



Universidad de Valladolid

GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

TRABAJO DE FIN DE GRADO:

HUERTO DE PLANTAS AROMÁTICAS COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Presentado por Lucía Diego Ruiz

Trabajo tutelado por Jesús García Araque

Palencia, 2025

ÍNDICE

1.	INTRODUCCIÓN.....	4
1.1.	JUSTIFICACIÓN E INTERÉS DEL TEMA	4
1.2.	PREGUNTAS Y OBJETIVOS.....	8
2.	LOS HUERTOS ESCOLARES, UNA EXPERIENCIA DE ALTO INTERÉS PEDAGÓGICO	10
2.1.	EL INTERÉS PEDAGÓGICO DE LOS HUERTOS ESCOLARES	10
2.2.	LA ARTICULACIÓN DE LOS HUERTOS EN EL CURRÍCULO DE PRIMARIA.....	13
3.	ALGUNAS EXPERIENCIAS Y BUENAS PRÁCTICAS DE HUERTOS	16
4.	UN PROYECTO CON EL HUERTO DE AROMÁTICAS COMO CENTRO DE INTERÉS.....	20
4.1.	LAS ESPECIES AROMÁTICAS POR CULTIVAR	24
4.2.	LAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL HUERTO	27
4.3.	EL GRUPO DE ESCOLARES A LOS QUE VA DIRIGIDO	33
4.4.	LOS OBJETIVOS DEL PROYECTO	33
4.5.	METODOLOGÍA DE TRABAJO	35
4.6.	LOS CONTENIDOS.....	36
4.7.	LAS ACTIVIDADES DEL PROYECTO.....	38
4.8.	LA EVALUACIÓN	48
5.	RESULTADOS PREVISTOS.....	52
6.	CONCLUSIONES	57
7.	BIBLIOGRAFÍA Y DOCUMENTOS CONSULTADOS.....	59

RESUMEN:

Este proyecto propone la creación y uso de un huerto aromático escolar como herramienta didáctica en 2.º de Educación Primaria, destacando su valor pedagógico y emocional. Se justifica por su capacidad para fomentar aprendizajes significativos, desarrollar competencias clave y conectar al alumnado con la naturaleza desde un enfoque activo y vivencial. Los principales objetivos son: organizar un espacio común de cultivo, fomentar el trabajo cooperativo, cuidar el entorno y desarrollar habilidades comunicativas, sensoriales y sociales. El proyecto se lleva a cabo en un centro escolar de Castilla y León, con 15 alumnos distribuidos en grupos cooperativos, desarrollando actividades en el aula y en el propio huerto. Aunque el huerto no ha podido realizarse físicamente, se han obtenido resultados muy positivos en la planificación, integración curricular y motivación del alumnado, demostrando la viabilidad y el impacto educativo de este tipo de experiencias escolares.

PALABRAS CLAVES:

Huerto escolar, Educación primaria, Aprendizaje significativo, Educación ambiental, plantas aromáticas.

ABSTRACT:

This project proposes the creation and use of an aromatic school garden as a didactic tool in 2nd grade of Primary Education, highlighting its pedagogical and emotional value. It is justified by its ability to foster meaningful learning, develop key competencies, and connect students with nature through an active and experiential approach. The main objectives are: to organize a shared cultivation space, promote cooperative work, care for the environment, and develop communicative, sensory, and social skills. The project is carried out in a school in Castilla y León, with 15 students divided into cooperative groups, developing activities both in the classroom and in the garden itself. Although the garden could not be physically implemented, very positive results have been achieved in terms of planning, curricular integration, and student motivation, demonstrating the feasibility and educational impact of this type of school-based experience.

KEYWORDS:

School garden, Primary education, Meaningful learning, Environmental education, aromatic plants.

1. INTRODUCCIÓN

El presente Trabajo de Fin de Grado (TFG) tiene como objetivo desarrollar una propuesta educativa centrada en la educación ambiental, utilizando los huertos escolares como escenario y herramienta de aprendizaje en la etapa de Educación Primaria. Esta propuesta se llevará a cabo de manera transversal, sirviendo como eje integrador de aprendizajes en todas las áreas curriculares de la etapa.

1.1. JUSTIFICACIÓN E INTERÉS DEL TEMA

Es esencial destacar que la educación ambiental se concibe como un proceso permanente e interdisciplinario destinado a formar ciudadanos con valores sólidos, aclarar conceptos y desarrollar habilidades y actitudes que promuevan una convivencia armoniosa entre los seres humanos, su cultura y el entorno biofísico que los rodea. En este contexto, la educación ambiental se visualiza como un proceso educativo integral que implica la transmisión de conocimientos, el desarrollo de aptitudes y destrezas, así como la enseñanza de conceptos modernos de protección ambiental. El objetivo final es fomentar la comprensión y conciencia de los problemas ambientales, así como la adopción de modelos de vida compatibles con la sostenibilidad del planeta, incorporando valores y promoviendo el desarrollo sostenible en hábitos y conductas para prevenir y resolver dichos problemas.

Desde una perspectiva de innovación educativa y fundamentada en la educación ambiental, el huerto escolar se presenta como un equipamiento y recurso educativo que facilita la implementación de un aprendizaje activo y cooperativo. Este enfoque se basa en la resolución planificada de problemas y el desarrollo de actitudes y valores que inspirarán a los escolares a comprometerse y asumir su responsabilidad en la conservación y mejora del entorno y el medio ambiente, así como en el uso sostenible de los recursos ambientales.

A nivel nacional, el Ministerio de Medio Ambiente (1999), a través del Libro Blanco de la Educación Ambiental en España, establece una estrategia que profundiza en acuerdos, ideas y propuestas para mejorar la participación de la población en la prevención y resolución de problemas ambientales.

La propuesta del huerto escolar no solo busca facilitar la adquisición de actitudes, destrezas y competencias propias del trabajo en la huerta, sino que también, mediante enfoques

interdisciplinarios, promoverá la adquisición de aprendizajes en otras áreas fundamentales de la etapa. Esto se llevará a cabo a través de una metodología activa y lúdica, que sea motivadora y propicie aprendizajes vivenciales y significativos.

La iniciativa de incorporar huertos escolares tiene sus raíces en 1525, cuando se estableció un jardín botánico en una universidad italiana. A través de esta herramienta, se evidenció que los estudiantes desarrollan una mayor conciencia ambiental al explorar las interacciones entre elementos vivos y no vivos en el huerto, asumiendo la responsabilidad de su cuidado. Además, esta experiencia fomenta el trabajo en equipo, potenciando habilidades sociales entre los estudiantes.

En España, el huerto escolar ha experimentado un gran crecimiento en las dos últimas décadas. Durante los años 70, se trataba simplemente de experiencias aisladas. Sin embargo, es a partir de los 90 cuando se fueron haciendo más comunes. “Hoy en día ya nadie pone en duda que el huerto es una herramienta educativa casi perfecta que hay que promocionar y potenciar. (Escutia, 2009, p. 20).

Muchos autores han escrito a favor de los huertos escolares, y muestran su postura acerca de dicho proyecto, por ejemplo: El Huerto Escolar es un recurso educativo. (...) Como tal, es evidente que han de prevalecer en él los criterios pedagógicos sobre los agrícolas (...) No se trata sin más de una parcela en la que cultivamos tomates y lechugas, sino que debemos entenderlo como un espacio dentro del centro en el cual vamos a abordar una serie de capacidades de nuestros alumnos (Romón, 1997, p. 5).

Este recurso no solo influye de manera positiva en la conexión de los alumnos con la naturaleza, sino que también contribuye al fortalecimiento de su autoestima. Al ser ellos mismos responsables del huerto, logran adquirir mayor confianza en sus habilidades y se enorgullecen de los logros obtenidos.

Este documento está estructurado en torno a cuatro apartados esenciales que están estrechamente interconectados y se agrupan de la siguiente manera:

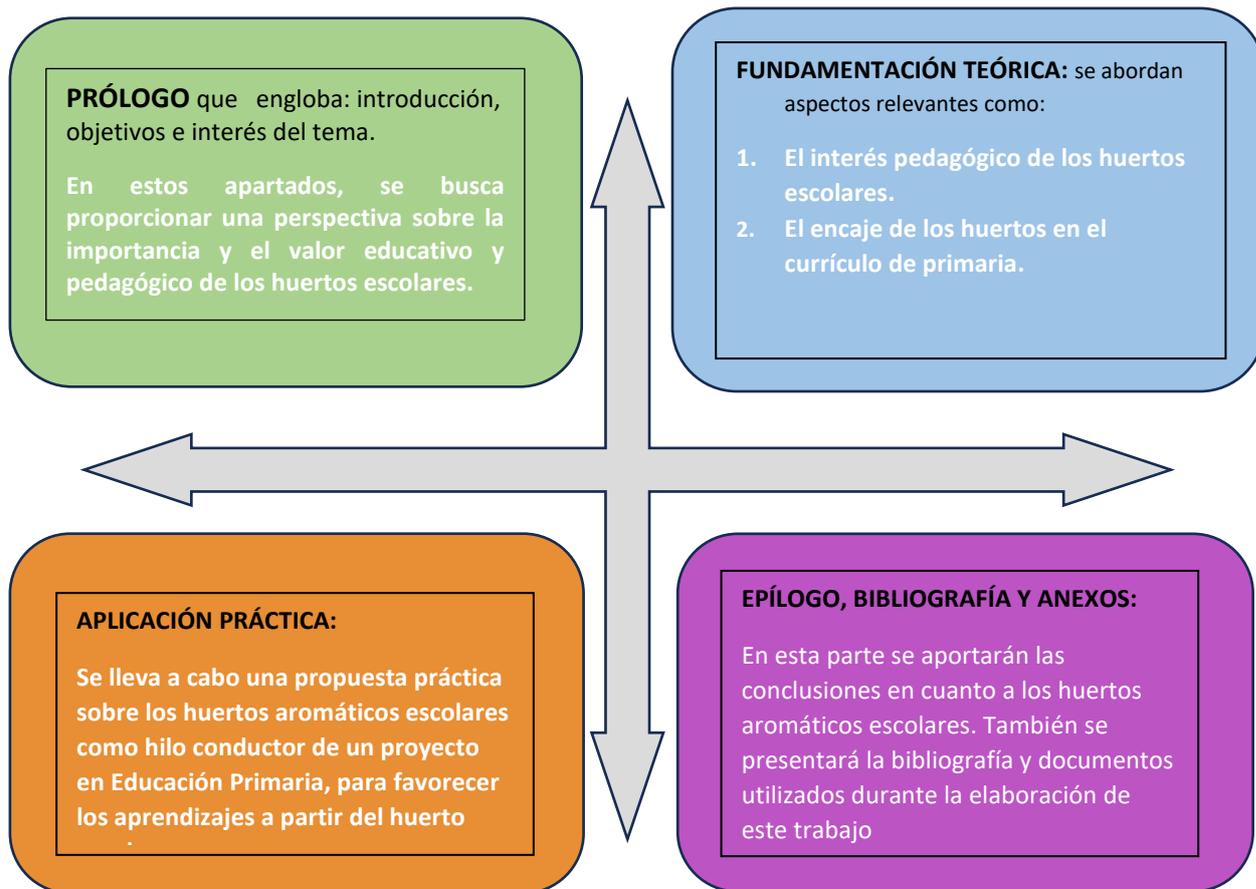


Figura 1. Organización del Trabajo de Fin de Grado. Fuente: elaboración propia

El presente trabajo sobre los huertos aromáticos pretende mostrar cómo estos son una herramienta educativa fascinante en el contexto de la educación primaria. Estos espacios llenos de verduras y plantas aromáticas ofrecen una oportunidad única para que los niños aprendan sobre la naturaleza, la botánica y la sostenibilidad de una manera práctica y emocionante. En mi TFG, he decidido elegir este tema debido a mi profundo interés en la educación ambiental y mi arraigada convicción de su importancia para el desarrollo integral de los niños.

Proponer un proyecto de esta índole en la etapa de educación primaria, brinda numerosos beneficios a nuestros alumnos. Los alumnos tendrán una conexión con la naturaleza, experimentarán un aprendizaje práctico y una estimulación sensorial, fomentará su responsabilidad y desarrollarán habilidades sociales, entre muchos otros beneficios. Esto quiere decir, los huertos aromáticos permiten a los estudiantes conectarse directamente con la naturaleza y experimentar de primera mano el ciclo de vida de las plantas. Esto les ayuda a comprender la importancia de cuidar y preservar el medio ambiente. A través del cultivo y

cuidado de las plantas, los estudiantes adquieren conocimientos prácticos sobre el proceso de siembra, crecimiento y cosecha. Esto les permite comprender los conceptos de botánica y horticultura de una manera tangible. Los huertos ofrecen una amplia variedad de aromas y sabores.

Conforme a la información proporcionada por la FAO, los huertos escolares se revelan como una plataforma de aprendizaje altamente beneficiosa para potenciar la educación y la nutrición. Simultáneamente, promueven la conservación del medio ambiente y contribuyen al bienestar social, físico y mental de toda la comunidad educativa.

