



**FACULTAD DE EDUCACIÓN DE PALENCIA
UNIVERSIDAD DE VALLADOLID**

PROPUESTA DE CREACIÓN DE UN ESPACIO DE CONVIVENCIA Y APRENDIZAJE: “PATIOS ACTIVOS”

**TRABAJO FIN DE GRADO
EN EDUCACIÓN PRIMARIA/MENCIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA**

AUTOR/A: INÉS LÓPEZ POLANCO

TUTOR/A: ALBERTO RODRÍGUEZ GONZALO

Palencia, 2025

RESUMEN

La elección del tema de mi Trabajo de Fin de Grado surge de la inquietud y oportunidad que ofrecen los patios y el tiempo de recreo para impulsar y potenciar el aprendizaje y la convivencia en un centro educativo. Actualmente, la mayor parte de los conflictos surgen en los patios de los colegios, afectando al clima escolar y por consiguiente, al aprendizaje.

En el trabajo que a continuación presento, parto de un estudio profundo de los patios educativos para seguidamente proponer una intervención, con base competencial, con énfasis en la dimensión social, para construir un patio inclusivo y activo.

PALABRAS CLAVE

Patios educativos, aprendizaje, centro educativo, clima escolar, convivencia, inclusivo.

ABSTRACT

The choice of my Final Degree Project topic stems from the concern and opportunity that schoolyards and break times offer to promote and enhance learning and coexistence in an educational setting. Currently, most conflicts arise in schoolyards, affecting the school climate and, consequently, learning.

In the project I am about to present, I begin with an in-depth study of educational schoolyards and then propose a competency-based intervention with an emphasis on the social dimension, aiming to create an inclusive and active schoolyard.

KEY WORDS

Educational playgrounds, Learning, Educational center, School climate, community living, Inclusive.

ÍNDICE

0. INTRODUCCIÓN	4
1. JUSTIFICACIÓN.....	5
2. OBJETIVO.....	7
3. MARCO TEÓRICO.....	7
3.1 HISTORIA DEL PATIO ESCOLAR	7
3.2 ESPACIOS DE APRENDIZAJE	9
3.3 EL PATIO ESCOLAR: ESPACIO DE APRENDIZAJE Y CONVIVENCIA.	10
3.4 RELACIÓN CON EL CURRÍCULO ESCOLAR	13
3.5 RELACIÓN CON LA EDUCACIÓN FÍSICA.....	14
3.6 CONVIVENCIA EN EL PATIO	15
3.7 ORGANIZACIÓN Y TRANSFORMACIÓN DEL PATIO ESCOLAR.....	16
4. METODOLOGÍA	17
5. PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA	18
5.1 CONTEXTO	18
5.2 OBJETIVOS	22
5.3 DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN	22
5.4 EVALUACIÓN DEL PATIO ACTIVO	44
6. CONCLUSIONES	46
7. BIBLIOGRAFÍA.....	48
8. ANEXOS.....	51

0. INTRODUCCIÓN

El desarrollo de mi Trabajo de Fin de Grado (TFG) sobre patios activos e inclusivos, nace tras la necesidad de plasmar el espacio del recreo como un entorno educativo, de convivencia y seguro para todo el alumnado.

Tras echar la vista atrás y analizar mi recorrido como estudiante, desde mi etapa de Educación Primaria, pasando por la Educación Secundaria y finalizando mis estudios universitarios, he podido reflexionar y observar como el patio escolar es un espacio donde da paso al conflicto y exclusión en ciertos colectivos a la hora de participar en juegos y condicionar su desarrollo físico y habilidades sociales.

La razón por la que me ha llevado a desarrollar este tema, es que la educación no solo es un proceso que se da en el interior del aula, si no que los patios son una parte fundamental para el desarrollo del alumno, no solo desarrollo físico sino social y emocional, por lo que creo firmemente que se debería invertir más tiempo y recursos para darle más importancia a este espacio. En muchas ocasiones, estos espacios no están diseñados de manera que faciliten la inclusión y la participación de todo el alumnado, lo que puede provocar situaciones no deseables, como enfrentamientos y desigualdades.

Esta propuesta se vincula de manera directa con el currículo educativo y, en particular, con el área de Educación Física, reconociendo el patio como una continuación del aula convencional.

A lo largo de este documento, el lector se introducirá en un análisis que comienza con la fundamentación teórica sobre la educación que se da en el espacio y la importancia del juego en el desarrollo personal. Posteriormente, se tratará la metodología empleada, centrada en una propuesta de intervención práctica en un centro educativo específico. Aquí se detallará el análisis del contexto educativo y social, así como las características del alumnado.

El centro de este trabajo se encuentra en la propuesta de intervención, que consiste en la organización espacial del patio, estableciendo objetivos para su mejora. Finalmente, se expondrán las conclusiones resultantes de la investigación.

1. JUSTIFICACIÓN

Para poder exponer el tema "Patios Activos" he cogido de referencia el CEIP Cristóbal Colón, se encuentra en el barrio de Pajarillo Bajos en Valladolid. He podido observar como surgen frecuentemente en el recreo, discusiones, enfrentamientos, rivalidad, insultos entre alumnos, desprecios, rechazo hacia algún alumno, etc. Ante esta situación, se me plante desarrollar un proyecto de patio, donde se cree un espacio seguro, inclusivo y de bienestar para toda la comunidad educativa.

Este TFG está vinculado a los objetivos y principios del Grado de Educación Primaria en la Universidad de Valladolid, Palencia (Universidad de Valladolid, s.f.). Este Grado tiene como objetivo preparar futuros docentes a través de una serie de conocimientos, los cuales sean capaces de trabajar en diversas situaciones. Los conocimientos relacionados con el TFG a desarrollar son los siguientes:

- Diseñar y planificar el desarrollo del aprendizaje en colaboración con el resto de áreas.
- Adaptar y organizar entornos de aprendizaje que respondan a las necesidades del alumnado, respeto a los derechos humanos y que desarrollen valores sociales.
- Promover y gestionar la convivencia en la zona del patio, para reducir y facilitar los conflictos entre alumnos.
- Analizar los planes de aprendizaje para innovar y mejorar el desarrollo de habilidades sociales.

Por otro lado, tema que estoy desarrollando en este TFG se encuentra vinculado con el currículo de educación primaria de Castilla y León, el **Decreto 38/2022, de 29 de septiembre**, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación primaria en Castilla y León, la etapa de educación primaria se organiza en tres ciclos, cada uno de dos cursos. Este decreto, junto con el **Real Decreto 157/2022, de 1 de**

marzo, que establece las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria, define las competencias clave que el alumnado debe desarrollar. Entre ellas se incluyen la competencia en comunicación lingüística, competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, competencia digital, competencia social y cívica, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, conciencia y expresiones culturales, y aprender a aprender.

La intención de este TFG es realizar espacios seguros y educativos en los que se desarrollen las habilidades sociales, en los que puedan participar el resto de áreas, fomentando el respeto y la cooperación.

Esto me hace plantearme una serie de cuestiones como: ¿Cómo se pueden diseñar espacios donde participen el resto de áreas con la educación física? ¿Que provoca en los alumnos un patio activo e inclusivo? ¿Cómo se puede diseñar un patio que no discrimine al alumnado con necesidades diversas?

Investigar sobre este tema ayuda al docente a entender al alumnado, identificar las discriminaciones y los conflictos que se dan en ese espacio. Para mi transformar el patio en un espacio seguro, inclusivo y activo mejora el funcionamiento del centro, responde a las necesidades de todos los componentes educativos, pero sobre todo a las de los alumnos, ya que proporciona herramientas sociales y educativas.

Desde el punto de vista personal, este tema adquiere una gran interés ya que se ve reflejado la importancia de crear un espacio de bienestar, ya que tras realizar prácticas he podido observar como algunos niños tienen dificultades a la hora de integrarse en el tiempo del recreo, ya sea por falta de habilidades sociales o motoras.

En conclusión, este TFG no solo permite desarrollar estrategias y competencias por parte del equipo docente, sino crear un espacio de inclusión y participación de todo el alumnado. En este trabajo, se espera (integrar/aportar) ideas y estrategias que participen en la creación de patios menos conflictivos y accesibles a todo el alumnado.

2. OBJETIVO

Con base a lo anteriormente dicho este Trabajo de Fin de Grado, va a estar orientado a diseñar un patio escolar que tenga un enfoque inclusivo, para mejorar las relaciones interpersonales entre el alumnado. Para ello, a continuación se proponen un objetivo general:

- Realizar un proyecto de intervención para la transformación del patio del centro educativo, llevado a cabo por el profesorado de Educación Física, basado un aprendizaje integral del resto de áreas.

A través del objetivo general de desarrollan los siguientes objetivos específicos:

- Adaptar el patio para conseguir un entorno de aprendizaje e inclusivo
- Promover la actividad física en el resto de áreas incluyendo al profesorado de estas.
- Mejorar el plan de convivencia para evitar conflictos entre el alumnado.
- Crear un proyecto con rendimiento con la capacidad de ser implementado y aprovechado en mi futura trayectoria profesional.
- Analizar el currículo y recopilar información sobre patios activos.

3. MARCO TEÓRICO

3.1 HISTORIA DEL PATIO ESCOLAR

Según Visedo (1988) el patio escolar, forma parte de un espacio esencial del espacio educativo. Este ha experimentado una evolución a lo largo del tiempo, ya que se ha visto influenciado por diversos agentes pedagógicos, políticos y económicos. En el entorno español, su desarrollo se vincula a la trayectoria de las construcciones escolares y las políticas educativas que se han implementado a lo largo de la historia.

En los inicios, el interés se centraba especialmente en la edificación de escuelas que tuvieran espacios básicos, como aulas, salas destinadas al profesorado y en algunos

casos jardines. Los primeros centros educativos propuestos por la Escuela de Arquitectura encargado por el Ministro de fomentos, incluían aulas para impartir los contenidos a los alumnos, sala de profesores, una biblioteca y jardín. Sin embargo durante el siglo XIX, los ayuntamientos limitaban el desarrollo de espacios escolares adecuados y diferenciados.

El en siglo XX, se diseñan escuelas donde el aula se convierte en un elemento modular básico, y el patio se concebía como un espacio complementario. Durante el régimen de Franco, se impulsa un Plan Nacional de Construcciones Escolares, donde su objetivo principal era la escolarización masiva. Esto provoca que el patio escolar se considere un elemento importante, pero a menudo secundario en comparación con las aulas. Durante la transición se intentó innovar en el concepto de los espacios escolares, con el objetivo de dar mayor flexibilidad y adaptabilidad.

Actualmente, existe un debate sobre la necesidad de adaptar los espacios escolares, incluyendo los patios, a las nuevas metodologías y necesidad de la sociedad.

El uso del patio escolar como un espacio de aprendizaje no es actual. Sus antecedentes se retoman en el siglo XVII en Alemania, donde los alumnos desarrollaban estudios prácticos al exterior, sacando el mayor partido al entorno como un recurso didáctico (Arango, Chaves & Feinsinger, 2009). Este concepto fue reforzado en el siglo XIX por el educador y pensador cubano José Martí, el cual propuso “mudar la escuela al patio” durante una horas del día, con el objetivo de que el alumnado observara directamente los procesos naturales, en comparación con el aprendizaje abstracto y descontextualizado de los libros (Arango et al., 2009, p. 8).

Sin embargo, con el arraigo de la educación formal durante el siglo XX, la incorporación de la tecnología y los contenidos curriculares, la conexión entre el entrono y el proceso de enseñanza-aprendizaje disminuyó. La enseñanza se impartía casi únicamente en el aula, disminuyendo las oportunidades del aprendizaje experimental con el entorno que les rodea.

A partir de la década de 1990, un grupo de educadores y ecólogos pusieron en marcha una propuesta pedagógica, enfocada en la enseñanza de la ecología en el patio de la escuela (EEPE). Esta idea fomentaba la observación directa, la formulación de preguntas y la experimentación como instrumentos esenciales para la construcción del

conocimiento ecológico. El patio escolar adquirió el nombre de “laboratorio vivo”, el cual era un espacio asequible y cotidiano donde explorar tanto la naturaleza como las habilidades sociales de forma activa (Arango et al., 2009).

3.2 ESPACIOS DE APRENDIZAJE

El espacio escolar se define como un lugar en el que la comunidad educativa reflexiona, con el único objetivo de conseguir un crecimiento intelectual, personal y humano del conjunto de alumnos. También supone incluir el medio físico y material de cada centro educativo dentro del un ámbito global (Domènech & Viñas, 1997, p. 19)

El espacio educativo es un factor de gran importancia a la hora de establecer y programar el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo que facilita desarrollar todas las capacidades del alumnado, favorecer la autonomía y la motivación del equipo de profesores (Laorden & Pérez, 2002). Estos deben de tener una serie de características:

- Han de ser polivalentes, para permitir realizar múltiples tareas. Lo que implica, que los espacios deber ser flexibles, con la posibilidad de adaptar el mobiliario y los recursos para darle diferentes usos.
- Deben ser accesibles y seguros, fomentando la autonomía en el alumnado.
- Es imprescindible que estén adaptados a las necesidades y características del alumnado.
- El material deber estar puesto de forma estratégica, de tal manera que sea accesible para los alumnos.
- En el diseño y la planificación, debe implicarse toda la comunidad educativa.

El profesorado debe ser facilitador en el desarrollo de capacidades, destrezas y habilidades de los estudiantes, fomentando el trabajo colaborativo y vivencial. Los proyectos toman un papel importante en el desarrollo del aprendizaje y las habilidades de los alumnos, tanto dentro como fuera del aula. A través de la socialización, trabajo en equipo y resolución de problemas (Arias Sandoval, 2017, p. 60).

Los espacios de aprendizaje son vistos como entornos dinámicos donde da paso a la interacción con objetos y dispositivos, en concreto con aquellos que tienen una

función didáctico-artística, que juegan un papel fundamental para la construcción del conocimiento (Ramos y Murillo, 2024).

