



RICARDO ORIVE FERNÁNDEZ

CONSTRUIR COMUNIDAD

LA VIVIENDA COOPERATIVA EN CESIÓN DE USO COMO HERRAMIENTA DE TRANSFORMACIÓN SOCIAL

A mi familia, por apoyarme durante estos años

A mis amigos, por animarme y estar presentes en cada uno de mis logros

Y a mi abuelo Pablo, que aunque no ha llegado a verme terminar la carrera se que estaría muy orgulloso



*Construir comunidad. La vivienda cooperativa en cesión de uso
como herramienta de transformación social*

Trabajo de Fin de Grado

Autor: Ricardo Orive Fernández

Tutor: Jorge Eduardo Ramos Jular

Curso 24/25

Grado en Fundamentos de la Arquitectura

Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Valladolid (ETSAVA)

RESUMEN

Este trabajo aborda el estudio de las viviendas cooperativas en cesión de uso, un modelo de vivienda colectiva autogestionado y antiespeculativo que está emergiendo en nuestro país como alternativa habitacional a la compra y el alquiler.

La investigación se centra en la evolución del modelo en España a través de un mapeo de proyectos cooperativos y un posterior análisis de casos de estudio seleccionados. La finalidad es aclarar cuál es el nivel de desarrollo y qué características tiene el modelo de cesión de uso en nuestro país.

En primer lugar se analizarán las cualidades del fenómeno *cohousing* identificando sus principios y los orígenes del movimiento. Posteriormente, ya en el contexto español, se expondrán los resultados del mapeo y se estudiarán en profundidad varios proyectos de vivienda cooperativa.

A pesar de encontrarse en un estado muy inicial, existe una gran diversidad de proyectos que varían en grupo, ideales o configuración arquitectónica pero que comparten un objetivo común: construir comunidad.

Vivienda cooperativa
Cesión de uso
Vida comunitaria
Autogestión
Convivencia

ABSTRACT

This paper deals with the study of cooperative housing in assignment of use, a model of self-managed and anti-speculative collective housing that is emerging in our country as a living alternative to buying and renting.

The research focuses on the evolution of the model in Spain through a mapping of cooperative projects and a subsequent analysis of selected study cases. The aim is to clarify the level of development and the characteristics of the assignment of use model in our country.

Firstly, the qualities of the cohousing phenomenon will be analysed, identifying its principles and the origins of the movement. Subsequently, in the Spanish context, the results of the mapping will be presented and some cooperative housing projects will be studied in depth.

Despite being in a very early stage, there is a great diversity of projects that vary in group, ideals or architectural configuration but share a common goal: to build community.

Cohousing

Assignment of use

Community living

Self-management

Coexistence

ÍNDICE |

| | | | |
|-----------|---|---|----------------------------------|
| | RESUMEN | | 4 |
| | INTRODUCCIÓN | PRESENTACIÓN DEL TEMA OBJETIVOS METODOLOGÍA | 8 |
| 01 | ESTADO DEL ARTE | | 10 |
| 02 | ¿QUÉ ES COHOUSING? | COHOUSING: ESTUDIO DEL CONCEPTO TERMINOLOGÍA DE LO CO-LECTIVO FACTORES DETERMINANTES EN EL COHOUSING | 12 14 18 |
| 03 | LA VIVIENDA COOPERATIVA EN CESIÓN DE USO | UNA ALTERNATIVA AUTOGESTIONADA, SOCIAL Y ANTIESPECULATIVA PRINCIPIOS DEL MODELO DE CESIÓN DE USO | 20 22 |
| 04 | ORIGEN DEL COHOUSING | LA REVOLUCIÓN DE LA VIVIENDA ALTERNATIVA. EL MODELO DANÉS LA EXPANSIÓN DEL MODELO POR EUROPA. ALEMANIA Y SUECIA | 26 30 |
| 05 | LA VIVIENDA COOPERATIVA EN CESIÓN DE USO EN ESPAÑA | CONTEXTO DEL COOPERATIVISMO DE VIVIENDA SITUACIÓN ACTUAL. MAPEO DE PROYECTOS COOPERATIVOS EN CESIÓN DE USO APLICACIÓN DEL MODELO EN CASTILLA Y LEÓN | 32 36 42 |
| 06 | CASOS DE ESTUDIO | LA BORDA, BARCELONA ENTREPATIOS LAS CAROLINAS, MADRID CLAU MESTRA, BARCELONA AXUNTASE, ASTURIAS TEJIENDO VIDA, VALLADOLID | 44 46 54 60 64 68 |
| 07 | CONCLUSIONES | | 74 |
| | ANEXO | CATÁLOGO DE VIVIENDAS COOPERATIVAS EN CESIÓN DE USO EN ESPAÑA | 77 |

INTRODUCCIÓN

PRESENTACIÓN DEL TEMA

No es de extrañar que el habitar sea una de las principales preocupaciones para la mayoría social española en un momento marcado por la escasez de vivienda, la subida de precios y los alquileres abusivos, especialmente en las grandes ciudades. La vivienda ha pasado de ser una necesidad habitacional y de bienestar en la vida de las personas a un bien de inversión y especulación.

Las nuevas dinámicas urbanas marcadas por la turistificación, la inestabilidad del mercado del alquiler y el desplazamiento a las grandes urbes están generando una desconexión con la vivienda que ha perdido su valor de uso para convertirse en un bien de cambio.

En este contexto está aflorando en España un concepto de vivienda que lleva desarrollándose en países del norte de Europa desde el siglo pasado y que pretende hacer frente al creciente aislamiento y pérdida de vida comunitaria.

El denominado *cohousing* o viviendas cooperativas busca ser una solución a los

problemas sociales del siglo XXI como el acceso a vivienda asequible, la soledad de las personas mayores, el individualismo y la deshumanización de la vivienda.

Sin embargo este modelo habitacional de vocación social es un gran desconocido en nuestro país encontrándose en un estado muy incipiente. La confusión acerca del funcionamiento del modelo y la falta de apoyo de las instituciones hacen que solo algunas de estas iniciativas salgan adelante.

Este trabajo quiere poner en valor el esfuerzo realizado por las cooperativas en cesión de uso en la creación de espacios saludables, sostenibles y económicos para la vida en comunidad. Desde una perspectiva social y comunitaria el modelo cooperativo responde a las inquietudes y necesidades del conjunto de la sociedad a través del empoderamiento colectivo y el apoyo mutuo.

OBJETIVOS

Este estudio tiene el propósito de dar a conocer el modelo cooperativo en cesión de uso, un fenómeno que lleva desarrollándose en nuestro país desde los primeros años del siglo XXI pero que es casi desconocido para la mayoría de población.

Con este trabajo quiero exponer las bases del modelo y explicar los principios que lo caracterizan y distinguen de otros tipos de vivienda colectiva centrándome en las cooperativas en cesión de uso.

Otro de los objetivos es comprender el alcance de este modelo en España y realizar una investigación acerca de los proyectos que existen y sus características. Este estudio comprenderá un listado detallado de todas las iniciativas según su nivel de desarrollo y sus características fundamentales. Asimismo se van a estudiar en profundidad cinco casos de estudio representativos de tal manera que se pueda obtener una visión general del conjunto.

La finalidad del trabajo es indagar acerca del cooperativismo en cesión de uso y darlo a conocer, mostrando su gran variedad de posibilidades y la aplicación en nuestro país. Se pretende infundir el espíritu del movimiento cooperativo y visibilizar otra manera de hacer arquitectura.

METODOLOGÍA

La metodología empleada para llevar a cabo esta investigación está estructurada principalmente en dos partes: en primer lugar un estudio crítico basado en la revisión bibliográfica de libros, artículos de prensa, publicaciones y páginas webs; y en segundo lugar un mapeo de proyectos y análisis de casos paradigmáticos.

Para la primera parte del trabajo se ha optado por un enfoque más explicativo acerca del tema principal utilizando como fuentes de información libros y publicaciones de libre acceso en internet y bases de datos académicas. Para facilitar la búsqueda se ha hecho uso de palabras clave y de las bibliografías de publicaciones académicas y revistas científicas.

La segunda cara de la investigación está enfocada al estudio de casos concretos y a la realización de un mapeo de proyectos cooperativos. Para ello he utilizado varios visores online, principalmente *movicoma* y *arcgis*, como medio de información acerca de las iniciativas cooperativas emergentes y en funcionamiento en España. Por otro lado he realizado una investigación profunda en las páginas webs propias de cada cooperativa y en los artículos que las mencionan para recolectar la información necesaria.

La elección de estos métodos de investigación responde a la situación del modelo de cesión de uso en nuestro país en un proceso emergente y de escasa investigación.

Habitar en comunidad

La vivienda cooperativa en cesión de uso

Lacol y La Ciutat Invisible



Epílogo de La Dinamo Fundació



1

Portada del libro "Habitar en comunidad. La vivienda cooperativa en cesión de uso" de Lacol y La Ciutat Invisible.

¿Qué es una vivienda cooperativa? ¿Es lo mismo que *cohousing*? ¿Cuáles son las características que tiene que tener un proyecto para que sea colaborativo? ¿Qué alcance tiene este modelo en España?

Estas son algunas de las preguntas que me surgieron cuando comencé a elaborar este trabajo y, para tratar de contestarlas, busqué qué investigaciones se habían realizado hasta el momento sobre la vivienda cooperativa y en concreto en el modelo de cesión de uso.

Conocer los estudios y publicaciones previos y ser consciente de la repercusión del modelo colaborativo en la actualidad ha sido imprescindible para focalizar el trabajo y saber cuáles son los "vacíos" o aspectos menos claros sobre este tema.

Se va a centrar la investigación en el modelo de cesión de uso con el apoyo principal del libro "Habitar en comunidad. La vivienda cooperativa en cesión de uso" de Lacol y La Ciutat Invisible. Sin embargo, para entender este concepto en el ámbito de la vivienda colectiva se ha investigado acerca de los orígenes del movimiento cooperativo en Dinamarca y la reproducción del modelo en otros países de Europa. Por otro lado se ha analizado la repercusión que ha tenido la vivienda colaborativa en España, indagando en los ejemplos construidos y en desarrollo en nuestro país, sus características, similitudes y evolución.

Como ya se ha mencionado anteriormente, el libro *Habitar en Comunidad* de Lacol y La Ciutat Invisible ha sido la base principal del estudio de la vivienda cooperativa en cesión de uso. Este libro aborda el tema definiendo primero los tres puntos claves que son: el derecho de uso, la propiedad colectiva y la autopromoción; y después explicando la estructura organizativa, social, económica y de solidaridad en la que se apoyan estos proyectos. Se presenta el cooperativismo en cesión de uso como una alternativa real y asequible que lucha contra la especulación y la mercantilización de un derecho fundamental como es la vivienda.

En la aproximación al estudio de las viviendas cooperativas o colaborativas he acudido al origen del término acuñado por Kathryn McCamant y Charles Durrett en su libro "*Cohousing: a contemporary approach to housing ourselves*". En esta publicación se utilizó la palabra inglesa *cohousing* para denominar las primeras comunidades de viviendas colaborativas de Dinamarca.

El libro estudia cómo funciona este concepto a través del análisis de los proyectos que estaban en funcionamiento hasta 1988. El diseño arquitectónico, los espacios comunes, el entorno, la comunidad o el modelo de propiedad son algunos de los aspectos que utilizan para analizar los diferentes proyectos y posteriormente elaborar una guía detallada sobre el proceso de desarrollo y las

consideraciones a tener en cuenta para diseñar un *cohousing*.

También en el estudio de los ejemplos daneses destaca el artículo *What is cohousing?* de Anna Falkenstjerne Beck (2020), de la universidad de Aalborg. En su artículo elabora un marco conceptual para definir el *cohousing* que comparte ideas con McCamant y Durrett como la importancia del diseño participativo, las zonas comunes o los espacios que invitan a la socialización. Sin embargo, la autora va más allá y organiza los aspectos que caracterizan a este movimiento en cuatro dimensiones espaciales interconectadas.

Respecto a la situación de la vivienda colaborativa en cesión de uso en España he recurrido a dos artículos principalmente: *"Pensar y producir otra ciudad: panorámica actual de las cooperativas de vivienda en cesión de uso en el Estado español"* (Michelini, Relli y Vértiz, 2021); y *"Nuevos modelos habitacionales. La vivienda colaborativa o cohousing. Una aproximación a su implantación en España"* (Valenzuela, M. 2023). Ambos artículos explican brevemente las características del *cohousing* y centran su estudio en la evolución del modelo en España, la comparación de casos y la clasificación de las iniciativas.

Siguiendo esta línea del análisis de casos encontramos el catálogo *"Construir la utopía: un catálogo sobre la vivienda cooperativa"* del colectivo el Tinglado (2023). El objetivo de esta publicación es dar a conocer el modelo de cesión de uso del Estado Español¹. En esta publicación hacen un repaso por los proyectos más paradigmáticos en nuestro país y centran el análisis en una selección de 16 casos de estudio. Cada proyecto cuenta con una ficha

que explica los aspectos relacionados con la propiedad, el acceso al suelo, la economía, el grupo humano y las características de la construcción.

De manera muy concisa se explican los principios del proyecto tanto de la parte arquitectónica como organizativa de la cooperativa. Además se hace especial hincapié en las unidades de convivencia analizando las tipologías y el diseño arquitectónico.

Por último, dado que no hay trabajos de fin de grado en la ETSAVA que hayan tratado este tema con anterioridad, he acudido a dos trabajos de la ETSAM. El primero titulado *"De la ciudad al individuo. Grados de comunidad en el cohousing"* (Fernández Barreiro, G. 2023) estudia los grados de relación y privacidad en algunos proyectos colaborativos. El segundo titulado *"Envejecimiento activo, cohousing como herramienta"* (Arranz Pinto, C. 2022) se centra en los proyectos colaborativos de tipo senior pero realiza una revisión por todas las iniciativas *cohousing* en España.

A partir de la revisión de estas publicaciones y otras fuentes considero que hay cierta controversia en torno al significado de vivienda colaborativa debido a que es un término en constante evolución y con muchas variantes. En este trabajo trataré de aclarar las características que tienen que tener los proyectos de vivienda colaborativa para considerarse como tal y analizaré en profundidad varios casos de estudio. Además, siguiendo la línea del catálogo mencionado elaboraré un listado de todos los proyectos de vivienda cooperativa en cesión de uso en España clasificándolos de manera que se pueda tener una visión general de la situación de este modelo en nuestro país.



Mapa de localización de los proyectos seleccionados.



Portada del libro *"Construir la utopía: un catálogo sobre la vivienda cooperativa"* de El Tinglado.

1 El colectivo de Arquitectos El Tinglado es un equipo de arquitectura catalán especializado en proyectos de compromiso social y transformación urbana. Realizan un trabajo de investigación y divulgación que busca fomentar la participación ciudadana en la planificación y el desarrollo del territorio.

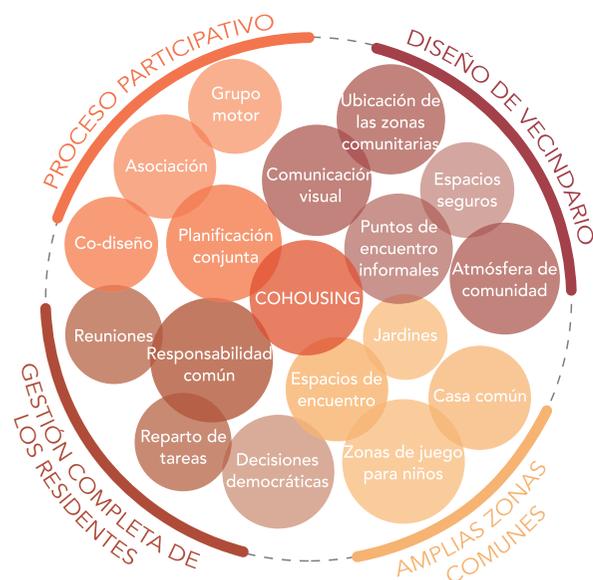


Diagrama de las 4 cualidades del cohousing según McCamant & Durrett. Elaboración propia.

- 2 McCamant, K. & Durrett, C. (1988). *Cohousing: a contemporary approach to housing ourselves*. Habitat Press, 35.
- 3 Beck, A. F. (2020). What is cohousing? Developing a conceptual framework from the studies of danish intergenerational co-housing. *Housing, Theory and Society*, 37(1), 40-64.

Kathryn McCamant y Charles Durrett acuñaron el término *cohousing* en su libro "*Cohousing: a contemporary approach to housing ourselves*" (*Cohousing: una aproximación contemporánea a construir nosotros mismos*) para referirse a las "comunidades vivientes" que se habían desarrollado en Dinamarca desde los años 70. Según los arquitectos el *cohousing* era un modelo residencial que trataba de recuperar el sentimiento de comunidad y pertenencia que había en los pueblos y pequeños núcleos urbanos pero adaptado a las necesidades actuales².

Eran comunidades diversas donde las familias encontraban el apoyo de la comunidad y compartían el deseo común de una vivienda más práctica y social. Las comunidades *cohousing* en Dinamarca variaban en tamaño, localización, tipo de tenencia y diseño pero tenían unas características comunes:

- Proceso participativo: los residentes participan en el diseño y organización del proyecto.
- Diseño intencional de vecindario: que fortalece el sentimiento de comunidad.
- Servicios comunes amplios: pensados para el uso diario como prolongación a las viviendas privadas.
- Gestión completa de los residentes.

Según McCamant & Durrett, la combinación de estas cuatro cualidades definía los proyectos

cohousing aunque podían aplicarse de forma muy variada en cada caso. El tamaño del grupo, el diseño arquitectónico, las prioridades comunes, el sistema de propiedad o la financiación son aspectos que diferencian unos proyectos de otros aunque todos se consideren *cohousing*.

La variedad y evolución de estas comunidades a lo largo del tiempo hace que resulte complejo definir con precisión cuáles son los denominadores comunes del *cohousing*.

Anna Falkenstjerne Beck (2020), de la Universidad de Aalborg (Dinamarca), trata de resolver esto en su artículo "*What Is Co-Housing?*" (*¿qué es cohousing?*) basado en el estudio de los ejemplos intergeneracionales en Dinamarca. Para ello propone un marco conceptual sobre el *cohousing* basado en cuatro dimensiones espaciales³:

- Dimensión de valores y visiones: engloba las ideas y propósitos compartidos que definen al grupo humano. Pueden estar relacionados con la sostenibilidad, la autosuficiencia, el cuidado de los niños, el ahorro energético, etc.
- Dimensión organizativa: cómo es la organización financiera, social y legal del grupo para alcanzar las visiones comunes. Esto incluye el modelo de propiedad (privada o cooperativa), el tipo de promoción (autogestionada, privada o pública), la organización del grupo, la toma

de decisiones, la gestión de la cooperativa, etc.

- Dimensión vínculo-social: se refiere al sentimiento de pertenencia a la comunidad y a la relación entre vecinos. Incluye todo lo relacionado con la socialización, como el diseño participativo, las actividades conjuntas, el contacto diario o la colaboración.

- Dimensión física: es la materialización como espacio físico de las tres dimensiones anteriores. El espacio arquitectónico traduce los valores y los sistemas organizativos del grupo y configura espacios de relación y uso compartido. Los espacios de circulación se diseñan desde la perspectiva de la arquitectura social para favorecer los encuentros espontáneos.

Según esta aproximación multidimensional el espacio no es solo físico sino que puede percibirse a través de los valores, la organización y las relaciones del grupo. Estas cuatro dimensiones se reproducen en las comunidades *cohousing* con la dimensión física como base material (Beck, 2020).

En ambas interpretaciones este modelo residencial requiere de factores intangibles que confluyen en un mismo fin: "construir" comunidad. El diseño participativo, la gestión común y las visiones compartidas de los residentes son una parte esencial del *cohousing*, más incluso que lo material.

A menudo se simplifica su definición centrándose en el aspecto socio-espacial, como una combinación de viviendas privadas y espacios comunes compartidos. Pero la clave de este tipo de proyectos es el grupo humano y su interés por vivir en comunidad. La comunidad es el centro de todo, es la encargada de planificar el proyecto, participa

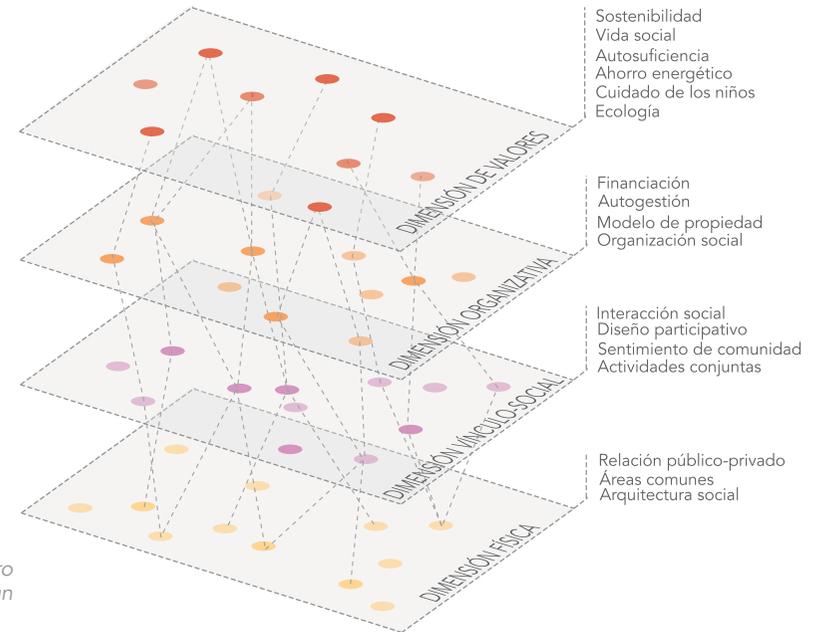


Diagrama conceptual del cohousing en cuatro dimensiones espaciales interconectadas según Beck A. F. Elaboración propia.

en el diseño, gestiona las viviendas y tiene unas voluntades y visiones comunes.

El diseño participativo de sus propias viviendas y los espacios comunitarios pone en debate los intereses individuales y los colectivos y crea vínculos entre los residentes antes de que vivan en común.

"La participación se puede dar en todos los aspectos de la promoción: el diseño arquitectónico, la organización del colectivo, la definición del programa, la gestión económica, etc." (La-col y La Ciutat Invisible, 2020, p.44).

La autogestión y organización de forma democrática contribuye al sentimiento de pertenencia a una comunidad y al establecimiento de una identidad común. Los usuarios asumen una organización social, financiera y física: a través del asamblearismo gestionan el grupo

humano; establecen una estructura económica y buscan financiación; y se encargan de la materialización del proyecto, buscando el solar, hablando con los técnicos, etc.

Esto último está estrechamente relacionado con los valores y principios del grupo como puede ser la autosuficiencia, el ecologismo, el envejecimiento activo o el cuidado. Estos valores son la base de la comunidad y se aplican a todos los aspectos del proyecto como el diseño constructivo, la gestión financiera, el modelo de propiedad o la organización social.

El *cohousing* es un modo de vida en común que pone el foco en las personas y en cómo estas se organizan, se relacionan, se autogestionan y se definen desde una visión comunitaria, en definitiva, una vida compartida.

TERMINOLOGÍA DE LO CO-LECTIVO

El término inglés *cohousing* tendría su traducción literal en español en la palabra *covivienda* y, aunque no está aceptada aún por la RAE, podemos entender su significado a partir de su etimología. Las palabras con el prefijo *co-* en castellano denotan una acción realizada por varios participantes de forma conjunta, como en *coproducir*, o una acción recíproca, como *cohabitar* o *coexistir*. Ambas interpretaciones expresan el sentido colectivo de una acción entendiéndose la relación entre varios individuos⁴.

En la palabra *covivienda*, el prefijo *co-* implica una correlación entre viviendas donde los individuos intervienen de manera conjunta. Podríamos decir que una *covivienda* es un conjunto de unidades residenciales donde los ocupantes viven en común, lo cual no significa que compartan casa sino que todos los usuarios, independientemente de si viven en unidades separadas o no, actúan conjuntamente para un mismo fin, convivir.

En el ámbito de la asociación en materia de vivienda se utiliza la fórmula del **cooperativismo** como modelo de organización social y económica para acceder a una vivienda. Las cooperativas de vivienda de promoción son aquellas que tienen como objetivo facilitar el acceso a una vivienda digna y asequible pero manteniendo la propiedad privada (Lacol y La Ciutat Invisible, 2020). Se trata de un modo de

asociación con un interés común, obtener una vivienda en propiedad a un precio por debajo del mercado, debido al ahorro en los costes de la promoción.

La mayoría de las cooperativas de vivienda de nuestro país siguen este sistema (Lacol y La Ciutat Invisible, 2020) y más allá de la fórmula de asociación no hay más elementos cooperativos: no hay propiedad colectiva y los usuarios no suelen intervenir en la toma de decisiones debido a que la promoción es ejecutada por empresas desarrolladoras.

Es un modelo que contribuye a la especulación de las viviendas que, a pesar de la intención de asequibilidad con la que fueron construidas, acaban formando parte del mercado inmobiliario convirtiéndose en una fuente más lucrativa que la vivienda convencional.

Dentro del cooperativismo se distinguen las **viviendas colaborativas** o **cooperativas**, un modelo de acceso a la vivienda de carácter social cuyas características principales son: la propiedad colectiva, el derecho de uso y la autopromoción.

Se trata de proyectos de iniciativa colectiva donde la futura comunidad es la impulsora de la promoción y a través de la figura de la cooperativa gestiona y controla todo el proceso de forma autónoma. La participación

| | | |
|----------------|-----------------------------------|------------------------------------|
| CO- | OPERAR | <i>vivienda cooperativa</i> |
| | HABITAR | <i>casa compartida</i> |
| | EXISTIR | <i>conocerse</i> |
| | MPARTIR | <i>espacios comunes</i> |
| | NSTRUIR | <i>autopromoción y autogestión</i> |
| | LECTIVO | <i>propiedad colectiva</i> |
| | NVIVIR | <i>relacionarse, comunidad</i> |
| DISEÑAR | <i>participación en el diseño</i> | |

4 Real Academia Española: Nueva gramática de la lengua española (2009-2011). Vol I (Morfología y Sintaxis). Capítulo 10.7. Prefijos de incidencia argumental. Prefijos reflexivos, recíprocos y colectivos.

de los usuarios es clave en estos proyectos: el diseño del edificio, la gestión económica y la organización de la cooperativa son responsabilidades que recaen de manera conjunta en todos los socios.

“Este modelo pretende abandonar la aproximación individualista al acceso a la vivienda donde cada uno busca por y para sí mismo.” (Lacol y La Ciutat Invisible, 2020, p.28).

La propiedad es colectiva e indivisible y pertenece a la cooperativa. Los socios tienen derecho a usar sus viviendas de forma privada pero no tienen ningún derecho de propiedad sobre su vivienda ni sobre la cooperativa. La cesión de uso sumado a la propiedad común del inmueble prioriza el beneficio común frente al lucro individual.

Este sistema de vivienda es antiespeculativo y de naturaleza asequible, de manera que no contribuye a las dinámicas especulativas del mercado residencial y lucha por mantener el valor de uso frente al valor de cambio de la vivienda. La asequibilidad de las viviendas y el mantenimiento de la propiedad colectiva son claves para la sostenibilidad de estos proyectos en el tiempo y evitar que se conviertan en un producto del mercado.

Las viviendas cooperativas tienen una capacidad transformadora del entorno y la sociedad, afectando a la vida de sus usuarios y las relaciones interpersonales y generando un cambio de mentalidad sobre el sistema de propiedad y el valor de uso de la vivienda.

Frecuentemente se piensa que las viviendas colaborativas o cooperativas son una especie

de **casa compartida** donde todos los individuos viven en el mismo espacio y en parte es cierto ya que se dedica un gran porcentaje de superficie para el uso común. La principal diferencia estaría en los espacios que se comparten y los que permanecen como uso privado. En las viviendas colaborativas cada familia o unidad de convivencia tiene una vivienda totalmente equipada de uso privado y a parte cuenta con una serie de servicios comunitarios que complementan a los que tiene cada vivienda.

Por otro lado en las viviendas compartidas se pueden llegar a compartir todos los espacios de la casa con los convivientes, desde la cocina, las zonas de estar o los baños hasta las habitaciones. Generalmente este modelo suele reservar las habitaciones para cada individuo o unidad familiar como un espacio de intimidad así como un baño de uso propio, mientras que el resto de los espacios son comunitarios.

Otro factor significativo es el modelo de propiedad y la gestión de cada tipo de vivienda. En las viviendas cooperativas la propiedad siempre es de la cooperativa y son los usuarios los encargados de gestionar todo el patrimonio, que es común e indivisible. Mientras que en las viviendas compartidas la propiedad puede ser: de una empresa o arrendador, que alquila o cede el uso a varios arrendatarios; o en **copropiedad** entre varias personas, de manera que cada uno posee un porcentaje del inmueble. En este último caso la gestión está repartida entre los propietarios, siendo cada uno responsable de los gastos que le corresponden y teniendo pleno derecho sobre su parte de la vivienda.

La vivienda compartida en régimen de alquiler está cada vez más demandada en nuestro país

involucrando al 3% de los españoles en 2024, según un informe elaborado por el portal inmobiliario Fotocasa. El encarecimiento del alquiler es el responsable del aumento de la demanda de pisos compartidos debido a la incapacidad de los inquilinos para pagar un alquiler completo en el 55% de los casos. Esta situación afecta sobretodo a personas jóvenes de entre 18 y 24 años que representan el 44% de las personas que comparten piso.

Ante la demanda inmobiliaria, especialmente en las grandes ciudades, se ha popularizado un nuevo tipo de vivienda compartida que se presenta como una alternativa habitacional para jóvenes y una gran oportunidad de negocio a partes iguales, el *coliving*.

El *coliving* es un modelo residencial y una forma de vivir enfocado especialmente a usuarios jóvenes de entre 25 y 35 años que tienen dificultades para acceder a una vivienda. Jóvenes con un trabajo remoto, que quieren emanciparse y que no tienen cargas familiares, es el perfil principal de este modelo de vivienda colectiva. Este sistema está basado en las necesidades de profesionales jóvenes que buscan una vivienda en alquiler asequible, que les permita independizarse y que ofrezca unos servicios y espacios comunes preparados para entrar a vivir.

Las viviendas, las zonas comunes y los servicios comunitarios están gestionados por el propietario de manera que se reduce al máximo la preocupación por parte de los usuarios en la gestión del edificio.

Los inquilinos buscan una gestión de su tiempo más que una administración del espacio (Ceñal, L. 2021). Se incluyen servicios como limpieza,

mantenimiento, lavandería o cocina con el objetivo de reducir el tiempo dedicado a las tareas domésticas, en beneficio al dedicado al trabajo o al ocio.

Las viviendas están diseñadas para atender estancias cortas, tienen dimensiones reducidas y cuentan con lo indispensable para vivir. En este tipo de viviendas, el inquilino tiene una habitación independiente, baño y cocina, en el caso de que no haya una compartida. Por otro lado puede disfrutar de espacios comunes como gimnasio, biblioteca, salas de ocio o multimedia, espacio coworking, piscina, etc.

A pesar de que los principales atractivos que ofrece el *coliving* son la vida comunitaria entre profesionales jóvenes, la interacción social y los servicios comunes, uno de los motivos del auge de este modelo es la incapacidad por parte del sector joven de acceder a una vivienda convencional. La posibilidad de compartir los gastos derivados de la vivienda y los servicios entre los usuarios hace que este modelo sea más asequible, al mismo tiempo que ofrece una independencia y unos espacios comunes diseñados para un perfil muy concreto.

La creciente demanda de esta alternativa residencial atrae a promotoras y fondos de inversión que ven en la vivienda *coliving* una oportunidad de negocio muy rentable en el mercado inmobiliario. Las experiencias, la interacción entre residentes y la vida en un entorno compartido son las bases de un modelo que está siguiendo una tendencia poco asequible y especulativa.

A continuación se presenta una tabla comparativa de las definiciones de vivienda colectiva expuestas en este apartado. En la tabla se definen las características que distinguen a cada término según: la propiedad de la vivienda, los usuarios a los que está dirigido y si participan o no en el diseño, la gestión y promoción del mismo y su comportamiento en el mercado inmobiliario.

TABLA 1

Tabla comparativa de las definiciones de vivienda colectiva. Elaboración propia.

| | <i>Cohousing / covivienda</i> | Viviendas cooperativas o colaborativas | Cooperativa de viviendas de promoción | Vivienda compartida | <i>Coliving</i> |
|----------------------------|---|--|---------------------------------------|--|-----------------------------|
| Modelo de propiedad | Cooperativa ----- Privada ----- Privada-cooperativa | Cooperativa en cesión de uso | Privada | Privada ----- Copropiedad ----- Cooperativa | Privada ----- Pública |
| Grupo humano | ----- Senior (+ 55 años) ----- Intergeneracional | | Cualquier edad | Cualquier edad | Jóvenes (25 - 35 años) |
| Promoción | | Autopromoción | Privada | Privada ----- Autopromoción ----- Pública | Privada ----- Pública |
| Gestión | | Gestión comunitaria | Gestión externa | Gestión externa ----- Gestión común | Gestión externa |
| Diseño | | Diseño participativo | Diseño no participativo | Diseño participativo ----- Diseño no participativo | Diseño no participativo |
| Especulación | | Antiespeculativo | Especulativo | Especulativo ----- Antiespeculativo | Especulativo |

FACTORES DETERMINANTES EN EL COHOUSING



4

Cooperativa senior Tejiendo Vida, Valladolid.

El *cohousing* es un modelo de convivencia comunitaria basado en la autopromoción, la autogestión, el diseño conjunto y el sentimiento de pertenencia a una comunidad. Es un concepto que está en constante transformación debido a que las razones para habitar en comunidad cambian, las necesidades de cada grupo son distintas y evolucionan en el tiempo. A pesar de que hay una gran variedad dentro de los proyectos *cohousing*, existen algunos aspectos que los caracterizan y relacionan.

El elemento decisivo que configura y aporta la razón de ser de este modelo es el grupo humano. En función del rango de edad de los integrantes de la comunidad podemos distinguir dos tipos: el senior y el intergeneracional.



5

Cooperativa intergeneracional La Borda, Barcelona.

El *cohousing senior* es un modelo de convivencia que persigue solucionar algunos problemas de la tercera edad como la soledad no deseada, los cuidados o la dependencia. Están formados por personas de más de 50 años cuyo deseo es envejecer en comunidad, con autonomía y sin cargas familiares. Se han convertido en una alternativa a las residencias de ancianos convencionales, debido a que ofrecen un a forma de envejecer muy parecida a una vivienda habitual pero con el apoyo de una comunidad cohesionada y la posibilidad de servicios asistenciales.

Los *cohousing intergeneracionales* se caracterizan por la convivencia de distintas

generaciones en una misma comunidad. El punto clave de estas viviendas es la diversidad del grupo y la interacción social entre personas de todas las edades, poniendo especial atención al papel de los niños en la comunidad. El objetivo de este tipo de vivienda es generar un sentimiento de familia y colaboración entre todos los usuarios, creando una unión que va más allá de la unidad familiar.

Otro de los factores determinantes es el sistema de propiedad. A pesar de que la tenencia representativa de este modelo es la cooperativa, el *cohousing* engloba también proyectos en propiedad privada. En los primeros casos en Dinamarca las viviendas eran propiedad privada y los espacios comunes eran propiedad cooperativa de todos los miembros. Con el paso del tiempo el modelo de propiedad colectiva se ha impuesto como el más utilizado debido a que refuerza la estabilidad de la cooperativa y el sentimiento de grupo.

Entre los aspectos que más definen a una comunidad están los valores y principios comunes. Esto incluye las prioridades del grupo, el modo de vida que quieren llevar y cual va a ser la identidad de la comunidad. En los proyectos senior suele ser el envejecimiento activo, la atención a la dependencia, la convivencia o la autonomía en la vejez. En otros casos está relacionado con la sostenibilidad ambiental y la conexión con la naturaleza, como es el caso de los *ecohousing*, una variante del *cohousing*

que pone en el centro la ecología y el impacto ambiental. La autosuficiencia, la asequibilidad o el ahorro energético son otros ejemplos de los infinitos principios que caracterizan y condicionan a los proyectos *cohousing*.

Respecto a la **definición arquitectónica** se distinguen los proyectos de: obra nueva, cuya construcción suele estar relacionada con la arquitectura bioclimática y materiales sostenibles; y de rehabilitación, cuyo propósito es la reutilización de edificios en desuso ya sea por necesidad o por una voluntad de recuperar y regenerar un edificio vacío. En función de la **localización** encontramos ejemplos en entornos urbanos, suburbanos o rurales. El lugar no es una barrera para el *cohousing* pero sí condiciona los proyectos, sobretudo en lo relativo al valor del suelo. Así los proyectos urbanos suelen ser más costosos debido a los altos precios de los solares, a no ser que estos sean cedidos por la administración.

El *cohousing* es un modelo muy amplio que recoge comunidades diversas pero que tienen aspectos comunes que las caracterizan y nos permiten clasificarlas según el grupo humano y sus principios, el modelo de propiedad, la organización de la comunidad, la arquitectura, etc.

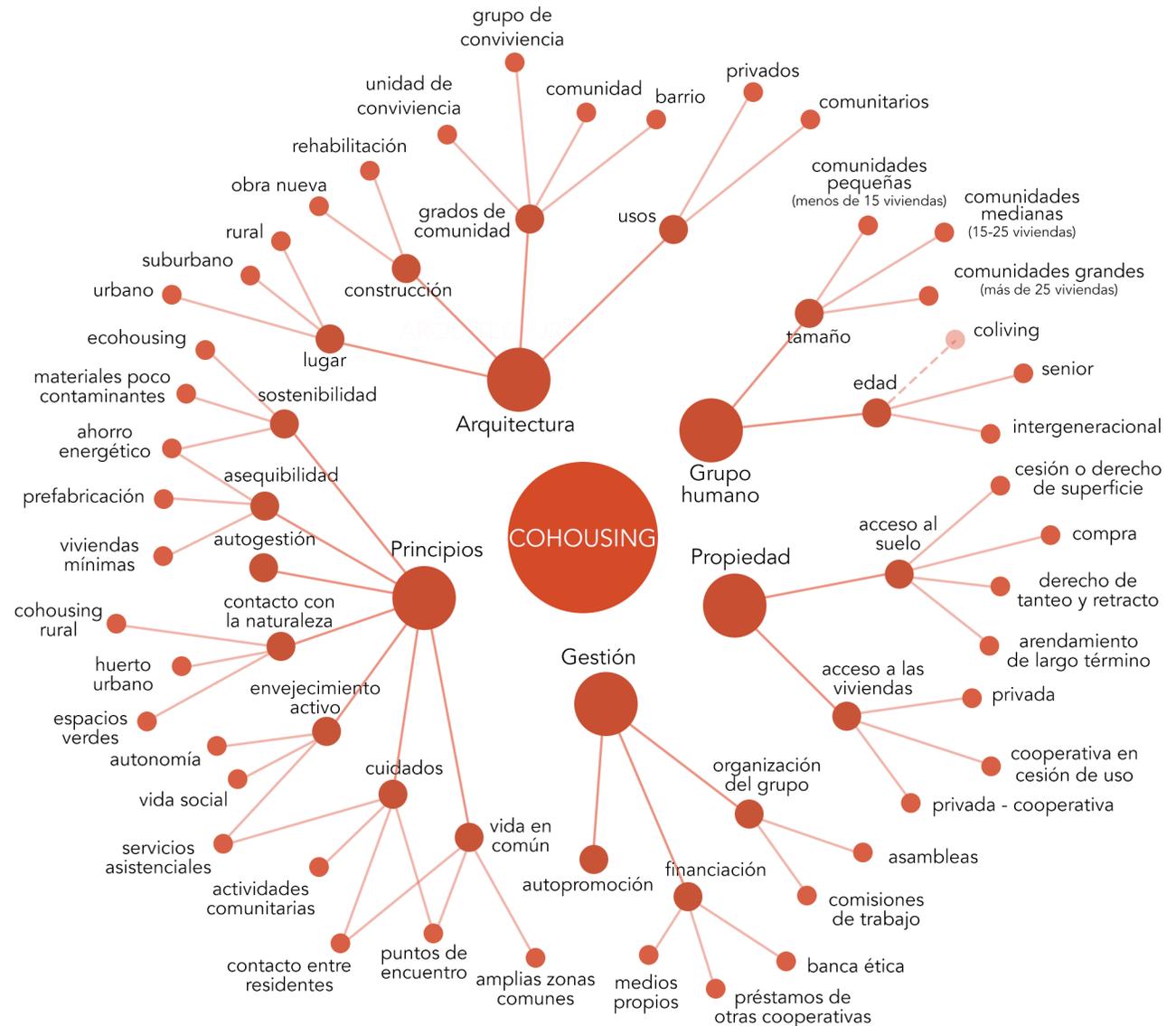


Diagrama de los factores determinantes en el cohousing. Elaboración propia.

03

LA VIVIENDA COOPERATIVA EN CESIÓN DE USO

UNA ALTERNATIVA AUTOGESTIONADA, SOCIAL Y ANTIESPECULATIVA

La vivienda cooperativa en **cesión de uso** es un nuevo modelo habitacional que reivindica la vida en comunidad a través de un modo de vida cooperativo, participativo y autogestionado. Es un modelo revolucionario que rompe con la dicotomía compra-alquiler en el ámbito de la vivienda y que lucha por mantenerse como una alternativa asequible, antiespeculativa y de carácter social a lo largo del tiempo.

En un contexto donde la vivienda es un bien cuyo valor de uso está condicionado por su valor de cambio en el mercado inmobiliario así como la sociedad evoluciona hacia el individualismo y el aislamiento, la vivienda cooperativa busca incentivar las relaciones vecinales y recuperar el valor de la vivienda como un derecho vital.

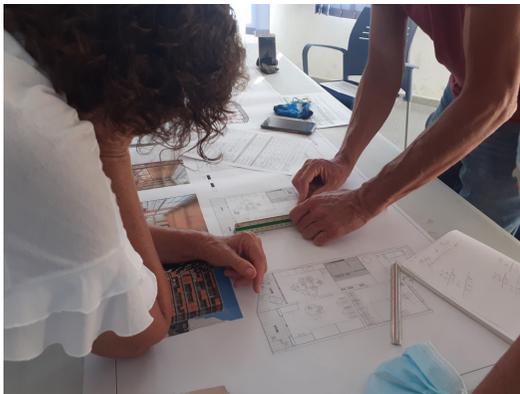
Pero ¿qué hace que este modelo sea tan revolucionario? El hecho más significativo está relacionado con la propiedad de las viviendas y es que, en el modelo de cesión de uso, los usuarios no son propietarios de forma directa de sus viviendas, sino que son propiedad de la cooperativa de la que son socios. Los usuarios están organizados a través de la figura jurídica de la cooperativa, que es la propietaria y gestiona de manera común todo el inmueble (Reboredo y Casado, 2023).

La fórmula cooperativa permite a los socios impulsar la promoción de su proyecto desde el inicio participando en todo el proceso

de manera democrática. La autopromoción permite que la comunidad decida el modelo de convivencia que quiere impulsar, posibilitando nuevas formas de habitar en colectivo (Lacol y La Ciutat Invisible, 2020).

La cooperativa es la propietaria de todas las viviendas y los residentes tienen derecho a usarlas por tiempo ilimitado o hasta que se den de baja como cooperativistas. Mediante el modelo de cesión de uso, los usuarios pueden habitar en sus viviendas pero no tienen derecho de beneficio o de venta. Como la propiedad es colectiva e indivisible no se puede vender o alquilar, impidiendo el lucro individual. De esta manera la cesión de uso garantiza el valor de uso frente al valor de cambio de la vivienda en el mercado inmobiliario. La propiedad cooperativa permite sacar las viviendas del circuito especulativo y asegura que se mantengan como una opción habitacional asequible y estable a lo largo del tiempo (Lacol y La Ciutat Invisible, 2020).

Como se señala en el libro *Habitar en comunidad* “las cooperativas son infraestructuras potencialmente resilientes a las dinámicas del mercado y sus efectos en los barrios y, por lo tanto, son modelos que se basan en este derecho universal de la vivienda digna, desarrollando la capacidad de transformar el territorio donde se ubican” (Lacol y La Ciutat Invisible, 2020, p. 28).



6

Socios de la cooperativa El Ciempiés (Gran Canaria) en un taller de diseño participativo.