Según Paulo Freire (1921) “La educación no cambia el mundo, cambia a las personas que van a cambiar el mundo”, esta perspectiva se vincula de manera significativa con los huertos. Estos huertos no solo son espacios educativos que fomentan el aprendizaje práctico y la conexión con la naturaleza, sino que también nutren el crecimiento personal de los individuos involucrados. Así, la experiencia en los huertos no solo contribuye al conocimiento, sino que, de acuerdo con Freire, influye en la transformación personal de los participantes, capacitándolos para ser agentes de cambio en su entorno y más allá.

También, está presente el cuidado de un huerto, que esto requiere compromiso y responsabilidad. Los estudiantes aprenden a cuidar las plantas, observarlas, eliminar las malas hierbas y protegerlas de plagas. Esto les enseña la importancia de ser responsables y comprometidos con las tareas asignadas. Por último, el trabajo en equipo es esencial en el cuidado de un huerto. Los estudiantes aprenden a colaborar, comunicarse y tomar decisiones en grupo. Esto fortalece sus habilidades sociales y promueve el respeto por las opiniones y aportes de los demás.

En relación a esto último, Bueno (2009) opinaba que el huerto escolar ofrece un modelo de enseñanza - aprendizaje (en adelante E-A) donde los alumnos aprenden de una manera práctica los conceptos de ecología básica, respeto por el medio ambiente y lo más importante, valores como el trabajo en equipo, la responsabilidad, la participación... que se dan de manera transversal, con el objetivo final de que este espacio sea integrado dentro del currículo, para contribuir al desarrollo de diferentes capacidades en todos los niveles educativos.

La elección del huerto escolar aromático parte de las siguientes consideraciones:

- a) Permite desarrollar análogos procedimientos que el huerto clásico
- b) Hace posible alcanzar similares objetivos que en el huerto clásico
- c) El huerto aromático es mas compatible con el calendario escolar

- d) El huerto aromático requiere menos cuidados sistemáticos
- e) Apenas existe literatura didáctica sobre esta tipología de huerto

1.2. PREGUNTAS Y OBJETIVOS

Principalmente, con este trabajo pretendo conseguir una serie de objetivos orientados a la introducción de huertos en proyectos de educación primaria, utilizando como herramienta pedagógica el entorno natural y adquirir una mayor concienciación sobre los proyectos de E-A, que permiten a los alumnos estar en constante contacto directo con estos materiales vivos y estrechamente conectados con las condiciones del medio.

En estos proyectos es habitual tener ciertas dudas o preguntas por ello, estableceré algunas preguntas que se irán resolviendo con la consecución de los objetivos y el proyecto y que posteriormente serán resueltas en las conclusiones finales:

- ¿Se menciona este tema en el currículo?
- ¿Se puede usar los huertos escolares como herramientas educativas?
- ¿Este tipo de proyecto se ha realizado antes o es un proyecto novedoso?
- ¿Qué beneficios aporta a los alumnos?
- ¿Puede hacerse en cualquier curso de primaria? O por el contrario ¿es más recomendable en algún curso en concreto?

Con la finalidad de responder a las anteriores preguntas, se ha planteado la consecución de una serie de objetivos a alcanzar en este TFG:

- Desarrollar habilidades de investigación para recopilar y analizar datos relevantes relacionada con el tema.
- Presentar ideas innovadoras que puedan tener aplicaciones prácticas o teóricas.
- Investigar y documentar cómo el contacto regular con huertos puede afectar positivamente la salud y el bienestar de los niños.
- Explorar prácticas sostenibles en el cultivo de huertos aromáticos y cómo estas prácticas pueden enseñarse a los niños.
- Analizar la viabilidad a largo plazo de mantener huertos en entornos educativos.
- Diseñar un programa educativo que integre el cultivo de huertos en la educación primaria.

- Diseñar un programa educativo que integre a todas las áreas curriculares de la etapa de educación primaria.
- Evaluar cómo la implementación de huertos aromáticos puede contribuir a la conciencia ambiental y la conexión con la naturaleza en los niños.
- Diseñar actividades prácticas y participativas que permitan a los niños plantar, cuidar y cosechar hierbas aromáticas.

Los primeros tres objetivos pretenden responder preguntas relativas a la fundamentación teórica del proyecto y a su relevancia educativa. Se centran en el desarrollo de habilidades investigadoras, la recopilación y análisis de información significativa, así como en la propuesta de ideas innovadoras que puedan aplicarse en contextos reales. Estos objetivos marcan la base del trabajo al permitir una comprensión más profunda del impacto del huerto escolar en el bienestar infantil y su potencial educativo.

Por su parte, los restantes objetivos buscan orientar el diseño y la implementación práctica del proyecto, explorando tanto su viabilidad como su integración curricular. Se pretende no solo diseñar un programa educativo transversal que incluya todas las áreas de la Educación Primaria, sino también fomentar la conciencia ambiental mediante actividades participativas relacionadas con el cultivo sostenible. Es importante reseñar que algunos de los objetivos propuestos no solo responden a necesidades pedagógicas actuales, sino que también abren la puerta a futuras investigaciones y a posibles aplicaciones a largo plazo dentro del ámbito escolar.

2. LOS HUERTOS ESCOLARES, UNA EXPERIENCIA DE ALTO INTERÉS PEDAGÓGICO

Los huertos escolares ofrecen muchísimas oportunidades para que los niños aprendan de forma práctica y divertida. A través del cuidado de las plantas, entienden lo importante que es regarlas, podarlas y mantenerlas vivas, algo que les ayuda a ser más responsables y conscientes del entorno que les rodea. También descubren cómo las plantas influyen en el medio ambiente, mejorando el aire que respiramos y enseñándoles el valor de la sostenibilidad. Además, al tocar la tierra, oler las hierbas y observar los colores y texturas, desarrollan sus sentidos de una manera única. Y no menos importante, trabajar en grupo en el huerto les enseña a colaborar, compartir tareas y valorar el esfuerzo colectivo.

2.1. EL INTERÉS PEDAGÓGICO DE LOS HUERTOS ESCOLARES

Los huertos escolares son de gran interés en el ámbito pedagógico debido a su capacidad única para enriquecer la experiencia educativa de los estudiantes en múltiples niveles. Este enfoque pedagógico innovador va más allá de la mera transmisión de conocimientos, tratando un paradigma educativo que fomenta la participación activa, la conexión con la naturaleza y el desarrollo de habilidades esenciales para la vida.

En primer lugar, los huertos escolares ofrecen un aprendizaje experiencial. La posibilidad de plantar semillas o plántulas, observar su crecimiento y cuidar de las plantas permite a los estudiantes conectar teoría y práctica de una manera directa y memorizable. Este tipo de experiencia vivencial no solo refuerza los conceptos académicos, sino que también estimula la curiosidad innata de los niños, impulsándolos a formular preguntas y emprender investigaciones autodirigidas.

La integración curricular es otro aspecto crucial que hace que los huertos escolares sean particularmente valiosos. Estos espacios no se limitan a un área académica específica, sino que se entrelazan de manera efectiva con diversas disciplinas. Desde la ampliación del número de

términos y vocablos adquiridos hasta la aplicación de conceptos matemáticos, implícitos al medir distancias y manejar cantidades, también la exploración científica de los ciclos de vida de las plantas, los huertos escolares se convierten en un terreno fértil para el aprendizaje interdisciplinario.

El desarrollo de habilidades prácticas y cognitivas es un componente fundamental del interés pedagógico de los huertos escolares. Los estudiantes no solo aprenden a plantar y cuidar plantas, sino que también perfeccionan habilidades como la resolución de problemas, la toma de decisiones informadas y la colaboración. Además, el contacto constante con la naturaleza promueve la conciencia ambiental y fomenta actitudes responsables hacia el entorno.

Desde una perspectiva más amplia, los huertos escolares actúan como motores de desarrollo sostenible y hábitos saludables. Al cultivar alimentos, los estudiantes se conectan con la cadena alimentaria, comprenden la importancia de una dieta equilibrada y adoptan hábitos alimenticios saludables. Esto no solo influye en su bienestar personal, sino que también sienta las bases para la comprensión de cuestiones globales como la seguridad alimentaria y la sostenibilidad.

El enfoque pedagógico de los huertos escolares se alinea con la tendencia de promover el pensamiento crítico y la resolución de problemas. Los estudiantes enfrentan situaciones del mundo real que requieren observación, análisis y toma de decisiones reflexiva. Esta experiencia contribuye significativamente al desarrollo del pensamiento crítico, habilidad esencial para abordar los desafíos contemporáneos.

La inclusión de la tecnología en los huertos escolares agrega una dimensión moderna a este enfoque pedagógico. Los estudiantes pueden utilizar herramientas digitales para planificar, monitorear y documentar su trabajo en el huerto.

Si nos enfocamos en un determinado tipo de huerto escolar, como es el huerto escolar de plantas aromáticas, se nos ofrecerán una gran variedad de oportunidades educativas y de desarrollo para los alumnos. En el huerto de plantas aromáticas, algunas áreas clave de aprendizaje, así como los posibles intereses que puede surgir al participar en la creación y cuidado del huerto aromático pueden ser:

Área clave	Aprendizaje	Interés
Conocimiento Botánico	Los niños pueden aprender sobre las diferentes plantas aromáticas, sus nombres, características distintivas, la plantación, su cuidado y la recolección.	Desarrollar un interés en la botánica y la diversidad de plantas, entendiendo cómo cada hierba tiene propiedades únicas.
Sentido del Olfato	Experimentar con diferentes aromas y entender cómo el sentido del olfato está relacionado con las plantas.	Desarrollar un interés en la apreciación de olores, la conexión entre fragancias y plantas, y cómo se utilizan en la cocina y en la aromaterapia.
Cocina y Nutrición	Comprender cómo las hierbas aromáticas se utilizan en la cocina, sus beneficios para la salud y cómo pueden mejorar el sabor de los alimentos.	Desarrollar un interés en la cocina saludable, experimentar con sabores y aprender sobre el valor nutricional de las hierbas.
Tecnología	Herramientas, Uso De Internet, Manejo De Plagas, Destilado	Adquisición De Destrezas Y Habilidades En Relación Con El Huerto
Responsabilidad y Cuidado	Asumir la responsabilidad del cuidado de las plantas, comprendiendo la importancia del riego, la poda y el mantenimiento.	Desarrollar un sentido de responsabilidad y cuidado hacia las plantas, promoviendo una conexión con la naturaleza y la comprensión de los

		ciclos de vida de las plantas.
Conexión con el Medio Ambiente	Entender el papel de las plantas en el medio ambiente, su contribución a la calidad del aire y su impacto positivo en el entorno.	Desarrollar un interés en la ecología y la importancia de las plantas en la sostenibilidad ambiental.
Exploración Sensorial	Explorar las diferentes texturas de las plantas, sus colores y cómo interactúan con los sentidos.	Desarrollar un interés en la exploración sensorial, fomentando la conexión con el entorno a través de la experiencia física.
Colaboración y trabajo en equipo	Trabajar junto con otros para cuidar del huerto, compartir responsabilidades y aprender a colaborar.	Desarrollar habilidades sociales, fomentar la cooperación y la importancia del trabajo en equipo.

Figura 2. Interés pedagógico. Fuente: elaboración propia

Como se puede observar, los alumnos que participan en huertos aromáticos pueden aprender una variedad de conceptos, desde conocimientos botánicos y prácticas de cuidado de plantas hasta habilidades culinarias y apreciación ambiental. El interés intrínseco que pueden desarrollar abarca desde la exploración sensorial pasando por la creatividad, hasta llegar al entendimiento más profundo de la interconexión entre las plantas y los seres vivos.

2.2. LA ARTICULACIÓN DE LOS HUERTOS EN EL CURRÍCULO DE PRIMARIA

La integración de huertos en el currículo de Educación Primaria emerge como una estrategia educativa integral que abarca diversas áreas de aprendizaje. Este encaje cuidadoso de los huertos escolares proporciona beneficios pedagógicos significativos, alineándose con los

objetivos curriculares y ofreciendo a los estudiantes una experiencia educativa enriquecedora y multidisciplinaria.

En el ámbito de las Ciencias Naturales, los huertos se convierten en laboratorios vivos donde los estudiantes pueden explorar y comprender los procesos biológicos esenciales. Observar el crecimiento de las plantas, estudiar la germinación y comprender la polinización y la reproducción son aspectos tangibles que complementan los conceptos teóricos de las aulas. También conceptos clave como la biodiversidad y ecosistema, toman cuerpo en estos espacios y facilitan su comprensión.

Las Matemáticas encuentran un terreno fértil en los huertos, donde los estudiantes aplican conceptos matemáticos en situaciones prácticas. La medición de distancias entre plantas, el cálculo de áreas de siembra, la manipulación de cantidades en la cosecha y el registro de datos para análisis ofrecen oportunidades para el desarrollo de habilidades matemáticas en un contexto real.

En el ámbito de la Lengua y Literatura, los huertos proporcionan un escenario para el desarrollo de habilidades lingüísticas, lectura y escritura. Los estudiantes pueden describir procesos de cultivo, redactar informes sobre experimentos en el huerto y sumergirse en la literatura relacionada con plantas y jardinería, fortaleciendo así su capacidad de comunicación.

La Educación Ambiental adquiere una dimensión tangible en los huertos, donde los estudiantes exploran prácticas agrícolas sostenibles, comprenden el ciclo del agua en el suelo y aprenden sobre la importancia de la biodiversidad. Esto contribuye a la formación de ciudadanos conscientes y responsables con el medio ambiente.

