



# Universidad de Valladolid

FACULTAD DE EDUCACIÓN DE SEGOVIA

**GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA  
MENCIÓN EN LENGUA EXTRANJERA,  
INGLÉS**

**TRABAJO FIN DE GRADO**

*PROPUESTA DE INTERVENCIÓN CLIL A  
TRAVÉS DEL APRENDIZAJE BASADO EN  
RETOS*

**Autora: Lucía Nieto Yuste**

**Tutora académica: María Sanabria**



**Facultad de Educación  
de Segovia**

## **RESUMEN**

Este Trabajo de Fin de Grado presenta el diseño, desarrollo y análisis de una propuesta didáctica basada en el enfoque AICLE (Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lengua Extranjera) con la metodología de Aprendizaje Basado en Retos (ABR), dirigida a alumnos y alumnas de primero de Educación Primaria. Esta propuesta está compuesta por 7 sesiones de la asignatura de Ciencias Naturales, *Science*, en inglés, están hiladas por un reto global que promueve el trabajo en grupo y la participación del alumnado. La propuesta se ajusta al marco legislativo vigente, al currículo de Castilla y León. Una vez desarrollada la propuesta, se puede concluir que la metodología ABR en el contexto CLIL proporciona una plataforma eficaz para el aprendizaje de la lengua extranjera inglés adaptada a los contenidos de la materia de Ciencias Naturales.

### **Palabras Clave**

CLIL, ABR, Enfoque, Ciencias Naturales, Planificación, Reto.

## **ABSTRACT**

This Final Degree Project presents the design, development, and analysis of a teaching proposal based on the CLIL approach (Content and Language Integrated Learning) combined with the Challenge-Based Learning (CBL) methodology, aimed at first-year Primary Education students. The proposal consists of seven sessions from the subject of Natural Sciences (*Science*), taught in English and connected through a global challenge that fosters group work and active student participation. The proposal is aligned with the current legislative framework and the curriculum of Castilla y León. Once the proposal has been developed, it can be concluded that the Challenge Based Learning (CBL) methodology in the CLIL context provides an effective platform for learning the English foreign language adapted to the content of the Science subject.

### **Keywords**

CLIL, CBL, Approach, Science, Planning, Challenge

## ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN .....	5
1.1. Justificación Del Tema Elegido .....	6
1.2. Objetivos .....	6
2. MARCO TEÓRICO .....	7
3. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN .....	16
3.1. Presentación de la propuesta .....	16
3.2 Contextualización.....	16
3.3 Intervención en el aula .....	17
3.4 Metodología .....	23
3.5 Secuenciación de actividades .....	25
3.6 Evaluación.....	43
3.7 Atención a la diversidad.....	44
4. RESULTADOS.....	45
5. CONCLUSIONES .....	46
6. LIMITACIONES Y PROSPECTIVAS .....	49
7. BIBLIOGRAFÍA.....	50
8. ANEXOS.....	54
<b>Anexo 1.</b> Objetivos generales de etapa .....	54
<b>Anexo 2.</b> Mapa de relaciones competenciales .....	55
<b>Anexo 3.</b> Esquema basado en las 4Cs (Coyle, 2010). Elaboración propia .....	55
<b>Anexo 4.</b> Insignias. Elaboración propia. ....	56
<b>Anexo 5.</b> Recursos de la sesión 1. Elaboración propia .....	58
<b>Anexo 6.</b> Recursos sesión 2. Elaboración propia. ....	60
<b>Anexo 7.</b> Recursos sesión 3. Elaboración propia.....	61

<b>Anexo 8.</b> Recursos sesión 4. Elaboración propia.....	62
<b>Anexo 9.</b> Recursos sesión 5. Elaboración propia.....	63
<b>Anexo 10.</b> Recursos sesión 6. Elaboración propia.....	64
<b>Anexo 11.</b> Recursos sesión 7. Elaboración propia.....	65
<b>Anexo 12.</b> Lista de cotejo. Elaboración propia.....	66
<b>Anexo 13.</b> Rúbricas de evaluación. Elaboración propia.....	67
<b>Anexo 14.</b> Fichas adaptadas. Elaboración propia.....	68

## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1.</b> The 4Cs Framework .....	8
<b>Figura 2.</b> Bloom´s Taxonomy .....	9
<b>Figura 3.</b> The Language Triptych.....	10
<b>Figura 4.</b> Esquema 4CS Framework .....	23
<b>Figura 5.</b> Matriz DAFO.....	49

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1.</b> Competencias clave con sus objetivos didácticos y cómo se van a trabajar.....	18
<b>Tabla 2</b> Concreción curricular de la situación de aprendizaje.....	20
<b>Tabla 3</b> Fases de planificación de las sesiones de CLIL .....	24
<b>Tabla 4.</b> Sesión 1 .....	26
<b>Tabla 5.</b> Sesión 2 .....	29
<b>Tabla 6.</b> Sesión 3 .....	31
<b>Tabla 7.</b> Sesión 4 .....	33
<b>Tabla 8.</b> Sesión 5 .....	36
<b>Tabla 9.</b> Sesión 6 .....	38
<b>Tabla 10.</b> Sesión 7 .....	40

## 1. INTRODUCCIÓN

La educación está en constante cambio, por ello surgen metodologías nuevas cuyo objetivo es mejorar el aprendizaje y cubrir las necesidades de los alumnos y alumnas. El enfoque CLIL (*Content and Language Integrated Learning*), AICLE en español (Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras) que trabaja los contenidos curriculares mientras desarrolla la competencia lingüística en una lengua extranjera, en este caso en inglés, contribuye a este cambio.

Este Trabajo de Fin de Grado se centra en la creación y en la implementación de una situación de aprendizaje basada en la metodología CLIL, usando también el Aprendizaje Basado en Retos (ABR), cuyo objetivo es que los estudiantes aborden situaciones problemáticas planteadas a través de desafíos.

Este Trabajo de Fin de Grado se centra en el desarrollo y la puesta en práctica de una Situación de Aprendizaje conformada por 7 sesiones CLIL en la asignatura de *Science* en el curso de primero de primaria. Esta Situación se ha creado con el objetivo de trabajar los contenidos de Ciencias Naturales, promoviendo el desarrollo de la competencia lingüística en inglés.

El curso de primero de primaria corresponde a una etapa crucial en el desarrollo cognitivo y lingüístico de los alumnos y alumnas, por lo que este tipo de metodologías pueden tener un gran impacto. Además, se puede experimentar e innovar con propuestas donde la motivación y las vivencias sean prioritarias a una mera transmisión de contenidos.

Este TFG no solo expone el diseño y la puesta en práctica, sino que también incluye el análisis de los resultados obtenidos, una reflexión sobre los beneficios y las dificultades detectadas a lo largo del proceso. Así pues, el objetivo de este trabajo es presentar una experiencia real que sirva como punto de partida para futuras aplicaciones prácticas relacionadas con la enseñanza bilingüe y el uso de nuevas metodologías.

## 1.1 Justificación Del Tema Elegido

La elección de tema de este TFG viene dada por una doble motivación: el interés por la enseñanza bilingüe en Educación Primaria y la necesidad de indagar en nuevas metodologías. Por ello la combinación del enfoque CLIL/AICLE (Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lengua Extranjera) con el ABR (Aprendizaje Basado en Retos) sirve como una oportunidad para diseñar una propuesta didáctica innovadora y activa en la que el alumno es el protagonista de su propio aprendizaje.

El enfoque CLIL es eficaz en la enseñanza de lenguas extranjeras ya que permite que los alumnos y alumnas aprendan contenidos de áreas curriculares, así como *Science* (Ciencias Naturales), utilizando el idioma como medio de comunicación y no como un fin en sí mismo (Coyle, Hood y Marsh, 2010). Esto se ajusta a los contextos escolares donde se lleva a cabo un proyecto bilingüe y se apoyan las metodologías significativas. Integrando el uso de inglés con contenidos del currículo permite que al aprendizaje sea más práctico y estimulante para los niños y niñas.

La metodología ABR se alinea con los principios de metodologías activas, promoviendo la resolución de problemas, el trabajo en grupo y el pensamiento crítico. Su implementación en esta propuesta de intervención mediante la creación de una bandera permite dar un sentido global a todas las sesiones.

Esta propuesta se justifica desde el punto de vista curricular ya que responde a los establecido en la LOMLOE, el Real Decreto 157/2022 y el Decreto 38/2022 de Castilla y León, que promueve una educación basada en competencias y conectada con la vida real. Mediante esta experiencia práctica se busca aportar una propuesta factible, que sea motivadora y que se adapte al curso de primero de primaria.

## 1.2 Objetivos

El objetivo general de este trabajo es: Diseñar una propuesta de intervención a través del enfoque CLIL y la metodología de Aprendizaje Basado en Retos en la asignatura de *Science* (Ciencias Naturales) para 1º de primaria.

Los objetivos específicos son los siguientes:

- Conocer las principales características de CLIL (AICLE) y de la metodología de Aprendizaje Basado en Retos (ABR).
- Analizar la implementación del Aprendizaje Basado en Retos (ABR) en el contexto de CLIL (AICLE) en el aula de 1º de Educación Primaria.
- Proponer una secuenciación de actividades basadas en el análisis e implementación de CLIL y Aprendizaje Basado en Retos

## 2. MARCO TEÓRICO

### 2.1 Definición y características de CLIL

CLIL, *Content and Language Integrated Learning*, en español AICLE, Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras. Es un término que se creó en 1994 por el autor David Marsh junto con Do Coyle (Coyle, Hood y March, 2010). Este término es el que se abordará durante este Trabajo de Fin de Grado, utilizando su acrónimo CLIL.

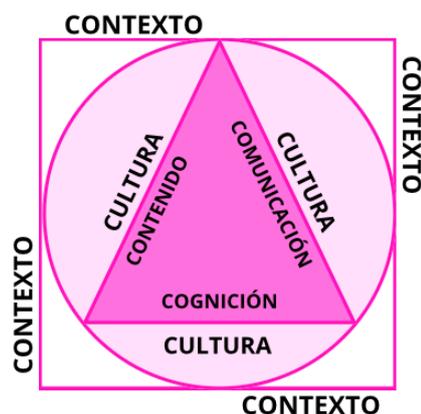
CLIL, según Coyle, se describe como un enfoque educativo de doble perspectiva donde se utiliza la segunda lengua para aprender el contenido y el propio idioma, no solo se presta atención al contenido o a la lengua, ambos están entrelazados y no hay prioridad entre uno u otro. Como sugiere Coyle, a dual-focused educational approach in which an additional language is used for the learning and teaching of both content and language. That is, in the teaching and learning process, there is a focus not only on content and not only on language. Each is interwoven even if the emphasis is greater on one or the other at a given time. (Coyle et al., 2010, p.1)

CLIL es un enfoque educativo que busca promover el aprendizaje de otra lengua a través de su uso en las materias, es decir, tanto del contenido como de la lengua, no se prioriza ninguno de los dos. David Marsh lo utilizó para responder a la necesidad de adquirir y aprender otros idiomas. Además, este enfoque es considerado como parte del movimiento educativo del bilingüismo.

En esta metodología se utiliza una herramienta pedagógica que se llama *The 4Cs Framework*, este marco está compuesto por contenido, cognición, comunicación y cultura, estos elementos están interconectados intrínsecamente.

Esta herramienta se creó, en 2010 por Coyle, Hood y Marsh, como una presentación de planificación basada en principios y fue desarrollada por docentes con el fin de apoyar la generalización de las prácticas en el aula.

**Figura 1.** *The 4Cs Framework*

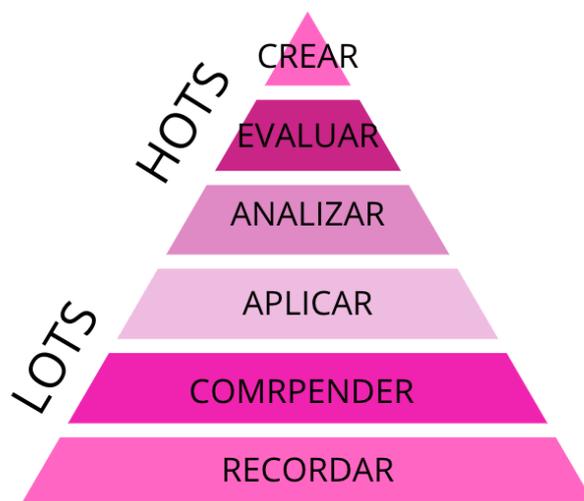


*Nota:* Elaboración propia, basado en The 4Cs Framework de Coyle de 2010

El contenido hace referencia a lo que van a aprender los estudiantes. Se puede considerar el inicio del proceso. Cabe destacar que no hay contenidos concretos para los colegios bilingües, estos contenidos serán los mismos y al mismo nivel también. En cuanto a la comunicación, esta engloba el vocabulario y la gramática que los niños y niñas van a utilizar. Los alumnos y alumnas aprenden el contenido a la vez que el idioma. La cognición está asociada al tipo de tareas y actividades que ha diseñado el profesor. Con el Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras se busca el alumno sea el que construye su aprendizaje y que el maestro no transmita los contenidos únicamente. Es decir, se busca el “Aprender a aprender”.

Dentro de la cognición se emplea la taxonomía de Bloom (*Bloom's Taxonomy*), que fue propuesta por Benjamin Bloom (Bloom, 1956), se aplica para que este desarrollo cognitivo pueda ser alcanzado. Es una clasificación en cognición avanzada o de orden superior, *Higher Order Skills* (HOTS) y en cognición baja o de orden inferior, *Lower Order Skills* (LOTS)

**Figura 2.** Bloom's Taxonomy



*Nota:* Elaboración propia basada en la Taxonomía de Bloom de Benjamin Bloom en 1956

Esta clasificación queda de la siguiente manera:

- Crear: hace referencia a reunir los elementos para construir uno solo.
- Evaluar: desarrollo del pensamiento crítico.
- Analizar: distinguir y organizar la información para comprenderla mejor.
- Aplicar: utilizar lo aprendido y aplicarlo en las diferentes situaciones.
- Comprender: si el alumno entiende lo que está explicando, si es capaz de interpretar y expresar.
- Recordar: como dice la propia palabra busca recordar la información adquirida.

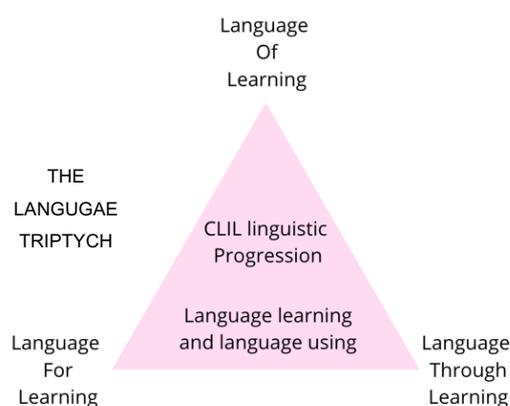
Crear, evaluar y analizar, corresponden a la cognición de orden superior, mientras que aplicar, comprender y recordar pertenecen a la de orden inferior.

Según Coyle, para que CLIL sea efectivo debe ser un desafío para los estudiantes, un reto que les ayude a crear nuevos conocimientos y desarrollar habilidades mediante la reflexión y la participación de la cognición de orden superior e inferior. Tal y como sugiere Coyle et al, It must challenge learners to create new knowledge and develop new skills through reflection and engagement in higher-order as well as lower-order thinking (Coyle et al. 2010, p. 54)

El último elemento de *The 4C's framework* es la cultura, es fundamental que los niños y niñas conozcan la cultura de los países que hablan inglés, además esto les enriquecerá, pudiendo comparar las diferentes culturas y aprendiendo de las que no conocen.

Si hablamos de CLIL debemos de hablar también de *The Language Triptych*, según Coyle, Hood y Marsh (2010) es una herramienta clave de planificación. Esta representa el uso del lenguaje para construir el significado. En este tríptico encontramos tres conceptos que son los siguientes:

**Figura 3.** *The Language Triptych*



*Nota:* Elaboración propia, basada en el tríptico del lenguaje de Coyle y Meyer

- *Language of learning:* este hace referencia al lenguaje del aprendizaje, es el lenguaje que necesitan los alumnos y alumnas para comprender los conceptos y el vocabulario de la asignatura, es decir, el lenguaje que necesitan para aprender el contenido. Algún ejemplo puede ser vocabulario clave, lenguaje para describir.
- *Language for learning:* el lenguaje para aprender es el vocabulario que los estudiantes necesitan para poder participar en el aula, hace referencia a las estructuras.
- *Language Through learning:* el lenguaje a través del aprendizaje es el que van desarrollando mientras van aprendiendo, es el vocabulario que no podemos planear, es espontáneo.