Se trata de un tipo de viviendas que ofrece una alternativa a la compra o el alquiler, pudiendo calificarse como “alquiler cooperativo”(Reboredo y Casado, 2023). Cada socio o unidad familiar debe realizar una aportación inicial para acceder a su vivienda y cada mes debe hacer frente a los gastos derivados del uso y el mantenimiento del edificio. Las aportaciones iniciales y las cuotas mensuales se deciden conjuntamente entre los socios teniendo en cuenta la asequibilidad y economía del proyecto.

Los alojamientos cooperativos en cesión de uso ofrecen una estabilidad económica a largo plazo ya que las cuotas mensuales suelen ser reducidas al estar dedicadas únicamente al pago de los gastos de la cooperativa sin depender de las fluctuaciones en el mercado del alquiler.

Este modelo propone otra opción a las dos formas hegemónicas de acceso a una vivienda: la compra y el alquiler. Frente a la idea socialmente aceptada de que hay que aspirar a tener una casa en propiedad como símbolo

de estabilidad, la cesión de uso se manifiesta como una alternativa más accesible y estable a largo plazo. En comparación con los alquileres es una modalidad más asequible, con un coste menor que un alquiler regular y constante en el tiempo, sin influencias del mercado inmobiliario.

Por otro lado, las viviendas en propiedad cooperativa ofrecen una flexibilidad mayor que en propiedad individual ya que se puede abandonar la cooperativa en cualquier momento y recuperar la aportación inicial.

Son iniciativas de carácter social y sin ánimo de lucro, que nacen para satisfacer las necesidades comunes de un grupo y en beneficio de toda la sociedad. Se entiende como una especie de “equipamiento privado” para la vida en comunidad que tiene una voluntad de afectar positivamente al entorno que lo rodea. A través de la asequibilidad y la garantía de no especulación estos proyectos tienen como objetivo atender a las necesidades reales de todas las personas desde una perspectiva solidaria y social (Reboredo y Casado, 2023).

Además, el compromiso de las viviendas cooperativas tiene una voluntad a futuro y su actividad no cesa una vez que se construye el inmueble y se ocupan las viviendas. Son proyectos sostenibles en el tiempo, que se construyen según las necesidades de un grupo motor pero con vistas a su mantenimiento y a los futuros socios.

Tal como se describe en el libro *Habitar en comunidad* “las cooperativas crean estructuras colectivas para resolver las necesidades de vivienda actuales, pero generando infraestructuras comunitarias que garantizan el derecho a la vivienda en el tiempo.” (Lacol y La Ciutat Invisible, 2020, p. 34).

Las cooperativas en cesión de uso son el resultado de la labor de muchas personas y comunidades comprometidas con la sociedad en la búsqueda de un nuevo modelo de convivencia más sostenible, asequible y saludable.



7 Socios de la cooperativa La Raval (Manresa) durante el proceso de diseño.



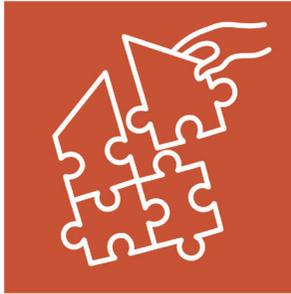
8 Taller participativo de la cooperativa La Seronda, Asturias.



9 Inauguración de La Chalmeta en Barcelona, construida en suelo cedido por el ayuntamiento.

PRINCIPIOS DEL MODELO DE CESIÓN DE USO

01



02



03



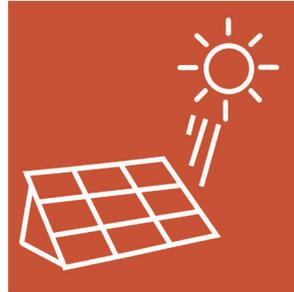
04



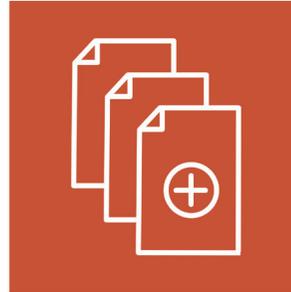
05



06



07



08



01 | Propiedad cooperativa

La propiedad es indivisible y pertenece a la cooperativa, que es la encargada de gestionar el patrimonio común de los socios. El inmueble es una única propiedad que engloba los espacios comunes, las viviendas y los locales comerciales si los hubiese.

En el modelo de cesión de uso los usuarios no son copropietarios o accionistas de la cooperativa sino que son socios de la misma pero no tienen ningún derecho de beneficio sobre las viviendas. Los cooperativistas realizan una aportación al capital social de la cooperativa pero no tienen ningún derecho de propiedad individual (Lacol y La Ciutat Invisible, 2020).

La propiedad colectiva garantiza una gestión común del inmueble y refuerza el sentimiento de comunidad entre los socios que comparten unos principios comunes. Se hace hincapié a la idea de “lo nuestro” en el ámbito de la vivienda rompiendo con la individualidad tradicional vinculada al lucro y a su valor de cambio.

Al colectivizar la propiedad se impide la venta o el alquiler y la posible especulación de las viviendas. La cooperativa es la única propietaria y de manera indefinida, ofreciendo vivienda asequible y estable en el tiempo.

02 | Derecho de uso

El derecho de uso está recogido en el código civil como un derecho personal e intransmisible que permite al titular usar y disfrutar un bien ajeno para satisfacer sus necesidades y las de su familia (Código Civil Español, 1889).

Este derecho, en el caso de la vivienda, se limita al uso para satisfacer la necesidad de alojamiento, pero en ningún caso se puede vender, traspasar o arrendar.

El derecho de uso en las cooperativas deriva de la condición de persona socia y está asociado a la aportación de capital que se debe realizar para ser cooperativista (Lacol y La Ciutat Invisible, 2020). La cantidad para acceder y poder hacer uso de una vivienda estará determinada por la cooperativa en sus estatutos y es retornable en caso de querer abandonar la cooperativa.

El modelo de cesión de uso es una herramienta que permite recuperar el valor de la vivienda como un derecho básico y fundamental. Combinado con la propiedad colectiva evita que las viviendas entren en el circuito especulativo y contribuyan a las dinámicas del mercado inmobiliario.

03 | Autopromoción

La autopromoción es otro de los factores clave de este modelo y es que son los usuarios los que impulsan el proyecto en el que vivirán asumiendo el rol de promotores, lo que conlleva varias ventajas. La primera es económica, dado que el trabajo de la promotora lo realizan los socios y se produce un ahorro en los costes del proyecto.

Otra de las ventajas en la implicación de los futuros habitantes es que el proyecto se gestiona desde el principio de acuerdo a las necesidades del grupo. La participación durante todo el proceso de diseño permite adaptar las características del edificio de acuerdo a las voluntades comunes. La distribución interior de las viviendas, los espacios comunes, los materiales o el consumo energético global son algunos aspectos que dependen de los requerimientos del grupo.

Por otro lado la autopromoción es un proceso clave en la creación de lazos afectivos y relaciones entre los usuarios antes de comenzar la convivencia. Los proyectos cooperativos en cesión de uso suelen demorarse hasta 10 años desde que surge la iniciativa hasta que son finalmente habitados lo que se traduce en el fortalecimiento de vínculos entre vecinos.

04 | Asequibilidad

El componente asequible de los proyectos cooperativos está relacionado principalmente con la eliminación de la figura de la promotora, lo cual permite reducir el precio final de las viviendas. Además, la intervención de los socios en el diseño y sus necesidades afectan directamente al coste de la promoción pudiendo reducirse significativamente. Un ejemplo de ello es el proyecto La Borda donde los usuarios decidieron prescindir de un aparcamiento subterráneo disminuyendo los costes de construcción.

La asequibilidad depende en gran medida de los socios y de su nivel adquisitivo, exceptuando los casos en los que las viviendas están dedicadas a protección oficial. Es la cooperativa la que decide la envergadura que tiene el proyecto, los servicios que dispone y el tamaño que van a tener las viviendas. En este sentido se aprecia una asequibilidad mucho menor en proyectos senior cuyos integrantes disponen de un poder adquisitivo mayor y requieren de servicios socio-asistenciales como enfermería o fisioterapia que encarecen el proyecto.

Los proyectos intergeneracionales suelen tener un componente más social y asequible, generalmente relacionado con la situación de dificultad de acceso a la vivienda de los grupos más jóvenes de población.

05 | Gestión cooperativa

El modelo cooperativo en cesión de uso se basa en los principios de colaboración y cooperación comunitaria. Los socios están asociados en una cooperativa lo que implica una organización asamblearia y participativa. Esta fórmula de asociación promueve una organización común del grupo que gestiona, controla y decide todo lo relacionado con el proyecto, el patrimonio, la convivencia o el futuro de la cooperativa (Grupo cooperativo Tangente, 2024).

Este tipo de proyectos requieren de una estructura organizativa sólida que no solo comprende los aspectos administrativos, de búsqueda de financiación y búsqueda de solar entre otros, sino que también conlleva una organización social del grupo humano.

Los conflictos en la toma de decisiones, el alcance de los objetivos o los retrasos en el proyecto pueden generar tensiones en la comunidad y poner en peligro la promoción.

A diferencia de los proyectos donde la propiedad es pública y la gestión la realiza la administración o empresas especializadas, este modelo fomenta la participación de los usuarios que son los que coordinan la cooperativa y los espacios de convivencia (Grupo cooperativo Tangente, 2024).

06 | Sostenibilidad

Una tendencia altamente extendida en los proyectos de vivienda colaborativa es la sostenibilidad y el impacto ambiental. Al tratarse de proyectos de iniciativa social y con una carácter innovador tanto en la construcción como en el modo de vida, se suele buscar una relación responsable con el medio ambiente y desde el punto de vista ecológico.

La participación de los futuros habitantes en el diseño de sus viviendas permite que se introduzcan medidas sostenibles y de eficiencia energética que no se suelen priorizar en la promoción privada porque encarecen la construcción. Sin embargo este modelo está orientado a un mantenimiento a futuro por lo que la inversión inicial en materiales más ecológicos, centralización de instalaciones o energías renovables suponen un ahorro a las comunidades futuras.

Un ejemplo en sostenibilidad es el edificio *Las Carolinas* de la cooperativa Entrepatrios (Madrid), que produce más energía de la que consume, según el arquitecto y vecino del edificio Iñaki Alonso (Álvarez, 2025). A través de diferentes medidas como la instalación fotovoltaica para producir electricidad, la orientación o la colectivización de servicios como la lavandería han conseguido un edificio con un consumo energético mínimo.

07 | Replicabilidad

Además de su mantenimiento a futuro y de manera sostenible, los proyectos cooperativos tienen como objetivo compartir su experiencia con otros grupos y servir de ejemplo a las cooperativas emergentes.

En un entorno de solidaridad como este es indispensable el apoyo mutuo entre cooperativas y la creación de redes que afiancen la reproducción del modelo. Así una herramienta básica que permite la replicabilidad de los proyectos es la divulgación a través de conferencias, artículos o publicaciones que puedan ayudar a las nuevas comunidades.

Por otro lado las cooperativas ya consolidadas pueden promover de manera efectiva nuevas promociones de vivienda ofreciendo asesoramiento o incluso financiación. Una vez que la cooperativa ha devuelto el préstamo y sus intereses los socios pueden decidir si reducen sus cuotas mensuales a la cobertura de gastos o si inician un proceso de acumulación de fondos colectivos.

En este último caso las cuotas estarán dedicadas a reunir el capital suficiente como para financiar una nueva promoción cooperativa sin requerir préstamos bancarios importantes, garantizando la continuidad del modelo (Lacol y La Ciutat Invisible, 2020).

08 | Vida comunitaria

El aspecto más característico de las viviendas colaborativas es la vida comunitaria. En contra de las corrientes individualistas propias de las grandes ciudades, las personas que impulsan este modelo lo hacen en busca de un modo de vida más comunitario.

Los espacios comunes juegan un papel fundamental en la interacción vecinal aportando lugares de encuentro y relación aún sin ser exclusivos de las cooperativas de vivienda. Sin embargo este modelo cuenta con otros factores que aseguran la creación de comunidad como son la participación y la estructura asamblearia.

Las cooperativas en cesión de uso parten de un trabajo común de gestión del grupo que propicia las relaciones e interacciones en comunidad (Lacol y La Ciutat Invisible, 2020). Además la propiedad colectiva establece un vínculo entre los socios basado en compartir y gestionar espacios que pertenecen a todos por igual.

La relación de comunidad sobrepasa los límites entre lo privado y lo común, y entre el edificio y el vecindario, permitiendo desarrollar un modo de vida social y de relación con el entorno.

04

ORIGEN DEL COHOUSING

LA REVOLUCIÓN DE LA VIVIENDA ALTERNATIVA. EL MODELO DANÉS

El movimiento cohousing comienza en gestarse en la Europa de 1960, en un ambiente de revolución social, cultural y política, donde el movimiento estudiantil estaba explotando y las comunas y experimentaciones colectivas abrían la puerta a nuevos modos de convivencia.

Ya desde los años cincuenta se estaba produciendo un cambio de mentalidad sobre el estilo de vida, influenciado por un contexto de cuestionamiento de las relaciones humanas y formas alternativas de vivir. En especial en Dinamarca, donde la consolidación del Estado de bienestar, la emancipación de las mujeres y las nuevas estructuras familiares produjeron un cambio radical en el estilo de vida de los daneses que afectó directamente a la vivienda.

La arquitectura residencial en Dinamarca ya no respondía a las necesidades de la sociedad contemporánea. Los suburbios de bloques basados en la prefabricación y los monótonos barrios de viviendas unifamiliares generaron mucho descontento, como consecuencia del aislamiento y el anonimato que favorecían, y que afectaba especialmente a las mujeres y los niños.

Ejemplos como el de Høje Gladsaxe (1962-1968) suscitaron un debate sobre la calidad del entorno urbano, la interacción social entre vecinos y la vida en comunidad. (Ferrer, 2023).

En 1964 el arquitecto danés Jan Gudmand-Hoyer reunió a un grupo de amigos para debatir sobre las necesidades de la vivienda y cómo esta tenía que responder al modo de vida de las personas que la habitan. Gudmand-Hoyer era consciente de que la sociedad estaba cambiando y las nuevas generaciones necesitaban un espacio adecuado, práctico y en un entorno saludable (Durrett, 2017).

En 1965 compraron un terreno para diseñar un barrio que encajase en el modo de vida contemporáneo, basado en valores de sostenibilidad, igualdad y participación social, pero el proyecto no obtuvo el apoyo de los vecinos y no salió adelante.

En 1967, a raíz de un artículo periodístico escrito por Bodil Graae titulado "Los niños deberían tener cien padres" empezó a cuestionarse la estructura familiar tradicional, dando especial importancia al papel de la mujer y el cuidado de los niños. En este artículo, Bodil reflejaba la situación de insatisfacción de las familias danesas acerca de sus viviendas y animaba a la población a convivir en un proyecto de vida comunitaria pensado también para los niños. (Martorell, 2016)

Un año después, Gudmand-Hoyer escribió un artículo exponiendo las ideas del proyecto fallido de 1964, "El eslabón perdido entre la



Imagen del complejo Høje Gladsaxe, Dinamarca (1971)

10

utopía y la obsoleta casa unifamiliar” (The missing link between utopia and the outdated single-family house). El arquitecto introdujo un concepto de vivienda colectiva que sentaría las bases de este movimiento danés, fundamentado en la interacción entre los espacios privados, aunque no necesariamente en propiedad, y los espacios comunes. (Larsen, 2019)

Ambos artículos generaron el interés de más un centenar de familias danesas que junto con Bodil Graae y Gudmand-Hoyer configuraron el primer colectivo de viviendas y diseñaron las dos primeras comunidades de vivienda de Dinamarca: Sættedammen (1972) y Skråplanet (1973).

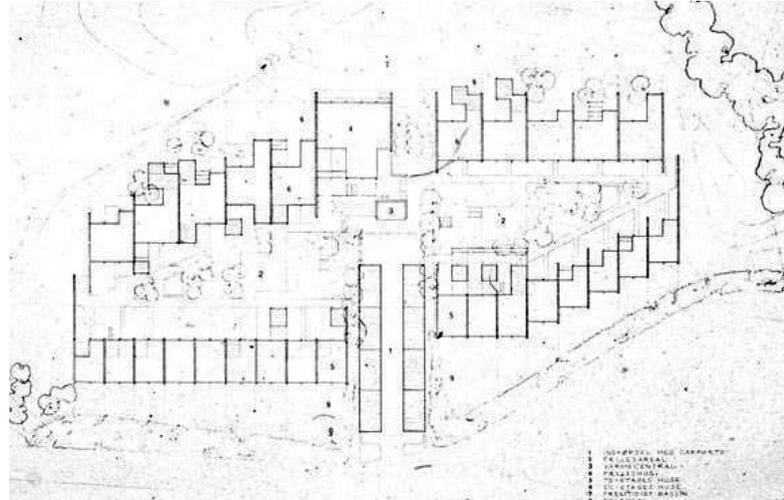
Estas comunidades eran llamadas *bofaelleskaber* en danés, traducido como “comunidades vivientes”. No sería hasta 1988 que Kathryn McCamant y Charles Durrett, un matrimonio de arquitectos estadounidenses, bautizasen este sistema de viviendas como “cohousing”.

11



Niños jugando en Høje Gladsaxe, Dinamarca 1971

12



Organización de Sættedammen en forma de anillo

Los primeros cohousing daneses de los años 70 se caracterizaban por su desarrollo en entornos suburbanos o rurales y su estructura que se asemejaba a la de un pueblo y que se inspiraba en las comunas de los años 60.

Bajo el concepto "dense-low", que significa "denso - bajo", se construían viviendas de poca altura para reforzar el contacto con la naturaleza y se creaban comunidades densas, que intensificaban las relaciones sociales. La estructura común de este modelo era un anillo de viviendas aisladas o adosadas de baja altura, con un edificio común en el centro y rodeadas de un entorno natural. Este tipo de organización fue utilizada en el conjunto residencial de Sættedammen diseñado por Theo Bjerg y Palle Dyreborg (Figura 12).

28



Viviendas de la comunidad Sættedammen

13

14



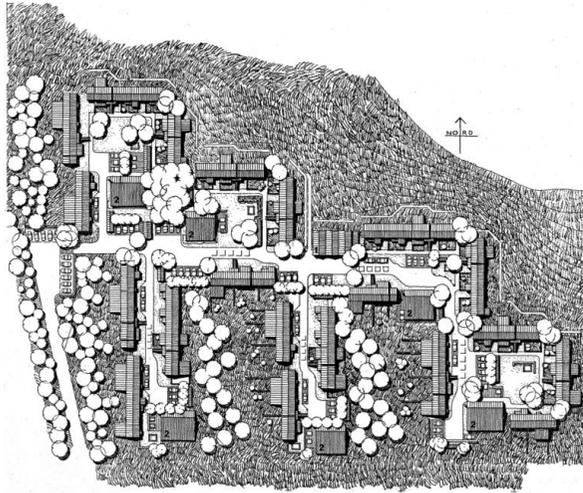
Actividades en las áreas comunitarias de Skråplanet

Sættedammen y Skråplanet fueron las dos primeras agrupaciones residenciales en aplicar este modelo que combinaba la privacidad de las viviendas con grandes espacios comunitarios en forma de plazas y espacios verdes.

En esta primera fase del *cohousing* danés se empezó a afrontar el dilema de propiedad bajo la fórmula de asociación de propietarios (Larsen, 2019). Los usuarios eran dueños de sus viviendas pero los espacios y servicios comunes eran propiedad de la comunidad. La estructura de viviendas en propiedad suscitó muchas críticas debido a que limitaba el acceso a las familias con menos recursos, que no podían permitirse vivir en este tipo de comunidades.

Influenciado por las corrientes de cuestionamiento de las relaciones humanas y de la estructura familiar, se crea un colectivo de arquitectos llamado *Vandkunsten*. Este grupo de arquitectos propone nuevas agrupaciones

15



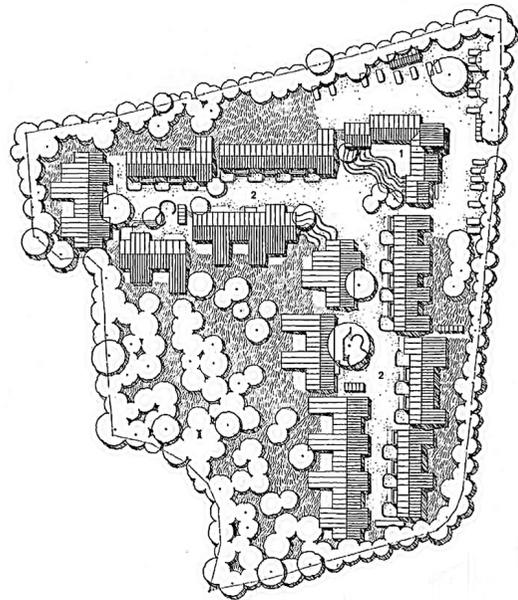
Plano de Tinggården (1971-1978)

y diseños residenciales que ponen en valor las interacciones entre usuarios y la calidad del espacio urbano.

Vandkunsten apuesta por los crecimientos urbanos de baja altura y alta densidad, en contra de los suburbios de casas unifamiliares que se estaban construyendo desde la década de los 60, y pone en práctica su modelo en Tinggården (1971-1978).

En este proyecto introducen el concepto de *cluster*, que significa agrupación, diseñando varios grupos de viviendas que comparten un edificio común para actividades comunitarias. Los diferentes grupos se organizan en calles ortogonales que parten del eje principal y constituyen un entramado abierto con el paisaje circundante. Además las calles adquieren un uso más allá de la circulación y se convierten en zonas de relación entre vecinos.

16



Plano de Trudeslund (1979-1981)

En 1979 diseñan el conjunto residencial Trudeslund, en Birkerød (1979-1981). En este proyecto las viviendas se agrupan en varios bloques dispuestos en dos calles peatonales que confluyen en un edificio comunitario. Las calles se adaptan a la topografía y crean pequeñas plazas que favorecen al encuentro social y funcionan como una extensión de la vivienda. Todo el conjunto está rodeado de un anillo verde como en la mayoría de proyectos de este tipo en Dinamarca.

El cambio llegó en 1981, cuando la legislación danesa reconoció la propiedad cooperativa en viviendas de nueva construcción (Larsen, 2019). En este modelo de tenencia la propiedad era exclusivamente colectiva y los miembros de la cooperativa tenían derecho a usar sus viviendas y las zonas comunes.

Esto promovió comunidades más diversas y asequibles, capaces de adaptarse a las necesidades de las familias y originó el denominado modelo "andel", que significa compartir.

En los años 80 la crisis energética y la preocupación por el medioambiente, con la influencia de los movimientos ecologistas, originaron una variante del *cohousing*, los *eco-barrios*. Se trataba de viviendas unifamiliares aisladas o adosadas en un entorno suburbano o rural, y su estructura solía ser cooperativa y basada en la sostenibilidad.

En esta segunda fase las actividades en comunidad, como las comidas en grupo adquirieron una gran importancia y se convirtieron en una característica propia del *cohousing* danés.

La tercera fase corresponde al desarrollo exponencial del movimiento desde los años 90, caracterizado por el aumento de comunidades intergeneracionales o dirigidas a grupos sociales excluidos, refugiados, personas con discapacidad, etc. Este crecimiento se debe en gran medida a las políticas públicas de Dinamarca de los últimos años que han beneficiado al establecimiento de estas comunidades.

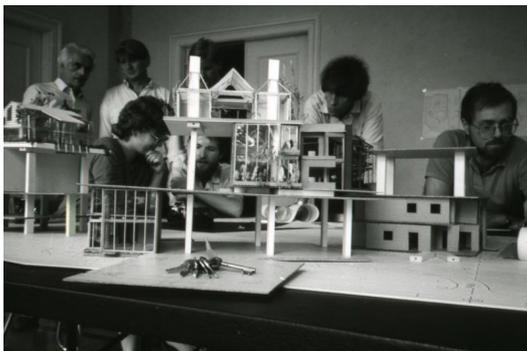
El gobierno danés ha encontrado en el *cohousing* un instrumento para promover el desarrollo regional y atraer nuevos residentes a las periferias danesas. El problema de la despoblación y la huida a las regiones metropolitanas ha llevado a los municipios a apostar por este modelo de vivienda que crea grupos de convivencia estables y dinamiza la economía de la zona.

LA EXPANSIÓN DEL MODELO POR EUROPA. ALEMANIA Y SUECIA



17

Fachada de las Ökohaus



18

Reunión de los miembros del Baugruppe de las Ökohaus en torno a maquetas de trabajo

En Alemania, las cooperativas de vivienda se desarrollan en la segunda mitad del siglo XX, en un contexto marcado por la reconstrucción del país tras la guerra, los movimientos estudiantiles y la creciente ocupación de los edificios.

La construcción del muro de Berlín en 1961 supuso una devaluación de las zonas residenciales próximas y fenómenos de desplazamiento de la población a las afueras de la ciudad. En los años 70, las rehabilitaciones realizadas en los barrios occidentales próximos al muro, conllevaron a la sustitución de los habitantes locales en un proceso de gentrificación y el consecuente aumento de edificios ocupados por la falta de vivienda (Ramos Nieto et al., 2015).

Con motivo de la Exposición Internacional de Construcción de 1987 (IBA Berlín 87'), cuyo objetivo era plantear soluciones al problema de la vivienda, se crearon los *Baugruppe*, un grupo de cooperativas de autogestión pioneros en proyectos experimentales de vivienda colectiva.

Baugruppe, que en alemán significa "grupo de construcción", es un sistema de cooperativa de viviendas donde los usuarios participan directamente en el diseño y construcción del edificio. Este modelo nace como una iniciativa social, pensada para poner a los residentes en el centro de los desarrollos residenciales.

La participación y autogestión de los vecinos es clave en la creación de la comunidad, la toma de decisiones y el diseño de los espacios comunes.

Destacan las eco-viviendas *Okohaus* (1982-1988) de Frei Otto en Tiergarten, un proyecto experimental de viviendas ecológicas caracterizadas por la implicación de los usuarios en el diseño y organización del conjunto. Supuso un ensayo en la personalización de las viviendas desde una perspectiva comunitaria, mediante reuniones y acuerdos entre vecinos, anteponiendo las preferencias comunes a las individuales.

Otro aspecto relevante es la visión ecológica en todos los aspectos del proyecto: estructura de madera, aprovechamiento solar, recogida de agua de lluvia, terrazas ajardinadas con plantas autóctonas, etc. El resultado fue un experimento colectivo y ecológico que consiguió reunir las necesidades individuales de los socios en un proyecto comunitario y social.

En 1989 se formó el *Mietshauser Syndikat*, traducido como "federación de casas en alquiler", una organización creada para apoyar y fomentar iniciativas de vivienda social autogestionadas en Alemania. A través de esta federación un grupo de personas adquiere de manera conjunta un edificio para posteriormente autogestionarlo (Lacol y La

Ciutat Invisible, 2020). A pesar de que la figura jurídica de estas viviendas no es cooperativa si tiene elementos cooperativos como la autogestión, la asequibilidad y garantía de no especulación, y la solidaridad entre proyectos.

En Suecia la vivienda colaborativa tiene su base en varios experimentos colectivos que empezaron a desarrollarse en la década de 1930 y que pretendían facilitar la vida de las mujeres ahora que empezaban a incorporarse al mundo laboral. Se trataba de edificios dirigidos a familias privilegiadas que contaban con servicio de comidas, limpieza, lavandería y guardería. Todo ello con el objetivo de reducir el tiempo que la mujer dedicase a las tareas domésticas.

El primero de estos experimentos fue el *John Ericsonsgatan 6* en Estocolmo (1935), un edificio con apartamentos pequeños diseñados para dormir y guardar pertenencias, donde los servicios colectivos estaban pensados para aprovechar al máximo el tiempo dedicado al trabajo o al deporte. Otro ejemplo es el *Hässelby "family hotel"* (1950), formado por 328 apartamentos con restaurante, cafetería, gimnasio, lavandería y guardería.

A partir de 1968 con la influencia de los movimientos radicales empezó a adoptarse un modo de vida comunal (Vestbro, 2008) que desafiaba la estructura tradicional familiar al equiparar el papel del hombre y la mujer en las tareas domésticas y el cuidado de los niños. También empezaba a ganar adeptos el modelo *self-work* (trabajo por cuenta propia) que reivindicaba el papel de las personas en las tareas de su casa y la organización comunitaria.

En este contexto, un grupo de mujeres que no estaban de acuerdo con la reducción de

las tareas del hogar sino que reivindicaban un reparto igualitario de las tareas entre hombres y mujeres (Vestbro, 2014), crearon el grupo conocido como *Bo I Gemenskap* (BIG), que significa "vivir en comunidad".

El primer proyecto del grupo BIG fue *Stacken*, en *Göteborg* (1979), y se concibió como una iniciativa social de transformación de un edificio del ayuntamiento en desuso para aplicar un nuevo modelo de convivencia. El edificio se rehabilitó para funcionar como una gran unidad con varios apartamentos y una planta dedicada a zonas comunes como cocina común, comedor o enfermería. Los residentes participaron en el diseño de la rehabilitación y se encargaban de gestionar el edificio y las zonas comunes, aunque este seguía siendo propiedad municipal.

El modelo BIG, que se centraba en la participación de los usuarios y la organización conjunta, desarrolló una variante para personas de más de cuarenta años que combinaba los principios del grupo BIG con servicios de atención al cuidado: el modelo "*segunda mitad de la vida*".

El primer ejemplo fue *Färdknäppen*, en Estocolmo (1993), y surgió como una iniciativa de un grupo de seniors en 1987. Se construyó con ayuda municipal y estaba dirigido únicamente a personas de mediana edad y ancianos. Contaba con 43 apartamentos y 345 metros cuadrados de zonas comunes pensadas para el ocio y la vida en comunidad.

Esta fue la primera iniciativa de *cohousing senior* en Suecia y a día de hoy sigue en funcionamiento e inspirando a las nuevas comunidades del movimiento colaborativo.

19



Casa colectiva para personas mayores *Färdknäppen*, en Estocolmo

31

20



Inquilinos de *Stacken* en *Göteborg*, el primer edificio según el modelo BIG

05

LA VIVIENDA COOPERATIVA EN CESIÓN DE USO EN ESPAÑA

CONTEXTO DEL COOPERATIVISMO DE VIVIENDA

32



21

El cooperativismo en España se inicia en la década de 1870 en Cataluña, relacionado con la industria textil, siguiendo los principios de Rochdale, la primera cooperativa de trabajo y vivienda creada en Inglaterra en 1844.

Las primeras cooperativas de vivienda se constituyen jurídicamente a partir de 1911 con la Ley de Casas Baratas, cuyo objetivo era solucionar los problemas derivados de la infravivienda, insalubridad y hacinamiento que afectaba a la población obrera en España (Historia del cooperativismo, 2016).

Esta ley promovió la creación de cooperativas para que pudieran acceder a créditos y así fomentar la construcción de colonias obreras en terrenos de propiedad privada. Las "casas baratas" para familias de clase media-baja debían ubicarse a las afueras de los entornos urbanos y se eximían de impuestos durante veinte años.

Sin embargo, esta iniciativa de carácter público y social que pretendía ser una alternativa asequible para los obreros derivó en un negocio inmobiliario para las constructoras y los terratenientes. Lo que debían ser viviendas colectivas pensadas para la clase media-baja acabaron siendo "hotelitos" (posteriormente chalets) en forma de villas que sí resultaban una opción más económica al situarse en las afueras pero no solucionaban los problemas de la vivienda y excluían a las clases más bajas (Barreiro, 1987). Un ejemplo es la colonia de la Prensa de Carabanchel, construida en Madrid entre 1913 y 1916 (Figura 24).

A la primera Ley de Casas Baratas le sucedió la segunda de 1921 y para el año 1924, ya en la dictadura de Primo de Rivera, se habían construido 1.290 viviendas en grandes ciudades como Madrid, Barcelona, Valencia y Sevilla. Hasta 1931 se fomentó la actuación en vivienda obrera a través de cooperativas mediante un



Revista "El Constructor" N° 20, número extraordinario dedicado a la Casa Barata e Higiénica (1925)

23



Barracas de la Magòria, en la falda del Montjuic, Barcelona (1920)



24

"Hotelito" de la colonia de la Prensa de Carabanchel, en la calle Diario La Nación, Madrid

sistema de ayudas y financiación que supuso un gran crecimiento de la construcción.

En este periodo se construyeron colonias como la de Pico del Pañuelo en Madrid (1927-1930) con más de 1.500 viviendas en bloques destinadas para los obreros que trabajaban en el nuevo matadero de la capital (Figura 25). Las viviendas, construidas por la Sociedad Constructora y Beneficiaria de Casas Baratas, se crearon con el fin de acoger a los trabajadores procedentes del campo y bajo la fórmula del alquiler.

Fue un proyecto novedoso debido a la tipología de bloques con varias unidades familiares cuyo objetivo era dar vivienda a un gran número de familias obreras en necesidad. Suponía un cambio respecto a las primeras colonias de "hotelitos" en grandes parcelas privadas además de resultar una opción más asequible y adecuada.

Se priorizó la funcionalidad y el aprovechamiento del espacio, con edificios de cinco alturas y una trama de calles internas que permitía la ventilación y la luz natural (Mateos y Villanueva, 2015).

Las cooperativas obreras se siguieron desarrollando también durante la Segunda República intentando incrementar la eficacia de los proyectos de la dictadura y fomentando la vivienda en alquiler. Sin embargo, durante estos años, algunos de los proyectos cooperativos que se construyeron bajo el amparo de la ley de casas baratas se aprovecharon de las condiciones de la misma para construir viviendas de lujo para la clase media-alta. Es el caso de la Cooperativa de Casas Económicas El Viso, Madrid (1933).

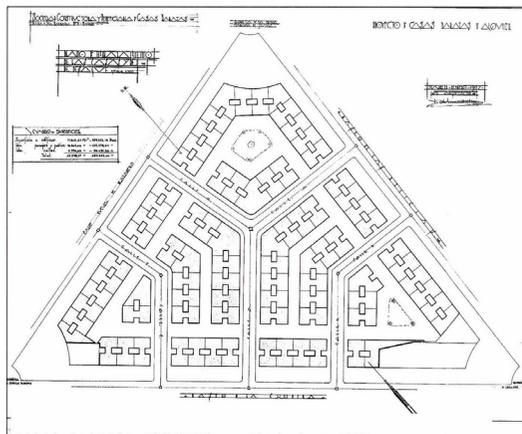
Con el estallido de la Guerra Civil el movimiento de las Casas Baratas quedó paralizado y con ello las cooperativas de vivienda, cuyos proyectos no se retomaron hasta el final de la guerra. Se considera que fue el primer gran ensayo de vivienda social en España en sintonía con los movimientos obreros y el cooperativismo como fórmula de construcción.

Después de la guerra el problema de vivienda que ya se arrastraba desde principios de siglo se ve aún más agravado debido a la destrucción de gran parte de los inmuebles y la paralización del sector de la construcción (Fernández, 2003). Para paliar la inflación e inestabilidad económica que consumen al país, el gobierno decide utilizar la construcción como medio para dinamizar la economía y generar empleo. La Iglesia cobra un papel muy importante de labor social y se apoya en el cooperativismo como principio unificador de la cultura de propiedad de la vivienda.

En este periodo se promulgan varias leyes en relación a la vivienda y ordenación urbana como la Ley de Viviendas de Renta Limitada de 1954 que reconocía las viviendas en cooperativa bajo el régimen de propiedad compartida por distintos promotores. Vinculadas a sindicatos, asociaciones populares o patronatos, las cooperativas de vivienda experimentan un gran desarrollo y a partir de los años 60 relacionado mayoritariamente con la vivienda protegida.

En los últimos años del franquismo, en un contexto de apertura económica y cambios estructurales en el país, se regulan jurídicamente las sociedades cooperativas a través del Reglamento de Cooperativas de 1971 y posteriormente con la Ley General de Cooperativas de 1974. Estas ordenanzas

25



Plano de ordenación de la colonia Pico del Pañuelo, Madrid

promovían un cooperativismo de empresa, con el objetivo de fortalecer la eficacia empresarial y definir las sociedades cooperativas como empresas con autonomía.

Ya en la etapa democrática y con el establecimiento del estado de las autonomías, se empezaron a regular las cooperativas de vivienda de forma autonómica. En los primeros años de la democracia las cooperativas recuperaron el carácter proletario del movimiento cooperativo relacionado con asociaciones vecinales y sindicatos (CCOO y UGT) experimentando un gran crecimiento durante la década de los 80 (Valenzuela y Vázquez, 1991).

En estos años, las cooperativas de vivienda contribuyeron al desarrollo periférico de las grandes ciudades como es el caso de Madrid y Barcelona donde el valor del suelo supuso un crecimiento del modelo a base de barriadas y núcleos satélites en el extrarradio urbano. Fueron pioneras en este momento cooperativas como Covibar (1978) y Rosa Luxemburgo (1979) en Madrid.

Covibar se concibió como una cooperativa de iniciativa social y obrera en la periferia sureste de Madrid, en la zona de Rivas Vaciamadrid. El proyecto promovía un modelo de convivencia autogestionada y autosuficiente de unas 5.000 viviendas enfocado a trabajadores con recursos económicos limitados y dificultades para acceder a una vivienda. Bajo los principios utópicos del siglo XIX, el proyecto se planteó como una ciudad construida a escala humana, donde los usuarios pudiesen vivir, trabajar, relacionarse con los vecinos, divertirse y donde todos participasen de manera cooperativa.

26



Cartel de la Cooperativa Rosa Luxemburgo de Aravaca (1986)

Fue un proyecto novedoso sobretodo en la gestión una vez finalizada la construcción de las viviendas y locales comerciales en 1994. La cooperativa no se disolvió e inició un proyecto social de gestión del patrimonio común formado por los equipamientos culturales, comerciales, de ocio y deportivos. Mediante el alquiler de los locales, la cooperativa pudo autofinanciarse y asegurar su mantenimiento a futuro al mismo tiempo que revertía esos beneficios en el bienestar de los socios (*Historia de la cooperativa, s.f.*).

Los principios de autogestión, participación democrática de los socios, copropiedad de los espacios comunes y autofinanciación hacen que este proyecto sea destacable en el movimiento del cooperativismo de vivienda de nuestro país.

27



Folletos promocionales de la cooperativa de viviendas Covibar

28



Con la Ley General de Cooperativas de 1987, sustituida posteriormente por la Ley 27/1999 de Cooperativas, se fijan los términos jurídicos y económicos de las cooperativas y se consolida el cooperativismo de vivienda como lo conocemos en la actualidad.

En los últimos años del siglo XX este modelo de vivienda continuó creciendo especialmente mediante la fórmula de cooperativas de promoción, prolongándose esta situación hasta los primeros años del siglo XXI. Sin embargo, el gran crecimiento de la actividad constructora en estos años se centró en las viviendas libres en régimen de propiedad dejando a un margen las iniciativas sociales y cooperativas en materia de vivienda. A partir del 2004 se produjo un descenso en el número de cooperativas de vivienda que se

vio agravado por el encarecimiento del suelo y la preferencia por las viviendas libres en el mercado inmobiliario.

A raíz de la crisis de 2008 muchos proyectos cooperativos emergentes quedaron paralizados aunque aquellos que ya tenían un cierto recorrido y eran solventes tuvieron más facilidades para acceder a un suelo, ya que se había abaratado entre un 20% y un 40% en el primer año de la crisis (*Cinco Días*, 2009).

En estos años, marcados por la vulnerabilidad social debido a la falta de empleo y al endeudamiento por impagos de la hipoteca, comienzan a gestarse iniciativas de carácter ciudadano que buscan soluciones y alternativas al problema de la vivienda. En un país donde se había promovido la compra frente al alquiler, emergió un tipo de viviendas que desafiaban la idea de propiedad instalada en la conciencia colectiva de la sociedad española, el modelo de cesión de uso (Michellini, Relli y Vértiz, 2021).

Este modelo arranca con el proyecto *Cal Cases*, en el municipio de Santa María d'Oló, Barcelona, en el año 2007. Empujados por la búsqueda de estabilidad en plena burbuja inmobiliaria un grupo de personas inició un proyecto de convivencia autogestionada que rompía con las dinámicas individualistas del modo de vida contemporáneo. A través de la figura jurídica de la cooperativa de viviendas colectivizaron la propiedad del inmueble, apostando por un sistema no especulativo.

En el año 2010 se constituyó la cooperativa *Sostre Civic*, una asociación que llevaba trabajando desde el 2004 en la divulgación del modelo cooperativo en cesión de uso. Esta entidad pionera en España ha colaborado

desde entonces en la difusión y promoción de estos proyectos, abriendo camino a iniciativas y grupos semilla que deseaban impulsar un modelo de vida cooperativo que en los primeros años era casi desconocido en nuestro país.

Paralelo al movimiento cooperativo para el acceso a vivienda asequible y antiespeculativa que estaba surgiendo en Cataluña, se empiezan a desarrollar varios proyectos residenciales para personas mayores amparados bajo la figura de la cooperativa de viviendas. Los primeros ejemplos fueron: el *Residencial Santa Clara* (2001) y el *Residencial Puerto de la Luz* (2010) en Málaga, *Trabensol* (2013) en Madrid y *Convivir* (2015) en Cuenca.

Se trataba de alojamientos autopromovidos diseñados por grupos de personas con edades próximas a la jubilación o de tercera edad que buscaban una alternativa a los complejos residenciales convencionales y deseaban vivir su vejez de manera autónoma y en comunidad. Estos complejos estaban diseñados desde un punto de vista socio-asistencial con servicios de atención al cuidado y la salud pero caracterizados por la independencia de los socios y el apoyo mutuo.

Esta nueva generación de cooperativas se distingue por su vocación social y su innovación que está presente en la gestión, el modelo democrático, la participación de los usuarios y la toma de decisiones (Reboredo y Casado, 2023).

En los últimos años, debido al auge del modelo, se está produciendo un interés por parte de las administraciones públicas en estos proyectos de iniciativa social. Siguiendo el ejemplo del

Ayuntamiento de Barcelona, que en 2016 adjudicó el derecho de superficie de varios solares municipales para la construcción de viviendas cooperativas (*La Borda* o *Princesa49*), varios ayuntamientos se han sumado a facilitar solares a esta causa.

Los proyectos cooperativos en cesión de uso han sido capaces de reunir en un mismo modelo a la administración pública a través de la cesión de solares municipales, a bancas éticas sin ánimo de lucro que proporcionan financiación a los proyectos, a colectivos de arquitectos dispuestos a experimentar con nuevas tipologías y sistemas constructivos, y a los grupos de personas que impulsan un modo de vida comunitario y con responsabilidad social (Reboredo y Casado, 2023).

29



Integrantes de *La Borda*, la primera cooperativa construida en un solar de cesión municipal en España, en el acto de comienzo de obras (2016).

