



FACULTAD DE EDUCACIÓN DE PALENCIA

UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

LA INCLUSIÓN DE MATERIALES RECICLADOS PARA LAS PROPUESTAS DE APRENDIZAJE EN EL AULA.

TRABAJO FIN DE GRADO

EN EDUCACIÓN INFANTIL

AUTORA: MARÍA NAVA DE LA VARGA

TUTORA: MARÍA TERESA ROMÁN GRANDE

RESUMEN

El presente Trabajo de Fin de Grado tiene como finalidad el diseño y la implementación de una propuesta didáctica dirigida al alumnado del primer curso del segundo ciclo de Educación Infantil, centrada en el uso de materiales reciclados como recurso educativo principal. Esta iniciativa surge de la necesidad de fomentar la educación para el desarrollo sostenible desde las primeras etapas de escolarización, en coherencia con los objetivos establecidos en el currículo oficial y con las recomendaciones de organismos internacionales como la UNESCO y UNICEF.

La propuesta se fundamenta en un enfoque metodológico activo, lúdico y experiencial, donde el niño y la niña se convierten en protagonistas de su propio aprendizaje a través del juego, la exploración y la manipulación de materiales reutilizados. Se plantea el reciclaje no solo como una actividad medioambiental, sino como una herramienta pedagógica con múltiples posibilidades para estimular la creatividad, el pensamiento divergente, la autonomía, la colaboración y la conciencia ecológica.

A lo largo del trabajo, se analiza el valor educativo de los materiales no estructurados y su capacidad para adaptarse a distintos niveles de desarrollo, estilos de aprendizaje e intereses del alumnado. Asimismo, se aborda el papel del docente como guía, facilitador y mediador de experiencias significativas, que promuevan el respeto por el entorno y la adquisición de valores como la responsabilidad, la solidaridad y la sostenibilidad.

En definitiva, este trabajo busca demostrar que la introducción de materiales reciclados en el aula no solo es una estrategia viable y sostenible, sino también una vía eficaz para enriquecer las experiencias de aprendizaje y contribuir a la formación de una ciudadanía crítica, comprometida y respetuosa con el medio ambiente desde la infancia.

PALABRAS CLAVE

Educación Infantil, materiales reciclados, educación ambiental, desarrollo sostenible, conciencia ecológica.

ABSTRACT

This Final Degree Project presents the design and implementation of a didactic proposal aimed at students in the first year of the second cycle of Early Childhood Education, focused on the educational use of recycled materials. The initiative responds to the need to promote education for sustainable development from the earliest educational stages, in line with the goals set out in the official curriculum and the recommendations of international organizations such as UNESCO and UNICEF.

The proposal is based on an active, playful, and experiential methodology, where children are the protagonists of their own learning through play, exploration, and manipulation of reused materials. Recycling is approached not only as an environmental practice but also as a pedagogical tool with great potential to foster creativity, divergent thinking, autonomy, collaboration, and environmental awareness.

The project analyzes the educational value of unstructured materials and their capacity to adapt to different developmental stages, learning styles, and students' interests. It also reflects on the role of the teacher as a guide and facilitator of meaningful experiences that encourage respect for the environment and the acquisition of values such as responsibility, solidarity, and sustainability.

Ultimately, this project seeks to demonstrate that introducing recycled materials into the classroom is not only a viable and sustainable strategy, but also an effective way to enrich learning experiences and contribute to the formation of a critical, engaged, and environmentally responsible citizenry from early childhood.

KEYWORDS

Early childhood education, recycled materials, environmental education, sustainable development, ecological awareness.

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	5
2. OBJETIVOS	7
3. JUSTIFICACIÓN	9
3.1. JUSTIFICACIÓN LEGISLATIVA	9
3.2. COMPETENCIAS DEL TÍTULO DE GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL	12
4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	13
4.1. La educación ambiental en el aula	13
4.2. El reciclaje para la creación de propuestas	14
4.3. El reciclaje dentro del aula de infantil	16
4.4. La educación infantil	17
5. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	19
5.1. INTRODUCCIÓN	19
5.2. CONTEXTUALIZACIÓN	20
5.3. OBJETIVOS	22
5.4. CONTENIDOS	23
5.5. COMPETENCIAS	24
5.6. METODOLOGÍA	25
5.7. TEMPORALIZACIÓN	26
5.8. PROPUESTAS	27
5.9. EVALUACIÓN	35
6. RESULTADOS DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	39
7. CONCLUSIONES	40
8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	42
9. ANEXOS	44

1. INTRODUCCIÓN

Con esta propuesta de aprendizaje que se va a realizar, se pretende promover el fomento del uso de materiales reciclados en el aula de educación infantil. Desde mi punto de vista, es muy importante, a la par que necesario, que las aulas de educación infantil de la mayoría de los colegios incluyan la utilización de estos materiales para potenciar la formación ambiental, que además de ser beneficiosa para el niño, a través de este puede llegar hasta los adultos.

Actualmente, nos encontramos en una sociedad meramente consumista y materialista, debido a esta problemática que se ha creado a nuestro alrededor, encontramos muchas desigualdades tanto en nuestro entorno como con otros países, es más, no solamente lo podemos ver reflejado en la economía sino también en el ámbito social. Es cierto que cada vez más personas nos vamos dando cuenta del nivel de la gravedad y de la repercusión que se está creando, y aunque las acciones aún sean escasas, poco a poco vamos avanzando. Como expresó Mahatma Gandhi: *“La Tierra tiene lo suficiente para cubrir las necesidades de todos, pero no la codicia de unos pocos”*.

Hoy en día la educación que se brinda en educación infantil tiene una misión y un papel fundamental, no solo de desarrollar las habilidades cognitivas, emocionales y sociales de los niños, también en la formación de sus alumnos como futuros ciudadanos los cuales deben de ejercer cierta responsabilidad y conciencia sobre el entorno que les rodea. Me parece esencial presentar la educación ambiental mediante el uso de materiales reciclados en el aula como una estrategia innovadora para fomentar la creatividad, la sostenibilidad y el aprendizaje en los más pequeños.

La propuesta que se va a llevar a cabo y que se plantea esta está dirigida al primer curso del segundo ciclo de educación infantil, se ha pensado que es la mejor etapa para introducirlo dado

que en esta etapa los conocimientos adquiridos por los alumnos se consolidan más rápidamente, por lo que provocarán una influencia en su desarrollo integral.

El uso de este tipo de materiales en el aula permite que los niños aprendan la importancia de hacer uso de estos y de su reutilización de una manera didáctica, practica y divertida. A través de la manipulación de diferentes texturas, formas y colores, los niños adquieren una mayor sensibilidad con el medio ambiente además de mejorar su creatividad y mejorar su motricidad.

Este trabajo de fin de grado tiene como propósito analizar, descubrir y plasmar los beneficios de emplear materiales reciclados en el aula de educación infantil, estudiando como a través de diferentes actividades y propuestas que se propondrán, influirán en el desarrollo integral del niño. Por ello, se realizarán experiencias pedagógicas, metodologías innovadoras y sobre todo recursos didácticos que permitan a los docentes aplicarlo de manera activa en el aula.

Cuando comencé esta idea de la inclusión de materiales reciclados en el aula, solamente pensaba en utilizarlos para manualidades, como recursos, en murales...pero al ir desarrollando poco a poco el trabajo en el aula me he dado cuenta de que no solo son útiles para estas cosas, sino que mi propuesta va un poco más allá, y es la experimentación y el aprendizaje a través de materiales reciclados y esto lo vamos a conseguir gracias a una serie de propuestas que se han llevado a cabo en el aula y que han servido para el desarrollo, aprendizaje y avances de los alumnos. Estas propuestas de aprendizaje están pensadas para trabajarlas en los diferentes rincones de los que dispone el aula, como pueden ser el rincón lógico-matemático, el rincón de la lecto-escritura o el rincón del arte.