Tal como plantea Cummins (1984) hay dos tipos de lenguaje, BICS (*Basic Interpersonal Communicative Skills*) y CALP (*Cognitive Academic Language Proficiency*), diferencian dos tipos de competencia lingüística que los niños y niñas desarrollan a diferentes ritmos.

- BICS: hace referencia a las habilidades lingüísticas personales. Se refieren al lenguaje informal, social y contextualizado.
- CALP: se refiere a las destrezas lingüísticas académicas cognitivas. Esto incluye el lenguaje académico, más abstracto y descontextualizado.

Esta distinción es importante en el enfoque CLIL, ya que permite al profesor diseñar tareas lingüísticas diferentes según el desarrollo del alumnado. En las Interacciones Sociales Básicas (BICS) se desarrollan más rápido en contextos cotidianos, en cambio la adquisición de Lenguaje Académico (CALP) necesita un andamiaje más prolongado y específico. El maestro debe facilitar el paso de BICS a CALP mediante estrategias que integren contenido y lengua. (Cummins, 2000; Coyle, Hood y Marsh, 2010)

Coyle y Oliver (2021) describen un modelo de planificación estructurado, que contiene los siguientes pasos:

- Selección del contenido: en esta sección se escogen los contenidos que se van a abordar.
- Identificación del lenguaje: se identifica el vocabulario, las estructuras lingüísticas y las funciones del lenguaje aplicando el *Language Triptych* (Coyle y Meyer, 2021)
- Definición de los objetivos de aprendizaje: establece los objetivos integrados de lengua y contenido.
- Preparación/diseño de tareas: se diseñan las sesiones que se van a llevar cabo junto con sus correspondientes actividades.
- Evaluación: Se determina cómo se va a evaluar.
- Andamiaje y apoyo: Planifica las estrategias de apoyo que se van a llevar a cabo para que el alumno tenga éxito en su aprendizaje.

Como sostiene Cambridge ESOL (2010), los beneficios que proporciona el enfoque CLIL son los siguientes:

- Introducir nuevos conceptos a través del estudio de una segunda lengua.
- Mejorar la producción lingüística
- Mejorar el rendimiento académico.

- Aumentar la confianza de los alumnos y alumnas en ambas lenguas
- Proporcionar materiales para el desarrollo de habilidades de pensamiento

También encontramos ciertos retos en CLIL según Banegas (2012):

- Falta de formación más específica por parte del profesorado: muchos profesores no tienen demasiada información sobre CLIL y la enseñanza bilingüe en general.
- Ausencia de colaboración entre los profesores de la lengua y del contenido, esto dificulta la enseñanza y la integración entre contenido y lengua.
- Carencias a la hora de incorporar materiales integrados.
- Escasez de recursos didácticos, no hay demasiados materiales CLIL que se adapten a los contextos, por lo que es un aumento de carga de trabajo de los maestros. Algunos materiales no coinciden con los currículos de otros países diferentes al país de origen.
- Insuficiencia en cuanto al análisis de las necesidades y decisiones a tomar en las aulas.
- Déficit en formaciones continuas e iniciales para las demandas de CLIL.

## 2.2 CLIL en España:

La implementación del enfoque CLIL en España se introdujo de manera más consolidada en los años 2000. Se ha desarrollado a través de programas bilingües, tanto en Infantil y en Primaria como en la ESO o Bachillerato. Según datos del Ministerio de Educación y Formación Profesional, en el curso 2021-2022, el 46,6% de los alumnos y alumnas de Educación Primaria recibió parte del currículo en un idioma extranjero, especialmente en inglés, este dato refleja una significativa expansión de los programas bilingües en España.

Existen diversos estudios que evidencian el potencial de CLIL y también los retos que supone este enfoque en el sistema educativo español. Un estudio realizado por Ruiz (2023) analiza las impresiones y sensaciones de maestros en colegios privados y concertados de Palma de Mallorca donde se ha implementado CLIL. Los resultados muestran que la mayoría de los participantes valoran de forma positiva la integración del aprendizaje de contenidos y lengua, pero muchos reconocen también las limitaciones en su formación específica y el dominio del lenguaje académico que requiere su implementación.

Según el autor Ruiz, a pesar del creciente interés institucional, los docentes siguen necesitando más apoyo en cuanto a estrategias de andamiaje y competencia lingüística específica para enseñar contenidos en lengua extranjera (2023, párr. 5).

Por ello este estudio confirma lo que señalan Coyle, Hood y Marsh (2010), el éxito del enfoque CLIL no solo depende del diseño metodológico, sino que también depende del docente y su capacitación.

Otro estudio realizado por Campillo, Sánchez y Miralles (2019) ha evidenciado que el enfoque CLIL en la enseñanza primaria es beneficioso. Esta investigación se llevó a cabo en Murcia donde se analizaron las percepciones de maestros de Educación Primaria sobre la implementación de CLIL en las asignaturas Ciencias y Ciencias Sociales. Los resultados mostraron que los docentes aplicaban las pautas metodológicas de CLIL y utilizaban distintas herramientas para evaluar las competencias de los estudiantes. También se destacó la satisfacción con la colaboración de asistentes del idioma. Este estudio apoya la efectividad de CLIL en el aula, destacando su positivo impacto en el aprendizaje de los contenidos y el desarrollo de competencias lingüísticas. Aunque también apunta la necesidad de una mayor formación por parte de los docentes y más recursos para mejorar su implementación.

### 2.3 Aprendizaje Basado en Retos:

El ABR, Aprendizaje Basado en Retos, en inglés *Challenge-Based Learning*, es una metodología activa y colaborativa que busca implicar a los estudiantes en situaciones en las que se dé un problema que pueda ser real y ellos sean capaces de solucionarlo. Estos retos deben fomentar la cooperación entre los compañeros (Huamanga, 2023). El ABR supone un enfoque pedagógico que involucra activamente al estudiante en una situación problemática real, relevante y de vinculación con el entorno, la cual implica la definición de un reto y el diseño, propuesta y/o la implementación, en su caso, de una solución. (Servicio de Innovación Educativa de la Universidad Politécnica de Madrid, 2020)

Para abordar el método ABR, se debe definir lo que es un reto: un reto sirve como estímulo y genera una curiosidad en los estudiantes. Normalmente estos retos se presentan mediante una pregunta que provoca al alumno y le incita a aprender y a investigar con el objetivo de conseguir un resultado final o producto como respuesta a esa pregunta. Una de las características que definen el ABR, es que los alumnos y alumnas dejan de ser consumidores de información y comienzan a ser los creadores de esta. (Reyes González & Carpio, s. f.).

Esta metodología busca una mejora en el desarrollo de las competencias clave, fomentando la experimentación, la participación del alumnado y las ganas de aprender. Además, el currículo actual busca también una mayor conexión entre el aprendizaje y la vida cotidiana, por lo que el ABR se acerca a este objetivo ya que el estudiante se enfrenta a una problemática real. Este aprendizaje tratará de dar respuesta a los intereses, a las motivaciones y a las competencias del alumnado (Calvo y Mesa, 2018).

El Aprendizaje Basado en Retos es cercano al Aprendizaje basado en tareas o proyectos ya que comparten características en cuanto al aprendizaje activo, las situaciones problemáticas y la cooperación en el alumnado.

Los objetivos del ABR según varios autores son los siguientes:

- Fomentar el aprendizaje activo y significativo, involucrando a los alumnos y alumnas en la resolución de retos y problemas (Helker et al., 2024; Huamanga, 2023)
- Desarrollar habilidades como el pensamiento crítico, creatividad, resolución de problemas o la competencia digital (Johnson et al.; 2009; Palacios, 2022)

El ABR cuenta con tres fases principales que son:

- Compromiso: supone la identificación de un reto o problemática.
- Investigación: análisis del tema y la búsqueda de posibles soluciones.
- Actuación: establecer una solución al reto o problema planteado y evaluarlo. (Huamanga, 2023; Gil-Juárez et al., 2024)
- Integrar saberes interdisciplinarios (Arboleda Mazo et al.; 2022)
- Impulsar la autonomía del aprendizaje, haciendo al alumno el protagonista del proceso (Helker et al., 2024)

Los beneficios del Aprendizaje Basado en Retos son los siguientes:

- Mejora la comprensión lectora y la motivación (Huamanga, 2023)
- Los estudiantes tienden a desarrollar habilidades de comunicación de alto nivel, a través del uso de herramientas sociales y técnicas de producción de medios, para crear y compartir las soluciones desarrolladas por ellos mismos (Johnson et al., 2009).

- Crea aprendizajes más significativos y duraderos (Helker et al., 2024)

#### 2.4 Evaluación

La evaluación es un elemento fundamental del proceso de enseñanza, especialmente en enfoques como CLIL y metodologías como Aprendizaje Basado en Retos, donde constituyen competencias lingüísticas, sociales cognitivas y actitudinales. Se requiere una evaluación en la que se observe el proceso y no solo el producto final (Coyle, Hood y Marsh, 2020).

Dentro del enfoque CLIL, la evaluación debe tener en cuenta el aprendizaje de los contenidos y el desarrollo del lenguaje, la evaluación debe estar de acuerdo con el *Language Triptych* (Coyle y Meyer, 2021). Esto conlleva a una evaluación formativa, continua y contextualizada. El uso de rúbricas y observación sistemática permite valorar el apoyo del lenguaje a la cognición en CLIL (Dalton-Puffer, 2007; Llinares, Morton y Whittaker, 2012).

Acercas de la metodología ABR, esta impulsa una evaluación continua y formativa, al igual que CLIL, además promueve que la evaluación ponga punto en como los estudiantes colaboran y proponen soluciones. En palabras del autor: El proceso de evaluación es continuo, sirve para replantear aspectos que lo requieran. Corresponde tanto al docente como a los estudiantes (Huamanga, 2023, p. 50).

### 3. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

#### 3.1. Presentación de la propuesta

A partir del marco teórico expuesto, se presenta una propuesta de intervención orientada al curso de Primero de Primaria, en la asignatura de *Science*, utilizando el enfoque CLIL junto a la metodología de ABR. Esta propuesta está formada por el diseño y la puesta en práctica de una Situación de Aprendizaje compuesta por siete sesiones en las que los estudiantes aprenden contenidos sobre la materia, a la vez que desarrollan su competencia lingüística en inglés. El hilo conductor de esta propuesta es un reto: “Crear una bandera que represente a toda la clase”. Durante las sesiones, los alumnos y alumnas irán superando retos relacionados con los contenidos trabajados, con ello recopilarán características sobre la bandera, para poder realizarla en la última sesión.

#### 3.2 Contextualización

Esta propuesta se va a llevar a cabo en un colegio público de Educación Infantil y Primaria, en Segovia, provincia de Castilla y León. En concreto se implementará en 1º de Primaria, cuya clase cuenta con 19 alumnos y alumnas, 10 niños y 9 niñas, con edades comprendidas entre 6 y 8 años, el aula cuenta con un alumno con Necesidades Especiales.

Esta propuesta está fundamentada en lo establecido por la ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2009, de 3 de mayo, de Educación (LOMLOE). Promueve y fomenta el uso de metodologías activas para favorecer el desarrollo integral del alumnado. El marco legislativo apoya la enseñanza bilingüe y con ello el establecimiento de enfoques CLIL como estrategia para mejorar la competencia lingüística en lenguas extranjeras, en este caso en inglés.

En cuanto al currículo, esta propuesta se adapta a los objetivos, competencias específicas y criterios de evaluación establecidos por el área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural.

Esta propuesta se fundamenta en la aplicación de una situación de aprendizaje de siete sesiones dentro de la asignatura de *Science*, impartida en Inglés y ajustada a un reto principal, que es la creación de una bandera que represente a la clase. Esto se realizará a través de retos que se irán completando a lo largo de las sesiones, a la vez que la adquisición de los contenidos curriculares del área. Esto permite un aprendizaje integrado de contenidos y lengua extranjera de manera natural y con un contexto, hilándose con los principios del enfoque CLIL (Coyle & Marsh).

A nivel autonómico, la propuesta se apoya en el Decreto 17/2022, de 31 de marzo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la comunidad de Castilla y León. Este decreto acomoda los criterios y las competencias del Real Decreto 157/2022 al contexto educativo autonómico. En su artículo 10 está señalada la necesidad de fomentar metodologías que integren el uso práctico de lenguas extranjeras en las distintas áreas del currículo.

El colegio en el que se lleva a cabo esta propuesta pertenece al programa de secciones bilingües de Castilla y León, por lo que permite la enseñanza de áreas no lingüísticas, como Ciencias Naturales, en inglés, en este caso *Science*.

### **3.3 Intervención en el aula**

#### **3.3.1 Objetivos**

En el anexo 1, se recogen los objetivos generales de la etapa de Educación Primaria establecidos en el artículo 17 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE), modificada por la LOMLOE, y desarrollados en el artículo 7 del Real Decreto 157/2002, de 1 de marzo, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de la etapa. Estos objetivos constituyen las capacidades que el alumno debe ir desarrollando durante la etapa, ejerciendo de guía para la planificación de las situaciones de aprendizaje. En esta intervención, se ha hecho una elección de los objetivos que están más relacionados con el trabajo cooperativo, la comunicación lingüística, la creatividad y el conocimiento del entorno. La redacción de los objetivos que se van a trabajar se encuentra en el anexo 1. Estos objetivos se trabajarán a través de trabajos grupales, la resolución de pequeños retos, la expresión oral en inglés y la creación de una bandera, de la manera siguiente:

- a) Se trabajará mediante votaciones, trabajo cooperativo y la resolución de retos en grupo

- b) En actividades grupales y tareas individuales.
- f) Mediante frases orales, juegos de vocabulario, canciones y expresión oral constate
- h) Aprender sobre las propiedades de la materia mediante la manipulación y la observación.
- i) Uso del robot SuperDoc, visualización de vídeos, etc.
- j) A través del diseño de la bandera.

A continuación, se encuentra la tabla que relaciona las competencias clave con sus objetivos didácticos y cómo se van a trabajar. La tabla relacional de las competencias clave y específicas se encuentra en el anexo 2.

**Tabla 1.** *Competencias clave con sus objetivos didácticos y cómo se van a trabajar.*

<b>COMPETENCIA CLAVE</b>	<b>OBJETIVO DIDÁCTICO (OD)</b>	<b>CÓMO SE VA A TRABAJAR</b>
1. Competencia en comunicación lingüística (CCL)	OD1: Expresar frases sencillas en inglés.	Estará presente en todas las sesiones, mediante la comprensión y la producción oral de textos sencillos
2. Competencia plurilingüe (CP)	OD2: Comprender y utilizar vocabulario básico en inglés relacionado con los materiales.	Al igual que la comunicación lingüística, la plurilingüe estará presente ya que se utilizará el inglés como lengua vehicular, dentro del enfoque CLIL.
3. Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)	OD3: Identificar de qué materiales están hechos diferentes objetos.	Se desarrollará mediante la observación, clasificación y análisis de los elementos de nuestro entorno.
4. Competencia digital (CD)	OD4: Utilizar herramientas digitales básicas.	Esta se desarrollará mediante la programación de un robot "SuperDoc", es un robot que acompañará a los alumnos y alumnas en algunas sesiones y facilitará la comprensión de los retos.
5. Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA).	OD5: Elegir los materiales para la bandera razonando con los compañeros.	Se trabajará a través del trabajo cooperativo durante las sesiones.
6. Competencia ciudadana (CC)	OD6: Participar de manera activa en dinámicas grupales y en la toma de decisiones.	Se promoverá mediante el respeto y la escucha a los compañeros

7. Competencia emprendedora (CE)	OD7: Colaborar en la realización de la bandera.	Se verá reflejada en la propuesta de ideas para la resolución de los retos y la creación de la bandera.
8. Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)	OD8: Valorar la diversidad mediante la representación de todos en la bandera.	Gracias a la creación de la bandera, ya que con ella se representarán los valores y la diversidad del grupo.

*Nota.* Elaboración propia.