3.3 EL PATIO ESCOLAR: ESPACIO DE APRENDIZAJE Y CONVIVENCIA.

Según Bonal (2014, p.16) el patio es un espacio destinado no solo al aprendizaje, sino también al ocio donde los alumnos pueden moverse y jugar libremente durante el momento de descanso. Este espacio fomenta la interacción entre los alumnos permitiendo que desarrollen habilidades sociales.

El patio escolar desempeña un papel fundamental dentro del ámbito educativo, ya que, son espaciados dedicados al juego, el descanso y el aprendizaje de los alumnos. En este espacio se desarrolla relaciones entre diversas edades, géneros y culturas. El patio es considerado uno de los espacios más utilizados, debido a las horas lectivas de uso, que es aproximadamente media hora al día. En todas las etapas educativas, pero sobre todo en Infantil primaria, es donde se establecen las primeras las primeras relaciones sociales entre sus iguales, donde aprende a convivir y desarrollar las habilidades sociales (Marín, 2013, p88-94)

El artículo muestra los resultados parciales del estudio “Juegos en el recreo escolar: un escenario para la formación ciudadana” (Jaramillo y Murcia, 2013, p.162).

Los resultados muestran cuando los alumnos salen al patio escolar, este se transforma y deja de ser un espacio vacío a uno lleno de vida, colores, olores y actividades, donde los estudiantes prueban la libertad y afianzan las relaciones sociales. Por otro lado, el cuerpo se transforma y se expresa mostrando agresividad como cercanía y espontaneidad Jaramillo y Murcia (2013).

El patio debe ser un espacio que promueva la responsabilidad, el respeto y la autonomía, asimismo, es el espacio donde se establecen las relaciones sociales entre compañeros mediante diversas actividades. (González et al., 2016).

Los estudiantes, durante su etapa escolar, adquieren conocimientos curriculares, impartidos mayormente en las aulas durante el horario lectivo. Sin embargo, la

formación de los alumnos va más allá de las clases formales. Los patios desempeñan un papel fundamental en el desarrollo educativo del alumno. En este espacio, se crean las primeras relaciones sociales, aprenden las normas ciudadanas y asumen responsabilidades (Fontana y Mayorga, 2017).

El patio escolar es un espacio al aire libre donde los niños y niñas tienen libertad a la hora de relacionarse, jugar e interactuar con sus iguales. El patio brinda un ambiente menos restrictivo, lo que da paso a la libertad de expresión y diversión. Este entorno es esencial para el desarrollo físico, emocional y social Chaves (2013)

National Association for Sport and Physical Education (2006) establece una serie de recomendaciones para mejorar el momento del recreo en el centro educativo Chaves (2013):

1. Garantizar que todo el alumnado participen diariamente al menos 20 min en el recreo.
2. El recreo, no sustituye al área de Educación Física.
3. El patio no se debe usar como recompensa o castigo.
4. Los espacios para el tiempo del patio deben ser seguros y adecuados para facilitar la actividad física.
5. Utilizar espacios al aire libre.
6. Brindar material seguro y apropiado.
7. Fomentar el desarrollo de habilidades sociales, durante el recreo.
8. Poner en práctica normas de seguridad.
9. Asegurar la supervisión del patio por parte del profesorado.
10. No permitir comportamientos violentos o de acoso.
11. Participación del profesorado ante situaciones de riesgo en el patio.
12. Programar el recreo de tal manera que no coincida antes o después de las clases de Educación Física.

Gaelzer plantea tres tipos de recreo escolar (Ospina y Ramírez, 2013):

- Recreo dirigido, donde el profesorado se encarga de organizar las actividades, con objetivos claros y alcanzables para todo el alumnado.
- Recreo orientado, los propios alumnos deciden si participan en las actividades propuestas.

- Recreo espontáneo, el alumnado tiene libertad en realizar cualquier cosa. Es un recreo donde el profesorado solo supervisa y cuida.

3.3.1 Beneficios de los patios activos

El National Alliance for Nutrition and Activity, (2017) dice que “Las escuelas desempeñan un papel fundamental en la creación de hábitos saludables de nutrición y actividad física que perduren toda la vida.

Los patios activos son propuestas pedagógicas que incorporan dinámicas lúdicas organizadas durante el tiempo de recreo, con el objetivo de aumentar la actividad física y la motivación del alumnado (Silva y Ferreiro, 2022). Este estudio trata acerca de implementar un programa de recreos activos, donde se destaque un estilo de vida saludable, los principales beneficios son:

- Incremento de la actividad física:
- Mejora en la motivación intrínseca
- Participación general por parte del alumnado
- Control del esfuerzo
- Promoción de hábitos saludables

Los patio activos, tienen un papel fundamental en el bienestar de los alumnos y el funcionamiento de la comunidad educativa, que va más allá de un espacio de recreo. Se promueve la inclusión para que todo el alumnado pueda participar en las actividades. Así mismo, en estos espacios se desarrollan las habilidades sociales, lo que permite establecer vínculos a través del juego y la colaboración (García, Ortega y Cervera, 2021)

Según el estudio de Méndez-Giménez (2020), la falta de actividad física se ha fijado como un asunto global que afecta de manera considerada a la población infantil. En España, se contempla un aumento en la obesidad infanto-juvenil. Los patios escolares tienen un gran papel para promover la actividad física y promover estilos de vida activos. Estos espacios están pensados para estimular el movimiento y el juego en la vida diaria del alumnado, por otro lado, también contribuye al desarrollo interpersonal.

3.4 RELACIÓN CON EL CURRÍCULO ESCOLAR

Según el artículo 2 de la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOMLOE).

Este trata de las competencias a la hora de desarrollar actividades físicas y deportivas, el cual tiene una gran importancia debida al:

- Identificar el ejercicio físico como un factor esencial en la educación global.
- Implicar un proceso formativo y curricular: esto permite diseñar e imponer el currículo adaptándose a la etapa educativa correspondiente.
- Conexión con la salud y el bienestar con la actividad física: la comunidad educativa tiene como objetivo formar personas más saludables, evitando las enfermedades, la obesidad y el senderismo.
- Desarrollo de habilidades motoras y sociales: gracias al desarrollo de actividades físicas, el alumnado desarrolla habilidades que ayudan a trabajar en equipo, la toma de decisiones y gestión de las emociones.
- Correcta planificación: organizar actividades deportivas de forma correcta evita la exclusión y promueve la diversidad de forma positiva.

El Decreto 28/2022, de 6 de julio es la normativa fundamental que determina la Educación Física en Primaria de Castilla y León. Se establecen unos puntos los cuales hablan de la importancia que tiene la actividad física en las etapas de Educación Primaria. Según el artículo 17 “horarios”, trata de la organización de la jornada educativa en Educación Primaria, donde pretende buscar la igualdad con las necesidades del alumnado en las diversas áreas con el bienestar de estos.

El horario escolar está formado por veinticinco horas lectivas semanales, organizada de lunes a viernes, las cuales incluye obligatoriamente un periodo de descanso de al menos treinta minutos por día. El espacio de recreo toma importancia pedagógica, puesto que, permite a los alumnos desarrollar habilidades sociales, habilidades físicas, interacción y libertad de juego.

3.5 RELACIÓN CON LA EDUCACIÓN FÍSICA

El patio escolar y la clase de educación física son las dos principales oportunidades para realizar actividad física dentro del colegio. El recreo ofrece numerosas ocasiones para aumentar los niveles diarios de actividad física, ya que los alumnos pueden participar en diversas actividades físicas durante este tiempo. Sin embargo, los estudios han mostrado que los niveles de actividad física en el patio son generalmente bajos, especialmente en niñas a partir de los nueve años. Es importante que el recreo sea percibido no solo como un tiempo de ocio, sino también como una oportunidad para promover un estilo de vida activo y saludable. (Escalante, 2011).

La educación física y el patio escolar están relacionados entre sí, ya que desempeñan un papel fundamental para el desarrollo social, emocional y físico. Esta área promueve los hábitos saludables y la práctica de la actividad física, mientras que el patio se manifiesta como un espacio para complementar el aprendizaje a través del juego libre y la interacción (Martínez, García y Pérez, 2016).

La educación física en el entorno educativo pretende fomentar un estilo de vida activo y saludable desde las primeras edades. No obstante, variedad de estudios destacan que el tiempo dedicado a esta área resulta escaso para alcanzar las recomendaciones sugeridas por organismos como la Organización Mundial de la Salud (OMS), que aconseja mínimo 60 minutos diarios de ejercicio moderado en los niños (Silva y Ferreiro, 2022).

El patio de recreo se entiende como un espacio esencial en los centros educativos, ya que ofrece numerosas oportunidades para el esparcimiento, la actividad física, la relajación, la socialización y el aprendizaje de forma autónoma. La práctica de actividad física durante el tiempo de descanso, aporta múltiples beneficios para la salud de los alumnos, mejora la condición física y disminuye la ansiedad y depresión (Linerós, Túnez, Escuderos y Delgado-Fernández, 2019,)

3.5.1 El juego cooperativo

Según la revista de investigación “Mentor Educativa y Deportiva”, el juego cooperativo tiene como objetivo que los alumnos participen y colaboren de forma conjunta a través de un mismo fin. Este tipo de juego fomenta la comunicación, las habilidades sociales y solidaridad (corpas, 2018). Este se basa en el trabajo de Bedoya, que clásica los juegos cooperativos en: juegos presentación, de interacción, de distracción, juegos activos, de control de las emociones y de valoración personal.

El juego cooperativo adquiere una gran importancia en el ámbito educativo, ya que es capaz de fomentar un aprendizaje de calidad a través de la colaboración y comunicación entre los alumnos. Este tiene una serie de principios esenciales para un aprendizaje efectivo, ya que, promueve el trabajo en equipo, las relaciones sociales y conseguir objetivos comunes. Por otro lado, a través del juego ayuda a los alumnos a razonar y desarrollar sus capacidades cognitivas (Garay, Sánchez y Rodríguez, 2021).

3.6 CONVIVENCIA EN EL PATIO

Según Ruiz Mateo (2009) el conflicto es un fenómeno presente en las relaciones interpersonales, por lo que en el ámbito escolar no es una excepción. Los conflictos pueden dar paso al aprendizaje y el crecimiento personal si se trata de forma correcta. En el patio, los alumnos con diferentes personalidades, experiencias y necesidades interactúan entre ellos, lo que es esencial el manejo de los conflictos.

Las causas de los conflictos en el patio, se pueden agrupar en:

- Factores del entorno: influencias del contexto social, económico y familiar.
- Capacidades individuales: diversidad en habilidades sociales.
- Valores sociales: presencia o ausencia de valores de convivencia.
- Personalidad: diversidad en los rasgos de la personalidad de los alumnos.

Los problemas que se dan en la zona del recreo, están ligados mayoritariamente a las desigualdades de género. Uno de los conflictos más notorios es en la distribución desigual del espacio de juego, donde los niños ocupan el espacio con actividades físicas y competitivas, mientras que las niñas suelen ponerse en los márgenes a descansar, reduciendo así su participación. Esta separación se da por el diseño del patio, que da paso a ciertos juegos y excluye otros, lo que provoca que se adquieran ciertos roles y estereotipos de género (Bonal, 2014).

Según el estudio el patio escolar es el espacio donde se producen más conflictos. Esto es posible ya que es la zona que menos supervisada, lo que da paso a que los estudiantes se enfrenten a diversas situaciones de confrontación. Por otro lado, destacar que las peleas más comunes son entre niños mediante el desarrollo de actividades competitivas (Vizcarra, Rekalde y Macazaga, 2018).

3. 7 ORGANIZACIÓN Y TRANSFORMACIÓN DEL PATIO ESCOLAR

La organización y transformación del patio escolar es un elemento esencial para la transformación del entorno educativo. Su estructura debe crearse a través de la participación de la pedagógica, arquitectura y el proyecto educativo, con el objetivo de formar un espacio que de paso a la acción, al pensamiento y el aprendizaje de los estudiantes. También, tiene como objetivo crear un espacio seguro y accesible para toda la comunidad educativa (Cols & Fernández, 2019).

Salazar, Sánchez y y Jiménez (2017) han identificado en su estudio que los patios de Educación Primaria presentan conflictos de convivencia, principalmente causados por los estudiantes de los últimos cursos ya que tienden a apropiarse gran parte del espacio, especialmente las pistas de fútbol. En ellas desarrollan situaciones donde los más pequeños reciben balonazos y empujones, lo que tiene como

consecuencia que no frecuenten esas zonas. Esto provoca un uso desigual del patio, no solo en términos de la edad, sino también en relación con el género.

Según Saldaña (2018), independientemente del centro escolar, se tienen que tener en cuenta unos temas comunes para la mejora del patio escolar. Estos temas son los siguientes:

- Reducir el dominio del patio por las pistas y las actividades con balón, espacialmente el fútbol.
- Destinar zonas de descanso, donde de paso a los alumnos para sentarse, leer, hablar, etc.
- Dar color a la zona del patio, para crear un espacio agradable.
- Destinar una zona de vegetación, para permitir zonas de sombra y cumplir una función educativa.
- Variedad de juegos
- Diseñar normas de convivencia, para mejorar el funcionamiento del recreo.

Según Arnaiz, Alcaraz y Alonso (2024), las zonas de los centros escolares deben ser libres de amenazas, para que el alumno se sienta apoyado y respetado. Gracias al espacio de recreo se desarrolla la diversidad y el juego para todo el alumnado. Se proponen tres elementos clave para la organización de estos espacios y evitar la exclusión:

1. Acceso al juego para todo el alumnado independientemente de sus capacidades.
2. Participación de toda la comunidad educativa, sobre todo del alumnado en el juego.
3. Diversidad de juegos, para que el alumnado pueda participar y disfrutar.

4. METODOLOGÍA

En este epígrafe, se tratará la metodología utilizada para la realización del Trabajo de Fin de Grado, detallando qué criterios se han seguido, instrumentos utilizados y como lo he llevado a cabo.

La idea del trabajo, surgió debido a la observación de la estructura del patio, los elementos que lo componen y como los alumnos se comportan en el tiempo de recreo.