SITUACIÓN ACTUAL. MAPEO DE PROYECTOS COOPERATIVOS EN CESIÓN DE USO

28

PROYECTOS EN
FUNCIONAMIENTO

539

UNIDADES DE
CONVIVENCIA
HABITADAS

17

PROYECTOS EN
CONSTRUCCIÓN

45

PROYECTOS EN
DESARROLLO

46

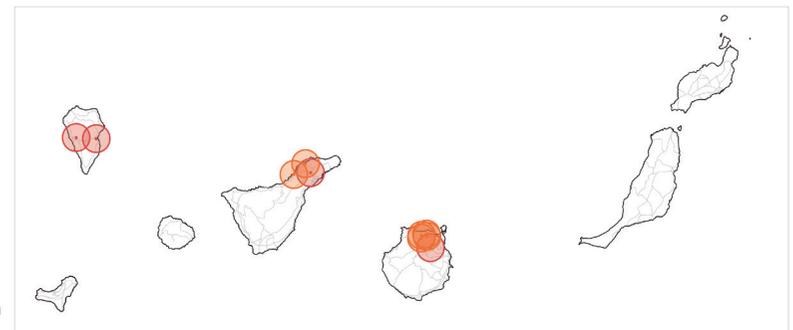
INICIATIVAS

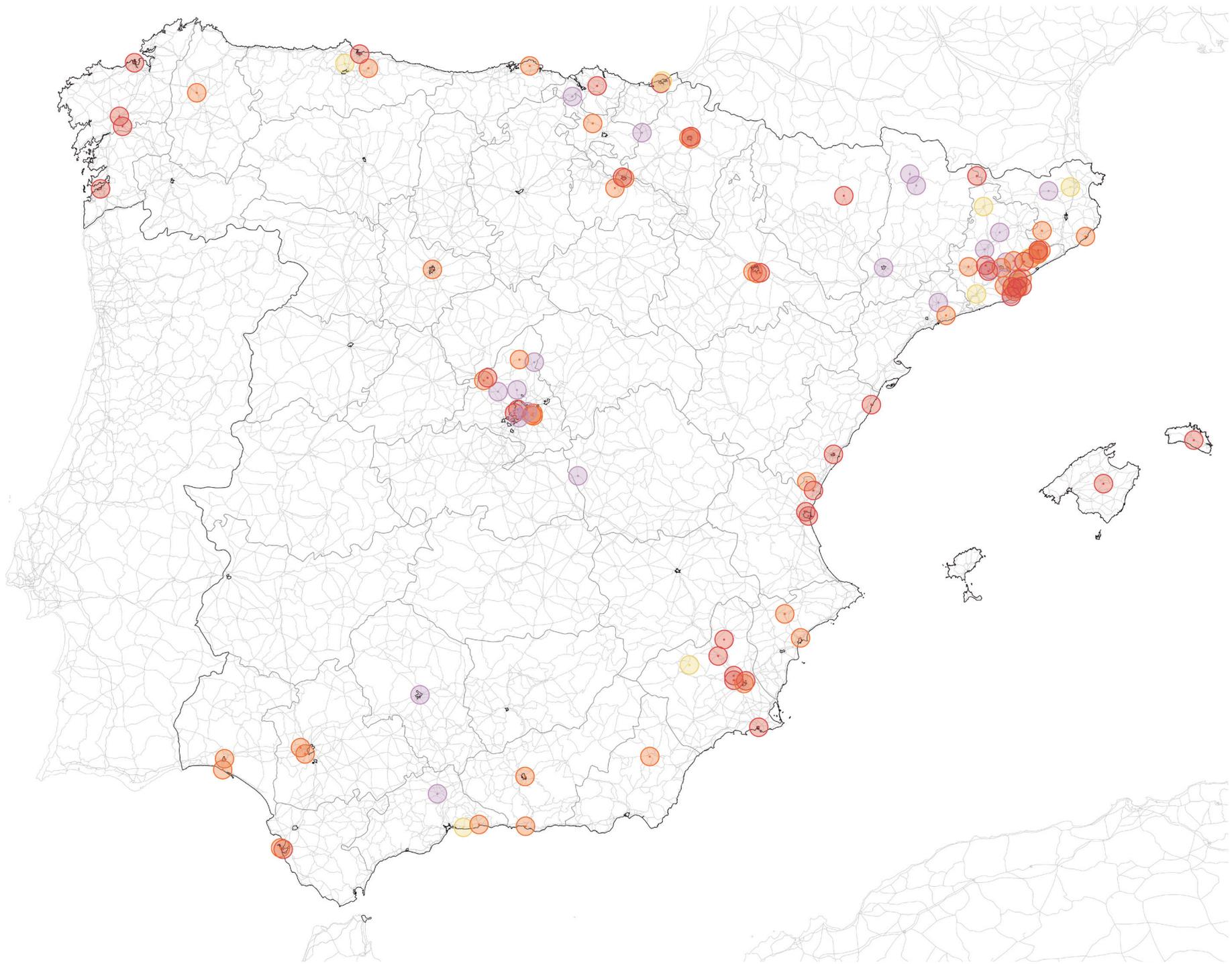
LEYENDA

- EN PLANTEAMIENTO
- EN CONSTRUCCIÓN
- EN DESARROLLO
- EN FUNCIONAMIENTO

Escala 1: 5.000.000

0 50 100 250 km





Con el objetivo de conseguir una perspectiva global de la extensión del modelo cooperativo en nuestro país he elaborado un listado de proyectos e iniciativas clasificándolos según sus características y su grado de desarrollo. Para ello y dado que no hay registros oficiales de viviendas colaborativas en España, he investigado a través de las páginas webs de los proyectos, redes sociales, publicaciones y noticias para obtener un registro fiable y actualizado acerca de este movimiento. El propósito de este estudio es comprender el alcance del cooperativismo en cesión de uso en España y realizar un análisis comparativo capaz de mostrar el avance de los proyectos, sus cualidades y la forma de acceso al suelo entre otros.

Cabe destacar que el mapeo realizado solo incluye aquellos proyectos e iniciativas que responden a las características de viviendas cooperativas en cesión de uso: autogestión, diseño participativo, propiedad y estructura cooperativa, autopromoción y garantía de no especulación. Así se han descartado de este estudio: proyectos desarrollados por empresas externas que carecen de un proceso de autogestión, como *Con Da Romaña* (Pontevedra); aquellos centros socio-asistenciales que tienen unas mejores condiciones que los geriátricos convencionales pero no tienen características cooperativas ni de autogestión como *Profuturo* (Valladolid) o *ServiMayor* (Cáceres); y los proyectos de vivienda pública en cesión de uso desarrollados por ayuntamientos o cooperativas como *Sostre Civic* con ejemplos en funcionamiento como *Ponent* (Gerona) o *La Voliana* (Lérida). Estos últimos son iniciativas que facilitan el acceso a la vivienda en zonas tensionadas pero que no

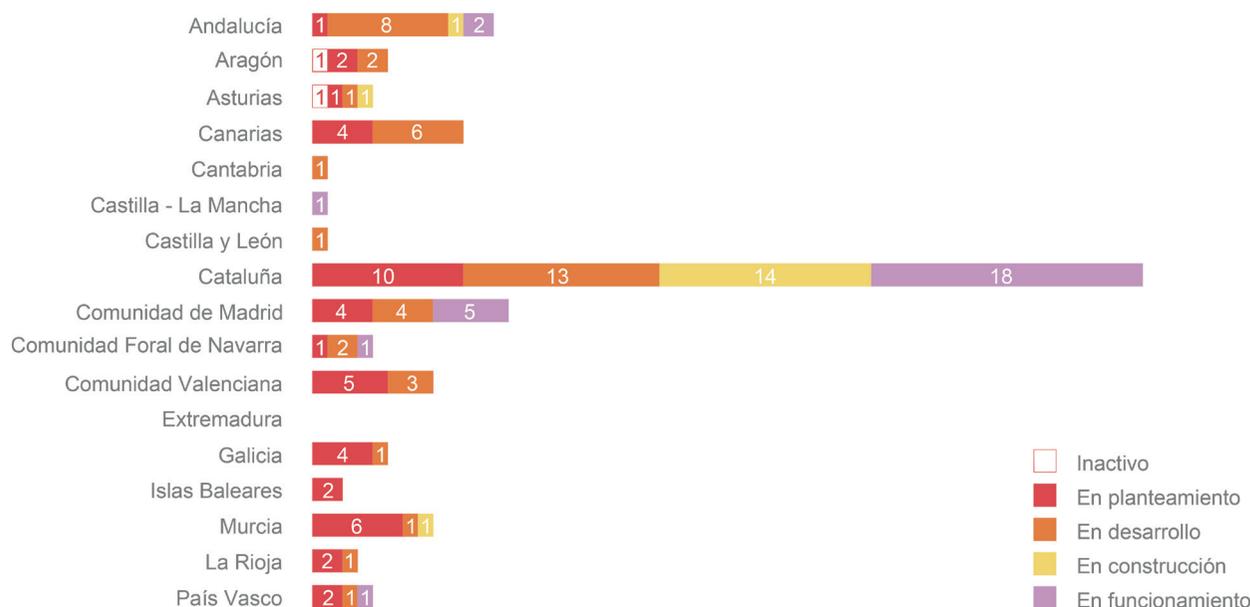
se pueden considerar viviendas colaborativas porque ignoran el proceso participativo y de cooperación entre los usuarios, limitándose a la oferta de vivienda en cesión de uso. La cesión de uso es una herramienta empleada por las cooperativas para mantener la propiedad colectiva pero por si sola no garantiza las cualidades del movimiento cooperativo.

En la actualidad hay 136 proyectos de vivienda cooperativa en cesión de uso en el Estado español, distribuidos por todas las comunidades autónomas a excepción de Extremadura. La mayoría de estos proyectos están localizados en Cataluña, con 55 proyectos, seguida de la Comunidad de Madrid con 13 y de Andalucía con 12.

Según el alcance de las diferentes iniciativas se pueden clasificar en 4 fases: en planteamiento, aquellos proyectos en estado muy inicial que están conformando el grupo, configurando el proyecto o que no se han constituido aún como cooperativa; en desarrollo, aquellas cooperativas constituidas que ya tienen un grupo consolidado, un proyecto arquitectónico definido y un solar o inmueble donde materializar el proyecto; en construcción, aquellos que están en fase de obras; y en funcionamiento, los proyectos que ya se encuentran habitados.

En el siguiente gráfico se puede observar cómo Cataluña destaca con el mayor número de proyectos con 18 cooperativas en cesión de

Gráfico 1. Cooperativas de vivienda en cesión de uso según su grado de desarrollo por comunidad autónoma. Datos recogidos de las propias cooperativas y visores cartográficos



uso en funcionamiento en marzo de 2025. Es precisamente en Cataluña donde se da el primer proyecto de este tipo en España, el proyecto *Cal Cases*, habitado desde 2007. El grupo impulsor, vinculado al Ateneo Rosa de Foc y al activismo político, decidió emprender un proyecto de vida cooperativa animado por las dinámicas asamblearias y de autogestión del Ateneo e inspirado en el modelo Andel de Dinamarca (Reboredo y Casado, 2023).

A este proyecto le siguió *La Borda*, un edificio de viviendas cooperativas que tiene su germen en el movimiento vecinal para la autogestión del parque Can Batlló, en el barrio de Sants-Montjuic, Barcelona. Este movimiento, que comenzó a materializarse en 2011 con la cesión del ayuntamiento de una de las naves del complejo Can Batlló, promovió la formación de un grupo de personas interesadas en vivir de forma autogestionada y en comunidad. El proyecto *La Borda* está habitado desde noviembre de 2018 y es el primer edificio cooperativo construido en un solar de propiedad municipal en España.

El Ayuntamiento de Barcelona ha promovido activamente la reproducción de este modelo cooperativo a través de la cesión de varios solares de titularidad pública, un proceso que comenzó en 2015 con la cesión de *La Borda* y en 2016 con la cesión del inmueble para el proyecto *Princesa49*, de la cooperativa *Sostre Cívic*. Esto ha contribuido al crecimiento del cooperativismo en cesión de uso en Barcelona contabilizando en marzo de 2025: 6 proyectos en funcionamiento, 7 en construcción y 1 en desarrollo, todos ellos en solares municipales. Algunos de los proyectos habitados son *La Balma* (2021), *Cirerers* (2022) y *La Xarxaire* (2023).

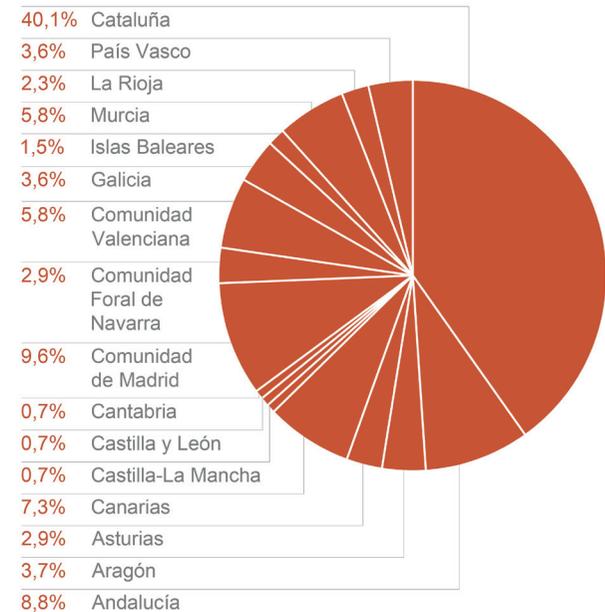
En el caso de Cataluña es necesario mencionar la intervención de *Sostre Cívic* y *La Dinamo Fundació*, dos organismos sin ánimo de lucro creados para divulgar y promover el modelo cooperativo en cesión de uso. Según su informe anual, *La Dinamo* contaba en 2023 con 5 proyectos en convivencia, 12 proyectos en promoción y 13 iniciativas en planteamiento.

La actividad de estas organizaciones en el acompañamiento de los grupos motores y el apoyo de los ayuntamientos en la adjudicación de solares públicos ha sido clave en el desarrollo del modelo de cesión en Cataluña, convirtiéndose en un ejemplo a nivel nacional.

La situación en el resto del país es mucho más distinta con solamente 10 proyectos habitados repartidos en cinco comunidades autónomas. La ausencia de redes cooperativas y el desconocimiento del modelo ha provocado un desarrollo mucho más lento que en Cataluña, a lo que se suma la desconfianza por parte de las instituciones en la cesión de solares para la construcción de un modelo de convivencia emergente.

La Comunidad de Madrid cuenta con uno de los proyectos pioneros en el ámbito senior, el centro *Trabensol*, en Torremocha del Jarama. En funcionamiento desde abril de 2013 este residencial se ha convertido en uno de los principales referentes para las iniciativas de viviendas colaborativas para mayores. En la capital destaca la cooperativa *Entrepatis* que cuenta ya con dos promociones de viviendas cooperativas: *Las Carolinas* (2020) y *Vallekas* (2022). *Entrepatis* pone el foco en la necesidad de vivienda asequible en una ciudad tan tensionada como Madrid y en la lucha por la sostenibilidad ambiental con un proyecto

Gráfico 2. Distribución de las cooperativas de vivienda en cesión de uso por comunidad autónoma



ecológico y que produce más energía de la que consume.

En Andalucía la situación de la vivienda colaborativa tiene un carácter mayoritariamente senior con 11 proyectos de este tipo frente a uno intergeneracional. Destaca el *Residencial Antequera 51*, en funcionamiento desde 2019, siendo el primer edificio cooperativo en cesión de uso construido en un solar municipal en la comunidad. Otro proyecto relevante es *Cantoría Activa*, en Almería, que lleva desarrollándose desde el año 2021 y pretende ser la cooperativa de viviendas en cesión de uso más grande del Estado con 300 unidades de convivencia.

Cabe señalar el proyecto intergeneracional *PAX - Astronautas*, procedente de la asociación Patios de la Axarquía de Córdoba, una organización de iniciativa social que lucha contra la turistificación y gentrificación del casco histórico de Córdoba. A través del modelo cooperativo han conseguido adquirir una casa-patio histórica y rehabilitarla para su uso en comunidad, convirtiéndose en la primera cooperativa intergeneracional de este modelo en Andalucía.

El resto de comunidades españolas se encuentran en una situación muy similar caracterizada por cooperativas de nueva creación o en estado de desarrollo poco avanzado. Gran parte de las iniciativas se encuentran configurando su proyecto o buscando suelo, contabilizando 29 proyectos en planteamiento y 20 proyectos en desarrollo. El principal problema al que se enfrentan las cooperativas en cesión de uso es la búsqueda de solares donde poder construir su proyecto cooperativo, retrasando la construcción y

poniendo en peligro la estabilidad del proyecto. En estas regiones, donde el cooperativismo en cesión de uso está menos extendido que en la Comunidad de Madrid, Cataluña y Andalucía, de 56 proyectos cooperativos tan solo 27 disponen de un solar o inmueble donde materializar su proyecto.

A raíz de esta investigación se puede afirmar que en España estamos viviendo un desarrollo paulatino del modelo en cesión de uso, con un incremento considerable de nuevas iniciativas a partir del año 2016 aproximadamente, pasando de 24 cooperativas en ese año a 136 en la actualidad.

Asimismo el caso español se caracteriza por una ligera ventaja de los grupos intergeneracionales frente a los proyectos senior (Gráfico 3), contabilizando 79 y 57 proyectos respectivamente en marzo de 2025. Situación que es claramente visible en Cataluña pero que en el resto de España está menos diferenciada. Lo que sí está claro es la preferencia de los proyectos colaborativos por los entornos urbanos y las obras de nueva construcción. De los 62 proyectos que se encuentran ahora mismo en desarrollo o construcción, 49 son de obra nueva y 38 son urbanos.

El modelo de cesión de uso en España cuenta en la actualidad con 539 unidades de convivencia habitadas, que alcanzan las 2.626 viviendas si contamos los proyectos en construcción y en desarrollo. Se trata de un fenómeno en auge que se está haciendo hueco en la sociedad española como una nueva forma de convivencia capaz de transformar la conciencia colectiva y las relaciones humanas.

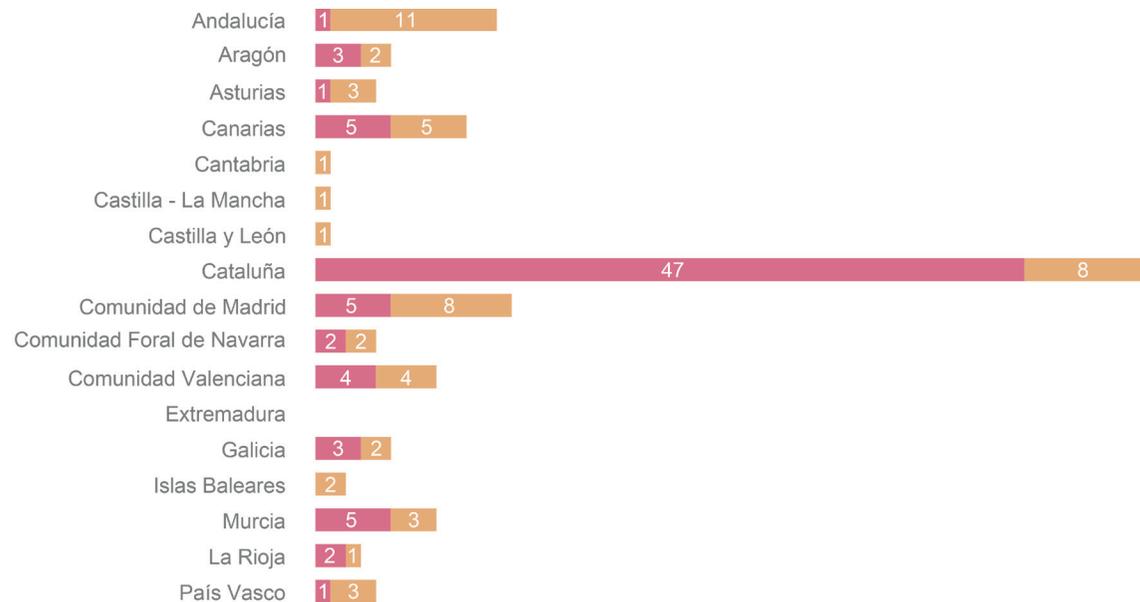


Gráfico 3. Cooperativas de vivienda en cesión de uso según el grupo humano

En este gráfico podemos ver cómo el modelo senior, dedicado al envejecimiento activo y la convivencia entre personas mayores, predomina ligeramente en todas las comunidades excepto en Cataluña. Allí 47 de los 55 proyectos en desarrollo son de carácter intergeneracional.

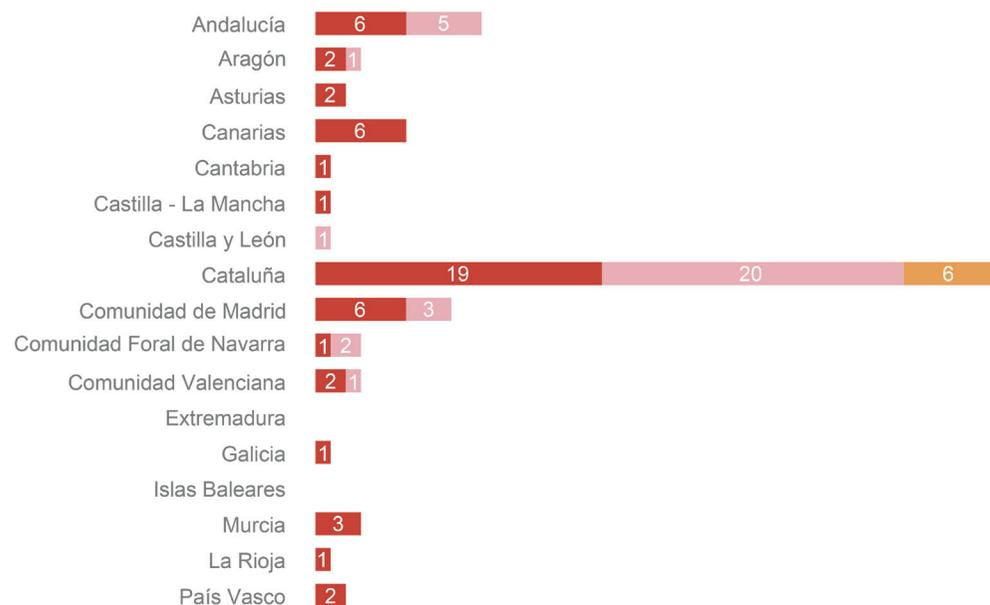
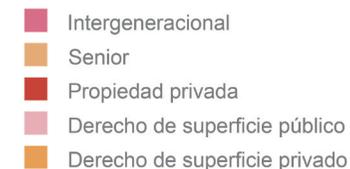


Gráfico 4. Cooperativas de vivienda en cesión de uso en función del modo de acceso al suelo

La forma de acceso al suelo por excelencia en las cooperativas de nuestro país es la compra con 53 proyectos con inmuebles en propiedad en la actualidad. Le sigue el derecho de superficie público, encabezado por Cataluña que gracias a la acción del ayuntamiento cuenta con 20 cesiones de inmuebles municipales. Es necesario mencionar también la cesión de inmuebles por parte de organizaciones sin ánimo de lucro como en el caso de *La Dinamo*, que adquiere y cede inmuebles a cooperativas de vivienda en Cataluña.





Infografía de las viviendas en alquiler para jóvenes en León promovidas por Somacyl. Proyecto de Contextos de Arquitectura y Urbanismo.

- 5 Se modifica el artículo 43.2 de la Ley 9/2010, del 30 de agosto, que define el concepto de viviendas colaborativas, y el artículo 48 que regula sus especialidades, ampliando su superficie útil hasta 65 m² y permitiendo su construcción sobre suelos dotacionales. BOCYL Núm 121 Pág 31872.

APLICACIÓN DEL MODELO EN CASTILLA Y LEÓN

Castilla y León es una de las comunidades españolas que se sitúa a la cola del movimiento cooperativo en cesión de uso. Actualmente no hay un solo proyecto en funcionamiento siendo la cooperativa vallisoletana *Tejiendo Vida* la única en desarrollo en la comunidad. Tras dos iniciativas que no llegaron a materializarse en Palencia (*Navega Cohousing* y *El Jardín de las Angélicas*) el modelo de cesión de uso pretende ser una realidad en Castilla y León con la construcción del edificio de *Tejiendo Vida* para finales de 2027.

La región está significativamente más atrasada en el desarrollo del modelo en comparación con comunidades como Cataluña o el País Vasco. Esta situación se repite en Extremadura y Castilla-La Mancha y constata como en la llamada *España Vacía* el modelo cooperativo no acaba de encajar. En el caso castellanoleonés se puede deber a la falta de apoyo institucional y a la tardanza en la redacción de legislación específica para las viviendas colaborativas. Fue en la modificación de la Ley 9/2010 del 30 de agosto de 2022⁵ cuando se incluyó por primera vez esta modalidad de vivienda en la legislación autonómica.

Sin embargo, esta modificación reconocía las viviendas colaborativas como un nuevo tipo de vivienda protegida, siguiendo las pautas de Plan Estatal para el acceso a la vivienda 2022-2025.

Estos alojamientos en alquiler asequible estarán destinadas a población joven o personas en riesgo de exclusión social y seguirán las pautas de las viviendas de protección pública. El nuevo marco legislativo se limita a las viviendas de iniciativa pública pero no menciona aquellas promociones de carácter privado.

En este sentido, Castilla y León está adoptando una postura respecto a la vivienda cooperativa ligada a la vivienda de protección, con el objetivo de usar los fondos Next Generation del plan de recuperación económica de la Unión Europea.

A través de la Sociedad Pública de Infraestructuras y Medio Ambiente (SOMACYL) se están desarrollando 15 promociones de viviendas para jóvenes en la comunidad, a las que se suman otras dos gestionadas por el ayuntamiento de Salamanca (SPC, 2024). En total se tratan de 1.241 viviendas que tienen como objetivo ampliar el parque de vivienda pública y facilitar la emancipación de los jóvenes menores de 35 años.

No obstante estas promociones que dicen seguir el "modelo *cohousing*" serían de tipo *coliving* al estar destinadas a un grupo de población joven recién incorporado al mundo laboral, pero en ningún caso podríamos hablar de viviendas colaborativas. Esto es así porque

no existe ningún tipo de implicación por parte de los futuros usuarios en la promoción de las viviendas ni en su diseño, además de que su futura gestión correrá a cargo de la comunidad. Como se ha explicado a lo largo de este trabajo el modelo colaborativo habla precisamente de colaboración entre los residentes y de un modo de vida autogestionado, unas características que son incompatibles con los proyectos de Somacyl. En cambio estaríamos hablando de viviendas de protección pública tipo *coliving*, de alquiler asequible para personas jóvenes y con grandes espacios comunes para fomentar las relaciones sociales.

Paralelo al trabajo de Somacyl el ayuntamiento de Valladolid promovió en 2019 el denominado *Plan Constelación*, un programa que ofertaba 55 parcelas municipales en desuso para la construcción de viviendas por parte de empresas y cooperativas, pero manteniendo la titularidad pública de los terrenos. En parte de estas parcelas se desarrollarán las cuatro promociones de Somacyl y cuatro promociones “*cohousing*”, entre ellas, *Tejiendo Vida*.

Los otros tres proyectos (*La Villa Pucelana*, *Cooperativa Rosaleda* y *El Brinzal Cohousing*) responden a un modelo de residencia de mayores en cooperativa, pero en lugar de *cohousing* hablaríamos de apartamentos tutelados. Este tipo de geriátricos están a medio camino entre las residencias convencionales y los *cohousing* ya que los residentes disponen de apartamentos independientes que les permiten vivir su vida con autonomía pero también cuentan con una serie de servicios y asistencia sanitaria como en una residencia. Sin embargo el centro está gestionado de forma externa y generalmente se trata de iniciativas

promocionadas por empresas privadas. Siguiendo este sistema encontramos el *Residencial Allegra Magna y Profuturo*, ambas en Valladolid.

A pesar de que la vivienda cooperativa en cesión de uso no acaba de arrancar en la comunidad se está produciendo un cambio de mentalidad respecto a los modelos alternativos relacionados al envejecimiento. El Consejo Económico y Social (CES) de Castilla y León reclamó en 2023 la necesidad de políticas y soluciones habitacionales para que las personas mayores pudieran permanecer en su entorno, abogando por alternativas innovadoras e inclusivas como el *cohousing* (Consejo Económico y Social de Castilla y León, 2023).

La situación de envejecimiento que vive Castilla y León, siendo la tercera región más envejecida de España en 2024 según datos del INE, convierte al modelo cooperativo en una gran oportunidad para asumir el aumento de población mayor de 65 años de una manera más saludable y activa. Las viviendas cooperativas se presentan como una herramienta que podría aliviar las tendencias demográficas de pérdida de población e incremento de la dependencia. No solo con proyectos de tipo senior sino también intergeneracionales, capaces de ofrecer vivienda asequible y fijar población joven y de mediana edad en la comunidad.

Castilla y León es el escenario perfecto para aplicar el modelo cooperativo en cesión de uso, pero para que esta modalidad funcione y se replique es necesario un cambio de mentalidad respecto a lo colectivo y el sistema de propiedad.

31



Edificio cooperativo de *Tejiendo Vida*, Valladolid. Proyecto de MUDA y Jorge Ramos Jular.

06

CASOS DE ESTUDIO



LA BORDA Barcelona

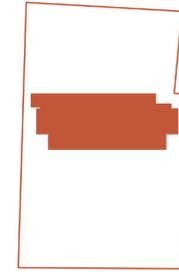
En funcionamiento
Habitado desde nov-2018
Intergeneracional
Solar en derecho de superficie
Obra nueva
28 unidades de convivencia
Viviendas de protección oficial
Urbano

pag. 46

pag. 54

ENTREPATIOS Madrid

En funcionamiento
Habitado desde nov-2020
Intergeneracional
Solar en propiedad
Obra nueva
17 unidades de convivencia
Viviendas libres
Urbano



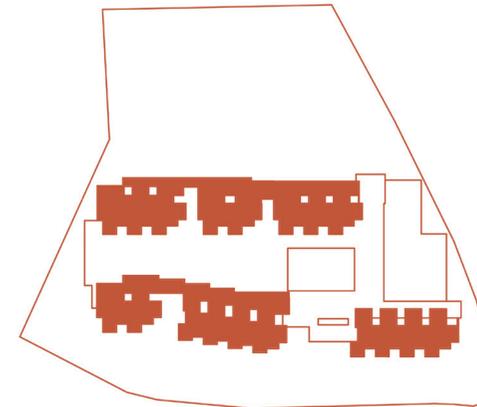
CLAU MESTRA San Cugat del Vallés, Barcelona

En funcionamiento
Habitado desde mar-2023
Intergeneracional
Solar en derecho de superficie
Rehabilitación
11 unidades de convivencia
Viviendas de protección oficial
Rural

pag. 60

AXUNTASE Caraviés, Asturias

En construcción
Obra iniciada en 2023
Intergeneracional
Solar en propiedad
Obra nueva
36 unidades de convivencia
Viviendas libres
Rural



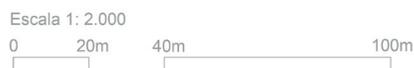
pag. 64



TEJIENDO VIDA Valladolid

En desarrollo
Proyecto básico oct-2024
Senior
Solar en derecho de superficie
Obra nueva
27 unidades de convivencia
Viviendas libres
Urbano

pag. 68



Tras analizar los 136 proyectos colaborativos registrados a través de este estudio y clasificarlos en función de sus características y nivel de desarrollo se ha decidido realizar una selección de cinco casos de estudio representativos. Ante la imposibilidad de estudiar en profundidad todas las iniciativas que se están generando en nuestro país, se han elegido cinco proyectos en diferente grado de madurez y con características diversas de manera que se pueda obtener una percepción que represente al conjunto nacional.

Para demostrar la variedad de tipologías y tipos del modelo cooperativo se han elegido proyectos intergeneracionales y senior de manera que se puedan entender las diferencias entre estos dos tipos de comunidad y cómo las necesidades del grupo humano condicionan el proyecto constructivo.

Además, se han seleccionado proyectos de distintos puntos de la geografía española para comprender la situación del modelo en varias zonas del país. Dado que, como se ha demostrado anteriormente, la comunidad de Cataluña reúne el 40% de los proyectos colaborativos, se han seleccionado dos casos en la provincia de Barcelona.

También se han combinado proyectos de ámbito rural y urbano, así como ejemplos de obra nueva y rehabilitación, mostrando algunas de las muchas posibilidades que abarca el modelo cooperativo en cesión de uso.

Cada uno de los cinco proyectos estudiados cuenta con una ficha con datos relevantes del proyecto relativos a las características de la cooperativa, la economía del proyecto, y la definición arquitectónica. Además de una breve descripción de cada proyecto se han

elaborado unos indicadores que aportan datos relevantes de cada uno de ellos. Se ha optado por este tipo de gráficos debido a que facilitan la comprensión y al estar a escala permiten la comparación entre los distintos casos estudiados.

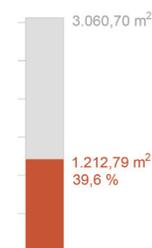
El primero de estos indicadores es una **planta a escala 1:4000** del proyecto analizado. Permite obtener una idea general de la tipología del edificio.



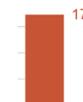
El siguiente indicador refleja la comparativa entre el precio por metro cuadrado de la **cuota mensual** que se debe aportar por vivienda y el **precio medio del alquiler** por metro cuadrado de la zona en la que se ubica el proyecto.



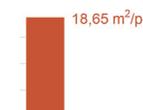
El tercero muestra la relación entre la superficie útil dedicada a los **espacios comunes** y la **superficie útil total del edificio**. Es importante resaltar que para el cálculo de superficies útiles se han contabilizado las terrazas cubiertas dado que en la mayoría de proyectos colaborativos los miradores y corredores cubiertos constituyen una parte esencial en el uso comunitario del edificio.



El siguiente gráfico indica el número de **unidades de convivencia**.



El último indicador relaciona la superficie de **zonas comunes** que corresponden **por persona**.



LA BORDA

Carrer de la Constitució, 87
Barcelona, Catalunya

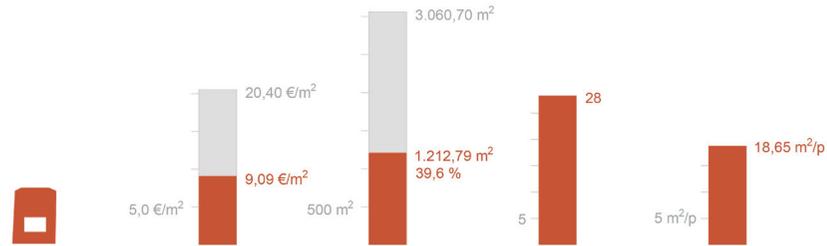
| | |
|--|--|
| Año de inicio del proyecto cooperativo | 2012 |
| Año de constitución de la cooperativa | 2015 |
| Año de construcción | Febrero 2017 - octubre 2018 |
| Año de uso del edificio cooperativo | 2018 |
| Grupo humano | Intergeneracional |
| Promoción | Autogestionada |
| Tipo de construcción | Obra nueva |
| Modalidad de acceso al suelo | Derecho de superficie público durante 75 años (prorrogables 15 años) |
| Modalidad de acceso a las viviendas | Cesión de uso |
| Régimen de viviendas | Viviendas de Protección Oficial (VPO) |
| Unidades de convivencia | 28 unidades de convivencia |
| Número de personas | 65 personas |

ECONOMÍA DEL PROYECTO

| | |
|------------------------------|--|
| Coste de la promoción | 3.257.281 € |
| Modo de financiación | Fondos propios + subvenciones + contribuciones personales + préstamo banca ética (Fiare Banca Ética) |
| Aportación económica inicial | 18.500€ |
| Canon mensual | 400 - 600 € en función de la vivienda |

PROYECTO ARQUITECTÓNICO

| | |
|-------------------------|--|
| Estudio de arquitectura | LACOL |
| Ubicación | Urbana |
| Tipología | Bloque entre medianeras de 7 alturas con patio interior a modo de corrala |
| Estructura | Cimentación y planta baja en hormigón, plantas superiores con muros portantes y forjados de CLT |
| Viviendas | Tres tipologías de 50, 60 y 75 m ² |
| Espacios comunes | Patio, cocina, comedor, lavandería, espacio polivalente, habitaciones de invitados, terrazas, cubierta verde |
| Eficiencia energética | Caldera de biomasa centralizada para climatización y producción de ACS |
| Estrategias pasivas | Terrazas al sur, patio cubierto termoregulador, aprovechamiento solar |



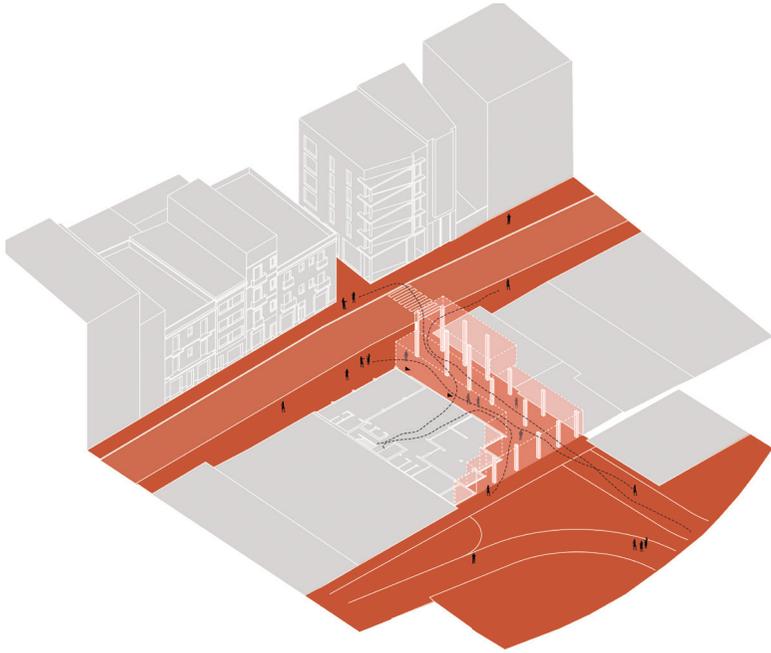
La Borda es un proyecto cooperativo desarrollado en Barcelona, concretamente en el barrio de La Bordeta (distrito de Sants-Montjuic) al que debe su nombre. El proyecto nace de una iniciativa vecinal para regenerar el antiguo recinto industrial de Can Batlló y crear nuevos equipamientos para el barrio de manera autogestionada.

Como resultado de las negociaciones entre el movimiento vecinal Can Batlló y el Ayuntamiento de Barcelona, se permitió la cesión de un solar de titularidad pública, destinado a viviendas de protección oficial, para la construcción del edificio de viviendas cooperativas en cesión de uso.

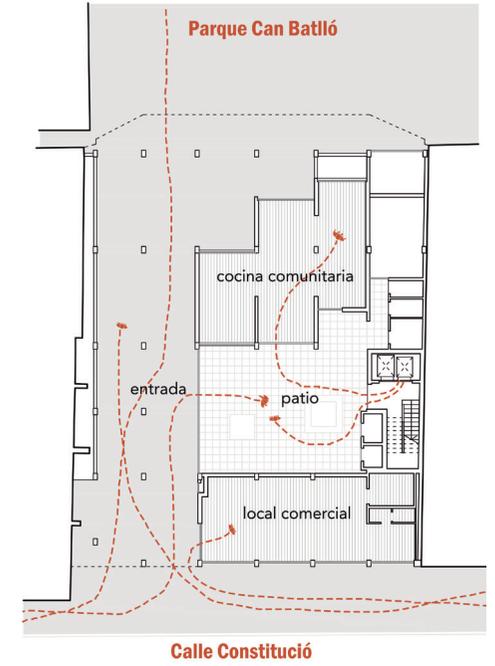
La participación y augestión de los socios ha sido clave en todo el proceso del proyecto para la formación de un hábitat de cooperación y convivencia. A través de talleres se han definido de manera conjunta el programa, las estrategias bioclimáticas, los principios económicos, las tipologías habitacionales, etc. La colaboración entre los socios y los técnicos del estudio de arquitectura Lacol ha permitido adaptar las necesidades de los usuarios al proyecto arquitectónico sin perder el espíritu colaborativo, asequible y sostenible.



Espacios comunitarios de encuentro y relación



48

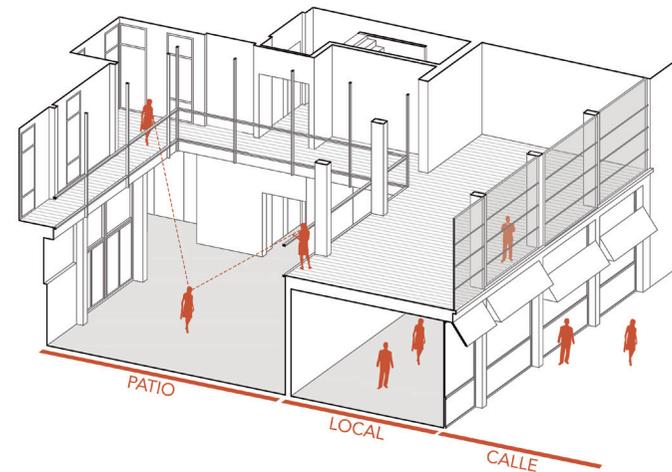


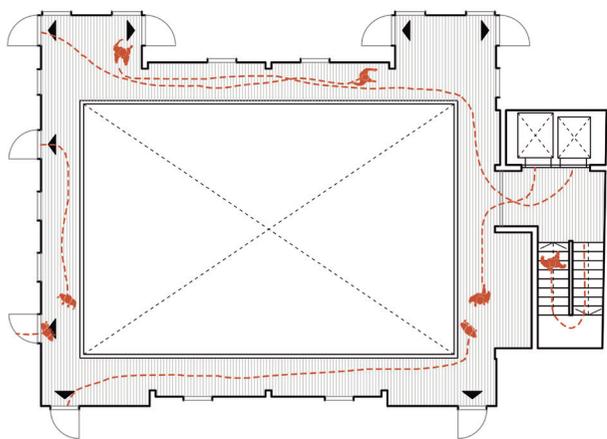
Paso en planta baja que comunica la calle Constitució con el parque de Can Batlló. Se cede aproximadamente el 40% del solar a la vía pública y se colocan en este paso la entrada al edificio y al local comercial.



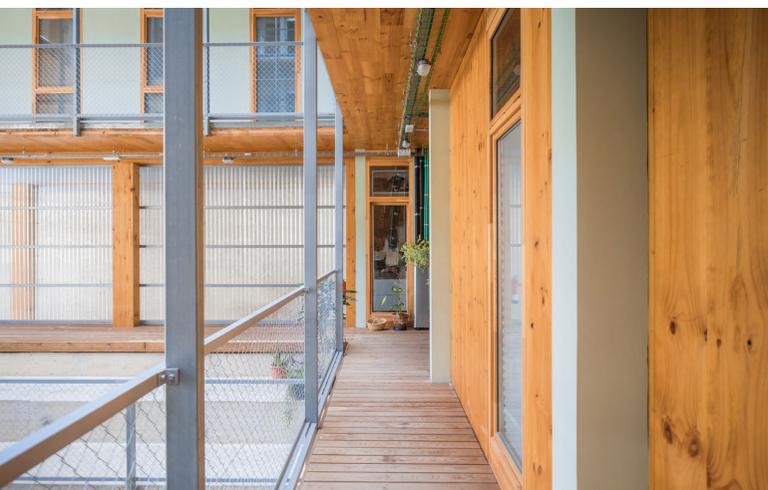
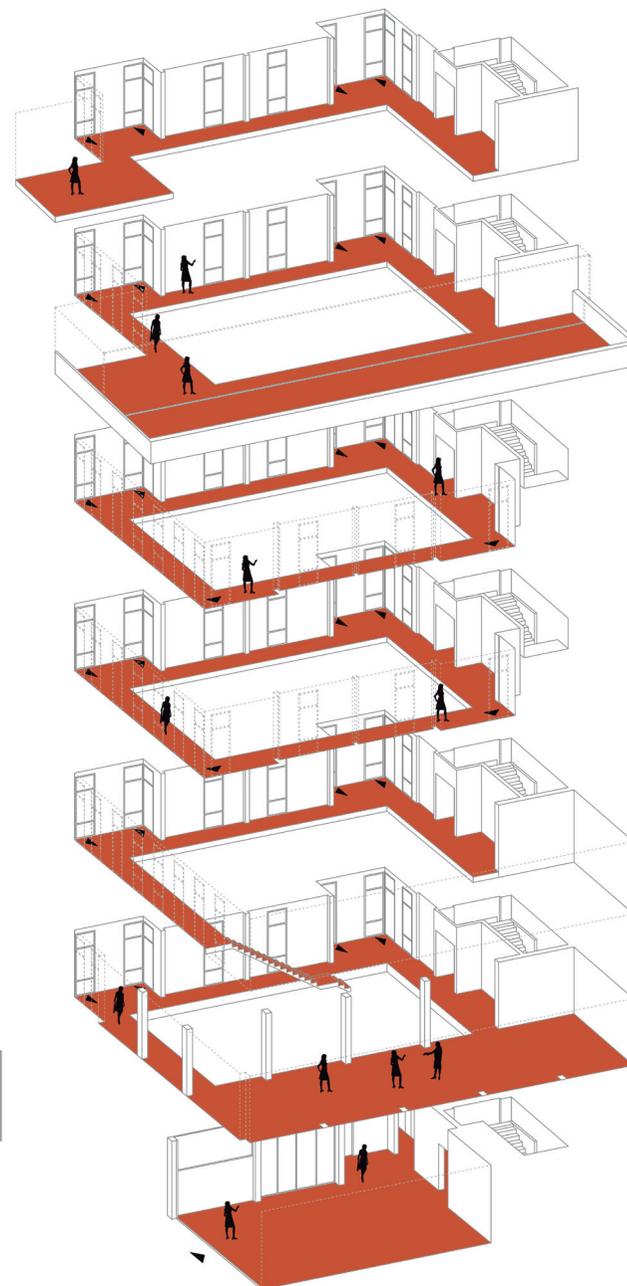
33 Fachada principal a la calle Constitució. Se observa el paso cubierto a la izquierda y el local comercial en el bajo.