### 3.3.2 Concreción curricular de la situación de aprendizaje

Los criterios de evaluación y los saberes básicos de la asignatura Ciencias Naturales se rigen por lo establecido en el anexo III del Decreto 38/2022, de 29 de septiembre.

Por otra parte, la organización de los criterios de evaluación se realizará en función de las competencias específicas, presentándose en la siguiente tabla:

**Tabla 2** Concreción curricular de la situación de aprendizaje

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	DESCRIPTORES OPERATIVOS	SABERES BÁSICOS
1. Utilizar dispositivos, recursos digitales y entornos personales y/o virtuales de aprendizaje de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red, y para reelaborar y crear contenido digital sobre el medio natural de acuerdo con las necesidades digitales del contexto educativo.	1.1. Iniciarse en la utilización de dispositivos y recursos digitales, con ayuda, de forma segura y responsable, de acuerdo con las necesidades del contexto educativo, descubriendo el medio natural.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza dispositivos digitales para buscar información sobre materiales.</li> <li>- Realiza actividades digitales sencillas para explorar sobre las propiedades la materia.</li> </ul>	CCL1, CCL3, CP2, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CPSAA2, CPSAA4, CE3, CCEC4.	<p>A. Cultura científica</p> <p>1. Iniciación en la actividad científica.</p> <p>2. La vida en nuestro planeta.</p> <p>3. Materia, fuerzas y energía.</p> <p>B. Tecnología y digitalización</p> <p>1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje.</p> <p>2. Proyectos guiados de diseño y pensamiento computacional.</p> <p>C. Conciencia ecosocial.</p>
2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas sobre el medio natural, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural.	2.1. Mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos del medio natural, formulando preguntas y realizando predicciones sencillas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formula preguntas simples sobre los materiales y sus propiedades</li> <li>- Observa y describe objetos identificando el material.</li> </ul>	CCL1, CCL2, CCL3, CP2, STEM1, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CD4, CPSAA4, CPSAA5, CC4.	
	2.2. Iniciarse en la búsqueda de información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables de forma guiada, utilizándola en experimentaciones relacionadas con el medio natural.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Busca información para identificar materiales naturales y procesados.</li> <li>- Utiliza esta información para clasificar materiales</li> </ul>		

	2.3 Participar en experimentos pautados o guiados, cuando la investigación lo requiera, empleando de forma segura los instrumentos y registrando las observaciones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manipula materiales</li> <li>- Registra observaciones mediante dibujos o explicaciones orales simples.</li> </ul>		
4. Conocer y tomar conciencia del propio cuerpo, así como de las emociones y sentimientos propios y ajenos, aplicando el conocimiento científico, para desarrollar hábitos saludables y para conseguir el bienestar físico, emocional y social.	4.1 Identificar las emociones propias y las de los demás en el entorno familiar y escolar, reconociendo de manera guiada, las acciones que favorezcan el bienestar emocional y social.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Reconoce cómo se siente al trabajar con distintos materiales</li> <li>- Identifica la importancia de cuidar el cuerpo al manipular materiales.</li> </ul>	STEM5, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC3, CE2, CCEC3.	
5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, compartiendo e intercambiando la información obtenida, para reconocer el valor del patrimonio natural, conservarlo, mejorarlo, y emprender acciones para su uso responsable y contribuir a una cultura para la sostenibilidad.	5.1 Reconocer las principales características, la organización y las propiedades básicas de los elementos del medio natural a través de la exploración y utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Clasifica materiales por propiedades observables: color, forma, textura, dureza, flexibilidad.</li> <li>- Relaciona el uso de ciertos materiales con sus propiedades</li> <li>- Describe cambios de estado de la materia tras experimentar con frío/calor</li> </ul>	CCL1, CCL4, STEM1, STEM2, STEM4, STEM5, CD1, CPSAA4, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	
	5.2 Reconocer de manera guiada conexiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica relaciones entre las propiedades</li> </ul>		

	<p>sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural por medio de la observación, la manipulación y la experimentación.</p>	<p>de los materiales y su uso cotidiano</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciona cambios observados en los materiales con acciones concretas</li> <li>- Participa activamente en la manipulación de materiales y observa efectos sencillos.</li> </ul>		
--	---	--	--	--

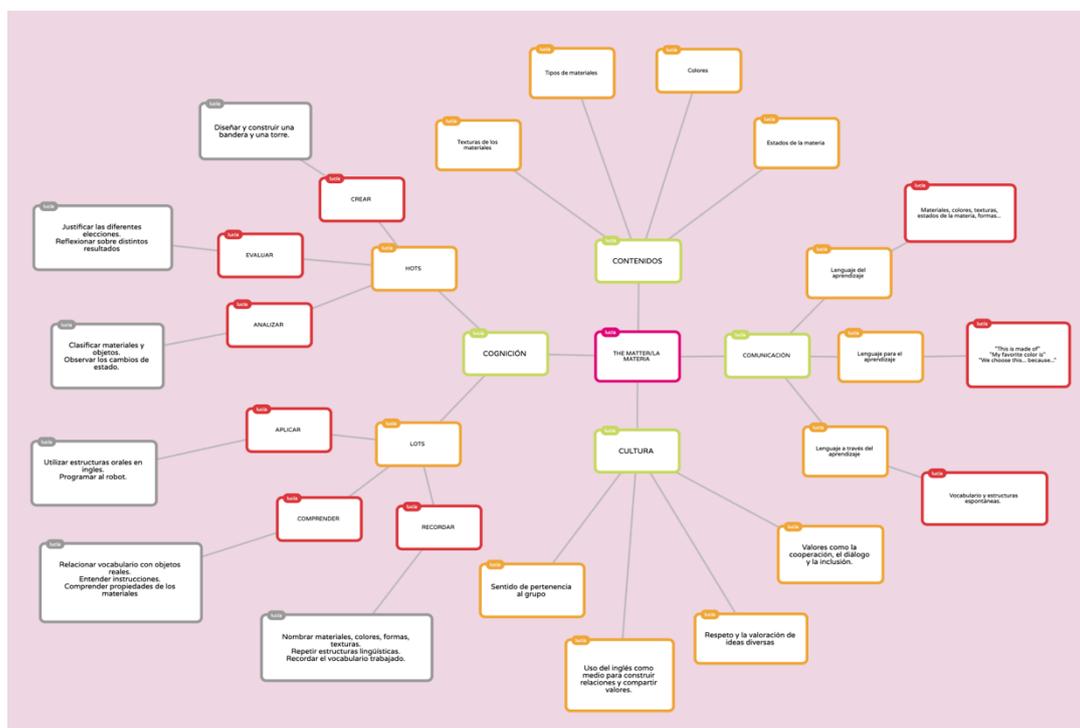
*Nota.* Elaboración propia.

### 3.4 Metodología

La propuesta didáctica que se presenta en este Trabajo de Fin de Grado se basa en la integración del enfoque CLIL con la metodología del ABR, esta combinación da respuesta a la necesidad de ofrecer una enseñanza activa en la primera etapa de Educación Primaria, en concreto en el contexto bilingüe, donde es fundamental que el uso del inglés en el aula sea funcional y desarrolle el aprendizaje de los contenidos y la competencia lingüística a partes iguales.

CLIL, según Coyle y Marsh (2010), se entiende como una metodología en la que se coordina el aprendizaje de los contenidos con el aprendizaje y adquisición de una lengua extranjera, en este caso inglés, a través de las 4Cs, Contenido, Comunicación, Cognición y Cultura. Estos componentes giran en torno a un reto, que en esta propuesta es la creación de una bandera. En cada sesión, a través de las explicaciones, actividades y retos planteados, los alumnos y alumnas adquieren conocimientos, que es el Contenido; se comunican en inglés, que es la Comunicación, desarrollan habilidades cognitivas, que da lugar a la Cognición y por último reflexionan sobre el grupo, que es la Cultura. A continuación, se presenta un esquema basado en las 4Cs (Coyle, 2010). Anexo 3.

**Figura 4.** Esquema 4CS Framework



Nota: *Elaboración propia*

Además, se ha realizado una adaptación de las tablas del modelo CLIL de Coyle al contexto curricular español.

El ABR se ha utilizado como eje metodológico organizador de la situación de aprendizaje, cada sesión plantea un mini reto que permite llegar a la construcción de un producto final común, que será la bandera que represente la clase.

En las sesiones de *Science* se trabajará el contenido tomando como referencia un libro de texto, que es el que utilizan en el centro, “*CLIL Word Natural Science 1*” de la editorial Oxford. Para llevar a cabo la planificación de las sesiones de CLIL se utilizarán las fases mencionadas en el marco teórico, basadas en Coyle y Oliver (2021)

**Tabla 3** *Fases de planificación de las sesiones de CLIL*

<b>SELECCIÓN DEL CONTENIDO</b>	En esta fase se identifican los contenidos curriculares que se van a trabajar en Ciencias Naturales, de acuerdo con los saberes básicos y competencias establecidos por el currículo de Castilla y León (Decreto 38/2022). En este los contenidos son sobre la materia y los materiales.
<b>LENGUAJE NECESARIO</b>	Aquí se determina el lenguaje que los estudiantes tendrán que comprender y utilizar. Se incluye el vocabulario y las estructuras lingüísticas, haciendo una distinción entre BICS, que es el lenguaje cotidiano y CALP, que es el académico.
<b>PLANIFICACIÓN</b>	En esta etapa se diseñan las sesiones con las actividades correspondientes, adaptándose al contenido y a los alumnos y alumnas a los que va dirigida la propuesta. Se debe tener en cuenta los principios de CLIL y de ABR.
<b>PREPARACIÓN</b>	En este punto se seleccionan los materiales y recursos necesarios para las actividades, se preparan también las estrategias de andamiaje.
<b>EVALUACIÓN</b>	Se hace una selección de los instrumentos que se van a utilizar para la evaluación, en este caso, será una lista de cotejo, rúbricas y observación directa. También para la evaluación de la propuesta.
<b>REFLEXIÓN</b>	Después de las sesiones se promueve la reflexión con los alumnos y alumnas, para ver si han aprendido, si se han sentido bien y que han conseguido.

*Nota.* Elaboración propia, basada en las fases de planificación de Coyle y Oliver (2021)

### **3.5 Secuenciación de actividades**

En esta sección se agrupan las actividades llevadas a cabo en la propuesta.

Las sesiones irán hiladas por un personaje que es SuperDoc (un pequeño robot) y un reto que tendrán que superar. El robot actuará como elemento narrativo central y mediador del reto. El uso de este personaje externo da respuesta a una estrategia narrativa didáctica (Bruner, 1990) y de gamificación educativa, que permite crear un hilo conductor y además potencia la implicación, la curiosidad y la motivación, algo fundamental en ABR. Desde el enfoque CLIL, al presentar las instrucciones en inglés, se creará un contexto de aprendizaje natural de la lengua extranjera, donde el inglés es un medio para resolver situaciones reales y contextualizadas (Coyle, Hood y Marsh, 2010). Este personaje aparecerá progresivamente en cada sesión, proporcionando una carta con un reto, se introduce de forma estratégica para establecer así una rutina que refuerce la motivación y la continuidad. Desde el enfoque CLIL, la intervención de este robot marcará un punto de transición en la matriz cognitivo-lingüística, deberán poner en práctica el lenguaje en contextos reales y funcionales. Las instrucciones dadas por este robot crearán un entorno natural de inmersión lingüística en el que el idioma inglés será el medio para resolver el desafío.

El reto que tendrán que cumplir, será el de hacer una bandera entre todos que represente la clase. La bandera deberá ser fruto de un buen trabajo en equipo y cooperación de grupo. Esta bandera se realizará en la última sesión, después de haber ido recopilando los materiales y elementos necesarios para crearla. Estos elementos los irán adquiriendo a lo largo de las sesiones, si consiguen resolver pequeños retos y pruebas. El resultado no va a ser sólo un simple trabajo artístico, sino que será fruto de la investigación, reflexión y cooperación a lo largo de las sesiones. Este enfoque se fundamenta en la metodología de ABR, ya que en este caso el diseño de la bandera actúa como reto global y da coherencia al proceso didáctico y desarrollo de las competencias clave y la aplicación de los contenidos del currículo. Además, esta situación de aprendizaje se articula desde el enfoque CLIL, que permitirá integrar los contenidos a través del uso funcional del inglés, desarrollando su competencia comunicativa en la lengua inglesa, a través del uso de vocabulario (*language of learning*), estructuras específicas (*language for learning*) y lenguaje surgido durante las sesiones (*language through learning*).

A continuación, se presenta la Situación de Aprendizaje que se organiza en 7 sesiones desde el enfoque CLIL combinado con la metodología ABR. El tema de esta Situación de Aprendizaje será la materia “*The matter*”. Cada tabla corresponde con una sesión y siguen la estructura propuesta por Do Coyle (2010) en su modelo de planificación de las sesiones, adaptadas al contexto curricular español conforme a la LOMLOE. Las tablas recogen los elementos clave de cada sesión e incluyen:

- Los objetivos generales y didácticos (OD), vinculados al desarrollo de las competencias clave)
- Los criterios de evaluación y saberes básicos
- Las actividades según las fases metodológicas de CLIL y ABR

**Tabla 4. Sesión 1**

<b>SESIÓN 1</b>
<b>AIMS/OBJETIVO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducir el tema de la materia.</li> <li>• Motivar al alumnado.</li> </ul>
<b>CRITERIA FOR ASSESSMENT/CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en las actividades.</li> <li>• Nombra el vocabulario aprendido relacionado con los materiales.</li> </ul>
<b>TEACHING OBJECTIVES/OBJETIVOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contenido: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender que los objetos están hechos de diferentes materiales.</li> <li>- Clasificar materiales en naturales o no.</li> </ul> </li> <li>• Cognición: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observar e identificar materiales con objetos cotidianos.</li> </ul> </li> <li>• Cultura: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorar el uso responsable de los materiales.</li> </ul> </li> <li>• Comunicación: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lenguaje del aprendizaje: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Vocabulario como: <i>Wood, plastic, paper, fabric, glass, wool, metal.</i></li> </ul> </li> <li>• Lenguaje para el aprendizaje: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Estructuras como: “<i>It’s made of...</i>” “<i>We choose ... because it’s ...</i>”</li> </ul> </li> <li>• Lenguaje a través del aprendizaje: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Nuevas expresiones adquiridas a través de la interacción oral.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>
<b>LEARNING OUTCOMES/RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nombra 6 materiales en inglés.</li> <li>• Identifica si es un material natural.</li> <li>• Es capaz de utilizar estructuras sencillas en inglés.</li> </ul>
<b>TEACHING LEARNING/ACTIVITIES/ACTIVIDADES</b>
<p>Se introducirá el nuevo tema y se hará a través de la visualización de un vídeo del libro de texto. Después se llevará a cabo una explicación de los diferentes materiales y a través de la observación de los elementos de clase se irá diciendo de que están hechos diferentes objetos de la clase. Se repetirá varias veces el vocabulario con ejemplos</p>

visuales (*flashcards*) y estructuras como “*It’s made of...*”. Esta primera parte de la sesión culminará con la realización de los ejercicios del libro, en voz alta y entre todos. Esto corresponderá al lenguaje del aprendizaje.

La segunda parte de la sesión será la parte en la que se incorporará el reto, es decir, será la parte enfocada al ABR. Para introducir el reto se hará uso de un robot, SuperDoc, que será el personaje que explicará los retos. Llegará con una carta donde explicará que necesita que la clase cree una bandera, ya que es un robot viajero que ha perdido la bandera de su comunidad y necesita volver a su casa con una bandera que represente valores, ideas y características de los niños y niñas. Para ello el robot les entregará un pequeño cuaderno donde tendrán que ir pegando unas insignias que ganarán a medida que vayan realizando los retos de las sesiones (anexo 4), además se les dará un objeto o un material representativo, para la realización de la bandera, se guardará en una caja que en cada sesión será custodiada por un alumno o alumna. Si no completan el cuaderno, no podrán hacer la bandera.

El reto de la primera sesión será la realización de cuatro puzzles, que esconden fotos de distintos materiales: los resolverán en grupos de 4 y cuando descubran los materiales de los puzzles tendrán que elegir entre todos el material que utilizarán para la bandera. Si consiguen completar los puzzles ganarán la insignia y el material que hayan elegido, si eligen tela, se les dará la tela para la bandera, si eligen papel, se les dará papel. Esto estará vinculado con el lenguaje para el aprendizaje, ya que utilizarán el lenguaje para comunicar decisiones, como, por ejemplo, “*We choose paper because it’s better*”.