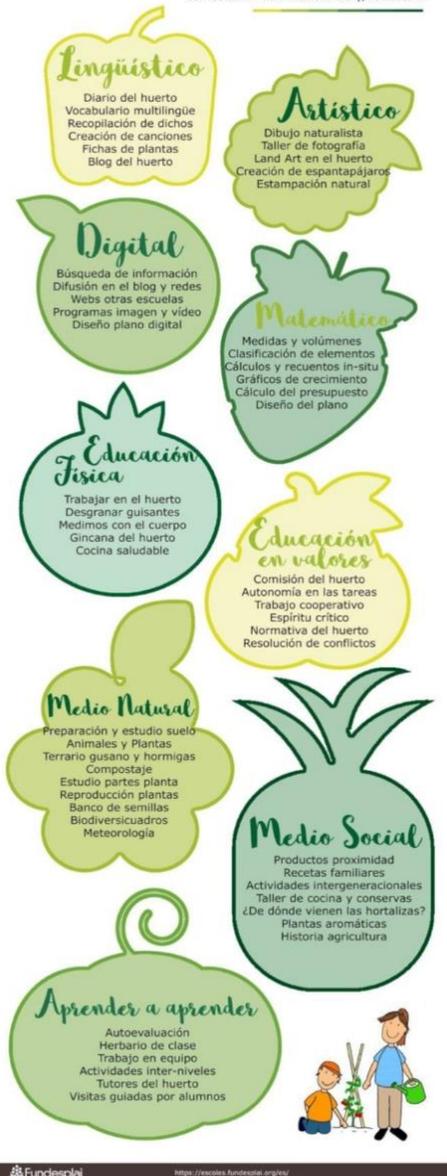
La Educación Física se ve beneficiada, ya que participar en actividades de jardinería implica movimientos físicos como cavar, sembrar, regar y cosechar. Esta integración promueve la actividad física y la coordinación motora de manera natural.

La Educación Artística encuentra inspiración en los huertos, invitando a los estudiantes a crear proyectos artísticos como pinturas botánicas, collages de hojas o decoraciones para el espacio del huerto. Esto estimula la creatividad y la expresión artística.

En el ámbito de las Ciencias Sociales, los huertos permiten explorar la historia de la agricultura local, comprender cómo los elementos del medio afectan a los cultivos. Permite aprender sobre las tradiciones culturales relacionadas con la huerta y la jardinería. Esto brinda a los estudiantes una perspectiva más amplia sobre las interacciones humanas con el entorno.

El currículum del huerto

El huerto escolar facilita los aprendizajes vivenciales, cooperativos y transversales. Aquí algunas actividades organizadas por los ámbitos del currículum. + información: bit.ly/hortescolar



Fundesplai

<https://www.fundesplai.org/es/>

Imagen 1. El currículum del huerto. Fotografía tomada de Fundesplai (2025,11 de marzo)

habilidades transversales esenciales y valores que son fundamentales para el desarrollo integral de los estudiantes. la integración de huertos en el currículo de primaria no solo cumple con los objetivos educativos, sino que también nutre el amor por el aprendizaje, fomentando la curiosidad y la conexión emocional con el proceso educativo. Al hacerlo, se sientan las bases para el desarrollo de individuos informados, éticos y activamente comprometidos con la comprensión y mejora del mundo que los rodea.

La Tecnología se integra al utilizar aplicaciones o herramientas en línea para la planificación del huerto, el seguimiento del crecimiento de las plantas y la documentación digital. Este enfoque moderno refleja la relevancia de la tecnología en el aprendizaje contemporáneo.

En términos de Ética y Valores, los huertos promueven la responsabilidad ambiental, la cooperación en el cuidado del huerto y el respeto por las plantas y los compañeros de clase. Los estudiantes desarrollan valores éticos y responsabilidad social a través de la interacción directa con el entorno.

La Educación para la Salud encuentra un aliado en los huertos, donde los estudiantes exploran la relación entre las hierbas y la alimentación, y aprenden sobre las propiedades saludables de diferentes plantas. Esto contribuye a fomentar hábitos alimenticios saludables y conocimiento sobre la procedencia de los alimentos.

La multidisciplinariedad de esta práctica no solo responde a los objetivos específicos de cada materia, sino que también promueve

3. ALGUNAS EXPERIENCIAS Y BUENAS PRÁCTICAS DE HUERTOS

Hablamos de huerto educativo (en sentido más amplio) cuando nos referimos a ese espacio en centros educativos, centros de día, universidades y barrios en el que se cultivan verduras o aromáticas con un fin que no es el estrictamente “productivo”, al menos no en el sentido habitual: la producción que se da en estos espacios tiene que ver con el aprendizaje, con la participación, con la gestión de los espacios comunes, etc. Los huertos escolares permiten incorporar esta perspectiva agroecológica y ecosocial de forma directa y cumplen una profunda labor pedagógica a todos los niveles.

De hecho, son una realidad cada día más extendida y diversa en muchos centros educativos de nuestro país. De manera exponencial en los últimos años, muchos centros de todos los niveles educativos han iniciado interesantes e innovadores proyectos relacionados con los huertos escolares sostenibles. Se ha llegado a contabilizar cerca de 4000 huertos escolares en todo el país.

Son muchas las fuentes que podemos visitar y que nos animan a la creación de un huerto escolar para nuestra aula, ya que estos aportan infinitud de beneficios a los niños y niñas que participan en la actividad. Las experiencias y prácticas de huertos escolares que se presentan a continuación coinciden en los beneficios que sus alumnos han alcanzado, como, por ejemplo; desarrollo de habilidades motrices, trabajo en equipo, responsabilidad, sostenibilidad y aprendizaje sobre alimentos.

Las docentes de la escuela primaria vivieron la experiencia como algo novedoso, sorprendidas de que con recursos simples se pudiera llevar a cabo una actividad didáctica tan efectiva. Esta permitió trabajar conceptos complejos como las interacciones ecológicas, la biodiversidad, el papel de los invertebrados en la descomposición y la fertilidad del suelo. Además, la actividad despertó el interés del alumnado, quienes aprendieron de forma positiva mediante la exploración y el trabajo en equipo. (Cisnero, Bermudez, 2022).

El CEO “Villa de Autol”, en Rioja Baja, lleva varios años desarrollando un proyecto educativo centrado en su jardín-huerto escolar. Su objetivo es involucrar al alumnado, especialmente de Infantil y Primaria, en el uso de los recursos del entorno, utilizando el huerto como herramienta pedagógica. Los estudiantes participan en todas las etapas del proceso: siembra, riego y recolección, y utilizan lo cultivado tanto en casa como en clase. El huerto se integra en el currículo, como en el caso de la asignatura de Ciencias Naturales, donde los alumnos de sexto gestionan el invernadero midiendo la temperatura. Además, el espacio se usa para actividades culturales como lecturas y conciertos, mostrando su valor educativo y comunitario. (Eoepriojabaja, 10 de octubre de 2019)

Desde el curso 2017-2018, el CEIP “Antonio Delgado Calvete” de Arnedo participa en el proyecto de huertos escolares gracias a la cesión de una parcela municipal dentro del plan de huertos sociales. A raíz de ello, el centro decidió crear dos espacios: un huerto escolar en el colegio y otro huerto social en la vía verde.

En ambos huertos, el alumnado trabaja contenidos de varias asignaturas — como Lengua, Matemáticas, Ciencias e inglés— y desarrolla competencias clave. Las tareas varían según las necesidades del huerto, incluyendo actividades rutinarias como control de plagas o riego, y otras más específicas como siembra o recolección.

Los estudiantes registran diariamente lo que ocurre en el huerto en fichas que luego se agrupan en un cuaderno de campo. Además, documentan de forma individual las actividades en su cuaderno de ciencias, integrando la experiencia práctica con el aprendizaje académico. (Eoepriojabaja, 10 de octubre de 2019)

También por otro lado tenemos desde 1983, en la ciudad de Zaragoza, el Colegio de la Paz ha liderado la iniciativa del Colectivo Red de Huertos Escolares Agroecológicos. Actualmente, este proyecto cuenta con una red de 140 huertos comprometidos con el cultivo ecológico y la conservación del agua, respaldados por el Servicio de Medio Ambiente y Sostenibilidad del Ayuntamiento de Zaragoza.

Cada centro educativo administra su huerto de manera autónoma, alineándolo con su programa educativo y utilizando un banco de semillas para explorar las características con los estudiantes. Además, se promueve activamente la producción de compost, permitiendo que los niños y niñas sean testigos del proceso de transformación de residuos en recursos valiosos para el huerto.

En paralelo, se impulsa la colaboración entre los huertos escolares y los agricultores ecológicos de Aragón, fomentando el conocimiento mutuo y acercando a los estudiantes al trabajo agrícola. También se llevan a cabo charlas informativas dirigidas a las asociaciones de padres y madres para sensibilizar sobre los beneficios del consumo de productos ecológicos.

Los beneficios concretos de este proyecto incluyen la experiencia directa en el cultivo y cosecha de hortalizas, la comprensión de los beneficios de la agricultura ecológica aplicados al entorno escolar, la promoción de hábitos alimenticios sostenibles y saludables, el reconocimiento del valor del trabajo agrícola, y el impulso a la biodiversidad agrícola mediante la creación de un banco de semillas que recoge variedades de cultivos aragoneses.

Este enfoque educativo también se ha extendido a otros países, como Bélgica, donde varios colegios han adoptado el proyecto "El Pacto Verde Europeo". Este proyecto tiene como objetivo concienciar a la comunidad educativa sobre la importancia y los peligros de la contaminación atmosférica, destacando cómo nuestras elecciones diarias influyen en su aumento o disminución. Y también tenemos la experiencia de 54 escuelas de El Salvador:

En diversas escuelas de El Salvador, se han implementado huertos escolares como herramienta educativa para promover una alimentación saludable entre niños y niñas. En total, se han establecido huertos en 54 centros de varios departamentos del país, involucrando activamente al alumnado, sus familias y docentes. En 2014, estos huertos produjeron 230 kilos de alimentos, incluyendo una gran variedad de hortalizas, verduras, frutas y hierbas aromáticas como tomates, espinacas, rábanos, albahaca y orégano.

(Educo, 28 de enero de 2021)

A medida que este enfoque educativo se expande a nivel internacional, como evidenciado en el caso de Bélgica con el proyecto "El Pacto Verde Europeo" y el de El Salvador, queda claro que la integración de huertos escolares no solo enriquece el aprendizaje de los estudiantes, sino que también desempeña un papel crucial en la concienciación sobre temas ambientales y

sostenibles, forjando una generación con una conexión más profunda y significativa con la tierra y sus recursos.

4. UN PROYECTO CON EL HUERTO DE AROMÁTICAS COMO CENTRO DE INTERÉS

Como ya hemos podido ver, los huertos escolares son una estupenda herramienta de aprendizaje transversal. Permiten trabajar conocimientos y habilidades de distintos ámbitos y al mismo tiempo, inculcar valores a los más pequeños mientras se divierten. Por ello, habilitaremos en nuestro jardín escolar, un espacio para nuestro huerto de plantas aromáticas, donde desarrollaremos muchas actividades, las cuales se pueden incluir en cualquiera de las asignaturas, como podremos ver más adelante. Las hierbas y plantas aromáticas son de fácil cultivo y requieren poco espacio, por lo que son ideales para implementar en contextos urbanos donde los espacios verdes son limitados. Además, estas plantas ofrecen un sinnúmero de beneficios tanto culinarios como medicinales, lo que las convierte en un tema fascinante para los estudiantes.

Los huertos con plantas aromáticas son más saludables y productivos, albergan la máxima diversidad vegetal posible procurando que crezcan en estrecha relación las plantas hortícolas y muchas de ellas las podemos utilizar en nuestros huertos para prevenir y combatir plagas y enfermedades; además crean unas condiciones favorables para atraer a insectos polinizadores que resultan muy beneficiosos.

Los huertos aromáticos aportan multitud de beneficios a nuestro huerto y aula, además de originalidad, rompiendo con el huerto escolar típico de hortalizas, frutas... Con las aromáticas aumentamos la biodiversidad, atrayendo polinizadores, controlando plagas... En cuanto a esto último es un factor muy importante a tener en cuenta, en general las plantas aromáticas tienen fama de ser poco propensas a sufrir plagas o enfermedades. Es una fama merecida, que se explica por el hecho de que las esencias y aromas tienen la función de hacer a la planta poco agradable para las plagas o incluso tóxica para los herbívoros. Las plantas que crecen en lugares secos tienen dificultades para desarrollarse, por lo cual necesitan protegerse de los depredadores más que otras plantas de climas húmedos. Esta estrategia de defensa es muy importante cuando la planta crece en un medio inhóspito, pues proteger las hojas o tallos de los depredadores pasa a ser vital.

Por lo tanto, los aromas son estrategias de defensa de las plantas. Por eso las plantas aromáticas suelen ser útiles para ahuyentar o despistar las plagas del huerto, e incluso se pueden utilizar para elaborar extractos vegetales que permiten controlar algunos de los insectos que se alimentan de las hortalizas. Aunque el hecho de que tengan pocos problemas de plagas y enfermedades no significa que éstas no existan, y en algunos casos hay que tomar medidas para controlarlas.