Los espacios comunales se concentran en planta baja. Se produce una transición del espacio público al privado a través de los espacios comunitarios.





Cada planta se organiza en torno al patio central donde se abren las puertas de entrada a las viviendas y algunas ventanas. Las circulaciones alrededor del patio propician el encuentro entre vecinos y fomentan las relaciones interpersonales.



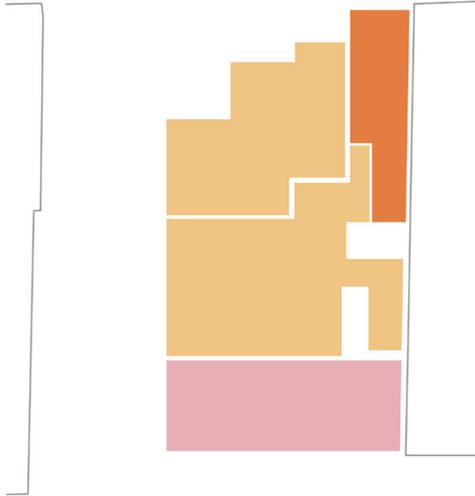
34

Imagen del recorrido en planta primera. Conforme se avanza alrededor del patio se obtiene una doble visión hacia el interior de las viviendas y las zonas comunes.

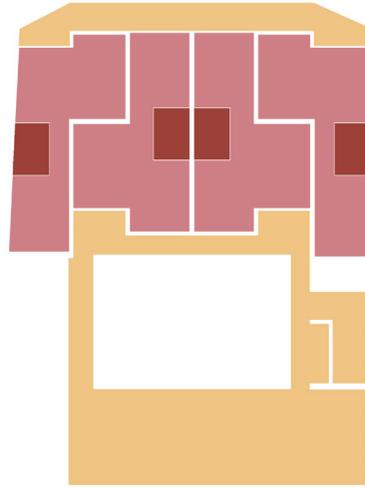
Las circulaciones articulan todas las zonas comunes del edificio y crean una continuidad de los espacios de relación, desde la entrada hasta la azotea. En planta baja el patio sirve de punto de encuentro, reunión o juego y comunica con el comedor y la cocina comunitarias. En planta primera se encuentra el espacio polivalente, y en la planta quinta encontramos la terraza. Todos los espacios están comunicados visualmente a través del patio.

Grados de comunidad

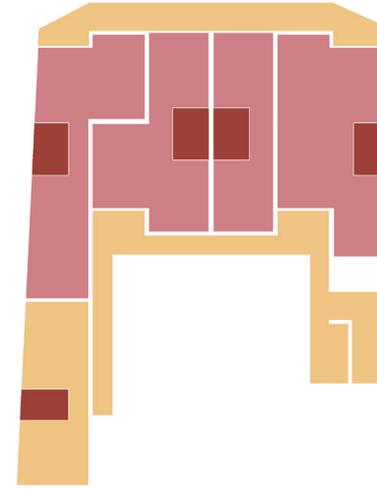
PLANTA BAJA



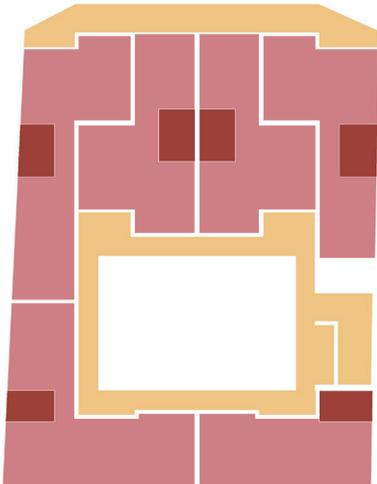
PLANTA PRIMERA



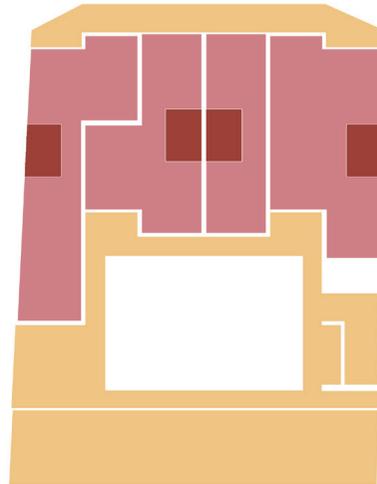
PLANTA SEGUNDA



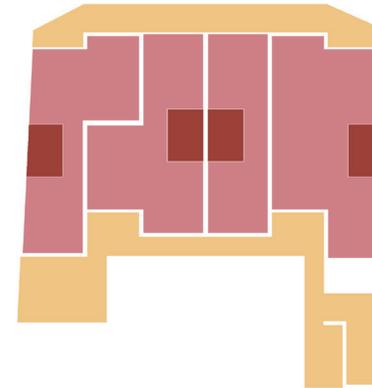
PLANTA TERCERA Y CUARTA



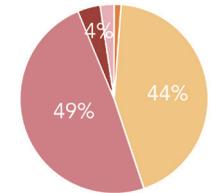
PLANTA QUINTA



PLANTA SEXTA

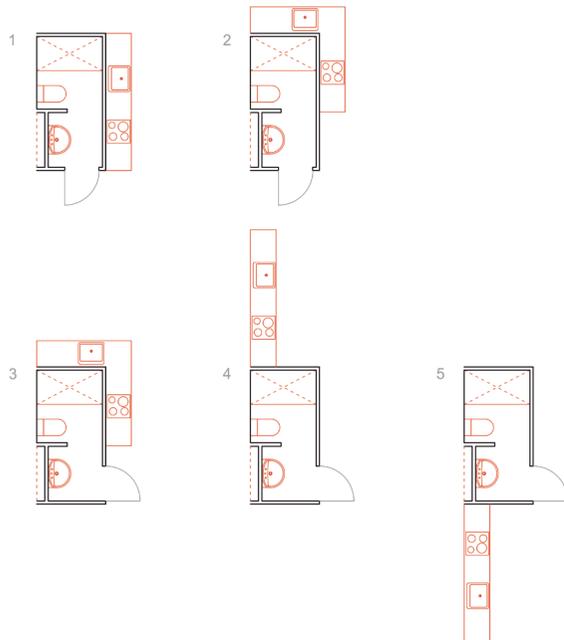


Los grados de comunidad describen los niveles de socialización que se dan en un edificio desde el entorno próximo hasta la privacidad individual. En función de las relaciones humanas y la privacidad de los espacios podemos distinguir: el barrio, la comunidad, la unidad de convivencia y el individuo. Cobran especial importancia los espacios de transición público-privado, comunidad-grupo de convivencia o grupo-individuo. Estos espacios deben resolver las necesidades de toda la comunidad y del individuo al mismo tiempo, en el caso de las zonas comunitarias, o de la comunidad y el entorno que los rodea (Fernández Barreiro, G. 2023).

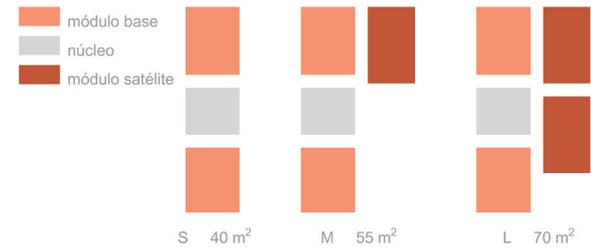


- BARRIO
- COMUNIDAD
- UNIDAD DE CONVIVENCIA
- INDIVIDUO
- SERVICIOS

Tipologías y adaptabilidad



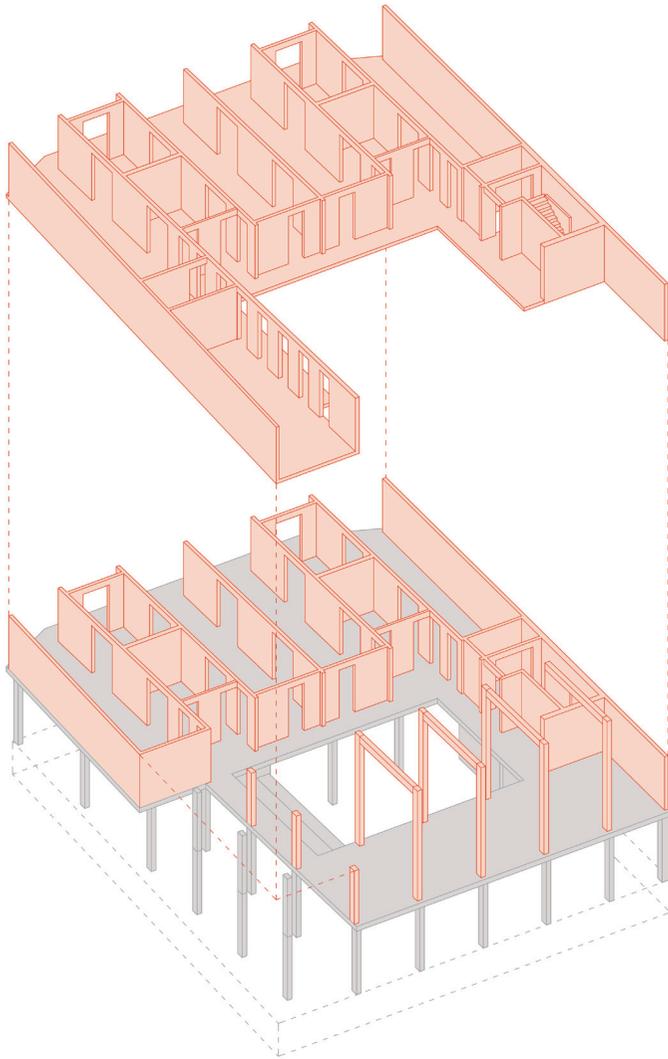
Todas las viviendas son personalizables, permitiendo a los usuarios apropiarse del espacio, pudiendo añadir nuevas divisiones interiores. La única infraestructura fija es el núcleo húmedo, que contempla dos opciones en función de hacia dónde abra la puerta del baño. Asimismo, la cocina puede ubicarse en la zona de entrada de la casa, en el pasillo o en la zona de la galería. Este sistema hace que cada individuo pueda adecuar su vivienda a sus necesidades y gestionar su espacio.



En La Borda se distinguen tres tipologías de vivienda que permiten alojar distintos tipos de familias en función del número de convivientes. De esta manera el edificio contempla una gran diversidad de unidades de convivencia. Para poder disponer de varias tipologías se ha optado por la modulación de las viviendas, formadas por dos módulos base y un núcleo húmedo, al que se le pueden añadir uno o dos módulos más de 15m². Para posibilitar la ampliación o reducción de la vivienda base el diseño de la estructura de madera contempla la reubicación de los tabiques de madera interiores.

35





Estructura de muros de carga y forjados de CLT

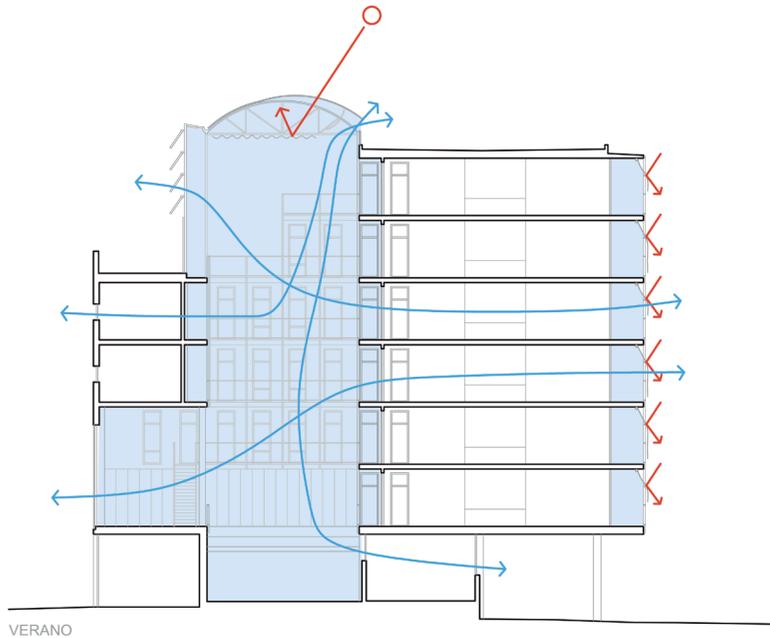
Estructura y forjado de techo de PB de hormigón armado

Cimentación de losa de hormigón armado y zapatas

La Borda está construido casi íntegramente en madera, un material más sostenible que el hormigón y que reduce considerablemente la contaminación de CO₂ durante la producción y la construcción. La cimentación y la estructura de la planta baja están realizadas en hormigón armado, mientras que los seis pisos superiores están contruidos con paneles de madera CLT. Debido a su compromiso con moderar el impacto ambiental de la construcción se decidió prescindir de un aparcamiento subterráneo con el objetivo de reducir al máximo la huella ecológica.

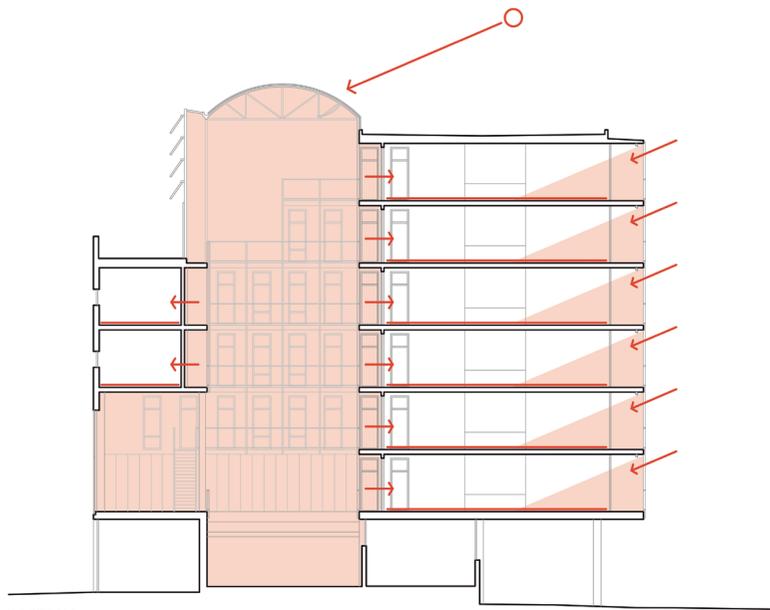


El uso de la madera contralaminada para la estructura de seis pisos del edificio y la prefabricación posibilitaron una construcción rápida y eficiente. La Borda fue el edificio con estructura de madera más alto de España hasta el año 2022, que le arrebató el puesto la cooperativa Cirerers.



VERANO

Al sur del edificio se disponen unas galerías de uso común que tienen una doble función, sirven como un punto de encuentro entre vecinos y tienen beneficios bioclimáticos. En verano generan sombra y reducen la temperatura de las viviendas y en invierno, cuando el sol incide más bajo, permiten el paso de la radiación para calentar el edificio.



INVIERNO

El patio sirve como termoregulador permitiendo la ventilación cruzada de las viviendas y su iluminación. En verano se abre la cubierta acristalada para generar corrientes de aire y se despliega un toldo que protege de la radiación solar. En invierno se cierra para reducir las pérdidas de calor actuando como un invernadero.

37



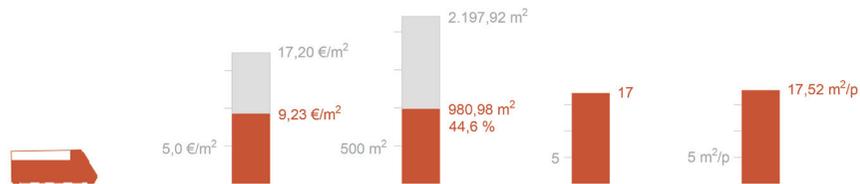
| | |
|--|-------------------------------|
| Año de inicio del proyecto cooperativo | 2011 |
| Año de constitución de la cooperativa | 2015 |
| Año de construcción | Febrero 2018 - noviembre 2020 |
| Año de uso del edificio cooperativo | 2020 |
| Grupo humano | Intergeneracional |
| Promoción | Autogestionada |
| Tipo de construcción | Obra nueva |
| Modalidad de acceso al suelo | Compra |
| Modalidad de acceso a las viviendas | Cesión de uso |
| Régimen de viviendas | Vivienda libre |
| Unidades de convivencia | 17 unidades de convivencia |
| Número de personas | 56 personas |

ECONOMÍA DEL PROYECTO

| | |
|------------------------------|---|
| Coste de la promoción | 4.321.000 € |
| Modo de financiación | Fondos propios + préstamo de banca ética (Fiare Banca Ética y Triodos Bank) |
| Aportación económica inicial | 40.000 - 55.000€ |
| Canon mensual | 550 - 750 € en función de la vivienda |

PROYECTO ARQUITECTÓNICO

| | |
|-------------------------|--|
| Estudio de arquitectura | <i>sAtt Arquitectura Triple Balance</i> |
| Ubicación | Urbana |
| Tipología | Bloque en esquina de 4 alturas y patio interior |
| Estructura | Cimentación de muros de sótano de hormigón, plantas superiores de muros de carga y forjados de CLT |
| Viviendas | Vivienda tipo con superficie entre 61 y 83 m ² |
| Espacios comunes | Lavandería, taller de carpintería, cocina, comedor, espacio polivalente, terraza, patio, parking subterráneo |
| Eficiencia energética | Instalación fotovoltaica de producción eléctrica, sistema de recuperación de calor, ventilación mecánica |
| Estrategias pasivas | Terrazas al sur, aislamiento SATE, aprovechamiento de la luz solar, ventilación cruzada |



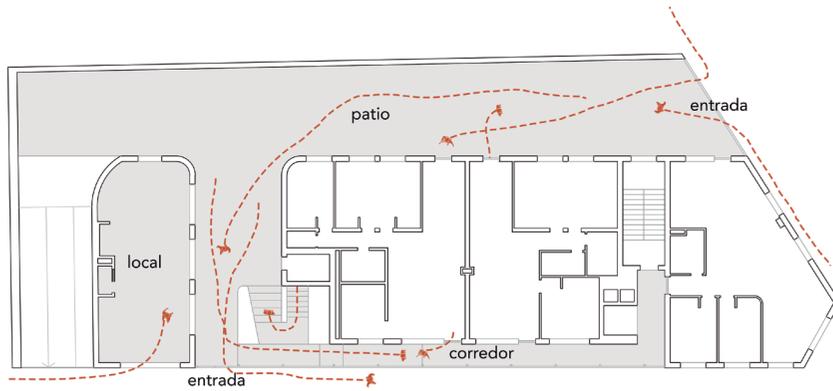
El proyecto Las Carolinas es la primera de las tres promociones que gestiona hasta el momento la cooperativa madrileña Entrepatrios. Se ubica en el barrio de Usera y es el primer edificio de viviendas colaborativas en cesión de uso de Madrid. El proyecto comienza a gestarse en 2003 en el seno del estudio de arquitectura sAtt, pero es en 2011 cuando se crea el colectivo Entrepatrios e inician la andadura por la sostenibilidad ambiental y la vida comunitaria.

Impulsados por la búsqueda de vivienda asequible y de un modo de vida ecológico y en comunidad diseñaron un edificio de 17 unidades convivenciales capaz de fusionar la privacidad de las viviendas y la colectividad de los espacios comunes. La configuración del edificio potencia las relaciones entre vecinos con espacios compartidos como lavandería, taller, patio, cocina o las galerías de acceso a las viviendas, generando un recorrido de uso comunitario.

El componente ecológico ha sido clave en el proceso de construcción desde la elección de materiales reciclados y poco contaminantes, el diseño bioclimático, hasta el uso de energía renovable y el aprovechamiento solar. Como resultado es "el único edificio de viviendas colectivas en España que produce más energía de la que consume" (Álvarez, 2025, p.1) en palabras de su arquitecto Iñaki Alonso, quien también reside en el edificio. Las emisiones de CO2 por el uso son nulas contribuyendo a un entorno más saludable combinando confort y eficiencia.



Espacios comunitarios de encuentro y relación



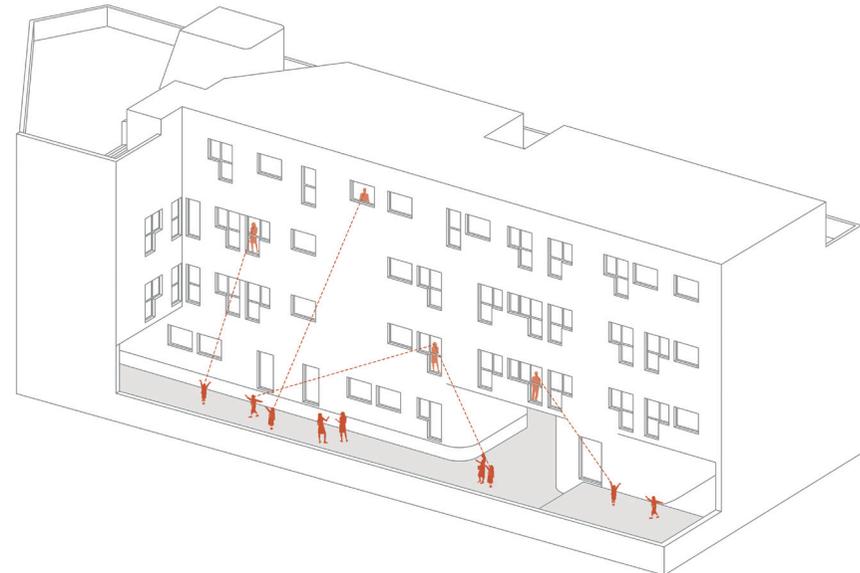
El edificio cuenta con dos accesos en planta baja que conducen al patio interior de uso común y comunican el barrio con la comunidad. Se genera un espacio con forma de T que conduce al local comunitario y a las viviendas y fomenta las relaciones vecinales.

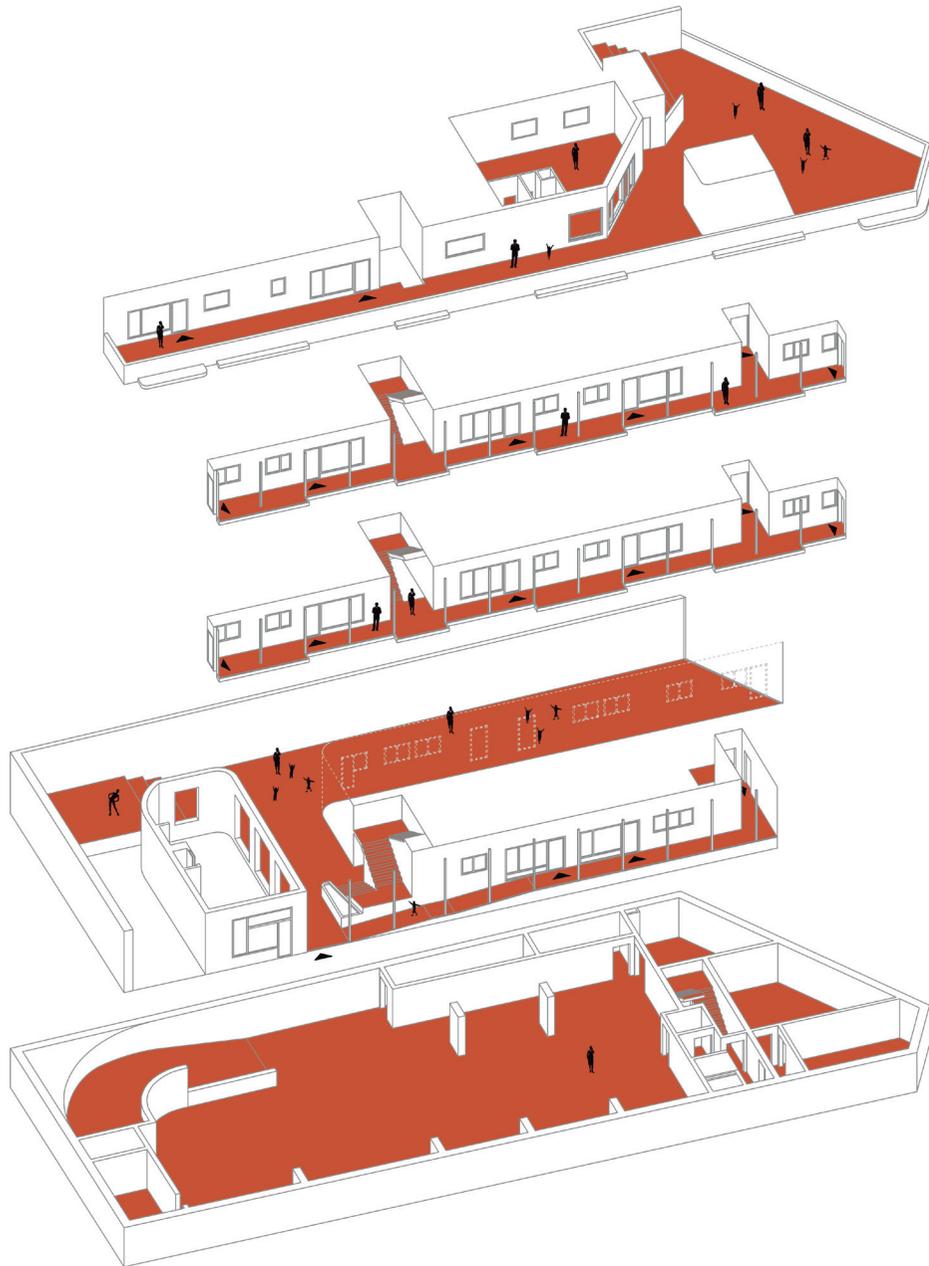
El patio interior es el corazón del edificio y permite la ventilación cruzada de las viviendas, además de la entrada de luz natural. Funciona como condesador social, punto de reuniones y actividades grupales y espacio de juego para los niños. Su configuración permite que desde todas las viviendas se mantenga una comunicación visual directa permitiendo que los niños puedan juntarse libremente mientras que los padres les vigilan desde casa.

39



En la fachada sur se disponen unas galerías de acceso a las viviendas que pretenden imitar el funcionamiento de las corralas madrileñas históricas.





Los espacios comunitarios están distribuidos por todo el edificio estando más presentes en la planta baja, el sótano y la cubierta. El acceso a las viviendas se realiza a través de un corredor comunitario ubicado en la fachada principal que actúa como circulación y punto de encuentro entre vecinos. En la planta ático hay una gran terraza de uso común y una sala polivalente.

Imagen del patio interior utilizado como zona de juegos, encuentro y reuniones. El patio funciona como punto de acceso al edificio y a las viviendas en planta baja.

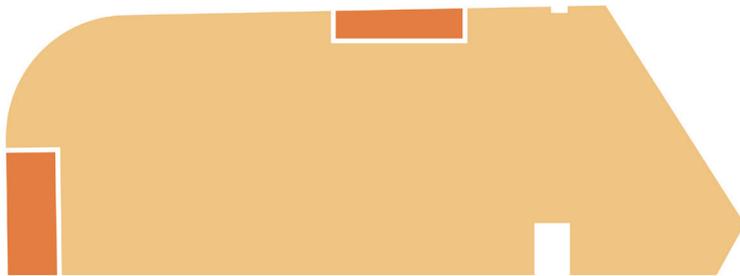
40



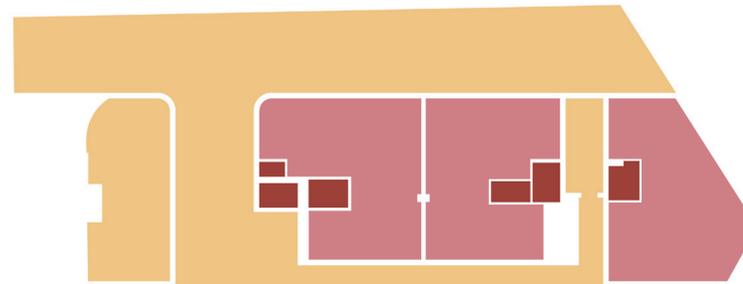
Grados de comunidad

El edificio de Las Carolinas dispone de una gran cantidad de espacios dedicados al uso comunitario, representando el 54% de la superficie utilizable del edificio. Para realizar estos cálculos se han contabilizado todos los espacios comunes, incluyendo las zonas exteriores como el patio o la terraza superior, ya que se consideran una zona esencial para la convivencia entre usuarios. Las unidades de convivencia suponen aproximadamente un 41% del espacio utilizable. Cabe destacar que aunque el patio interior está vallado permite el acceso a los vecinos del barrio.

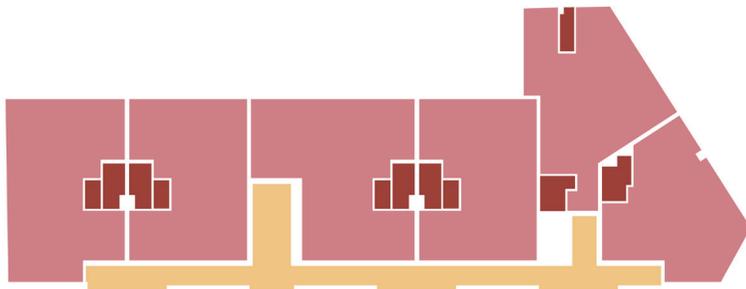
PLANTA SÓTANO



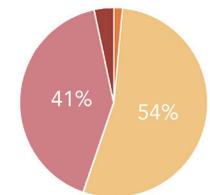
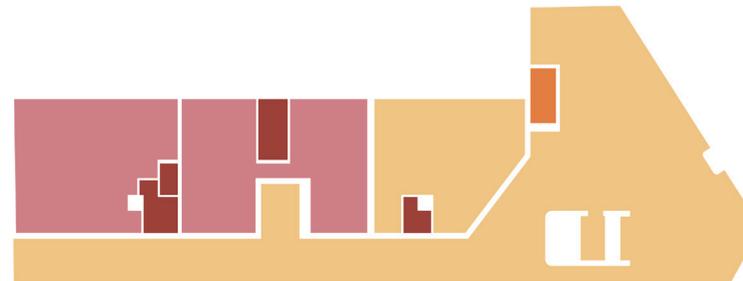
PLANTA BAJA



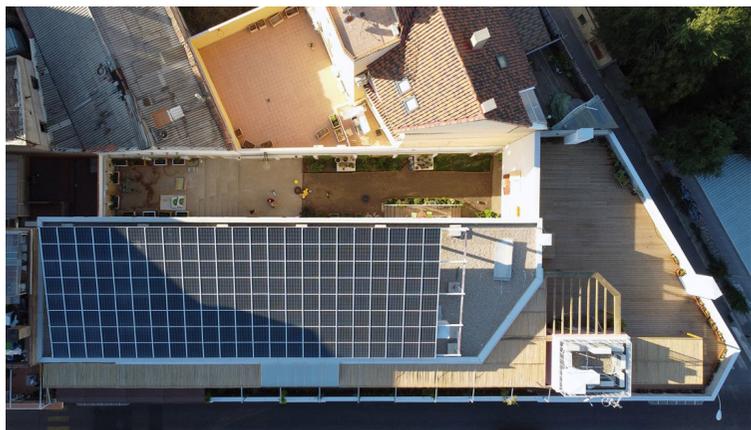
PLANTA PRIMERA Y SEGUNDA



PLANTA ÁTICO

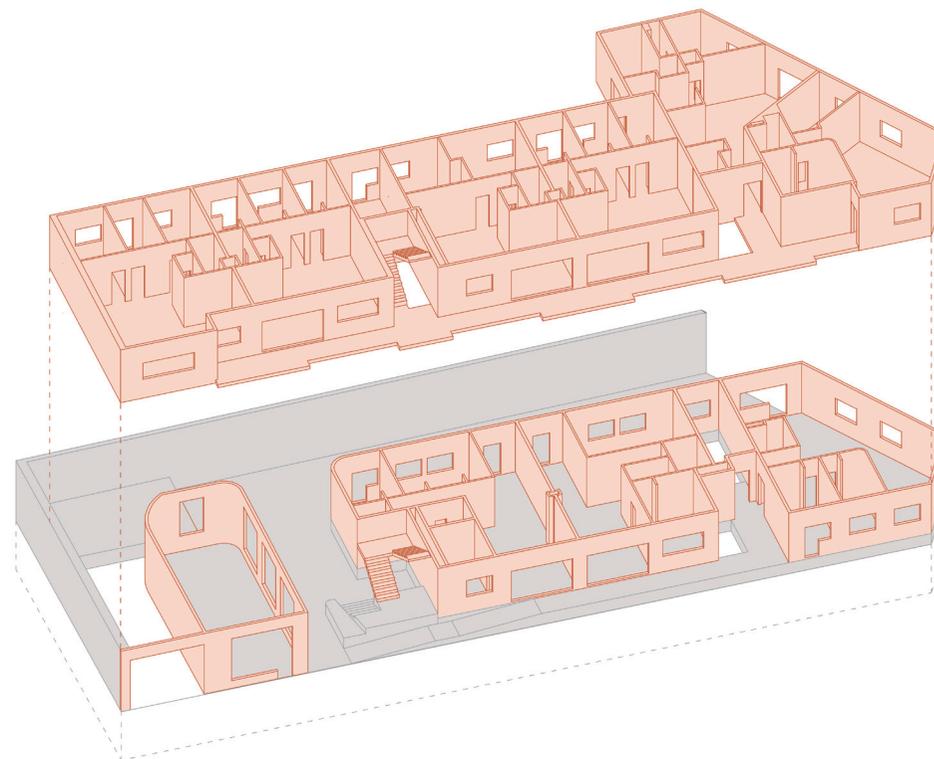


Construcción sostenible y eficiencia energética



41

Entrepatios Las Carolinas es el primer edificio de viviendas colaborativas ecológico de Madrid diseñado con criterios ambientales tanto en la construcción como en la producción de energía. Presume de producir más energía de la que consume, un hecho que deriva del diseño bioclimático según el estándar Passivhaus y del uso de energía solar fotovoltaica. Mediante una gran instalación de paneles fotovoltaicos en la cubierta producen la electricidad suficiente para todas las viviendas. Además el empleo de aislamientos con alta prestación térmica y ventanas con triple acristalamiento reducen las pérdidas de energía.



En la construcción se optó por un sistema de muros y forjados prefabricados de madera CLT con el objetivo de reducir la huella de carbono del edificio. El resto de materiales son ecológicos como pinturas vegetales, barnices ecológicos y materiales reciclados como madera de virutas y corcho.

CLAU MESTRA

Carrer Ginjoler, 1
Sant Cugat del Vallés, Barcelona

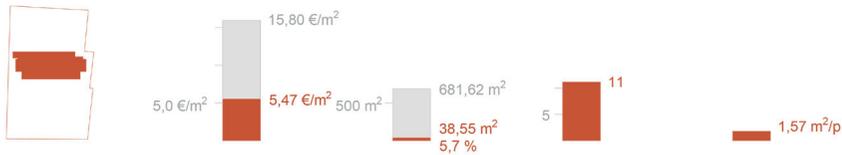
| | |
|--|--|
| Año de inicio del proyecto cooperativo | 2015 |
| Año de constitución de la cooperativa | 2010 (proyecto de la cooperativa <i>Sostre Civic</i>) |
| Año de construcción | Junio 2021 - marzo 2023 |
| Año de uso del edificio cooperativo | 2023 |
| Grupo humano | Intergeneracional |
| Promoción | Autogestionada |
| Tipo de construcción | Rehabilitación |
| Modalidad de acceso al suelo | Derecho de superficie público durante 75 años |
| Modalidad de acceso a las viviendas | Cesión de uso |
| Régimen de viviendas | Viviendas de Protección Oficial (VPO) |
| Unidades de convivencia | 11 unidades de convivencia |
| Número de personas | 22 personas |

ECONOMÍA DEL PROYECTO

| | |
|------------------------------|---|
| Coste de la promoción | <i>desconocido</i> |
| Modo de financiación | Fondos propios + financiación externa (Promusa) |
| Aportación económica inicial | 6.000 - 9.000€ |
| Canon mensual | 208 - 350 € en función de la vivienda |

PROYECTO ARQUITECTÓNICO

| | |
|-------------------------|--|
| Estudio de arquitectura | Zaga Arquitectura |
| Ubicación | Rural |
| Tipología | Bloque de viviendas adosadas de dos alturas |
| Estructura | Estructura existente de hormigón y ampliación con cimentación de hormigón y estructura de madera |
| Viviendas | 3 tipologías de viviendas con 38, 59 y 64 m ² respectivamente |
| Espacios comunes | Sala polivalente, galerías de acceso, jardín |
| Eficiencia energética | Caldera de pellets |
| Estrategias pasivas | Ventilación cruzada, aislamientos, elementos <i>brise-soleil</i> |



Clau Mestra es un proyecto de viviendas colaborativas ubicado en un entorno rural del municipio de Sant Cugat del Vallés, Barcelona. Los antecedentes del proyecto se remontan al año 2013, en una zona gravemente afectada por la crisis inmobiliaria debido a la falta de vivienda a precio asequible. Como resultado surgió el colectivo *Sis Claus*, una organización vecinal que reivindicaba la creación de vivienda pública en un edificio deshabitado de propiedad municipal. Este movimiento ciudadano culminó en junio de 2014 con la okupación del edificio para presionar al ayuntamiento a que dotase de un uso social al inmueble (Rosetti, 2024).

En 2015 y por mediación de Sostre Civic se acordó con el ayuntamiento la cesión del inmueble para su rehabilitación y conversión en viviendas de protección oficial en cesión de uso. Se inició entonces un proyecto de autogestión por parte de los socios impulsores marcado por la colaboración público-cooperativa y la lucha vecinal.

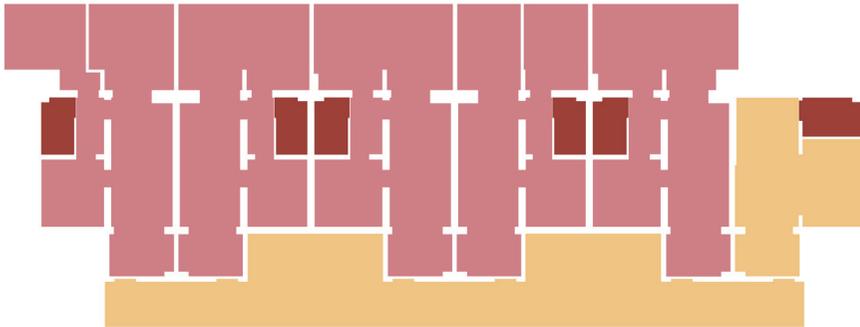
El aspecto más relevante de este proyecto es la participación directa de los socios en las obras de rehabilitación mediante varias fases de "autoconstrucción dirigida". La realización de pequeños trabajos de demolición, apertura de huecos en fachada e interior y colocación de pavimentos entre otros supuso un ahorro de unos 55.000€ para los socios. Esta modalidad además de reducir los costes del proyecto ayuda a cohesionar el grupo y generar un sentimiento de implicación mucho mayor que en los proyectos cooperativos convencionales.



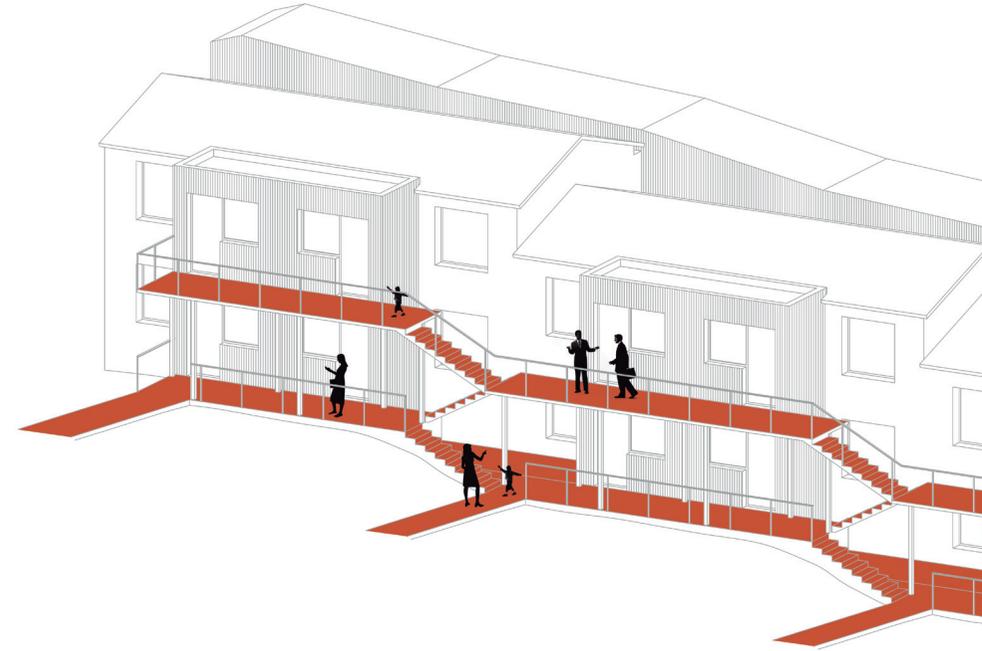
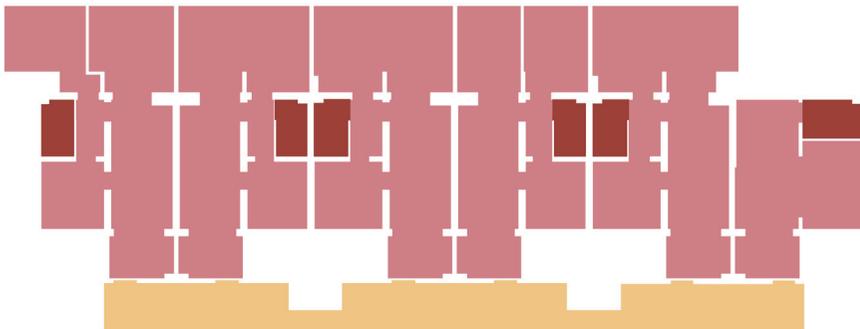
Espacios comunitarios y grados de comunidad

El proyecto de Clau Mestra es el resultado de la rehabilitación y transformación del edificio que albergaba las antiguas casas de los maestros. El bloque original, de dos alturas y aterrazado siguiendo la pendiente, tuvo que ser ampliado para poder incluir las 11 unidades de convivencia y una sala polivalente. La parte más importante de la intervención fue la galería de acceso situada en la fachada principal que sirve de acceso a las viviendas y como elemento de socialización y comunicación.

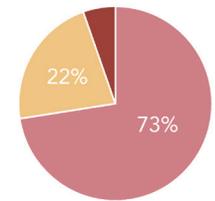
PLANTA BAJA



PLANTA PRIMERA

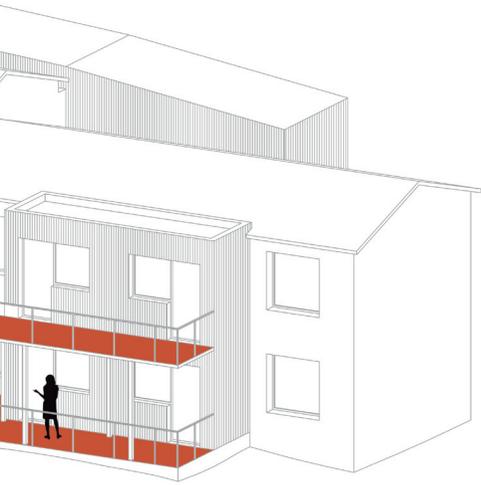


Las unidades de convivencia están distribuidas en las dos plantas del edificio y ocupan casi toda la superficie útil del mismo a excepción de una sala de uso común ubicada en la planta baja. El corredor de acceso que comunica los distintos niveles de cada piso funciona como articulador de las relaciones entre vecinos y elemento de circulación. Además el proyecto está rodeado de un gran espacio verde para el uso de todos los convivientes.