El lenguaje a través del aprendizaje se verá reflejado en el nuevo lenguaje que surja en el contexto de la actividad. El inglés será la lengua vehicular y se fomentará su uso; en las instrucciones, interacciones y reflexión oral, se adaptará el nivel lingüístico al grado de competencia del grupo.

#### **INSTRUMENTS FOR ASSESSMENT/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

- Observación directa: mediante una lista de cotejo diseñada para registrar el uso de la lengua, participación y resolución de tareas. Permite una evaluación formativa alineada con los principios de CLIL (Coyle et al., 2010) y el seguimiento del proceso ABR.
- Corrección oral y escrita, guiada con retroalimentación en inglés aplicada durante las actividades. Esto conecta con el enfoque CLIL ya que centra la evaluación no solo en el resultado, sino en la calidad del lenguaje empleado (*language of/for/through*).
- Rúbricas de evaluación, de trabajo diario (evalúa aspectos como la colaboración, del uso del libro y sobre la implicación con el reto)

#### **SCAFFOLDING TIPS/SUGERENCIAS PARA EL ANDAMIAJE**

- Repetición de vocabulario con apoyo visual.
- Uso de estructuras modelo en clase.
- Trabajo en parejas para reforzar el lenguaje oral.
- Ejemplos manipulativos con objetos reales.

<b>RESOURCES/RECURSOS (Anexo 5)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro de texto.</li> <li>• Vídeo digital.</li> <li>• <i>Flashcards</i> de materiales.</li> <li>• Objetos reales o imágenes.</li> <li>• SuperDoc</li> <li>• Puzles.</li> </ul>
<b>CONCRECIÓN CURRICULAR</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Competencias clave (LOMLOE):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ CCL</li> <li>○ CP</li> <li>○ STEM</li> <li>○ CPSAA</li> <li>○ CE</li> <li>○ CD</li> <li>○ CCEC</li> </ul> </li> <li>• <b>Competencias específicas (CE):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ CE2: Mostrar curiosidad por hechos y fenómenos del entorno formulando preguntas y haciendo predicciones.</li> <li>○ CE3: Proponer y llevar a cabo investigaciones sencillas para explorar fenómenos naturales, registrando y comunicando los resultados.</li> <li>○ CE6: Colaborar en proyectos grupales valorando el trabajo cooperativo y compartiendo responsabilidades.</li> </ul> </li> <li>• <b>Criterios de evaluación:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Muestra interés por fenómenos naturales, formula preguntas y predicciones.</li> <li>○ Realiza observaciones y experimentos simples.</li> <li>○ Explica de forma oral los pasos realizados en una experiencia.</li> <li>○ Participa de forma activa en situaciones de aprendizaje cooperativo.</li> <li>○ Se comunica en lengua extranjera utilizando vocabulario sencillo.</li> </ul> </li> <li>• <b>Saberes básicos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ BLOQUE A: Cultura científica <ul style="list-style-type: none"> <li>- Procedimientos de indagación</li> <li>- Vocabulario científico básico</li> <li>- Estilos de vida sostenible e importancia de cuidar el planeta</li> </ul> </li> <li>○ BLOQUE B: Tecnología y digitalización <ul style="list-style-type: none"> <li>- Materiales adecuados para conseguir realizar un proyecto de diseño.</li> <li>- Estrategias de trabajo en equipo</li> </ul> </li> <li>○ BLOQUE C: Conciencia ecosocial <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso consciente de materiales</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• <b>Objetivos didácticos (OD):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ OD1, OD2, OD3, OD5, OD6, OD7, OD8</li> </ul> </li> </ul>

*Nota.* Elaboración propia, basada en la estructura propuesta por Do Coyle (2010).

Tabla 5. Sesión 2

<b>SESIÓN 2</b>
<b>AIMS/OBJETIVO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recordar el nombre de los colores en inglés.</li> <li>• Aprender el nombre de diferentes formas.</li> </ul>
<b>CRITERIA FOR ASSESSMENT/CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce colores y formas en inglés.</li> <li>• Utiliza frases como “<i>My favorite color is...</i>”</li> <li>• Participa de forma activa en las actividades.</li> </ul>
<b>TEACHING OBJECTIVES/OBJETIVOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contenido: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar colores.</li> <li>• Conocer las formas.</li> </ul> </li> <li>• Cognición: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasificar y asociar formas y colores.</li> <li>• Mezclar colores para obtener como resultado otro color.</li> </ul> </li> <li>• Cultura: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar la utilización del inglés a través del aprendizaje de colores empleando modelos básicos de banderas de países cuya lengua es el inglés.</li> </ul> </li> <li>• Comunicación: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lenguaje del aprendizaje: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Vocabulario como: <i>red, green, blue, yellow, Pink, square, sphere, cube, cuboid...</i></li> </ul> </li> <li>• Lenguaje para el aprendizaje: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Estructuras como: “<i>My favorite color is...</i>” “<i>The shape of this material is...</i>”</li> </ul> </li> <li>• Lenguaje a través del aprendizaje: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Nuevas expresiones adquiridas a través de la interacción oral.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>
<b>LEARNING OUTCOMES/RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nombra y clasifica colores y formas en inglés.</li> <li>• Utiliza frases sencillas.</li> <li>• Mezcla colores para obtener otros de forma manipulativa.</li> </ul>
<b>TEACHING LEARNING/ACTIVITIES/ACTIVIDADES</b>
<p>La sesión 2 comenzará con la explicación de los nombres de los colores en inglés: se preguntará sobre los colores para ver cuáles saben. Esta parte se corresponderá con el lenguaje del aprendizaje. Después se les preguntará por su color favorito y tendrán que decir la siguiente frase: “<i>My favorite color is...</i>”. Por lo que esto será parte de la fase del lenguaje para el aprendizaje ya que se fomentará el uso de estructuras modelo. Se continuará con los ejercicios del libro correspondientes a los colores, adecuados para reforzar la activación de los conocimientos previos, para pasar a los ejercicios con mayor demanda cognitiva.</p> <p>Después se hablará sobre las diferentes formas geométricas que pueden tener los objetos, se darán ejemplos reales y se realizarán los ejercicios del libro correspondientes a esta parte del contenido. Esta etapa avanza hacia el lenguaje a través</p>

del aprendizaje ya que los alumnos y alumnas comienzan a utilizar el lenguaje de forma funcional.

Para finalizar la sesión, se realizará el reto del día, correspondiente a la metodología ABR. Esta vez se elegirá el color de la bandera. Para escoger el color primero se les planteará un reto: tendrán que adivinar los colores que se necesitan para crear ciertos colores; por ejemplo, qué colores se necesitan para crear el verde, el morado, el naranja y el rosa. Este reto se realizará con plastilina: tendrán que mezclar colores hasta dar con el color correcto, se hará en grupos de 4 o 5, cada niño o niña tendrá su plastilina, pero será de los mismos colores que el resto de su grupo. A través de la experimentación y la interacción, formularán hipótesis y probarán combinaciones, desarrollando así las habilidades cognitivas de orden superior (HOTS), como analizar predecir y evaluar. Estos colores se pegarán en una paleta de pintor y después entre todos elegirán el color del fondo de la bandera. Si consiguen los colores pedidos en un principio, todos y todas ganarán una insignia para su cuaderno y se les dará el color que hayan elegido para la bandera para meterlo en la caja. Tendrán que investigar para averiguar los colores que necesitan, colaborar para resolver el reto y después en grupos actuarán. Al plantear preguntas en inglés, reforzarán el conocimiento ya que tendrán que repetir colores o introducir los colores nuevos que descubran, trabajado así la comunicación. La sesión articula las etapas CLIL en la introducción y uso progresivo del lenguaje y con las de ABR con la resolución activa de un reto real.

#### **INSTRUMENTS FOR ASSESSMENT/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

- Observación directa: mediante una lista de cotejo diseñada para registrar el uso de la lengua, participación y resolución de tareas. Permite una evaluación formativa alineada con los principios de CLIL (Coyle et al., 2010) y el seguimiento del proceso ABR.
- Corrección oral y escrita, guiada con retroalimentación en inglés aplicada durante las actividades. Esto conecta con el enfoque CLIL ya que centra la evaluación no solo en el resultado, sino en la calidad del lenguaje empleado (*language of/for/through*)
- Rúbricas de evaluación, de trabajo diario (evalúa aspectos como la colaboración, del uso del libro y sobre la implicación con el reto)

#### **SCAFFOLDING TIPS/SUGERENCIAS PARA EL ANDAMIAJE**

- Repetición de vocabulario con apoyo visual.
- Uso de estructuras modelo en clase.
- Trabajo en parejas para reforzar el lenguaje oral.
- Ejemplos manipulativos con objetos reales.

#### **RESOURCES/RECURSOS (Anexo 6)**

- Libro de texto.
- Plastilina de colores primarios.
- Plantilla de paleta de pintor.
- Pizarra digital
- SuperDoc

#### **CONCRECIÓN CURRICULAR**

- **Competencias clave (LOMLOE):**
  - CCL

<ul style="list-style-type: none"> <li>○ CP</li> <li>○ STEM</li> <li>○ CPSAA</li> <li>○ CE</li> <li>○ CD</li> <li>○ CCEC</li> <li>● <b>Competencias específicas (CE):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ CE3: Proponer y llevar a cabo investigaciones sencillas para explorar fenómenos naturales.</li> <li>○ CE6: Colaborar en proyectos grupales valorando el trabajo cooperativo.</li> </ul> </li> <li>● <b>Criterios de evaluación:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Identifica y nombra colores y formas geométricas en lengua extranjera.</li> <li>○ Utiliza estructuras básicas en inglés.</li> <li>○ Participa activamente en el reto.</li> </ul> </li> <li>● <b>Saberes básicos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ BLOQUE A: Cultura científica: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Propiedades observables de colores y formas.</li> <li>- Vocabulario científico básico.</li> </ul> </li> <li>○ BLOQUE B: Tecnología y digitalización. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Materiales adecuados para conseguir realizar un proyecto de diseño.</li> <li>- Estrategias de trabajo en equipo.</li> </ul> </li> <li>○ BLOQUE C: Conciencia ecosocial. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso consciente de materiales.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>● <b>Objetivos didácticos (OD):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ OD1, OD2, OD6, OD7.</li> </ul> </li> </ul>
---

*Nota.* Elaboración propia, basada en la estructura propuesta por Do Coyle (2010).

**Tabla 6.** Sesión 3

<b>SESIÓN 3</b>
<b>AIMS/OBJETIVO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Reconocer las texturas y propiedades de los materiales.</li> </ul>
<b>CRITERIA FOR ASSESSMENT/CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Identifica las texturas y las propiedades de los materiales.</li> <li>● Participa en las canciones.</li> <li>● Usa estructuras simples para describir materiales.</li> </ul>
<b>TEACHING OBJECTIVES/OBJETIVOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Contenido: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprender las texturas.</li> <li>● Reconocer propiedades.</li> </ul> </li> <li>● Cognición: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Clasificar objetos según sus propiedades físicas.</li> <li>● Desarrollar la observación y la conciencia sensorial.</li> </ul> </li> <li>● Cultura: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Fomento de la utilización del inglés mediante el aprendizaje de las texturas a partir de ejemplos reales, incluyendo banderas de países que hablan inglés.</li> </ul> </li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lenguaje del aprendizaje: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Vocabulario como: <i>hard, soft, rough, smooth, rigid, flexible, transparent, opaque.</i></li> </ul> </li> <li>• Lenguaje para el aprendizaje: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Estructuras como: “<i>This is hard/rigid/soft/transparent...</i>”</li> </ul> </li> <li>• Lenguaje a través del aprendizaje: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Vocabulario nuevo adquirido durante la sesión.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>
<b>LEARNING OUTCOMES/RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa de forma adecuada adjetivos para describir objetos.</li> <li>• Participa en canciones y juegos.</li> <li>• Clasifica objetos según sus compañeros</li> <li>• Se expresa oralmente en inglés frente a sus compañeros.</li> </ul>
<b>TEACHING LEARNING/ACTIVITIES/ACTIVIDADES</b>
<p>Se comenzará con la explicación de las texturas de los materiales, fuerte, suave, rugoso y liso, para hacer la sesión más manipulativa se irán pasando distintos objetos para que toquen las diferentes texturas; como por ejemplo una concha para que vean la rugosidad o un peluche para que identifiquen la textura suave. Esto corresponde con la etapa de lenguaje del aprendizaje. A continuación, se harán las actividades del libro, entre ellas una canción sobre las texturas que irá acompañada con un baile. Se seguirá con las actividades del libro de texto correspondientes al contenido de la sesión. Esto irá acorde con el lenguaje para el aprendizaje ya que se fomentará la producción oral guiada.</p> <p>La siguiente explicación será sobre los materiales, pueden ser opacos, transparentes, flexibles o rígidos. Para ello también se utilizarán objetos para que puedan manipularlos y ver como son cada uno. Se retomarán las actividades del libro.</p> <p>El reto que traerá SuperDoc para esta sesión y para la parte de ABR será el siguiente: Se presentará una caja con objetos con diferentes texturas, cada niño o niña tendrá que identificar el objeto y su textura en inglés. Esto requerirá la observación, comparación y categorización, por lo que será una progresión hacia las habilidades de orden superior (HOTS). Además, se potenciará también la interacción entre BICS, que es el lenguaje cotidiano, con CALP, que es el lenguaje académico. Tendrán que ir clasificando estos objetos, si los clasifican de forma correcta, ganarán una insignia que les permitirá elegir la textura de la bandera, una vez elegida se les dará algún objeto para que puedan reproducir la textura elegida para la bandera; por ejemplo, si la textura elegida es rugosa, se les proporcionará arena o algún material que puedan añadir a la bandera para que quede así, para que lo guarden en la caja. El lenguaje a través del aprendizaje se dará en esta fase ya que pueden aparecer nuevas palabras que no conozcan.</p>
<b>INSTRUMENTS FOR ASSESSMENT/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación directa: mediante una lista de cotejo diseñada para registrar el uso de la lengua, participación y resolución de tareas. Permite una evaluación formativa alineada con los principios de CLIL (Coyle et al., 2010) y el seguimiento del proceso ABR.</li> <li>• Corrección oral y escrita, guiada con retroalimentación en inglés aplicada durante las actividades. Esto conecta con el enfoque CLIL ya que centra la</li> </ul>

<p>evaluación no solo en el resultado, sino en la calidad del lenguaje empleado (<i>language of/for/through</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rúbricas de evaluación, de trabajo diario (evalúa aspectos como la colaboración, del uso del libro y sobre la implicación con el reto).</li> </ul>
<p><b>SCAFFOLDING TIPS/SUGERENCIAS PARA EL ANDAMIAJE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Repetición de vocabulario con apoyo visual.</li> <li>• Uso de estructuras modelo en clase.</li> <li>• Trabajo en parejas para reforzar el lenguaje oral.</li> <li>• Ejemplos manipulativos con objetos reales.</li> </ul>
<p><b>RESOURCES/RECURSOS (Anexo 7)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro de texto (Unidad 5).</li> <li>• Objetos reales con diferentes texturas y propiedades (esponjas, piedras, vasos de plástico y cristal, cuerdas, etc.).</li> <li>• Pizarra para apoyos visuales.</li> <li>• SuperDoc.</li> <li>• Caja con diferentes objetos.</li> </ul>
<p><b>CONCRECIÓN CURRICULAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Competencias clave</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ CCL</li> <li>○ CP</li> <li>○ STEM</li> <li>○ CPSAA</li> <li>○ CE</li> <li>○ CD</li> </ul> </li> <li>• <b>Competencias específicas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ CE2: Mostrar curiosidad por hechos y fenómenos del entorno.</li> <li>○ CE3: Proponer y llevar a cabo investigaciones sencillas.</li> <li>○ CE6: Colaborar en proyectos grupales valorando el trabajo cooperativo.</li> </ul> </li> <li>• <b>Criterios de evaluación</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Identifica y describe materiales según sus propiedades</li> <li>○ Utiliza adjetivos y estructuras sencillas en lengua extranjera.</li> <li>○ Participa activamente en el reto</li> </ul> </li> <li>• <b>Saberes básicos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ BLOQUE A: Cultura científica: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Texturas</li> <li>- Clasificación de objetos a través de los sentidos.</li> </ul> </li> <li>○ BOQUE C: Conciencia ecosocial <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso consciente de materiales</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• <b>Objetivos didácticos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ OD1, OD2, OD3, OD6, OD7</li> </ul> </li> </ul>

*Nota.* Elaboración propia, basada en la estructura propuesta por Do Coyle (2010).