¿Qué son las propuestas de aprendizaje en el aula? Me parece oportuno explicarlo, porque yo hasta que no he realizado mis segundas prácticas no conocía este término, el cual me ha abierto un mundo inmenso de posibilidades. Estas propuestas son actividades, situaciones o juegos planificadas por el maestro previamente con una intención o un fin específico como podría ser

favorecer el desarrollo de competencias, habilidades, conocimientos... Gracias a la tutora que he tenido en el Prácticum II, he podido conocer más de cerca la finalidad de estas propuestas, aunque la enseñanza con este método conlleva mucha implicación y trabajo fuera del aula de la tutora o tutor, en mi opinión, compensa y merece la pena ya que los aprendizajes y el desarrollo que obtiene el niño son enormes.

Por último, me parece fundamental mencionar los Objetivos de Desarrollo Sostenible, una serie de 17 metas globales adoptadas por las Naciones Unidas en 2015 como parte de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible. En esta propuesta que se va a llevar a cabo les debemos tener muy presentes, ya que estaremos trabajando continuamente con varios de ellos. Estos objetivos están interconectados y buscan equilibrar el desarrollo económico, social y ambiental para lograr un futuro más sostenible y equitativo para todos.

2. OBJETIVOS

Con este Trabajo de Final de Grado se plantean unos objetivos generales y otros mas específicos.

Objetivos generales:

- Fomentar la conciencia ambiental a través de la reutilización de materiales reciclados para reducir el impacto ecológico.
- Desarrollar la creatividad y la imaginación en los niños mediante actividades lúdicas y artísticas con materiales reciclados.
- Promover el aprendizaje integral a través de experiencias sensoriales, cognitivas y motrices.
- Inculcar valores de responsabilidad y cuidado del entorno desde una edad temprana.

- Fortalecer las habilidades sociales y el trabajo en equipo mediante proyectos colaborativos.

Objetivos específicos:

- Identificar y clasificar diferentes materiales reciclables como plástico, cartón, papel y vidrio.
- Crear manualidades y juguetes utilizando materiales reciclados para estimular la motricidad fina y la coordinación ojo-mano.
- Desarrollar proyectos artísticos como murales o esculturas con materiales reutilizados.
- Implementar actividades sensoriales que permitan a los niños explorar texturas, colores y formas.
- Realizar talleres educativos sobre la importancia de reducir, reutilizar y reciclar.
- Fomentar la creatividad y la innovación al idear nuevos usos para objetos desechados.
- Organizar actividades en grupo para fortalecer la colaboración y la comunicación entre los niños.
- Involucrar a las familias en la recolección de materiales reciclados y en la creación de proyectos sostenibles.
- Evaluar el impacto del proyecto en la conciencia ambiental y el desarrollo de habilidades creativas en los niños.
- Promover el respeto por la naturaleza a través de la creación de espacios verdes y ecológicos en el aula.

3. JUSTIFICACIÓN

3.1. JUSTIFICACIÓN LEGISLATIVA

Para la elaboración de esta propuesta he consultado la legislación actual de educación, tanto a nivel nacional como autonómico, mediante la cual, puedo demostrar la importancia que tiene que, desde las primeras edades, se tome conciencia de la importancia del reciclaje, del cuidado del medio ambiente y sobre todo del aprendizaje que esto conlleva.

La educación ambiental y el fomento de hábitos sostenibles desde edades tempranas son elementos fundamentales en el desarrollo integral de los niños y niñas, y están contemplados de forma explícita tanto en la legislación educativa estatal como autonómica. En este contexto, la inclusión de materiales reciclados en el aula del segundo ciclo de Educación Infantil no solo se plantea como una herramienta pedagógica enriquecedora, sino como una práctica coherente con los principios y fines que rigen el sistema educativo en España y, concretamente, en la Comunidad de Castilla y León.

En primer lugar, la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOMLOE), establece en su artículo 1 varios de los principios en los que se basa el sistema educativo, destacando entre ellos la educación para el desarrollo sostenible y para la ciudadanía mundial, la formación en el respeto y defensa del medioambiente, y la formación integral del alumnado en todas sus dimensiones. Estos principios no solo promueven la adquisición de conocimientos, sino también la interiorización de valores como la responsabilidad, la participación y el respeto al entorno, fundamentales para el desarrollo de una conciencia ecológica. Por lo que, el uso de materiales reciclados en el aula responde directamente a este principio, fomentando una conciencia ecológica desde las primeras etapas educativas.

En el artículo 2 de la LOMLOE se establecen como fines de la educación el pleno desarrollo de la personalidad y las capacidades de los alumnos y alumnas, así como su preparación para participar activamente en la vida social con una actitud crítica, responsable y comprometida, el uso de materiales reciclados favorece experiencias de aprendizaje significativas que vinculan a los niños y niñas con su entorno, fomentando la creatividad, la resolución de problemas y el trabajo cooperativo, todo ello en un marco de sostenibilidad. Además, en el artículo 14 se destaca la importancia de contribuir al descubrimiento del entorno natural, social y cultural, así como al desarrollo de hábitos de cuidado y respeto hacia el mismo. El trabajo con materiales reciclados permite, precisamente, conectar al alumnado con su entorno y adquirir prácticas responsables desde edades tempranas.

Por otro lado, el Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la etapa de Educación Infantil, refuerza esta línea de actuación. En él se señala que esta etapa educativa tiene un carácter global e integrador, y que se debe atender tanto al desarrollo emocional y afectivo como al desarrollo físico, motor, cognitivo y social. En su artículo 7, se destaca como uno de los objetivos del segundo ciclo de Educación Infantil el descubrimiento del entorno natural, social y cultural, así como el desarrollo de actitudes de cuidado, respeto y protección hacia el mismo. Por tanto, el uso de materiales reciclados en las actividades cotidianas del aula es una estrategia adecuada para cumplir con estos objetivos, promoviendo un vínculo positivo entre el alumnado y el entorno que les rodea.

En el ámbito autonómico, el Decreto 37/2022 de 29 de septiembre, por la que se establece el currículo de la etapa de Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León, desarrolla y contextualiza las enseñanzas mínimas estatales, adaptándolas a las características propias de la región. Esta norma destaca en su preámbulo la necesidad de fomentar una educación ambiental y sostenible desde las primeras etapas del sistema educativo, alineándose con los compromisos internacionales adoptados en la Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS),

en particular con el ODS 12: Producción y consumo responsables, y el ODS 13: Acción por el clima.

Entre los principios generales del currículo de Infantil en Castilla y León, se establece que el proceso educativo debe garantizar experiencias significativas, basadas en el juego, la manipulación, la exploración y el contacto directo con los objetos y materiales del entorno, promoviendo así la autonomía, la iniciativa y la creatividad del alumnado. La inclusión de materiales reciclados no solo permite trabajar estas competencias, sino que además favorece metodologías activas y globalizadoras que dan sentido al aprendizaje, permitiendo al niño convertirse en protagonista de su propio proceso educativo.

Esta orden hace referencia explícita a la necesidad de incorporar contenidos transversales como la educación para el desarrollo sostenible, el consumo responsable o la protección del medioambiente. El uso de materiales reciclados en el aula responde directamente a esta necesidad, permitiendo al docente plantear propuestas didácticas innovadoras, accesibles y respetuosas con el entorno, a la vez que se promueve una conciencia ecológica desde edades tempranas.

Para finalizar cabe destacar que la incorporación de materiales reciclados en el aula no solo responde a una necesidad pedagógica alineada con las características del desarrollo infantil, sino que encuentra una sólida base normativa en la legislación educativa vigente, tanto a nivel estatal como autonómico. Esta práctica contribuye de manera efectiva al cumplimiento de los objetivos educativos, promueve valores fundamentales como la sostenibilidad y el respeto al entorno, y se erige como una herramienta pedagógica transversal, accesible y creativa en el contexto del segundo ciclo de Educación Infantil en Castilla y León.

3.2. COMPETENCIAS DEL TÍTULO DE GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL

La realización de este TFG permitirá demostrar las competencias que he adquirido a lo largo de mi formación como Maestra en Educación Infantil. Estas competencias se muestran en la ORDEN ECI/3854/2007, de 27 de diciembre, por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Infantil. Aquellas relacionadas con el tema elegido son:

Generales:

- Reconocer, planificar, llevar a cabo y evaluar prácticas de enseñanza-aprendizaje.
- Interpretar datos obtenidos de observaciones en contextos educativos para valorar su importancia en una adecuada práctica educativa.
- Transmitir información, ideas, problemas y soluciones al alumnado de Educación Infantil.