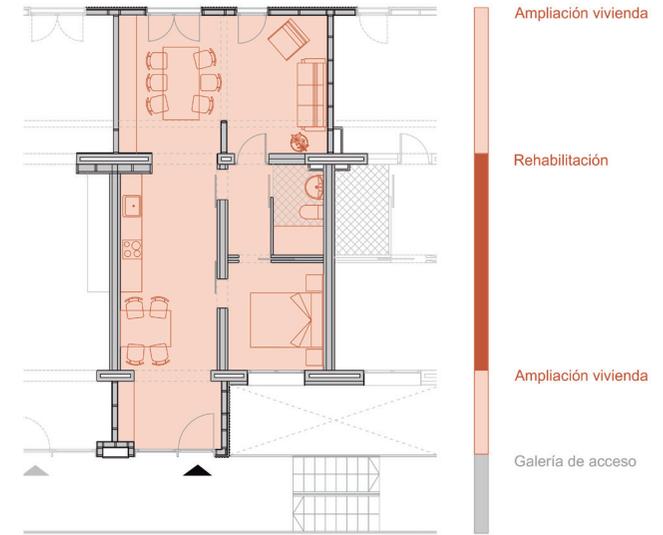
- BARRIO
- COMUNIDAD
- UNIDAD DE CONVIVENCIA
- INDIVIDUO
- SERVICIOS

Tipologías y configuración volumétrica

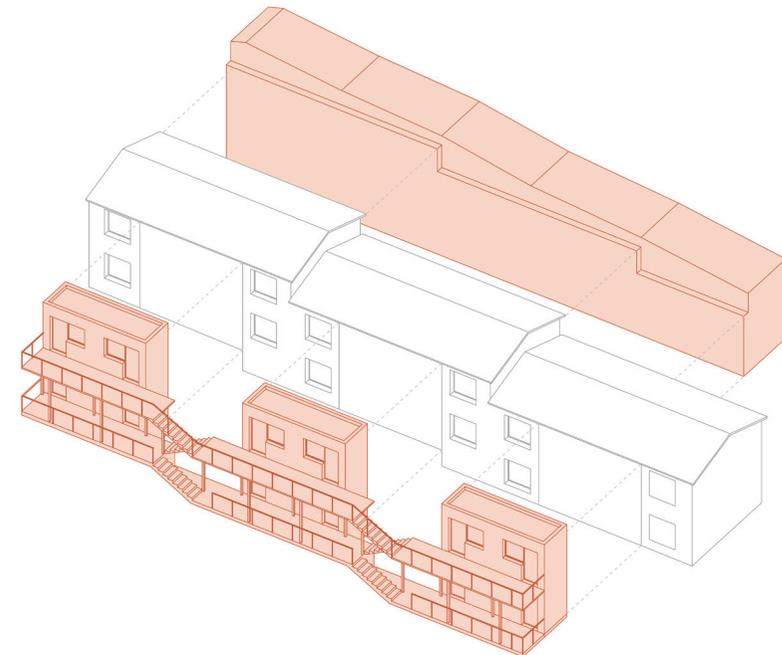


Se distinguen tres tipologías de vivienda en función de su superficie (38, 56 y 64 m²) pero con la misma estructura: un primer espacio de recibidor, una zona central donde se ubica la cocina, el baño y la habitación, y el salón-comedor al fondo. En la tipología más pequeña el espacio central comprende el salón, comedor y la cocina, y en la tipología más grande hay una segunda habitación.

La configuración del proyecto es el resultado de la adición de dos volúmenes al edificio existente para poder dar cabida a las 11 viviendas y a la galería de acceso.



43



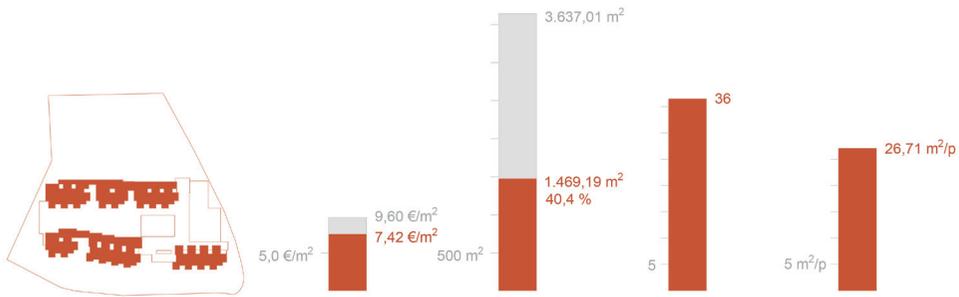
| | |
|--|--|
| Año de inicio del proyecto cooperativo | 2014 |
| Año de constitución de la cooperativa | 2018 |
| Año de construcción | Febrero 2023 - <i>actualmente en ejecución</i> |
| Año de uso del edificio cooperativo | <i>previsto para mediados de 2025</i> |
| Grupo humano | Intergeneracional |
| Promoción | Autogestionada |
| Tipo de construcción | Obra nueva |
| Modalidad de acceso al suelo | Propiedad privada |
| Modalidad de acceso a las viviendas | Cesión de uso |
| Régimen de viviendas | Viviendas libres |
| Unidades de convivencia | 36 unidades de convivencia |
| Número de personas | 50 - 60 personas |

ECONOMÍA DEL PROYECTO

| | |
|------------------------------|--|
| Coste de la promoción | 6.120.000€ |
| Modo de financiación | Fondos propios + préstamo de banca ética (Fiare Banca Ética) |
| Aportación económica inicial | 10.000€ |
| Canon mensual | 500€ de media por vivienda |

PROYECTO ARQUITECTÓNICO

| | |
|-------------------------|--|
| Estudio de arquitectura | F5 Proyectos y Arquitectura |
| Ubicación | Rural |
| Tipología | Bloque de dos a tres alturas con planta en forma de H |
| Estructura | Cimentación de muros de sótano y zapatas corridas de hormigón armado, estructura mixta de pilares de hormigón y muros portantes de bloques de termoarcilla y forjados de hormigón armado |
| Viviendas | Viviendas de dos y tres dormitorios con 55 y 76 metros cuadrados respectivamente |
| Espacios comunes | Salas de estar polivalentes, lavandería, zona común, comedor, zona de cuidados, biblioteca, jardín |
| Eficiencia energética | Placas fotovoltaicas |
| Estrategias pasivas | Galerías a sur que actúan como acumuladores de aire caliente, aislamiento térmico |



Axuntase comenzó su andadura en el año 2014 con un grupo de cinco mujeres de entre 39 y 66 años que buscaban crear un proyecto de vida comunitaria pionero en Asturias. En ese momento apenas había proyectos de vivienda colaborativa en nuestro país y *Axuntase* pretendía convertirse en el primero de carácter intergeneracional.

La diversidad de edades en el grupo humano ha sido una de las prioridades desde el inicio del proyecto que lucha por revertir la situación del envejecimiento poblacional en Asturias. Se trata de una de las regiones más envejecidas de España obteniendo el índice más alto del país en el año 2023.

La cooperativa tiene la voluntad de forjar una comunidad verdaderamente intergeneracional basada en el apoyo mutuo, la cocrianza de los niños y el relevo generacional (Reboredo y Casado, 2023). Para garantizarlo han establecido en sus estatutos un número limitado de miembros por franjas de edad para nuevos integrantes.

Por otro lado se trata de un modelo convivencial de vocación rural, que busca convertirse en una nueva centralidad del concejo de Llanera, con la formación de una comunidad estable, la creación de empleo y la dinamización de la zona.

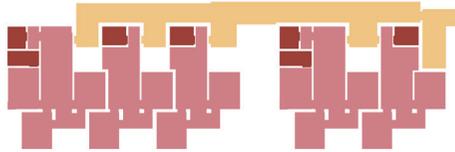
Axuntase prevé finalizar las obras de construcción a mediados de 2025, convirtiéndose en el primer *cohousing* de Asturias y materializando las ideas que impulsaron este proyecto hace más de diez años.



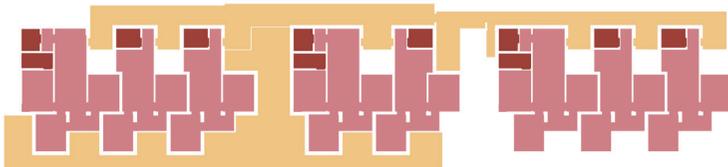
Grados de comunidad

El proyecto Axuntase está organizado en 5 plantas que se adaptan a la pendiente del terreno. Los espacios comunes se concentran en la planta -1 con el acceso principal y las salas comunitarias, y en la planta baja ocupada en su mayoría por un gran jardín. Las viviendas están organizadas en grupos que rompen la monotonía del complejo.

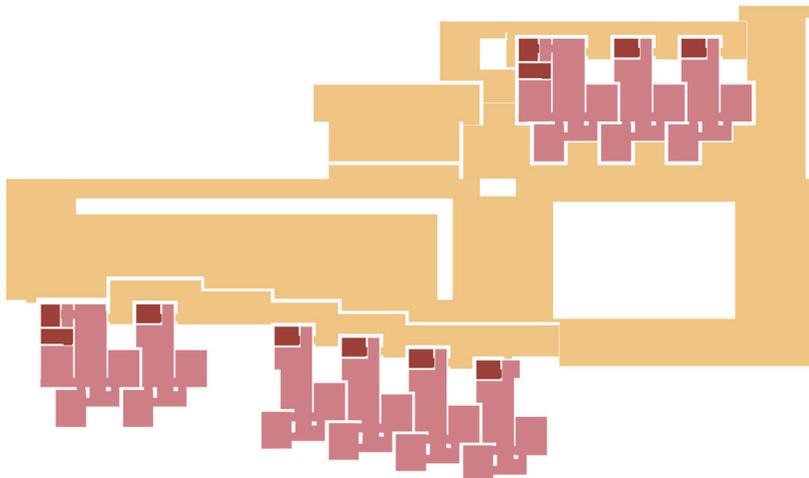
PLANTA SEGUNDA



PLANTA PRIMERA



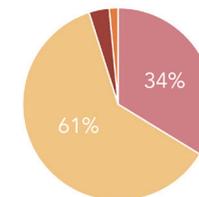
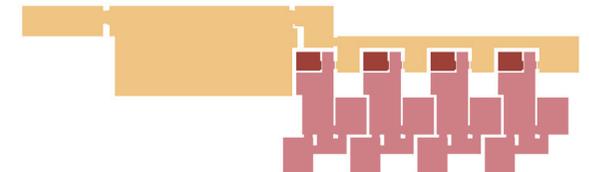
PLANTA BAJA



PLANTA -1



PLANTA -2



- BARRIO
- COMUNIDAD
- UNIDAD DE CONVIVENCIA
- INDIVIDUO
- SERVICIOS

Tipologías y configuración arquitectónica



45



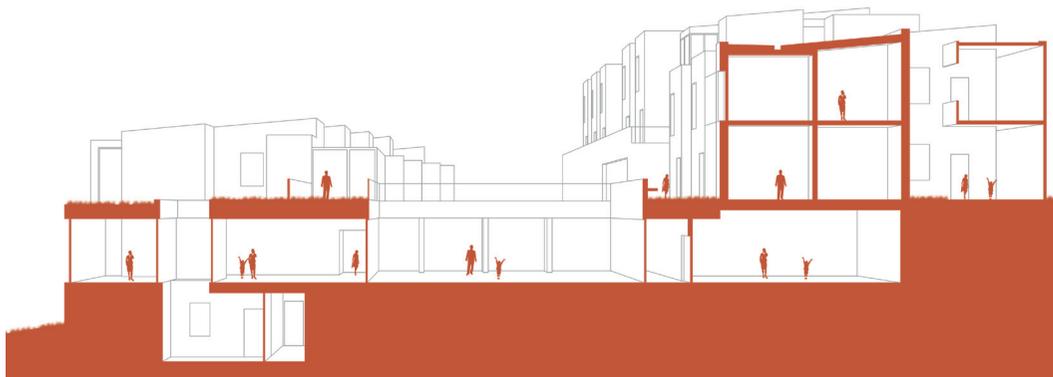
TIPO 1 (3 hab)

TIPO 2 (2 hab)

Se distinguen dos tipologías habitacionales: la primera con 76 metros cuadrados, tres habitaciones y dos baños; y la segunda con 55 metros cuadrados, dos habitaciones y un baño. La organización es similar, con rellanos de acceso individuales, un espacio central de cocina-comedor, una galería acristalada al sur y las habitaciones a ambos lados del cuerpo principal.

El edificio está formado por dos franjas de viviendas que se van aterrazando y que se comunican en el nivel -1 a través de los espacios comunes. Se realiza un juego volumétrico para permitir la entrada de luz a los pisos inferiores y crear una estructura dinámica que no interfiera demasiado en el entorno, evitando las fachadas continuas.

67



46



TEJIENDO VIDA

Calle de los Jardines del Buen Retiro
Valladolid

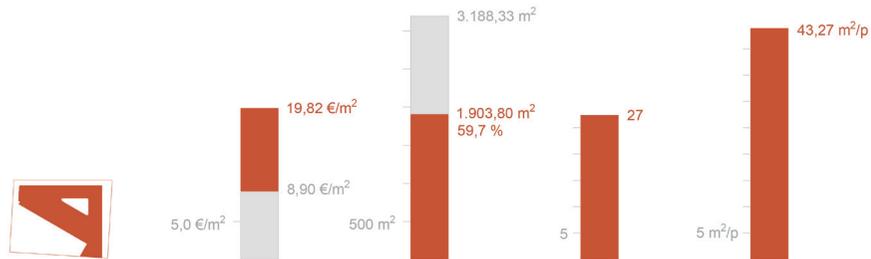
| | |
|--|--|
| Año de inicio del proyecto cooperativo | 2016 |
| Año de constitución de la cooperativa | 2022 |
| Año de construcción | <i>actualmente redactando el Proyecto de Ejecución</i> |
| Año de uso del edificio cooperativo | <i>previsto para finales de 2027</i> |
| Grupo humano | Senior |
| Promoción | Autogestionada |
| Tipo de construcción | Obra nueva |
| Modalidad de acceso al suelo | Derecho de superficie público durante 50 años (prorrogables 25 años) |
| Modalidad de acceso a las viviendas | Cesión de uso |
| Régimen de viviendas | Viviendas libres |
| Unidades de convivencia | 27 unidades de convivencia |
| Número de personas | 44 personas |

ECONOMÍA DEL PROYECTO

| | |
|------------------------------|--|
| Coste de la promoción | 2.500.000€ |
| Modo de financiación | Fondos propios + préstamo de banca ética (Fiare Banca Ética) |
| Aportación económica inicial | 40.000€ |
| Canon mensual | 900€ |

PROYECTO ARQUITECTÓNICO

| | |
|-------------------------|---|
| Estudio de arquitectura | MUDA + Jorge Ramos Jular |
| Ubicación | Urbano |
| Tipología | Bloque de 5 alturas con un patio central a modo de corrala |
| Estructura | Mixta de hormigón armado en planta baja y zonas comunes; y pilares y forjados de madera en viviendas |
| Viviendas | 1 tipología de vivienda con cocina-salón, un baño y un dormitorio (45,40 m ²) |
| Espacios comunes | Biblioteca, zona de cuidados, comedor, cocina, lavandería, salas polivalentes, habitaciones para invitados, jardín, huerto, terraza |
| Eficiencia energética | Paneles fotovoltaicos de producción eléctrica, aerotermia |
| Estrategias pasivas | Aprovechamiento solar, orientación sur de las viviendas, ventilación cruzada, patio atemperado termoregulador, galerías de protección solar |



Tejiendo vida comienza a desarrollarse en enero de 2016 ante la inquietud de un grupo de personas por cómo afrontar su envejecimiento de una manera más comunitaria y participativa. Desde mayo de 2022 han desarrollado varios talleres de codiseño del edificio cooperativo y en octubre de 2024 ya contaban con el proyecto básico. Actualmente el equipo técnico, formado por *MUDA Arquitectura* y Jorge Ramos Jular, se encuentra elaborando el proyecto de ejecución y prevé iniciar las obras a finales del 2025.

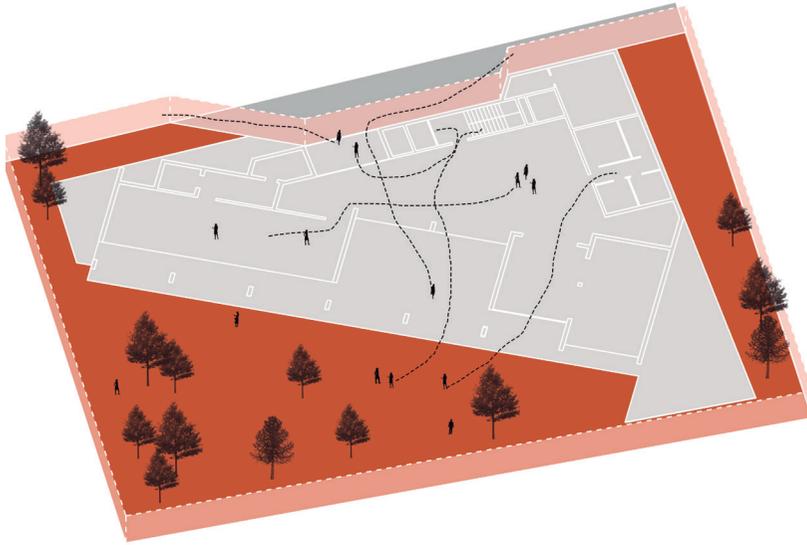
Se trata del primer edificio cooperativo en cesión de uso de Castilla y León, de tipo sénior y que se construirá en una parcela propiedad del Ayuntamiento de Valladolid. Es un proyecto pionero y de iniciativa social que pretende establecerse como una alternativa al modelo convencional de residencias geriátricas y convertirse en referente del modelo sénior en la comunidad.

Los espacios han sido diseñados atendiendo a las necesidades y preferencias de los futuros usuarios dando especial importancia a los espacios comunes, como el comedor, la corrala, el huerto o las terrazas comunitarias. Al mismo tiempo se ha atendido al envejecimiento y la dependencia con la disposición de una sala de cuidados, un gran jardín y zonas exteriores cubiertas.

Por otro lado cabe destacar el compromiso de la cooperativa Tejiendo Vida con el medioambiente y la sostenibilidad, empleando energía solar fotovoltaica, medidas pasivas para el confort térmico y madera como elemento estructural combinado con hormigón armado.



Espacios comunitarios de encuentro y relación



70



48

En cada planta las circulaciones se realizan alrededor del patio con el acceso a las viviendas en el lado sur, zonas estanciales en los ensanchamientos y habitaciones de invitados, entre otros. Los espacios libres de planta pretenden funcionar como una prolongación del espacio privado para su uso y disfrute.



49



El edificio ocupa la esquina superior de la parcela liberando gran parte de la misma para el jardín y huertos comunitarios. La planta baja es un condensador social con la mayoría de los usos comunitarios y el hall de acceso.

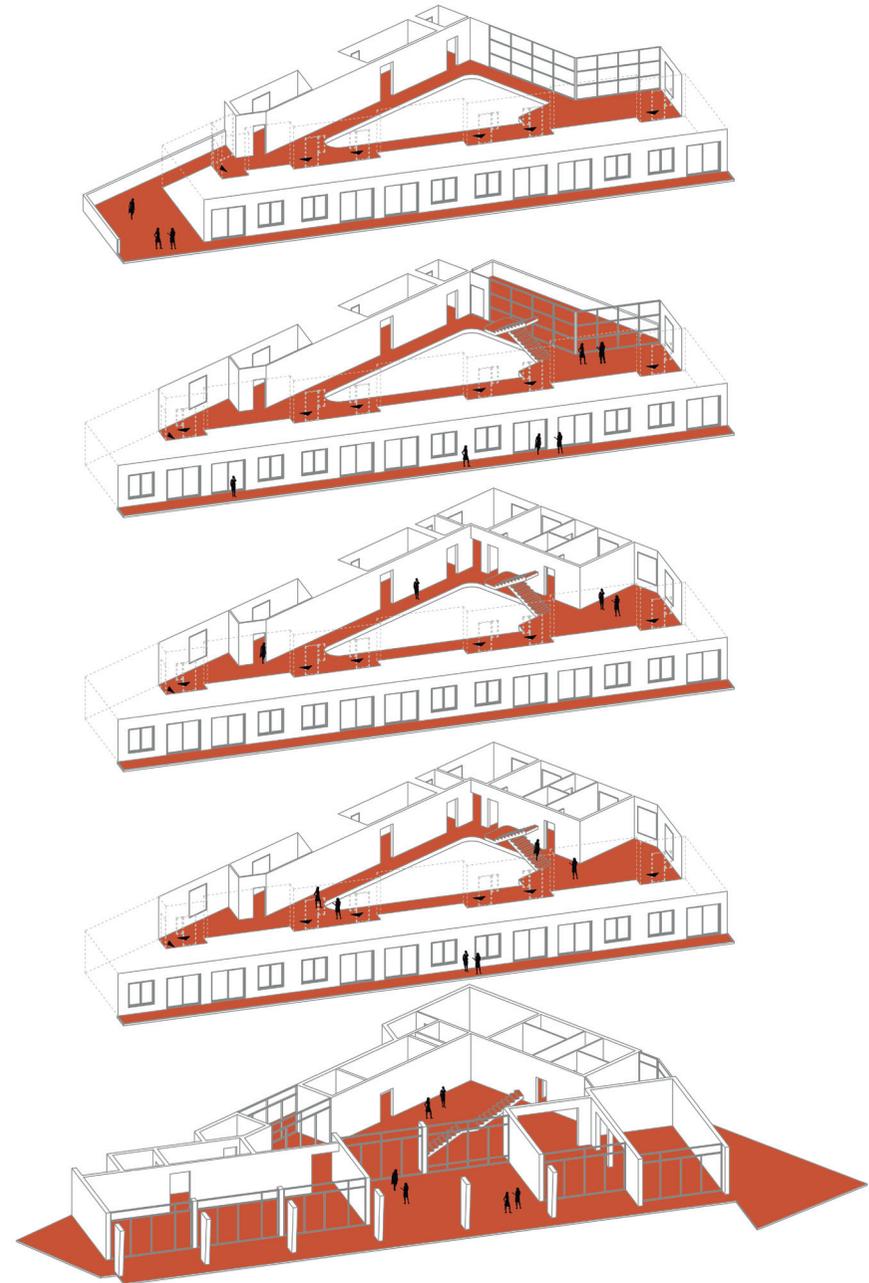


Los espacios comunes se distribuyen por todas las plantas del edificio a través del patio interior cubierto que funciona como una corrala. Este patio sirve como elemento de circulación entre plantas y como espacio previo a las viviendas para el uso comunitario y el encuentro entre vecinos. La planta baja concentra la mayor parte de los usos comunes con el hall, el comedor, la sala de cuidados o el porche, además del jardín y huerto comunitario. El resto de plantas cuentan con varias salas polivalentes y habitaciones de invitados a parte de las galerías orientadas al sur cuyo acceso se realiza desde las viviendas.

La corrala es el elemento articulador del edificio, permite la comunicación visual entre las distintas plantas y favorece el contacto entre los residentes.



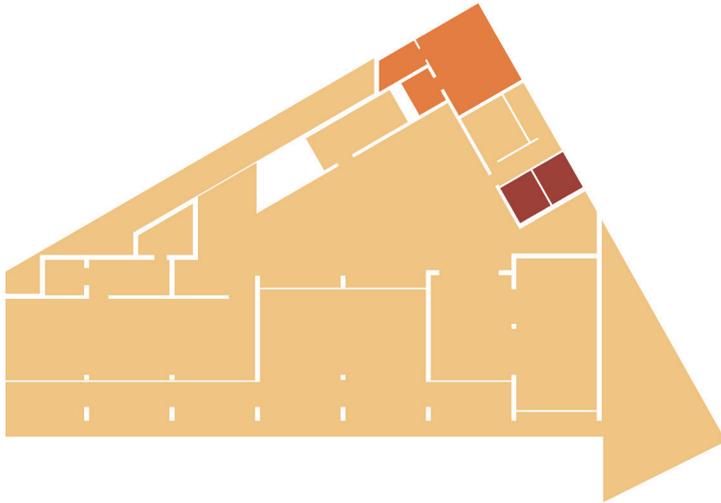
50



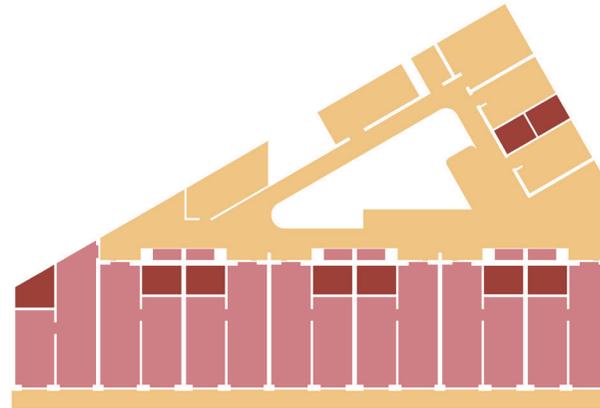
Grados de comunidad

Casi el 60% de la superficie utilizable del edificio, contabilizando terrazas y porches, es de uso comunitario. Las unidades de convivencia, que se disponen en el ala sur del edificio, corresponden al 34% de la superficie del mismo.

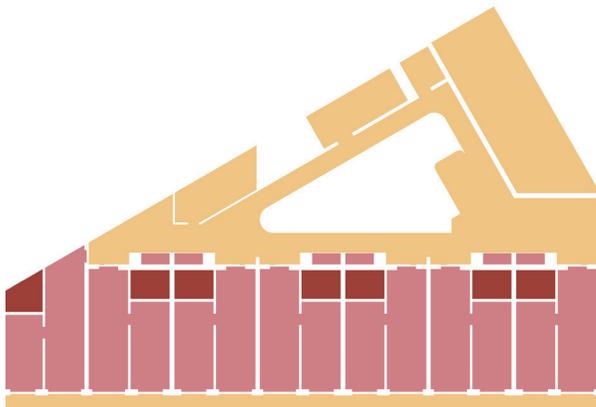
PLANTA BAJA



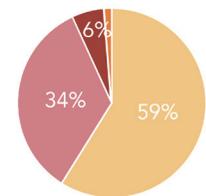
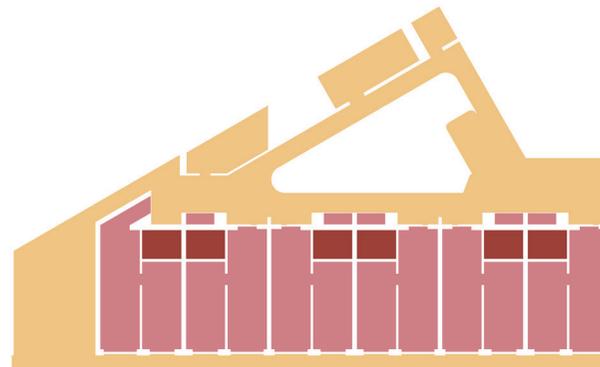
PLANTA PRIMERA Y SEGUNDA



PLANTA TERCERA



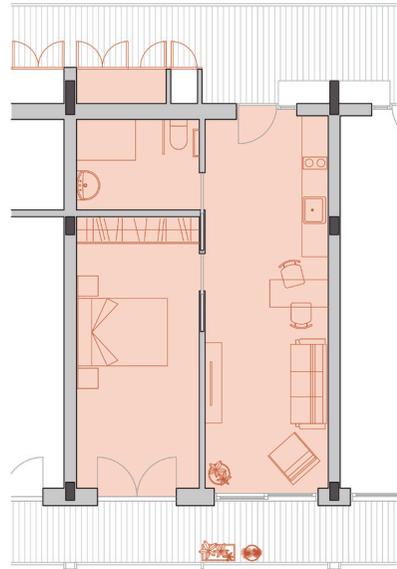
PLANTA CUARTA



- BARRIO
- COMUNIDAD
- UNIDAD DE CONVIVENCIA
- INDIVIDUO
- SERVICIOS

Tipología y diseño bioclimático

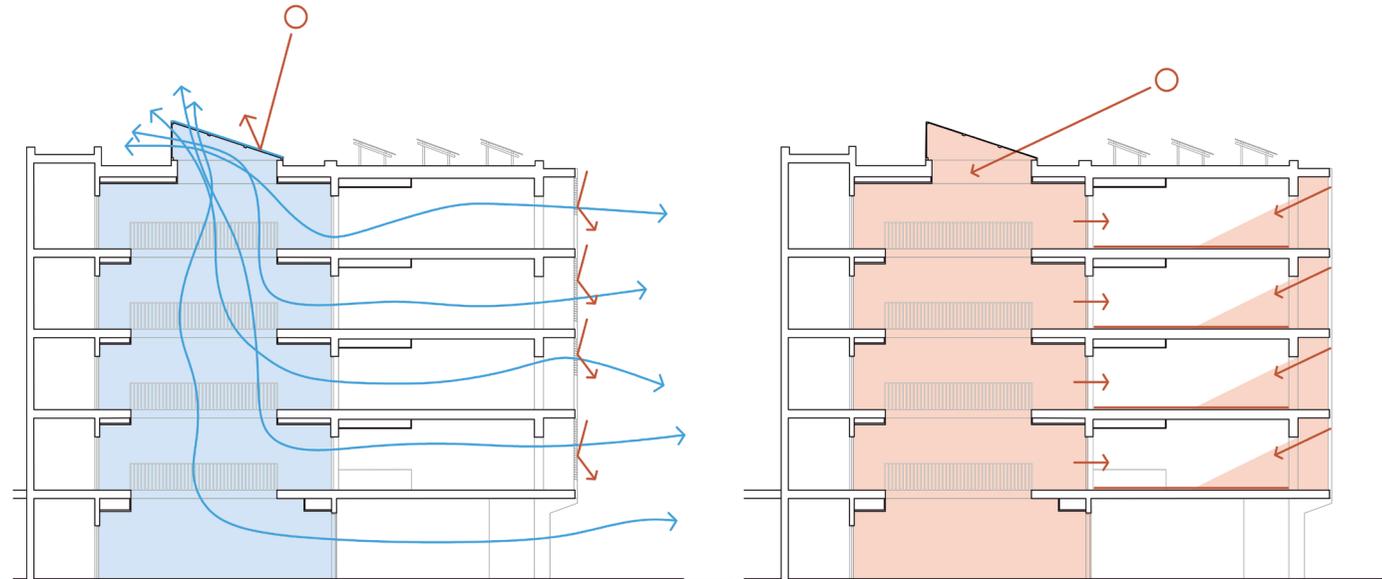
Todas las unidades de convivencia responden a una única tipología, para uno o dos convivientes. Está compuesta por un cocina-salón pasante, un dormitorio doble y un baño adaptado. Todas las viviendas cuentan con un espacio de almacenaje en la corrala interior y un banco en el acceso a modo de espacio estancial o de encuentro.



51



La configuración del edificio responde a criterios bioclimáticos, desde su orientación intencionadamente a sur, para aprovechar la incidencia del sol, hasta la corrala interior que funciona como elemento termoregulador. En verano permite la ventilación cruzada de las viviendas y en invierno acumula calor reduciendo el gasto energético. Además, las galerías y parasoles impiden la incidencia del sol en los días más calurosos del verano. Cabe destacar la instalación de un huerto solar en la cubierta para la producción de energía eléctrica.



07 | CONCLUSIONES

A lo largo de este trabajo se han expuesto las ideas del movimiento cooperativo en cesión de uso resolviendo las preguntas que me surgieron al iniciar la investigación acerca del funcionamiento del modelo, sus cualidades y su aplicación. A través del estudio en profundidad del ámbito del *cohousing* se han transmitido las bases y factores que caracterizan a estos proyectos de las viviendas convencionales, aclarando los “requisitos” necesarios para poder considerarse parte del modelo colaborativo.

Se ha demostrado, mediante el mapeo de proyectos, que España se encuentra en una situación muy inicial en el cooperativismo en cesión de uso con tan solo 28 proyectos en funcionamiento en marzo de 2025. En este contexto Cataluña es la comunidad que más proyectos recoge y se presenta como un referente de este modelo de convivencia.

Como resultado este trabajo da una respuesta a la incógnita que se planteaba en la introducción sobre el alcance del modelo en nuestro país. El análisis y clasificación de los proyectos permite realizar una revisión actualizada y fiable, documentada a través de los datos propios de las cooperativas y publicaciones relacionadas.

El estudio de casos ha mostrado una pequeña parte de la gran variedad de proyectos que existen en nuestro país. A través de su análisis

se ha demostrado que no hay una fórmula para los edificios colaborativos aunque todos ellos comparten denominadores comunes como la amplia superficie de espacios comunitarios, la apuesta por la sostenibilidad ambiental y el compromiso con el entorno. Sin embargo, lo que realmente convierte estas arquitecturas en cooperativas es el grupo humano que las habita.

La participación en el diseño del edificio, el proceso de autopromoción e impulsión del proyecto desde sus inicios hasta su materialización y la gestión cooperativa de todo el inmueble convierten estos proyectos en verdaderos experimentos de implicación social en el ámbito de la vivienda.

Este trabajo ha tenido desde el principio la finalidad de dar a conocer el modelo cooperativo en cesión de uso como una vertiente de la arquitectura social caracterizada por la fuerte implicación de los socios en el diseño de sus viviendas. La selección de casos pretende servir de inspiración a futuros proyectos cooperativos y contribuir en la divulgación del modelo.

Durante el proceso de investigación he tenido que lidiar constantemente con la desinformación y confusiones en relación a las viviendas colaborativas. Es por esta razón que la primera parte de este trabajo está íntegramente dedicada a la explicación del

cohousing, sus variantes, los sistemas de propiedad y la relación entre los términos de vivienda colectiva. Este contexto me impulsó a realizar el listado de proyectos cooperativos para acotar aquellos que sí cumplen con las características del cooperativismo dejando fuera las iniciativas con ánimo de lucro o de gestión privada.

Este trabajo ha abordado el modelo de cesión de uso desde una visión general mostrando una panorámica de su gran variedad de posibilidades. No obstante se trata de un tema muy amplio que puede seguir otras líneas de investigación como la repercusión del *cohousing senior* en el envejecimiento o la influencia del *cohousing rural* en la revitalización de las áreas despobladas en nuestro país.

Asimismo la revisión de proyectos cooperativos realizada aspira a ser continuada en un futuro, confiando en que el modelo en cesión de uso termine de asentarse como una realidad de vivienda más asequible y humana en España. La vivienda colaborativa ha llegado para cambiar la percepción de las personas acerca del modo en el que vivimos y nos relacionamos desde una perspectiva comunitaria y de solidaridad, transformando nuestra mentalidad sobre el valor de la vivienda y la propiedad, en definitiva: es una herramienta de transformación social.

52





Universidad de Valladolid



ANEXO

CATÁLOGO DE VIVIENDAS COOPERATIVAS EN CESIÓN DE USO EN ESPAÑA

MARZO 2025

En el presente anexo se expone un catálogo de los proyectos cooperativos en cesión de uso existentes en España identificados a fecha de marzo de 2025. En primer lugar se dispone un listado de todas las iniciativas documentadas hasta la fecha, clasificadas según un código de colores que permite hacer una lectura más sencilla. Seguidamente se presenta un catálogo compuesto por 90 de los proyectos cooperativos estudiados.

La decisión de elaborar un catálogo detallado de las iniciativas en marcha en nuestro país proviene de una voluntad personal por aclarar el alcance del cooperativismo en cesión de uso. Al elaborar este trabajo he sido consciente de que hay una gran desinformación respecto al movimiento colaborativo lo cual lleva a considerar algunos proyectos que no cumplen con las características del modelo como parte del mismo. Así, se han estudiado únicamente los proyectos que cumplen con las cualidades cooperativas descartando los proyectos de iniciativa privada, sin participación de los usuarios o con ánimo de lucro.

Por otro lado la idea del catálogo viene influenciada por el trabajo del Colectivo de Arquitectos El Tinglado en la publicación ya mencionada *“Construir la utopía: un catálogo sobre la vivienda cooperativa”* siguiendo su línea de trabajo a través del análisis de casos pero extrapolándolo a una selección mucho más amplia, aunque menos detallada, del conjunto nacional. También ha servido de referencia el trabajo de fin de grado *“Envejecimiento activo, cohousing como herramienta”* (Arranz Pinto, 2022) en el estudio de los proyectos *cohousing* contabilizándolos y clasificándolos según sus características.

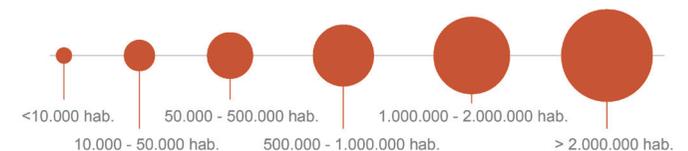
Como fuente principal he acudido a las páginas webs y redes sociales de cada cooperativa para recabar información actualizada sobre el estado del proyecto, el grupo humano, el tipo de construcción, etc. Cabe destacar que es a través de internet donde la mayoría de estos proyectos se dan a conocer, ya sea en redes sociales, artículos o entrevistas, por lo que es el principal medio de información especialmente para aquellas iniciativas más recientes.

Por otro lado han sido de gran utilidad varios visores cartográficos, que aunque no son totalmente fiables, han facilitado la localización de algunos proyectos:

- Mapa de viviendas colaborativas para mayores de Movicom (Movicom, s.f.).
- Mapa estatal de proyectos cooperativos en cesión de uso (ArcGIS, s.f.).
- Mapa del cohousing senior en España (65YMÁS, 2021).
- Mapa cohousing, vivienda colaborativa en España (Ecohousing, s.f.).

Con los datos recopilados se ha realizado el listado que recoge todos los proyectos cooperativos en cesión de uso identificados en España.

El primero de los parámetros representados es la ubicación de cada proyecto, a través de un gráfico que simboliza los habitantes de la localidad de manera proporcional.



Posteriormente se muestra una línea temporal que indica las fechas de: inicio del proyecto cooperativo; constitución de la cooperativa (el primer marcador); comienzo de obras (el segundo marcador); e inicio de la convivencia (tercer marcador). Además en algunos casos se añade información relativa a la fecha de acceso al suelo o inmueble.

Tanto en la línea temporal como en el siguiente parámetro se utiliza el mismo código de colores para indicar la fase en la que se encuentra el proyecto distinguiendo 4 estados: en planteamiento, en desarrollo, en construcción y en funcionamiento.

Los proyectos en planteamiento ● son aquellas iniciativas que se encuentran en un estado muy inicial o de reciente creación. La mayoría son asociaciones sin constituir que están conformando el grupo y todavía no tienen definido su proyecto de convivencia.

Se han considerado en desarrollo ● aquellas cooperativas constituidas que cuentan con un solar o inmueble en el que materializar su proyecto y que, en su mayoría, tienen o están redactando el proyecto arquitectónico. Comprende aquellos proyectos que están completando el grupo, buscando financiación para iniciar las obras o configurando el proyecto constructivo pero que ya cuentan con una parte indispensable en este tipo de proyectos: suelo.

Los proyectos en construcción ● son aquellos que se encuentran en fase de obra ya sea en construcción de obra nueva o rehabilitación.

Por último los proyectos en funcionamiento ● son aquellos cuyas unidades de convivencia se encuentran ya habitadas.

Por otro lado, se han identificado en función del grupo humano proyectos de tipo senior ● e intergeneracional ●.

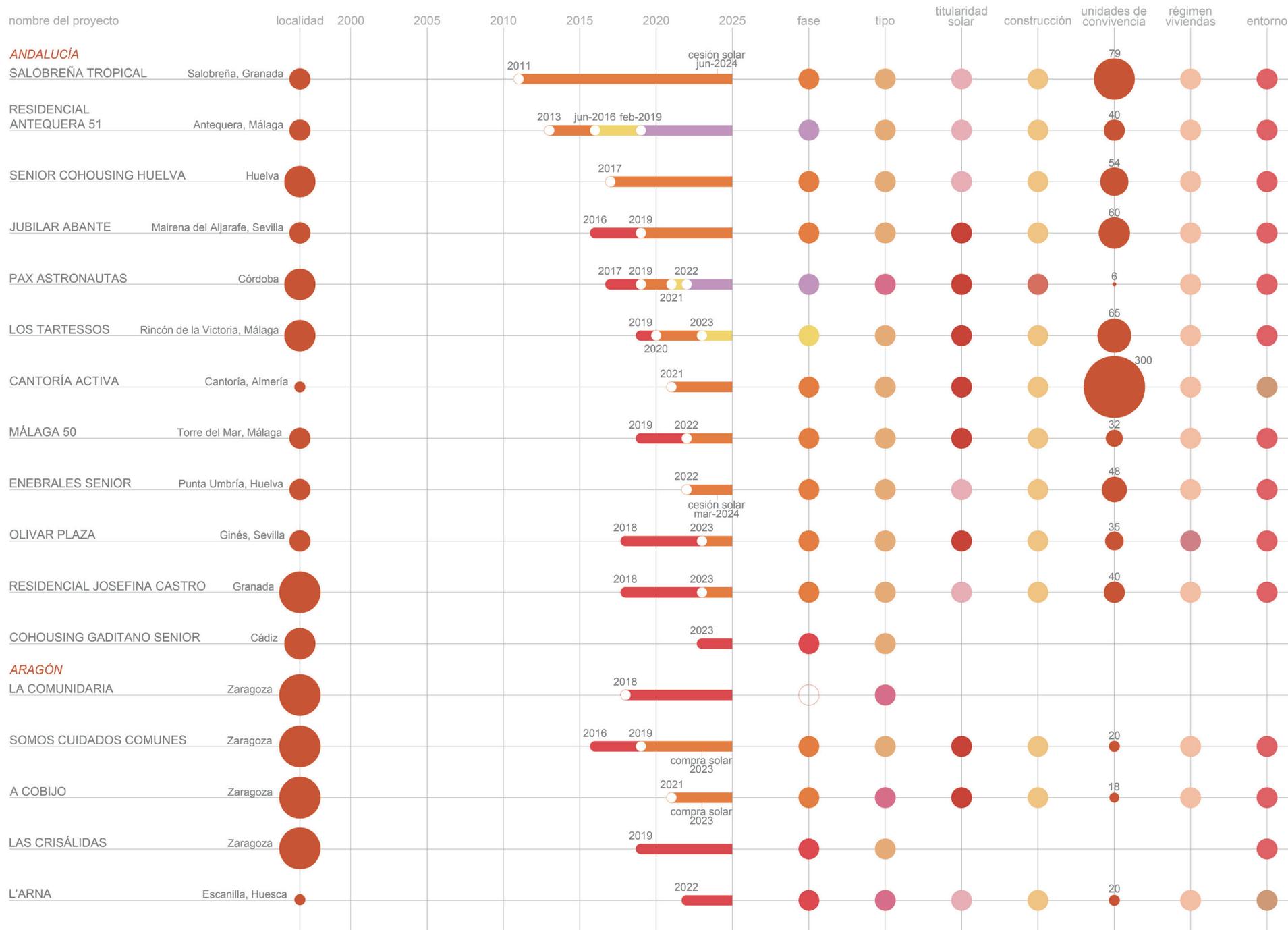
Otro de los factores estudiados ha sido la titularidad del solar distinguiendo: la propiedad privada ● aquellos inmuebles o solares adquiridos mediante compra por parte de la cooperativa; el derecho de superficie público ● que corresponde a la cesión de solares de titularidad municipal durante un periodo determinado de tiempo; y el derecho de superficie privado ●, que incluye aquellos casos en los que entidades o fundaciones como es el caso de *Sostre Civic* o *La Dinamo* adquieren inmuebles en propiedad y los ceden a cooperativas sin ánimo de lucro.