También estimulamos los sentidos de los alumnos que trabajen de cerca con el huerto de aromáticas. El olfato, como su nombre indica... todas desprenden un aroma característico y muy agradable. En realidad, no hacen falta materiales sofisticados para aprender a distinguir olores, ¡con la naturaleza es suficiente! El tacto, algunas de las plantas aromáticas son muy similares a la vista. Pero al tocar sus hojas... hallamos diferencias. El sabor, usar plantas aromáticas para cocinar es una excelente opción. Podemos convertir los platos “más aburridos” en algo divertido y sano a la vez. Y, por último, la vista, no solo por la variedad de flores, sino que la mayoría de plantas aromáticas son de hoja verde pero si nos fijamos atentamente podemos observar sus diferencias. Algunas tienen hojas pequeñas, otras más grandes, algunas son de un tono verde más claro, otras de un tono más oscuro... Fijarnos en esas pequeñas diferencias es todo un aprendizaje y además aprenderán a valorar las plantas y su belleza.

Este tipo de huerto es ideal para adecuarlo correctamente en el tiempo y el ritmo escolar, tiene ciclos de crecimiento rápidos, como por ejemplo la albahaca, el romero, la menta y el tomillo generalmente tienen ciclos de crecimiento relativamente cortos. Esto permite que los estudiantes vean resultados en un periodo breve, alineándose mejor con los trimestres escolares.

Tiene una menor exigencia de espacio, ya que estos no requieren grandes dimensiones de tierra. Pueden cultivarse en macetas, jardineras o pequeños parterres, lo cual es ideal para los espacios limitados típicos de muchas escuelas.

Tienen mucha resistencia y adaptabilidad, adecuándose a las condiciones ambientales, lo que reduce la carga de mantenimiento y la probabilidad de fracaso en el cultivo, permitiendo que los estudiantes disfruten de una experiencia más exitosa y menos frustrante.

Por otro lado, las aromáticas suelen ser plantas fáciles de cultivar, no requieren un riego abundante y como ya hemos mencionado antes son poco exigentes en términos de espacio. Muchas plantas aromáticas provienen de regiones mediterráneas y áridas, donde han desarrollado adaptaciones naturales para sobrevivir en condiciones de escasez de agua. Por

ejemplo, plantas como el romero, el tomillo y la lavanda tienen hojas pequeñas y cubiertas de una capa cerosa que reduce la pérdida de agua por transpiración. Gracias a sus adaptaciones, muchas plantas aromáticas pueden tolerar períodos de sequía mejor que otras plantas. Esto reduce la necesidad de riego frecuente, lo cual es beneficioso en un entorno escolar donde el tiempo y los recursos para el mantenimiento pueden ser limitados. Cultivar plantas aromáticas en el jardín puede brindar muchas satisfacciones. Se trata de un tipo de cultivo que no requiere muchos cuidados y, en cambio, añade elegancia y perfume a nuestro jardín. Además, si escoges bien las aromáticas para el jardín, tendremos un rincón verde todo el año.

Por lo anterior, podemos ver la originalidad del proyecto de establecer huertos de plantas aromáticas en entornos escolares radica en varios aspectos innovadores y beneficiosos que distinguen esta iniciativa de otras actividades educativas. Aquí podemos destacar los elementos que hacen que este proyecto sea original y atractivo:

Aprendizaje Integral

El proyecto integra múltiples disciplinas, como la biología, la química, la gastronomía, la historia y la cultura, ofreciendo una experiencia de aprendizaje rica y variada. Los estudiantes no solo aprenden sobre el cultivo de plantas, sino también sobre sus usos culinarios, medicinales y culturales.

Experiencia Sensorial

Las plantas aromáticas ofrecen una experiencia multisensorial única. Los estudiantes pueden tocar, oler y, en algunos casos, saborear las plantas, lo que enriquece el proceso de aprendizaje y hace que la educación sea más interactiva y memorable.

Ajuste al Calendario Escolar

La posibilidad de alinear el ciclo de cultivo de las plantas aromáticas con el calendario escolar es un aspecto innovador. Las plantas de crecimiento rápido permiten que los proyectos se completen dentro del año académico, lo que es menos común en otros tipos de huertos escolares.

Espacio Reducido

La capacidad de cultivar estas plantas en espacios pequeños, como macetas y jardineras, permite que incluso las escuelas con limitaciones espaciales puedan participar en el proyecto. Esto hace que el huerto sea accesible para una mayor variedad de entornos educativos.

Reducción de Recursos

El enfoque en plantas aromáticas que requieren menos agua resalta un compromiso con la sostenibilidad y la conservación de recursos. Esto no solo es beneficioso desde un punto de vista práctico, sino que también educa a los estudiantes sobre la importancia del uso responsable de los recursos naturales.

Prácticas Ecológicas

El proyecto puede incorporar métodos de cultivo ecológicos, como el uso de compost y técnicas de riego eficiente, enseñando a los estudiantes prácticas sostenibles que pueden aplicar en otros aspectos de sus vidas.

Ambiente Relajante

El cultivo de plantas aromáticas crea un ambiente relajante y agradable en la escuela. Las propiedades calmantes de muchas plantas aromáticas pueden contribuir a un entorno más tranquilo y propicio para el aprendizaje.

Terapia Hortícola

El cuidado de las plantas puede tener efectos terapéuticos, ayudando a reducir el estrés y mejorar el bienestar emocional de los estudiantes. Esto es un enfoque relativamente nuevo en el ámbito educativo que combina la horticultura con el cuidado emocional y mental.

Proyectos Colaborativos

El huerto de plantas aromáticas puede convertirse en un proyecto comunitario que involucre a estudiantes, maestros, padres y miembros de la comunidad. Esta colaboración fomenta un sentido de pertenencia y trabajo en equipo.

Impacto Social

Algunos proyectos pueden extenderse más allá de la escuela, como la donación de hierbas frescas a comedores comunitarios, la elaboración de ramos y centros y su entrega a residencias

de personas mayores, o la venta de productos elaborados con estas plantas, generando un impacto positivo en la comunidad local.

Aprendizaje Basado en Proyectos

El proyecto fomenta el aprendizaje basado en proyectos, donde los estudiantes participan activamente en todo el proceso, desde la planificación hasta la cosecha. Este enfoque educativo práctico y experimental es cada vez más valorado por su eficacia en la enseñanza de habilidades prácticas y teóricas.

4.1. LAS ESPECIES AROMÁTICAS POR CULTIVAR

En la búsqueda constante por un estilo de vida más saludable y sostenible, el cultivo de plantas aromáticas ha ganado una notable popularidad. Estas plantas no solo enriquecen nuestros jardines con sus fragancias embriagadoras y flores vibrantes, sino que también ofrecen una amplia gama de beneficios culinarios, medicinales y estéticos. Las especies aromáticas tienen la capacidad de transformar cualquier espacio, aportando un toque de naturaleza y bienestar a nuestro entorno diario.

Sin embargo, no todos los colegios disponemos del tiempo o los recursos necesarios para dedicar al cuidado intensivo que algunas plantas requieren. Es en este contexto donde las plantas aromáticas de bajo mantenimiento se destacan, proporcionando una solución perfecta para aquellos que desean disfrutar de sus múltiples ventajas sin la preocupación de cuidados constantes o riegos excesivos.

A continuación, exploraremos algunas de las especies aromáticas más valoradas por su resistencia y facilidad de cuidado. Estas plantas no solo embellecerán y perfumarán el jardín escolar, sino que también contribuirán a un estilo de vida más natural y equilibrado, con mínimas exigencias de mantenimiento.

1. Lavanda (*Lavandula* spp.)

- Descripción: La lavanda es una planta perenne conocida por sus flores violetas y su aroma característico. Es una planta que se adapta bien a climas mediterráneos y suelos bien drenados.



Imagen 2. Planta de lavanda. Fotografía tomada de Compo (s,f)

- Cuidados: Requiere muy poco riego una vez establecida, prefiriendo suelos secos y bien drenados. Necesita pleno sol y es muy resistente a la sequía.

- Usos: Se utiliza en aromaterapia, para hacer aceites esenciales y en la cocina para dar sabor a ciertos platos.

2. Romero (*Rosmarinus officinalis*)

- Descripción: El romero es un arbusto perenne con hojas lineales y fragantes. Produce pequeñas flores azules y es nativo de la región mediterránea.



Imagen 3. Planta de romero. Fotografía tomada de Benítez, B. (2024, 17 de noviembre)

- Cuidados: Prefiere suelos secos y bien drenados, y necesita pleno sol. Es muy resistente a la sequía y no requiere riego frecuente.

- Usos: Se utiliza ampliamente en la cocina mediterránea, en aceites esenciales y en productos de cuidado personal.

3. Tomillo (*Thymus vulgaris*)

- Descripción: El tomillo es una planta perenne con pequeñas hojas aromáticas y flores rosadas o lilas. Es originario de las zonas templadas de Europa.



Imagen 4. Planta de tomillo. Fotografía tomada de Yaabil, (s.f)

- Cuidados: Requiere suelos bien drenados y una exposición total al sol. Tolera bien la sequía y no necesita riegos frecuentes.
- Usos: Se usa en la cocina como condimento y en la medicina tradicional por sus propiedades antibacterianas y antisépticas.

4. Salvia (*Salvia officinalis*)

- Descripción: La salvia es una planta perenne con hojas verdes y vellosas, y flores de color azul o violeta. Es originaria de la región mediterránea.



Imagen 5. Planta de salvia. Fotografía tomada de Arbor Valley (s.f)

- Cuidados: Necesita suelos bien drenados y pleno sol. Es muy resistente a la sequía y requiere poco riego una vez establecida.
- Usos: Se usa en la cocina, en la medicina tradicional y en aromaterapia.

5. Orégano (*Origanum vulgare*)

- Descripción: El orégano es una planta perenne con hojas pequeñas y fragantes y flores rosadas o púrpuras. Es originario de las regiones montañosas del Mediterráneo.



Imagen 6. Planta de orégano. Fotografía tomada de Aromatik-flor (2020, 13 de noviembre)

- Cuidados: Prefiere suelos bien drenados y exposición total al sol. Tolera bien la sequía y necesita poco riego.
- Usos: Muy popular en la cocina mediterránea e italiana, también se utiliza en la medicina tradicional por sus propiedades antioxidantes y antimicrobianas.

También pueden cultivarse otras especies como:

NOMBRE BOTÁNICO	NOMBRE COMÚN
Anethum graveolens	Eneldo
Juniperus communis	Enebro
Laurus nobilis	Laurel
Mentha spicata	Hierbabuena
Petroselinum sativum	Perejil

4.2. LAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL HUERTO

Antes de comenzar hablando sobre como serían las características físicas del huerto aromático que vamos a realizar para este proyecto, comenzaremos hablando un poco sobre las **características generales** que nos ofrecerá en el aula.

1. Incluye experimentación

El huerto escolar es un espacio ideal para que los estudiantes experimenten de manera directa con el crecimiento de plantas aromáticas. A través de la observación y la manipulación, pueden aprender sobre el ciclo de vida de las plantas, las condiciones de cultivo y la importancia del medio ambiente. La experimentación permite que los alumnos desarrollen habilidades científicas, como la formulación de hipótesis y el análisis de resultados.

2. El docente tiene el rol de orientador

En este tipo de proyectos, el docente actúa como guía en el aprendizaje, brindando apoyo y facilitando recursos para que los estudiantes investiguen, planteen preguntas y busquen soluciones. Más que impartir conocimientos de manera tradicional, el maestro fomenta el pensamiento crítico y la autonomía en el aprendizaje.

3. El trabajo se estructura en pequeños grupos

El huerto aromático escolar promueve el trabajo colaborativo, dividiendo a los estudiantes en pequeños grupos para que cada equipo asuma diferentes responsabilidades, como el riego, la siembra, la recolección o el registro de datos. Esto permite el desarrollo de habilidades sociales, como la comunicación, la cooperación y la responsabilidad compartida.

4. La evaluación es cualitativa

Más que enfocarse en resultados numéricos, la evaluación en este contexto se centra en la observación del proceso de aprendizaje, la participación de los estudiantes, su compromiso con el proyecto y el desarrollo de habilidades prácticas y de investigación. Se pueden utilizar registros de observación, diarios de campo o exposiciones para valorar el progreso.

5. Contenidos estructurados según el nivel de comprensión

Los temas abordados en el huerto se adaptan a la edad y capacidades cognitivas de los estudiantes. En niveles básicos, se pueden trabajar conceptos sencillos como las partes de la planta y su cuidado, mientras que en niveles avanzados se pueden abordar temas más complejos como la fotosíntesis, la permacultura o el impacto ambiental.

6. Puede integrar conocimientos de distintas áreas de estudio

Como ya hemos mencionado anteriormente, el huerto aromático no solo está relacionado con la biología o la ecología, sino que también permite integrar conocimientos de otras materias:

Matemáticas: Medición de áreas de cultivo, conteo de plantas, proporciones de agua y fertilizantes.

Ciencias: Crecimiento de las plantas, ecosistemas, ciclos naturales.

Lenguaje: Registro de observaciones, elaboración de informes y presentaciones.

Arte: Diseño del huerto, identificación de especies mediante dibujos o carteles.

Historia y cultura: Uso tradicional de plantas aromáticas en distintas civilizaciones.