Específicas:

- Comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el periodo de 0 a 6 años.
- Crear y mantener lazos con las familias para incidir eficazmente en el proceso educativo.
- Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos.
- Conocer la legislación que regula las escuelas infantiles y su organización.
- Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica, con la perspectiva de innovar y mejorar la labor docente.
- Considerar la observación sistemática como un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, contribuyendo a su mejora.
- Dominar las técnicas de observación y registro, y ser capaces de analizar los datos obtenidos, elaborando un informe de conclusiones.

- Conocer los fundamentos científicos del currículo de esta etapa, así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de su aprendizaje.
- Elaborar propuestas didácticas relacionadas con la ciencia, sociedad y desarrollo sostenible.
- Promover la capacidad de análisis sobre el desarrollo sostenible, así como el interés y el respeto por el medio natural.

4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

4.1. La educación ambiental en el aula.

La educación ambiental en el aula y sobre todo en edades más tempranas es clave dentro del proceso educativo que se lleva a cabo con los alumnos, gracias a ello los alumnos no solo adquieren conocimientos relacionados con su entorno y con el medio ambiente, sino también valores, actitudes, comportamientos... todo ello con el objetivo que se plantea inicialmente en esta propuesta, formar personas que estén comprometidas con el medio ambiente y con el cuidado del planeta.

Desde una perspectiva constructivista, el aprendizaje en la infancia se construye a partir de la experiencia directa, la manipulación y la interacción con el entorno. Por ello, el aula se convierte en un espacio necesario y adaptado para acercar a los niños y niñas a la naturaleza y a los principios del desarrollo sostenible, mediante propuestas realizadas por el docente que favorezcan la observación, la curiosidad y la reflexión sobre los recursos naturales además de favorecer su aprendizaje y desarrollo en distintas áreas.

La educación ambiental no debe entenderse como un área independiente del currículo, sino como un contenido transversal que se entrelaza con todas las áreas del desarrollo: la cognitiva, la social, la emocional y la motriz. En España, la implantación de la educación ambiental tuvo

diferentes inicios según las comunidades autónomas. Sin embargo, no fue hasta la aprobación de la Ley Orgánica General del Sistema Educativo (LOGSE) en 1990 cuando se reconoció oficialmente la educación ambiental como un tema transversal dentro del currículo escolar. Posteriormente, esta temática continuó estando presente en normativas posteriores como la Ley Orgánica de Educación (LOE), y en la Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE). Más recientemente, con la entrada en vigor de la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre (LOMLOE), la educación ambiental sigue siendo un contenido transversal de especial importancia, continuando su inclusión tanto en los principios como en los fines educativos establecidos para todas las etapas del sistema educativo.

Aunque la problemática ambiental pueda parecer una preocupación reciente, ya durante las décadas de 1960 y 1970 comenzaron a surgir voces que alertaban sobre los impactos negativos que las actividades humanas estaban generando en el entorno natural, así como sobre sus posibles consecuencias a largo plazo. Fue en ese contexto cuando nació el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA), que, junto con la UNESCO, impulsó la idea de la Educación Ambiental como un derecho colectivo. En 1973, ambas organizaciones desarrollaron el Programa Internacional de Educación Ambiental (PIEA), acompañado de un documento orientador que sirvió de punto de partida para integrar este enfoque en los sistemas educativos, tanto en contextos formales como no formales.

4.2. El reciclaje para la creación de propuestas

Las propuestas de aprendizaje consisten en actividades que promueven el juego, la exploración y el aprendizaje autónomo de los niños y niñas. Según Ana López, "estas propuestas son una forma de juego, los niños están jugando, pero a la vez están aprendiendo de manera natural, ya que están basadas en sus intereses". A través de estas actividades, se pueden abordar distintas

áreas del currículo de manera integrada, teniendo siempre en cuenta los niveles y las necesidades específicas de cada alumno o alumna.

Las propuestas de aprendizaje están diseñadas para promover un enfoque en el que el alumnado se convierta en el principal motor de su proceso de enseñanza. Según la visión de Ana, "estas propuestas están enfocadas, sobre todo, en fomentar la autonomía de los niños... ellos ya han interiorizado muchos de los procesos y son capaces de avanzar de manera independiente". Este modelo de aprendizaje favorece que los niños y niñas asuman la responsabilidad de su propio aprendizaje, brindándoles la oportunidad de tomar decisiones relacionadas con su proceso educativo. Esto no solo mejora su capacidad para gestionar su propio tiempo y recursos, sino que también les permite desarrollar habilidades esenciales de autogestión, toma de decisiones y responsabilidad personal. De este modo, se logra un enfoque participativo donde cada alumno se siente protagonista, involucrado y capaz de aportar ideas y soluciones dentro del aula.

Una de las características más destacadas de las propuestas de aprendizaje es su capacidad para adaptarse a las diferentes necesidades y niveles del alumnado. Una misma actividad puede ser aplicada a estudiantes de diversos niveles, lo que facilita la inclusión y permite responder a las distintas capacidades de los niños dentro del aula. Gracias a esta flexibilidad, las actividades pueden ser ajustadas de tal manera que cada alumno pueda participar de forma activa en función de su ritmo de aprendizaje y su nivel de desarrollo.

Un aspecto central de las propuestas de aprendizaje es el fomento de la autonomía y la colaboración entre los niños. Cuando se realiza una de estas propuestas en el aula puedes ver como fomentan principalmente la autonomía ya que ellos son capaces de realizar las actividades por sí mismos. Promover la independencia en los niños les ayuda a desarrollar confianza en sus capacidades, a la vez que se les enseña a colaborar y trabajar en equipo. Al mismo tiempo, se crea un entorno de aula inclusivo y respetuoso donde cada niño se siente apoyado por sus

compañeros y el docente. La cooperación y el trabajo en grupo refuerzan el sentido de comunidad y ayudan a los niños a aprender a resolver conflictos, compartir ideas y respetar las opiniones de los demás.

4.3. El reciclaje dentro del aula de infantil

El reciclaje dentro del contexto de la Educación Infantil se fundamenta sólidamente en los principios del enfoque constructivista del aprendizaje, especialmente en las ideas desarrolladas por Jean Piaget y Lev Vygotsky. Piaget sostenía que los niños construyen activamente su conocimiento mediante la interacción constante con su entorno físico y social, y a través del contacto directo con objetos. Desde esta perspectiva, cuando los niños manipulan materiales reciclados en actividades diarias, no solo están explorando diferentes texturas y formas, sino que también están adquiriendo nociones básicas de clasificación, ordenación, transformación y relación causa-efecto. Estas acciones, al ser prácticas, contribuyen a un aprendizaje más experiencial, vivencial y significativo, favoreciendo el desarrollo cognitivo de forma natural y progresiva.

Vygotsky aporta la visión del aprendizaje como proceso social, en el que la interacción con otros desempeña un papel esencial. En este sentido, el reciclaje en el aula se convierte también en una herramienta poderosa para fomentar la cooperación, el diálogo y el trabajo en equipo. A través de actividades compartidas como seleccionar, clasificar o reutilizar materiales los niños no solo refuerzan sus aprendizajes individuales, sino que también aprenden de sus compañeros, desarrollando habilidades comunicativas, sociales y de resolución conjunta de problemas. Así, el reciclaje actúa como un vehículo para el crecimiento tanto intelectual como emocional, contribuyendo a una formación integral del alumnado.

Según Sauvé (1997) y Novo (2009), la educación ambiental debe ir más allá de la transmisión de información y convertirse en un proceso transformador que genere una actitud crítica y

proactiva hacia el medio ambiente. Enseñar a los niños a reciclar no solo les proporciona conocimientos sobre la gestión de los recursos naturales, sino que también los involucra en una acción directa que les permite sentirse parte activa del cambio. El reciclaje, al ser una actividad práctica y tangible, les da a los niños una sensación de control sobre su entorno y les permite ver los beneficios inmediatos de sus acciones para el cuidado del planeta.