Por lo que me propuse realizar un diseño de patio donde todos los alumnos puedan participar en actividades deportivas con un sentido lúdico, donde participen el resto de áreas y así vincularlo con mis estudios universitarios.

Tras exponer mi idea a mi tutor de TFG Alberto, me propuso llevarlo a cabo en su centro educativo “C.E.I.P Cristóbal Colón”, ya que tenía una serie de características que no tienen otros centros, debido a la ubicación de este.

Posteriormente, lleve a cabo una investigación sobre los patios activos, para entender la importancia de estos, las situaciones que se dan, las relaciones interpersonales del alumnado y la presencia de la Educación Física. Esto lo he realizado a través de la normativa actual de Educación Primaria, artículos, revistas y libros tanto de ideas de autores como otras investigaciones relacionadas con mi tema, para poder procesar y entender la información extraída, he analizado el tema a tratar y recuperado las partes claves para mi proyecto. Posteriormente, tras comprender la información, lo he expuesto desde mi perspectiva, siempre siguiendo las ideas de los autores.

Tras la extracción de información, me ha ayudado a organizar la estructura de la propuesta a desarrollar teniendo en cuenta el contexto escolar, características del alumnado, familias y profesorado y organización del centro.

De modo que, esta metodología participa en mi formación, para hacer que los patios educativos actuales, se transformen y diseñen de manera que sean patios activos, en los que participen todas las áreas educativas, pero especialmente el área de Educación Física.

5. PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA

5.1 CONTEXTO

Este epígrafe trata de proporcionar de forma detallada la información del entorno en el que se desarrolla la intervención. Para entender el significado de “Patios Activos”,

es fundamental contextualizar el entorno. Analizar el contexto nos permite entender y mejorar el funcionamiento del centro.

5.1.1 Características del contexto

El Colegio público Cristóbal Colón se encuentra en la provincia de Valladolid. Está situado en el barrio de Pajarillos bajos, en la calle cigüeña 26, un barrio obrero que posee un foco de conflicto. La zona ARU 29 de Octubre tiene casas sin puertas comunitarias, buzones rotos o inexistentes, fachadas estropeadas por vandalismo, calles sucias donde se producen delitos con sustancias ilegales, que agrandan la competitividad entre los vecinos del barrio.

El ayuntamiento busca reactivar esta área mediante un Plan Social que incluye iniciativas de vivienda y educativas para mejor integración entre los vecinos. Es importante destacar aspectos fundamentales que afectan de forma directa al barrio, especialmente en las zonas como la del 29 de Octubre, y en sus habitantes, los cuales combaten contra la marginalidad, pobreza y exclusión social.

Estos problemas son consecuencia de diversas variables socioeconómicas, tal como se reflejan los datos estadísticos publicados por el ayuntamiento de Valladolid y recogidos en la memoria de los años 2017-2018-2019 del Equipo 29 de octubre (Sánchez Sánchez et al., 2019).

5.1.2 Características del centro escolar

El CEIP Cristóbal Colón es característico por una rica multiculturalidad y diversidad. Sin embargo, el centro se enfrenta a un alto nivel de fracaso y abandono escolar. La comunidad educativa está compuesta mayoritariamente por alumnos de etnia gitana e inmigrantes, en su mayoría de origen africano. Las familias, por lo general presentan un nivel socio-cultural bajo, con estudios primarios incompletos o finalizados, lo que limita el apoyo académico que pueden ofrecer a sus hijos. Esta situación, provoca que tanto el alumnado como sus familias sufran un alto riesgo de exclusión social, determinado por factores, económicos, laborales y étnicos.

El equipo docente, está compuesto por 27 profesores, este experimenta una alta rotación, lo que afecta de manera negativa en el desarrollo de proyectos pedagógicos.

Del mismo modo, los recursos humanos de los que dispone el centro son insuficientes para atender las necesidades del alumnado.

El colegio tiene matriculados un total de 219 alumnados, de los cuales 72 son de Educación Infantil y 147 de Educación Primaria, teniendo una tendencia estable en la matrícula.

5.1.3 características del alumnado

La intervención se ha desarrollado con todos los estudiantes del centro escolar, en concreto con los estudiantes de 6º de Educación Primaria ya que nos brindan una perspectiva más amplia a la hora de transformar el patio. En este epígrafe detallamos las características de los estudiantes.

Los estudiantes de este centro se caracterizan por una serie de cualidades que influyen negativamente en su desarrollo académico y en el funcionamiento del centro. Esto es así, debido a los altos índices de absentismo escolar (figura 1) marcado por un desfase curricular. El 99% de los alumnos son extranjeros y minorías étnicas, donde son mayoría los gitanos y después los marroquíes.

Tratar estos temas requiere de un análisis profundo de las características de las familias, las cuales predominan con escasos recursos y en muchos casos alta tasa de desempleo.

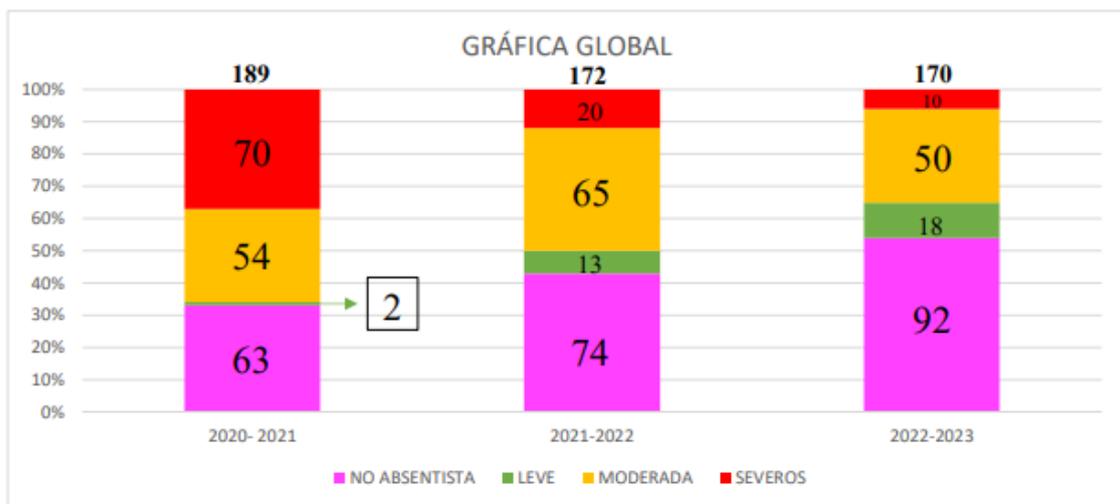


Figura 1. Grafico de absentismo global de los años 2020-2021,2021-2022 y 2022-2023.

5.1.4 Organización del centro

El centro educativo es un edificio antiguo, el cual cuenta con un gran cantidad de aulas, patios y espacios, lo cuales están siendo transformados para su mejora.

El colegio está incluido en el programa Centro 2030, para centros con alumnados en situación de vulnerabilidad socioeducativa y centros de alta complejidad socioeducativa o en riesgo de padecerla.

El colegio cuenta con una variedad de instalaciones, entre las que se encuentran:

- Aulas de Educación Infantil y Primaria
- Aula de pedagogía terapéutica
- Aula de Audición y Lenguaje
- Aula de compensatoria
- Aula de música
- Aula de informática
- Aula de mecánica
- Aula de robótica y TIC
- Aula de cosmética
- Biblioteca
- Despacho de dirección
- Sala de profesores
- Despacho de EOEP
- Despacho de Trabajadora Social

5.1.5 Organización temporal

La salida al recreo está organizada en dos turnos, con un propósito principal que es el de disminuir los conflictos. Otro punto, es la mejora de supervisión por parte del profesorado ya que les permite detectar de manera más rápida situaciones conflictivas.

El primer turno es de 11:30 a 12:00 para toda Educación Infantil y 1º, 2º y 3º de Educación Primaria. El último turno es de 12:00 a 12:30 para los alumnos de 4º, 5º y 6º de Educación Primaria.

5.2 OBJETIVOS

A continuación, defino el objetivo general y los objetivos específicos de la intervención.

Objetivo general:

- Reestructurar el espacio del patio escolar para instaurar un espacio lúdico, inclusivo y mejora de convivencia. Se llevara a cabo mediante una evolución del espacio donde estará involucrado toda la comunidad educativa. Se pretende implementar espacios libres de amenazas y fomentar el aprendizaje para todo el alumnado.

Objetivos específicos:

- Desarrollar un correcto funcionamiento del patio que favorezca la interacción entre iguales.
- Aumentar la actividad física a través de diferentes espacios, para que los alumnos participen en juegos activos.
- Involucrar a los alumnos en la creación del patio para fomentar un sentido de pertenencia y responsabilidad.
- Mejorar la estructuración del patio.
- Proponer una estrategia que motive al alumnado hacia el aprendizaje y permita reducir el absentismo escolar.
- Llevar a las distintas zonas del patio contenidos curriculares y competencias.

5.3 DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN

En este epígrafe trataré los diversos pasos llevados a cabo en la intervención. La primera fase es la observación del patio escolar con el objetivo de identificar la organización del espacio, los juegos que se desarrollan y el uso que hacen los estudiantes durante el recreo. A continuación, presento la propuesta a los estudiantes de último curso, de cómo sería su patio ideal a través de una reflexión y un análisis,

posteriormente dibujarían como les gustaría que fuera ese espacio (anexo 1). Finalmente, gracias a los pasos anteriores y la información que me han brindado puedo desarrollar una propuesta de diseño de patio activo.

5.3.1 Observación del patio

En esta sección, describimos la observación del patio escolar durante la hora del recreo y otros momentos. El objetivo es entender de forma exhaustiva sus diferentes zonas, juegos y actividades que se desarrollan en ellas. Por otro lado, también nos ayuda a entender las relaciones entre los estudiantes, la gestión de conflictos. A continuación un análisis de cada uno de estos entornos.

5.3.1.1 Organización del patio

El patio está organizado en dos zonas con diferentes lugares de juego (Figura 2):

1. El patio de Educación Infantil cuenta con una pista de fútbol y baloncesto conjuntamente, situada en el centro del patio donde ocupa gran parte del espacio. La pista no se encuentra en mal estado ya que no se observan grietas y las líneas que delimitan el campo están marcadas. Por otro lado, a la izquierda de las pistas encontramos un pequeño parque con arenero, se encuentra en buen estado pero necesita más mantenimiento ya que se observan bastantes malas hierbas.
2. El patio de Educación Primaria, es el más amplio ya que cuenta con una pista de fútbol que ocupa todo el espacio, esta se encuentra en perfecto estado. El resto del espacio encontramos zonas diáfanas y una serie de árboles que apenas proporcionan sombra.



Figura 2: zonas del patio

5.3.1.2 Uso que hacen los estudiantes del patio

Durante el tiempo de recreo se pueden observar varios usos y comportamientos de los estudiantes. Por un lado, encontramos a las niñas que ocupan los espacios más reducidos ya que estas tienden a preferir juegos físicamente menos intensos, realizan actividades más tranquilas por lo que requiere menos desplazamiento o que se pueden realizar en espacios más reducidos, como sentarse para hablar entre ellas, jugar a la comba o juegos simbólicos.

Sin embargo, los niños tienden a ocupar espacios más amplios, es concreto las pistas deportivas, esto se debe a que prefieren juegos que requieren mucha actividad física y espacio. La gran mayoría, tienen la necesidad de usar el tiempo de descanso para realizar juegos donde haya contacto físico.

En conclusión, se pueden observar patrones de juego específicos y un uso del espacio que se ve influenciado por las dinámicas de género.

5.3.2 Planteamos un patio activo

Tras analizar y observar tanto los espacios como las actitudes que se dan a la hora del patio, creo necesario trabajar en función de las necesidades del alumnado, para diseñar un espacio donde haya una serie de actividades que se adapte a los gustos de estos. Para poder llegar al producto final, realizo una intervención en el aula con los alumnos de 6º de Educación Primaria, formado por 21 alumnos de los cuales 9 son niñas y 12 niños.

Esta dinámica está compuesta por dos actividades las cuales son:

Actividad 1: ¿Diseñamos nuestro patio ideal?

Para desarrollar este tipo de actividad, proporciono a los alumnos un folio y les planteo como les gustaría que fuera su patio perfecto (anexo 1). Durante el desarrollo de la actividad puede observar variedad de actitudes, entre ellas, el pasotismo que tenían algunos a la hora de diseñar y pensar como les gustaría que fuera ese espacio, ya que para ellos con tener una pista para jugar al fútbol les era necesario. Por otro lado, encontré alumnos motivados, que empezaron a diseñar diversos espacios que les

gustaría encontrarse en el patio. A través de los planos proporcionados por los alumnos he podido recoger sus ideas acerca de patio para poder mejorar el espacio de recreo.

Objetivos de la actividad:

- Reflexionar y conocer las actividades desarrolladas en el patio.
- Trabajar en colaboración con los alumnos para la mejora del espacio.
- Desarrollar la imaginación y la creatividad.

Actividad 2: Entrevista alumnos

Para conocer mejor el tipo de juego que se daba en el recreo y el comportamiento, realice entrevistas de forma individual a los alumnos. A través, de las respuestas puede analizar dos actitudes que se daban en el patio. Por un lado, los niños que tienen un patio lleno de actividad física donde únicamente juegan al fútbol y las niñas que adoptan una postura tranquila sin ningún tipo de interacción con el deporte.

Objetivos de la actividad:

- Conocer las actitudes de los alumnos en el recreo.
- Analizar las relaciones interpersonales.

5.3.3 Descripción de la organización del patio activo

Tras analizar los aspectos anteriores, realizo un plano (figura 3) con una nueva organización y nuevas zonas del patio escolar para que los alumnos tengan la oportunidad de realizar actividades en función de sus gustos, con el objetivo de que el patio sea un espacio de libertad y de cooperación.