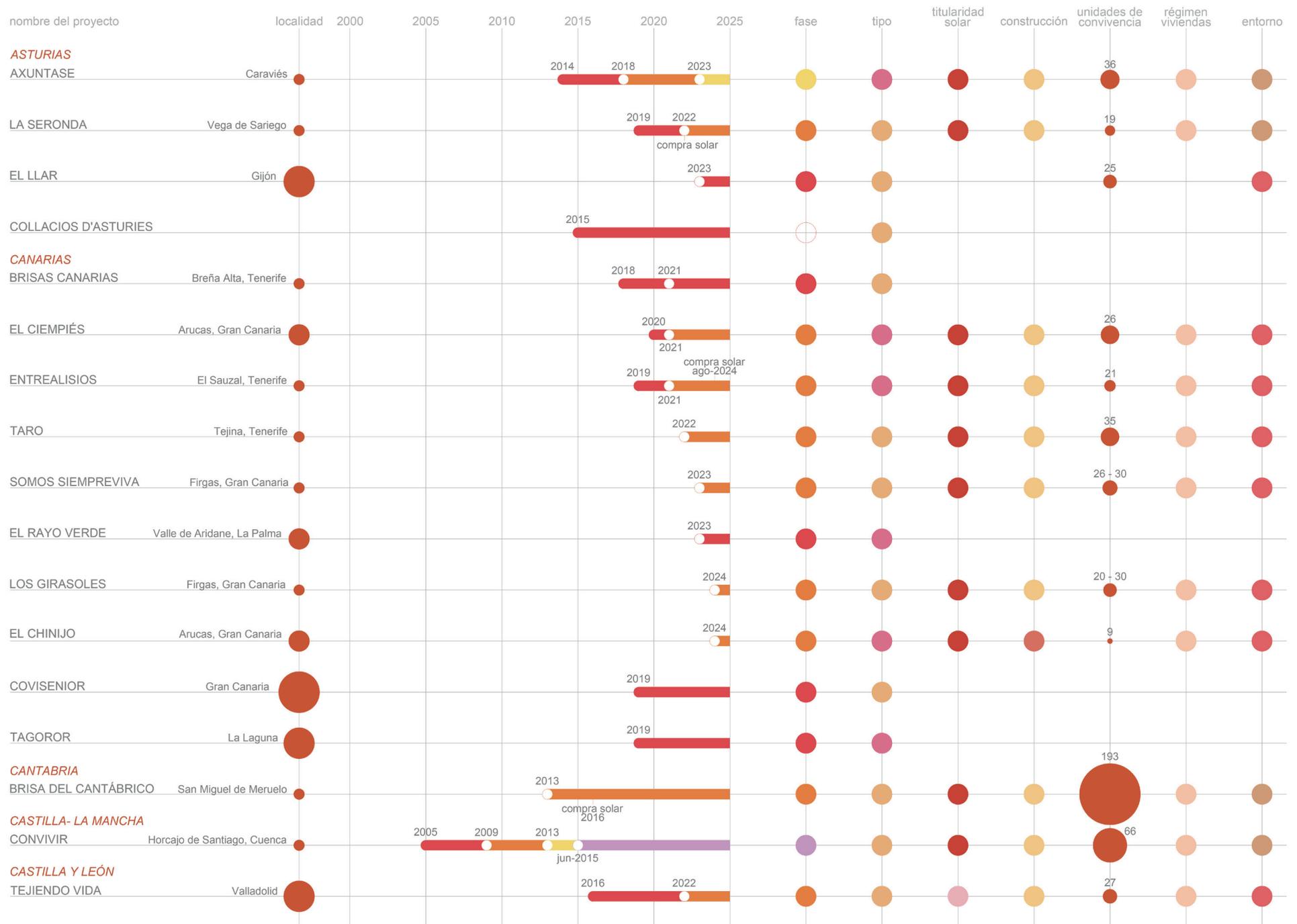
Respecto al proyecto arquitectónico se han diferenciado los ejemplos de obra nueva ● y rehabilitación ●, y según su entorno son de tipo rural ● o urbano ●.

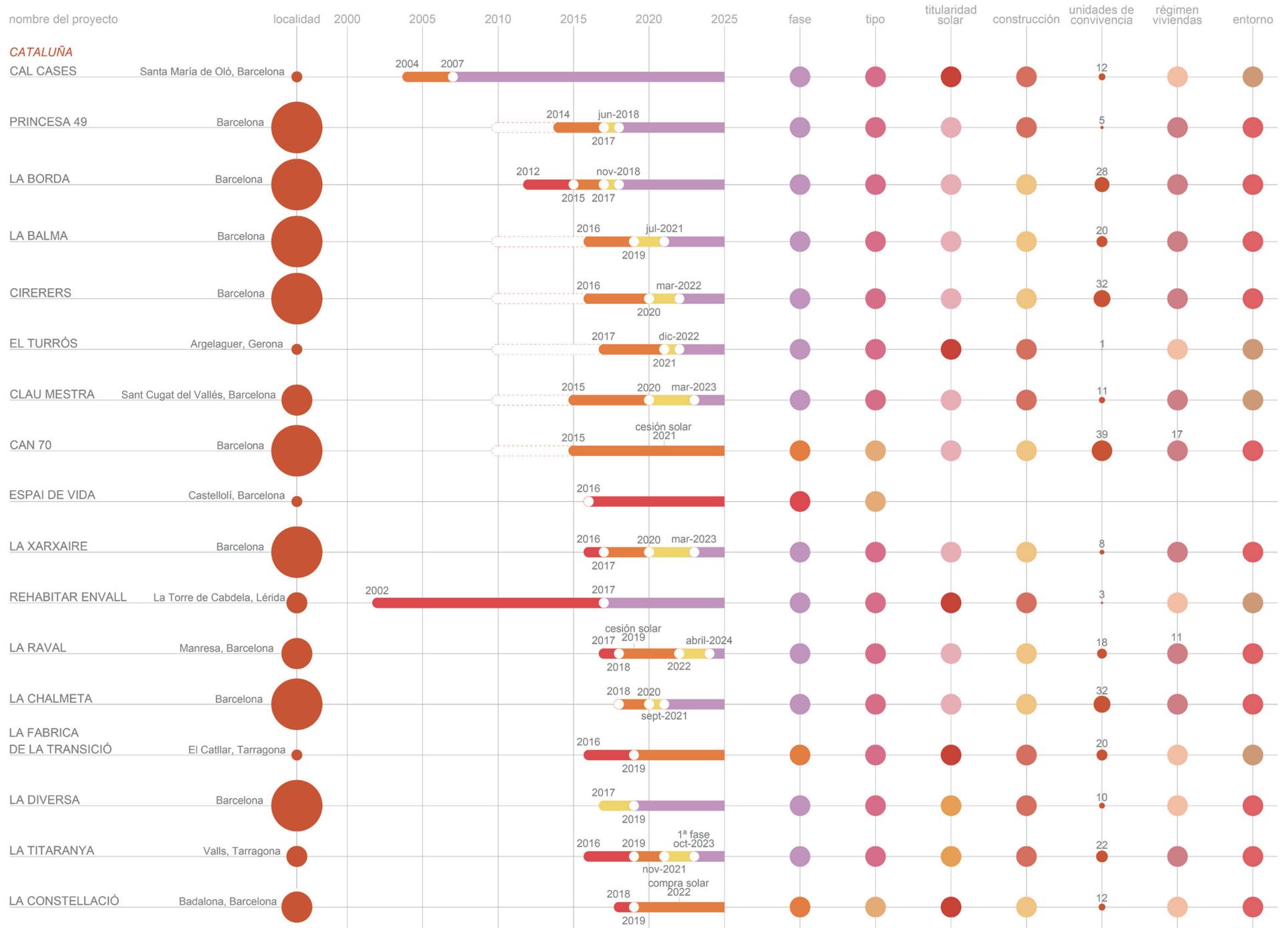
En relación a las unidades de convivencia se expresan a través de un diagrama proporcional al número de unidades por proyecto. Aquellos que solo tienen una unidad de convivencia funcionan como una única casa común con varias habitaciones privadas. Por último se ha distinguido si las viviendas responden a un régimen libre ● o si están consideradas viviendas de protección oficial (VPO) ●.

Para el catálogo final se ha optado por no incluir los proyectos en planteamiento que, debido a su estado tan inicial no disponen de información suficiente para su estudio en detalle.

- En planteamiento
- En desarrollo
- En construcción
- En funcionamiento
- Intergeneracional
- Senior
- Propiedad privada
- Derecho de superficie público
- Derecho de superficie privado
- Obra nueva
- Rehabilitación
- Vivienda libre
- VPO
- Rural
- Urbano

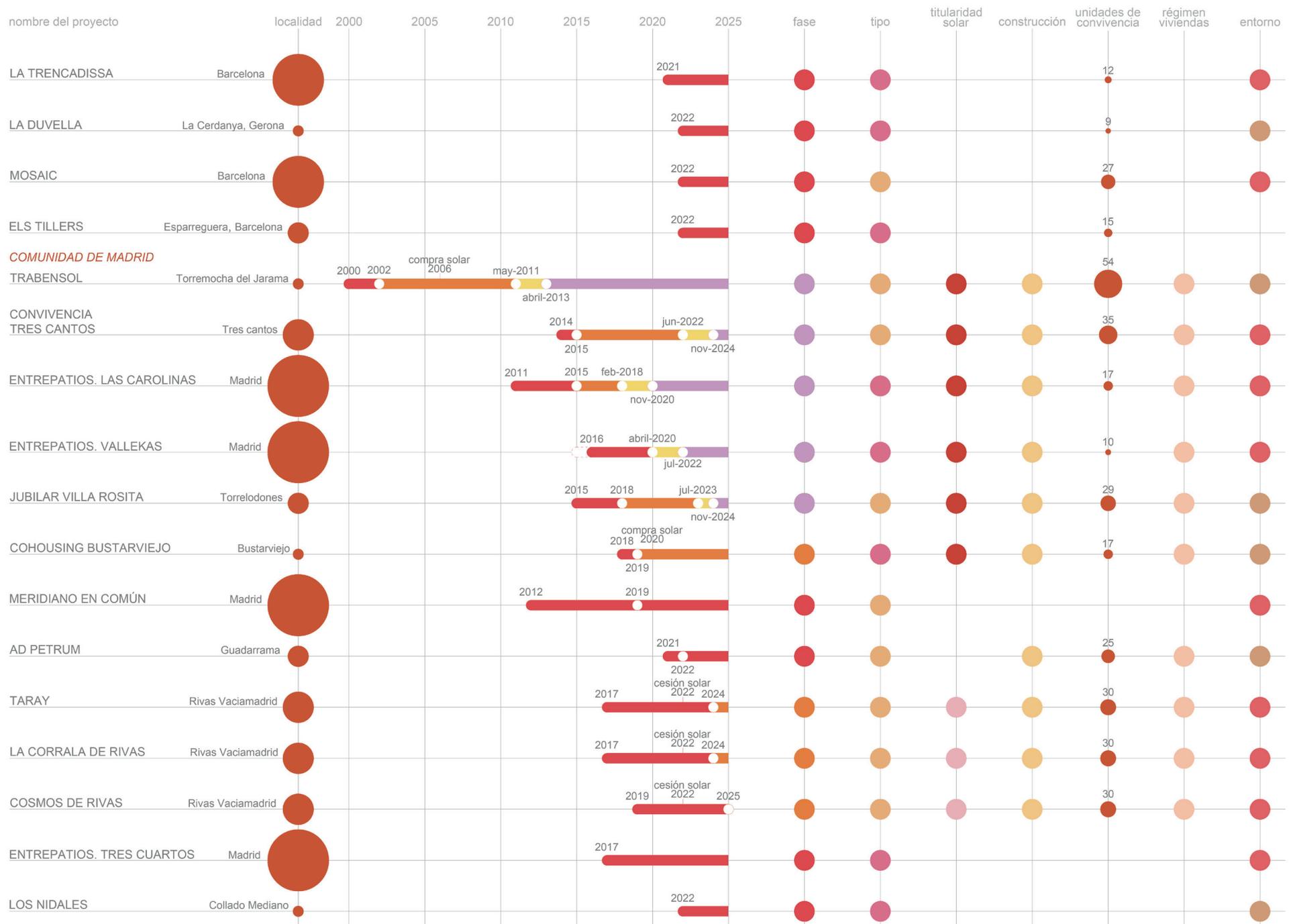


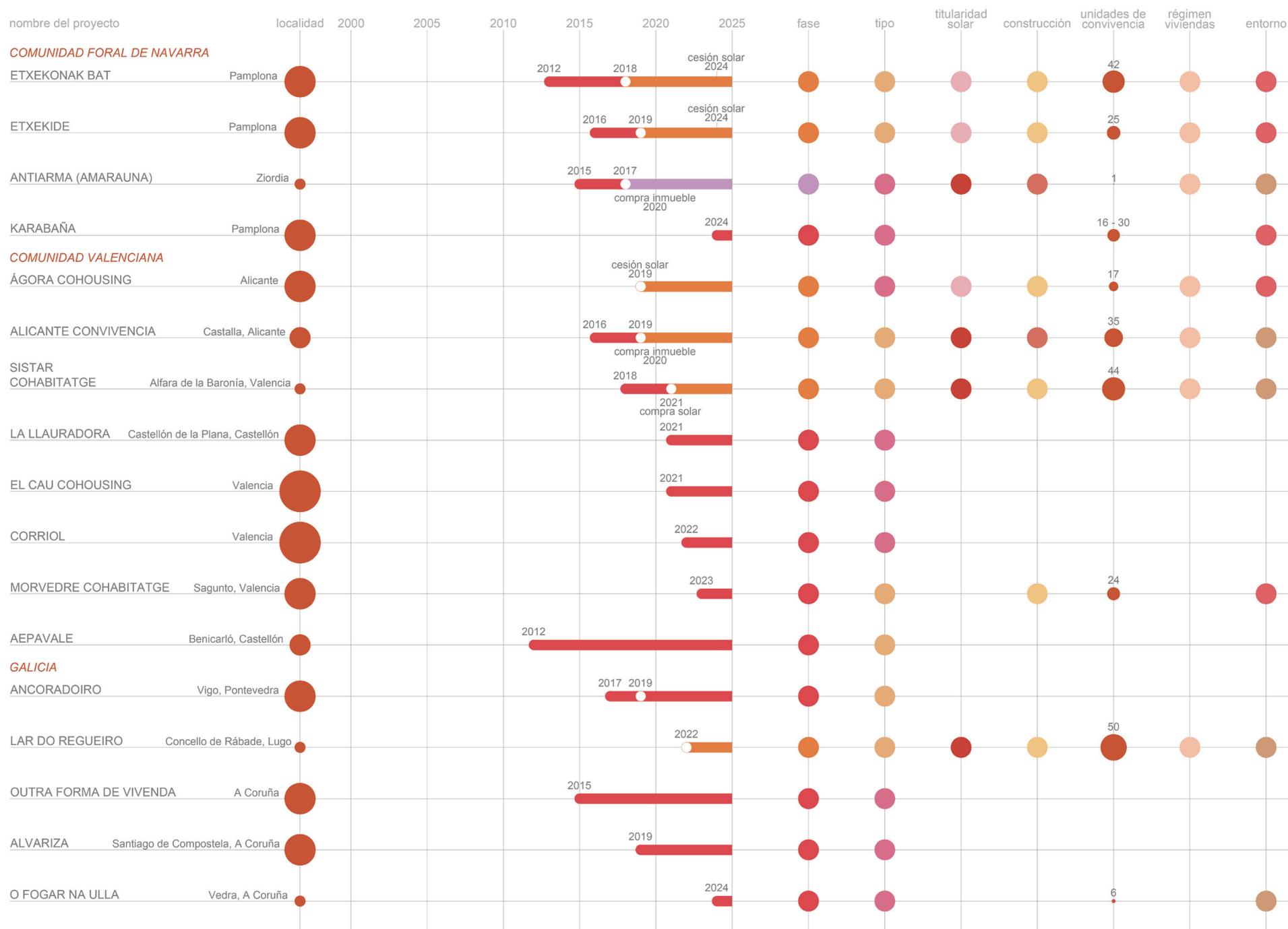


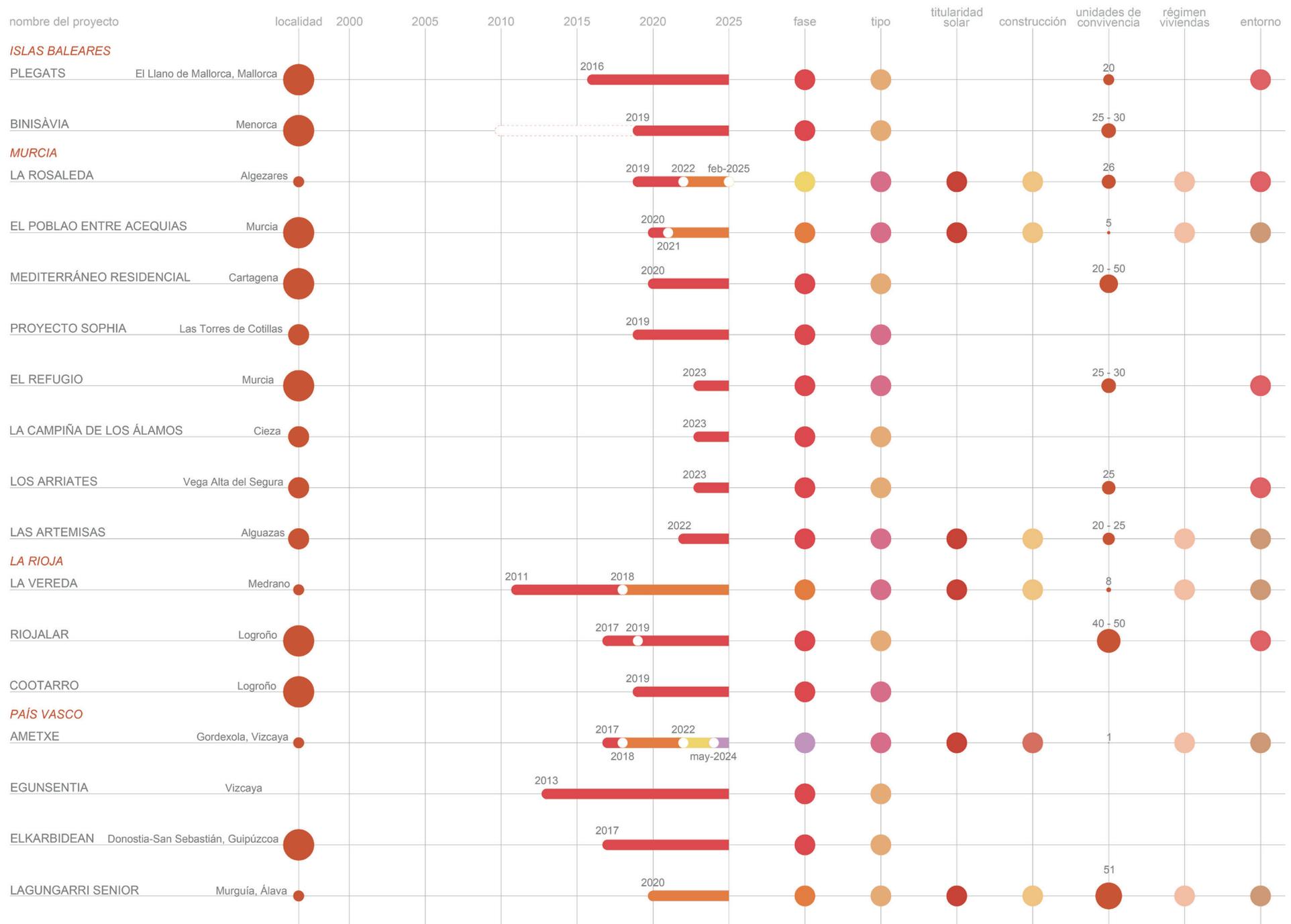












SALOBREÑA TROPICAL

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Viviendas colaborativas para personas jubiladas |
| Inicio del proyecto | 2011 |
| Tipo | Senior (mayores de 65 años) |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde ene-2011, cesión del solar en junio de 2024) |
| Titularidad del solar | Derecho de superficie público (concesión por 72 años) |
| Principios | Cuidados, envejecimiento activo, autogestión, servicios asistenciales |
| Estudio de arquitectura | <i>desconocido</i> |
| Proyecto | Bloque de 6 alturas |
| Unidades de convivencia | 79 unidades de convivencia |
| Viviendas | <i>desconocido</i> |
| Zonas comunes | <i>desconocido</i> |

RESIDENCIAL ANTEQUERA 51

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Complejo asistencial para personas mayores para la vida en comunidad y el envejecimiento activo |
| Inicio del proyecto | 2013 |
| Tipo | Senior (mayores de 50 años) |
| Estado | En funcionamiento (cooperativa desde ene-2013, habitado desde febrero de 2019) |
| Titularidad del solar | Derecho de superficie público (concesión por 99 años) |
| Principios | Vida en comunidad, envejecimiento activo, intimidad, autogestión |
| Estudio de arquitectura | Marcos J. Sánchez |
| Proyecto | Edificio de obra nueva con tres alturas y planta en forma de U, con un patio interior |
| Unidades de convivencia | 40 unidades de convivencia |
| Viviendas | 3 tipologías de viviendas para una o dos personas |
| Zonas comunes | Comedor, cafetería, peluquería, gimnasio, lavandería, biblioteca, sala de juegos y jardín |

SENIOR COHOUSING HUELVA

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Proyecto cooperativo senior autogestionado |
| Inicio del proyecto | 2017 |
| Tipo | Senior (40 - 65 años) |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde abril-2017, grupo formado, a la espera de la cesión del solar) |
| Titularidad del solar | Derecho de superficie público |
| Principios | Comunidad intencional, autonomía, envejecimiento activo |
| Estudio de arquitectura | <i>desconocido</i> |
| Proyecto | Edificio de tres alturas con planta en forma de L que delimita las zonas comunes exteriores |
| Unidades de convivencia | 54 unidades convivenciales |
| Viviendas | 2 tipologías de vivienda con 1 o 2 dormitorios, salón-cocina, baño y terraza |
| Zonas comunes | Huerto ecológico, solárium, área clínica, comedor, biblioteca, sala de usos múltiples, lavandería |

53



54



55





JUBILAR ABANTE

Mairena del Aljarafe, Sevilla

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Viviendas colaborativas para mayores autogestionadas en Mairena del Ajarafe |
| Inicio del proyecto | 2016 |
| Tipo | Senior |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde ene-2019, con proyecto arquitectónico) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Apoyo mutuo, amistad, co-cuidado, cooperación |
| Estudio de arquitectura | MMN - Arquitectos |
| Proyecto | Edificio de obra nueva formado por dos bloques de 3 alturas con un patio central |
| Unidades de convivencia | 26 unidades de convivencia |
| Viviendas | Viviendas de 65m2 con salón-cocina, dos dormitorios, dos baños y terraza privada |
| Zonas comunes | Comedor, cocina, sala multiusos, lavandería, tendedero, biblioteca, recepción, sala de reuniones, gimnasio, sala de bricolaje |



PAX ASTRONAUTAS

Córdoba

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | 6 viviendas colaborativas en una casa-patio histórica de Córdoba |
| Inicio del proyecto | 2017 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En funcionamiento (cooperativa desde ene-2019, habitado desde mayo de 2022) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Regeneración urbana, vida en comunidad, cuidado de los niños |
| Estudio de arquitectura | Gaia Redaelli + Jacinta Ortíz Miranda + Carlos Anaya Sahuco |
| Proyecto | Rehabilitación de una casa-patio cordobesa de dos alturas y entre medianeras |
| Unidades de convivencia | 6 unidades de convivencia |
| Viviendas | Viviendas de 1, 2 y 3 habitaciones |
| Zonas comunes | Lavandería, patio, zaguán, sala de reuniones |



LOS TARTESSOS

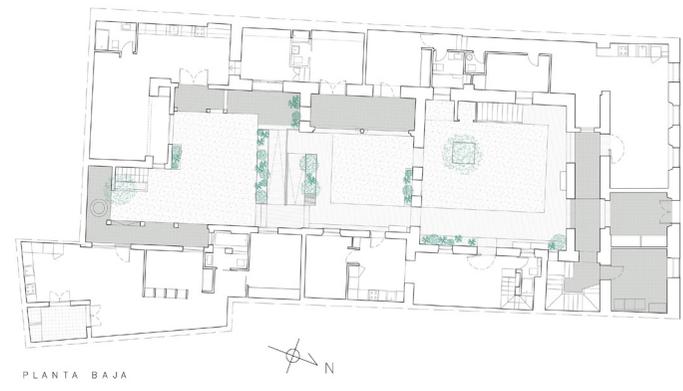
Rincón de la Victoria, Málaga

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Residencial colaborativo senior |
| Inicio del proyecto | 2019 |
| Tipo | Senior |
| Estado | En construcción (cooperativa desde ene-2020, inicio de la construcción en diciembre de 2023) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Participación, ayuda mutua, solidaridad, empatía, intimidad, calidad de vida, cuidado sanitario |
| Estudio de arquitectura | OCWA |
| Proyecto | Edificio de obra nueva de tres alturas con planta en forma de V |
| Unidades de convivencia | 65 unidades de convivencia |
| Viviendas | Viviendas de 50 m2 aproximadamente con salón-cocina, habitación, baño y terraza |
| Zonas comunes | Vestíbulo, cafetería, comedor, zona de ocio, salón, jardín, piscina, gimnasio, terraza, huerto y salas multiusos |

56



57



58



59





CANTORÍA ACTIVA

Cantoría, Almería

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Complejo colaborativo para mayores en Cantoría |
| Inicio del proyecto | 2021 |
| Tipo | Senior (55 - 75 años) |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde ene-2021, con solar y proyecto arquitectónico) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Compañía, envejecimiento activo, independencia, cuidados, asistencia sanitaria |
| Estudio de arquitectura | JM Estudio de arquitectura y diseño |
| Proyecto | Edificio de obra nueva con viviendas adosadas de una altura |
| Unidades de convivencia | 300 unidades de convivencia |
| Viviendas | Viviendas adaptadas de 1 y dos habitaciones con 47 y 75 m2 respectivamente |
| Zonas comunes | Gimnasio, piscina cubierta, comedor, cafetería, consultorio médico |



MÁLAGA 50

Torre del Mar, Málaga

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Viviendas colaborativas autogestionadas para mayores |
| Inicio del proyecto | 2019 |
| Tipo | Senior (50 - 75 años) |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde ene-2022, con solar y proyecto arquitectónico) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Autonomía, solidaridad, apoyo mutuo, sostenibilidad, participación |
| Estudio de arquitectura | Feroa Arquitectura |
| Proyecto | Edificio de obra nueva y cuatro alturas |
| Unidades de convivencia | 32 unidades de convivencia |
| Viviendas | Viviendas de 55 m2 con dos dormitorios, baño, terraza, cocina y salón |
| Zonas comunes | Comedor, lavandería, habitaciones de atención a la dependencia, jardín |



ENEBRALES SENIOR

Punta Umbría, Huelva

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Complejo senior de convivencia activa para mayores |
| Inicio del proyecto | 2022 |
| Tipo | Senior |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde oct-2022, solar cedido en marzo de 2024, con proyecto arquitectónico) |
| Titularidad del solar | Derecho de superficie público (concesión por 75 años) |
| Principios | Independencia, interacción social, ayuda mutua, |
| Estudio de arquitectura | <i>desconocido</i> |
| Proyecto | Complejo de obra nueva organizado en 3 bloques de viviendas adosadas con una altura |
| Unidades de convivencia | 48 unidades de convivencia |
| Viviendas | Viviendas de unos 50 m2 para dos personas |
| Zonas comunes | Comedor, gimnasio, piscina, biblioteca, sala de asistencia médica, jardín |

60



61



62



63





OLIVAR PLAZA

Ginés, Sevilla

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Centro social de convivencia senior |
| Inicio del proyecto | 2018 |
| Tipo | Senior |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde ene-2023, con solar y proyecto básico, buscando financiación) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Atención socio-sanitaria, cuidados para dependientes, gestión democrática, ayuda mutua |
| Estudio de arquitectura | Albala & Cordero Arquitectos |
| Proyecto | Edificio de obra nueva con tipología de bloque de cuatro alturas |
| Unidades de convivencia | 35 unidades de convivencia |
| Viviendas | Viviendas adaptadas con salón-comedor, cocina, dos dormitorios, baño y terraza privada |
| Zonas comunes | Cafetería, restaurante, salón social, gimnasio, lavandería, peluquería, sala multiusos, piscina, huerto |



RESIDENCIAL JOSEFINA CASTRO

Granada

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Residencial cooperativo para mayores |
| Inicio del proyecto | 2023 |
| Tipo | Senior (mayores de 50 años) |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde oct-2023, con solar y proyecto de ejecución) |
| Titularidad del solar | Derecho de superficie público |
| Principios | Autonomía, servicios asistenciales, independencia, vida social, cohabitar, compañía |
| Estudio de arquitectura | <i>desconocido</i> |
| Proyecto | Bloque lineal aterrazado |
| Unidades de convivencia | 40 unidades de convivencia |
| Viviendas | 2 tipologías de viviendas de 1 y 2 habitaciones |
| Zonas comunes | Gimnasio, piscina, sala de estar, comedor, club social, sala de usos múltiples, consulta, parking |



SOMOS CUIDADOS COMUNES

ARAGÓN
Zaragoza

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Proyecto de convivencia colaborativa senior |
| Inicio del proyecto | 2016 |
| Tipo | Senior |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde oct-2019, con solar, trabajando en el proyecto arquitectónico) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Privacidad, cuidados, sostenibilidad, autonomía, comunidad |
| Estudio de arquitectura | <i>desconocido</i> |
| Proyecto | <i>sin definir</i> |
| Unidades de convivencia | 20 unidades de convivencia |
| Viviendas | <i>sin definir</i> |
| Zonas comunes | <i>sin definir</i> |





A COBIJO

Zaragoza

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Viviendas colaborativas intergeneracionales |
| Inicio del proyecto | 2021 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde jul-2021, con solar desde 2023) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Asequibilidad, comunidad, colaboración, cuidados |
| Estudio de arquitectura | M.A.R. Arquitectos |
| Proyecto | <i>Sin definir</i> |
| Unidades de convivencia | <i>Sin definir</i> |
| Viviendas | <i>Sin definir</i> |
| Zonas comunes | <i>Sin definir</i> |



AXUNTASE

ASTURIAS
Caraviés, Llanera

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Proyecto de 36 viviendas colaborativas |
| Inicio del proyecto | 2014 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En construcción (cooperativa desde may-2018, inicio de obras en feb-2023) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Cuidados, respeto al medio ambiente, sostenibilidad, diversidad, autogestión |
| Estudio de arquitectura | F5. Proyectos y Arquitectura |
| Proyecto | Bloque de dos a tres alturas con planta en forma de H |
| Unidades de convivencia | 36 unidades de convivencia |
| Viviendas | Viviendas de 52m ² y 76 m ² |
| Zonas comunes | Zonas de juego, lavandería, salas polivalentes, cocina comunitaria, comedor, jardín, aparcamiento |



LA SERONDA

Vega, Sariego

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Proyecto de 19 unidades residenciales para mayores |
| Inicio del proyecto | 2019 |
| Tipo | Senior |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde sept-2022, compra solar en 2022) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Participación, pluralidad, apoyo mutuo, autonomía, relación con el entorno |
| Estudio de arquitectura | eCOHOUSING |
| Proyecto | Bloque de dos alturas con planta en forma de L |
| Unidades de convivencia | 19 unidades de convivencia |
| Viviendas | Viviendas con salón, cocina, dormitorio/s y baño adaptado |
| Zonas comunes | Comedor, sala multiusos, espacio de cuidados, lavandería, cocina, jardín |

65



66



67



68



69



■ **EL CIEMPIÉS**

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Viviendas colaborativas intergeneracionales |
| Inicio del proyecto | 2020 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde jun-2021) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Co-cuidado, solidaridad, autogestión, participación |
| Estudio de arquitectura | Arquitectos de familia |
| Proyecto | Bloque de tres alturas + sótano |
| Unidades de convivencia | 26 unidades de convivencia |
| Viviendas | Viviendas adaptadas formadas por cocina-salón, baño y una o dos habitaciones |
| Zonas comunes | Salón-comedor, cocina, talleres, despachos, terraza, lavandería, aparcamiento, huerto, jardín |

■ **ENTREALISIOS**

El Sauzal, Tenerife

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Viviendas en cesión de uso para la vida en comunidad |
| Inicio del proyecto | 2019 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde sept-2021, compra solar en agosto de 2024) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Cooperación, no lucro, empatía, respeto, compromiso, cuidado |
| Estudio de arquitectura | Oficina de innovación cívica. Arquitectura, diseño y urbanismo |
| Proyecto | <i>sin definir</i> |
| Unidades de convivencia | 21 unidades de convivencia |
| Viviendas | <i>sin definir</i> |
| Zonas comunes | <i>sin definir</i> |

■ **TARO**

Tejina, Tenerife

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Viviendas cooperativas para personas mayores |
| Inicio del proyecto | 2022 |
| Tipo | Senior (45 - 70 años) |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde dic-2022) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Autonomía, bienestar, independencia, solidaridad, autogestión, comunidad, envejecimiento activo |
| Estudio de arquitectura | <i>desconocido</i> |
| Proyecto | <i>sin definir</i> |
| Unidades de convivencia | 35 unidades de convivencia |
| Viviendas | <i>sin definir</i> |
| Zonas comunes | Salas de estar o polivalentes, lavandería, cocina, comedor, zonas de cuidados, jardín, terraza, espacios de trabajo, biblioteca |

70



71



99

72





SOMOS SIEMPREVIVA

Firgas, Gran Canaria

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Alojamientos colaborativos en cesión de uso |
| Inicio del proyecto | 2023 |
| Tipo | Senior (50 - 70 años) |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde oct-2023) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Autogestión, no lucro, sostenibilidad, participación, cuidados |
| Estudio de arquitectura | Arquitectos de familia |
| Proyecto | <i>sin definir</i> |
| Unidades de convivencia | 26 - 30 unidades de convivencia |
| Viviendas | Viviendas de 55 m2 con distribución flexible |
| Zonas comunes | Cocina, comedor, lavandería, salas polivalentes, gimnasio, espacio de cuidados, taller-almacén, aparcamiento, jardines, huerto |



LOS GIRASOLES

Firgas, Gran Canaria

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Residencial de viviendas colaborativas para mayores |
| Inicio del proyecto | 2024 |
| Tipo | Senior (50 - 70 años) |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde feb-2024) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Participación, autogestión, compromiso personal, cocuidados, vida social, autonomía |
| Estudio de arquitectura | <i>sin definir</i> |
| Proyecto | <i>sin definir</i> |
| Unidades de convivencia | 20 - 30 unidades de convivencia |
| Viviendas | Viviendas de una o dos habitaciones con salón-cocina, baño y terraza |
| Zonas comunes | Cocina, comedor, salas multiusos, jardín |



EL CHINIJO

Arucas, Gran Canaria

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Viviendas intergeneracionales asequibles en cesión de uso |
| Inicio del proyecto | 2024 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde nov-2024) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Asequibilidad, autogestión, sostenibilidad |
| Estudio de arquitectura | <i>sin definir</i> |
| Proyecto | Rehabilitación de un edificio de tres alturas |
| Unidades de convivencia | 9 unidades de convivencia |
| Viviendas | <i>sin definir</i> |
| Zonas comunes | Comedor, cocina, sala de estar, lavandería |

73



74



BRISA DEL CANTÁBRICO

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Una pequeña ciudad para todas las personas, con autonomía o dependencia |
| Inicio del proyecto | 2013 |
| Tipo | Senior (50 - 70 años) |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde ene-2013, compra solar feb-2016, construcción prevista 2025-2027) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Ayuda mutua, solidaridad, cuidados, relaciones sociales |
| Estudio de arquitectura | Alberto Morell Sixto + Manuel de Lara Ruiz |
| Proyecto | Urbanización de chalets en hileras |
| Unidades de convivencia | 193 unidades de convivencia |
| Viviendas | Viviendas para una o dos personas de 40 y 50 m2 respectivamente |
| Zonas comunes | Cocina, comedor, cafetería, sala de estar, biblioteca, gimnasio, peluquería, piscina terapéutica |

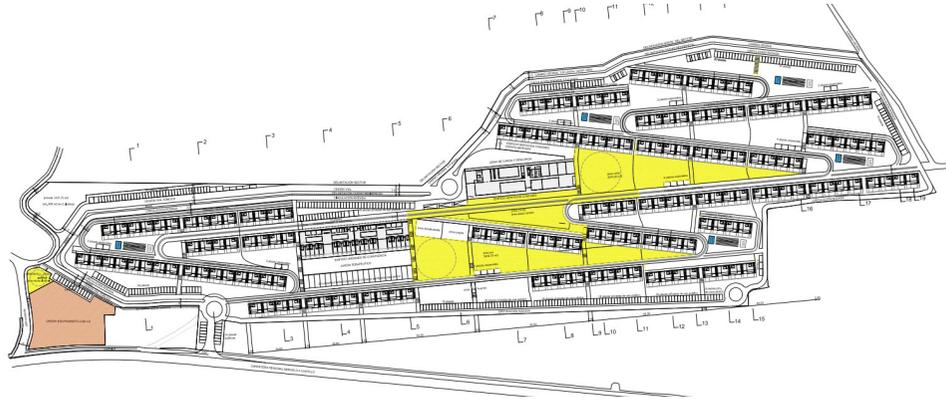
CONVIVIR

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Centro residencial para personas mayores |
| Inicio del proyecto | 2005 |
| Tipo | Senior |
| Estado | En funcionamiento (cooperativa desde ene-2009, habitado desde junio de 2015) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Envejecimiento activo, cuidado asistencial, independencia, autonomía |
| Estudio de arquitectura | <i>desconocido</i> |
| Proyecto | Bloque de tres alturas con planta en U |
| Unidades de convivencia | 66 unidades de convivencia |
| Viviendas | 3 tipologías de viviendas, de uno o dos dormitorios y tipo estudio, de entre 25 y 50 m2 |
| Zonas comunes | Gimnasio, comedor, cafetería, taller para actividades, salas de reuniones, salas de cuidados, biblioteca, jardines, huerto |

TEJIENDO VIDA

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Proyecto de vivienda colaborativa senior |
| Inicio del proyecto | 2016 |
| Tipo | Senior (máximo 70 años) |
| Estado | En desarrollo (cooperativa 2022, licitación jul-2024) |
| Titularidad del solar | Derecho de superficie público (durante 50 años) |
| Principios | Dependencia, cuidados, envejecimiento activo saludable, convivencia, autogestión |
| Estudio de arquitectura | MUDA Arquitectura + Jorge Ramos Jular |
| Proyecto | Bloque de cinco alturas y patio interior cubierto |
| Unidades de convivencia | 27 unidades de convivencia |
| Viviendas | 1 tipología de vivienda con cocina-salón, un baño y un dormitorio |
| Zonas comunes | Biblioteca, zona de cuidados, comedor y cocina, lavandería o salas de reunión para familiares y amigos |

75



76



77



78



79



CAL CASES

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Comunidad rural autosuficiente y ecológica en cesión de uso |
| Inicio del proyecto | 2004 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En funcionamiento (cooperativa desde jul-2007, habitado desde 2007) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Solidaridad, cooperación, sostenibilidad, naturaleza, diversidad, |
| Estudio de arquitectura | <i>Autoconstrucción</i> |
| Proyecto | Rehabilitación de una masía rural |
| Unidades de convivencia | 12 unidades de convivencia |
| Viviendas | <i>desconocido</i> |
| Zonas comunes | <i>desconocido</i> |

PRINCESA 49

Barcelona

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Proyecto de viviendas cooperativas en cesión de uso |
| Inicio del proyecto | 2014 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En funcionamiento (cooperativa Sostre Civic desde sept-2010, habitado desde jun-2018) |
| Titularidad del solar | Derecho de superficie público (durante 75 años) |
| Principios | Asequibilidad, antiespeculación, eficiencia energética, sostenibilidad |
| Estudio de arquitectura | Ángel Martín + Daniel Molina + Joan Barba Encarnación |
| Proyecto | Rehabilitación de un edificio histórico de 6 alturas |
| Unidades de convivencia | 5 unidades de convivencia |
| Viviendas | Una viviendas de 45m2 y un dormitorio y cuatro de 65m2 y dos dormitorios |
| Zonas comunes | Local en planta baja, espacio polivalente y cubierta |

LA BORDA

Barcelona

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Viviendas colaborativas intergeneracionales |
| Inicio del proyecto | 2012 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En funcionamiento (cooperativa desde feb-2015, habitado desde nov-2018) |
| Titularidad del solar | Derecho de superficie público |
| Principios | Sostenibilidad, asequibilidad, vida en comunidad, eficiencia energética, socialización, co-cuidado |
| Estudio de arquitectura | Lacol |
| Proyecto | Edificio entre medianeras de 7 alturas con un patio interior |
| Unidades de convivencia | 28 unidades de convivencia |
| Viviendas | 3 tipologías de viviendas modulares de 40, 60 y 75 m2 |
| Zonas comunes | Patio, salón-cocina comunitario, sala polivalente, lavandería, habitaciones de invitados, terraza, galerías en cada planta |

80



81



82



83





LA BALMA

Barcelona

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Viviendas colaborativas intergeneracionales |
| Inicio del proyecto | 2016 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En funcionamiento (cooperativa Sostre Civic desde sept-2010, habitado desde jul-2021) |
| Titularidad del solar | Derecho de superficie público |
| Principios | Diversidad, vida comunitaria, codiseño, participación, sostenibilidad |
| Estudio de arquitectura | Lacol + La Boquería |
| Proyecto | Bloque de 6 alturas |
| Unidades de convivencia | 20 unidades de convivencia |
| Viviendas | Tres tipologías de viviendas que parten de un módulo base de 50m2 al que se le puede añadir uno o dos módulos de 16m2 |
| Zonas comunes | Sala y cocina, sala polivalente, biblioteca, habitaciones de invitados, espacio de cuidados, lavandería, azotea, aparcamiento bicis |



CIRERERS

Barcelona

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Viviendas colaborativas intergeneracionales |
| Inicio del proyecto | 2016 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En funcionamiento (cooperativa Sostre Civic desde sept-2010, habitado desde mar-2022) |
| Titularidad del solar | Derecho de superficie público |
| Principios | Sostenibilidad ambiental, relación con el barrio, eficiencia energética, comunidad |
| Estudio de arquitectura | Celobert |
| Proyecto | Edificio de 8 plantas y estructura de madera |
| Unidades de convivencia | 32 unidades de convivencia |
| Viviendas | Viviendas de una o dos habitaciones con salón-cocina y un baño |
| Zonas comunes | Rellanos, terrazas, salas polivalentes, lavandería |



EL TURRÓS

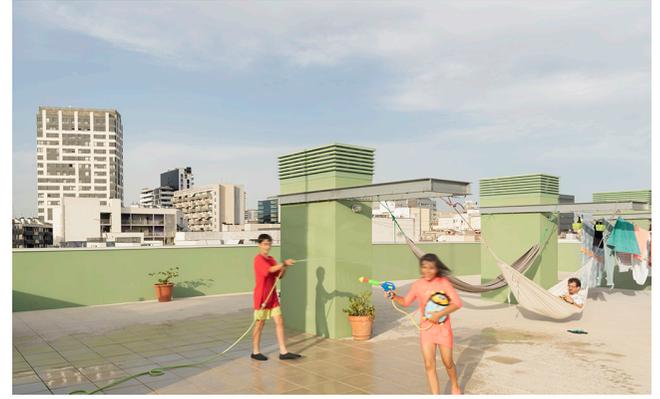
Argelaguer, Gerona

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Proyecto de vida comunitaria y producción rural |
| Inicio del proyecto | 2017 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En funcionamiento (cooperativa Sostre Civic desde sept-2010, habitado desde dic-2022) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Ecología, permacultura, autosuficiencia energética, vida comunitaria, sostenibilidad |
| Estudio de arquitectura | <i>desconocido</i> |
| Proyecto | Rehabilitación de una masía de 880m2 |
| Unidades de convivencia | 1 unidad de convivencia |
| Viviendas | No hay viviendas independientes sino que hay 9 habitaciones privadas |
| Zonas comunes | Recibidor, cocina, salón-comedor, 4 baños, lavadero, despensa, talleres y almacén |

84



85



86



87



88





CLAU MESTRA

Sant Cugat del Vallés, Barcelona

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Viviendas cooperativas intergeneracionales en el medio rural |
| Inicio del proyecto | 2015 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En funcionamiento (cooperativa Sostre Civic desde sept-2010, habitado desde mar-2023) |
| Titularidad del solar | Derecho de superficie público |
| Principios | Participación, autoconstrucción, autogestión, asequibilidad |
| Estudio de arquitectura | Zaga Arquitectura |
| Proyecto | Rehabilitación de tres bloques adosados en hilera |
| Unidades de convivencia | 11 unidades de convivencia |
| Viviendas | Tres tipologías de vivienda de 38, 59 y 64 m ² |
| Zonas comunes | Sala polivalente, corredor de acceso y jardín |



CAN 70

Barcelona

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Viviendas cooperativas en cesión de uso para mayores |
| Inicio del proyecto | 2015 |
| Tipo | Senior |
| Estado | En desarrollo (cooperativa Sostre Civic desde sept-2010, cesión del solar en mar-2023) |
| Titularidad del solar | Derecho de superficie público |
| Principios | Envejecimiento activo, autogestión, solidaridad, colectivización, cooperación, |
| Estudio de arquitectura | Peris + Toral Arquitectos |
| Proyecto | Edificio de dos bloques de 5 alturas conectados en la planta semisótano |
| Unidades de convivencia | 39 unidades de convivencia |
| Viviendas | 10 viviendas convencionales de 43m ² y 29 habitaciones en 6 clusters con cocina-salón compartido |
| Zonas comunes | Comedor y cocina comunitarios, espacios polivalentes y espacio de fisioterapia abierto en el barrio |