Creo que es muy importante fomentar hábitos de reciclaje ya que, a esta edad, el desarrollo cognitivo y emocional está en plena evolución, lo que convierte al aula en un espacio ideal para introducir rutinas que favorezcan la autonomía, el respeto y la responsabilidad. Los aprendizajes contribuyen también al desarrollo de habilidades como la coordinación motora, la observación y la categorización. Incorporar el reciclaje como una rutina cotidiana en el aula permite, además, que estas prácticas se trasladen al entorno familiar, generando un efecto multiplicador que involucra a toda la comunidad educativa. Esta línea de trabajo se encuentra en consonancia con el currículo de Educación Infantil en Castilla y León, concretamente con el Decreto 37/2022, que promueve el descubrimiento del entorno y la adquisición de actitudes de cuidado hacia el medio natural. Por tanto, iniciar a los niños y niñas en el reciclaje no es solo una cuestión de contenidos, sino una apuesta por una educación en valores, basada en la sostenibilidad, el respeto al entorno y la participación activa desde las primeras etapas del desarrollo.

4.4. La educación infantil.

La educación infantil constituye una etapa esencial en el desarrollo integral del ser humano. Lejos de concebirse únicamente como un periodo previo a la escolarización obligatoria, hoy en día se reconoce como una fase clave en la construcción de las bases cognitivas, emocionales, sociales y físicas que acompañarán al individuo a lo largo de su vida (UNESCO, 2022).

Diversos estudios en neurociencia han demostrado que los primeros años de vida son un periodo de gran plasticidad cerebral, en el que las experiencias tempranas influyen de manera significativa en el desarrollo del lenguaje, la atención, la memoria, la regulación emocional y las habilidades sociales (Shonkoff & Phillips, 2000; OECD, 2020). Por este motivo, la calidad de la educación en esta etapa tiene un impacto duradero en el desarrollo posterior del niño o la niña.

Además, la educación infantil cumple un papel fundamental en la prevención de desigualdades sociales. Un entorno educativo inclusivo, afectivo y estimulante favorece la equidad de oportunidades, especialmente en contextos de vulnerabilidad, y contribuye a reducir futuras brechas en el rendimiento escolar y en la participación social (Heckman, 2011).

Es importante destacar, asimismo, el papel del personal docente en esta etapa. Las maestras y maestros de educación infantil no solo transmiten conocimientos, sino que ejercen una función pedagógica, emocional y social decisiva. Su labor, muchas veces invisibilizada o subestimada, exige una formación específica, una alta sensibilidad educativa y una gran capacidad de observación y acompañamiento (García Barros & Martínez, 2019).

Una de las grandes incógnitas que se me han planteado al realizar esta propuesta es cómo concienciar a nuestros alumnos de la importancia del reciclaje para que valoren y cuiden el planeta, esto requiere un enfoque vivencial, emocional y por supuesto adaptado a su etapa de desarrollo. A esta edad, los aprendizajes más significativos se construyen a través de la experiencia directa, el juego, la imitación y la repetición. También es muy útil contar cuentos, canciones o representaciones teatrales que transmitan mensajes relacionados con el cuidado del medio ambiente de forma cercana y emotiva. Asimismo, es importante fomentar el diálogo en asamblea sobre lo que ocurre cuando no cuidamos el planeta, usando un lenguaje sencillo y ejemplos cotidianos que puedan comprender (como tirar papeles al suelo o dejar el grifo

abierto). El refuerzo positivo, los gestos simbólicos y las rutinas sostenibles en el aula (como apagar la luz al salir o reutilizar papel) ayudan a interiorizar valores ecológicos desde el afecto y la acción. Es fundamental involucrar a las familias en estas iniciativas porque permite extender estos hábitos al hogar, reforzando la idea de que todos somos responsables del cuidado del planeta. De esta manera, el reciclaje deja de ser una acción puntual para convertirse en una actitud permanente de respeto hacia el entorno.

Invertir en educación infantil no solo genera beneficios individuales, sino también colectivos. Supone una apuesta por una sociedad más justa, equitativa y comprometida con el bienestar de la infancia y con la mejora del sistema educativo en su conjunto (UNICEF, 2021).

5. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

5.1. INTRODUCCIÓN

En este apartado se propone una situación de aprendizaje para trabajar la inclusión de materiales reciclados en las propuestas del aula de infantil, con el alumnado de 1ª curso del segundo ciclo de Educación Infantil. Para ello se presentan, en primer lugar, las características tanto del centro como del alumnado con el que se ha puesto en práctica la situación de aprendizaje planteada. Después, los objetivos que el alumnado debería haber conseguido al finalizar la propuesta y los contenidos que se pretenden trabajar. En tercer lugar, se muestran las competencias y la metodología de trabajo que se ha utilizado durante la intervención. Y, por último, las actividades llevadas a cabo junto a los recursos necesarios y la evaluación realizada, sin olvidarnos de la atención a la diversidad.

5.2. CONTEXTUALIZACIÓN

5.2.1. Características del centro

La propuesta de intervención se lleva a cabo en un centro educativo de educación infantil y primaria. Es un centro público, reflejo de una sociedad plural, dependiente de la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León, situado en Guardo, localidad y municipio de la comarca occidental de La Montaña Palentina. Está adscrito desde el año 2005/06 al convenio MEC/British Council que conlleva el desarrollo del currículo integrado hispano-británico de forma progresiva desde Educación Infantil (3 años) hasta la Educación Primaria, estableciendo el aprendizaje y uso del inglés como herramienta necesaria para interrelacionarse en el mundo actual, globalizado y multicultural.

Los objetivos propios del curso 2024/2025 son:

- Establecer el respeto y la igualdad como base de la convivencia diaria.
- Crear un clima acogedor que propicie las buenas relaciones entre todos los miembros de la comunidad educativa.

Para ello se va a realizar actividades internivel e interetapa que supongan el desarrollo de competencias básicas del alumnado al mismo tiempo que se favorece la convivencia de centro.

El centro tiene una estructura jerárquica, funcional y muy definida con roles como: dirección, jefatura de estudios, secretaría, docentes, personal administrativo y profesores de apoyo como PT o AL.

Cuenta con aulas propias de cada curso, además de zonas comunes como patio, biblioteca, laboratorio, salas de informática, sala de radio... a las cuales el alumnado puede acudir bajo supervisión y con un fin establecido.

El centro dispone de un proyecto educativo de centro (PEC), que como la mayoría de los centros define su identidad, sus valores, sus objetivos pedagógicos y su organización.

La metodología que utiliza el centro es la siguiente y se clasifica de la siguiente manera:

- **Individualizada:** Atendiendo el ritmo personal de cada alumno/a.
- **Personalizada:** De acuerdo con las características personales del niño/a.
- **Activa y participativa:** Siendo el alumno/a el centro del proceso de enseñanza aprendizaje.
- **Flexible:** Con posibilidad de adaptar el currículo oficial a las necesidades particulares de cada alumno/a
- **Dinámico-lúdica:** Motivándole en la realización de actividades agradables que requieran esfuerzo personal mediante el uso, principalmente de reforzadores positivos.
- **Motivadora:** Que genere en el alumno/a interés por adquirir nuevos aprendizajes funcionales y significativos.
- **Apoyo dentro del aula:** Fomentando la inclusión de este alumnado y beneficiándose, en algunos casos, de las explicaciones específicas con un alumno/a o grupo.

5.2.2. Características del alumnado

El agrupamiento del alumnado está organizado de la siguiente manera:

❖ En educación infantil

- 11 alumnos de 3 años
- 15 alumnos de 4 años
- 19 alumnos de 5 años

❖ En primaria

- 16 alumnos de 1º de primaria
- 20 alumnos de 2º de primaria
- 17 alumnos de 3º de primaria
- 17 alumnos de 4º de primaria
- 13 alumnos de 5º de primaria

- 16 alumnos de 6º de primaria

Las características del alumnado son muy amplias y diversas, ya que el centro cuenta con alumnos de diferentes edades, de diferente desarrollo evolutivo, contextos familiares y sociales variados además de sus necesidades individuales. En la etapa de educación infantil, por lo que he podido observar durante mi estancia del prácticum II, los niños y niñas muestran mucha curiosidad, aprenden a través del juego y tienen gran interés por aprender y descubrir conocimientos y aprendizaje nuevos. Por otro lado, en primaria comienzan a desarrollar el pensamiento lógico. A todo esto, hay que sumarle y tener en cuenta la diversidad cultural, lingüística y socioeconómica que hay en el centro dado que influye directamente en cada estudiante.