A continuación, tras presentar las zonas en el plano, diseñé los espacios en 3D con ayuda de una inteligencia artificial Gemini (2025). El espacio de recreo, está organizado en cuatro zonas las cuales cada una está pensada para lograr objetivos y logros diferentes

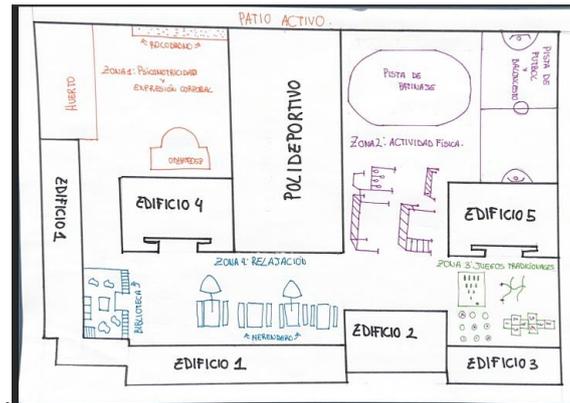


Figura 3: Plano de patio activo

A continuación, se desarrollarán las zonas del patio activo:

A continuación, se desarrollarán las zonas del patio activo:

Zona 1. Psicomotricidad y expresión corporal: Este espacio está dividido en tres rincones, donde permite al alumno un desarrollo íntegro. Esta zona tiene como objetivo que desarrollen habilidades físicas, emocionales, sociales y cognitivas. Gracias a esto los alumnos tienen la oportunidad de explorar y manejar su cuerpo a través de la expresión, experimentación y coordinación del cuerpo, gracias a esto, se forjan las bases de habilidades motoras finas y gruesas.

A continuación los rincones de la zona 1:

- Huerto escolar (figura 4): Esta zona está pensada para que participe en mayor medida el área de Conocimiento de Medio Natural, Social y Cultural con el área de Educación física. El huerto escolar es un laboratorio al aire libre que permite no solo trabajar los contenidos curriculares sino que también ayuda a conectar directamente con la naturaleza, a que los alumnos desarrollen un hábito saludable con la comida, desarrollen habilidades sociales y emocionales, la estimulación sensorial y psicomotor y fomentar la creatividad y la curiosidad. Los alumnos serán los encargados de plantar y cuidar la zona.



Figura 4: Huerto

- Rocódromo (figura 5): Este espacio no solo es un elemento de juego, sino que está pensado para ser usado de forma pedagógica ya que tiene como objetivo motivar y desafiar a los alumnos. El rocódromo está pensado para que desarrollen la movilidad del cuerpo, que desarrollen la psicomotricidad y conciencia espacial ya que les permite advertir al cuerpo para calcular las distancias y adaptar los movimientos. También ayuda en el fomento de la confianza, la autoestima y gestión de las emociones ya que ayuda a confiar en las capacidades de los alumnos y desafiar obstáculos.



Figura 5: rocódromo

- Escenario (figura 6): Este espacio está pensado para que se trabaje la expresión corporal mediante la participación del área de Lengua

Castellana y Literatura, área de música con el área de Educación Física. El objetivo es que los alumnos entiendan el cuerpo como parte del lenguaje, accediendo a los estudiantes que exploren y conozcan los límites de su cuerpo. Gracias a ello, se establecerá seguridad y libertad en el alumnado ya que, se sentirán libres para poder moverse y expresarse sin ser juzgados.



Figura 6: escenario

Zona 2. Actividad física: Este espacio está organizado en tres zonas dedicadas al movimiento, para fomentar la actividad física y una mejora de salud en el alumnado. Esto ayuda a evitar el senderismo y promueve la estimulación del desarrollo cognitivo, el aprendizaje y la interacción entre sus iguales, ya que el recreo es el punto de encuentro. Por otro lado, la actividad física también ayuda a liberar tensiones y minimizar el estrés.

A continuación los espacios que se desarrollan en la zona 2:

- Pista deportiva (figura 7): Este espacio está pensado para un uso multifuncional, ya que se puede llevar a cabo diversos deportes como el fútbol, baloncesto, balonmano, etc. En ella, está pensado que se desarrollen habilidades motoras finas y gruesas, por otro lado fomenta la integración social y el trabajo en equipo ya que facilita la integración, la empatía y la comunicación.



Figura 7: pista deportiva

- Barras de equilibrio (figura 8): Esta zona está pensada para que los alumnos mejoren el equilibrio y la coordinación, ya que, pasar por las barras y anillas requiere en el alumno una adaptación y ajuste del cuerpo. Es esencial para el desarrollo motor grueso, que les ayuda a moverse con seguridad, también fomenta de manera positiva la confianza y la autoestima.



Figura 8: barras de equilibrio

- Circuito de educación vial (figura 9): Esta zona está pensada para que los alumnos traigan sus bicicletas y patinetes. A través de la actividad física, desarrollarán las normas de seguridad vial, les ayudaran a identificar y entender las señales de tráfico. Construirán comportamientos seguros que aplicaran en su vida diaria, por otro lado, gracias a los vehículos les

ayudaran a desarrollar la coordinación, la toma de decisiones y fomentara la concentración y atención.



Figura 9: circuito vial

Zona 3. Juegos tradicionales (figura 10): Este espacio está pensado para crear juegos tradicionales, ya que estos ayudan al desarrollo físico y a conocer los juegos de generaciones pasadas. Esta zona ayuda a desarrollar la inclusión ya que son accesibles para todo el alumnado, también fomenta el trabajo en equipo, la empatía y la confianza.

Por otro lado, esta zona está pensada para que participe el resto de áreas como el área de Ciencias sociales puesto que este tipo de juegos ayuda a conectar con su patrimonio cultural, transmite valores y promueve la convivencia intergeneracional.



Figura 10: juegos tradicionales

Zona 4.Relajación: Esto está pensado para ofrecer un lugar tranquilo donde los alumnos pueden descansar y gestionar sus emociones.

A continuación los espacios que se desarrollan en la zona de relajación:

- Merendero (figura 11): Este espacio no solo está pensado para comer el almuerzo, sino como punto de encuentro y de descanso. Esto fomenta la correcta convivencia ya que los alumnos puede interactuar de forma calmada y permite fortalecer las relaciones, por otro lado, crear un espacio de almuerzo mejora la higiene y la limpieza.



Figura 11: Merenderos

- Biblioteca (figura 12): Destinar un espacio del patio para una biblioteca al aire libre permite fomentar el amor por la lectura, estimula la concentración y la calma. Crear este espacio promueve a cultura, la imaginación y el bienestar de los estudiantes.



Figura 12: Biblioteca

5.3.3.1 Contenidos curriculares y competencias

Mediante este proyecto de intervención se trabajarán diferentes contenidos curriculares recogidos en el Decreto 38/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación primaria en la Comunidad de Castilla y León, como medio para trabajar por proyectos mediante la metodología ABP.

En este proyecto se trabajan todas las competencias clave establecidas en el artículo 7 del Decreto 38/2022, de 29 de septiembre aunque con distinto porcentaje, como se puede ver en el siguiente grafico global del proyecto (figura 13).

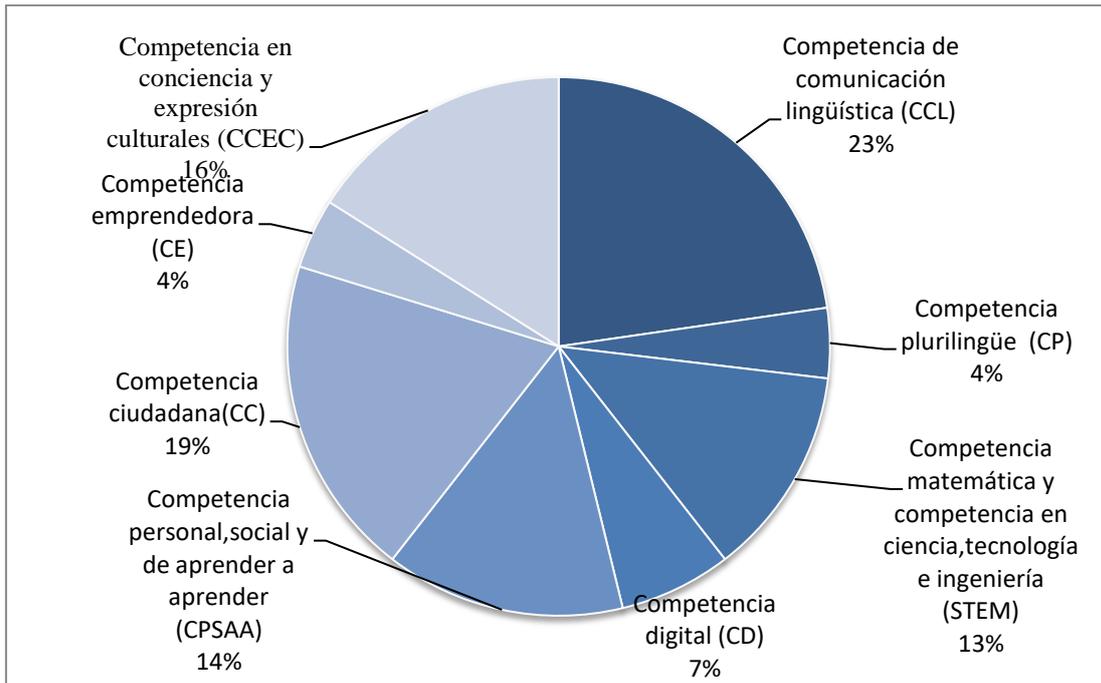


Figura 13: Competencias clave trabajadas en el proyecto

A continuación expongo un resumen visual de la relación que se establece entre las competencias clave y las zonas del patio escolar.