LA XARXAIRE

Barcelona

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Cooperativa intergeneracional en cesión de uso |
| Inicio del proyecto | 2016 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En funcionamiento (cooperativa desde jul-2017, habitado desde mar-2023) |
| Titularidad del solar | Derecho de superficie público |
| Principios | Relación con el barrio, cocrianza, participación, cooperación, ahorro energético |
| Estudio de arquitectura | La Mar d'arquitectes |
| Proyecto | Edificio de obra nueva con 7 alturas |
| Unidades de convivencia | 8 unidades de convivencia |
| Viviendas | 3 tipologías de vivienda adaptables a los usuarios |
| Zonas comunes | Local de trabajo, terraza |

89



90



91



92



93



94





REHABITAR ENVALL

Pallars Jussá, Lérida

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Proyecto de recuperación rural sostenible |
| Inicio del proyecto | 2002 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En funcionamiento (cooperativa desde nov-2017, habitado desde 2017) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Recuperación, convivencia, sostenibilidad, autogestión, formación |
| Estudio de arquitectura | Josep Bunyesc |
| Proyecto | Rehabilitación de las viviendas del pueblo |
| Unidades de convivencia | 3 unidades de convivencia |
| Viviendas | <i>desconocido</i> |
| Zonas comunes | <i>desconocido</i> |



LA RAVAL

Manresa, Barcelona

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Covivienda intergeneracional en Manresa |
| Inicio del proyecto | 2017 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En funcionamiento (cooperativa desde mayo-2018, habitado desde abril de 2024) |
| Titularidad del solar | Derecho de superficie público |
| Principios | Cuidado, cocrianza, apoyo mutuo, cooperación, asequibilidad |
| Estudio de arquitectura | Lacol |
| Proyecto | Edificio de 5 alturas con patio interior |
| Unidades de convivencia | 18 unidades de convivencia |
| Viviendas | 3 tipologías con superficies entre 45 y 55m ² |
| Zonas comunes | Sala para el barrio, espacio polivalente, cocina-comedor, terraza, huerto, lavandería, sala de estudios |



LA CHALMETA

Barcelona

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Vivienda social en cesión de uso |
| Inicio del proyecto | 2018 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En funcionamiento (cooperativa desde nov-2018, habitado desde sept-2021) |
| Titularidad del solar | Derecho de superficie público (durante 75 años prorrogables 15 años más) |
| Principios | Participación, relaciones vecinales, cooperación, antiespeculativo |
| Estudio de arquitectura | Pau Vidal Arquitectos + Vivas Arquitectos |
| Proyecto | Edificio en esquina de 8 alturas |
| Unidades de convivencia | 32 unidades de convivencia |
| Viviendas | Viviendas modulares de 1, 2 y 3 habitaciones |
| Zonas comunes | Sala de curas, cocina-comedor, lavandería, economato, salón polivalente, espacios de reunión |

95



96



97



98



99





LA FABRICA DE LA TRANSICIÓ

El Catllar, Tarragona

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Proyecto de convivencia y recuperación del antiguo recinto industrial de El Catllar |
| Inicio del proyecto | 2016 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde ene-2019, compra de los terrenos en 2018, en proceso de licitación del proyecto) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Diversidad, rehabilitación, sostenibilidad, apoyo mutuo, asequibilidad |
| Estudio de arquitectura | Saül Garreta + Ferran Gris + Abel Rodríguez + Edurne Castro |
| Proyecto | Rehabilitación de una nave de 4 plantas para espacio coworking y convivencia |
| Unidades de convivencia | 20 unidades de convivencia |
| Viviendas | <i>sin definir</i> |
| Zonas comunes | Sala polivalente, 5 salas de trabajo, cocina, comedor, jardín |



LA DIVERSA

Barcelona

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Viviendas cooperativas intergeneracionales |
| Inicio del proyecto | 2017 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En funcionamiento (cooperativa desde feb-2019, habitado desde 2019) |
| Titularidad del solar | Derecho de superficie privado (La Dinamo) |
| Principios | Solidaridad, relación con el barrio, eficiencia energética |
| Estudio de arquitectura | Lacol + Estudi Mirall |
| Proyecto | Rehabilitación de un edificio entre medianeras |
| Unidades de convivencia | 10 unidades de convivencia |
| Viviendas | <i>desconocido</i> |
| Zonas comunes | Espacio polivalente y terraza |



LA TITARANYA

Valls, Tarragona

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Cooperativa de viviendas en el casco histórico de Valls |
| Inicio del proyecto | 2016 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En funcionamiento (cooperativa desde feb-2019, 1ª fase habitada desde oct-2023) |
| Titularidad del solar | Derecho de superficie privado (<i>La Dinamo</i>) |
| Principios | Asequibilidad, comunidad, solidaridad, regeneración urbana |
| Estudio de arquitectura | Eixam Arquitectura + L'Aparador |
| Proyecto | Primera fase (7 viviendas): rehabilitación del edificio histórico Ca Robusté |
| Unidades de convivencia | 22 unidades de convivencia |
| Viviendas | <i>desconocido</i> |
| Zonas comunes | Local comunitario, oficina de trabajo cooperativo y tienda agroecológica |

100



101



102



103





LA CONSTELLACIÓ

Badalona, Barcelona

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Proyecto de convivencia social para mayores y personas con discapacidad |
| Inicio del proyecto | 2018 |
| Tipo | Senior |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde jul-2019, compra del solar en 2022) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Autogestión, inclusión, solidaridad, diversidad, apoyo mutuo, participación, envejecimiento activo |
| Estudio de arquitectura | Col·lab |
| Proyecto | Edificio entre medianeras de 7 alturas |
| Unidades de convivencia | 12 unidades de convivencia |
| Viviendas | Viviendas con cocina-comedor, baño y uno o dos dormitorios |
| Zonas comunes | Sala polivalente, comedor, cocina, espacio de cuidados, sala de fisioterapia, lavandería, jardín, terrazas |



TORRENT VIU

Barcelona

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Viviendas colaborativas asequibles y ecológicas |
| Inicio del proyecto | 2016 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En construcción (cooperativa desde jul-2019, cesión de solar en jul-2021, inicio de obras en feb-2025) |
| Titularidad del solar | Derecho de superficie público (durante 75 años) |
| Principios | Autogestión, asequibilidad, antiespeculación, eficiencia energética, participación, naturaleza |
| Estudio de arquitectura | Celobert |
| Proyecto | Edificio exento de 6 alturas |
| Unidades de convivencia | 16 unidades de convivencia |
| Viviendas | 2 tipologías de 40 y 65 m ² |
| Zonas comunes | Salón-comedor-cocina, habitaciones de invitados, aparcamiento bicis, porche, cubierta |

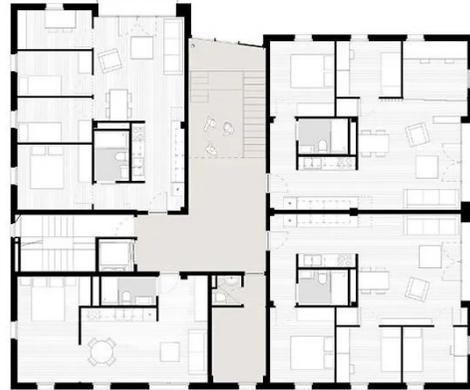


CAN CARNER

Castellar del Vallés, Barcelona

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Proyecto de convivencia intergeneracional sostenible |
| Inicio del proyecto | 2016 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En funcionamiento (cooperativa desde sept-2019, habitado desde 2023) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Convivencia, sostenibilidad, autogestión, eficiencia energética, ayuda mutua |
| Estudio de arquitectura | SomHabitat |
| Proyecto | Rehabilitación de un masía del siglo XIII |
| Unidades de convivencia | 12 unidades de convivencia |
| Viviendas | Viviendas de 2 o 3 dormitorios con salón-comedor, office y baño |
| Zonas comunes | Comedor, cocina, biblioteca, salas de trabajo/estudio, sala de estar común, sala de cuidados, talleres, huertos y terrenos agrícolas |

104



105



106





LA XICOIRA

Olesa de Montserrat, Barcelona

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Proyecto de convivencia social y regeneración urbana |
| Inicio del proyecto | 2018 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En funcionamiento (cooperativa Sostre Civic desde sept-2010, habitado desde oct-2023) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Eficiencia energética, asequibilidad, regeneración urbana, cuidado, autosuficiencia, solidaridad |
| Estudio de arquitectura | Labaula + STEM |
| Proyecto | Rehabilitación de un bloque de 6 alturas |
| Unidades de convivencia | 25 unidades de convivencia |
| Viviendas | Viviendas de 1 a 3 dormitorios, con cocina-salón y baño |
| Zonas comunes | Local comunitario, local para el barrio, lavandería, terraza, aparcamiento |



LA TARTANA DE CAN BOFILL

Molins de Rei, Barcelona

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Cooperativa de viviendas en cesión de uso y proyecto agroecológico |
| Inicio del proyecto | 2018 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde oct-2019, con solar desde 2019) |
| Titularidad del solar | Derecho de superficie privado |
| Principios | Ecología, renaturalización, asequibilidad, corresponsabilidad, |
| Estudio de arquitectura | <i>sin definir</i> |
| Proyecto | Rehabilitación de la masía de Can Bofill del siglo XV |
| Unidades de convivencia | 4 unidades de convivencia |
| Viviendas | <i>sin definir</i> |
| Zonas comunes | <i>sin definir</i> |



LA MORADA

Barcelona

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Cooperativa feminista de viviendas en cesión de uso |
| Inicio del proyecto | 2018 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En funcionamiento (cooperativa desde jun-2020, habitado desde sept-2024) |
| Titularidad del solar | Derecho de superficie privado (<i>La Dinamo</i>) |
| Principios | Inclusión, feminismo, asequibilidad, convivencia |
| Estudio de arquitectura | Lacol |
| Proyecto | Bloque de 6 alturas |
| Unidades de convivencia | 12 unidades de convivencia |
| Viviendas | Viviendas de un dormitorio con cocina-salón y un baño |
| Zonas comunes | Cocina, lavandería, espacio polivalente, habitaciones de invitadas, sala coworking, aparcamiento de bicis, terraza, huerto y patio |

107



108



109



110





SOTRAC

Barcelona

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Viviendas cooperativas intergeneracionales |
| Inicio del proyecto | 2017 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En construcción (cooperativa desde oct-2020, inicio de obras en sept-2024) |
| Titularidad del solar | Derecho de superficie público |
| Principios | Autosuficiencia, eficiencia energética, colaboración |
| Estudio de arquitectura | Lacol |
| Proyecto | Bloque de 7 alturas con patio interior cubierto y planta romboidal |
| Unidades de convivencia | 38 unidades de convivencia |
| Viviendas | Viviendas completas de diferentes tamaños y tipologías; 6 viviendas tipo cluster |
| Zonas comunes | Local social, cocina, comedor, sala polivalente, patio, lavandería, terraza |



LA REGADORA

Barcelona

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Cooperativa de viviendas en cesión de uso |
| Inicio del proyecto | 2019 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En construcción (cooperativa desde oct-2020, inicio de obras en mar-2024) |
| Titularidad del solar | Derecho de superficie público |
| Principios | Vínculo social, autogestión, cooperación, participación, sostenibilidad |
| Estudio de arquitectura | Arqbag + Poma arquitectura |
| Proyecto | Bloque de 7 alturas |
| Unidades de convivencia | 35 unidades de convivencia |
| Viviendas | Viviendas con un módulo común de recibidor-cocina-salón y uno o dos dormitorios |
| Zonas comunes | Sala común con cocina y lavandería por planta, galerías y terraza |

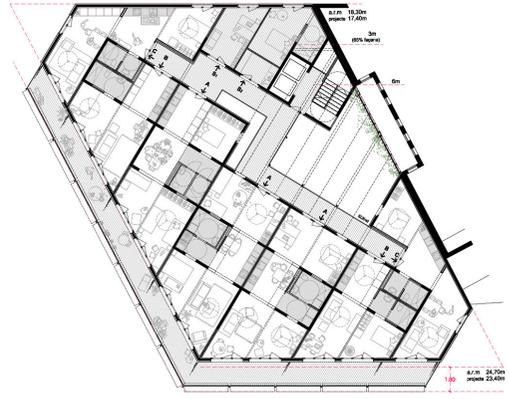


ABRIL POBLENOU

Barcelona

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Proyecto de vivienda cooperativa en el barrio de Poblenou, Barcelona |
| Inicio del proyecto | 2016 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En construcción (cooperativa desde feb-2021, inicio de obras en sept-2024) |
| Titularidad del solar | Derecho de superficie público (durante 99 años) |
| Principios | Regeneración urbana, activismo vecinal, apoyo mutuo, asequibilidad, relación con el barrio |
| Estudio de arquitectura | Lacol |
| Proyecto | Bloque de 6 alturas con planta en L |
| Unidades de convivencia | 18 unidades de convivencia |
| Viviendas | <i>desconocido</i> |
| Zonas comunes | <i>desconocido</i> |

111



112



113

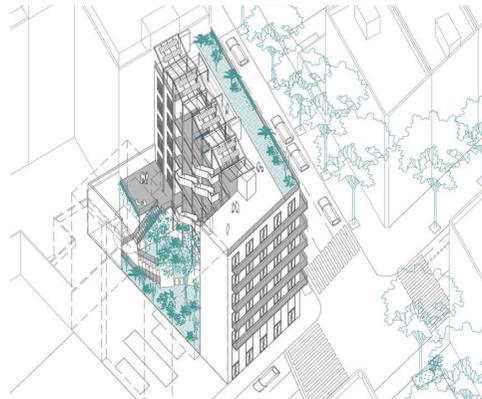


114



119

115



116





LA DOMESTIKA

Barcelona

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Edificio de viviendas cooperativas en el barrio de Sants, Barcelona |
| Inicio del proyecto | 2021 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En construcción (cooperativa desde mar-2021, inicio de obras en mar-2025) |
| Titularidad del solar | Derecho de superficie público (durante 99 años) |
| Principios | Apoyo mutuo, comunidad, cuidados, relación con el barrio |
| Estudio de arquitectura | Lacol |
| Proyecto | Rehabilitación de un edificio de 3 alturas |
| Unidades de convivencia | 6 unidades de convivencia |
| Viviendas | <i>sin definir</i> |
| Zonas comunes | <i>sin definir</i> |



EMPRIÚ

Barcelona

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Viviendas cooperativas asequibles de carácter intergeneracional |
| Inicio del proyecto | 2021 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En construcción (cooperativa desde mar-2021, inicio de obras en sept-2024) |
| Titularidad del solar | Derecho de superficie público (durante 99 años) |
| Principios | Antiespeculación, sostenibilidad, relación con el barrio, participación |
| Estudio de arquitectura | Lacol |
| Proyecto | Bloque de 6 alturas |
| Unidades de convivencia | 40 unidades de convivencia |
| Viviendas | <i>desconocido</i> |
| Zonas comunes | <i>desconocido</i> |



LA CLOSCA

Lérida

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Proyecto de viviendas en cesión de uso y viviendas de emergencia social |
| Inicio del proyecto | 2020 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En funcionamiento (cooperativa desde abril-2021, habitado desde sept-2024) |
| Titularidad del solar | Derecho de superficie privado (<i>La Dinamo</i>) |
| Principios | Participación, responsabilidad social, solidaridad, diversidad |
| Estudio de arquitectura | <i>desconocido</i> |
| Proyecto | Edificio en esquina de 6 alturas con patio interior |
| Unidades de convivencia | 24 unidades de convivencia |
| Viviendas | 3 tipologías de vivienda de entre 31 y 64 m ² |
| Zonas comunes | Patio interior y sala polivalente de 50m ² |

117



118



119





RUDERAL

Barcelona

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Proyecto de vivienda cooperativa y regeneración urbana |
| Inicio del proyecto | 2014 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En construcción (cooperativa desde jun-2021, inicio de obras en ene-2025) |
| Titularidad del solar | Derecho de superficie público |
| Principios | Apoyo mutuo, cuidados, resolución de conflictos, ecología, regeneración urbana |
| Estudio de arquitectura | Celobert + Voltes |
| Proyecto | Bloque de 5 alturas con patio interior a modo de corrala |
| Unidades de convivencia | 24 unidades de convivencia |
| Viviendas | 4 tipologías de vivienda que varían de 1 a 4 dormitorios |
| Zonas comunes | Jardín y huertos abiertos al barrio, comedor-cocina, aparcamiento de bicis, una lavandería por planta, 2 habitaciones multiusos |



TREMOLINA DE MUNTANYA

Baix Pallars, Lérida

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Proyecto de convivencia cooperativa en el medio rural |
| Inicio del proyecto | 2021 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En funcionamiento (cooperativa desde jun-2021, habitado desde ene-2024) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Participación, gestión común, dinamización social, compromiso rural, sostenibilidad |
| Estudio de arquitectura | <i>desconocido</i> |
| Proyecto | Rehabilitación de un edificio rural de 2 alturas y 800m2 construidos |
| Unidades de convivencia | 5 unidades de convivencia |
| Viviendas | Viviendas de entre 65 y 90 m ² |
| Zonas comunes | Comedor, cocina, biblioteca, salas multiusos y huerto |



MATÍS CALDERÍ

Caldes de Montbui, Barcelona

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Viviendas sociales en cesión de uso autopromovidas |
| Inicio del proyecto | 2021 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde ago-2021, cesión del solar en mayo-2022) |
| Titularidad del solar | Derecho de superficie público (durante 75 años) |
| Principios | Inclusión, asequibilidad, diversidad, compromiso social |
| Estudio de arquitectura | Mangrana Arquitectos |
| Proyecto | Bloque de 4 alturas |
| Unidades de convivencia | 19 unidades de convivencia |
| Viviendas | Viviendas de uno, dos y tres dormitorios entre 56 y 80 m ² |
| Zonas comunes | Aparcamiento, huerto, terraza, lavandería, espacio de coworking, biblioteca y cocina-comedor |



EL NOSTRE RACÓ

Santa María de Palautordera, Barcelona

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Viviendas cooperativas en cesión de uso senior |
| Inicio del proyecto | 2021 |
| Tipo | Senior (55 - 75 años) |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde ago-2021) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Comunidad, sostenibilidad, autogestión, autonomía |
| Estudio de arquitectura | Col·lab |
| Proyecto | Viviendas pareadas de 1 o dos alturas |
| Unidades de convivencia | 6 unidades de convivencia |
| Viviendas | <i>desconocido</i> |
| Zonas comunes | Sala polivalente, lavandería, taller de bricolaje, aparcamiento y jardín |



CAN TOMÀS TONÍ

Sant Antoni de Vilamajor, Barcelona

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Proyecto colaborativo de convivencia en el medio rural |
| Inicio del proyecto | 2020 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde ago-2021, con inmueble) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Participación, vida comunitaria, medio rural, ecología |
| Estudio de arquitectura | <i>desconocido</i> |
| Proyecto | Rehabilitación de una masía con 5 hectáreas de terreno |
| Unidades de convivencia | 5 unidades de convivencia |
| Viviendas | <i>sin definir</i> |
| Zonas comunes | Apartamento de invitados, biblioteca, cocina, comedor, espacios de trabajo, jardín, lavandería, salas polivalentes, talleres, terraza |



SOM TRIBU

Navata, Gerona

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Proyecto de viviendas cooperativas autosuficientes |
| Inicio del proyecto | 2021 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En construcción (cooperativa desde sept-2021) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Vida en comunidad, cooperación, autosuficiencia energética, relación con el pueblo |
| Estudio de arquitectura | Undos arquitectura |
| Proyecto | Bloque de dos alturas |
| Unidades de convivencia | 6 unidades de convivencia |
| Viviendas | <i>sin definir</i> |
| Zonas comunes | <i>sin definir</i> |

125





CAN PARERA DE CANYES

Sant Antoni de Vilamajor, Barcelona

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Proyecto de convivencia y trabajo en el parque natural del Montseny |
| Inicio del proyecto | 2020 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde oct-2021, con inmueble) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Cocrianza, cuidados, compartir, comunidad, dinamizar el medio rural, transformación social |
| Estudio de arquitectura | <i>desconocido</i> |
| Proyecto | Rehabilitación de una masía con 2 hectáreas de terreno |
| Unidades de convivencia | 5 unidades de convivencia |
| Viviendas | <i>sin definir</i> |
| Zonas comunes | Obrador, huerta |



LA BOMBETA

Barcelona

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Proyecto de vivienda cooperativa y regeneración urbana |
| Inicio del proyecto | 2022 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En construcción (cooperativa desde jul-2022) |
| Titularidad del solar | Derecho de superficie privado |
| Principios | <i>sin definir</i> |
| Estudio de arquitectura | Lacol |
| Proyecto | Rehabilitación de un edificio entre medianeras |
| Unidades de convivencia | 14 unidades de convivencia |
| Viviendas | Viviendas convencionales y viviendas tipo <i>cluster</i> con cocina común |
| Zonas comunes | <i>sin definir</i> |



WALDEN XXI

Sant Feliu de Guíxols, Gerona

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Vivienda cooperativa para mayores |
| Inicio del proyecto | 2018 |
| Tipo | Senior |
| Estado | En desarrollo (cooperativa Sostre Civic desde sept-2010, compra inmueble en 2020) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Solidaridad, colaboración, sostenibilidad, asequibilidad, convivencia senior, integración |
| Estudio de arquitectura | SomHabitat |
| Proyecto | Rehabilitación de un edificio de 6 alturas |
| Unidades de convivencia | 31 unidades de convivencia |
| Viviendas | Viviendas de 1 o 2 dormitorios entre 36 y 50 m ² |
| Zonas comunes | Talleres, cocina, salas de estar, sala de atención médica, terrazas, cubierta y huerto urbano |

126



127

127



128





CAL BLANXART

Berga, Barcelona

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Proyecto de convivencia comunitaria en el casco histórico de Berga |
| Inicio del proyecto | 2019 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En construcción (cooperativa desde ago-2022, inicio de obras en feb-2025) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Dinamización del vecindario, antiespeculación, participación, sostenibilidad |
| Estudio de arquitectura | Sideral + Migpunt Arquitectura |
| Proyecto | Rehabilitación de un edificio de 4 plantas y 1800 m2 |
| Unidades de convivencia | 14 unidades de convivencia |
| Viviendas | Viviendas de 1,2 y 3 dormitorios, con cocina-salón y un baño |
| Zonas comunes | Patio, huerto, taller, local comercial, biblioteca, sala de estudio, salas de estar, cocina, comedor y terraza |



LA RENEGÁ

Santa María de Palautordera, Barcelona

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Proyecto feminista de vivienda cooperativa |
| Inicio del proyecto | 2017 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En construcción (cooperativa desde sept-2022, inicio de obras en oct-2023) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Feminismo, asequibilidad, vida comunitaria, autogestión, ecología, sostenibilidad |
| Estudio de arquitectura | Celobert |
| Proyecto | Bloque de 2 alturas con estructura prefabricada |
| Unidades de convivencia | 13 unidades de convivencia |
| Viviendas | 2 tipologías de 41 y 59 m2 |
| Zonas comunes | Cocina, zona de trabajo, lavandería, jardín, huerto |

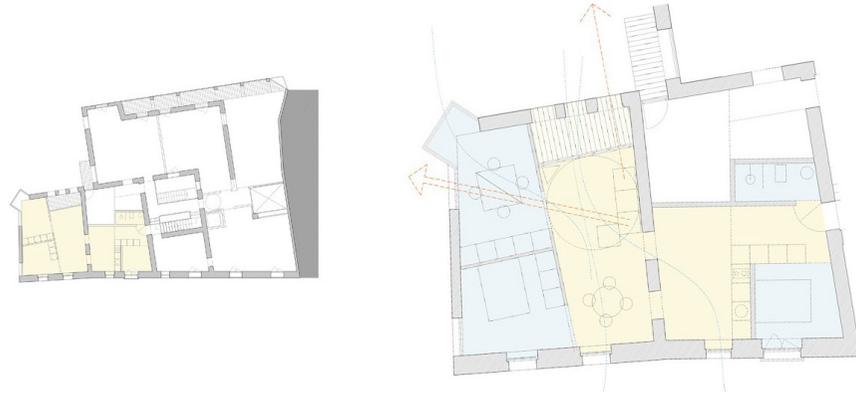


ITACA PALAU

Santa María de Palautordera, Barcelona

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Proyecto de vivienda cooperativa senior |
| Inicio del proyecto | 2021 |
| Tipo | Senior |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde dic-2022, con proyecto y licencia de obras) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Sostenibilidad, apoyo mutuo, envejecimiento activo, vida en comunidad |
| Estudio de arquitectura | Col·lab |
| Proyecto | Viviendas pareadas de 2 alturas |
| Unidades de convivencia | 4 unidades de convivencia |
| Viviendas | desconocido |
| Zonas comunes | Sala polivalente, aparcamiento, jardín, huerto |

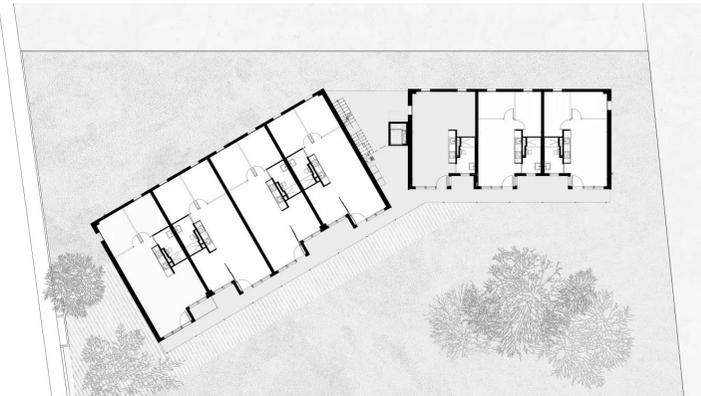
129



130



131



132





LA TORRETA

Igualada, Barcelona

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Proyecto de conversión del antiguo edificio industrial DePunt en viviendas colaborativas |
| Inicio del proyecto | 2021 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde feb-2023, buscando financiación) |
| Titularidad del solar | Derecho de superficie público (durante 75 años) |
| Principios | Autogestión, asequibilidad, arraigo en el territorio, sostenibilidad |
| Estudio de arquitectura | Taller 11 |
| Proyecto | Rehabilitación de un edificio industrial de tres alturas |
| Unidades de convivencia | 12 unidades de convivencia |
| Viviendas | <i>sin definir</i> |
| Zonas comunes | <i>sin definir</i> |



LA TEULADA

Terrassa, Barcelona

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Proyecto social de vivienda cooperativa y regeneración urbana |
| Inicio del proyecto | 2019 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En construcción (cooperativa desde abril-2023, cesión del solar en ene-2024, inicio de obras en mar-2025) |
| Titularidad del solar | Derecho de superficie público (durante 75 años) |
| Principios | Integración, relación con el barrio, sostenibilidad, colaboración, eficiencia energética |
| Estudio de arquitectura | Arqbag |
| Proyecto | Edificio de dos volúmenes de entre 3 y 5 alturas |
| Unidades de convivencia | 18 unidades de convivencia |
| Viviendas | Viviendas con salón-comedor, baño y dos dormitorios |
| Zonas comunes | Espacios comunitarios de trabajo, talleres, lavandería, cocina y terraza |



LA CORBA

Sant Celoni, Barcelona

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Viviendas cooperativas intergeneracionales |
| Inicio del proyecto | 2022 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde ago-2023, compra solar en 2024) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Gestión colectiva, eficiencia energética, participación, asequibilidad |
| Estudio de arquitectura | Lacol |
| Proyecto | Edificio de 3 alturas con patio interior |
| Unidades de convivencia | 15 unidades de convivencia |
| Viviendas | Dos tipologías de vivienda: de un dormitorio y de dos en formato dúplex |
| Zonas comunes | Cocina, salas polivalentes, patio |

133



134



135





SOLTERRA

Sant Hilari Sacalm, Gerona

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Proyecto de conversión de un hotel en desuso en viviendas colaborativas para mayores |
| Inicio del proyecto | 2016 |
| Tipo | Senior |
| Estado | En desarrollo (cooperativa Sostre Civic desde sept-2010, compra del inmueble en ene-2023) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Antiespeculación, respeto, colaboración, envejecimiento activo, autogestión |
| Estudio de arquitectura | DATAAE + Les Golfes |
| Proyecto | Rehabilitación de un edificio de 3 alturas con torreón y patio interior |
| Unidades de convivencia | 30 unidades de convivencia |
| Viviendas | Dos tipologías de entre 45 y 75 m2 |
| Zonas comunes | Cocina, comedor, salas polivalentes, aparcamiento, spa, solarium, jardín |



CAL PALER NOU

Cardedeu, Barcelona

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Viviendas cooperativas intergeneracionales |
| Inicio del proyecto | 2018 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En construcción (cooperativa Sostre Civic desde sept-2010, compra del solar en mar-2018, inicio de obras en mayo-2024) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Participación, igualdad, eficiencia energética, diversidad, compromiso social |
| Estudio de arquitectura | Labaula + STEM |
| Proyecto | Bloque en L de 4 alturas |
| Unidades de convivencia | 39 unidades de convivencia |
| Viviendas | Viviendas de entre 40 y 80 m2 |
| Zonas comunes | Biblioteca, parking de bicicletas, aparcamiento subterráneo, cocina, espacio polivalente, sala de herramientas, huerto y azotea |



LA BASTIDA - PATI DE GALL

Villafranca del Penedés, Barcelona

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Viviendas cooperativas en cesión de uso de protección oficial |
| Inicio del proyecto | 2018 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En construcción (cooperativa Sostre Civic desde sept-2010, inicio de obras en enero-2025) |
| Titularidad del solar | Derecho de superficie público |
| Principios | Comunidad, asequibilidad, inclusión, organización colectiva |
| Estudio de arquitectura | Estudio Vaivera |
| Proyecto | Bloque de 4 alturas con patio interior cubierto |
| Unidades de convivencia | 24 unidades de convivencia |
| Viviendas | Viviendas modulares de entre 1 y 4 dormitorios |
| Zonas comunes | Cubierta, lavandería, sala polivalente con cocina, habitaciones de invitados, aparcamiento de coches y bicicletas |

136



137



133

138



139



TRABENSOL

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Centro social de convivencia para mayores |
| Inicio del proyecto | 2000 |
| Tipo | Senior |
| Estado | En funcionamiento (cooperativa desde jul-2002, habitado desde abril-2013) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Autogestión, vida activa, cuidado a la dependencia, convivencia, participación |
| Estudio de arquitectura | Equipo Bloque arquitectos |
| Proyecto | Complejo formado por 9 bloques interconectados de dos alturas |
| Unidades de convivencia | 54 unidades de convivencia |
| Viviendas | 1 tipología de vivienda con salón-cocina, baño adaptado y un dormitorio |
| Zonas comunes | Comedor, lavandería, biblioteca, salas de reuniones, peluquería, sala de encuentro, gimnasio, talleres, jardines |

CONVIVENCIA TRES CANTOS

Tres Cantos

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Centro de convivencia cooperativo senior |
| Inicio del proyecto | 2014 |
| Tipo | Senior |
| Estado | En funcionamiento (cooperativa desde feb-2015, habitado desde nov-2024) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Autogestión, envejecimiento activo, |
| Estudio de arquitectura | Arocas & González |
| Proyecto | Bloque de 4 alturas |
| Unidades de convivencia | 35 unidades de convivencia |
| Viviendas | Viviendas con cocina-salón, aseo, baño y uno o dos dormitorios |
| Zonas comunes | Cocina, comedor, lavandería, salas polivalentes, aparcamiento, jardín |

ENTREPATIOS. LAS CAROLINAS

Madrid

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Viviendas colaborativas intergeneracionales y ecológicas |
| Inicio del proyecto | 2011 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En funcionamiento (cooperativa desde mar-2015, habitado desde nov-2020) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Co-cuidados, asequibilidad, comunidad, sostenibilidad, relación con el barrio |
| Estudio de arquitectura | sAtt Arquitectura Triple Balance |
| Proyecto | Bloque en esquina de 4 alturas y patio interior |
| Unidades de convivencia | 17 unidades de convivencia |
| Viviendas | Vivienda tipo con superficie entre 61 y 83 m2 |
| Zonas comunes | Lavandería, taller de carpintería, cocina, comedor, espacio polivalente, terraza, patio, parking subterráneo |

| | | | |
|-------------------------|----------|---|--------------|
| | ■ | ENTREPATIOS. VALLEKAS | Madrid |
| Descripción | | Viviendas cooperativas intergeneracionales en Vallecas | |
| Inicio del proyecto | | 2016 | |
| Tipo | | Intergeneracional | |
| Estado | | En funcionamiento (cooperativa desde mar-2015, habitado desde jul-2022) | |
| Titularidad del solar | | Propiedad privada | |
| Principios | | Sostenibilidad, colectividad, participación, inclusión, | |
| Estudio de arquitectura | | Miguel Herraiz + Gloria Gómez + Daniel Bergman + Margarita de Luxán | |
| Proyecto | | Conjunto de dos edificios de 4 alturas con patio-jardín compartido | |
| Unidades de convivencia | | 10 unidades de convivencia | |
| Viviendas | | Viviendas de 1, 2 y 3 dormitorios | |
| Zonas comunes | | Sala polivalente, txoko, cocina, coworking, salón, cuarto de lavadoras, patio | |
| | ■ | JUBILAR VILLA ROSITA | Torrelodones |
| Descripción | | Residencial de viviendas cooperativas senior | |
| Inicio del proyecto | | 2015 | |
| Tipo | | Senior | |
| Estado | | En funcionamiento (cooperativa desde ene-2018, habitado desde nov-2024) | |
| Titularidad del solar | | Propiedad privada | |
| Principios | | Envejecimiento saludable, apoyo mutuo, vida colaborativa, participación | |
| Estudio de arquitectura | | MMN Arquitectos | |
| Proyecto | | Complejo de 6 bloques de viviendas adosadas y dos edificios comunes | |
| Unidades de convivencia | | 29 unidades de convivencia | |
| Viviendas | | Viviendas con salón-cocina, baño adaptado, dos dormitorios y terraza de unos 59m2 | |
| Zonas comunes | | Casa común con salón-comedor, salas polivalentes, aula | |
| | ■ | COHOUSING BUSTARVIEJO | Bustarviejo |
| Descripción | | Cooperativa de viviendas en cesión de uso ecosostenible en la Sierra de Madrid | |
| Inicio del proyecto | | 2018 | |
| Tipo | | Senior | |
| Estado | | En desarrollo (cooperativa desde oct-2019, elaborando el proyecto básico) | |
| Titularidad del solar | | Propiedad privada | |
| Principios | | Cooperación mutua, interacción social, entorno rural, ecología, | |
| Estudio de arquitectura | | F5 Proyectos y Arquitectura | |
| Proyecto | | Complejo de 17 casas unifamiliares y un edificio común | |
| Unidades de convivencia | | 17 unidades de convivencia | |
| Viviendas | | <i>sin definir</i> | |
| Zonas comunes | | <i>sin definir</i> | |

145



146

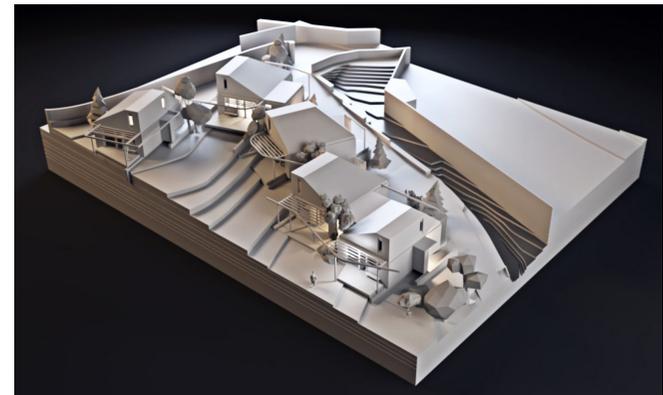


147



137

148





TARAY

Rivas Vaciamadrid

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Viviendas colaborativas para mayores |
| Inicio del proyecto | 2017 |
| Tipo | Senior |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde nov-2024, cesión del solar en feb-2025, configurando el proyecto) |
| Titularidad del solar | Derecho de superficie público (durante 75 años) |
| Principios | Envejecimiento activo, colaboración, solidaridad, autogestión, participación |
| Estudio de arquitectura | <i>desconocido</i> |
| Proyecto | <i>sin definir</i> |
| Unidades de convivencia | 30 unidades de convivencia |
| Viviendas | <i>sin definir</i> |
| Zonas comunes | <i>sin definir</i> |



LA CORRALA DE RIVAS

Rivas Vaciamadrid

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Viviendas colaborativas para mayores |
| Inicio del proyecto | 2017 |
| Tipo | Senior |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde nov-2024, cesión del solar en feb-2025, configurando el proyecto) |
| Titularidad del solar | Derecho de superficie público (durante 75 años) |
| Principios | Autogestión, cocuidado, igualdad, ecología, feminismo, sostenibilidad |
| Estudio de arquitectura | SAtt Arquitectura Triple Balance |
| Proyecto | <i>sin definir</i> |
| Unidades de convivencia | 30 unidades de convivencia |
| Viviendas | <i>sin definir</i> |
| Zonas comunes | <i>sin definir</i> |



COSMOS DE RIVAS

Rivas Vaciamadrid

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Alojamiento colaborativo senior |
| Inicio del proyecto | 2019 |
| Tipo | Senior |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde ene-2025, cesión del solar en feb-2025, configurando el proyecto) |
| Titularidad del solar | Derecho de superficie público (durante 75 años) |
| Principios | Participación, vida activa, colaboración social, apoyo mutuo |
| Estudio de arquitectura | <i>desconocido</i> |
| Proyecto | <i>sin definir</i> |
| Unidades de convivencia | 30 unidades de convivencia |
| Viviendas | Viviendas con salón-comedor con cocina americana, dos dormitorios adaptados, baño geriátrico, trastero y terraza |
| Zonas comunes | Cocina, comedor, sala multifuncional, aulas polivalentes, sala de reuniones, área de cuidados, unidad de día, jardín |

149



150





ETXEKONAK BAT

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Alojamientos colaborativos para mayores |
| Inicio del proyecto | 2012 |
| Tipo | Senior |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde dic-2018, cesión solar dic-2024) |
| Titularidad del solar | Derecho de superficie público (durante 75 años) |
| Principios | Compromiso con el entorno, autogestión, sostenibilidad, apoyo mutuo, autonomía personal |
| Estudio de arquitectura | ByE Arquitectos |
| Proyecto | 5 bloques de dos alturas conectados por núcleos de comunicación |
| Unidades de convivencia | 42 unidades de convivencia |
| Viviendas | Viviendas de uno y dos dormitorios |
| Zonas comunes | Comedor, lavandería, sala polivalente, biblioteca, espacio de cuidados, jardín, huerto |



ETXEKIDE

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Alojamientos colaborativos senior |
| Inicio del proyecto | 2016 |
| Tipo | Senior (entre 50-70 años para ser socio) |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde mar-2019, cesión solar feb-2024) |
| Titularidad del solar | Derecho de superficie público (durante 75 años) |
| Principios | Independencia, compañía, autogestión, colaboración, sostenibilidad, antiespeculativo |
| Estudio de arquitectura | VArquitectos |
| Proyecto | Bloque de tres alturas |
| Unidades de convivencia | 25 unidades de convivencia |
| Viviendas | <i>Desconocido</i> |
| Zonas comunes | Cocina, comedor, salas de actividades, lavandería, salas sociosanitarias, biblioteca y huerto urbano comunitario |



AMARAUNA

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Proyecto de convivencia rural |
| Inicio del proyecto | 2015 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En funcionamiento (cooperativa desde dic-2020, habitado desde 2017, compra inmueble en dic-2020) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Autogestión, movimiento popular, autosuficiencia, sostenibilidad, ecología, |
| Estudio de arquitectura | - |
| Proyecto | Rehabilitación de un antiguo convento de 4 alturas y 2.400 m2 |
| Unidades de convivencia | 1 unidad de convivencia |
| Viviendas | No hay viviendas diferenciadas, es una única unidad de convivencia con 25 dormitorios |
| Zonas comunes | Sala multiusos, cocina, comedor, salas de estar, gimnasio, jardín y huerto |

151



152



153



154



ÁGORA COHOUSING

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Proyecto de viviendas cooperativas intergeneracionales |
| Inicio del proyecto | 2019 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde ene-2019, cesión del solar en 2019, gestionando financiación) |
| Titularidad del solar | Derecho de superficie público |
| Principios | Apoyo mutuo, colaboración, co-diseño, envejecimiento saludable |
| Estudio de arquitectura | Indi Arquitectura |
| Proyecto | Viviendas adosadas de dos alturas organizadas en torno a un patio central |
| Unidades de convivencia | 17 unidades de convivencia |
| Viviendas | 3 tipologías de vivienda de 49 a 98m2 |
| Zonas comunes | Cocina, comedor, coworking, sala multiusos, habitaciones para cuidadores, salas de cuidado terapéutico, lavandería, taller |

ALICANTE CONVIVENCIA

Castalla, Alicante

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Viviendas cooperativas de iniciativa social y productiva en el medio rural |
| Inicio del proyecto | 2016 |
| Tipo | Senior |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde ene-2019, compra del terreno en nov-2022) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Participación, cuidados, autosuficiencia, ecología |
| Estudio de arquitectura | <i>desconocido</i> |
| Proyecto | Rehabilitación de dos casas antiguas en una finca |
| Unidades de convivencia | 35 unidades de convivencia |
| Viviendas | <i>desconocido</i> |
| Zonas comunes | Comedor, cocina, salas de estar, de actividades o talleres, sala de fisioterapia y tratamientos, lavandería, espacios para invitados |

SISTAR COHABITATGE

Alfara de la Baronía, Valencia

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Complejo cooperativo para mayores |
| Inicio del proyecto | 2020 |
| Tipo | Senior |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde ene-2021) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Envejecimiento saludable, autogestión, participación, sostenibilidad |
| Estudio de arquitectura | Arqueha |
| Proyecto | Complejo de viviendas adosadas y un edificio común |
| Unidades de convivencia | 44 unidades de convivencia |
| Viviendas | Viviendas con salón-cocina, baño y uno o dos dormitorios de hasta 60m2 |
| Zonas comunes | Comedor, cocina, biblioteca, sala de estar, sala de actividades, lavandería, espacios para invitados, sala terapéutica, jardín, huerto |

155



■ LAR DO REGUEIRO

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Comunidad residencial para mayores en cesión de uso |
| Inicio del proyecto | 2022 |
| Tipo | Senior |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde dic-2022, con terreno, configurando el proyecto) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Sin ánimo de lucro, autogestión, asequibilidad, envejecimiento activo |
| Estudio de arquitectura | <i>Desconocido</i> |
| Proyecto | Complejo de 50 casas unifamiliares de una altura adosadas por grupos |
| Unidades de convivencia | 50 unidades de convivencia |
| Viviendas | 2 tipologías de vivienda con salón-comedor, cocina, baño y uno o dos dormitorios |
| Zonas comunes | Cafetería, biblioteca, sala de ocio y ejercicio, huerta, cocina, comedor y centro de día |

■ LA ROSALEDA

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Viviendas colaborativas intergeneracionales |
| Inicio del proyecto | 2019 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En construcción (cooperativa desde abril-2022, inicio de obras en feb-2025) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Autogestión, participación, convivencia, sostenibilidad, interacción social, eficiencia energética |
| Estudio de arquitectura | José Luis Francos Manresa |
| Proyecto | Bloque de 3 alturas con planta en L |
| Unidades de convivencia | 26 unidades de convivencia |
| Viviendas | 2 tipologías de vivienda con salón-cocina, baño y uno o dos dormitorios |
| Zonas comunes | Cocina, comedor, gimnasio, sala de cuidados, sala de lectura, aparcamiento, jardín, piscina |

■ EL POBLAO ENTRE ACEQUIAS

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Viviendas cooperativas intergeneracionales en el medio rural |
| Inicio del proyecto | 2020 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde ene-2021) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Relación con la naturaleza, autoproducción ecológica, eficiencia energética, co-crianza, educación libre |
| Estudio de arquitectura | AFuentes arquitectura y diseño |
| Proyecto | Proyecto de 3 construcciones de una altura organizadas formando una plaza |
| Unidades de convivencia | 5 unidades de convivencia |
| Viviendas | Viviendas con porche de entrada, zona de salón-comedor-cocina y uno, dos o tres dormitorios |
| Zonas comunes | Huerto ecológico, piscina, jardín de plantas aromáticas |