Partiendo de esto un huerto aromático escolar es una herramienta pedagógica interdisciplinaria que favorece el aprendizaje activo, fomenta el trabajo en equipo y permite que los estudiantes experimenten con la naturaleza de manera directa.

Ahora vamos con las **características físicas** de huerto que vamos a desarrollar en este proyecto. Partiremos con la idea de que la realización de un huerto aromático exige varios elementos esenciales para su correcto desarrollo y para la mejor experiencia en el aula. Posteriormente y teniendo en cuenta los siguientes puntos, diseñaremos nuestro propio huerto teniendo en cuenta también las características propias de nuestro colegio.

1. EXTENSION DEL TERRENO:

El huerto puede variar en tamaño, desde una simple jardinera hasta una parcela extensa, dependiendo del espacio disponible y los objetivos planteados.

Como el propósito principal es educativo, la extensión no es un factor determinante; incluso unas pocas plantas pueden ser suficientes para realizar observaciones y experimentos, como el estudio del proceso de germinación. Por ejemplo, un solo cantero de 1 x 2 metros proporcionará una producción limitada de alimentos. Sin embargo, con tres o cuatro canteros pequeños, se puede crear un modelo de huerto doméstico útil para demostraciones.

Independientemente de los objetivos, es recomendable empezar con un huerto pequeño, ya que siempre existe la posibilidad de expandirlo con el tiempo. Incluso en un espacio reducido, se obtendrán mejores resultados si se cultivan diversas especies en lugar de solo una o dos.

2. TIPOS DE CULTIVO:

- En suelo directo: Si el colegio tiene un terreno disponible, se pueden hacer bancales o parcelas. Se siembran las plantas aromáticas directamente en el suelo del huerto, organizándolas en bancales o surcos para facilitar el acceso y el mantenimiento.
- En macetas o jardineras: Para espacios pequeños o en zonas pavimentadas, se pueden utilizar macetas, cajones de madera o botellas recicladas. Se pueden colocar en patios, terrazas, ventanas o pasillos, aprovechando espacios reducidos. Además, nos permite mover las plantas según las condiciones climáticas o la necesidad de luz solar.

- Huertos verticales: En caso de poco espacio, se pueden colocar estructuras verticales para sembrar plantas en varios niveles. Es una excelente opción para colegios con poco espacio disponible, ya que optimiza el uso de las paredes y cercas. Su instalación serían estructuras verticales como estanterías, paredes verdes o botellas colgantes para sembrar en varios niveles.

3. PLANTAS AROMATICAS QUE PODEMOS CULTIVAR:

Se pueden seleccionar especies como menta, albahaca, romero, orégano, tomillo, lavanda, hierbabuena y cilantro..., entre otras.

Como hemos estado hablando hasta ahora, las plantas aromáticas son una excelente opción para un huerto escolar debido a su fácil cultivo, su resistencia a diferentes condiciones climáticas y sus múltiples usos en la cocina, la medicina natural y la jardinería. Además, su diversidad permite que los estudiantes aprendan sobre distintos tipos de plantas y sus características.

4. SUELO Y SUSTRATO

El suelo y el sustrato son factores esenciales para el éxito de un huerto aromático escolar, ya que proporcionan los nutrientes y condiciones necesarias para el crecimiento saludable de las plantas. Se debe contar con tierra fértil y bien drenada, rica en materia orgánica.

En cuanto al sustrato, podremos utilizar diferentes tipos: Sustrato universal (Mezcla de turba, fibra de coco y perlita, ideal para la mayoría de las plantas aromáticas), Compost casero (Restos de frutas, verduras y hojas secas descompuestos para enriquecer el sustrato) ...

5. RIEGO Y DRENAJE

El huerto debe contar con un sistema de riego adecuado, que puede ser manual (regaderas) o por goteo. También debemos tener en cuenta que se deben prevenir orificios de drenaje en el caso en el que usemos macetas para evitar el exceso de agua.

6. HERRAMIENTAS Y MATERIALES

Algunas herramientas pueden ser pequeñas palas, rastrillos, regaderas, guantes, macetas, bancales... En cuanto a materiales, se pueden incluir etiquetas para identificar las plantas y cuadernos de registro para anotar observaciones.

7. CERCADO Y PROTECCIÓN

Si el huerto se encuentra en un área expuesta, se puede colocar una cerca de madera o malla para proteger el huerto. También se pueden usar botellas recicladas o estructuras con sombra si el clima es extremo.

Teniendo en cuenta esto, el huerto aromático es un espacio diseñado con elementos funcionales que facilitan el crecimiento de las plantas y por lo tanto, el aprendizaje de los estudiantes. Como vemos su diseño debe adaptarse a las condiciones del colegio, promoviendo siempre el contacto con la naturaleza y el cuidado del medio ambiente.

El siguiente plano describe la distribución y los elementos clave del huerto, teniendo en cuenta las condiciones del espacio disponible en el colegio. Este diseño se ha organizado de manera funcional, incluyendo eficiencia, sostenibilidad y educación.

Ubicación y Espacio:

- El huerto estará protegido con una cerca de madera o malla para evitar daños accidentales.
- Se dejarán caminos de acceso para facilitar el mantenimiento y la observación de las plantas.

Distribución de los Elementos:

1. Bancales o Canteros (5 canteros de 1m x 2m cada uno)
 - Cada cantero se dedicará a una planta aromática diferente, aprovechando el espacio de forma eficiente y proporcionando las condiciones ideales para cada una.
 - El suelo se enriquecerá con compost orgánico y se asegurará un buen drenaje para evitar el encharcamiento.
 - Distribución de plantas:
 -  Cantero 1: Lavanda (requiere suelo seco y exposición total al sol).
 -  Cantero 2: Romero (necesita buen drenaje y clima cálido).
 -  Cantero 3: Tomillo (prefiere suelos arenosos y poca humedad).
 -  Cantero 4: Salvia (se desarrolla mejor en zonas soleadas y bien drenadas).
 -  Cantero 5: Orégano (tolerante a la sequía y adaptable a diversos suelos).

2. Sistema de Riego y Drenaje:

Se implementará un sistema de riego manual con regaderas, donde los estudiantes puedan experimentar y aprender sobre la correcta cantidad de agua para cada planta. Además, se asegurará un buen drenaje en cada cantero para evitar el encharcamiento y proteger las raíces.

3. Área de Compostaje:

En una esquina del huerto, se instalará un compostador de madera donde los estudiantes podrán reciclar restos orgánicos del colegio, creando compost para enriquecer el suelo de los canteros.

4. Zona de Herramientas y Materiales:

Se habilitará una pequeña estantería o caseta para almacenar las herramientas de trabajo, como palas, rastrillos, guantes y regaderas.

También se instalarán carteles informativos que indiquen el nombre y las características de cada planta aromática.

5. Espacio Educativo y de Observación:

Se dispondrán bancos de madera cerca del huerto para que los estudiantes puedan observar el crecimiento de las plantas y hacer registros sobre su desarrollo.

Además, se agregarán carteles educativos para que los estudiantes aprendan sobre las propiedades y usos de cada planta.

Resumen del Plano

 Tamaño total: 5m x 3m

 Bancales: 5 canteros (1m x 2m cada uno, con una planta aromática diferente en cada uno)

 Área de compostaje: Reciclaje de residuos orgánicos del colegio

 Zona de herramientas: Almacenaje de herramientas y material de trabajo

 Riego: Manual, con regaderas y drenaje adecuado

 Espacio educativo: Bancos y carteles informativos para aprendizaje

4.3. EL GRUPO DE ESCOLARES A LOS QUE VA DIRIGIDO

Este huerto aromático escolar estará dirigido al alumnado del Primer Ciclo de Educación Primaria, concretamente a los estudiantes de 1.º y 2.º de Educación Primaria.

En mi caso, el proyecto se llevará a cabo con mi clase de 2.º de Educación Primaria, que cuenta con 15 alumnos, pero será desarrollado en colaboración con el profesor de 1.º, ya que ambos cursos forman parte del mismo ciclo educativo y compartimos objetivos pedagógicos comunes.

La elección de este grupo responde al deseo de acercar a los más pequeños al conocimiento de la naturaleza a través de experiencias reales, prácticas y significativas. A estas edades, los niños y niñas muestran una enorme curiosidad por el mundo que los rodea, y el huerto les ofrece una oportunidad única para aprender haciendo, estimulando sus sentidos, su capacidad de observación y su implicación personal.

Trabajar con plantas aromáticas es especialmente adecuado para este nivel, ya que permite explorar el entorno desde lo sensorial (olor, forma, textura), al tiempo que se desarrollan contenidos de diferentes áreas de forma transversal: Lengua, Plástica o Matemáticas, entre otras.

Además, este espacio fomentará en el alumnado valores fundamentales como el respeto por los seres vivos, la responsabilidad, la paciencia y el trabajo cooperativo, todo ello adaptado a su nivel de madurez.

Al tratarse de un proyecto compartido entre ambos cursos del ciclo, se favorece también el trabajo en equipo entre docentes y la continuidad pedagógica. Por otro lado también se generará un sentido de comunidad y colaboración entre los grupos, permitiendo que los alumnos mayores actúen en ocasiones como guías o modelos para los más pequeños. Esta interacción fortalecerá los lazos entre ambos cursos.

4.4. LOS OBJETIVOS DEL PROYECTO

Objetivos del Proyecto del Huerto Aromático Escolar:

- Fomentar el contacto directo con la naturaleza

- Desarrollar hábitos de responsabilidad y respeto hacia el medio ambiente y los seres vivos
- Estimular los sentidos y la curiosidad científica mediante la exploración sensorial (olor, forma, textura) de las plantas y el seguimiento de su crecimiento.
- Potenciar el trabajo en equipo y la colaboración entre los alumnos
- Integrar contenidos curriculares de forma transversal
- Promover la expresión oral y escrita
- Desarrollar habilidades motrices finas y coordinación al manipular herramientas sencillas, sembrar, regar o recolectar.
- Crear un espacio educativo vivo y motivador, donde el aprendizaje sea significativo, participativo y adaptado al nivel madurativo del alumnado.

Objetivos de aprendizaje relacionados directamente con el huerto:

- Conocer las características básicas de las plantas aromáticas (nombre, aspecto, aroma, necesidades de luz, agua y suelo).
- Identificar y nombrar correctamente las distintas plantas del huerto: lavanda, romero, tomillo, salvia y orégano.
- Comprender el proceso de crecimiento de una planta, desde la siembra hasta su desarrollo, floración o recolección.
- Observar y registrar cambios en las plantas a lo largo del tiempo (color, tamaño, número de hojas o flores, olor).
- Aprender a cuidar un huerto: sembrar, regar con moderación, quitar malas hierbas, respetar los tiempos de crecimiento.
- Descubrir la importancia del sol, el agua y el tipo de suelo en el crecimiento de las plantas.
- Reconocer el valor de las plantas aromáticas para la cocina, la salud, la limpieza o el bienestar.
- Relacionar el huerto con la alimentación saludable y la sostenibilidad, entendiendo que los alimentos pueden cultivarse de forma natural.

4.5. METODOLOGÍA DE TRABAJO

La metodología que voy a llevar a cabo en esta propuesta didáctica es el Aprendizaje Basado en Proyecto (ABP) junto a una metodología Activa y Participativa, ya que, para la realización de un huerto escolar, una combinación de ambas dos metodologías sería ideal para asegurarnos de que los estudiantes estén involucrados constantemente.

El Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) es una metodología didáctica que parte de una situación real, cercana y motivadora para el alumnado, con el objetivo de que los estudiantes adquieran conocimientos y habilidades trabajando activamente durante un periodo de tiempo prolongado. En este caso, el huerto aromático escolar se convierte en el eje central del proyecto.

Los niños y niñas parten de una pregunta o reto real: ¿Cómo podemos crear, cuidar y aprender de un huerto con plantas aromáticas en nuestro colegio? A partir de ahí, se generan situaciones de aprendizaje significativas: plantar, observar, cuidar, medir, registrar, investigar, dibujar, explicar...

Todo el proceso requiere que el alumnado sea protagonista activo de su propio aprendizaje, con el docente como guía y facilitador del proceso. Se trabaja en pequeños grupos, fomentando el trabajo cooperativo, el reparto de tareas y la construcción conjunta del conocimiento.

Con esta metodología, mejoraran la comprensión de los contenidos al estar trabajando desde la experiencia y contexto, fomentaran la participación y creatividad y reforzara el sentido del trabajo en equipo y el respeto de los demás

Al finalizar el proyecto, se puede realizar una exposición, una visita guiada, carteles o un pequeño cuaderno de campo como producto final del proyecto.

El ABP está muy vinculado con el enfoque activo y participativo, ya que:

- Promueve la experimentación directa, el “aprender haciendo”.
- Favorece el desarrollo de la autonomía, la toma de decisiones y la reflexión sobre lo que se aprende.
- Potencia la motivación intrínseca, ya que parte de intereses reales y visibles para los niños.

- Impulsa la interdisciplinariedad, al integrar áreas como Lengua, Ciencias, Plástica o Matemáticas en una sola experiencia de aprendizaje.

4.6. LOS CONTENIDOS

Los contenidos seleccionados para el desarrollo del proyecto “Nuestro Huerto Aromático” están diseñados para ofrecer una experiencia de aprendizaje globalizada, activa y cercana a la realidad del alumnado de 2.º de Educación Primaria. A través del contacto directo con el huerto, se favorece el desarrollo de saberes vinculados a distintas áreas del currículo, reforzando no solo el conocimiento del entorno natural, sino también habilidades lingüísticas, artísticas y sociales.