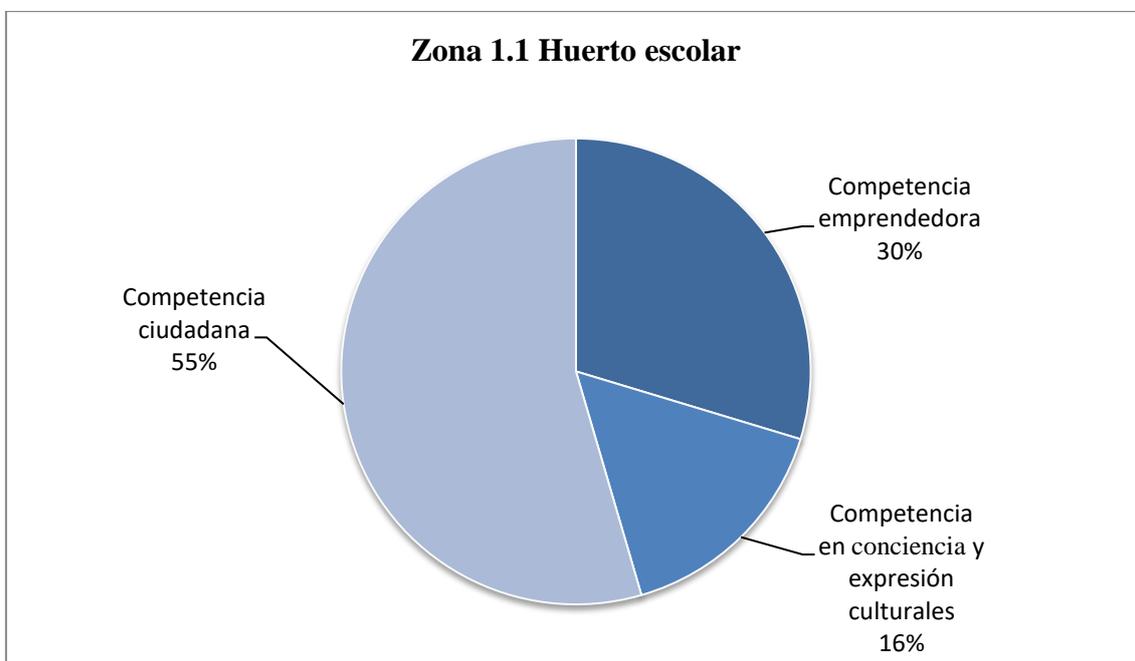


Figura 14: Competencias trabajadas en el huerto escolar

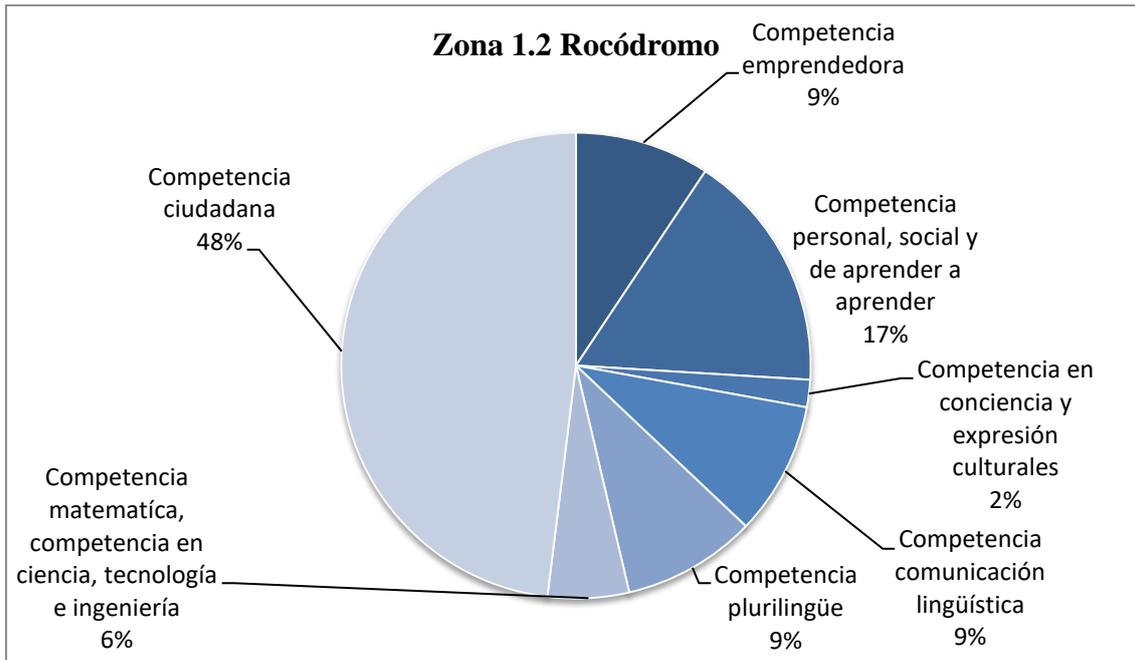


Figura 15: Competencias trabajadas en el rocódromo

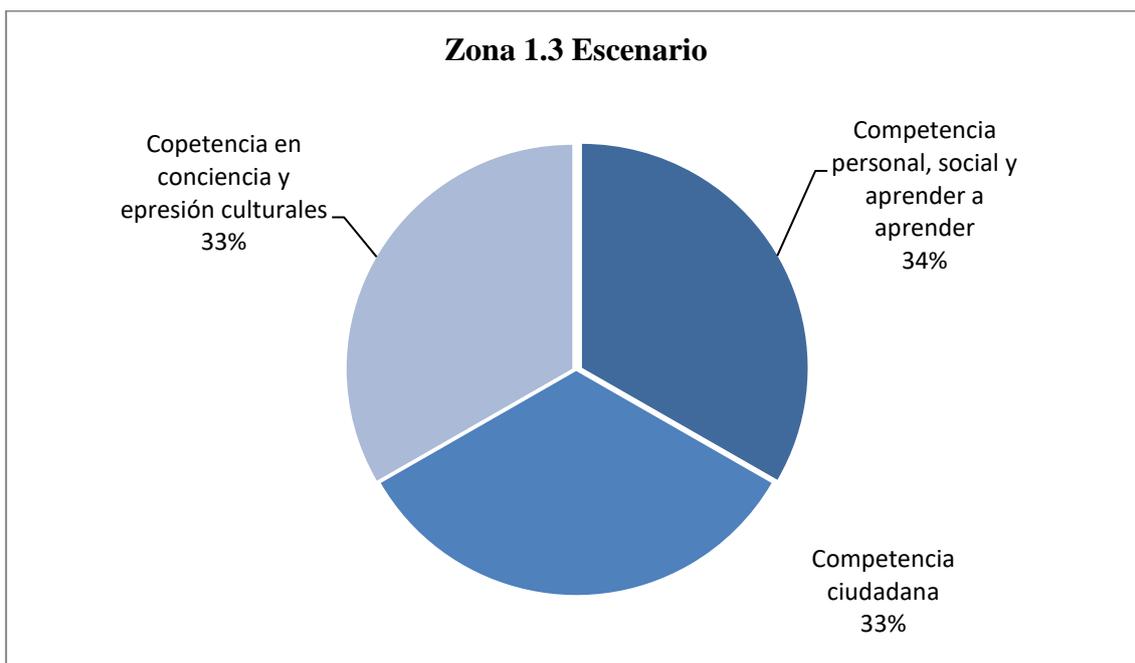


Figura 16: Competencias trabajadas en el escenario

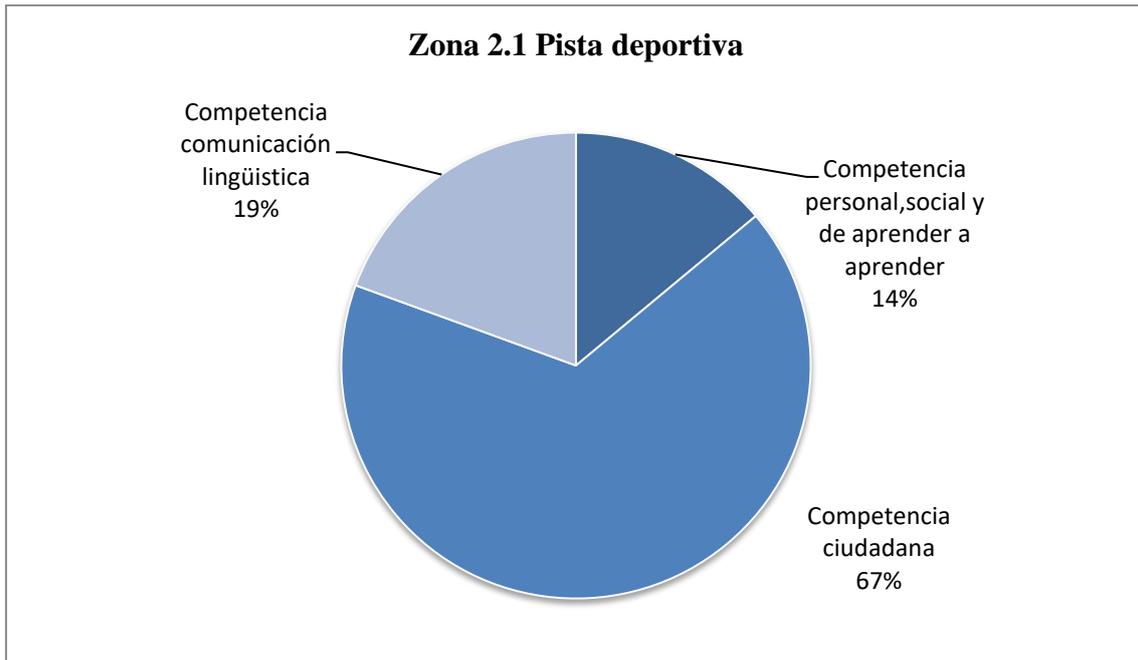


Figura 17: competencias trabajadas en la pista deportiva

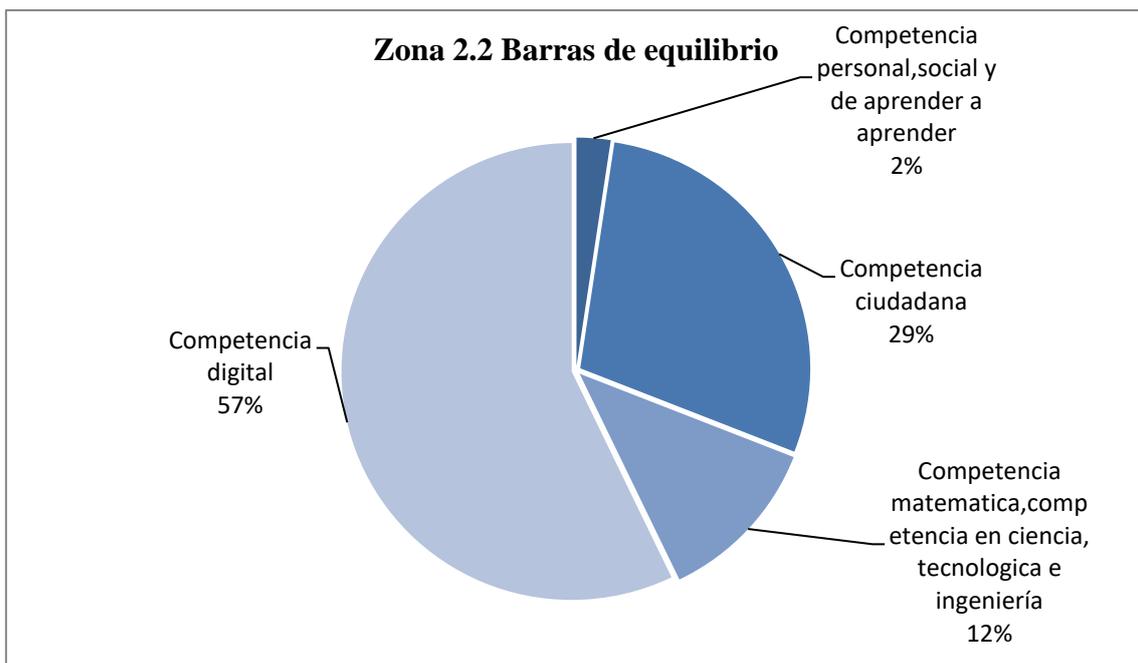


Figura 18: competencias trabajadas en las barras de equilibrio

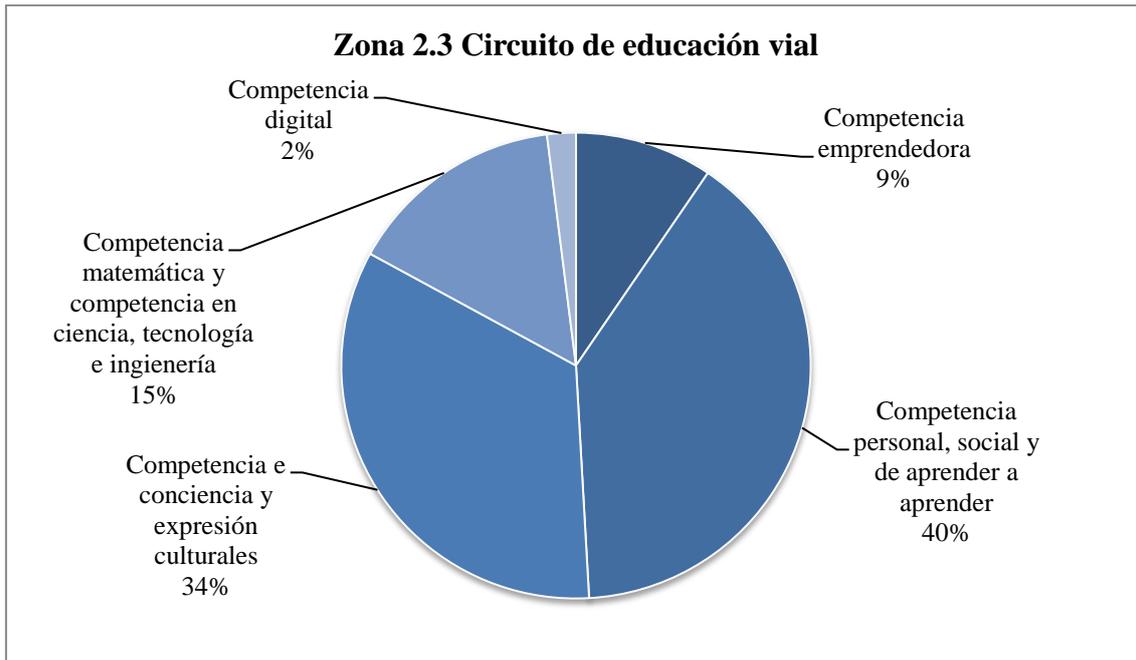


Figura 19: competencias trabajadas en el circuito de educación vial

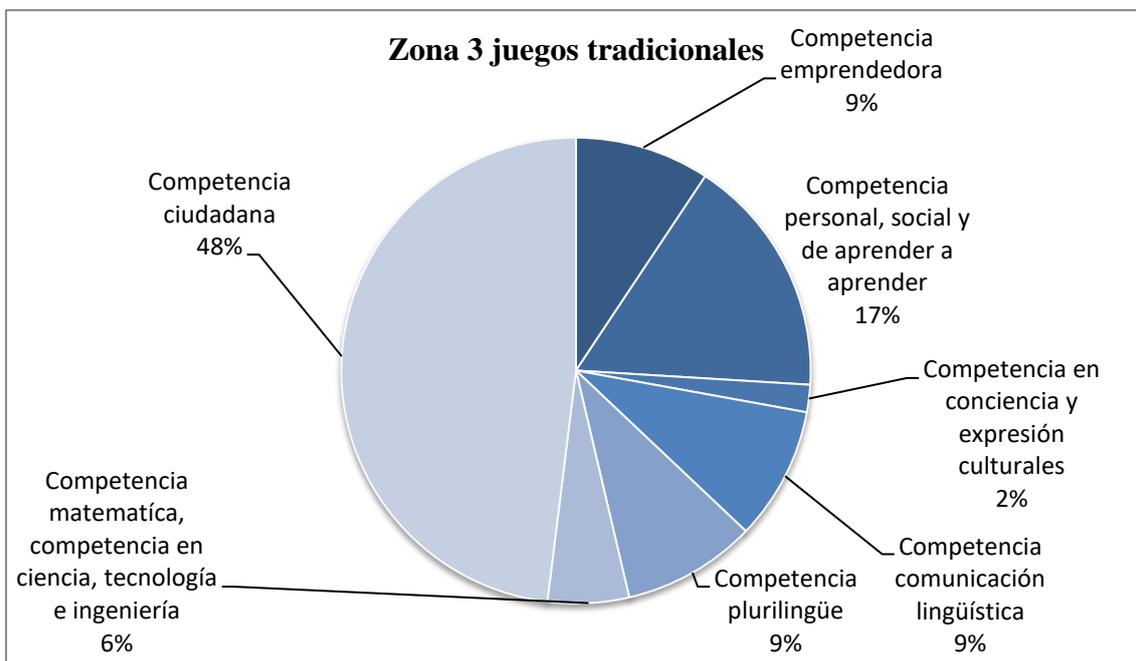


Figura 20: competencias trabajadas en los juegos tradicionales

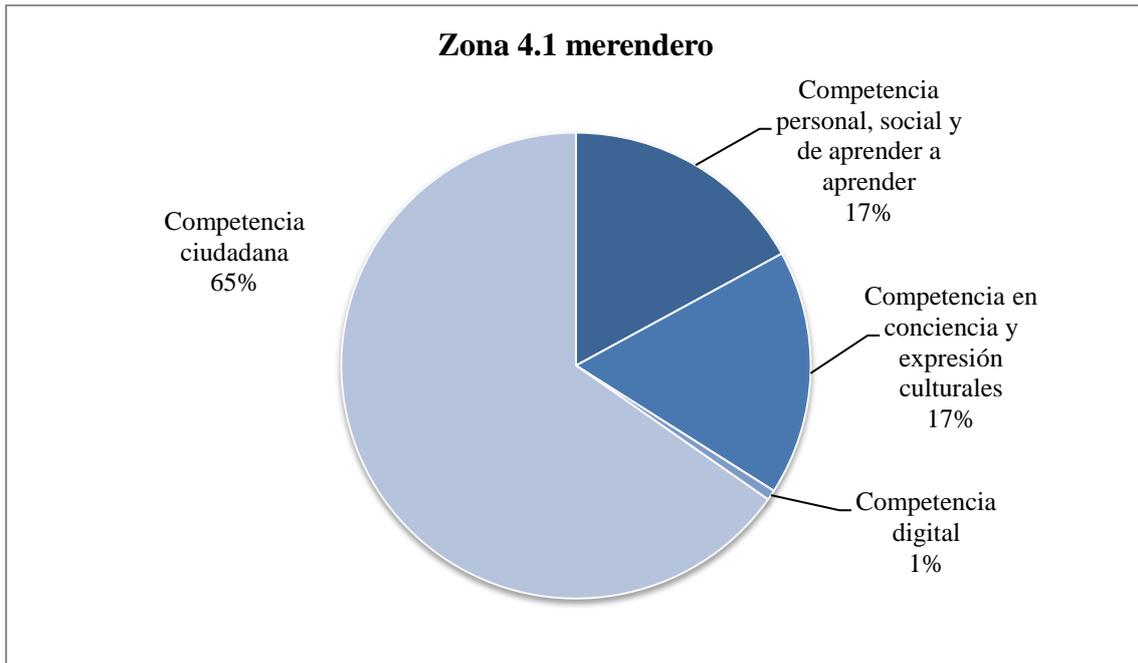


Figura 21: competencias trabajadas en el merendero

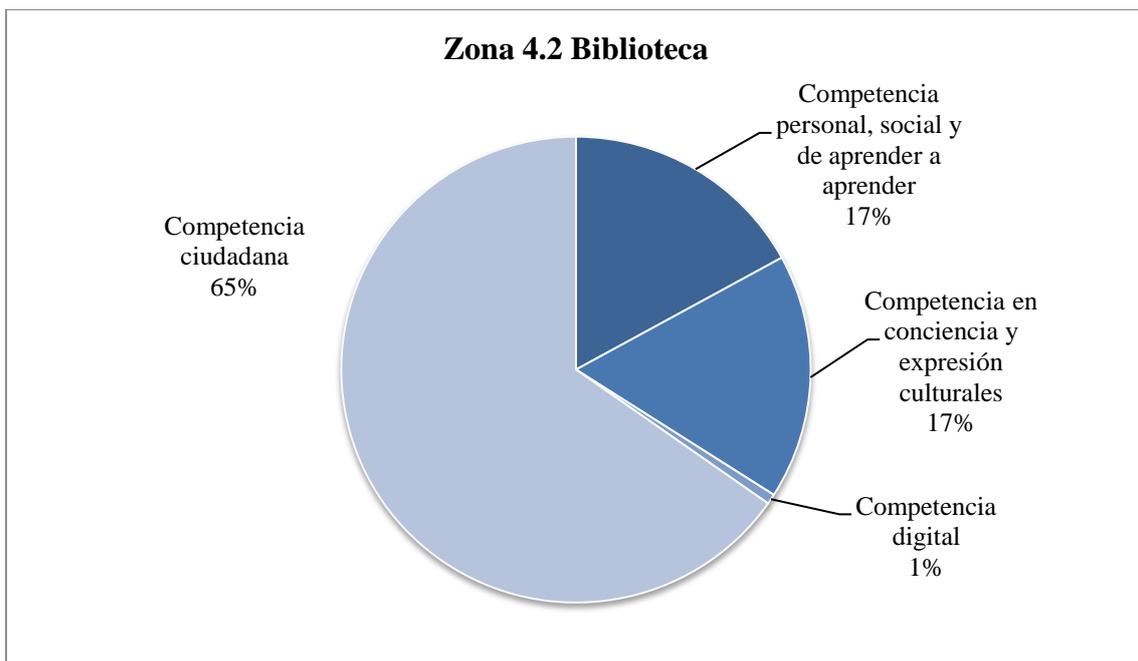


Figura 22: competencias trabajadas en la biblioteca

Una vez explicado las competencias trabajadas en cada zona del patio activo, se hablara de los contenidos, criterios de evaluación del área de Educación Física trabajados y relacionados con el patio activo por cursos.

- Primer curso:
 - Contenidos:
 - Esquema corporal. Partes del cuerpo en sí mismo y su intervención en el movimiento. Posibilidades y limitaciones motrices.
 - Posibilidades sensoriales: Experimentación, exploración y discriminación de las sensaciones: visuales, auditivas, táctiles, olfativas y cinestésicas. Utilización de la percepción auditiva, visual y táctil en la realización de actividades motrices.
 - Toma de conciencia de la capacidad de control voluntario muscular y de la respiración. Experimentación de la relajación global del cuerpo, asociada a la respiración.
 - Experimentación de formas y posibilidades de movimiento a través de diferentes formas de ejecución de desplazamientos, saltos giros, equilibrios y manejo de objetos.
 - Control y dominio del movimiento: resolución de problemas que impliquen selección y aplicación de respuestas basadas en la aplicación de patrones básicos.
 - Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando la existencia de diferencias en el nivel de habilidad.
 - Refuerzo de la autoestima y la confianza en sí mismo.
 - Realización de juegos libres y organizados. Juegos motores, sensoriales, simbólicos, populares y cooperativos.
 - Utilización de estrategias de cooperación/oposición con relación a los juegos.
 - Aceptación de distintos roles en los juegos.
 - Comprensión y cumplimiento de las normas de juego.
 - Descubrimiento y experimentación de las posibilidades corporales expresivas del cuerpo y del movimiento.
 - Adquisición de hábitos de higiene corporal, alimentación y postura relacionados con la actividad física.
 - Importancia para la salud de la realización de actividad física.
 - Criterios de evaluación:

- Resolver situaciones motrices con diversidad de estímulos y condicionantes espacio-temporales, seleccionando y combinando las habilidades motrices básicas y adaptándolas a las condiciones establecidas de forma eficaz.
 - Conocer, aceptar y respetar la propia realidad corporal y la de los demás, mostrando una actitud reflexiva y crítica.
 - Resolver situaciones motrices con diversidad de estímulos y condicionantes espacio-temporales, seleccionando y combinando las habilidades motrices básicas y adaptándolas a las condiciones establecidas de forma eficaz.
 - Participar y disfrutar en el juego ajustando su actuación, tanto en lo que se refiere a aspectos motores, como a aspectos de relación con los compañeros
 - Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento, de forma estética y creativa, comunicando sensaciones, emociones e ideas.
 - Reconocer los efectos del ejercicio físico, la higiene, la alimentación y los hábitos posturales sobre la salud.
- Segundo curso:
 - Contenidos:
 - Utilización de la percepción auditiva, visual y táctil en la realización de actividades motrices.
 - Toma de conciencia e interiorización de las posibilidades y limitaciones motrices de las partes del cuerpo: confirmación de la preferencia gestual.
 - Percepción y estructuración espacio temporal del movimiento: coordinación de dos trayectorias. Apreciación de distancias. Intercepción
 - Identificación de formas y posibilidades de movimiento. Experimentación de diferentes formas de ejecución de desplazamientos, saltos, giros equilibrios y manejo de objetos.
 - Control del movimiento: adaptación del desarrollo de las habilidades básicas a situaciones de complejidad progresiva.

- Práctica de juegos libres y organizados: motores, sensoriales, de desarrollo de habilidades motrices, expresivos, simbólicos y cooperativos.
 - Descubrimiento de las situaciones colectivas de cooperación, oposición y cooperación-oposición, utilización de las reglas correspondientes y aceptación de distintos roles en el juego.
 - Exteriorización de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento con desinhibición.
 - Adquisición de hábitos básicos de higiene corporal, postural y de alimentación saludable.
 - Movilidad corporal orientada a la salud.
- Tercer curso:
 - Contenidos:
 - Adecuación de la postura corporal a las necesidades expresivas y motrices.
 - Posibilidades perceptivas: exploración y experimentación de las capacidades perceptivas y su relación con el movimiento.
 - Conciencia y control del propio cuerpo: en relación con la tensión y la relajación. Control de las fases, los tipos y los ritmos respiratorios.
 - Control y dominio del movimiento: resolución de problemas que motrices que impliquen selección y aplicación de respuestas basadas en la aplicación de las habilidades básicas y desarrollo de otras nuevas.
 - Mejora de las capacidades físicas básicas orientada a la ejecución motriz. Frecuencia cardíaca.
 - Juegos en el medio natural.
 - Normas de circulación como peatones y ciclistas.
 - Aplicación de las posibilidades expresivas del movimiento relacionadas con el espacio, el tiempo y la intensidad, en situaciones cotidianas.