5.3. OBJETIVOS

Con esta propuesta de intervención didáctica en el segundo ciclo del 1º curso de Educación Infantil se pretende que los alumnos alcancen los siguientes objetivos establecidos por el Decreto 37/2022:

Crecimiento en armonía

- Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con ayuda de un adulto mostrando una actitud respetuosa.
- Participar en juegos y actividades colectivas con mediación del adulto, mostrando actitudes de afecto, respetando los distintos ritmos individuales, y evitando todo tipo de discriminación.

Descubrimiento y exploración del entorno

- Identificar los cuantificadores básicos más significativos empleándolos en el contexto del juego y en la interacción con los demás.
- Examinar con curiosidad el comportamiento de ciertos elementos o materiales a través de la manipulación o la actuación sobre ellos.

- Mostrar una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural y los animales, percibiendo el impacto que algunas acciones humanas ejercen sobre ellos.

Comunicación y representación de la realidad

- Hacer un uso funcional del lenguaje oral y/o de otros lenguajes, comunicando sentimientos, emociones, necesidades, deseos, intereses, experiencias propias e información, aumentando progresivamente su vocabulario interactuando en diferentes situaciones y contextos.
- Iniciarse en la utilización de las formas convencionales del lenguaje (saludar, despedirse, pedir disculpas, dar las gracias) respetando las normas lingüísticas establecidas.

5.4. CONTENIDOS

En esta propuesta de intervención didáctica en el 1º curso de Educación Infantil se han establecido los siguientes contenidos establecidos por el Decreto 37/2022:

Crecimiento en armonía

- Exploración del medio natural y de su importancia para la salud y el bienestar.
- Diversidad en el aula: disposición para entablar relaciones afectivas que favorezcan la inclusión.

Descubrimiento y exploración del entorno

- Cuantificadores básicos contextualizados para expresar cantidades.
- Conteo siguiendo la cadena numérica. Inicio de la recta numérica.
- Seriaciones y secuencias lógicas temporales elementales.
- Recursos naturales. Consumo responsable. Reducción, reutilización y reciclaje.

Comunicación y representación de la realidad

- Formas socialmente establecidas (saludar, despedirse, dar las gracias, pedir disculpas, solicitar ayuda).

- El lenguaje oral en situaciones cotidianas: asambleas, conversaciones en parejas, pequeño y gran grupo, rutinas, juegos de interacción social, juego simbólico y expresión de vivencias. El adulto como modelo de referencia.
- Diferentes elementos (línea, forma, color, textura), técnicas (pegado, modelado, estampado, pintura) y procedimientos plásticos.

5.5. COMPETENCIAS

Con la situación de aprendizaje que se plantea en el presente Trabajo Fin de Grado se trabajan las siguientes competencias:

5.5.1. Competencias clave

- *Competencia en comunicación lingüística*
- *Competencia personal, social y de aprender a aprender*
- *Competencia ciudadana*

5.5.2. Competencias específicas

Crecimiento en armonía

- Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos. (CCL, CP, STEM, CD, CPSAA, CC, CCEC)

Descubrimiento y exploración del entorno

- Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas. (CCL, CP, STEM, CPSAA, CC, CCEC.)

Comunicación y representación de la realidad

- Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas. (CCL, STEM, CD, CPSAA, CE, CCEC)

5.6. METODOLOGÍA

Las propuestas que se van a realizar son tan diferentes unas de otras, que se debe utilizar diferentes metodologías.

❖ Observación sistemática:

Esta metodología es fundamental en educación infantil, permiten que se evalúe la participación de los niños con las propuestas del aula, la interacción entre ellos en los momentos específicos para trabajar con estos materiales, sus habilidades motoras, el lenguaje, las emociones que les despiertan... Aunque hay varias maneras de aplicarles (Listas de cotejo, registros descriptivos o escalas de valoración) la que me ha parecido que se adapta mejor al aula en la que he trabajado las propuestas, es las escalas de valoración, ya que es una manera muy útil de seguir tanto el día a día como la evolución personalizada de cada alumno.

❖ Diálogos/Entrevistas informales:

Hablar con los niños y niñas en contextos naturales, mientras están realizando la propuesta me permite evaluar si han comprendido o no la funcionalidad del material, la expresión oral que utilizan, el interés que están demostrando por cierta actividad o su razonamiento. Es muy fácil de aplicarla, ya que les he formulado preguntas abiertas o les he incitado a mantener una conversación espontánea conmigo durante la realización de la propuesta.

❖ Registro fotográfico o audiovisual:

Este registro ha surgido espontáneamente ya que como en mi caso, necesitaba adjuntar fotos de las propuestas del TFG, fui haciéndoles fotos mientras trabajaban individualmente con cada material, de esa forma, al verlas todas documentadas en mi móvil me he dado cuenta del proceso y del progreso que han tenido algunos niños.

En el segundo ciclo de Educación Infantil (3-6 años), la evaluación debe ser continua, global y formativa, centrada en los procesos de aprendizaje y desarrollo del niño. Para evaluar propuestas de aprendizaje en un aula de primer curso como ha sido esta, es importante utilizar metodologías activas y adecuadas al momento evolutivo.

5.7. TEMPORALIZACIÓN

Es difícil realizar una temporalización concreta, ya que estas propuestas están diseñadas para ir alternándolas en los diferentes rincones del aula durante todo el curso; por ello, la temporalización que se presenta a continuación es la que se ha utilizado para introducir dichas propuestas en el aula.

Hay que tener en cuenta, como se ha mencionado anteriormente, que estas propuestas se alternan, de modo que cada semana se cambian por otras diferentes o se complejizan las que ya están colocadas.

Por lo que pude observar en el aula durante mi prácticum II, las propuestas no deberían permanecer más de una semana, ya que los niños se cansan de ellas, las evitan, no les prestan atención y acaban aburriéndoles. Por ello, cada semana se van incorporando y añadiendo nuevas propuestas que atraigan más su atención y se ajusten a su desarrollo evolutivo.

En el mes de abril, fue cuando yo inicié esta propuesta en el aula, por lo que la segunda semana de este mes les presenté las propuestas progresivamente.

LUNES	MARTES	MÍRCOLES	JUEVES	VIERNES
	1	2	3	4
7 <i>Propuesta 1</i>	8 <i>Propuesta 2</i>	9 <i>Propuesta 3</i>	10 <i>Propuesta 4</i>	11 <i>Propuesta 5</i>
14	15	16	17	18
21	22	23	24 <i>Propuesta 6</i>	25
28 <i>Propuesta 7</i>	29 <i>Propuesta 8</i>	30		

5.8. PROPUESTAS

A continuación, se presentan las propuestas que se realizaron en el aula del 1º curso del segundo ciclo de Educación Infantil. Estas actividades conformaron la situación de aprendizaje con la que el alumnado trabajó la inclusión de materiales reciclados en las propuestas del aula.

Cabe destacar que todas las propuestas que se presentan a continuación tienen una preparación previa en casa, utilizando siempre materiales reciclados o bien que tengamos en casa inutilizados y les queramos dar una segunda vida.

<i>PROPUESTA 1</i>	
“Las flores”	
Objetivos	- Identificar la secuencia según el patrón - Discriminar y percibir los colores - Identificar los números
Contenidos	❖ Reconocimiento de patrones y secuencias.
Desarrollo	Consta de un tablero con nueve cilindros repartidos proporcionalmente en el espacio de este. Además del tablero la propuesta también tiene unas flores de colores con un número en el centro y unos patrones con dichas flores; los cuales los alumnos deben de copiar pegándolos en el tablero de igual manera. La idea de esta propuesta es para su colocación en el rincón lógico-matemático ya que se trabaja el reconocimiento de patrones y secuencias, la discriminación visual, la numeración y el conteo... <i>(Anexo I)</i>
Temporalización	Lunes 7 de abril.
Recursos	Materiales: Tubos de cartón, láminas de cartón y papel. Humanos: Maestra y alumnos. Espaciales: Aula habitual.

