



Enseñar a resumir

Conclusiones de una experiencia en 5.º de primaria

María Ángeles Martín, Carolina González Conde
Universidad de Valladolid

PALABRAS CLAVE

- RESUMEN
- GÉNEROS DISCURSIVOS
- MACRORREGLAS
- MODELO DE PROCESOS
- COMPOSICIÓN ESCRITA

El propósito de este trabajo es verificar si la enseñanza explícita de estrategias para realizar un resumen mejora las composiciones y el alumnado comprende dicho género. Asimismo, pretende ser una aportación para ayudar a otros docentes a enseñar a resumir. Los resultados muestran una importante mejora en las producciones infantiles. De ello se puede obtener la conclusión de la relevancia de enseñar de forma explícita este tipo de estrategias.

«**H**aced un resumen». Esta tarea se pide con frecuencia en ámbitos académicos. A su vez, el resumen es un tipo de texto al que se recurre en tareas cotidianas y laborales. No obstante, es difícil encontrar materiales didácticos para su enseñanza (Álvarez, 2007). Quizá muchos de los lectores de este artículo tampoco puedan recordar si les enseñaron a resumir o cómo lo hicieron. Este trabajo recoge una experiencia de enseñanza explícita de estrategias

para resumir y valora sus efectos en las composiciones escritas de los niños y las niñas.

DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

Resumir no es una actividad de reducción de información. Se requiere comprensión, interpretación y jerarquización de los contenidos. «Ello viene a representar que nos encontramos ante una actividad no meramente reproductiva, sino más bien constructiva» (Álvarez, 2002, p. 5).

Como ya se ha dicho, los libros de texto prestan poca o ninguna atención al resumen y a las estrategias o pasos para su elaboración. Por otra parte, una simple búsqueda en Google permite comprobar que quien responde a la pregunta «¿cómo enseñar a resumir?» son blogs, videos de Youtube y otras fuentes de similar tono divulgativo. Pueden encontrarse otras propuestas desde el ámbito de las ciencias de la información. Sin embargo, en el ámbito educativo los trabajos del grupo de investigación Didactext



Resumir no es una actividad de reducción de información sino de comprensión, interpretación y jerarquización de contenidos



son la única referencia en nuestro país (Álvarez, 2002, 2007 y 2010, entre otros). La tesis doctoral de Álvarez (2002) propone una serie de «mecanismos u operaciones de reducción» (p. 57) a las que denomina *macrorreglas*. Estas se pueden sintetizar en:

- Macrorregla de *supresión*: «abandonar determinada información» (p. 58).
- Macrorregla de *generalización*: «varios objetos o propiedades de la misma clase superordinada pueden ser mencionados globalmente con el nombre de la clase superordinada» (p. 62). Álvarez insiste en que «la información propiamente no se suprime, sino que más bien habría que decir que se combina o integra, hasta el punto de que la información esencial de la secuencia es recuperable, porque es parte del concepto o campo más general» (p. 62).
- Macrorregla de construcción o de *integración* de información (p. 65). Se refiere a la creación

del texto empleando para ello sinónimos y nexos para cohesionar la información.

La propuesta de Álvarez se realiza para contextos de primaria y secundaria. Nuestro trabajo se centra en primaria y su novedad radica en la adaptación propia de estas macrorreglas y su integración en una intervención didáctica para enseñar a resumir. Con la didáctica de estas macrorreglas estamos posicionándonos en los modelos de etapas de la enseñanza de la composición escrita. En dichos modelos la atención se centra en el proceso de escritura más que en los elementos estructurales de los textos (Cassany, 1989). Estos modelos distinguen tres subprocesos en el proceso de escritura: planificación, textualización y revisión. No son procesos lineales sino recurrentes entre sí. Las macrorreglas enseñadas trabajan principalmente la textualización.

METODOLOGÍA

Descripción del contexto

La experiencia se desarrolló en un centro concertado de Castilla y León. El nivel económico y sociocultural de los educandos era medio alto. La muestra seleccionada fueron 15 niños de quinto curso de educación primaria.