**Tabla 7. Sesión 4**

<b>SESIÓN 4</b>
<b>AIMS/OBJETIVO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar los estados de la materia.</li> </ul>

<b>CRITERIA FOR ASSESSMENT/CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingue entre sólido, líquido y gas.</li> <li>• Relaciona la temperatura con los cambios de estado</li> <li>• Participa de forma activa en el experimento</li> </ul>
<b>TEACHING OBJECTIVES/OBJETIVOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contenido: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer los estados de la materia.</li> <li>- Comprender como el frio y el calor afectan al estado de ciertos materiales.</li> <li>- Observar el cambio de estado producido por una reacción química.</li> </ul> </li> <li>• Cognición: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Clasificar materiales y explicar sus cambios de estado.</li> <li>- Predecir el resultado de un experimento simple.</li> </ul> </li> <li>• Cultura: <ul style="list-style-type: none"> <li>- La observación y curiosidad como medio de aprendizaje.</li> </ul> </li> <li>• Comunicación: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lenguaje del aprendizaje: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Vocabulario como: <i>solid, liquid, gas, melting, freezing</i></li> </ul> </li> <li>• Lenguaje para el aprendizaje: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Estructuras como: “<i>This is rigid</i>” “<i>It’s melting</i>” “<i>The flag is going to be solid</i>”</li> </ul> </li> <li>• Lenguaje a través del aprendizaje: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Lenguaje espontáneo que aparezca durante el experimento</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>
<b>LEARNING OUTCOMES/RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa vocabulario específico para describir los estados de la materia.</li> <li>• Describe los cambios observados en el experimento.</li> </ul>
<b>TEACHING LEARNING/ACTIVITIES/ACTIVIDADES</b>
<p>En esta sesión se verán los diferentes estados de la materia, los cambios de temperatura y cómo pueden afectar. Esto será a través de una explicación teórica y visual. Se utilizarán imágenes, ejemplos y vocabulario que darán lugar a la etapa del lenguaje del aprendizaje.</p> <p>Después se realizarán los ejercicios del libro de texto para reforzar lo aprendido y se incluirán nuevas estructuras lingüísticas para describir los cambios de estado, trabajando así la etapa del lenguaje para el aprendizaje.</p> <p>La última parte de la sesión vendrá de la mano SuperDoc, que traerá las instrucciones de un experimento que se realizará en el aula; se utilizará una botella con vinagre y un globo con bicarbonato de sodio; la reacción entre el bicarbonato y el vinagre producirá un gas que hará que se hinche el globo. Esta será la parte de ABR, el reto consistirá en que tendrán que adivinar si el globo se va a hinchar o no, antes de hacer el experimento. Después los alumnos y alumnas tendrán que decir en qué estado de la materia estará la bandera, con la frase “<i>The flag it’s going to be solid</i>”. Si adivinan lo que sucederá con el globo y además dicen bien la frase, ganarán una insignia para su cuaderno y un objeto relacionado con el estado de la materia, en este caso sólido.</p>
<b>INSTRUMENTS FOR ASSESSMENT/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación directa: mediante una lista de cotejo diseñada para registrar el uso de la lengua, participación y resolución de tareas. Permite una evaluación formativa alineada con los principios de CLIL (Coyle et al., 2010) y el seguimiento del proceso ABR.</li> <li>• Corrección oral y escrita, guiada con retroalimentación en inglés aplicada durante las actividades. Esto conecta con el enfoque CLIL ya que centra la evaluación no solo en el resultado, sino en la calidad del lenguaje empleado (<i>language of/for/through</i>)</li> <li>• Rúbricas de evaluación, de trabajo diario (evalúa aspectos como la colaboración, del uso del libro y sobre la implicación con el reto)</li> </ul>
<p><b>SCAFFOLDING TIPS/SUGERENCIAS PARA EL ANDAMIAJE</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repetición de vocabulario con apoyo visual.</li> <li>• Uso de estructuras modelo en clase.</li> <li>• Trabajo en parejas para reforzar el lenguaje oral.</li> <li>• Ejemplos manipulativos con objetos reales.</li> </ul>
<p><b>RESOURCES/RECURSOS (anexo 8)</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro de texto.</li> <li>• Materiales del experimento: botella, vinagre, bicarbonato, globo</li> <li>• SuperDoc.</li> </ul>
<p><b>CONCRECIÓN CURRICULAR</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Competencias clave</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ CCL</li> <li>○ CP</li> <li>○ STEM</li> <li>○ CPSAA</li> <li>○ CE</li> </ul> </li> <li>• <b>Competencias específicas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ CE2: Mostrar curiosidad por fenómenos del entorno.</li> <li>○ CE3: Realizar investigaciones y experimentos sencillos.</li> <li>○ CE6: Participar en proyectos grupales.</li> </ul> </li> <li>• <b>Criterios de evaluación</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Clasifica los materiales según su estado.</li> <li>○ Utiliza vocabulario específico</li> <li>○ Participa en el reto de forma activa.</li> </ul> </li> <li>• <b>Saberes básicos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ BLOQUE A: Cultura científica: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estados de la materia.</li> <li>- Cambios por el frío o el calor.</li> </ul> </li> <li>○ BLOQUE B: Tecnología y digitalización <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estrategias de trabajo en equipo</li> </ul> </li> <li>○ BLOQUE C: Conciencia ecosocial <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso consciente de materiales</li> <li>- Reflexión sobre el entorno físico-natural</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• <b>Objetivos didácticos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ OD1, OD2, OD3, OD6, OD7</li> </ul> </li> </ul>

*Nota.* Elaboración propia, basada en la estructura propuesta por Do Coyle (2010).

Tabla 8. Sesión 5

<b>SESIÓN 5</b>
<b>AIMS/OBJETIVO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicar el conocimiento sobre formas y materiales.</li> <li>• Fomentar la creatividad y el trabajo en equipo.</li> </ul>
<b>CRITERIA FOR ASSESSMENT/CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseña estructuras utilizando formas geométricas básicas.</li> <li>• Participa en el diseño y construcción de la torre.</li> <li>• Usa vocabulario relacionado con formas y materiales.</li> <li>• Colabora con la programación del robot.</li> </ul>
<b>TEACHING OBJECTIVES/OBJETIVOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contenido: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Afianzar el vocabulario de formas y materiales.</li> <li>- Desarrollar habilidades de diseño y construcción.</li> </ul> </li> <li>• Cognición: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Resolver retos en grupo.</li> <li>- Planificar y crear una estructura física.</li> </ul> </li> <li>• Cultura: <ul style="list-style-type: none"> <li>- El lenguaje se desarrolla en la cultura de la colaboración, utilizando expresiones propias de contexto de trabajo grupal.</li> </ul> </li> <li>• Comunicación: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lenguaje del aprendizaje: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Vocabulario como: <i>triangle, square, tall, tower, toothpick, plasticine.</i></li> </ul> </li> <li>• Lenguaje para el aprendizaje: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Estructuras como: <i>“Our tower is...” “It’s made of...”</i></li> </ul> </li> <li>• Lenguaje a través del aprendizaje: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Vocabulario nuevo adquirido durante la construcción de la torre y la programación del robot.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>
<b>LEARNING OUTCOMES/RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseña y construye una torre en grupo.</li> <li>• Programa un recorrido sencillo con SuperDoc.</li> </ul>
<b>TEACHING LEARNING/ACTIVITIES/ACTIVIDADES</b>
<p>En esta sesión se aplicará el vocabulario de forma práctica y también se utilizarán estructuras trabajadas en las sesiones anteriores. La sesión comenzará por el reto, correspondiente a la metodología ABR. Los alumnos y alumnas deberán realizar el reto “<i>Make a toothpick tower</i>”, para ello deberán realizar el diseño de una torre de palillos unidos por plastilina, deben intentar que mida más de 25 centímetros, esto lo harán en grupos de 4 o 5. Primero, para practicar, crearán los diseños dibujándolos en papel, eligiendo diferentes formas, practicando así el vocabulario aprendido en las sesiones anteriores, deberá ser en grupo. Esta será la parte en la que se utilizará el lenguaje del aprendizaje.</p> <p>Después de practicar, por grupos también, crearán la torre e intentarán superar el reto de los 25 centímetros. Aquí se verá reflejado el lenguaje para el aprendizaje, ya que utilizarán algunas estructuras como, por ejemplo, “<i>Our tower is tall</i>”. Luego colocarán las torres en una base con casillas para que después puedan programar al robot, SuperDoc, para que pueda ir de una torre a otra. La programación del robot será</p>

individual y deben intentar que el robot no tire ninguna torre. La programación del robot se hará a través de unos botones que tiene, con flechas si se tiene que mover hacia delante, y son dos casillas, tendrán que pulsar el botón que indica con la flecha hacia delante, dos veces, la programación no utiliza lenguaje natural, pero el niño tendrá que repetir comandos en alto, como *right* (derecha) o *left* (izquierda) antes de darle a los botones. El lenguaje a través del aprendizaje se dará en esta parte del reto, ya que habrá lenguaje espontáneo. El estudiante ya no solo va a interactuar con sus compañeros y compañeras o el docente, sino que hará de mediador digital, con este tipo de interacción se facilitará la producción oral, accederán así a las habilidades cognitivas de orden superior (HOTS), anticipando, razonando y justificando acciones.

Cada torre tendrá una forma diferente, y después, entre estas formas se elegirá la forma de la bandera. Si las torres superan los 25 centímetros, ganarán una insignia y una plantilla con la forma elegida para la bandera para que puedan cortar la bandera con esa figura, que guardarán en la caja.

#### **INSTRUMENTS FOR ASSESSMENT/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

- Observación directa: mediante una lista de cotejo diseñada para registrar el uso de la lengua, participación y resolución de tareas. Permite una evaluación formativa alineada con los principios de CLIL (Coyle et al., 2010) y el seguimiento del proceso ABR.
- Corrección oral y escrita, guiada con retroalimentación en inglés aplicada durante las actividades. Esto conecta con el enfoque CLIL ya que centra la evaluación no solo en el resultado, sino en la calidad del lenguaje empleado (*language of/for/through*)
- Rúbricas de evaluación, de trabajo diario (evalúa aspectos como la colaboración, del uso del libro y sobre la implicación con el reto)

#### **SCAFFOLDING TIPS/SUGERENCIAS PARA EL ANDAMIAJE**

- Repetición de vocabulario con apoyo visual.
- Uso de estructuras modelo en clase.
- Trabajo en parejas para reforzar el lenguaje oral.
- Ejemplos manipulativos con objetos reales.

#### **RESOURCES/RECURSOS (anexo 9)**

- Libro de texto.
- Palillos, plastilina, reglas.
- Papel cuadriculado para diseño previo.
- Robot SuperDoc.

#### **CONCRECIÓN CURRICULAR**

- **Competencias clave**
  - CCL
  - CP
  - STEM
  - CPSAA
  - CE
  - CD
- **Competencias específicas**
  - CE1: Uso responsable de materiales y recursos.
  - CE3: Diseño y evaluación de construcciones sencillas.
  - CE6: Trabajo en equipo y resolución cooperativa.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Criterios de evaluación</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Utiliza vocabulario adecuado para describir materiales y formas</li> <li>○ Participa en el reto de forma activa</li> <li>○ Usa estructuras orales básicas en inglés</li> </ul> </li> <li>• <b>Saberes básicos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ BLOQUE A: Cultura científica: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Propiedades observables de materiales</li> </ul> </li> <li>○ BLOQUE B: Tecnología y digitalización <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estrategias de trabajo en equipo</li> <li>- Programación robot.</li> </ul> </li> <li>○ BLOQUE C: Conciencia ecosocial <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso consciente de materiales</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• <b>Objetivos didácticos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ OD1, OD2, OD3, OD4, OD5, OD6, OD7</li> </ul> </li> </ul>
---

*Nota.* Elaboración propia, basada en la estructura propuesta por Do Coyle (2010).

**Tabla 9.** Sesión 6

<b>SESIÓN 6</b>
<b>AIMS/OBJETIVO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluar los conocimientos adquiridos durante la unidad.</li> <li>• Promover la interacción oral entre compañeros.</li> </ul>
<b>CRITERIA FOR ASSESSMENT/CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa activamente en la dinámica.</li> <li>• Responde de forma correcta a las preguntas.</li> <li>• Utiliza frases correctas en inglés.</li> </ul>
<b>TEACHING OBJECTIVES/OBJETIVOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contenido: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Repasar los contenidos clave de la unidad: materiales, propiedades y estados.</li> </ul> </li> <li>• Cognición: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recordar y aplicar los conocimientos.</li> <li>- Escuchar, interpretar y responder a las preguntas cooperando.</li> </ul> </li> <li>• Cultura: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fomentar el respeto por el turno de palabra y el diálogo.</li> </ul> </li> <li>• Comunicación: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lenguaje del aprendizaje: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Repaso del vocabulario aprendido durante la situación de aprendizaje.</li> </ul> </li> <li>• Lenguaje para el aprendizaje: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Estructuras como: “<i>Shall we met at...?</i>” “<i>This is true</i>”</li> </ul> </li> <li>• Lenguaje a través del aprendizaje: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Expresiones espontáneas durante la sesión.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>
<b>LEARNING OUTCOMES/RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contesta de forma correcta a las preguntas.</li> <li>• Interactúa con los compañeros en inglés.</li> <li>• Utiliza expresiones en inglés de manera fluida.</li> </ul>

<b>TEACHING LEARNING/ACTIVITIES/ACTIVIDADES</b>
<p>La sesión será dedicada a la prueba de evaluación formativa, se llevará a cabo a través de ABR. El reto de la sesión será el de responder correctamente a 12 preguntas. Esto se realiza con un “reloj de citas”, a modo de prueba evaluable que servirá para evaluar, aunque la evaluación es algo que se hará día a día. Este tipo de evaluación consiste en que los niños y niñas tienen un reloj y deben quedar con un niño diferente a cada hora.</p> <p>Después de quedar con los niños y niñas se ponen 12 preguntas, una por cada hora, por lo que en la pregunta número 1 tienen que juntarse con el compañero o compañera que hayan quedado a la una y responder a la pregunta. Así hasta completar las 12 preguntas. Esta actividad utiliza el lenguaje del aprendizaje y el lenguaje para el aprendizaje ya que utiliza vocabulario aprendido y también utiliza estructuras para preguntar y contestar a las preguntas. La interacción entre los niños y niñas hará que se produzca el lenguaje a través del aprendizaje ya que habrá vocabulario espontáneo.</p> <p>Se incluirá una fase final de reflexión colectiva, alineada con la etapa reflexiva del modelo CLIL (Coyle et al., 2010). Se dedicará un tiempo para comentar de forma abierta (permitiendo el uso controlado de la L1) sobre qué vocabulario y qué estructuras les han parecido más difíciles o si quieren comentar algo relacionado con la prueba formativa.</p> <p>Si consiguen responder a las preguntas recibirán la última insignia para poder realizar la bandera en la última sesión. Recibirán un certificado que acredite la realización de la bandera, tendrán que guardarlo en la caja.</p>
<b>INSTRUMENTS FOR ASSESSMENT/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación directa: mediante una lista de cotejo diseñada para registrar el uso de la lengua, participación y resolución de tareas. Permite una evaluación formativa alineada con los principios de CLIL (Coyle et al., 2010) y el seguimiento del proceso ABR.</li> <li>• Corrección oral y escrita, guiada con retroalimentación en inglés aplicada durante las actividades. Esto conecta con el enfoque CLIL ya que centra la evaluación no solo en el resultado, sino en la calidad del lenguaje empleado (<i>language off/for/through</i>)</li> <li>• Rúbricas de evaluación, de trabajo diario (evalúa aspectos como la colaboración, del uso del libro y sobre la implicación con el reto)</li> </ul>
<b>SCAFFOLDING TIPS/SUGERENCIAS PARA EL ANDAMIAJE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repetición de vocabulario con apoyo visual.</li> <li>• Uso de estructuras modelo en clase.</li> <li>• Trabajo en parejas para reforzar el lenguaje oral.</li> </ul>
<b>RESOURCES/RECURSOS (anexo 10)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reloj de citas.</li> <li>• Pizarra para escribir frases modelo.</li> <li>• Copia individual del reloj para cada alumno.</li> </ul>
<b>CONCRECIÓN CURRICULAR</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Competencias clave</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ CCL</li> <li>○ CP</li> <li>○ CPSAA</li> <li>○ CE</li> </ul> </li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Competencias específicas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ CE1: Uso de vocabulario y comunicación en lengua extranjera.</li> <li>○ CE3: Revisión y consolidación de aprendizajes.</li> <li>○ CE6: Participación cooperativa.</li> </ul> </li> <li>• <b>Criterios de evaluación</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Responde adecuadamente a preguntas sobre contenidos aprendidos.</li> <li>○ Usa vocabulario y estructuras aprendidos a lo largo de las sesiones.</li> <li>○ Coopera en la actividad con respeto</li> </ul> </li> <li>• <b>Saberes básicos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ BLOQUE A: Cultura científica: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vocabulario científico básico</li> <li>- Revisión de materiales, propiedades, texturas y estados.</li> </ul> </li> <li>○ BLOQUE B: Tecnología y digitalización <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interacción utilizando lenguaje funcional</li> </ul> </li> <li>○ BLOQUE C: Conciencia ecosocial <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso consciente de materiales</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• <b>Objetivos didácticos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ OD1, OD2, OD3, OD6, OD8</li> </ul> </li> </ul>
--

*Nota.* Elaboración propia, basada en la estructura propuesta por Do Coyle (2010).