PROPUESTA 2	
“La huevera”	
Objetivos	- Identificar las formas geométricas - Seguir la secuencia según el modelo correctamente
Contenidos	❖ Clasificación, seriación y reconocimiento de patrones.
Desarrollo	La siguiente propuesta trata de una huevera reciclada con unos modelos en los que aparecen formas geométricas en forma de secuencia, los niños deben de identificar las formas geométricas y colocarlas en la huevera según corresponda teniendo en cuenta su posición en el patrón que se les proporciona. Esta propuesta iría colocada en el rincón lógico-matemático ya que trabaja el orden, la clasificación, la seriación y los patrones. Además, esta propuesta integra conocimientos como conteo, comparación de tamaños y so de vocabulario como “antes”, “después”, “al lado” ... <i>(Anexo II)</i>
Temporalización	Martes 8 de abril.
Recursos	Materiales: Huevera, modelos de las secuencias y formas geométricas. Humanos: Maestra y alumnos. Espaciales: Aula habitual.

<i>PROPUESTA 3</i>	
“Cada pajita en su lugar”	
Objetivos	- Reconocer los números del 1 al 5 - Asociar la grafía del número con su cantidad correspondiente
Contenidos	❖ Reconocimiento de números cardinales.
Desarrollo	Esta propuesta trata de unos tubos de papel reciclado con los números del 1 al 5 colocados delante, los niños deberán introducir en cada tubo el número de pajitas correspondiente. Esta propuesta irá colocada en el rincón lógico-matemático ya que se trabaja el conteo, el concepto de cantidad y el número cardinal. <i>(Anexo III)</i>
Temporalización	Miércoles 9 de abril.
Recursos	Materiales: Tubos de papel reciclado, pajitas y cartón. Humanos: Maestra y alumnos. Espaciales: Aula habitual.

<i>PROPUESTA 4</i>	
“Sigue el recorrido”	
Objetivos	- Desarrollar la coordinación visomotriz - Favorecer la motricidad fina
Contenidos	❖ Seguimiento de patrones y grafismo.
Desarrollo	Esta propuesta consiste en que los alumnos deben de seguir con un palo acabado en círculo, un recorrido que se les da como patrón. El propósito es que lo hagan de la manera más precisa que puedan, intentando no salirse del cartón y sujetando el palo de manera correcta. Esta propuesta estaría situada en un rincón específico de grafismo o en su defecto de escritura, ya que se trabaja el control del trazo, la coordinación visomotriz y la motricidad fina. <i>(Anexo IV)</i>
Temporalización	Jueves 10 de abril.
Recursos	Materiales: Cartón con círculos, palo con circunferencia y piedra. Humanos: Maestra y alumnos. Espaciales: Aula habitual.

PROPUESTA 5	
“La canica bailonga”	
Objetivos	- Desarrollar la coordinación óculo-manual - Fomentar la motricidad fina y el control postural - Estimular la atención y la concentración
Contenidos	❖ Estimulación de motricidad fina y gruesa. ❖ Fomento de coordinación óculo-manual.
Desarrollo	Esta propuesta la he creado pensando sobre todo en estimular la concentración de los niños, ya que en estas edades no suelen ser pacientes ni constantes con ninguna actividad. Deben de mover el cartón en el cual están pegados dos tubos de papel reciclado, para conseguir introducir la pelota por ellos. Con esta propuesta se pretende trabajar la coordinación óculo-manual, la causa-efecto ya que comprenden que su acción (mover el cartón) tiene una consecuencia (la canica se mueve). Además, también potencian la motricidad fina y gruesa dado que a veces implica movimientos amplios del cuerpo. <i>(Anexo V)</i>
Temporalización	Viernes 11 de abril.
Recursos	Materiales: Cartón, tubos de papel y canica/piedra.

	Humanos: Maestra y alumnos. Espaciales: Aula habitual.
--	---

<i>PROPUESTA 6</i>	
“El rodillo divertido”	
Objetivos	- Desarrollar la coordinación óculo-manual - Estimular la creatividad y la expresión artística
Contenidos	❖ Desarrollo de los conocimientos plásticos.
Desarrollo	Esta propuesta la situé en el rincón del arte, ya que era una actividad que utilizarían con la plastilina. Se trata de un tubo al cual añadimos texturas o relieves para que así al pasarlo por la plastilina deje diferentes formas. <i>(Anexo VI)</i>
Temporalización	Jueves 24 de abril.
Recursos	Materiales: Tubo de papel y rodillo para moldear. Humanos: Maestra y alumnos. Espaciales: Aula habitual.

<i>PROPUESTA 7</i>	
“Las pelotas de colores”	
Objetivos	- Reconocer y clasificar los colores - Discriminar visualmente - Favorecer la motricidad fina
Contenidos	❖ Conocimiento de los colores ❖ Seguimiento de patrones ❖ Coordinación óculo-manual
Desarrollo	En esta actividad, los niños trabajan el reconocimiento y la clasificación de los colores a través de la asociación entre tarjetas con círculos de colores y pelotas del mismo color las cuales deben de introducir en una botella de igual manera que aparece en el patrón. De forma individual, cada niño elige una tarjeta, nombra el color y busca la pelota correspondiente, desarrollando así la discriminación visual, el lenguaje, la atención y la coordinación óculo-manual. <i>(Anexo VII)</i>
Temporalización	Lunes 28 de abril.
Recursos	Materiales: 1 botella de plástico, pelotas de colores y patrón. Humanos: Maestra y alumnos. Espaciales: Aula habitual.

PROPUESTA 8	
“Las vocales”	
Objetivos	- Reconocer las vocales - Estimular la atención y la concentración
Contenidos	❖ Conocimiento de las vocales
Desarrollo	Esta propuesta consiste en un tablero realizado con cartón en el que aparecen cinco palabras conocidas para ellos con su imagen correspondiente para hacerles más fácil la clasificación. Deben de elegir el tapón con la vocal que corresponda a cada palabra, y colocarla encima de ella, creando así una palabra completa. <i>(Anexo VIII)</i>
Temporalización	Martes 29 de abril.
Recursos	Materiales: Cartón, tapones y tablero Humanos: Maestra y alumnos. Espaciales: Aula habitual.

5.9. EVALUACIÓN

La evaluación ha sido continua, global, integradora y sistemática. Se ha adaptado a las características individuales de cada niño, asegurando un enfoque personalizado para optimizar el proceso de aprendizaje.

Técnicas de evaluación

- *Observación:* Durante la puesta en práctica de cada una de las actividades planteadas se ha realizado una observación directa. Con esta observación se ha pretendido evaluar la participación y actitud de los niños en el aula. También se ha tenido en cuenta su interés por aprender y la relación con el resto de los compañeros.

El Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil en su artículo 12 dice: “La observación directa y sistemática constituirá la técnica principal del proceso de evaluación”.

- *Análisis de producciones:* Se ha evaluado el rendimiento de los alumnos a través de las producciones que se han realizado durante la intervención.
- *Intercambios orales:* Por último, se ha tenido en cuenta la intervención de cada uno de los niños, valorando de forma positiva su participación.

Criterios de evaluación

Se han seleccionado los criterios de evaluación que pretendía que el alumnado consiguiera alcanzar con la propuesta educativa planteada. Estos criterios están recogidos en el Decreto 37/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León y en este caso son:

Crecimiento en armonía:

- 3.1. Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con ayuda de un adulto mostrando una actitud respetuosa.
- 4.3. Participar en juegos y actividades colectivas con mediación del adulto, mostrando actitudes de afecto, respetando los distintos ritmos individuales, y evitando todo tipo de discriminación.