Estos contenidos se organizan de forma integrada, combinando aspectos conceptuales, procedimentales y actitudinales. Su enfoque parte del aprendizaje vivencial, del trabajo cooperativo y de la manipulación directa, lo que permite una mayor comprensión, retención y transferencia del conocimiento. Además, se priorizan aquellos contenidos que fomentan el respeto por la naturaleza, la participación del alumnado y la expresión de ideas y emociones.

CIENCIAS NATURALES

Contenidos conceptuales (saber):

- Conocimiento de algunas plantas aromáticas comunes (romero, lavanda, albahaca, menta, etc.).
- Diferencias entre plantas según su forma, olor y utilidad.
- Partes de una planta (raíz, tallo, hojas, flores).
- Necesidades básicas de las plantas (agua, luz solar, tierra, cuidado).
- La importancia de la biodiversidad y el respeto al medio natural.
- Ciclos naturales: de la semilla a la planta.

Contenidos procedimentales (saber hacer):

- Observar y reconocer plantas mediante los sentidos.
- Clasificar plantas según características (olor, tamaño, color).
- Sembrar, regar y cuidar una planta aromática.
- Identificar las etapas del crecimiento de una planta.
- Participar en la planificación y organización de un huerto escolar.

Contenidos actitudinales (saber ser y convivir):

- Valoración de la naturaleza y su cuidado.
- Respeto por los seres vivos.
- Compromiso con el cuidado de una planta propia.
- Interés por el entorno natural cercano.
- Curiosidad y asombro ante los procesos naturales.

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Contenidos conceptuales:

- Vocabulario específico del entorno natural y del huerto (semilla, planta, riego, aromática, etc.).
- Estructura básica de un relato oral (inicio, desarrollo, final).
- Comprensión de textos orales y mensajes breves sobre el entorno.

Contenidos procedimentales:

- Participar en conversaciones grupales con escucha activa.
- Narrar oralmente experiencias vividas de forma clara y ordenada.
- Describir plantas y procesos con apoyo visual.
- Elaborar mensajes orales creativos (poesía, canción, presentación).
- Usar el lenguaje como medio de expresión y comunicación.

Contenidos actitudinales:

- Interés por expresarse y comunicarse.
- Escucha y respeto hacia las intervenciones de los compañeros.
- Seguridad progresiva al hablar en público.
- Disposición a compartir lo aprendido con otros grupos.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA (PLÁSTICA Y VISUAL)

Contenidos conceptuales:

- Elementos básicos del lenguaje visual: forma, color, línea.
- Interpretación de la naturaleza a través del arte.

- Uso de materiales variados (cartulina, pegamento, pinturas, tijeras).

Contenidos procedimentales:

- Crear representaciones visuales del huerto (planos, murales, dibujos).
- Dibujar plantas observadas, usando colores y formas reales.
- Elaborar elementos visuales para una presentación (carteles, paneles).
- Participar en composiciones grupales y proyectos artísticos colaborativos.

Contenidos actitudinales:

- Gusto por la expresión creativa.
- Aceptación y valoración de las producciones propias y ajenas.
- Disposición para colaborar en obras colectivas.
- Cuidado del material y respeto por el trabajo artístico del grupo.

4.7. LAS ACTIVIDADES DEL PROYECTO

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

DATOS IDENTIFICATIVOS			
Título	PEQUEÑOS AGRICULTORES, GRANDES AROMAS		
Etapas	Ed. Primaria	Ciclo/curso	1º ciclo/ 2º E.P
Área/ Materia/ Ámbito	Ciencias Naturales		
Descripción/ Contexto de la situación de aprendizaje	A través del diseño, plantación y cuidado de un huerto aromático en el entorno escolar, los alumnos experimentan el contacto directo con la naturaleza, desarrollan la observación sensorial, el trabajo cooperativo y la expresión oral y artística.		
Temporalización	Se llevaría a cabo de todo el curso escolar, pero específicamente estas cuatro actividades tendrán una temporalización de 4 semanas (una actividad semanal de 1-2 sesiones)		

CONEXIÓN CON LOS ELEMENTOS CURRICULARES			
Materia 1 / Ámbito	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
C I E N C I A S N A T U R A L E S	Competencia 2	<u>Competencia 2:</u>	CCL1, STEM2, CC4,
	Competencia 3	2.1, 2.2, 2.3, 2.5	CCL2, CCL3, CD1,
	Competencia 5	<u>Competencia 3:</u> 3.2	CD4, STEM 1, CPSAA5, STEM4,
		<u>Competencia 5:</u> 5.1, 5.2, 5.3	CPSAA4, STEM2, CCL4, STEM5, CC3, CE1, CCEC1.
Saberes básicos			
A. Cultura científica.			
<u>1. Iniciación en la actividad científica:</u>			
<ul style="list-style-type: none"> - La curiosidad y la iniciativa en la realización de las diferentes investigaciones 			
<u>2. La vida en nuestro planeta.</u>			
<ul style="list-style-type: none"> - Necesidades básicas de los seres vivos y la diferencia con los objetos inertes. - Las adaptaciones de los seres vivos, incluido el ser humano, a su hábitat, concebido como el lugar en el que cubren sus necesidades. - Las relaciones entre los seres humanos, los animales y las plantas. Acercamiento al ecosistema. - Hábitos saludables relacionados con el bienestar físico del ser humano 			
B. Tecnología y digitalización.			
<u>2. Proyectos de diseño y pensamiento computacional.</u>			
<ul style="list-style-type: none"> - Fases de los proyectos de diseño: prototipado, prueba y comunicación. 			
C. Conciencia ecosocial.			
<ul style="list-style-type: none"> - Responsabilidad ecosocial. Acciones para la conservación, mejora y uso sostenible de los bienes comunes. El maltrato animal y su prevención. 			

	<ul style="list-style-type: none"> - Los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Estilos de vida sostenible. La movilidad segura, saludable y sostenible, y la prevención y la gestión de los residuos. 		
Materia 1 / Ámbito	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
P L Á S T I C A	Competencia 3 Competencia 4	<u>Competencia 3:</u> 3.1, 3.2, 3.3 <u>Competencia 4:</u> 4.1, 4.2, 4.3	CCL1, CCL5, CD2, CD4, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC2, CE1, CCEC3, CCEC4, CP3, STEM3, CD3, CPSAA4, CE3.
	Saberes básicos		
	B. Experimentación, creación y comunicación. <ul style="list-style-type: none"> - Fases del proceso creativo de propuestas plásticas, visuales y audiovisuales: planificación guiada y experimentación. - Profesiones vinculadas con las artes plásticas, visuales y audiovisuales. - Actitud activa e interés tanto por el proceso como por el producto final en producciones plásticas, visuales y audiovisuales. - Elementos configurativos básicos del lenguaje visual: punto, línea, plano, textura, color. - Materiales, instrumentos, soportes y técnicas elementales utilizados en la expresión plástica y visual. - Medios, soportes y materiales de expresión plástica y visual. Técnicas bidimensionales y tridimensionales básicas en dibujos y modelados sencillos con diferentes materiales. 		

Materia 1 / Ámbito	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
L E N G U A	Competencia 3 Competencia 5	<u>Competencia 3:</u> 3.1, 3.2 <u>Competencia 5:</u> 5.1, 5.2	CCL1, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CE1, CCEC3, CPSAA4, CPSAA5, CE3, CCEC3.
	Saberes básicos		
	B. Comunicación <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Contexto</u> <ul style="list-style-type: none"> - Incidencia de los componentes (situación, participantes, intención) en el acto comunicativo. 2. <u>Géneros discursivos</u> <ul style="list-style-type: none"> - Tipologías textuales: la narración, la descripción y el diálogo. - Propiedades textuales: estrategias elementales para la coherencia y la cohesión. 3. <u>Procesos</u> <ul style="list-style-type: none"> - Interacción oral: interacción oral adecuada en contextos informales, escucha activa, asertividad, resolución dialogada de conflictos y cortesía lingüística. La expresión y escucha empática de necesidades, vivencias y emociones propias y ajenas. - Comprensión oral: identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global. Detección de usos claramente discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. - Producción oral: pronunciación y entonación. Actitud postural. Construcción y comunicación de conocimiento mediante la planificación y producción de textos orales y multimodales sencillos 		

	<ul style="list-style-type: none"> - Producción escrita: convenciones del código escrito y ortografía natural. Coherencia textual. Estrategias elementales, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y autocorrección. Uso de elementos gráficos y paratextuales elementales. Escritura en soporte digital acompañada. El error como parte integrante del proceso e instrumento de mejora. <p>D. Reflexión sobre la lengua y sus usos en el marco de propuestas de producción y comprensión de textos orales, escritos o multimodales.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mecanismos elementales de coherencia y cohesión textual, con especial atención a los conectores temporales. - Los signos básicos de puntuación como mecanismo para organizar el texto escrito.
--	---

METODOLOGÍA		
Métodos, técnicas, estrategias didácticas y modelos pedagógicos	<input type="checkbox"/> Aprendizaje basado en el pensamiento <input type="checkbox"/> Aprendizaje basado en problemas <input checked="" type="checkbox"/> Aprendizaje basado en proyectos <input type="checkbox"/> Aprendizaje basado en retos <input checked="" type="checkbox"/> Aprendizaje cooperativo <input type="checkbox"/> Aprendizaje – servicio <input type="checkbox"/> Centros de interés	<input type="checkbox"/> Clase invertida (Flipped classroom) <input type="checkbox"/> Gamificación <input checked="" type="checkbox"/> Pensamiento de diseño (Design Thinking) <input type="checkbox"/> Técnicas y dinámicas de grupo <input type="checkbox"/> Instrucción directa <input type="checkbox"/> Otros: _____

SECUENCIACIÓN	
Descripción de la actividad 1 o proceso 1	Recursos
<u>¿Dónde va cada plantita?</u> Organización visual del huerto con cartulinas y recortes	Cartulina, tijeras, dibujos de plantas, pegamento, lápices de colores
Descripción de la actividad 2 o proceso 2	Recursos
<u>Plantamos nuestras aromáticas:</u> Cada alumno simbra su planta con ayuda del docente	Tierra, el espacio del huerto, semillas, etiquetas y regaderas
Descripción de la actividad 3 o proceso 3	Recursos
<u>Jugamos con los sentidos:</u> Juego sensorial para reconocer las plantas mediante el olfato	Plantas frescas, pañuelos para los ojos.
Descripción de la actividad 4 o proceso 4	Recursos
<u>Contamos nuestra aventura verde:</u> Presentación oral (cuento, canción, mural...) a otro curso	Carteles, dibujos, instrumentos musicales simples

EVALUACIÓN		
Procedimientos	Actividad de evaluación	Instrumento
<p>Observaciones directas: viendo cómo se comportan los alumnos durante la realización de las actividades.</p> <p>Respuestas orales: las preguntas, comentarios y respuestas que realizan los alumnos durante la realización de las actividades.</p>	<p>Indicadores de logro: Valoración de 1 al 5: 1 muy negativo 2 insuficiente 3 medio 4 bueno 5 muy bueno</p> <p>Grado de satisfacción de conducta y actitud en clase</p>	<p>Observación: teniendo en cuenta los procedimientos anteriores</p> <p>Paneles de registro: recogidos de las actividades para poder calificar.</p>

<p>Reflexiones en voz alta: verbalización de pensamientos y sentimientos mientras se desempeñan las actividades.</p>		
---	--	--

Figura 3. Situación de aprendizaje. Fuente: elaboración propia



1. Actividad: “¿Dónde va cada plantita?”

En el aula o en el patio, al lado del hueco reservado para el huerto, se les entrega a cada grupo una cartulina grande que representa su espacio de trabajo en el huerto escolar.

Tienen recortes de plantas aromáticas (romero, albahaca, lavanda...), piedras, caminos y etiquetas. Cada grupo recogerá su planta asignada y discutirá y decidirá cómo distribuir los elementos.

Después cada grupo, presentarán su propuesta al resto de la clase.

Objetivo general: Iniciar la planificación del huerto fomentando el trabajo en equipo y la organización espacial.

Objetivos específicos:

- Identificar distintas plantas aromáticas.
- Organizar un espacio de forma colaborativa.

Materiales:

- Cartulina grande o papel continuo.
- Dibujos o recortes de plantas, caminos, piedras, etc.
- Pegamento, tijeras, rotuladores.

Evaluación: A través de la observación y paneles de registro

- Participación activa en la organización.
- Capacidad para explicar su elección de ubicación de plantas.
- Respeto por las decisiones del grupo.

2. Actividad: “Plantamos nuestras aromáticas”

Cada niño recibe una maceta o un espacio en el huerto real. Con ayuda del docente, siguen el paso a paso:

1. Hacer un hoyo con el dedo.
2. Introducir la semilla o planta.
3. Cubrir con tierra y regar.
4. Colocar un palito con los integrantes de cada grupo y el nombre de la planta.

Durante la actividad, se habla brevemente del uso de las plantas (aroma, cocina, bienestar).

Objetivo general: Fomentar la responsabilidad y el contacto directo con la naturaleza.