**Tabla 10.** Sesión 7

<b>SESIÓN 7</b>
<b>AIMS/OBJETIVO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sintetizar el aprendizaje de los contenidos a través de la creación de la bandera.</li> </ul>
<b>CRITERIA FOR ASSESSMENT/CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en la toma de decisiones.</li> <li>• Colabora en la creación de la bandera.</li> <li>• Utiliza vocabulario y estructuras trabajadas durante las sesiones.</li> </ul>
<b>TEACHING OBJECTIVES/OBJETIVOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contenido: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicar los conocimientos sobre el tema.</li> <li>- Relacionar el contenido trabajado con la creación de la bandera.</li> </ul> </li> <li>• Cognición: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar el trabajo en equipo.</li> </ul> </li> <li>• Cultura: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Refuerzo del uso funcional del inglés como medio de comunicación para la resolución de tareas reales.</li> </ul> </li> <li>• Comunicación: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lenguaje del aprendizaje: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Vocabulario como: <i>shape, color, material, textura, flag...</i></li> </ul> </li> <li>• Lenguaje para el aprendizaje: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Estructuras como: “<i>Our flag is made of...</i>” “<i>We choose this color because...</i>”</li> </ul> </li> <li>• Lenguaje a través del aprendizaje: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ El lenguaje espontáneo durante la creación de la bandera.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>
<b>LEARNING OUTCOMES/RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza el vocabulario aprendido</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en la creación de la bandera.</li> <li>• Colabora con los compañeros de forma respetuosa.</li> </ul>
<p><b>TEACHING LEARNING/ACTIVITIES/ACTIVIDADES</b></p> <p>Esta última sesión de la situación de aprendizaje será para la creación de la bandera, es decir, el reto principal de esta propuesta, basado en ABR. En gran grupo se recordará todo lo necesario para la realización de esta. Se revisarán las insignias, si a algún estudiante le falta alguna para poder conseguir la que le falta, deberá responder correctamente a la pregunta que se le haga, tendrá que ver con la insignia que le falta. Esta parte de la sesión tendrá que ver con lenguaje del aprendizaje ya que se utilizará todo el vocabulario aprendido en las sesiones anteriores.</p> <p>Se sacarán los objetos conseguidos de la caja y se darán ideas sobre el diseño y entre todos elegirán el diseño definitivo. Con cada objeto se dirá la propiedad de la bandera y se irá haciendo poco a poco. Por ejemplo, si el material de la bandera es tela, tendrán que coger esa tela (dada en la sesión correspondiente a la elección del material de la bandera) y recortarla según la forma que hayan elegido, si la textura es rugosa, deberán hacer algo para que esta bandera quede rugosa (se habrá proporcionado arena, plastilina o algún elemento que haga que la bandera sea rugosa, en el caso de que hayan elegido esta textura) y así con todos los elementos. Por grupos irán haciendo su parte de la bandera, aplicando estructuras trabajadas como “<i>Our flag is made of...</i>”, por lo que se trabajará el lenguaje para el aprendizaje. Se verá reflejado también el lenguaje a través del aprendizaje ya que surgirá un lenguaje emergente procedente de las decisiones, la organización del trabajo, etc.</p> <p>Si el resultado de la bandera es óptimo habrán completado el reto con éxito. La recompensa de esto no será solo ver la bandera terminada, sino que será expuesta en el aula, esto será un recurso visual al que podrán referirse durante el curso para reforzar el vocabulario de ciencias y el inglés.</p> <p>Esta sesión cerrará la situación de aprendizaje y representará la culminación del reto y la aplicación práctica del conocimiento y la integración de los elementos CLIL (<i>Content, communication, cognition y culture</i>)</p>
<p><b>INSTRUMENTS FOR ASSESSMENT/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación directa: mediante una lista de cotejo diseñada para registrar el uso de la lengua, participación y resolución de tareas. Permite una evaluación formativa alineada con los principios de CLIL (Coyle et al., 2010) y el seguimiento del proceso ABR.</li> <li>• Corrección oral y escrita, guiada con retroalimentación en inglés aplicada durante las actividades. Esto conecta con el enfoque CLIL ya que centra la evaluación no solo en el resultado, sino en la calidad del lenguaje empleado (<i>language of/for/through</i>)</li> <li>• Rúbricas de evaluación, de trabajo diario (evalúa aspectos como la colaboración, del uso del libro y sobre la implicación con el reto)</li> </ul>
<p><b>SCAFFOLDING TIPS/SUGERENCIAS PARA EL ANDAMIAJE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Repetición de vocabulario con apoyo visual.</li> <li>• Uso de estructuras modelo en clase.</li> <li>• Trabajo en parejas para reforzar el lenguaje oral.</li> <li>• Ejemplos manipulativos con objetos reales.</li> </ul>
<p><b>RESOURCES/RECURSOS (anexo 11)</b></p>

- Cartulina o tela para la bandera de la clase.
- Folios para las banderas individuales.
- Pinturas, rotuladores, tijeras, pegamento.
- Materiales reciclados o sugeridos durante la unidad.

### CONCRECIÓN CURRICULAR

- **Competencias clave**
  - CCL
  - CP
  - CPSAA
  - CE
  - CCEC
- **Competencias específicas**
  - CE3: Aplicar conocimientos en un proyecto común.
  - CE6: Participación en grupo, respeto y colaboración.
  -
- **Criterios de evaluación**
  - Participa de forma activa en la toma de decisiones.
  - Colabora en la elaboración de la bandera
  - Utiliza el vocabulario y las estructuras adecuadamente.
- **Saberes básicos**
  - BLOQUE A: Cultura científica:
    - Aplicación de conocimientos en contextos reales.
  - BLOQUE B: Tecnología y digitalización
    - Creación de un product colectivo mediante distintos materiales en equipo
  - BOQUE C: Conciencia ecosocial
    - Uso consciente de materiales
    - Cooperación y aceptación de la diversidad
- **Objetivos didácticos**
  - OD1, OD2, OD5, OD6, OD7, OD8

*Nota.* Elaboración propia, basada en la estructura propuesta por Do Coyle (2010).

### 3.6 Evaluación

La evaluación ha sido planteada desde un enfoque formativo y continuo, como los principios del enfoque CLIL (Coyle et al., 2010) y del Aprendizaje Basado en Retos. Los dos modelos apuntan a la importancia de evaluar los procesos, sin centrarse solo en el resultado, fomentando la reflexión y la participación.

Desde la perspectiva CLIL, la evaluación atiende al *Language Triptych* (Coyle y Meyer, 2021), evaluando el lenguaje de/para/a través del aprendizaje, anteponiendo el uso funcional de la lengua, no la corrección gramatical aislada. Se tienen en cuenta las producciones orales y el uso de la lengua en contextos reales.

ABR se centra en la implicación del alumno en la resolución del reto, teniendo en cuenta la cooperación, el trabajo en equipo y la calidad del producto final.

En el centro educativo donde se implementa esta propuesta, la calificación se realiza por competencias, siguiendo los criterios establecidos por la normativa vigente, por ello esta propuesta está alineada con la normativa educativa recogida en el Real Decreto 157/2022. Según esta normativa la evaluación debe ser continua formativa y competencial, por lo que la calificación se basa en el grado de desarrollo de las competencias específicas asociadas a los saberes básicos del área. La calificación final se elaborará a través de las evidencias recogidas con los diferentes instrumentos. Para llevar a cabo la evaluación de esta propuesta didáctica, se han utilizado varios instrumentos de evaluación:

- Listas de cotejo: para observar la participación, el uso del vocabulario y las interacciones. Gracias a esta lista, se recogen evidencias del aprendizaje. (Anexo 12)
- Rúbricas: en esta propuesta se han utilizado tres rúbricas: una para el trabajo diario, otra para los contenidos del libro y la última para el reto de ABR. (Anexo 13)
- Observación directa: gracias a la observación se han recogido datos sobre la evolución de los niños y niñas y se ha tomado nota de ello.

### 3.7 Atención a la diversidad

Esta propuesta didáctica ha sido diseñada teniendo en cuenta los principios de equidad e inclusión que se recogen en la Ley Orgánica, de 29 de diciembre, por la que se modifica la ley Orgánica 2/2006. También se ha incorporado el marco del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) para garantizar que todos los alumnos y alumnas tengan acceso al currículo.

El aula dónde se llevó a cabo la propuesta cuenta con un alumno con discapacidad intelectual, con un desarrollo de un niño de cuatro años de edad. Este niño tiene dificultades con el lenguaje ya que se comunica con palabras sueltas, no utiliza frases y tiene un comportamiento disruptivo.

Teniendo en cuenta sus características, se han aplicado medidas de adaptación curricular, cuyo objetivo es que el niño participe al igual que todos. Cabe destacar que en algunas sesiones el alumno no ha podido acudir ya que tenía que ir con otros especialistas durante el horario escolar por lo que se ha priorizado su participación activa en los momentos en los que estaba presente. Para facilitar esta participación se han implementado medidas organizadas según los principios del DUA:

- Múltiples formas de representación: se han simplificado los contenidos mediante recursos visuales y materiales manipulativos.
- Múltiples formas de acción y expresión: se han elaborado fichas personalizadas, adaptadas a su nivel de desarrollo (anexo 14). También se ha participado en actividades de forma alternativa, por ejemplo, indicando mediante gestos.
- Múltiples formas de implicación: se han priorizado tareas motivadoras ajustadas a sus intereses, favoreciendo a su permanencia en la actividad.

La atención a este niño se ha realizado desde un enfoque que se ha centrado en sus capacidades y potencialidades, buscando así el desarrollo integral del niño. Gracias a la metodología ABR y el enfoque CLIL las actividades, al ser visuales, manipulativas y motivadoras han facilitado la propuesta para que fuese accesible e inclusiva.

#### 4. RESULTADOS

Esta propuesta de aprendizaje con enfoque CLIL y basada en ABR, se implementó en un aula de 1º de Primaria de un colegio público, en Segovia. Esto ha permitido ver los puntos fuertes y los débiles de los estudiantes y también se han podido sacar reflexiones sobre la propuesta de intervención y el enfoque CLIL con ABR.

Después de la implementación de la Situación de Aprendizaje, se observa un grado elevado de consecución de los objetivos didácticos presentados. Generalmente los alumnos y alumnas se han mostrado participativos y activos en las dinámicas y actividades, al igual que se ha mostrado un gran nivel de implicación en cuanto a la resolución de los retos. La metodología ABR ha favorecido al trabajo en grupo y a las decisiones compartidas, esto evidencia el desarrollo de competencias clave como CPSAA, CCL y CE, relacionadas con los siguientes objetivos didácticos: OD5, OD6, OD7 y OD8.

Desde el punto de vista lingüístico, el uso del inglés ha estado presente de forma significativa a lo largo de las sesiones, en coherencia con el enfoque CLIL. Los alumnos y alumnas han utilizado frases sencillas en inglés de forma guiada, lo que indica que los objetivos relacionados con la expresión oral (OD1) se han cumplido. También se ha trabajado el vocabulario, de forma visual, oral y manipulativa, por lo que lo han comprendido y aplicado en los diferentes contextos del aula (OD2). El trabajo en inglés se ha llevado a cabo a través del *Language Triptych* propuesto por Coyle.

En cuanto a los contenidos, los alumnos y alumnas han sido capaces de identificar los diferentes materiales a través de las distintas actividades y clasificarlos según sus propiedades. Este aprendizaje se ha reforzado gracias a la combinación de actividades visuales, resolución de retos y objetos reales, favoreciendo así a la adquisición de un aprendizaje significativo y contextualizado (OD3). Además, la bandera ha integrado los aprendizajes adquiridos de forma progresiva.

En lo relativo al uso de herramientas digitales, el personaje SuperDoc ha actuado como narrador y como recurso motivador (gestionado por parte del docente). El objetivo relacionado al uso de herramientas tecnológicas (OD4) se ha cumplido, ya que han programado al robot en una sesión, mientras que en otras aparece tras el trabajo del contenido curricular de LOTS como elemento de transición en la matriz de CLIL.

En definitiva, los resultados exponen que la combinación del enfoque CLIL con la metodología ABR ha permitido que los estudiantes aprendan contenidos curriculares mediante la lengua inglesa, implicarse activamente en su proceso de aprendizaje y desarrollar diversas competencias como las sociales, lingüísticas y cognitivas de forma integrada. Estas metodologías han mostrado que se pueden complementar, ya que CLIL sostiene la integración de la lengua y el contenido y ABR facilita un contexto si significativo que motiva e impulsa a los alumnos y alumnas.

## 5. CONCLUSIONES

Este Trabajo de Fin de Grado ha tenido como objetivo principal diseñar una propuesta de intervención a través del enfoque CLIL (*Content and Language Integrated Learning*) y la metodología Aprendizaje Basado en Retos en la asignatura de *Science* en 1º de Primaria. A través de este trabajo teórico-práctico se ha buscado fomentar el aprendizaje de los contenidos de Ciencias Naturales en inglés, promoviendo las competencias clave, el trabajo en grupo y la resolución de retos.

En relación con este primer objetivo: “Diseñar una propuesta de intervención a través del enfoque CLIL y la metodología ABR (Aprendizaje Basado en Retos) en la asignatura de *Science* en 1º de Primaria”, sí que se ha logrado diseñar una propuesta, fundamentada teóricamente y que responde a la demanda curricular de la etapa educativa de la asignatura de *Science*, según lo establecido por la LOMLOE. La propuesta está compuesta por siete sesiones, cada una ha tenido un reto específico y se han incluido los contenidos, los saberes básicos, las competencias clave, los criterios de evaluación y los objetivos didácticos. Todo ello basado en el enfoque CLIL. Esta organización ha permitido que el aprendizaje se construya de forma progresiva y significativa. Durante las sesiones, ha habido un hilo conductor, que ha sido el reto de la construcción de la bandera con el narrador, SuperDoc; la construcción de esta bandera ha sido el producto final del reto y el elemento que ha puesto en conjunto todos los contenidos.

El segundo objetivo: “Conocer las principales características de CLIL (AICLE) y de la metodología de Aprendizaje Basado en Retos (ABR)”, ha permitido confirmar que CLIL, no es solo un enfoque o metodología para enseñar inglés, sino que va más allá, es una estrategia didáctica integrada que acoge cuatro aspectos clave del aprendizaje: contenido, comunicación, cognición y cultura (*4Cs Framework*). Gracias también al *Language Triptych* de Coyle, ha sido más sencilla la planificación del uso de la lengua en la clase, pudiendo diferenciar el vocabulario en tres agrupamientos: *Language of Learning* (Lenguaje del Aprendizaje), *Language for Learning*, (Lenguaje para el Aprendizaje) y *Language through Learning* (Lenguaje a través del aprendizaje). Por otra parte, el Aprendizaje Basado en Retos, se ha mostrado como un enfoque en el que los alumnos y alumnas se sitúan en el centro del proceso educativo, teniendo que resolver retos reales en grupo. Esta combinación entre ambos enfoques coincide en que logra un enfoque competencial.