Descubrimiento y exploración del entorno:

- 1.2. Identificar los cuantificadores básicos más significativos empleándolos en el contexto del juego y en la interacción con los demás.
- 2.3. Examinar con curiosidad el comportamiento de ciertos elementos o materiales a través de la manipulación o la actuación sobre ellos.
- 3.1. Mostrar una actitud de respeto y cuidado hacia el medio natural y los animales, percibiendo el impacto que algunas acciones humanas ejercen sobre ellos.

Comunicación y representación de la realidad:

- 3.1. Hacer un uso funcional del lenguaje oral y/o de otros lenguajes, comunicando sentimientos, emociones, necesidades, deseos, intereses, experiencias propias e información, aumentando progresivamente su vocabulario interactuando en diferentes situaciones y contextos.
- 3.2. Iniciarse en la utilización de las formas convencionales del lenguaje (saludar, despedirse, pedir disculpas, dar las gracias) respetando las normas lingüísticas establecidas.

Instrumentos de evaluación

Escala de estimación.

- Nombre del alumno/a: _____
- Fecha: _____
- Actividad/Propuesta: _____
- Edad/Nivel: _____

Aspectos para observar	Siempre (3)	A veces (2)	Nunca (1)
Participa con interés y motivación en la actividad	☐	☐	☐
Manipula los materiales con autonomía	☐	☐	☐
Coordina el movimiento de sus manos con la vista (óculo-manual)	☐	☐	☐
Controla sus movimientos al usar el material (motricidad fina)	☐	☐	☐
Reconoce y explora diferentes texturas y patrones	☐	☐	☐
Se concentra durante la realización de la actividad	☐	☐	☐
Muestra creatividad en su realización	☐	☐	☐

Respetar turnos y normas en el desarrollo de la actividad	☐	☐	☐
Persevera ante la dificultad	☐	☐	☐
Expresa verbal o gestualmente lo que ha hecho o sentido	☐	☐	☐

Puntuación total: _____/30

Observaciones del docente: _____

6. RESULTADOS DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Tras la puesta en marcha de diversas propuestas de aprendizaje basadas en la introducción del uso de materiales reciclados en el aula de 3 años, se observaron los siguientes resultados en el desarrollo de los aprendizajes y en la dinámica del grupo:

Los niños y niñas mostraron un alto nivel de interés y entusiasmo ante la manipulación de las propuestas creadas con materiales reciclados como botellas, tapones, tubos de cartón o cajas. La posibilidad de explorar libremente estos objetos fomentó una actitud activa y curiosa, esencial en estas edades. El uso de materiales variados en textura, tamaño y forma permitió la estimulación de los sentidos y favoreció el desarrollo de la motricidad fina y gruesa. Actividades como encajar tapones, apilar cajas o construir estructuras ayudaron a mejorar la coordinación óculo-manual y la precisión de los movimientos.

Durante las sesiones en las que introducimos estas propuestas, se generaron múltiples situaciones comunicativas espontáneas. Los alumnos del aula compartían lo que hacían, describían los materiales y negociaban con sus compañeros. Esto favoreció la ampliación del vocabulario y el desarrollo de la expresión oral, siempre guiada por el adulto.

Aunque todavía están en una etapa muy temprana para comprender conceptos complejos, los niños y niñas comenzaron a identificar que ciertos materiales no se tiran, sino que "se pueden usar para jugar o construir cosas". Este mensaje fue reforzado mediante cuentos, canciones y rutinas del aula. Fue muy gratificante poder vivir situaciones como que un niño trajese de casa un tapón, una botella... y te dijese "Profe, seguro que esto lo podemos utilizar para crear algo", es ahí cuando te das cuenta de que todo lo que has estado trabajando ha tenido sentido y ha cobrado vida.

Las familias colaboraron activamente aportando materiales desde casa, lo que fortaleció el vínculo entre escuela y hogar. Esta implicación también generó conversaciones en casa sobre reciclaje y reutilización, extendiendo el impacto del proyecto más allá del aula.

7. CONCLUSIONES

A lo largo de este Trabajo de Fin de Grado se ha podido comprobar que la inclusión de materiales reciclados en las propuestas de aprendizaje en Educación Infantil aporta múltiples beneficios al desarrollo integral del alumnado. El uso de estos materiales en el aula no solo favorece la creatividad, la imaginación y la expresión, sino que también promueve valores como el respeto por el entorno, el cuidado del medio ambiente y la responsabilidad desde edades tempranas.

Los materiales reciclados ofrecen a los niños y niñas la posibilidad de experimentar, manipular y explorar de forma activa, convirtiéndose en protagonistas de su propio aprendizaje. Gracias a

su carácter abierto y versátil, estos recursos permiten diseñar propuestas más flexibles, significativas y adaptadas a los intereses del grupo, lo cual resulta esencial en esta etapa educativa.

Además, se ha observado que trabajar con materiales reciclados fomenta el trabajo cooperativo, el diálogo, la resolución de problemas y el desarrollo de la motricidad fina y gruesa. A través del juego y la experimentación, el alumnado adquiere aprendizajes valiosos de forma lúdica y vivencial.

También cabe destacar que esta metodología está alineada con una educación para la sostenibilidad, ayudando a que los niños y niñas tomen conciencia, desde pequeños, de la importancia de reducir, reutilizar y reciclar. De este modo, se favorece la adquisición de hábitos responsables y el compromiso con el cuidado del planeta.

Por todo ello, se concluye que integrar materiales reciclados en las propuestas de aprendizaje en Educación Infantil es una práctica educativa enriquecedora, tanto para el desarrollo de competencias como para la formación de ciudadanos y ciudadanas conscientes, creativos y respetuosos con su entorno.