 - Mejora general de la condición física orientada a la salud.
 - Criterios de evaluación:

- Conocer la estructura del cuerpo para adaptar el movimiento a cada situación, siendo capaz de representar mentalmente las acciones motrices de su cuerpo.
 - Mejorar el nivel de sus capacidades físicas, regulando y dosificando la intensidad y duración del esfuerzo, teniendo en cuenta sus posibilidades y su relación con la salud.
 - Conocer las normas de circulación como peatón y ciclista.
 - Reconocer la importancia de la actividad física, la higiene, la alimentación y los hábitos posturales para la salud, identificando las situaciones de riesgo que se derivan de la práctica de la actividad física en la vida cotidiana.
- Cuarto curso:
- Contenidos:
 - Toma de conciencia de la diversidad corporal y de las posibilidades y limitaciones inherentes a la misma, respetando la propia y la de los demás.
 - Percepción y estructuración espacio temporal del movimiento: coordinación de trayectorias: intercepción y golpeo intercepción; coordinación de las secuencias motrices propias con las de otro, con un objetivo común.
 - Control del cuerpo en situaciones de equilibrio y desequilibrio variando la base de sustentación, los puntos de apoyo y la posición del centro de gravedad.
 - Participación en juegos y deportes.
 - Juegos y actividades deportivas en el medio natural. Juegos de pistas y rastreo. Sensibilización y respeto al medio ambiente.
 - Comprensión de mensajes corporales expresados por sus iguales. Representaciones de roles y personajes e improvisaciones artísticas con el lenguaje corporal.
 - Conocimiento de las posibilidades y limitaciones corporales para la prevención de lesiones o riesgos para la salud.

- Quinto curso:
 - Contenidos:
 - Conciencia y control del cuerpo. Aspectos propioceptivos relacionados con las posturas corporales. El control postural en reposo y/o movimiento de forma económica y equilibrada.
 - Organización del espacio de acción: ajuste de secuencias de acciones a diferentes intervalos de distancia; ajuste de trayectorias en la proyección de móviles.
 - Control y dominio del movimiento: resolución de problemas motrices que impliquen la selección y aplicación de respuestas basadas en la aplicación de las habilidades básicas, complejas o de sus combinaciones a contextos específicos lúdicos y deportivos.
 - Aplicación de la organización espacial en juegos colectivos, adecuando la posición propia, las direcciones y trayectorias de los compañeros, de los adversarios y, en su caso, del móvil.
 - Valoración del juego y del deporte como manifestaciones sociales y culturales. Conocimiento y práctica de juegos y deportes que conforman el patrimonio cultural popular y tradicional.
 - Representaciones y dramatizaciones utilizando el lenguaje gestual y corporal.
 - Uso consciente de hábitos posturales y alimentarios saludables y autonomía de la higiene corporal.
 - Criterios de evaluación:
 - Resolver situaciones motrices con diversidad de estímulos y condicionantes espacio-temporales, seleccionando y combinando las habilidades motrices básicas y adaptándolas a las condiciones establecidas de forma eficaz.
 - Mejorar el nivel de sus capacidades físicas, regulando y dosificando la intensidad y duración del esfuerzo, teniendo en cuenta sus posibilidades y su relación con la salud.

- Resolver retos tácticos elementales propios del juego y de actividades físicas, con o sin oposición, aplicando principios y reglas para resolver las situaciones motrices, actuando de forma individual, coordinada y cooperativa y desempeñando las diferentes funciones implícitas en juegos y actividades.
- Conocer los reglamentos básicos de juegos y deportes.
- Reconocer los efectos del ejercicio físico, la higiene, la alimentación y los hábitos posturales sobre la salud y el bienestar, manifestando una actitud responsable hacia uno mismo.
- Sexto curso:
 - Contenidos:
 - Conciencia y control del cuerpo. Interiorización y organización funcional del propio cuerpo: anticipación efectora.
 - Desarrollo de la percepción selectiva: anticipación de las consecuencias sensoriales del movimiento.
 - Asimilación de nuevas habilidades o combinaciones de las mismas y adaptación de las habilidades motrices adquiridas a contextos de práctica de complejidad creciente, lúdicos o deportivos, con eficiencia y creatividad.
 - Identificación de las capacidades físicas básicas que intervienen en una actividad físico deportiva.
 - Juegos y actividades deportivas en el medio natural.
 - Valoración del esfuerzo personal y colectivo en los diferentes tipos de juegos y actividades deportivas al margen de preferencias y prejuicios
 - Expresión y comunicación de sentimientos y emociones, individuales o compartidas, a través del cuerpo, el gesto y el movimiento, con espontaneidad y creatividad.
 - Uso consciente y responsable de hábitos posturales y alimentarios saludables y autonomía de la higiene corporal.
 - Dietas sana y equilibrada. Malos hábitos alimentarios. Sustancias perjudiciales para la salud.

- Criterios de evaluación:
 - Resolver situaciones motrices con diversidad de estímulos y condicionantes espacio-temporales, seleccionando y combinando las habilidades motrices básicas y adaptándolas a las condiciones establecidas de forma eficaz.
 - Resolver retos tácticos elementales propios del juego y de actividades físicas, con o sin oposición, aplicando principios y reglas para resolver las situaciones motrices, actuando de forma individual, coordinada y cooperativa y desempeñando las diferentes funciones implícitas en juegos y actividades.
 - Valorar, aceptar y respetar la propia realidad corporal y la de los demás, mostrando una actitud reflexiva y crítica.
 - Reconocer los efectos del ejercicio físico, la higiene, la alimentación y los hábitos posturales sobre la salud y el bienestar, manifestando una actitud responsable hacia uno mismo.