En relación con el tercer objetivo: “Analizar la implementación del Aprendizaje Basado en Retos (ABR) en el contexto de CLIL (AICLE) en el aula de 1º de Educación Primaria.”, se ha podido comprobar que la implantación de una propuesta CLIL con ABR en un aula de Educación Primaria es positiva, ya que los estudiantes han mostrado interés, han aprendido y han conseguido aprender los contenidos curriculares en inglés. Todo esto gracias a la proporción de apoyos adecuados, como el caso de objetos, *flashcards* etc. Las actividades y los retos propuestos han dado lugar a la participación activa, a la reflexión y a la creatividad. Cabe destacar que el uso del inglés en el aula se ha producido de forma natural y práctica, formando parte de la resolución de los retos. Reforzando así la idea de que una lengua extranjera puede estar al servicio del aprendizaje, sin ser un objetivo aislado.

Por último, el cuarto objetivo propuesto: “Proponer una secuenciación de actividades basadas en el análisis e implementación de CLIL y Aprendizaje Basado en Retos.”, ha sido cumplido ya que las sesiones estaban compuestas por actividades planificadas en base a un marco teórico que han sido que han sido coherentes con ambas metodologías. Estas actividades, además, han dado respuesta a los objetivos didácticos, todo esto manteniendo el hilo conductor de la propuesta. Estas sesiones han sido creadas en base a los principios de CLIL y ABR y se han adaptado correctamente al nivel educativo de los alumnos y alumnas de 1º de Primaria.

En resumen, se puede confirmar el cumplimiento de los objetivos planteados por este Trabajo de Fin de Grado, además este trabajo da lugar a una valiosa aportación a la innovación educativa

en el ámbito de la enseñanza de lenguas extranjeras, en concreto en inglés y de Ciencias Naturales. Este trabajo demuestra también que el uso de metodologías activas como es el caso de ABR o CLIL es positivo para el alumnado, contribuyendo a su aprendizaje y desarrollo íntegro, fomentando el control de los contenidos, las habilidades lingüísticas y valores como la cooperación o la empatía, aptitudes fundamentales en la educación del siglo XXI. Este enfoque se ajusta con la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006 que refuerza el carácter competencial, inclusivo y contextualizado del sistema educativo. La ley destaca la necesidad de preparar a los estudiantes para afrontar los retos del siglo XXI

## 6. LIMITACIONES Y PROSPECTIVAS

Con vistas a valorar de manera realista la implementación de la propuesta didáctica, se va a llevar a cabo un análisis DAFO (Debilidades, Amenazas, Fortalezas y Oportunidades) para poder identificar los aspectos internos y externos que han influido en el desarrollo de la Situación de Aprendizaje.

**Figura 5.** *Matriz DAFO*



*Nota.* Elaboración propia.

Este análisis confirma que es una propuesta sólida, ya que las fortalezas superan las debilidades y las oportunidades ofrecen mejora.

## 7. BIBLIOGRAFÍA

- Abril-López, D., López Carrillo, D., González-Moreno, P. M., & Delgado-Algarra, E. J. (2021). How to use challenge-based learning for the acquisition of learning to learn competence in early childhood preservice teachers: A virtual archaeological museum tour in Spain. *Frontiers in Education*, 6, Article 714684. <https://doi.org/10.3389/educ.2021.714684>
- AICLE / CLIL, cinco cosas que desconocías. (s. f.). <https://www.uv.es/uvweb/master-investigacion-didactiques-especificques/es/blog/aicle-/clil-cinco-cosas-desconocias-1285958572212/GasetaRecerca.html?id=1285960399706>
- Anderson, L. W., & Krathwohl, D. R. (Eds.). (2001). *A taxonomy for learning, teaching, and assessing: A revision of Bloom's taxonomy of educational objectives*. Longman.
- Arboleda Mazo, W. H., Niño Manrique, J. F., & Bolaños Tegue, N. M. (2022). Metodología activa: Aprendizaje basado en retos. En H. F. Palacios (Comp.), *Estrategias pedagógicas innovadoras* (pp. 43–69). Editorial SedUnac.
- Banegas, D. (2012). Integrating content and language in English language teaching in secondary education: Models, benefits, and challenges. *Studies in Second Language Learning and Teaching*, 2(1), 111–136. <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/68547>
- Bruner, J. (1990). *Acts of meaning*. Harvard University Press.
- Bustos Jiménez, A., Castellano Hinojosa, V., Calvo Ramos, J., Mesa Sánchez, R., Quevedo Blasco, V. J., & Aguilar Mendoza, C. (2019). El aprendizaje basado en retos como propuesta para el desarrollo de las competencias clave. *Padres y Maestros*, (380), 50–55. <https://doi.org/10.14422/pym.i380.y2019.008>
- Campillo, J. M., Sánchez, R., & Miralles, P. (2019). Primary teachers' perceptions of CLIL implementation in Spain. *English Language Teaching*, 12(4), 149–160. <https://doi.org/10.5539/elt.v12n4p149>
- Castro, P. (2021). *Retos del aprendizaje basado en proyectos: De la teoría a la práctica*. Universidad Loyola

- Andalucía. [https://repositorio.uloyola.es/bitstream/handle/20.500.12412/3790/PCastro\\_retos.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.uloyola.es/bitstream/handle/20.500.12412/3790/PCastro_retos.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Coyle, D., & Meyer, O. (2021). *Beyond CLIL: Pluriliteracies teaching for deeper learning*. Cambridge University Press. <https://doi.org/10.1017/9781108914505>
- Coyle, D., Hood, P., & Marsh, D. (2010). *CLIL: Content and language integrated learning*. Cambridge University Press.
- Dalton-Puffer, C. (2007). *Discourse in content and language integrated learning (CLIL) classrooms*. John Benjamins.
- De la Cruz Cabanillas, I. (2022). Beyond CLIL: Towards plurilithic language pedagogies. *Sapienza International Journal of Interdisciplinary Studies*, 1(2), 38–41. <https://www.journals.sapienzaeditorial.com/index.php/SIJIS/article/view/507/345>
- Decreto 38/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación primaria en la Comunidad de Castilla y León. *Boletín Oficial de Castilla y León*, 190, de 30 de septiembre de 2022. <https://bocyl.jcyl.es/boletines/2022/09/30/pdf/BOCYL-D-30092022-2.pdf>
- ELE Internacional. (s. f.). Aprendizaje basado en retos (ABR): Qué es y cómo implementarlo. <https://eleinternacional.com/blog/aprendizaje-basado-en-retos-abr-que-es-y-como-implementarlo/>
- Gee, J. P. (2007). *What video games have to teach us about learning and literacy*. Palgrave Macmillan.
- Gil-Juárez, A., Álvarez, I. M., Ribosa, J., & Viciano, S. (2024). Mejora de talleres de educación en consumo a través del aprendizaje basado en retos en el Grado de Educación Primaria [Improving consumer education workshops through challenge based learning in primary education degree]. *European Public & Social Innovation Review*, 9, 1–20. <https://doi.org/10.31637/epsir-2024-348>

- Helker, K., Bruns, M., Reymen, I. M. M. J., & Vermunt, J. D. (2024). A framework for capturing student learning in challenge-based learning. *Active Learning in Higher Education*, 26(1), 213–229. <https://doi.org/10.1177/14697874241230459>
- Johnson, L., Smith, R., Smythe, J., & Varonis, J. (2009). *Challenge based learning: An approach for our time*. The New Media Consortium.
- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. *Boletín Oficial del Estado*, 340, de 19 de enero de 2021. <https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2020-17264>
- Llinares, A., Morton, T., & Whittaker, R. (2012). *The roles of language in CLIL*. Cambridge University Press.
- Luis Huamanga, S. (2023). Aprendizaje basado en retos y desarrollo de comprensión lectora: Un acercamiento inicial. *Yachay*, 12(1), 48–52. <https://doi.org/10.36881/yachay.v12i1.481>
- Nieto-Yuste, L. (2025). *Memoria de prácticas II del Grado de Educación Primaria en Mención Lengua Extranjera Inglés (Memoria de prácticas)*. Facultad de Educación de Segovia.: Universidad de Valladolid. UVaDOC. <https://campusvirtual.uva.es/mod/assign/view.php?id=2560857>
- Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria. *Boletín Oficial del Estado*, 52, de 2 de marzo de 2022. <https://www.boe.es/eli/es/rd/2022/03/01/157/con>
- Reyes González, S., & Carpio, A. (s. f.). *El aprendizaje basado en retos, un modelo de formación corporativa: El caso Banorte*. Universitat Oberta de Catalunya. <https://corporate.uoc.edu/portal/es/corporate/index.html>
- Reilly, V., Bazo, P., & Peñate, M. (2022). *CLIL World Natural Sciences 1. Class Book*. Oxford University Press España, S.A.
- Ruiz, J. (2023). Conocimientos y percepciones sobre la metodología AICLE-CLIL en docentes de colegios privados y concertados de Palma de Mallorca. *Didactia*, 25. Grupo

MasterD. <https://didactia.grupomasterd.es/blog/numero-25/conocimientos-y-percepciones-sobre-la-metodologia-aicle-clil-en-docentes-de-colegios-privados-y-concertados-de-palma-de-mallorca>

Servicio de Innovación Educativa de la Universidad Politécnica de Madrid. (2020, julio). *Guía de aprendizaje basado en retos*. Universidad Politécnica de Madrid. <https://innovacioneducativa.upm.es/sites/default/files/guias/GUIA-ABR.pdf>

Universidad de León. (s. f.). *Aprendizaje basado en retos*. <https://servicios.unileon.es/innovacion-docente/aprendizaje-basado-en-retos/>

## 8. ANEXOS

### **Anexo 1. *Objetivos generales de etapa***

Los objetivos generales de la etapa de Educación Primaria establecidos en el artículo 17 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE), modificada por la LOMLOE, y desarrollados en el artículo 7 del Real Decreto 157/2002, de 1 de marzo, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de la etapa.

a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar poniéndose en el lugar del otro, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como su participación en una sociedad democrática.

b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.

f) Adquirir en, al menos, la lengua inglesa, la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas en este idioma.

h) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.

i) Desarrollar las competencias tecnológicas básicas e iniciarse en su utilización, para el aprendizaje, desarrollando un espíritu crítico ante su funcionamiento y los mensajes que reciben y elaboran.

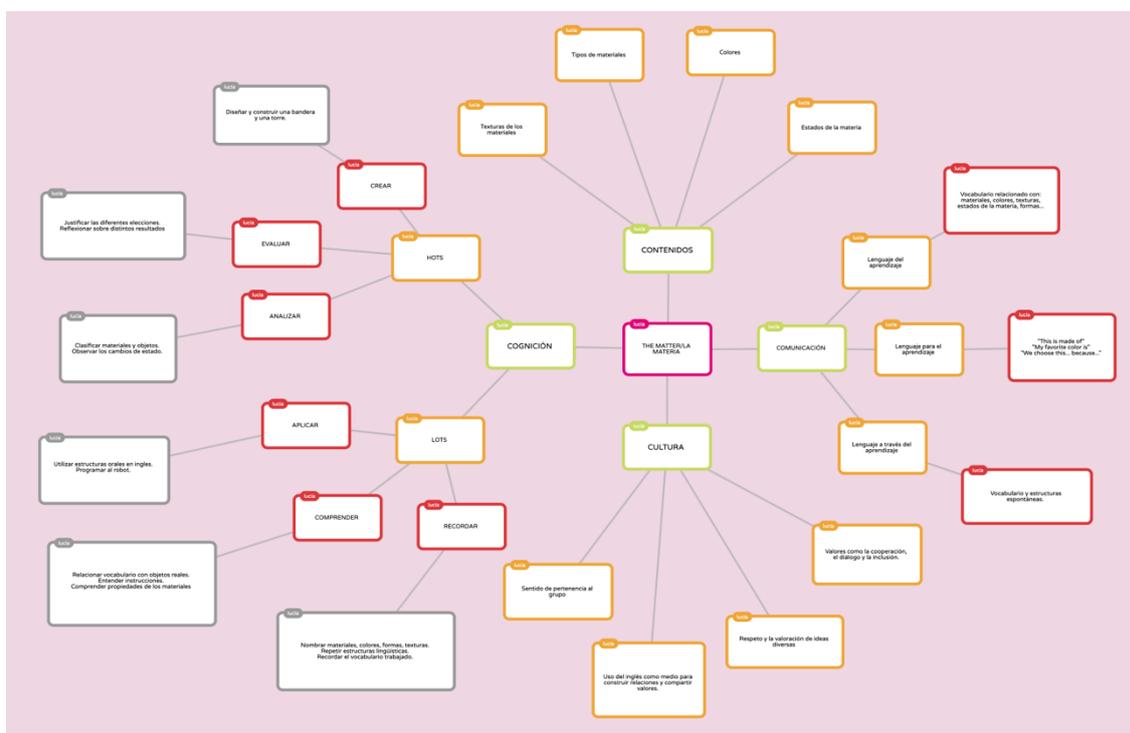
j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.

## Anexo 2. Mapa de relaciones competenciales

	Ciencias de la Naturaleza																																			
	CCL					CP			STEM				CD					CPSAA					CC			CE			CCEC							
	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4		
Competencia Especifica 1	✓		✓									✓		✓	✓	✓	✓		✓		✓														✓	
Competencia Especifica 2	✓	✓	✓				✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓				✓					✓										
Competencia Especifica 3	✓								✓	✓	✓	✓					✓		✓	✓	✓	✓					✓		✓						✓	
Competencia Especifica 4												✓						✓	✓	✓		✓			✓			✓						✓		
Competencia Especifica 5	✓			✓					✓	✓	✓	✓	✓								✓				✓	✓	✓					✓				
Competencia Especifica 6				✓					✓		✓							✓			✓		✓	✓	✓											

## Anexo 3. Esquema basado en las 4Cs (Coyle, 2010). Elaboración propia

app.popplet.com/#/p/7799454



**Anexo 4. Insignias. Elaboración propia.**

---

Name: \_\_\_\_\_

## RECORD SHEET OF BADGES

1	2
3	4
5	6
7	

---

# BADGES:

SESIÓN

1



SESIÓN

2



SESIÓN

3



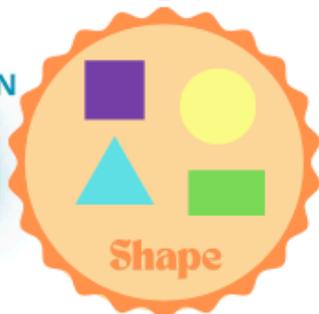
SESIÓN

4



SESIÓN

5



SESIÓN

6



SESIÓN

7



## Anexo 5. Recursos de la sesión 1. Elaboración propia



### Hello young students

My name is SuperDoc. I'm a traveler and I've lost the flag of my community. That's why I'm going to give you a challenge: build a flag that represents the values, ideas, and characteristics of your class.

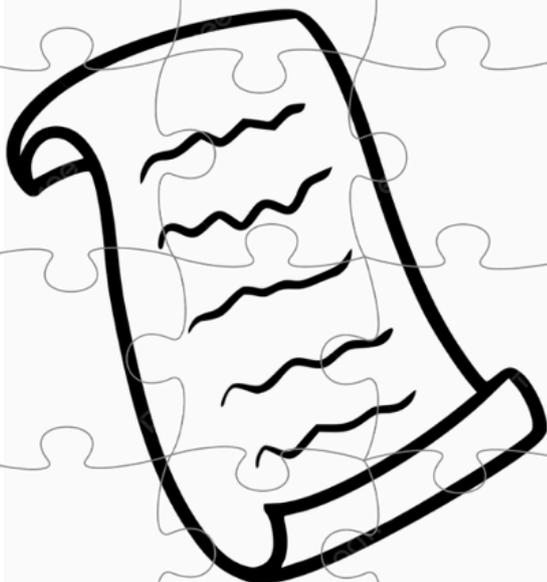


To create this flag, you'll need to complete small daily challenges. Each time you solve one, you'll earn a badge that you can stick on a record sheet. In order to make the flag, your whole class must collect all the badges.