Fases de la investigación

Primera fase: realización del resumen sin enseñanza explícita

Los niños resumieron un texto expositivo (cuadro 1, en la página siguiente) sin ayuda docente. Tuvieron una hora para realizar la composición. Se eligió porque la exposición es la tipología textual más frecuente en las áreas de ciencias naturales y sociales.

Segunda fase: enseñar a resumir

Durante dos sesiones se les enseñó explícitamente a resumir. En la primera sesión se explicó a los educandos el concepto de *resumen* y una serie de normas a considerar para realizar de forma correcta un resumen: unas macrorreglas, adaptadas de Álvarez (2002).

Para asentar dichas macrorreglas se realizaron ejercicios de generalización y supresión. Un ejemplo representativo de los enunciados oracionales con los que trabajaron fue el siguiente:

-
- El perro, que tenía las patas blancas y el rabo negro, salvó del peligro al padre, a la madre y a los hijos que vivían en esa casa.
 - El perro salvó a la familia. (Supresión y generalización)
-

Introducción a la Antártida

¿Qué es la Antártida?

La Antártida es un continente situado en el extremo sur de nuestro planeta. Ocupa una décima parte de la superficie de la Tierra y está cubierto por una capa de hielo que puede superar los 1.500 metros de espesor. El Polo Sur se encuentra justo en medio de la Antártida. Es el continente más frío, así como el más seco, el más elevado y el más ventoso. Muy pocas personas residen en la Antártida todo el año. Los científicos la habitan durante breves periodos de tiempo y se alojan en estaciones construidas especialmente para la investigación científica. El verano en la Antártida transcurre entre octubre y marzo. En estos meses, los días tienen luz durante las 24 horas. En invierno, de abril a septiembre, sucede lo contrario y el continente se sumerge en seis meses de oscuridad constante.

El clima en la Antártida

En la Antártida hace más frío del que puedas imaginar, incluso en verano. El Polo Sur es la zona más fría de toda la Antártida. La temperatura media de enero, en pleno verano, es de 28 grados centígrados bajo cero (se escribe -28°C). «Bajo cero» significa más frío que el punto de congelación, que es 0°C . En invierno, de abril a septiembre, la temperatura media en el Polo Sur puede alcanzar los -89°C . En estas condiciones, si se arroja al aire una taza de agua hirviendo, el líquido se congelaría antes de caer al hielo. A veces, los científicos tienen que utilizar neveras para resguardar del frío las muestras que recogen.

Los pingüinos en la Antártida

Los pingüinos son las aves que más abundan en la Antártida. No pueden volar, pero emplean sus cortas alas como aletas para nadar: son excelentes nadadores. En tierra firme, caminan erguidos, balanceándose, o bien avanzan a pequeños saltos. Los pingüinos tienen gran cantidad de plumas que se superponen entre sí. Éstas, junto con las plumas interiores –más suaves– y una gruesa capa de grasa, los protegen del frío, el viento y el agua. Para obtener más calor, los pingüinos tienden a reunirse en grupos.

Cuadro 1. Texto expositivo sobre la Antártida (Fuente: www.oei.es/pdfs/pirls2006_informe.pdf)

Desierto

¿Qué es el desierto?

El desierto es una zona terrestre árida y con temperaturas extremas donde las lluvias son muy escasas. Los científicos señalan que pueden clasificarse como ecosistemas o biomas.

El clima en el desierto

Existen diferentes tipos de desierto donde las precipitaciones varían de región a otra, pero comúnmente son extremadamente calurosos durante el día, llegando a los 40 o 50°C , exceptuando al Sahara, que en ocasiones presenta temperaturas de hasta 57°C . Por las noches la temperatura baja considerablemente hasta 0 o -10°C .