5.4 EVALUACIÓN DEL PATIO ACTIVO

Si el proyecto se llevará a delante, usaría una evaluación psicopedagógica donde se recogerán los datos y el análisis del proyecto, con el objetivo de identificar y mejorar la situación.

Para poder sacar mayores conclusiones realizaré dos tipos de evaluaciones, por un lado, la evaluación del índice de felicidad de los alumnos del centro y por otro lado la evaluación del proyecto de intervención.

5.4.1 Evaluación del índice de felicidad

Debido al contexto social y familiar donde se encuentran los niños del centro, el equipo directivo me transmitió la importancia que tenía la felicidad de los estudiantes dentro del colegio. Para ello, se evaluará este criterio mediante un cuestionario, en

concreto, el Cuestionario Infantil de Emociones Positivas (CIEP). Un cuestionario creado por Oros, L (2014) y validado por la Universidad de Murcia. Ver anexo III.

5.4.2 Evaluación del proyecto

Este centro cuenta con varias problemáticas que lo convierten en un centro con numerosas necesidades: absentismo escolar, situaciones desfavorecidas, conductas disruptivas, incorporación tardía al sistema escolar y casos de aislamiento de algunos alumnos, problemas de socialización, entre otras necesidades. Y es en el recreo y en el patio del colegio donde se ven reflejadas estas conductas.

La evaluación de este proyecto se realizará en tres fases de evaluación, como se muestra a continuación (tabla 1).

EVALUACIÓN INICIAL	EVALUACIÓN PROCESUAL	EVALUACIÓN FINAL
Antes de la puesta en práctica del proyecto	Durante la realización del proyecto	Al finalizar el curso escolar
<ul style="list-style-type: none"> - Observación sistemática de campo inicial (anexo IV) - Cuestionario de evaluación inicial para la comunidad educativa (anexo V) 	<ul style="list-style-type: none"> - Observación sistemática de campo procesual (anexo VI) - Cuestionario a los alumnos (anexo VII) 	-Cuestionario para docentes (anexo VIII)

Tabla 1. Fases de la evaluación.

6. CONCLUSIONES

Tras tratar en profundidad la propuesta de los "Patios Activos" en el contexto de la Educación Primaria y darle un enfoque pedagógico que busca transformar el clásico espacio de recreo en un entorno seguro y de multifuncional para el desarrollo integral del alumnado. A lo largo del desarrollo del TFG se ha identificado no solo la necesidad de crear espacios nuevos, sino también darle un enfoque didáctico donde los alumnos aprendan contenidos curriculares a través del juego, desarrollen sus habilidades sociales y potencien su actividad física.

La profunda investigación y revisión del marco teórico ha sido la base sobre el cual se ha centrado la propuesta. Se ha investigado la histórica del patio escolar, desde los conceptos más simples hasta las técnicas de enseñanza actuales que lo destacan como un espacio de aprendizaje esencial para el proceso de enseñanza-aprendizaje integro del centro escolar. Gracias a este análisis de la historia me ha permitido valorar cómo, a lo largo del tiempo, se ha ideado un pensamiento sobre el poder del entorno físico en el desarrollo de los alumnos, finalizando con la demanda de espacios flexibles, y adaptados a las necesidades de aprendizaje. La importancia de organizar y diseñar el espacio no solo tiene como objetivo optimizar su servicio, sino para sacar beneficios pedagógicos.

En este aspecto, la conexión de los patios con el currículo ha sido un punto esencial para poder realizar un análisis exhaustivo. No solo la conexión con el área de Educación física, donde se fomenta la psicomotricidad, la coordinación y el desarrollo de habilidades físicas, esto se expande al resto de las áreas. El fomento del juego cooperativo, sirve como un recurso educativo, ya que ayuda a desarrollar habilidades sociales como: la comunicación, la empatía y la resolución de conflictos. Esta perspectiva ayuda a minimizar situaciones de discriminación y exclusión que pueden darse en el tiempo de recreo. Este tipo de juego, proporciona al alumno herramientas para gestionar sus emociones y construir relaciones interpersonales entre sus iguales sanas.

La metodología planteada en este Trabajo de Fin de Grado, centrada en una intervención práctica y en la creación de un proyecto de intervención, ha sido pensada con el objetivo de promover la actividad física con el resto de áreas del currículo y con el alumnado. Se busca destacar de manera global, el desarrollo cognitivo ya que se plantean espacios para la exploración, la experimentación y resolución de problemas, por otro lado, el desarrollo emocional puesto que tienen libertad a la hora de elegir las actividades, esto ayuda a la confianza y autoestima. También el desarrollo social, puesto que, se relacionan entre sus iguales en un entorno donde ayuda a desarrollar habilidades sociales.

Los objetivos generales y específicos pensados para la propuesta, tienden a convertir el tiempo de recreo en un momento de aprendizaje continuo, de descubrimiento y de interacción entre todos los miembros de la comunidad educativa. También se busca que el recreo no sea una pausa para aprendizaje, sino un plus del aula, donde los aprendizajes se construyen de manera lúdica y significativa.

En resumen, los patios activos es una acción pedagógica innovadora, donde se tiene en cuenta el contexto educativo actual. Participa de manera esencial en la creación de entornos inclusivos, donde cada alumno, encuentra un espacio que le identifique y que puedan intervenir. Fomenta la participación activa del alumnado, proporcionándoles autonomía y responsabilidad. Ante todo, participa en la construcción de comunidades escolares más saludables, donde el bienestar físico y mental es fundamental para el proceso educativo.

Para finalizar, la visión de los patios activos no es una perspectiva pedagógica idílica, sino una realidad tangible. Al invertir en la transformación de estos espacios, no solo estamos mejorando el espacio, sino que invertimos en el desarrollo integral de los alumnos. Con esto, construimos espacios donde el aprendizaje es continuo, la socialización entre iguales una posibilidad y el bienestar, afianzando el patio escolar como parte esencial en el desarrollo de la infancia.

7. BIBLIOGRAFÍA

- Arango, N., Chaves, M. E., & Feinsinger, P. (2009). *Principios y práctica de la enseñanza de ecología en el patio de la escuela*. Instituto de Ecología y Biodiversidad - Fundación Senda Darwin.
- Arias Sandoval, L. (2017). El aprendizaje por proyectos una experiencia pedagógica para la construcción de espacios de aprendizaje dentro y fuera del aula. *Ensayos Pedagógicos*, 12. ISSN 1659-0104.
- Arnaiz-Sánchez, P., Alcaraz, S., & Alonso-Alcolea, M. (2024). Alumnado y fotovoz: Transformación de los patios escolares de Educación Primaria en espacios inclusivos. *Aula Abierta*, 53(3), 295-304. <https://doi.org/10.17811/rifie.20903>
- Bonal, X. (2014). *Cambiar la escuela, la coeducación en el patio de juegos*. Barcelona: Universitat Autònoma, Institut de Ciències de l'Educació.
- Chaves, A. L. (2013). Una mirada a los recreos escolares: El sentir y pensar de los niños y niñas. *Revista Electrónica Educare*, 17(1), 67-87. Recuperado de <http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/EDUCARE/issue/current>
- Cols, C., & Fernández, J. (2019). Patios inclusivos. *Tarbiya: revista de investigación e innovación educativa*, (47), 107–115.
- Congreso de los Diputados. (2020, 30 de diciembre). *Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOMLOE)*. Boletín Oficial del Estado, (340), 122868-122953. <https://www.boe.es/boe/dias/2020/12/30/pdfs/BOE-A-2020-17264.pdf>
- Doménech, J., & Viñas, S. (1997). *La organización del tiempo y del espacio en el centro educativo*. Graó.
- Escalante, Y. (2011). Relación entre actividad física diaria, actividad física en el patio escolar, edad y sexo en escolares de Educación Primaria, (1), 482-487.
- Fontana, M.P., y Mayorga Cárdenas, M. (2017). ¿Pueden los patios escolares hacer ciudad? *Proyecto, Progreso, Arquitectura*, (17), 116-131.
- García, M., Ortega, M. L., y Cervera, B. (2021). Bienestar en el contexto escolar: ocio a través del patio inclusivo. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7976528>

- Garay-Mantilla, M. Y., Sánchez-Celis, E. y Rodríguez-Sierra, A. V. (2021). El juego cooperativo como estrategia pedagógica para promover el buen manejo y la recolección de residuos sólidos. *Praxis*, 17(1), 55-68. <http://dx.doi.org/10.21676/23897856.3520>
- Google. (2025). *Gemini* (Versión avanzada) [Modelo de lenguaje grande]. Recuperado de <https://gemini.google.com/>
- González, A., Guix, V., y Carreras, A. (2016). *La transformación de los patios escolares: una propuesta desde la coeducación*. CoeducAcció.
- Jaramillo, D., & Murcia, N. (2013). Los mutantes de la escuela. *Entramado*, 9(2), 165-167.
- Junta de Castilla y León. (2022, 30 de septiembre). *Decreto 38/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación primaria en la Comunidad de Castilla y León*. Boletín Oficial de Castilla y León, (190), 54789-54884. <https://www.bocyl.jcyl.es/boletines/2022/09/30/pdf/BOCYL-D-29092022-1.pdf>
- Lineros, C., Túnez, L., Escudero, M. L., & Delgado-Fernández, M. (2019). *El Recreo como Espacio Saludable en los Centros Docentes*. Escuela Andaluza de Salud Pública, Consejería de Salud y Familias, Junta de Andalucía.
- Marín, I. (2013). Los patios escolares: espacios de oportunidades educativas. *Rayuela Revista Iberoamericana sobre Niñez y Juventud en Lucha por sus Derechos*, (8), 88-94.
- Martínez del Castillo, J., García Cantó, E., & Pérez Soto, J. J. (2016). Hábitos deportivos y de actividad física en escolares de educación primaria: Diferencias en función del género y la edad. Universidad de Murcia.
- Méndez-Giménez, A. (2020). Beneficios físicos, intrapersonales e interpersonales de las intervenciones en el patio de recreo en educación primaria. *SPORT TK: Revista Euroamericana de Ciencias del Deporte*, 9(2), 47-58.
- National Alliance for Nutrition and Activity. *Model School Wellness Policies*. Recuperado de <http://www.schoolwellnesspolicies.org>. Último acceso 11/03/2017.
- Oros, L. (2014). Nuevo cuestionario de emociones positivas para niños (CIEP). *Anales de Psicología*, 30(2), 522-529. Universidad de Murcia. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/167/16731188015.pdf>
- Ospina, L. E., y Ramírez, C. L. (2013). *Propuestas pedagógicas para el uso del tiempo libre en la institución educativa Tomás Cipriano de Mosquera jornada tarde*, Bogotá. Universidad Libre de Colombia.

- PeraltaLara, D.C., & Guamán Gómez, V. J. (2020). Metodologías activas para la enseñanza y aprendizaje de los estudios sociales. *Revista Sociedad & Tecnología*, 3(2), 2-10.
- Ramos-Vallecillo, N. y Murillo-Ligorred, V. (2024). Imagen, materia y objeto: una experiencia pedagógica en torno al dispositivo-artístico-didáctico para la construcción de espacios de aprendizaje en el grado de primaria. *Revista de Estudios y Experiencias en Educación REXE*, 23(51), 372-390.
- Ruiz Mateo, A. (2009). Los conflictos en la educación primaria. ¿Cómo podemos resolverlos?. *Innovación y Experiencias Educativas*, (14), 358-372.
- Salazar, M., Sánchez, M., & Jiménez, A. (2017). Discriminación en el patio de recreo de dos escuelas primarias en la Ciudad de México. *Revista Entre Maestros*, 16/17(59/60).
- Saldaña, D. (2018). Reorganizar el patio de la escuela, un proceso colectivo para la transformación social. *Hábitat y Sociedad*, 11, 185-199.
- Silva, R. y Ferreiro, M. (2022). Beneficios de implantar un programa de recreos activos en Educación Primaria. *Pulso. Revista de Educación*, 45, 37-55. <https://doi.org/10.58265/pulso.5276>
- Universidad de Valladolid. (s.f.). *Grado en Educación Primaria (PA)*. Recuperado de <https://www.uva.es/export/sites/uva/2.estudios/2.03.grados/2.02.01.oferta/estudio/Grado-en-Educacion-Primaria-PA-00002/>
- Visedo Godínez, J. M. (1988). Evolución del espacio escolar en España. *Anales de Pedagogía*, (6), 53-68.
- Vizcarra-Morales, María Teresa; Rekalde-Rodríguez, Itziar & Macazaga-López, Ana María (2018). La percepción del conflicto escolar en tres comunidades de aprendizaje. *magis, Revista Internacional de Investigación en Educación*, 10(21), 95-108. doi: 10.11144/Javeriana.m10-21.pceca

8. ANEXOS

ANEXO I- PATIO IDEAL DISEÑADO POR ALUMNOS



ANEXO II - ENTREVISTAS ALUMNOS DE SEXTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

ALUMNO A

1. ¿Cómo describirías la convivencia en el patio?

La convivencia es buena todos jugamos juntos.

2. ¿Qué tipo de problemas o peleas suelen ocurrir entre los alumnos?

Siempre que hay algún problema es por el fútbol. La mayoría de las veces nos insultamos o nos empujamos.

3. ¿Qué haces tú cuando ves que dos compañeros se pelean?

Yo no me meto, lo tienen que resolver ellos. Tampoco llamo a los profesores.

4. ¿Dejáis jugar a las chicas con los chicos?

Nosotros avisamos a las chicas para jugar al fútbol pero ellas solo quieren estar sentadas en el banco y hablar.

ALUMNO B

1. ¿Cómo describirías la convivencia en el patio?

La convivencia es buena, mi clase no se pelea

2. ¿Qué tipo de problemas o peleas suelen ocurrir entre los alumnos?

Siempre es por el fútbol y solo nos insultamos.

3. ¿Qué haces tú cuando ves que dos compañeros se pelean?

No me meto nunca.

4. ¿Dejáis jugar a las chicas con los chicos?

Si pero casi nunca juegan con nosotros

ALUMNA A

1. ¿Cómo describirías la convivencia en el patio?