156



145

157



■ **LA VEREDA**

| | |
|-------------------------|--|
| Descripción | Proyecto de vida comunitaria en el medio rural |
| Inicio del proyecto | 2011 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En desarrollo (cooperativa desde abril-2018, con terreno, elaborando el proyecto arquitectónico) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Relación con el entorno, cuidados, equidad, autopromoción, participación |
| Estudio de arquitectura | <i>desconocido</i> |
| Proyecto | <i>por definir</i> |
| Unidades de convivencia | 8 unidades de convivencia |
| Viviendas | <i>por definir</i> |
| Zonas comunes | <i>por definir</i> |

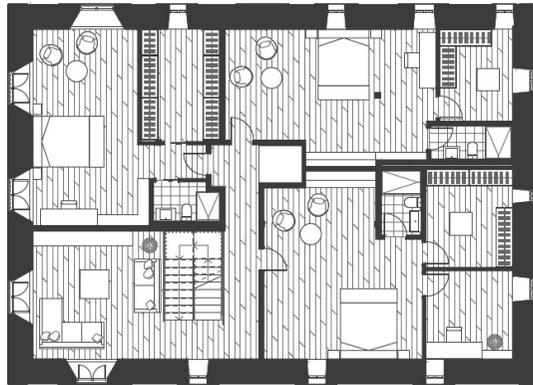
■ **AMETXE**

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Vivienda cooperativa en cesión de uso rural |
| Inicio del proyecto | 2017 |
| Tipo | Intergeneracional |
| Estado | En funcionamiento (cooperativa desde jul-2018, habitado desde may-2024) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Autopromoción, ayuda mutua, sostenibilidad ambiental, colaboración, asequibilidad, contacto con la naturaleza |
| Estudio de arquitectura | Aiert Buruaga arkitektura & diseinua |
| Proyecto | Rehabilitación de un caserío de 600m2 con 4 hectáreas de terreno |
| Unidades de convivencia | 1 unidad de convivencia |
| Viviendas | No hay viviendas diferenciadas, es una única unidad de convivencia con 6 dormitorios con baño |
| Zonas comunes | Cocina, comedor, lavandería, despensa, habitaciones para invitados, zona de juegos y coworking, biblioteca y huerto ecológico |

■ **LAGUNGARRI SENIOR**

| | |
|-------------------------|---|
| Descripción | Viviendas cooperativas para mayores |
| Inicio del proyecto | 2020 |
| Tipo | Senior (50 - 70 años) |
| Estado | En desarrollo (sin constituir) |
| Titularidad del solar | Propiedad privada |
| Principios | Envejecer en sociedad, vida activa, cuidados, compañía, autonomía, accesibilidad |
| Estudio de arquitectura | Javier Arregui |
| Proyecto | Proyecto de dos bloques de viviendas de tres alturas y un edificio con los servicios comunitarios |
| Unidades de convivencia | 51 unidades de convivencia |
| Viviendas | Viviendas de uno o dos dormitorios con cocina-salón y baño adaptado |
| Zonas comunes | Cocina y comedor comunitario, aulas de usos múltiples, gimnasio, sala de cuidados 24h, jardines |

158



159



160



161



BIBLIOGRAFÍA

- ArcGIS. (s.f.). Vivienda colaborativa. Mapa estatal de proyectos cooperativos en cesión de uso. *Esri*. <https://experience.arcgis.com/experience/21f036a19c87430b97ff21035f11a86a>
- Álvarez, C. (10 de febrero, 2025). Iñaki Alonso, arquitecto: "Estas casas no se pueden vender, lo que evita que se especule con ellas". *El País*. <https://elpais.com/clima-y-medio-ambiente/2025-02-10/inaki-alonso-arquitecto-estas-casas-no-se-pueden-vender-lo-que-evita-que-se-especule-con-ellas.html>
- Arranz Pinto, C. (2022). *Envejecimiento activo, cohousing como herramienta*. [Trabajo de Fin de Grado, Universidad Politécnica de Madrid]. E.T.S. Arquitectura (UPM). <https://oa.upm.es/69844/>
- Barreiro Pereira, P. (1987). *Asentamientos urbanos y periféricos de vivienda unifamiliar en Madrid. 1900-1939 (Las casas baratas)* [Tesis doctoral, Universidad Complutense de Madrid. Tesis digitales UCM.
- Beck, A. F. (2020). What is cohousing? Developing a conceptual framework from the studies of danish intergenerational co-housing. *Housing, Theory and Society*, 37(1), 40-64. https://www.researchgate.net/publication/334137891_What_Is_Co-Housing_Developing_a_Conceptual_Framework_from_the_Studies_of_Danish_Intergenerational_Co-Housing
- Ceñal, L. (2021). Co-living y co-housing: viviendas sostenibles y colaborativas post Covid-19. *ADORAS Atelier arquitectura*. <https://adoras.es/co-living-y-co-housing-viviendas-sostenibles-y-colaborativas-post-covid19/>
- Cinco Días. (2009). Las cooperativas de viviendas ganan terreno a costa de la crisis. https://cincodias.elpais.com/cincodias/2009/03/05/economia/1236392611_850215.html
- Código Civil español. (1889). Art. 524. Del uso y de la habitación. *Boletín Oficial del Estado (BOE)*. Recuperado de <https://www.boe.es/>
- Consejo Económico y Social de Castilla y León. (16 de octubre, 2023). Castilla y León llama al 'cohousing senior'. *Consejo Económico y Social de Castilla y León*. <https://www.cescyl.es/es/actualidad/ces-medios/castilla-leon-llama-cohousing-senior>
- Durrett, C. (8 de marzo, 2017). Rip Jan Gudmand-Hoyer, a visionary in cohousing. *The cohousing company*. <https://www.cohousingco.com/blog/2017/3/8/rip-jan-gudmand-hyer-a-visionary-in-cohousing>
- Ecohousing. (s.f.). Mapa cohousing: vivienda colaborativa en España. *Ecohousing*. <http://ecohousing.es/red-cohousing/mapa-cohousing-vivienda-colaborativa-en-espana/>
- Fernández Barreiro, G. (2023). *De la ciudad al individuo. Grados de comunidad en el cohousing*. [Trabajo de Fin de Grado, Universidad Politécnica de Madrid]. E.T.S. Arquitectura (UPM). <https://oa.upm.es/75979/>
- Fernández Carbajal, A. (2003). La política de vivienda en España durante el franquismo. *Ciudad y territorio*, 35 (138), 639-654. <https://recyt.fecyt.es/index.php/CyTET/article/download/75429/45943/>
- Ferrer, J. J. (2023). Vandkunsten. Co-vivienda danesa. *ZARCH*, 21, 92-107. DOI: 10.26754/ojs_zarch/zarch.2023218967
- Fotocasa Research. (2 de septiembre, 2024). Perfil de las personas que comparten vivienda. *Fotocasa*. <https://prensa.fotocasa.es/el-porcentaje-de-espanoles-que-comparte-piso-porque-no-puede-pagar-un-alquiler-completo-aumenta-11-puntos-hasta-el-55/>
- Grupo Cooperativo Tangente. (2024). *Las claves de la vivienda cooperativa en cesión de uso*. <https://tangente.coop/wp-content/uploads/2024/10/Guia-Claves-vivienda-cooperativa-cesion-uso-v1.0-1.pdf>
- Historia de la cooperativa. (s.f.). Covibar. <https://www.covibar.es/historia-de-la-cooperativa>

- Historia del Cooperativismo*. (2016). Concovi. Confederación de cooperativas de España. <https://concovi.org/historia-del-cooperativismo/>
- Junta de Castilla y León. (2022). Modificación del Decreto-ley 2/2022, de 23 de junio, por el que se adoptan medidas urgentes en el ámbito económico y social (BOCYL núm. 121, de 24 de junio de 2022). Boletín Oficial de Castilla y León. https://www.tramites.jcyl.es/web/jcyl/Boletines/1262993793663/_/1283454465693/_/1283711817990
- Lacol y La Ciutat Invisible. (2020). *Habitar en comunidad. La vivienda cooperativa en cesión de uso*. Los libros de la catarata.
- Larsen, H. G. (2019). Three phases of Danish cohousing: tenure and the development of an alternative housing form. *Housing Studies*, 34 (8), 1349-1371. DOI: 10.1080/02673037.2019.1569599
- Martín Galicia, F. (2021). Retos en el desarrollo del Cohousing Senior en España. *Situación del cohousing en España*, 30, 2-5. <https://hispaceo.es/wp-content/uploads/2022/02/Cuadernos-30.pdf>
- Martorell, P. (8 de diciembre, 2016). Saettedammen en la comunidad de cohousing más antigua del mundo. *Blasting News*. <https://es.blastingnews.com/economia/2016/12/sattedammen-es-la-comunidad-de-cohousing-mas-antigua-del-mundo-001309691.html>
- Mateos Valiente, A. y Villanueva Elizondo T. (2015). Análisis constructivo y estructural de la colonia Pico del Pañuelo (Arganzuela, Madrid - 1927). COAVN. <https://www.coam.org/media/Default%20Files/fundacion/servicio-historico/documentacion/docs/2017/Pico%20del%20Panuelo.pdf>
- McCammant, K y Durrett, C. (1988). *Cohousing: a contemporary approach to housing ourselves*. Habitat Press.
- Michelini, J.J., Relli Ugartamendía, M. y Vértiz, F. (2021). Pensar y producir otra ciudad: panorámica actual de las cooperativas de vivienda en cesión de uso en el Estado español. *Quid 16 Revista del área de estudios urbanos* (número extraordinario 0), 100-123. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8139859.pdf>
- Movicoma. (s.f.). *Mapa de viviendas colaborativas de mayores*. Universitat Oberta de Catalunya. <https://movicoma.blogs.uoc.edu/mapa/>
- Ramos Nieto, J., Añón Abajas, R.M., Ramos Carranza, A., Bueno Pozo, V. y Rivero, G. (2015) Baugruppe: experimentos y experiencias en torno a la vivienda colectiva. *Architecture MPS*, 1-10. https://www.researchgate.net/publication/349532532_BAUGRUPPE_EXPERIMENTOS_Y_EXPERIENCIAS_EN_TORNO_A_LA_VIVIENDA_COLECTIVA
- Reboredo, A. y Casado, M. P. (2023). *Construir la utopía: un catálogo sobre la vivienda cooperativa*. Descontrol Imprenta.
- Rosetti, H. (2024). Clau Mestra: vivienda cooperativa de autoconstrucción en la Floresta. *El Critic*. <https://www.elcritic.cat/mes/sostre-critic/clau-mestra-habitatge-cooperatiu-dautoconstruccio-a-la-floresta-197874>
- SPC (13 de octubre, 2024). Vivienda inicia las primeras promociones de cohousing. *Diario De Burgos*. <https://www.diariodeburgos.es/noticia/z11a0bba7-e52a-5397-57122cfa18dab06c/202410/vivienda-inicia-las-primeras-promociones-de-cohousing>
- Valenzuela, M. y Vázquez, C. (1991). Promoción cooperativa y nuevas periferias residenciales en el área metropolitana de Madrid. *Sociedad y territorio*, 625-630. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4678011>
- Vestbro, D. U. (2008). History of cohousing internationally and in Sweden. *Kollektivhus NU*. <http://www.kollektivhus.nu/pdf/colhisteng08.pdf>
- Vestbro, D. U. (2014). Cohousing in Sweden, history and present situation. *Kollektivhus NU*. <http://www.kollektivhus.nu/pdf/SwedishCohousing14.pdf>
- 65YMÁS. (2021). Mapa del cohousing senior en España. 65YMÁS. https://www.65ymas.com/sociedad/mapa-cohousing-en-espana_56721_102.html

FUENTE DE LAS ILUSTRACIONES

- FIGURA 1 Nanclares, P. (2020). *Portada del libro "Habitar en comunidad. La vivienda cooperativa en cesión de uso"* de Lacol y La Ciutat Invisible. [Figura]. Recuperado de <https://www.lacol.coop/projectes/habitar-en-comunidad/>
- FIGURA 2 Souto, R., Soto, N., Casado, M.P., (2023). *Mapa de localización de los proyectos seleccionados*. [Figura]. Recuperado de *Construir la utopía: un catálogo sobre la vivienda cooperativa*.
- FIGURA 3 Reboredo Raposo, A. (2023). *Portada del libro "Construir la utopía: un catálogo sobre la vivienda cooperativa"* de El Tinglado. [Figura]. Recuperado de *Construir la utopía: un catálogo sobre la vivienda cooperativa*.
- FIGURA 4 Autor desconocido (2024). *Cooperativa senior Tejiendo Vida, Valladolid*. [Figura]. Recuperado de <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=878620167788911&set=pb.100069228079935.-2207520000&type=3>
- FIGURA 5 Lacol (s.f.). *Cooperativa intergeneracional La Borda, Barcelona*. [Figura]. Recuperado de <https://www.arquitecturacatalana.cat/es/obras/cooperativa-dhabitages-la-borda>
- FIGURA 6 Autor desconocido (2021). *Socios de la cooperativa El Ciempiés (Gran Canaria) en un taller de diseño participativo*. [Figura]. Recuperado de <https://elciempies.es/taller-de-diseno-participativo.html>
- FIGURA 7 Autor desconocido (2018). *Socios de la cooperativa La Raval (Manresa) durante el proceso de diseño*. [Figura]. Recuperado de <https://www.lacol.coop/projectes/cooperativa-la-raval-manresa/>
- FIGURA 8 Autor desconocido (2023). *Taller participativo de la cooperativa La Seronda, Asturias*. [Figura]. Recuperado de <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=603621181926606&set=pb.100068361873189.-2207520000&type=3>
- FIGURA 9 Autor desconocido (2022). *Inauguración de La Chalmeta en Barcelona, construida en suelo cedido por el ayuntamiento*. [Figura]. Recuperado de https://www.habitatge.barcelona/es/noticia/la-chalmeta-es-especial-porque-formas-parte-de-una-familia-y-tener-vecindad-en-la-ciudad-es-muy-dificil_1151508
- FIGURA 10 Mandelmann, E. (1971). *Imagen del complejo Høje Gladsaxe, Dinamarca*. [Figura]. Recuperado de <https://pastvu.com/p/851930>
- FIGURA 11 Autor desconocido (1971). *Niños jugando en Høje Gladsaxe, Dinamarca*. [Figura]. Recuperado de <https://pastvu.com/p/797249>
- FIGURA 12 Tegnestuen (1972). *Organización de Sættedammen en forma de anillo*. [Plano]. Recuperado de <https://www.arkitekturbilleder.dk/bygning/saettedammen>
- FIGURA 13 Stephan J.F. (1997). *Viviendas de la comunidad Sættedammen*. [Figura]. Recuperado de <https://hillerodleksikon.dk/index.php/saettedammen>
- FIGURA 14 Autor desconocido (1973-1980). *Comunidad Skråplanet*. [Figura]. Recuperado de <https://skraaplanet.com/billeder-fra-skraaplanets-start>
- FIGURA 15 Vandkunsten (1971). *Plano de Tinggården* [Plano]. Recuperado de <https://vandkunsten.com/en/projects/tinggaarden>
- FIGURA 16 Vandkunsten (1979). *Plano de Trudeslund* [Plano]. Recuperado de <https://vandkunsten.com/en/projects/3981>
- FIGURA 17 Autor desconocido (1988). *Fachada de las Ökohaus*. [Figura]. Recuperado de <https://proyectos4etsa.wordpress.com/2017/07/09/okohaus-1982-1988-berlin-frei-otto-y-hermann-kendel/>
- FIGURA 18 Autor desconocido (1990). *Reunión de los miembros del Baugruppe de las Ökohaus en torno a maquetas de trabajo*. [Figura]. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/349532532_BAUGRUPPE_EXPERIMENTOS_Y_EXPERIENCIAS_EN_TORNO_A_LA_VIVIENDA_COLECTIVA
- FIGURA 19 Autor desconocido (1993). *Casa colectiva para personas mayores Färdknäppen, en Estocolmo*. [Figura]. Recuperado de https://bdt.degruyter.com/entry/bdt_27_027-fardknappen-collective-house/
- FIGURA 20 Petterson, M. (1980). *Inquilinos de Stacken en Göteborg, el primer edificio según el modelo BIG*. [Figura]. Recuperado de <https://www.archdaily.cl/cl/925419/stacken-el-primer-modelo-de-cohousing-con-autogestion-trabajo-comunitario-y-feminismo-en-suecia/5d8ab7d5284dd1676d00012b-stacken-el-primer-modelo-de-cohousing-con-autogestion-trabajo-comunitario-y-feminismo-en-suecia-foto>
- FIGURA 21 Campúa (1917). *Fotografía del asentamiento de chabolas en las inmediaciones de la Estación de Peñuelas, Madrid*. [Figura]. Recuperado de *Nuevo Mundo*.

- FIGURA 22 El Constructor (1925). Revista "El Constructor" N° 20, número extraordinario dedicado a la Casa Barata e Higiénica. [Figura]. Recuperado de <https://hemerotecadigital.bne.es/hd/es/viewer?id=1f2b8d52-b59a-491a-baae-74ef0b2d0ea0>
- FIGURA 23 Brangulí (1920). Barracas de la Magòria, en la falda del Montjuic, Barcelona. [Figura]. Recuperado de Barraques. La Barcelona informal del segle XX. <https://www.barcelona.cat/museuhistoria/ca/formats-i-activitats/posits/barraques-la-barcelona-informal-del-segle-xx>
- FIGURA 24 Autor desconocido (1930). "Hotelito" de la Prensa de Carabanchel, en la calle Diaro La Nación, Madrid. [Figura]. Recuperado de <https://karabanchel.com/colonia-de-la-prensa-3/>
- FIGURA 25 Escondrillas, F. (1927). Plano de ordenación de la colonia Pico del Pañuelo, Madrid. [Plano]. Recuperado de <https://www.coam.org/media/Default%20Files/fundacion/servicio-historico/documentacion/docs/2017/Pico%20del%20Panuelo.pdf>
- FIGURA 26 Buchó, C. (1986). Cartel de la Cooperativa Rosa Luxemburgo de Aravaca (1986). [Figura]. Recuperado de <https://www.memoriademadrid.es/buscador.php?accion=VerFicha&id=430457>
- FIGURA 27, 28 Covibar (1984). Folletos promocionales de la cooperativa de viviendas Covibar. [Figura]. Recuperado de <https://www.covibar.es/historia-de-la-cooperativa>
- FIGURA 29 La Borda (2016). Integrantes de La Borda, la primera cooperativa construida en un solar de cesión municipal en España, en el acto de comienzo de obras (2016). [Figura]. Recuperado de <https://www.metalocus.es/es/noticias/decidir-en-comunidad-cooperativa-de-vivienda-la-borda-por-lacol-arquitectura-cooperativa>
- FIGURA 30 Autor desconocido (2023). Infografía de las viviendas en alquiler para jóvenes en León promovidas por Somacyl. Proyecto de Contextos de Arquitectura y Urbanismo. [Infografía]. Recuperado de https://www.lanuevacronica.com/actualidad/vamos-hacer-edificio-en-barrio-barrio-en-edificio_145922_102.html
- FIGURA 31 MUDA y Jorge Ramos Jular. (2023). Edificio cooperativo de Tejiendo Vida, Valladolid. Proyecto de MUDA y Jorge Ramos Jular. [Infografía]. Recuperado de [Tejiendo Vida](https://www.tejiendovida.com/)
- FIGURA 32 Miralles, L. (2020). Cooperativa de vivienda La Borda por Lacol Arquitectura Cooperativa. [Figura]. Recuperado de <https://www.lacol.coop/projectes/laborda/>
- FIGURA 33 Navarro Wijkmark, A. (2020). Cooperativa de vivienda La Borda por Lacol Arquitectura Cooperativa. [Figura]. Recuperado de <https://www.metalocus.es/es/noticias/decidir-en-comunidad-cooperativa-de-vivienda-la-borda-por-lacol-arquitectura-cooperativa>
- FIGURA 34 Miralles, L. (2020). Cooperativa de vivienda La Borda por Lacol Arquitectura Cooperativa. [Figura]. Recuperado de <https://www.metalocus.es/es/noticias/decidir-en-comunidad-cooperativa-de-vivienda-la-borda-por-lacol-arquitectura-cooperativa>
- FIGURA 35 Bosh Miralpeix, A. (2020). Cooperativa de vivienda La Borda por Lacol Arquitectura Cooperativa. [Figura]. Recuperado de <https://www.metalocus.es/es/noticias/decidir-en-comunidad-cooperativa-de-vivienda-la-borda-por-lacol-arquitectura-cooperativa>
- FIGURA 36 Lacol (2020). Cooperativa de vivienda La Borda por Lacol Arquitectura Cooperativa. [Figura]. Recuperado de <https://www.metalocus.es/es/noticias/decidir-en-comunidad-cooperativa-de-vivienda-la-borda-por-lacol-arquitectura-cooperativa>
- FIGURA 37 Navarro Wijkmark, A. (2020). Cooperativa de vivienda La Borda por Lacol Arquitectura Cooperativa. [Figura]. Recuperado de <https://arquitecturaviva.com/obras/lacol-arquitectura-cooperativa-la-borda-28-en-barcelona-zs6o2#lg=1&slide=7>
- FIGURA 38 Autor desconocido (s.f.). Cohousing ecológico Entrepatrios Las Carolinas. [Figura]. Recuperado de <https://www.construction21.org/espana/case-studies/h/entrepatrios-las-carolinas-cohousing-ecologico-en-derecho-de-uso.html>
- FIGURA 39 Autor desconocido (s.f.). Cooperativa ecosocial de vivienda Entrepatrios, Madrid. [Figura]. Recuperado de <https://alterhabitat.org/el-proyecto/movimiento-de-cooperativas-de-usuarixs-de-vivienda-en-el-estado-espanol/>
- FIGURA 40 Burgos, S. (2021). Entrepatrios, Las Carolinas. [Figura]. Recuperado de <https://elpais.com/espana/madrid/2021-10-26/el-edificio-de-17-viviendas-en-un-barrio-del-sur-de-madrid-donde-reina-el-derecho-de-uso.html>
- FIGURA 41 Autor desconocido (s.f.). Entrepatrios, Las Carolinas. [Figura]. Recuperado de https://satt.es/portfolio_page/cohousing-entrepatrios/
- FIGURA 42, 43 Villalba, M. (2023). Proyecto de viviendas cooperativas Clau Mestra. [Figura]. Recuperado de <https://zaga.com.es/portfolio/lafloresta/>
- FIGURA 44, 45, 46 Autor desconocido (2017). Cohousing Axuntase. [Infografía]. Recuperado de <https://f5proyectos.com/portfolio/cohousing-axuntase/>
- FIGURA 47, 48, 49, 50, 51 MUDA y Jorge Ramos Jular. (2023). Edificio cooperativo de Tejiendo Vida, Valladolid. Proyecto de MUDA y Jorge Ramos Jular. [Infografía]. Recuperado de [Tejiendo Vida](https://www.tejiendovida.com/)

- FIGURA 52 Gamboa, C. (s.f.). Reunión de participantes en el proyecto cooperativo La Borda, en Can Batlló. [Figura]. Recuperado de <https://www.barcelona.cat/bcnmetropolis/2007-2017/es/dossier/si-la-ciutat-es-una-paella-l habitatge-es-larros/>
- FIGURA 53, 54 Sánchez, M.J. (2018). *Residencial Antequera 51*. [Figura]. Recuperado de <https://arquitecturamarcoassanchez.com/portfolio/residencial-antequera-51/>
- FIGURA 55 Autor desconocido. (s.f.). *Complejo residencial Senior Cohousing Huelva*. [Infografía]. Recuperado de https://www.huelvainformacion.es/huelva/cooperativa-senior-cohousing-huelva-sigue_0_2002164452.html
- FIGURA 56 MMN Arquitectos. (2025). *Cohousing Senior Jubilar Abante*. [Plano]. Recuperado de <https://mmn-arquitectos.com/portfolio/jubilar-abante-sevilla/>
- FIGURA 57 Redaelli, G., Ortiz Miranda, J. y Anaya Sahuco, C. (2022). *PAX - Patios de la Axerquía (Córdoba)*. [Plano] Recuperado de <https://arquitecturaviva.com/obras/pax-patios-de-la-axerquia>
- FIGURA 58 Flores, S. (2022). *PAX - Patios de la Axerquía (Córdoba)*. [Figura] Recuperado de <https://arquitecturaviva.com/obras/pax-patios-de-la-axerquia#lg=1&slide=7>
- FIGURA 59 OCWA. (s.f.). *Tartessos Málaga. Cohousing senior*. [Infografía] Recuperado de <https://tartessosmalaga.es/>
- FIGURA 60 Autor desconocido. (s.f.). *Unidades habitacionales Cantoría Activa*. [Infografía] Recuperado de <https://cantoriaactiva.es/cantoria-activa/unidades-habitacionales/>
- FIGURA 61 Feroa Arquitectura. (2022). *Cohousing Málaga 50*. [Infografía] Recuperado de https://cohousingmalaga50.wordpress.com/wp-content/uploads/2022/05/1042-01.3-opcion-2-ap-cohousing-tomillar-sup.t-2_r5.pdf
- FIGURA 62 Autor desconocido. (s.f.). *Socios de la cooperativa Málaga 50*. [Figura] Recuperado de <https://cohousingmalaga50.wordpress.com/>
- FIGURA 63 Autor desconocido (2024). *Enebrales senior*. [Infografía] Recuperado de <https://enebralessenior.com/wp-content/uploads/2024/01/C2-01.jpg>
- FIGURA 64 Albala & Cordero Arquitectos (2021). *Cohousing Olivar Plaza*. [Infografía] Recuperado de https://www.albalacordero.com/wp-content/uploads/2021/05/OLIVAR-PLAZA OPCION-BAMBU_01_Post-1024x532.jpg
- FIGURA 65 Autor desconocido (2023). *Socios de la cooperativa A Cobijo*. [Figura] Recuperado de <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=345328968142869&set=pb.100079973055209.-2207520000&type=3>
- FIGURA 66, 67 F5proyectos (2017). *Cohousing Axuntase*. [Infografía]. Recuperado de <https://f5proyectos.com/portfolio/cohousing-axuntase/>
- FIGURA 68, 69 eCOHOUSING(2022). *Cohousing Intergeneracional La Seronda. Vivienda colaborativa en Asturias*. [Plano]. Recuperado de <http://ecohousing.es/portfolio/cohousing-intergeneracional-la-seronda-vivienda-colaborativa-en-asturias/>
- FIGURA 70 Arquitectos de Familia (2023). *El Ciempiés*. [Infografía]. Recuperado de <https://elciempies.es/nuestro-edificio.html>
- FIGURA 71 Autor desconocido. (s.f.). *Miembros de la cooperativa Entrealisios*. [Figura]. Recuperado de <https://entrealisios.coop/la-cooperativa/>
- FIGURA 72 Autor desconocido. (s.f.). *Socios de Taro Cohousing*. [Figura]. Recuperado de <https://tarocohousing.es/nuestra-comunidad/nuestra-cooperativa/>
- FIGURA 73 Autor desconocido. (s.f.). *Proceso participativo en Somossiempreviva*. [Figura]. Recuperado de <https://www.somossiempreviva.com/es/quienes-somos.html>
- FIGURA 74 Autor desconocido. (s.f.). *Socios de la cooperativa Los Girasoles*. [Figura]. Recuperado de <https://losgirasoles.org/>
- FIGURA 75 Autor desconocido. (2018). *Plano de ordenación*. [Plano]. Recuperado de https://brisadelcantabrico.com/wp-content/uploads/2024/09/OE_01-Planta-general-de-la-propuesta.pdf
- FIGURA 76 Autor desconocido. (2018). *Vista general del complejo Brisa del Cantábrico*. [Infografía]. Recuperado de <https://brisadelcantabrico.com/wp-content/uploads/2018/08/VISTA-1-fase4.pdf>
- FIGURA 77 Autor desconocido. (s.f.). *Vista general del complejo residencial Convivir*. [Figura]. Recuperado de <https://convivir.coop/convivir/>
- FIGURA 78, 79 MUDA y Jorge Ramos Jular. (2023). *Edificio cooperativo de Tejiendo Vida, Valladolid. Proyecto de MUDA y Jorge Ramos Jular*. [Infografía]. Recuperado de *Tejiendo Vida*.
- FIGURA 80 Autor desconocido. (s.f.). *Cooperativa Cal Cases*. [Figura]. Recuperado de <https://calcases.info/qui-som/>
- FIGURA 81 Autor desconocido. (2022). *Edificio Princesa 49, Barcelona*. [Figura]. Recuperado de <https://ajuntament.barcelona.cat/gracia/ca/noticia/las-viviendas-en-cesion-de-uso-un-modelo-de-vivienda-asequible-en-barcelona-2-1204606>

- FIGURA 82 Akazawa, B. (2020). *Cooperativa de vivienda La Borda por Lacol Arquitectura Cooperativa*. [Figura]. Recuperado de <https://www.metalocus.es/es/noticias/la-borda-y-la-reconversion-de-un-almacen-de-vino-ganan-la-primer-edicion-del-premio-europeo-de-vivienda-colectiva>
- FIGURA 83 Instituto Municipal de la Vivienda y Rehabilitación de Barcelona (2020). *Edificio cooperativo La Borda, Barcelona*. [Figura]. Recuperado de <https://www.metalocus.es/es/noticias/decidir-en-comunidad-cooperativa-de-vivienda-la-borda-por-lacol-arquitectura-cooperativa>
- FIGURA 84, 85 Villalba, M. (2022). *La Balma habitatge cooperatiu. Lacol*. [Figura]. Recuperado de <https://www.lacol.coop/projectes/la-balma/>
- FIGURA 86 Carrillo Messa, D. (2022). *Cirerers, cohabitatge cooperatiu a Roquetes*. [Plano]. Recuperado de <https://celobert.coop/projectes/cirerers/>
- FIGURA 87 Guillamat Castells, J. (2022). *Edificio de viviendas cooperativas Cirerers*. [Figura]. Recuperado de <https://www.48hopenhousebarcelona.org/es/els-edificis/vivien-da-cooperativa-cirerers/>
- FIGURA 88 Autor desconocido. (2022). *Inauguración de El Turrós*. [Figura]. Recuperado de <https://sostrecivic.coop/projectes/el-turros/>
- FIGURA 89 Villalba, M. (2023). *Clau Mestra: habitatge cooperatiu d'autoconstrucció a la Floresta*. [Figura]. Recuperado de <https://www.elcritic.cat/mes/sostre-critic/clau-mes-tra-habitatge-cooperatiu-dautoconstruccio-a-la-floresta-197874>
- FIGURA 90 Villalba, M. (2023). *Proyecto de viviendas cooperativas Clau Mestra*. [Figura]. Recuperado de <https://zaga.com.es/portfolio/lafloresta/>
- FIGURA 91, 92 Peris y Toral. (2024). *Can 70 - Senior cooperativa cohousing*. [Infografía]. Recuperado de <https://peristoral.com/proyectos/can-70-senior-cooperative-co-housing>
- FIGURA 93, 94 La Mar d'arquitectes. (2023). *La Xarxaire, Cooperativa de Viviendas*. [Figura]. Recuperado de <https://lamardarquitectes.cat/listings/la-xarxaire-cooperativa-dhabitatges/>
- FIGURA 95 Autor desconocido. (s.f.). *Rehabitar Envall*. [Figura]. Recuperado de <https://lalgavista.coop/detall.php?id=9>
- FIGURA 96 Lacol. (2019). *Cooperativa La Raval, Manresa*. [Infografía]. Recuperado de <https://ladinamofundacio.org/2020/05/27/la-cooperativa-dhabitatges-la-raval-a-punt-per-la-licencia-dobra/>
- FIGURA 97 Lacol. (2019). *Cooperativa La Raval, Manresa*. [Figura]. Recuperado de <https://www.lacol.coop/projectes/cooperativa-la-raval-manresa/>
- FIGURA 98, 99 Hevia, J. (2022). *Viviendas cooperativas La Chalmeta, Barcelona*. Vivas Arquitectos. [Figura]. Recuperado de <https://arquitecturaviva.com/obras/viviendas-cooperativas-la-chalmeta>
- FIGURA 100 López-monné, R. (s.f.). *La fabrica de la transició*. [Figura]. Recuperado de <https://lafabricadelatransicio.com/>
- FIGURA 101, 102 Autor desconocido. (2020). *La Diversa*. [Figura]. Recuperado de <https://ladinamofundacio.org/project/la-diversa/>
- FIGURA 103 Autor desconocido. (s.f.). *La Titaranya*. [Figura]. Recuperado de <https://latitaranya.coop/el-nou-projecte-cooperatiu/>
- FIGURA 104 Celobert. (2021). *Torrent Viu, covivienda cooperativa en Sarrià*. [Plano]. Recuperado de <https://celobert.coop/es/projectes/torrent-viu/>
- FIGURA 105 Celobert. (2021). *Torrent Viu, covivienda cooperativa en Sarrià*. [Infografía]. Recuperado de <https://celobert.coop/es/projectes/torrent-viu/>
- FIGURA 106 Autor desconocido. (2024). *Can Carner cooperativa d'habitatge*. [Figura]. Recuperado de <https://x.com/cancarner>
- FIGURA 107 Autor desconocido. (2023). *Inauguración de La Xicoira*. [Figura]. Recuperado de <https://sostrecivic.coop/projectes/la-xicoira/>
- FIGURA 108 López, P. (2011). *Molins de Rei - Can Bofill*. [Figura]. Recuperado de <https://www.poblesdecatalunya.cat/element.php?e=10218>
- FIGURA 109 Villalba, M. (2024). *La Morada*. [Figura]. Recuperado de <https://ladinamofundacio.org/project/la-morada/>
- FIGURA 110 La Dinamo. (2024). *Socias de La Morada*. [Figura]. Recuperado de <https://ladinamofundacio.org/2024/10/21/sinaugura-la-morada-projecte-dhabitatge-cooperatiu-feminista-i-lgtbiq/>
- FIGURA 111 Lacol. (2020). *Planta tipo edificio de viviendas cooperativas Sotrac. Lacol*. [Plano]. Recuperado de <https://www.lacol.coop/projectes/sotrac-habitatge-cooperatiu/>
- FIGURA 112 Anfíbio. (s.f.). *Imagen 3d de Sotrac*. [Infografía]. Recuperado de <https://ladinamofundacio.org/project/sotrac/>
- FIGURA 113 Arqbag (2023). *Cooperativa de viviendas La Regadora, Sant Andreu*. [Plano]. Recuperado de <https://arqbag.coop/es/project/cooperativa-dhabitatges-la-regadora/>

- FIGURA 114 Arqbag (2023). *Cooperativa de viviendas La Regadora, Sant Andreu*. [Infografía]. Recuperado de <https://arqbag.coop/es/project/cooperativa-d habitatges-la-regadora/>
- FIGURA 115 Lacol. (2022). *Volumetría del edificio de Abril Poblenou, por Lacol*. [Infografía]. Recuperado de <https://x.com/abrilpoblenou>
- FIGURA 116 Anfibio. (s.f.). *Imagen 3d del proyecto Abril Poblenou*. [Infografía]. Recuperado de <https://ladinamofundacio.org/project/abril/>
- FIGURA 117 Lacol. (2021). *Sección fugada del edificio de la cooperativa La Domestika*. [Infografía]. Recuperado de <https://ladinamofundacio.org/project/la-domestika/>
- FIGURA 118 Autor desconocido. (2025). *Inicio de obras de La Domestika*. [Figura]. Recuperado de <https://ajuntament.barcelona.cat/sants-montjuic/es/noticias/empiezan-las-obras-de-la-domestika-un-edificio-de-vivienda-cooperativa-en-sants-1493133>
- FIGURA 119 Anfibio. (s.f.). *Imagen 3d del proyecto Empriu, por Lacol*. [Infografía]. Recuperado de <https://ladinamofundacio.org/project/empriu/>
- FIGURA 120 Celobert. (2018). *Ruderal, cohabitage cooperativo en el barrio de Vallcarca*. [Plano]. Recuperado de <https://celobert.coop/projectes/ruderal/>
- FIGURA 121 Celobert. (2018). *Ruderal, cohabitage cooperativo en el barrio de Vallcarca*. [Infografía]. Recuperado de <https://celobert.coop/projectes/ruderal/>
- FIGURA 122 Autor desconocido. (s.f.). *Planta baja del proyecto Tremolina de Muntanya*. [Plano]. Recuperado de <https://tremolinacoop.cat/titols/projecte.html>
- FIGURA 123 Mangrana Arquitectos. (s.f.). *Planta primera del proyecto Matís Claderí*. [Plano]. Recuperado de <https://www.matis.cat/>
- FIGURA 124 Autor desconocido. (s.f.). *Imagen del interior del edificio Matís Calderí*. [Infografía]. Recuperado de <https://www.matis.cat/>
- FIGURA 125 Autor desconocido. (s.f.). *Miembros de la cooperativa Can Tomás Toní*. [Figura]. Recuperado de <https://habicoop.cat/histories-de-cohabitatge-can-tomas-toni/>
- FIGURA 126 Anfibio. (s.f.). *Imagen 3d del proyecto La Bombeta, por Lacol*. [Infografía]. Recuperado de <https://ladinamofundacio.org/project/la-bombeta/>
- FIGURA 127 Som habitat. (2022). *Planta baja del edificio de Walden XXI*. [Plano]. Recuperado de https://sostrecivic.coop/biblio/biblio_189.pdf
- FIGURA 128 Autor desconocido. (2022). *Walden XXI proyecto de convivencia senior*. [Figura]. Recuperado de <https://www.economiasolidaria.org/noticias/walden-xxi-por-una-vez-activa-y-autogestionada/>
- FIGURA 129 Autor desconocido. (2022). *Plano general de planta y de la unidad de convivencia de tres dormitorios*. [Plano]. Recuperado de <https://ladinamofundacio.org/wp-content/uploads/2022/12/dossier-blaxart-v3.pdf>
- FIGURA 130 Autor desconocido. (2022). *Vista del edificio de la cooperativa Cal Blanxart*. [Figura]. Recuperado de <https://ladinamofundacio.org/project/cal-blaxart/>
- FIGURA 131 Celobert. (2021). *Planta baja del edificio de La Renegá*. [Plano]. Recuperado de <https://celobert.coop/es/projectes/la-renega/>
- FIGURA 132 Autor desconocido. (s.f.x). *Socias de la cooperativa La Renegá*. [Figura]. Recuperado de <https://perviure.org/es/project/la-renega-covivienda-feminista-en-santa-maria-de-palautordera/>
- FIGURA 133 Taller 11. (2023). *Vista exterior de La Torreta*. [Infografía]. Recuperado de <https://ladinamofundacio.org/project/la-torreta-2/>
- FIGURA 134 Arqbag. (2023). *Planta baja del edificio de La Teulada*. [Plano]. Recuperado de https://www.instagram.com/p/DHWT6QuMm_a/?hl=es&img_index=4
- FIGURA 135 Arqbag. (2023). *Vista del edificio La Teulada*. [Infografía]. Recuperado de <https://ladinamofundacio.org/project/la-teulada/>
- FIGURA 136 Autor desconocido. (2022). *Estado actual del edificio de la cooperativa Solterra*. [Figura]. Recuperado de <https://www.economiasolidaria.org/noticias/solterra-nuevo-impulso-a-la-vivienda-cooperativa/>
- FIGURA 137 Labaula & STEM. (2023). *Planta baja del edificio Cal Paler Nou*. [Plano]. Recuperado de <https://sostrecivic.coop/projectes/cal-paler-nou/>
- FIGURA 138, 139 Estudio Vaivera. (s.f.). *Imágenes del edificio de La Bastida - Pati de Gall*. [Infografía]. Recuperado de <https://sostrecivic.coop/es/projectes/pati-del-gall/>
- FIGURA 140 Equipo Bloque Arquitectos. (2010). *Planta tipo de la unidad habitacional de Trabensol*. [Plano]. Recuperado de <https://trabensol.org/wp-content/uploads/2013/03/Plano-planta.gif>
- FIGURA 141 Autor desconocido. (s.f.). *Vista aérea del centro Trabensol*. [Figura]. Recuperado de <https://trabensol.org/proyecto-arquitectonico/>
- FIGURA 142 Arocas & González. (2021). *Planta baja del centro de convivencia Tres Cantos*. [Plano]. Recuperado de <https://centroconvivencia.es/proyecto-arquitectonico/>

- FIGURA 143 Arocas & González. (2021). *Vista del centro de convivencia Tres Cantos*. [Infografía]. Recuperado de <https://centroconvivencia.es/proyecto-arquitectonico/>
- FIGURA 144 SAtt Arquitectura. (2018). *Cohousing ecológico Entrepatrios – Las Carolinas*. [Figura]. Recuperado de https://satt.es/portfolio_page/cohousing-entrepatrios/
- FIGURA 145 Entrepatrios. (2022). *Grupo impulsor de Entrepatrios Vallekas*. [Figura]. Recuperado de <https://x.com/EntrepatriosCoop/status/1543591058658967554?lang=ar>
- FIGURA 146 MMN Arquitectos (2020). *Planta baja viviendas*. [Plano]. Recuperado de <https://mmn-arquitectos.com/portfolio/jubilar-villa-rosita-torrelodones-madrid/>
- FIGURA 147 Barreiro, F. (2023). *Cohousing Senior Jubilar Villa Rosita*. [Figura]. Recuperado de <https://mmn-arquitectos.com/portfolio/jubilar-villa-rosita-torrelodones-madrid/>
- FIGURA 148 F5 Proyectos y Arquitectura. (2019). *Render de las viviendas cooperativas en Bustarviejo*. [Infografía]. Recuperado de <https://f5proyectos.com/portfolio/cohousing-bustarviejo/>
- FIGURA 149 Autor desconocido. (2023). *Componentes de las tres asociaciones de Cohabita Rivas frente al solar cedido por el ayuntamiento*. [Figura]. Recuperado de <https://www.rivasactual.com/las-tres-asociaciones-de-cohousing-del-proyecto-cohabita-rivas-entran-en-la-fase-de-adjudicacion-de-parcelas/>
- FIGURA 150 Autor desconocido. (2025). *Socios de Cosmos de Rivas*. [Figura]. Recuperado de <https://cohousingcosmosderivadas.org/visitamos-la-parcela-contraviento-y-marea/>
- FIGURA 151, 152 ByE Arquitectos. (s.f.). *Edificio colaborativo senior Etxekonak Bat*. [Infografía]. Recuperado de <https://www.byearquitectos.com/proyecto/concurso-edificio-colaborativo-senior-etxeonak-bat/>
- FIGURA 153 VArquitectos. (s.f.). *Viviendas colaborativas senior Etxekide*. [Infografía]. Recuperado de <https://etxekide.org/>
- FIGURA 154 Autor desconocido. (s.f.). *Vista del edificio de la cooperativa Amarauna*. [Figura]. Recuperado de <https://amarauna.eus/es/>
- FIGURA 155 Autor desconocido. (2020). *Viviendas cooperativas intergeneracionales Ágora Cohousing*. [Infografía]. Recuperado de <https://concovi.org/agora-cohousing-un-proyecto-de-vivienda-cooperativo-que-garantiza-la-rentabilidad-de-tus-ahorros/>
- FIGURA 156 José Luis Francos Manresa. (s.f.). *Complejo La Rosaleda Cohousing*. [Infografía]. Recuperado de <https://www.larosaledacohousing.com/>
- FIGURA 157 AF Arquitectura. (2022). *Proyecto de viviendas El Poblao entre Acequias*. [Infografía]. Recuperado de https://www.instagram.com/p/ClOgiyTthNK/?img_index=3
- FIGURA 158 Aiert Buruaga arkitektura & diseinua. (2019). *Planta primera del edificio de la cooperativa Ametxe*. [Plano]. Recuperado de Construir la utopía: un catálogo sobre la vivienda cooperativa.
- FIGURA 159 Autor desconocido. (s.f.). *Vista del edificio de la cooperativa Ametxe*. [Figura]. Recuperado de <https://www.murciacohousing.org/ametxe-el-lugar-donde-viven-los-suenos/>
- FIGURA 160, 161 Arregui, J. (s.f.). *Viviendas cooperativas en cesión de uso Lagungarri senior*. [Infografía]. Recuperado de <https://grupoarrasate.com/promocion/lagungarri-senior/>