El desierto y su flora

Aunque es llamado desierto, existe fauna y flora que está adaptada a las condiciones climatológicas muy extremas. Los cactus, nopales, pitahayas y las palmeras almacenan gran cantidad de agua para sobrevivir por largos periodos de tiempo. Las bromelias habitan en desiertos muy secos como el de Atacama y su única fuente de agua es de la neblina que aparece en determinadas horas de la madrugada. Como forma de protección ante los animales que buscan agua, las plantas desérticas poseen gran cantidad de espinos y cortezas duras.

El desierto y su fauna

Las serpientes, camaleones, escorpiones, tarántulas, buitres, tortugas, coyotes y camellos están adaptados a la ausencia de humedad y las estructuras corporales de varios de ellos son rígidas y ásperas para poder soportar tales temperaturas y ser más difíciles de atacar por sus depredadores.

Cuadro 2. Texto expositivo sobre el desierto (Fuente: <http://bioenciclopedia.com/desierto/>)



En la segunda sesión se indicó que en el resumen no se debe copiar la información del texto base, sino que conviene usar sinónimos. Además, se trabajaron los nexos para ayudar a los alumnos a cohesionar sus ideas. A continuación, ellos mismos valoraron, a la luz de las estrategias enseñadas, el resumen realizado de forma autónoma en la primera fase.

Tercera fase: elaboración del resumen

Para comprobar el efecto de la enseñanza explícita de esta macrorregla, los niños realizaron un resumen de un texto también expositivo y paralelo al anterior (cuadro 2), pues aquel describía la Antártida y este, el desierto. Trabajaron individualmente durante una hora con una guía con las principales estrategias enseñadas (cuadro 3, p. 49)

RESULTADOS CON Y SIN ENSEÑANZA EXPLÍCITA

Comparamos los resúmenes antes de y después de la enseñanza explícita de la macrorregla de generalización. Presentamos a continuación cinco muestras representativas del efecto que ha tenido en las producciones de los niños y las niñas el conocimiento de la macrorregla.

Alumno 1

Antes de la enseñanza explícita: no identifica la generalización presente en el texto, de ahí que enumere:

Los protegen del frío, el viento y el agua.

Tras la enseñanza explícita, la niña sí emplea la generalización. Sustituye las enumeraciones del texto por un hiperónimo que las engloba. El texto inicial afirmaba que en el desierto hay cactus, nopales, pitahayas y palmeras. La alumna sintetiza con la palabra *flora*. De la misma manera, recurre al hiperónimo *animales* para englobar la enumeración del texto base:

La flora del desierto está adaptada al clima y almacena agua en su interior.
Los animales del desierto están adaptados a la falta de agua.

Alumno 2

Antes de la enseñanza explícita enumera factores climáticos propios de la Antártida, sin ninguna señal de saber generalizar. Tras la enseñanza explícita, el niño aplica esta macrorregla. No hay enumeración alguna y la composición es muy rica en sinónimos:

En esta zona existe fauna y flora que está adaptada a las temperaturas elevadas.

Alumno 3

Antes de la enseñanza explícita copia literalmente la información del texto base, incluidas las enumeraciones. Tras la enseñanza explícita sigue copiando literalmente parte de la información del texto base, pero como se observa a continuación, sí recurre a la generalización utilizando hiperónimos:

Existe fauna y flora que está adaptada a las condiciones climatológicas muy extremas. Las plantas almacenan agua para poder sobrevivir. Los animales están adaptados a la humedad.

Alumno 4

En las muestras de esta niña se observa claramente el efecto que la aplicación de la macrorregla de generalización tiene en las extensiones del resumen. Este aspecto es importante, pues antes de la intervención didáctica bastantes de los resúmenes eran tan largos como el texto base. En el primer resumen, esta alumna enumera los factores que influyen en los pingüinos (frío, viento y agua) en vez de recurrir al hiperónimo clima. Es decir, desconoce la macrorregla de generalización:

Los pingüinos son las aves que más abundan en la Antártida. No pueden volar pero sí nadar. En tierra caminan erguidos, balanceándose o bien avanzan a pequeños saltos. Los pingüinos tienen muchas plumas que les protegen del frío, el viento y el agua. También para calentarse más se reúnen en grupos.