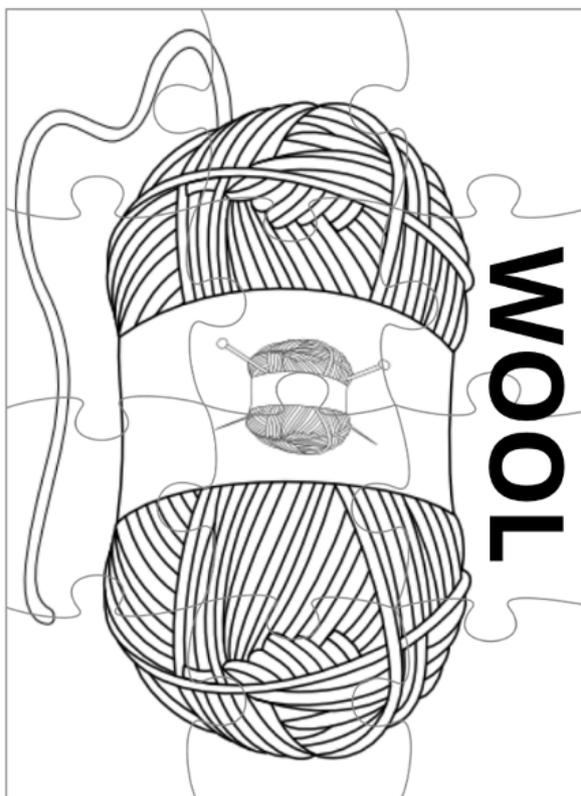
Today's challenge is to solve four puzzles in groups. Each puzzle contains a type of material. After solving them, you must choose which material you want to use for your flag. If you complete the puzzles and agree on the material, you'll win your badge.

*Good luck, Super Doc.*

**PAPER**



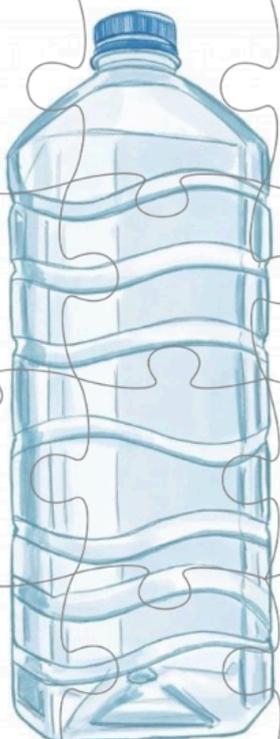
**WOOL**



**FABRIC**



**PLASTIC**



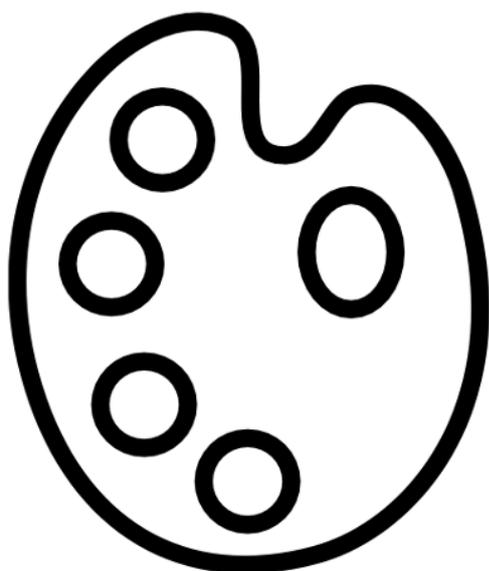
Anexo 6. Recursos sesión 2. Elaboración propia.

Hello young students

🎯 Challenge: You have to guess what colors we need to create other colors. For example, to create the color orange, what colors we need. To do this, we'll use modeling clay.



Good luck, Super Doc.



*Anexo 7. Recursos sesión 3. Elaboración propia.*

Hello young students

Inside this box, there are lots of hidden objects.  
Each one has a different texture!



🎯 What should you do?

You'll have to use your super sense of touch to: Identify the object without looking. Describe how it feels (Is it rough? Hard? Smooth?). Classify it with other objects that have similar textures.

Good luck, Super Doc.

Anexo 8. Recursos sesión 4. Elaboración propia.

## Hello young students

My name is SuperDoc. I'm a traveler and I've lost the flag of my community.

That's why I'm going to give you a challenge: build a flag that represents the values, ideas, and characteristics of your class.



To create this flag, you'll need to complete small daily challenges. Each time you solve one, you'll earn a badge that you can stick on a record sheet. In order to make the flag, your whole class must collect all the badges.

Today's challenge is to solve four puzzles in groups. Each puzzle contains a type of material. After solving them, you must choose which material you want to use for your flag. If you complete the puzzles and agree on the material, you'll win your badge.

*Good luck, Super Doc.*

Anexo 9. Recursos sesión 5. Elaboración propia.

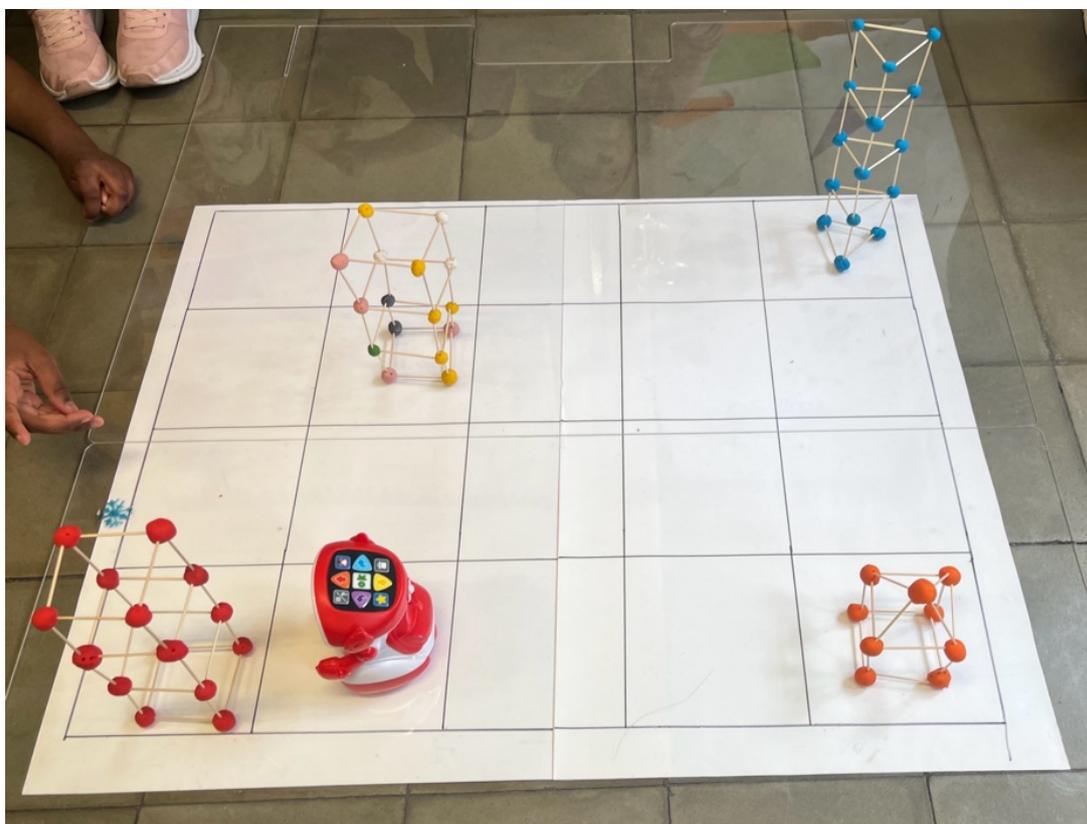
Hello young students

🎯 Challenge:

Today's challenge is to create a very tall tower with toothpicks and modeling clay. Then, you'll have to help me get from one tower to another. You will have to choose the shape of the flag.



Good luck, Super Doc.



Anexo 10. Recursos sesión 6. Elaboración propia.

Hello young students

Today's challenge consists of answering 12 questions. First, you'll need to arrange to meet your classmates at different times. When it's 1 o'clock, go to the classmate you planned to meet and answer question number 1 together. Then keep going like this until you complete all 12 questions.

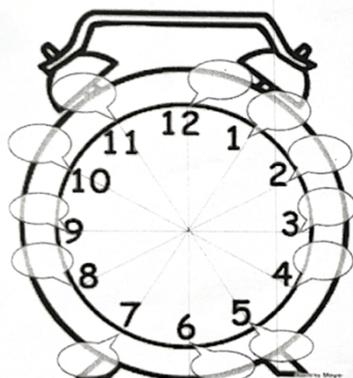


Good luck, Super Doc.

NOMBRE: \_\_\_\_\_

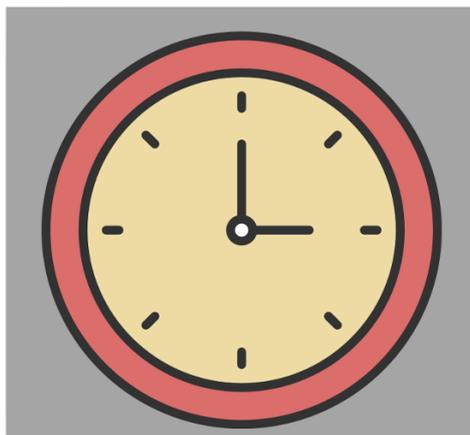
FECHA: \_\_\_\_\_

RELOJ DE CITAS



1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_
10. \_\_\_\_\_
11. \_\_\_\_\_
12. \_\_\_\_\_

[https://www.canva.com/design/DAGnXLdCJsc/dExGmFGcNNjaoPwGIF9uVw/edit?utm\\_content=DAGnXLdCJsc&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link2&utm\\_source=sharebutton](https://www.canva.com/design/DAGnXLdCJsc/dExGmFGcNNjaoPwGIF9uVw/edit?utm_content=DAGnXLdCJsc&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton)



Dating  
watch

*Anexo 11. Recursos sesión 7. Elaboración propia.*

Hello young students

The day has finally arrived! Do you all have your badges? It's time to create the flag. Remember, you must work as a team and respect everyone's opinions.



Good luck, Super Doc.



**Anexo 12. Lista de cotejo. Elaboración propia.**

Indicador de evaluación	SI	NO	Observaciones
Reconoce y clasifica materiales según su textura, forma o estado.			
Utiliza correctamente el vocabulario trabajado.			
Aplica conocimientos aprendidos en el reto final.			
Participa en actividades de clasificación, predicción o deducción (HOTS)			
Resuelve los retos mostrando creatividad y razonamiento.			
Usa estructuras básicas en inglés con apoyo visual.			
Se expresa oralmente en inglés.			
Interactúa en inglés con el resto de la clase.			
Participa activamente en el trabajo en equipo respetando a los demás.			
Muestra interés por el reto			
Coopera en el diseño y creación de la bandera compartiendo responsabilidades.			
Usa vocabulario específico (language of learning)			
Utiliza estructuras modelo (language for learning)			
Aparece lenguaje nuevo y espontáneo (language through learning)			
Participa activamente en los retos de cada sesión			
Contribuye al producto final aplicando lo aprendido.			

## Anexo 13. Rúbricas de evaluación. Elaboración propia.

### TRABAJO DIARIO

		SIEMPRE	10 CASI SIEMPRE	7,5 A VECES	5 POCAS VECES	3
<b>Trabajo en cla...</b>	<b>40 %</b>	Trabaja en silencio y sin distraerse. Suele terminar las tareas en menos tiempo del	Trabaja hablando y distrayéndose poco. Termina las tareas en el tiempo estipulado.	Trabaja en clase pero habla y se distrae con frecuencia. No suele terminar la tarea en el tiempo estipulado.	No suele trabajar en clase, habla mucho, se distrae. Casi nunca termina la tarea en el tiempo estipulado.	
<b>Participación</b>	<b>20 %</b>	Participa a menudo de manera espontánea.	Participa a veces de manera espontánea.	Participa cuando se le pide.	Le cuesta participar.	
<b>Normas</b>	<b>25 %</b>	Nunca molesta en clase y siempre cumple las normas.	No suele molestar en clase y casi siempre cumple las normas.	A veces molesta en clase. En ocasiones se salta las normas pero rectifica cuando se le regaña.	Suele molestar en clase. Le cuesta cumplir las normas y rectificar cuando se le regaña.	
<b>Interés</b>	<b>15 %</b>	Muestra mucho interés por la asignatura y se esfuerza por hacer las cosas lo mejor posible.	Suele mostrar interés por la asignatura aunque no siempre se esfuerza en hacer las cosas bien.	No muestra un interés especial por la signatura y hace las cosas por cumplir.	No muestra ningún interés por la asignatura ni por hacer las cosas bien.	

### LIBRO

		SIEMPRE	10 MUCHAS VECES	7,5 ALGUNAS VECES	5 POCAS VECES	3
<b>CONTENIDO</b>	Recopila todos los contenidos de la unidad.	Presenta el libro con todos los contenidos/actividades tratados en la unidad.	Presenta el libro con casi todos los contenidos/actividades tratados en la unidad.	Presenta el libro con bastante falta de contenidos/actividades tratados en la unidad.	Presenta el libro con muy pocos contenidos/actividades tratados en la unidad.	
<b>VOCABULARIO</b>	De las palabras aprendidas en la unidad	No comete errores en la escritura de palabras.	Comete errores puntuales en la escritura de palabras.	Comete frecuentes errores en la escritura de palabras.	Comete muchos errores en la escritura de palabras.	
<b>LIMPIEZA Y ORGANIZACIÓN</b>	Márgenes, decoraciones y caligrafía.	Respeto los márgenes. Tiene una caligrafía clara y legible. Sin tachones ni borrones. El texto está bien organizado.	Respeto casi siempre los márgenes. Tiene una caligrafía bastante clara y legible. Sin apenas tachones.	Respeto los márgenes de forma muy irregular. Tiene una caligrafía que no es del todo clara o legible. Presenta algunos tachones.	No se respetan los márgenes. La caligrafía es mejorable en cuanto a claridad y legibilidad. Presenta muchos tachones. El texto no presenta división en	

### RETO

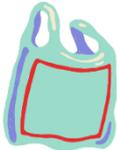
		EXCELLENT	10 VERY GOOD	8 GOOD	6 BETTER IMPR...	4,9 BAD	3
<b>VOCABULARIO</b>	<b>10 %</b>	Utiliza 10 o más palabras sobre el tema.	Utiliza entre 8 y 9 palabras sobre el tema.	Utiliza entre 6 y 7 palabras sobre el tema.	Utiliza entre 2 y 6 palabras sobre el tema.	Utiliza 2 o menos palabras sobre el tema.	
<b>COMPRESIÓN...</b>	<b>10 %</b>	Presenta una actitud positiva y participa activamente de todas las actividades propuestas.	Presenta una actitud positiva y participa activamente en casi todas las actividades propuestas.	En ocasiones presenta una actitud positiva y participa de todas las actividades propuestas cuando se le pide.	raramente presenta una actitud positiva y participa de algunas actividades propuestas cuando se le pide.	No presenta una actitud positiva y no suele participar las actividades.	
<b>TRABAJO EN E...</b>	<b>10 %</b>	Siempre respeta la opinión de los demás y colabora en las tareas.	Casi siempre respeta la opinión de los demás y colabora en las tareas.	En ocasiones respeta la opinión de los demás y colabora en las tareas.	Raramente respeta la opinión de los demás y colabora en las tareas.	No respeta la opinión de los demás y colabora en las tareas.	
<b>PRODUCTO FI...</b>	<b>10 %</b>	La bandera cumple con todos los requisitos propuestos y la calidad del producto realizado es muy buena.	La bandera cumple con todos los requisitos propuestos y la calidad del producto realizado es buena.	La bandera cumple con casi todos los requisitos propuestos y la calidad del producto realizado es buena.	La bandera cumple algunos de los requisitos propuestos y la calidad del producto realizado es aceptable.	La bandera no cumple con los requisitos propuestos y la calidad del producto realizado no es aceptable.	

Anexo 14. Fichas adaptadas. Elaboración propia.

### MATERIALS

Name \_\_\_\_\_

Match the materials with the object

WOOD	GLASS	WOOL	PLASTIC
			
●	●	●	●
●	●	●	●
			
PLASTIC BAG	CHAIR	SWEATER	GLASS

### SHAPES

Name \_\_\_\_\_

Circle the circle-shaped objects and cross out the square-shaped objects.

















## COLORS

Name \_\_\_\_\_

Stick the stickers in their correct color