Yo creo que la convivencia es buena.

2. ¿Qué tipo de problemas o peleas suelen ocurrir entre los alumnos?

Suele ser peleas que llegan a las manos y casi siempre son los chicos.

3. ¿Qué haces tú cuando ves que dos compañeros se pelean?

Lo digo a los profesores, aunque me puedan llamar chivata.

4. ¿Dejáis jugar a los chicos con las chicas?

Sí, pero nosotras en el patio nos quedamos sentadas y hablamos no nos gusta jugar y menos al fútbol.

ALUMNA B

1. ¿Cómo describirías la convivencia en el patio?

Yo creo que la convivencia no es buena porque se pelean mucho.

2. ¿Qué tipo de problemas o peleas suelen ocurrir entre los alumnos?

Suelen ser peleas por provocaciones o insultos.

3. ¿Qué haces tú cuando ves que dos compañeros se pelean?

Nunca llamo a los profesores porque no quiero ser la chivata.

4. ¿Dejáis jugar a los chicos con las chicas?

Si les dejamos estar con nosotras y ellos nos dicen alguna vez de jugar pero no nos gusta.

Anexo III: Cuestionario Infantil de Emociones Positivas (CEP)

CUESTIONARIO INFANTIL DE EMOCIONES POSITIVAS (CIEP)

Oros, Laura (2014)

Instrumento validado por la Universidad de Murcia

Cuestionario para conocer el índice de felicidad entre los alumnos del Colegio Público Cristóbal Colón de Valladolid, situado dentro del Proyecto “Patio Activo”

Responda las frases que aparecen más abajo haciendo una cruz (X) en la casilla que corresponda: Si, Más o menos, o No.

No hay respuestas correctas o incorrectas, sólo es importante que seas honesto.

	Sí	Más o menos	No
1. Soy una persona alegre			
2. Estoy agradecido con varias personas, por lo que hacen por mí			
3. La mayor parte de los días me siento en paz			
4. Valoro cuando los demás me ayudan			
5. Soy bastante tranquilo			
6. Me pongo muy mal si veo que alguien me lastima			
7. Si veo llorar a un/a nene/a me dan ganas de llorar a mi también			
8. Me quiero mucho a mí mismo			
9. Soluciono mis problemas con mucha tranquilidad			
10. Me gusta devolver favores			
11. Cuando alguien está solo y aburrido me dan ganas de acercarme y jugar con el			
12. Me divierto mucho con las cosas que hago			
13. Soy muy feliz			
14. Casi siempre estoy relajado			
15. Siempre que puedo, devuelvo los favores que recibo			
16. Siento que soy valioso			
17. Aunque tenga problemas, igual mantengo la calma			
18. Casi siempre lo paso bien			
19. Me quedo tranquilo aunque no pueda hacer lo que me gusta			
20. Siento que soy importante			

21.Si alguien está llorando me dan ganas de abrazarlo o consolarlo			
22.Me gusta agradecerle a la gente			
23.Casi siempre estoy contento/a			

Anexo IV: Observación sistemática de campo inicial

INFORME DE EVALUACIÓN INICIAL		
Fecha:	HORA:	LUGAR: patio del colegio
Curso de alumnos:	Nº de alumnos:	
Momento de evaluación:		
Técnica de evaluación:		
Responsables de la evaluación:		
REGISTRO DE LA OBSERVACIÓN		

Anexo V: Cuestionario de la evaluación inicial para la comunidad educativa.

CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN INICIAL DEL PROYECTO “PATIO ACTIVO”

Estudio para conocer la opinión que tiene la comunidad educativa del CEIP Cristóbal Colón de Valladolid en torno al patio del colegio. Este cuestionario es anónimo.

DATOS DEL ENCUESTADO

1. Señale su papel en el colegio

Maestro/a

Estudiante en prácticas

Otro

ROL DEL DOCENTE

2. Señale del 1 al 5 su grado de satisfacción cuando le toca estar en el patio a la hora del recreo

1 2 3 4 5

No me gusta nada estar en el recreo Me gusta mucho

3. Según su opinión, ¿Qué rol debe tener el docente?

Valora de 1 al 5 las siguientes tareas del profesorado en el patio según se realización

4. Organiza y facilita el préstamo de materiales.

1 2 3 4 5

Pocas veces Muchas veces

5. Motiva y animo a la realización de actividades

1 2 3 4 5

Pocas veces Muchas veces

6. Interactúa con los alumnos

1 2 3 4 5

Pocas veces Muchas veces

7. Media ante los conflictos

1 2 3 4 5

Pocas veces Muchas veces

ORGANIZACIÓN TEMPORAL

8. ¿Qué distribución horaria cree más adecuada para el tiempo de recreo?

- Un periodo de 30 minutos
- Dos periodos: Uno de 10 minutos y otro de 20 minutos
- Dos periodos de 15 minutos
- Otro: _____

9. Señale la opción que más se ajusta a su opinión respecto a la duración del recreo

- Media hora de recreo es poco tiempo.
- Media hora de recreo está bien.
- Media hora de recreo es mucho tiempo.

ORGANIZACIÓN ESPACIAL Y ACTIVIDADES

10. ¿Cree que se debe realizar una transformación del patio del colegio?

- Sí, necesita un cambio visual y redistribución de espacios.
- No, está bien, no necesita ningún cambio.

11. ¿La distribución espacial del patio favorece el juego y la actividad física?

- Nada
- Poco
- Bastante
- Mucho

12. ¿Existen actividades organizadas por el centro en el tiempo de recreo? (Campeonatos, juegos populares, calendarios de organización de espacio, actividades...)

- Sí
- No
- No sabe, no contesta

13. Indique del 1 al 5 su opinión sobre la oferta de actividades del patio

	1	2	3	4	5	
Muy pocas	<input type="radio"/>	Muchas				

14. De las siguientes actividades, ¿Cuáles tienen mayor participación entre el alumnado?

- Correr
- Bailar/danza
- Patinar/ monopatín
- Fútbol
- Baloncesto
- Deportes de raqueta (tenis, bádminton...)
- Voleibol
- Juegos populares (comba, canicas, goma...)
- Caminar/ pasear
- Estar sentado (Hablar, leer...)

Otro: _____

15. ¿El patio permite realizar diferentes tipos de actividades, aprendizajes, exposiciones o actuaciones artísticas?

- Sí
- No
- No sabe, no contesta

16. ¿El patio tiene lugares para sentarse? (Zonas tranquilas, espacios con sombra, zonas con agua...)

- Sí
- No
- No sabe, no contesta

VALORE DEL 1 AL 5 LA ADECUACIÓN DE LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES EN EL PATIO:

17. Zona de huerto

	1	2	3	4	5	
Poco adecuado	<input type="radio"/>	Muy adecuado				

18. Zona de psicomotricidad y expresión corporal: rocódromo, escenario, etc.

	1	2	3	4	5	
Poco adecuado	<input type="radio"/>	Muy adecuado				

19. Zona de juegos tradicionales: bolos, tres en raya, rayuela...

	1	2	3	4	5	
Poco adecuado	<input type="radio"/>	Muy adecuado				

20. Zona de actividad física: barras de equilibrio, pista deportiva, pista vial.

	1	2	3	4	5	
Poco adecuado	<input type="radio"/>	Muy adecuado				

21. ¿Le gustaría añadir alguna otra zona al patio? En caso afirmativo, explique dicha zona

ORGANIZACIÓN DE LOS ALUMNOS

22. ¿Cree que los alumnos utilizan el tiempo de recreo para jugar o para qué otras actividades? Nómbralas.

23. ¿De qué forma interactúan habitualmente los alumnos en su mayoría?

- Individualmente
- Por parejas
- Pequeño grupo (3-4 alumnos)
- Mediano grupo (5-6 alumnos)
- Gran grupo (Más de 6 alumnos)

24. Si los alumnos están en grupo, en dicho grupo predomina:

- Grupos separados: Grupo de niñas y grupo de niños
- Grupos mixtos
- No sabe, no contesta

25. ¿Crees que las niñas realizan menos actividades físicas que los niños en el tiempo de recreo? Si crees que si, explica el motivo.

RECURSOS Y MATERIALES

26. ¿Los materiales del recreo (balones, comba...) son accesibles para los alumnos?

- Poco accesibles, se encuentran guardados y tienen que pedirlos.
- Muy accesibles para los alumnos, están en un lugar visible.
- No sabe, no contesta.
- Otro: _____

27. ¿Qué materiales y recursos echas en falta en el patio?

CURRÍCULO Y COMPETENCIAS

28. ¿Ve factible la realización de actividades curriculares en el patio? Señale del 1 al 5 su grado de idoneidad.

1	2	3	4	5		
Poco factible	<input type="radio"/>	Muy factible				

29. En caso afirmativo, escribe alguna de tus propuestas.

CONFLICTIVIDAD

30. Valora del 1 al 10 el grado de conflictividad que existe en el patio en el recreo.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
Muy poca conflictividad	<input type="radio"/>	Muchas conflictividad									

31. En su opinión, ¿qué se debería hacer con los alumnos que tienen conductas disruptivas en el recreo?

ASPECTOS DEL PATIO

32. ¿Qué es lo más le gusta del patio del colegio?

33. ¿Qué es lo que menos le gusta del patio del colegio?

34. ¿Qué aspectos del patio cree que se deben cambiar?

35. ¿Cómo sería su patio ideal?

36. ¿Es inclusivo para cualquier tipo de discapacidad? (Visual, auditiva, motora...)

- Sí
- No
- No sabe, no contesta

PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA

37. ¿Es un “patio abierto”, útil para el barrio más allá del horario escolar?

- Sí
 No
 No sabe, no contesta

38. ¿Sirve como lugar de encuentro para madre y padres de entrada y salida de clases?

- Sí
 No
 No sabe, no contesta

39. ¿Ve factible la realización de actividades extraescolares en el patio?

	1	2	3	4	5	
Poco factible	<input type="radio"/>	Muy factible				

40. ¿Cree que el proyecto “patio activo” como espacio lúdico y de convivencia puede mejorar el absentismo escolar?

- Sí
 No
 Tal vez

PARA FINALIZAR

41. A continuación escriba las dudas, recomendaciones y cualquier cosa que crea importante mencionar sobre le proyecto.

Anexo V: Observación sistemática de campo procesual

	OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA DE CAMPO PROCESUAL		
	ZONA:	Fecha:	LUGAR: patio del colegio
	Responsables de la evaluación:		
	REGISTRO DE LA OBSERVACIÓN		
Incidencias reseñables:			
Funcionamiento			
Mejoras			

Anexo VI: Entrevista alumnos

CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN PROCESUAL DEL PROYECTO "PATIO ACTIVO"

Estudio para conocer la opinión de los alumnos del CEIP Cristóbal Colón de Valladolid en torno al patio del colegio. Este cuestionario es anónimo.

RODEA LA OPCIÓN ELEGIDA

1. Cuando sales al patio, ¿qué es lo primero que te apetece hacer?
 - a) Correr y jugar a pillar.
 - b) Jugar con la pelota (fútbol, baloncesto...).
 - c) Hablar con mis amigos y amigas.
 - d) Jugar a algo más tranquilo (dibujar, leer, juegos de mesa si hubiera...).
 - e) Otro: _____
2. ¿Qué tipo de juegos te hacen sentir más divertido y con más energía en el patio?
(Puedes marcar más de un opción)

- ___ Juegos de correr (pillar, escondite).
- ___ Juegos con pelota (fútbol, baloncesto, balonmano).
- ___ Juegos de saltar (comba, elástico).
- ___ Juegos de construir (con bloques, arena, si hubiera).
- ___ Juegos de rol o imaginación.
- ___ Otros: _____

3. Si pudieras inventar un juego nuevo en el patio, ¿Cuál sería? Explícalo:

4. ¿Hay algún juego o actividad que no hagas mucho en el patio, pero te gustaría probar?

- a) Si, me gustaría probar: _____
- b) No, me gusta lo que ya juego.

5. Cuando juegas en el patio, ¿prefieres juegos de correr y moverte mucho, o juegos más tranquilos?

- a) Me gusta mucho correr y moverme.
- b) Prefiero juegos más tranquilos.
- c) Me gusta una mezcla de los dos.

6. Cuando ves que alguien no quiere jugar contigo o hay un problema en un juego, ¿qué sueles hacer?

- a) Invitarle a que se una.
- b) Intentar hablar para solucionar el problema.
- c) Decírselo a un profesor/a.
- d) Seguir jugando a lo mío.
- e) Otro: _____

7. Si pudieras decirle algo a los profesores sobre el patio para que fuera mejor, ¿qué le dirías?

Anexo VIII: Cuestionario final para docentes

CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN FINAL DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN “PATIO ACTIVO”

1. ¿La distribución espacial del patio actual favorece el juego y la actividad física?

- Nada
 Poco
 Bastante
 Mucho

2. De las siguientes actividades, ¿Cuáles tienen mayor participación entre los alumnos?

- Barras de equilibrio
 - Circuito de educación vial
 - Pista deportiva
 - Juegos tradiciones
 - Merenderos
 - Biblioteca
 - Huerto
 - Rocódromo
 - Escenario

3. Valore del 1 al 5 la adecuación de la zona de actividad física

	1	2	3	4	5	
Poco adecuado	<input type="radio"/>	Muy adecuado				

4. Valore del 1 al 5 la adecuación de la zona de juegos tradicionales

	1	2	3	4	5	
Poco adecuado	<input type="radio"/>	Muy adecuado				

5. Valore del 1 al 5 la adecuación de la zona de relajación

	1	2	3	4	5	
Poco adecuado	<input type="radio"/>	Muy adecuado				

6. Valore del 1 al 5 la adecuación de la zona de psicomotricidad y expresión corporal

	1	2	3	4	5	
Poco adecuado	<input type="radio"/>	Muy adecuado				

7. Valoración general del proyecto

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
No me gusta nada	<input type="radio"/>	Me gusta mucho									

8. Según tu opinión, ¿Qué cambios o sugerencias harías a este proyecto?