En el segundo resumen, la niña emplea un cuadro para discernir las ideas principales de las secundarias y logra una extensión adecuada al eliminar las ideas accesorias y generalizar los vocablos adecuadamente:

El desierto es una zona terrestre seca con temperaturas muy elevadas.

- Los días son muy calurosos, sin embargo, por las noches las temperaturas son más bajas. Las precipitaciones en el desierto son muy escasas.
 - Muchas plantas tienen mucha agua para poder sobrevivir. Para protegerse de los animales que buscan agua tienen espinas y cortezas duras.
 - Muchos animales están acostumbrados a la ausencia de la humedad. Su estructura corporal es áspera y rígida.
-

Alumno 5

Antes de la enseñanza explícita, el resumen tiene 13 líneas. Dado que el original tenía 29, la extensión es adecuada. Elimina detalles minuciosos y aclaraciones, mostrando que sabe distinguir lo primordial de lo accesorio. Atendiendo a la macrorregla de generalización, no recurre al hiperónimo que pueda englobar el frío, el viento y el agua, pero sí sabe que en los resúmenes la información ha de ser sintética, por lo que solo hace alusión al frío y elimina las otras dos:

[...] o dan pequeños saltos, tienen plumas y grasa que les protege del frío.

Después de la enseñanza explícita, la alumna se ayuda de un cuadro para discernir lo secundario de lo primordial, como se trabajó en una de las sesiones. Además, recurre con éxito a hiperónimos que engloban las enumeraciones:

El desierto es una zona terrestre árida con temperaturas altas y lluvias escasas. En el desierto las precipitaciones son distintas en cada región, durante el día hace mucho calor. La fauna y flora está adaptada a temperaturas extremas y estas plantas almacenan agua, para protegerse poseen espinas y cortezas duras. Los animales están adaptados a ausencia de humedad.

1. Planificación	
• Primer paso:	leer el texto.
• Segundo paso:	subrayar las ideas principales.
• Tercer paso:	hacer esquema.
Ideas principales	Ideas secundarias
Neptuno es un planeta.	Mide casi cuatro veces más que la Tierra.
• Cuarto paso:	generalizar. Ejemplo: Júpiter, Saturno, Neptuno...  Los planetas
• Quinto paso:	buscar sinónimos. Ejemplo: Gato = animal
2. Crear el texto	
• Sexto paso: realizar el resumen utilizando nexos:	<ul style="list-style-type: none"> - Para cambiar de idea: <i>pero, sin embargo.</i> - Para justificar: <i>porque, ya que.</i> - Para explicar: <i>por lo tanto.</i> - Para dar importancia: <i>especialmente.</i>
• Séptimo paso:	revisar la ortografía.

Cuadro 3. Guía para hacer un resumen (Fuente: elaboración propia a partir de las macrorreglas de Álvarez, 2002)

El cuadro 4, en la página siguiente, sintetiza los resultados antes y después de la enseñanza explícita.

De los resultados se desprende una importante conclusión con implicaciones pedagógicas: **la enseñanza explícita de estrategias para resumir parece tener**

un efecto muy positivo en la calidad de las producciones escritas de los niños. Se observa un progreso notorio en todos los aspectos que caracterizan un resumen en relación con el texto de partida. Por otra parte, además de eficaz, reflexionar sobre las macrorreglas presentadas

resultó motivador y divertido para los niños.

En materia de atención a la diversidad se podrían adoptar las siguientes estrategias con el alumno con déficit atencional e hiperactividad:

- Puesto que este tipo de alumnos presentan un deterioro en la noción del tiempo, se le puede fraccionar la tarea en otras más pequeñas y poner un reloj a su disposición para que sepa cuánto tiempo tiene para realizar cada una. Además, al terminar cada parte del resumen se levantará para que el profesor pueda verlo. De este modo, se atiende a su necesidad de moverse.
- En la fase de enseñanza explícita del resumen se puede favorecer su participación activa, formulándole preguntas y haciendo que reparta los materiales.