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

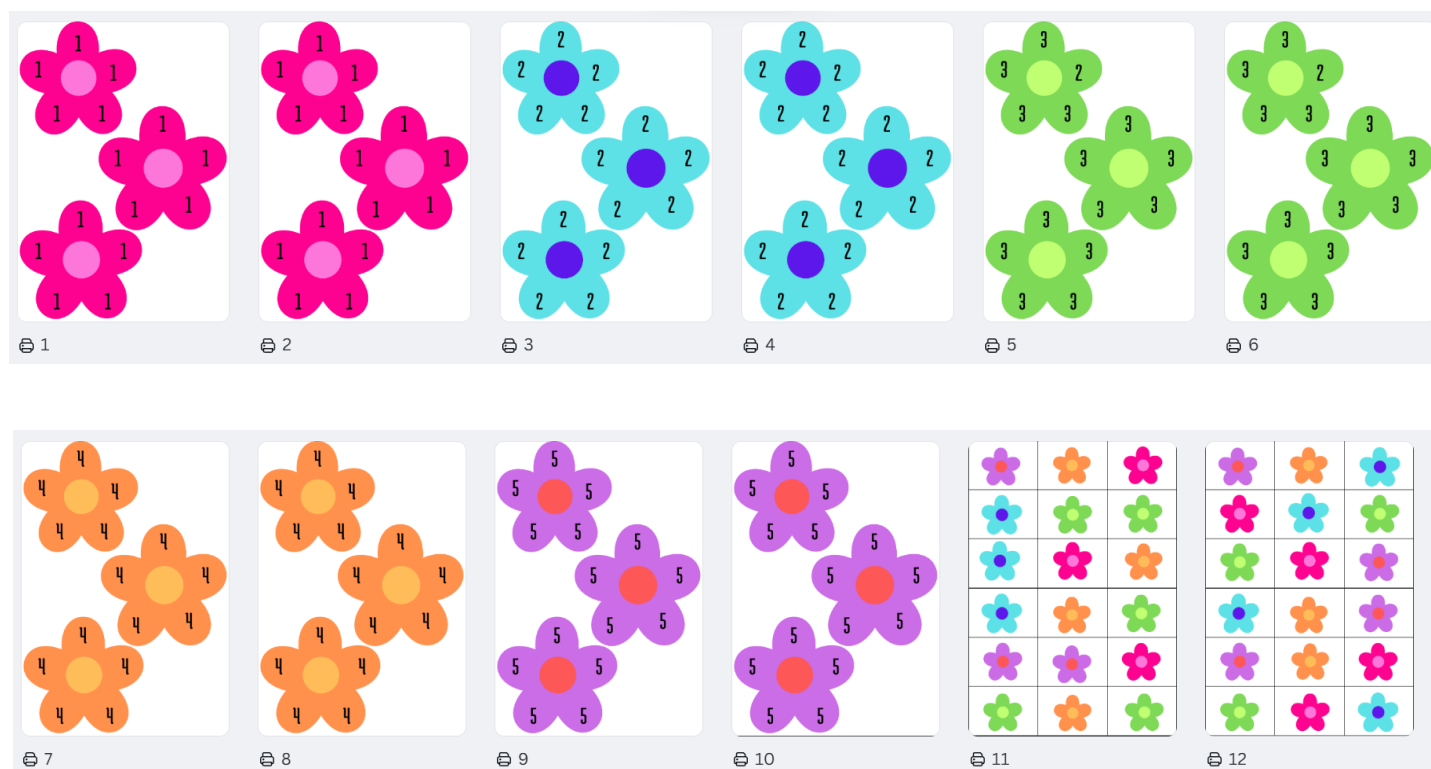
- Arriols, E. (2018, 11 junio). *Importancia del reciclaje para niños*. *ecologiaverde.com*.
<https://www.ecologiaverde.com/importancia-del-reciclaje-para-ninos-1317.html>
- Decreto 37/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación infantil en la Comunidad de Castilla y León. *Boletín Oficial de Castilla y León*, 190, de 30 de septiembre de 2022.
- García Barros, S., & Martínez, M. (2019). La función docente en la educación infantil: desafíos y oportunidades. *Revista de Educación Infantil y Primaria*, 34(1), 45–58.
- Heckman, J. J. (2011). The economics of inequality: The value of early childhood education. *American Educator*, 35(1), 31–35. <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ920516.pdf>
- Iberdrola. (2019, 30 octubre). *Reciclaje para niños*.
<https://www.iberdrola.com/sostenibilidad/reciclaje-para-ninos>
- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. *Boletín Oficial del Estado*, 106, de 4 de mayo de 2006.
- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. *Boletín Oficial del Estado*, 340, de 30 de diciembre de 2020.
- Novo, M. (2009). La educación ambiental: una genuina educación para el desarrollo sostenible. *Revista de Educación*, (Extraordinario), 1–17.
- Nuevo, M., & Pérez, F. H. (2022, 5 mayo). *Las ventajas de reciclar para los niños*. *Guiainfantil.com*. <https://www.guiainfantil.com/1671/las-ventajas-de-reciclar-para-los-ninos.html>

- Organisation for Economic Co-operation and Development (OECD). (2020). *Starting strong V: Transitions from early childhood education and care to primary education*. OECD Publishing. <https://doi.org/10.1787/23132704>
- Orden ECI/3854/2007, de 27 de diciembre, por el que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habilitan para el ejercicio de la profesión de maestro de educación infantil. *Boletín Oficial del Estado*, 312, de 29 de diciembre de 2007.
- Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil. *Boletín Oficial del Estado*, 28, de 2 de febrero de 2022.
- Sauvé, L. (1997c). L'approche critique en éducation relative à l'environnement: origines théoriques et applications à la formation des enseignants. *Revue des sciences de l'éducation*, 23(1), 169–187.
- Shonkoff, J. P., & Phillips, D. A. (Eds.). (2000). *From neurons to neighborhoods: The science of early childhood development*. National Academy Press.
- UNESCO. (2022). *Right from the start: Build inclusive societies through inclusive early childhood education*. UNESCO Publishing. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000381827>
- UNESCO & PNUMA. (1973). *Programa Internacional de Educación Ambiental (PIEA)*. UNESCO & Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente.
- UNICEF. (2021). *Early moments matter for every child*. <https://www.unicef.org/reports/early-moments-matter>

9. ANEXOS

ANEXO I

Preparación de las flores y de los patrones en canva de la propuesta 1.

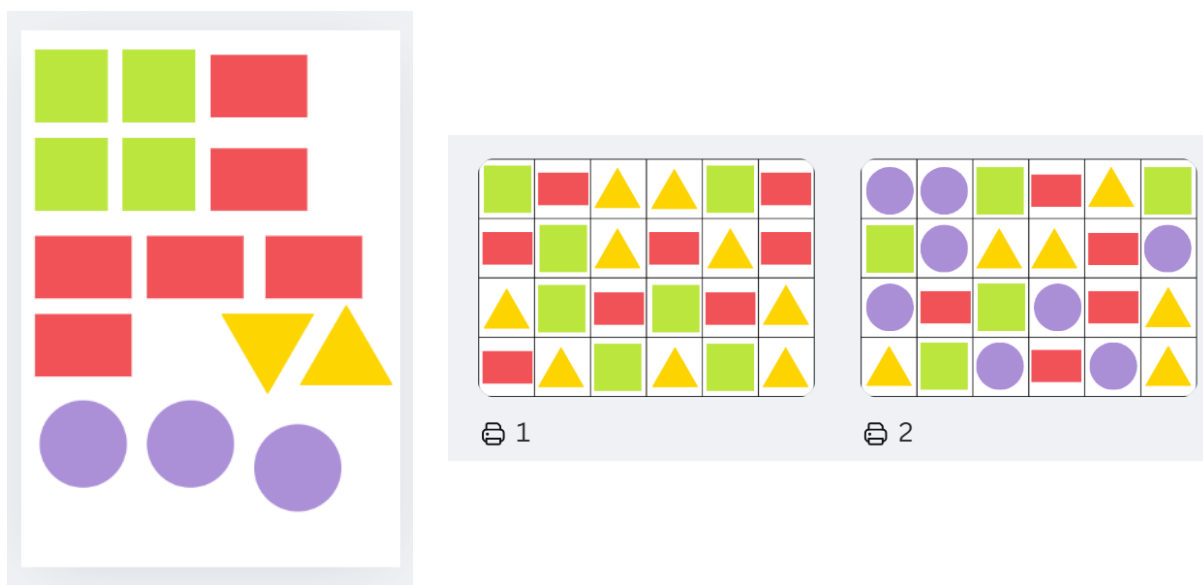


Realización de la actividad en el aula.



ANEXO II

Realización de los patrones y de las formas geométricas en canva de la propuesta 2.



Realización de la actividad en el aula.



ANEXO III

Realización de los números en canva de la propuesta 3.

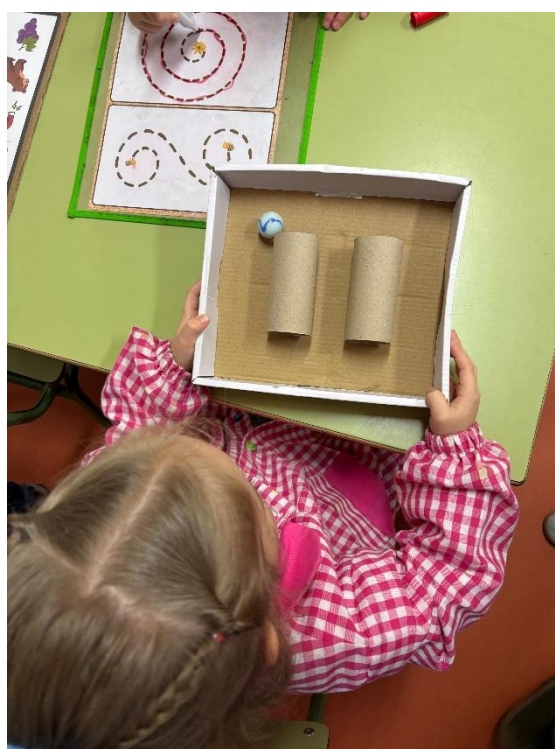


Realización de la actividad en el aula.



ANEXO V

Realización de la actividad en el aula de la propuesta 5.



ANEXO VI

Realización de la actividad en el aula de la propuesta 6.



ANEXO VII

Representación de la propuesta 7 en el aula.



ANEXO VIII

Realización de las palabras en canva de la propuesta 8.



Realización de la actividad en el aula.