Objetivos específicos:

- Aprender a plantar y cuidar una hierba.
- Desarrollar la motricidad fina y la autonomía.

Materiales:

- Espacio del huerto, con canteros ya preparados con anterioridad.
- Tierra, semillas o plantones de aromáticas.
- Regaderas pequeñas.

Evaluación: A través de la observación y paneles de registro

- Realización correcta de los pasos básicos (plantar, regar, etiquetar).
- Cuidado diario de la planta.
- Motivación y disfrute durante la actividad.

3. Actividad: “Jugamos con los sentidos”

En una zona del patio, se hace un juego por estaciones. Cada grupo, por turnos, se tapa los ojos (con pañuelos) y huele una planta que el docente o compañero les da, e intentan adivinar cuál es. Aunque cada grupo tenga a cargo el cuidado de una determinada planta, se asegurará que todos los alumnos conozcan las plantas aromáticas de los demás grupos, para el correcto desarrollo de la actividad.

Luego, la observan con los ojos abiertos y dibujan la que más les gustó, se les informará de que no se puede elegir la planta que ellos tienen a cargo, deberán elegir del resto de los grupos.

Escriben una frase o cuentan para qué creen que sirve (medicinal, cocina, relajación).

Objetivo general: Desarrollar la percepción sensorial y el vocabulario descriptivo.

Objetivos específicos:

- Identificar plantas mediante el olfato y el tacto.
- Expresar gustos personales a través del dibujo y la palabra.

Materiales:

- Pañuelos para tapar los ojos.
- Plantas aromáticas frescas.
- Hojas y lápices de colores.

Evaluación: A través de la observación y paneles de registro

- Interés y curiosidad por los aromas.
- Participación en la actividad sensorial.
- Capacidad de describir y dibujar su experiencia.

4. Actividad: “Contamos nuestra aventura verde”

Cada grupo decide cómo contar su experiencia a otra clase, en este caso se llevará a cabo a los niños de educación infantil (5 años), con la finalidad de crear una continuidad y conozcan la actividad que se va a llevar a cabo cuando pasen a 1º de Educación Primaria.

La presentación se hará del siguiente modo:

- Grupo 1 y 2: Dibujos con explicación oral.
- Grupo 3: Preparan una pequeña canción sobre el huerto.
- Grupo 4: Hacen un mural o collage colectivo.
- Grupo 5: Simulan una entrevista entre compañeros sobre lo que aprendieron y contestaran preguntas si surgen.

Ensayan en clase, preparan los materiales y finalmente visitarán al otro curso para mostrarlo.

Objetivo general: Compartir la experiencia del huerto con otros compañeros y reforzar la expresión oral.

Objetivos específicos:

- Resumir lo aprendido de forma creativa.
- Fomentar la autoestima y la comunicación con otros.

Materiales:

- Láminas, carteles, instrumentos musicales simples, dibujos.
- Espacio para la presentación.

Evaluación:

- Participación en la creación y exposición.
- Capacidad para contar lo vivido con sus palabras.
- Respeto y escucha al grupo destinatario.

4.8. LA EVALUACIÓN

✚ FINALIDAD DE LA EVALUACIÓN:

Evaluar el desarrollo competencial, actitudinal y de conocimientos del alumnado a lo largo del proyecto, centrándose en aspectos clave del currículo de 2º de Educación Primaria, como la observación del entorno natural, el trabajo en equipo, la expresión oral y la creatividad.

✚ CRITERIOS DE EVALUACIÓN POR AREAS:

Ciencias Naturales

- Participa activamente en actividades de cultivo y cuidado del entorno natural.
- Identifica algunas plantas aromáticas por su nombre, olor o forma.
- Aplica procedimientos básicos de siembra, riego y observación.

Lengua Castellana

- Se expresa oralmente de forma clara al narrar su experiencia en el huerto.
- Escucha a sus compañeros y formula preguntas o comentarios pertinentes.
- Utiliza vocabulario específico relacionado con el huerto y las plantas.

Educación Artística (Visual y Plástica)

- Representa visualmente lo vivido mediante dibujos, murales o manualidades.
- Participa en la elaboración de productos artísticos colaborativos.
- Usa colores, formas y materiales de manera expresiva y adecuada.

✚ INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

INSTRUMENTO	DESCRIPCIÓN	TEMPORALIZACIÓN
Rúbricas de evaluación	Evaluación del trabajo cooperativo, expresión oral, cuidado de la planta.	Durante el desarrollo de cada actividad.
Diario de aula	Registro de situaciones significativas (participación, conflictos, avances).	Durante y después de cada sesión.

Lista de cotejo individual	Revisión de habilidades prácticas (plantar, regar, identificar plantas).	Actividad 2 y 3.
Autoevaluación sencilla	Ficha visual con emoticonos (😊 😐 😞) para que el alumnado valore su experiencia.	Al finalizar el proyecto.
Evaluación grupal final	Comportamiento, actitud y observación de la presentación oral a otro curso, así como a lo largo de las actividades.	Actividades 1, 2, 3 y 4.

Figura 4. Instrumentos de evaluación. Fuente: elaboración propia

RÚBRICA DE EVALUACIÓN (Niveles de logro)

NIVEL	DESCRIPCIÓN GENERAL
EXCELENTE (4)	Participa con iniciativa, expresa ideas con claridad, cuida con esmero su planta y colabora activamente en todas las fases del proyecto.
ADECUADO (3)	Participa de forma constante, se expresa de manera comprensible, realiza bien sus tareas prácticas y contribuye en el grupo.
EN PROCESO (2)	Participa de manera irregular, necesita apoyo para expresarse o trabajar de forma autónoma. Le cuesta colaborar.
INICIAL (1)	Participa de manera irregular, necesita apoyo para expresarse o trabajar de forma autónoma. Le cuesta colaborar.

Figura 5. Rúbrica de evaluación. Fuente: elaboración propia

AUTOEVALUACIÓN SENCILLA (Con emoticonos):

¿De qué trata?

Se trata de fomentar que los propios alumnos de 2.º de Primaria reflexionen sobre su implicación y aprendizajes en el proyecto. Es una forma de trabajar la educación emocional mientras se vinculan afectivamente con el aprendizaje.

Se les facilitará unas fichas visuales con caritas (😊 😐 😞) para valorar:

- ¿He cuidado mi planta?
- ¿He trabajado bien en grupo?
- ¿He aprendido algo nuevo sobre las plantas?
- ¿Me he sentido feliz en el huerto?
- ¿Hay algo que me haya costado o no me ha gustado?
- Etc.

EVALUACIÓN GRUPAL FINAL:

INDICADOR	Siempre 😊	A veces 😐	No 😞	OBSERVACIONES
Participamos todos por igual	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Resolvimos problemas juntos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Cuidamos las plantas con mimo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Escuchamos a los demás	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Estuvimos motivados y contentos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Nos organizamos bien	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Respetamos los materiales	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Figura 5. Tabla evaluación grupal. Fuente: elaboración propia

 **VALORACIÓN DEL PROCESO:**

Reflexión del profesorado al terminar la experiencia. Se podrán responder preguntas como:

- ¿Se han logrado los objetivos propuestos?
- ¿Qué ha funcionado especialmente bien?
- ¿Qué mejoraría para próximas ediciones?

Con esta memoria conseguiremos, valorar los logros alcanzados, identificar los puntos fuertes del proceso, detectar posibles mejoras para futuras ediciones y tomar decisiones pedagógicas informadas de cara a otros proyectos interdisciplinares.

5. RESULTADOS PREVISTOS

A pesar de no haberse ejecutado el proyecto en la práctica, su diseño ha permitido prever resultados de aprendizaje muy positivos, tanto a nivel cognitivo como actitudinal:

- ✚ Desarrollo del pensamiento científico (observación, formulación de hipótesis, análisis de cambios).
- ✚ Fortalecimiento de la competencia comunicativa, mediante actividades de expresión oral y escrita.
- ✚ Mejora de la convivencia escolar, gracias al trabajo cooperativo y la gestión de responsabilidades compartidas.
- ✚ Conciencia ecológica, clave en una educación comprometida con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), especialmente el ODS 15 (Vida de ecosistemas terrestres), tal y como recoge la UNESCO (2020).

Este tipo de propuestas suponen una respuesta didáctica coherente con la LOMLOE y el currículo de Castilla y León, al tiempo que conectan con las necesidades reales del alumnado, favoreciendo un aprendizaje significativo, integral y sostenible.

✚ Reflexión sobre la viabilidad práctica

Aunque la propuesta del huerto aromático escolar no haya podido llevarse a cabo físicamente, su diseño teórico demuestra que se trata de un proyecto completamente viable dentro de un contexto real de aula. La distribución del alumnado en pequeños grupos cooperativos, la adaptación de las actividades al nivel madurativo de 2.º de Primaria y la vinculación con áreas del currículo como Ciencias Naturales, Lengua Castellana y Educación Artística garantizan una implementación accesible para cualquier docente motivado, incluso con pocos recursos. Autores como Zabala y Arnau (2007) destacan que, para que un proyecto educativo sea verdaderamente significativo, debe partir de una situación cercana y comprensible para el alumnado, lo cual en este caso se logra a través de la conexión directa con el entorno natural, los sentidos y las emociones.

✚ Valor pedagógico de lo vivencial

Trabajar con plantas aromáticas no solo facilita la observación del entorno natural, sino que también despierta la curiosidad, la creatividad y el respeto por la vida. Las actividades

diseñadas —como “jugamos con los sentidos” o “contamos nuestra aventura verde”— permiten integrar lo sensorial y lo expresivo, algo esencial en estas edades.

Este tipo de enfoque se alinea con la teoría del aprendizaje experiencial de Kolb (1984), quien defiende que los aprendizajes más duraderos son aquellos que se construyen a partir de la experiencia directa, la reflexión y la aplicación en contextos reales.

Educación ecosocial y emocional

Además del aprendizaje cognitivo, el huerto aromático escolar tiene un fuerte componente de educación emocional y ecosocial. En un mundo donde los ritmos escolares están cada vez más marcados por la inmediatez y la tecnología, reconectar al alumnado con la tierra, los tiempos de la naturaleza y la cooperación resulta profundamente formativo.

Goleman (2010) subraya que la inteligencia emocional y ecológica deben integrarse en la educación del siglo XXI para formar ciudadanos comprometidos, empáticos y conscientes de su entorno. El huerto, en este sentido, se convierte en un recurso para aprender a cuidar... cuidando.

Proyección final: ¿Qué aporta este proyecto al perfil de salida del alumnado?

Este proyecto contribuye de forma directa a muchos de los elementos del perfil de salida del alumnado al finalizar la Educación Básica, tal como recoge la LOMLOE (2020):

- Fomenta la autonomía personal.
- Potencia la iniciativa y creatividad.
- Desarrolla la competencia social y ciudadana.
- Impulsa el compromiso con el desarrollo sostenible.

Por tanto, su impacto va mucho más allá del aula y deja una huella educativa duradera.

Por otra parte, en el apartado de objetivos, formulamos una serie de preguntas clave que orientaban el sentido de esta intervención educativa, no solo desde el punto de vista organizativo, sino también pedagógico y curricular.

En este último apartado, retomamos esas cuestiones con el fin de responderlas de manera reflexiva y fundamentada, a partir del análisis del currículo vigente, de la literatura

pedagógica y de la propia experiencia de diseño del proyecto. Esto nos permitirá valorar la pertinencia, aplicabilidad y proyección educativa del huerto escolar como recurso metodológico significativo en el aula de Primaria.

¿Se menciona este tema en el currículo?

Sí, el tema de los huertos escolares y el contacto con la naturaleza está directamente relacionado con varios elementos del currículo oficial de Educación Primaria, tanto en la LOMLOE (Ley Orgánica 3/2020) como en el currículo autonómico de Castilla y León (Decreto 36/2022, de 23 de junio).

De forma concreta, el currículo incluye objetivos y competencias que se desarrollan a través de este tipo de experiencias:

- Área de Ciencias Naturales: Se promueve el respeto y el cuidado del medioambiente, el conocimiento del entorno y la participación activa en su mejora.
- Área de Educación en Valores Cívicos y Éticos: Fomenta actitudes de cooperación, responsabilidad y conciencia ecológica.
- Competencia en sostenibilidad (CCLST): Una de las nuevas competencias clave según la LOMLOE, que se puede trabajar eficazmente a través de proyectos como un huerto escolar.

Por tanto, sí está mencionado en el currículo de forma transversal, especialmente en relación con los valores, la ecología y el aprendizaje competencial.

¿Se pueden usar los huertos escolares como herramientas educativas?

Absolutamente sí. El huerto escolar es una herramienta educativa interdisciplinar, que permite trabajar de forma vivencial y activa contenidos curriculares de diversas áreas (Ciencias, Lengua, Matemáticas, Educación Artística...).

Según autores como Domínguez y Jiménez (2017), el huerto escolar promueve “una educación más cercana a la realidad del alumnado, basada en la observación, la experimentación y el respeto por el entorno natural”.

Además, Hernández y Ventura (2006), en sus trabajos sobre el aprendizaje basado en proyectos, defienden que el huerto es un ejemplo perfecto de proyecto integrador, que permite aprender haciendo y conectando conocimientos de manera significativa.

¿Este tipo de proyecto se ha realizado antes o es un proyecto novedoso?