CONCLUSIONES

Esta experiencia resalta la relevancia del resumen y la necesidad de enseñar explícitamente a resumir. Asimismo, pone de manifiesto que los modelos de enseñanza de la composición escrita que atien-

Antes de la intervención	Después de la intervención
Extensión de los resúmenes demasiado larga (11 de los 15 niños).	Extensión adecuada, 1/3 aprox. de las líneas del «texto base» (todos los niños).
El «texto base» fijaba epígrafes y estos se incluyeron en el resumen (4 de los 15 niños).	Solo aparecen epígrafes en el alumno que presenta déficit atencional.
Contenido superfluo (todos menos uno).	Aplican la supresión. Disciernen lo principal de lo secundario.
Solo uno omite la enumeración del «texto base»: no saben generalizar.	Todos efectúan generalizaciones. El alumno con dificultades se limita a copiar información.
14 de los 15 niños copian la información del «texto base».	9 de los 15 niños dejan de copiar y recurren a sinónimos.
No cohesionan la información textual de forma adecuada (ausencia de nexos).	Mejora en la cohesión textual, integran más nexos.

Cuadro 4. Síntesis de los resultados antes y después de la enseñanza explícita

den a cada uno de los subprocesos de la escritura son fáciles de aplicar en el aula y sus efectos pueden observarse al contrastar los resúmenes antes y después de trabajar la macrorregla de generalización.

Las pruebas de evaluación generales como PIRLS y PISA apuntan que es urgente mejorar las habilidades lingüísticas de los alumnos españoles de primaria y secundaria. Muchas veces las propuestas didácticas que se realizan a nivel institucional son demasiado generales y se quedan en «políticas educativas». Los profesores (todos, no solo los de lengua) precisan orientaciones con mayor puntuali-

zación. La enseñanza de las macrorreglas para resumir es un ejemplo de intervención didáctica concreta que se puede realizar para conseguir ese desarrollo de las habilidades lingüísticas del alumnado.

A pesar de tratarse de una muestra reducida, la experiencia ha dejado ver la eficacia (e inmediatez) que puede tener una enseñanza explícita de estrategias. Destacamos que la macrorregla de generalización ha ayudado a mejorar las producciones de todos los alumnos. Algunos niños (muestras 4 y 5) sí que habían producido un resumen menos extenso que el texto base, pero la macrorregla de generalización con-

tribuye a hacer sus producciones aún más adecuadas. Creemos que esto indica que las macrorreglas pueden ser útiles sea cual sea el nivel en el que se encuentre el niño. La comparación se ha realizado con dos textos expositivos y de contenido muy paralelo (las características climáticas, de flora y de fauna de dos lugares). Quedaría por investigar si los alumnos son capaces de transferir estas macrorreglas a otras tipologías textuales. ◀

Referencias bibliográficas

- ÁLVAREZ, T. (2002): *El resumen como estrategia de composición textual y su aplicación didáctica*. Tesis doctoral. Madrid. Universidad Complutense.
- (2007): «A vueltas con el resumen escolar. Esta vez, en la pizarra, con tiza y borrador». *Didáctica (Lengua y Literatura)*, vol. 19, pp. 13-30.
- (2010): *Competencias básicas en escritura*. Barcelona. Octaedro.
- CASSANY, D. (1989): *Describir el escribir*. Barcelona. Paidós.
- (1993): *Reparar la escritura*. Barcelona. Graó.

Direcciones de contacto

María Ángeles Martín del Pozo
Carolina González Conde
 Universidad de Valladolid
 maryange@dlyl.uva.es
 carolinagonalezcondegc@gmail.com

Este artículo fue recibido en TEXTOS DE DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y DE LA LITERATURA en enero de 2015 y aceptado en septiembre de 2015 para su publicación.