Este tipo de proyectos no es completamente novedoso, ya que existen múltiples experiencias documentadas en centros educativos de España y otros países. Sin embargo, cada implementación puede ser única y original dependiendo del enfoque pedagógico, el tipo de plantas trabajadas, la implicación del alumnado, o la dimensión emocional y artística que se le dé.

Por ejemplo, muchos centros lo trabajan desde una perspectiva ecológica, pero no siempre se integran áreas como la educación emocional o la expresión oral, como sí se hace en esta propuesta. Eso le aporta un enfoque personal y creativo, adaptado al contexto específico del aula.

¿Qué beneficios aporta a los alumnos?

Los beneficios para el alumnado son múltiples, tanto a nivel académico como personal:

1. Cognitivos

- Aprenden conceptos de botánica, medio ambiente y cuidado del entorno.
- Desarrollan habilidades científicas básicas: observación, comparación, formulación de hipótesis, etc.

2. Sociales

- Fomentan el trabajo en equipo, la cooperación y la resolución pacífica de conflictos.

3. Emocionales

- Aprenden a esperar, a cuidar, a responsabilizarse de algo vivo.
- Expresan emociones a través del contacto con la naturaleza.

4. Motrices

- Se desarrolla la motricidad fina mediante el trabajo con tierra, semillas, etiquetas, etc.

5. Comunicativos

- Mejora la expresión oral y escrita al compartir su experiencia, escribir etiquetas o exponer lo aprendido.

Como afirma Goleman (2010), este tipo de proyectos estimulan la inteligencia emocional y ecológica, fundamentales para una educación integral.

¿Puede hacerse en cualquier curso de primaria? ¿O es más recomendable en alguno en concreto?

El huerto escolar puede ser adaptado a cualquier curso de Educación Primaria, aunque el enfoque, los contenidos y los objetivos deben ajustarse a cada etapa.

- En 1.º y 2.º ciclo (1.º a 4.º), es recomendable enfocarlo desde la exploración sensorial, el juego, la emoción y el descubrimiento.
- En 3.º ciclo (5.º y 6.º), puede incorporarse más trabajo de investigación, experimentación, recogida de datos y reflexión crítica.

6. CONCLUSIONES

Este proyecto ha sido diseñado como una propuesta didáctica innovadora e interdisciplinar que parte de un contexto real y cercano para los alumnos: la naturaleza y el cuidado del entorno. Aunque no se haya llegado a implementar físicamente el huerto, la planificación realizada permite vislumbrar una experiencia de gran valor pedagógico y formativo.

Después de analizar las preguntas planteadas en el trabajo, se puede decir que el proyecto del huerto escolar aromático tiene mucho potencial dentro de la Educación Primaria. El currículo ya contempla este tipo de actividades, lo que permite incluir el huerto en distintas asignaturas de forma real y útil. Aunque no es una idea completamente nueva, sí aporta un enfoque diferente, más completo y participativo, centrado en las plantas aromáticas y en cómo conectan con los sentidos y el medio ambiente. Entre los beneficios esperados están el desarrollo de la responsabilidad, el trabajo en equipo, el contacto directo con la naturaleza y una mayor conciencia ecológica. Además, se ha comprobado que puede llevarse a cabo en cualquier curso de Primaria, aunque podría tener aún más impacto en niveles un poco más altos, donde el alumnado está más preparado para reflexionar y asumir ciertas tareas.

A lo largo del trabajo se ha conseguido cumplir con los objetivos propuestos. Se ha investigado a fondo el tema de los huertos escolares, se ha analizado su impacto en los niños y se han propuesto actividades prácticas y realistas que cualquier centro podría poner en marcha. También se ha diseñado un programa educativo pensado para integrar el huerto en todas las áreas, con propuestas sostenibles y centradas en la participación activa del alumnado. Además, el proyecto ha permitido reflexionar sobre cómo este tipo de experiencias pueden mejorar tanto el aprendizaje como el bienestar de los niños. Por tanto, se puede decir que el camino trazado en los objetivos se ha recorrido con éxito.

Las preguntas que se plantearon al inicio han ido encontrando su respuesta a medida que avanzaba el trabajo. Se ha visto que este tipo de propuestas tienen cabida dentro del currículo oficial, que los huertos escolares no solo son útiles, sino también muy enriquecedores para el desarrollo integral del alumnado. También se ha confirmado que existen experiencias similares en otros centros, y que los beneficios son claros: más motivación, más aprendizaje significativo y una relación más cercana con el entorno. Todo ello demuestra que las preguntas no solo tenían sentido, sino que además han servido para dar forma a un proyecto completo, útil y con muchas posibilidades reales de aplicación.

El huerto escolar no solo es un recurso natural, sino también un espacio de aprendizaje vivo, que conecta a los niños con los ciclos de la tierra, el respeto por el medio ambiente y los procesos biológicos. Numerosos autores han destacado los beneficios de este tipo de metodologías activas en la etapa de Educación Primaria. Según Domínguez y Jiménez (2017), el huerto escolar constituye una herramienta excelente para trabajar contenidos curriculares de forma transversal, desde las Ciencias Naturales hasta la Educación en Valores, entre otras.

Desde una perspectiva metodológica, el proyecto se fundamenta en el aprendizaje basado en proyectos (ABP), tal como lo plantean Hernández y Ventura (2006), quienes afirman que esta metodología permite “aprender haciendo”, fomentando la investigación, el trabajo cooperativo, la motivación y la autonomía del alumnado. En este sentido, los alumnos no solo habrían aprendido conocimientos relacionados con las plantas aromáticas, sino también habilidades como la toma de decisiones en grupo, la resolución de conflictos y la expresión emocional.

Como decía Célestin Freinet, “la escuela no es para la vida, es la vida misma”. Y en ese sentido, este huerto es escuela: porque enseña a observar, a esperar, a compartir y a cuidar. Aunque la tierra aún no se haya removido, este trabajo ya ha sembrado una idea fértil que, con el tiempo, puede dar hermosos frutos en cualquier rincón de cualquier escuela.

Educar también es cultivar, y este proyecto es una invitación a seguir cultivando conciencia, sensibilidad y vida en nuestras escuelas.

Porque, al fin y al cabo, cuando un niño planta una semilla y espera a que crezca, no solo está aprendiendo ciencia... está aprendiendo paciencia, compromiso y esperanza. Y si eso no es educar, ¿qué lo es?

Por esto, este proyecto no termina en un papel: termina en las manos de los niños, manchadas de tierra y llenas de ilusión.

7. BIBLIOGRAFÍA Y DOCUMENTOS CONSULTADOS

Aromatik-flor (2020, 13 de noviembre) *Propiedades y cuidados del orégano*. Blog de

Aromatik-flor. <https://www.aromatikflor.com/propiedades-y-cuidados-del-oregano/>

Arbor Valley (s.f). *Salvia perenne "Profusión de violetas"*. Blog de Arbor Valley.

<https://www.arborvalleynursery.com/es/plants/violet-profusion-perennial-salvia>

Benítez, B (2024, 17 de noviembre) *Romero: descubre sus increíbles propiedades*

antioxidantes y cómo cultivarlo. Blog de Lavanguardia.

<https://www.lavanguardia.com/natural/plantas/20220505/8245621/como-cuidar-romero-planta-jardineria-nbs.html>

Bueno, M. (2009). *Dos prólogos para un huerto*. En Escutia Acedo (ed.), M, *El huerto escolar ecológico* (pp. 9-10). Barcelona: Graó.

Cajal, A. (2020, 29 mayo). *Huerto escolar: características, objetivos,*

tipos y beneficios. Lifeder. (<https://www.lifeder.com/huerto-escolar/>)

Carla. (2023, 17 febrero). *Cómo hacer un huerto escolar en 5 pasos*.

Alba Colonies. (<https://albacolonies.com/es/como-hacer-un-huerto-escolar/>)

Cebrián, J. (2022). *Diccionario de plantas medicinales*. Editorial Txalaparta.

Cisnero, K. G., & Bermúdez, M. A. (2022). *El huerto escolar agroecológico como recurso de*

enseñanza y escenario de aprendizaje en una escuela primaria de Córdoba, Argentina: experiencia de un proyecto de extensión universitaria. *Revista de Educación en Biología*, 25(2), 42-57. <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Articulo+3+-+Revista+ADBiA+25+2+copy-2.pdf>

Compo (s.f). *La lavanda*. Blog de Compo.

<https://www.compo.es/consejos/plantas/balcon-cajoneas-de-cultivo/lavanda>

- Del Amor, M. J. (2016). *El huerto escolar como recurso de enseñanza- aprendizaje en el primer ciclo de secundaria*. (<file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-ElHuertoEscolarComoRecursoDeEnsenanzaaprendizajeEn-680594.pdf>)
- Domínguez, M. R., & Jiménez, J. (2017). *El huerto escolar ecológico como recurso educativo en Primaria*. Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias.
- Educo (28 de enero de 2021). *¿Por qué son importante los huertos escolares?* Educo. Recuperado de: La importancia de los huertos escolares (<https://www.educo.org/blog/Por-que-son-importantes-los-huertos-escolares>)
- Easley, T., & Home, S. (2018). *Botiquín de hierbas medicinales: Guía para la elaboración de medicamentos naturales* (L. Perrella, Trad.). Gaia Ediciones.
- Eoepriojabaja. (10 de octubre de 2019). *Equipo de orientación educativa y psicopedagógica de La Rioja Baja. El huerto Escolar como recurso educativo*. Recuperado de: el huerto escolar como recurso Educativo - Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica de La Rioja Baja (<https://www.orientacionriojabaja.info/el-huerto-escolar-como-recurso-educativo/>)
- Escutia, M. (2009). *El Huerto Escolar Ecológico*. Barcelona: Grao.
- Euroinnova International Online Education. (2024, 20 noviembre). *Como hacer un huerto escolar*. (<https://www.euroinnova.com/blog/como-hacer-un-huerto-escolar>)
- Freinet, C. (1990). *La educación del trabajo*. Barcelona: Laia.
- Fundesplai (2025, 11 de marzo). *Cómo vincular el huerto escolar al currículum*. Blog de Fundesplai.https://escoles.fundesplai.org/wp-content/uploads/2020/03/infografia_hort_castella-1.jpg
- Goleman, D. (2010). *Inteligencia ecológica: la revolución invisible que está transformando el mundo*. Editorial Kairós.
- Hernández, F., & Ventura, M. (2006). *La organización del currículum por proyectos de trabajo*. Graó.

Innovadores, D. (s. f.). *CARACTERÍSTICAS DEL HUERTO*

ESCOLAR. (<https://alfonsobarrantes.blogspot.com/2010/11/implementando-nuestro-huerto-escolar-5.html>)

Junta de Castilla y León. (2022, 30 de septiembre). Decreto 38/2022, de 29 de

septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación primaria en la Comunidad de Castilla y León. *Boletín Oficial de Castilla y León*, (190), 48317-48341.

(<https://bocyl.jcyl.es/boletines/2022/09/30/pdf/BOCYL-D-30092022-2.pdf>)

Kolb, D. (1984). *Experiential learning: Experience as the source of learning and development*. Prentice Hall.

Llobet, T., & Espel, I. (2024). *101 plantas aromáticas y medicinales de España que hay que conocer* (Miniguía de campo). Lectio Ediciones.

López, L. (2021, 5 febrero). *Huerto escolar: cómo crearlo paso a paso |*

EDUCACIÓN 3.0. EDUCACION 3.0.

(<https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/huerto-escolar-como-crearlo/>)

Ministerio del Medio Ambiente (1999). *Libro Blanco de la Educación Ambiental en España*. Madrid.

Naranjos, C. L. (2024, 14 junio). *Proyecto: Huerto de plantas aromáticas*.

Investigamos y cuidamos el medioambiente. Colegio los Naranjos.

(<https://colegiolosnaranjos.com/2022/01/12/proyecto-huerto-de-plantas-aromaticas-investigamos-y-cuidamos-el-medioambiente/>)

PaisajismoDigital. (2021, 12 abril). *Plantas aromáticas de exterior: ¿Cuáles son las más*

resistentes? Blog de PAISAJISMO DIGITAL. (<https://paisajismodigital.com/blog/plantas-aromaticas-de-exterior-cuales-son-las-mas-resistentes/>)

- Pablo. (2024, 20 febrero). *¿Por qué los centros educativos deberían tener un huerto escolar?* Fundación ETEA. (<https://fundacionetea.org/2024/02/10/centros-educativos-huerto-escolar/>)
- Plantas Aromáticas en nuestro Huerto Escolar Ecológico. (2020, 14 marzo). *HUERTOS ESCOLARES ECOLÓGICOS*. (<https://huertoescolarecologico.wordpress.com/2020/03/09/plantas-aromaticas-en-nuestro-huerto-escolar-ecologico/>)
- Romón, C. (1997). *Guía del huerto escolar*. Madrid: Editorial Popular
- UNESCO. (2020). Educación para los Objetivos de Desarrollo Sostenible: objetivos de aprendizaje. UNESCO. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000247444>
- Yaabil (s.f). *Tomillo: todo lo que debes saber, usos y cultivo*. Blog de Yaabil. (<https://yaabil.com/tomillo-guia-completa/>)
- Zabala, A., & Arnau, L. (2007). *11 ideas clave. Cómo aprender y enseñar competencias*. Graó