

Taller 1 de Escritura del TFG/TFM

Conceptos Generales y Capítulo de Introducción

Gonzalo C. Gutiérrez Tobal, Verónica Barroso García, Clara García Vicente, Máximo Domínguez Guerrero, Víctor Gutiérrez de Pablo, Marina Sandonís Fernández

Lugar: **Aula B04 de la Facultad de Medicina**

Fecha: **25/04/2025**

Hora: **16:00-18:00**

Taller enmarcado en el **Proyecto de Innovación Docente** “Creación de un espacio virtual colaborativo para la formación, tutorización integral y comunicación técnica en TFGs y TFM de Ingeniería Biomédica”

Contenidos

● Parte 1: Conceptos generales

- 1.1 Vamos a contar una historia*
- 1.2 Proceso de un TFG/TFM*
- 1.3 Conceptos de escritura básica*

● Parte 2: IA como ayuda a la escritura del TFG / TFM

- 2.1 Cosas que SI*
- 2.2 Cosas que NO*
- 2.3 Grammarly y Turnitin*

● Parte 3: Características de un buen capítulo de Introducción

- 3.1 ¿Para qué sirve la Introducción? Cuestiones que debe abordar*
- 3.2 Partes de la Introducción*
- 3.3 Cuestiones prácticas de la escritura de la Introducción*
- 3.4 Autoevaluación de la Introducción*

● Ejercicios prácticos



Parte 1. Conceptos Generales

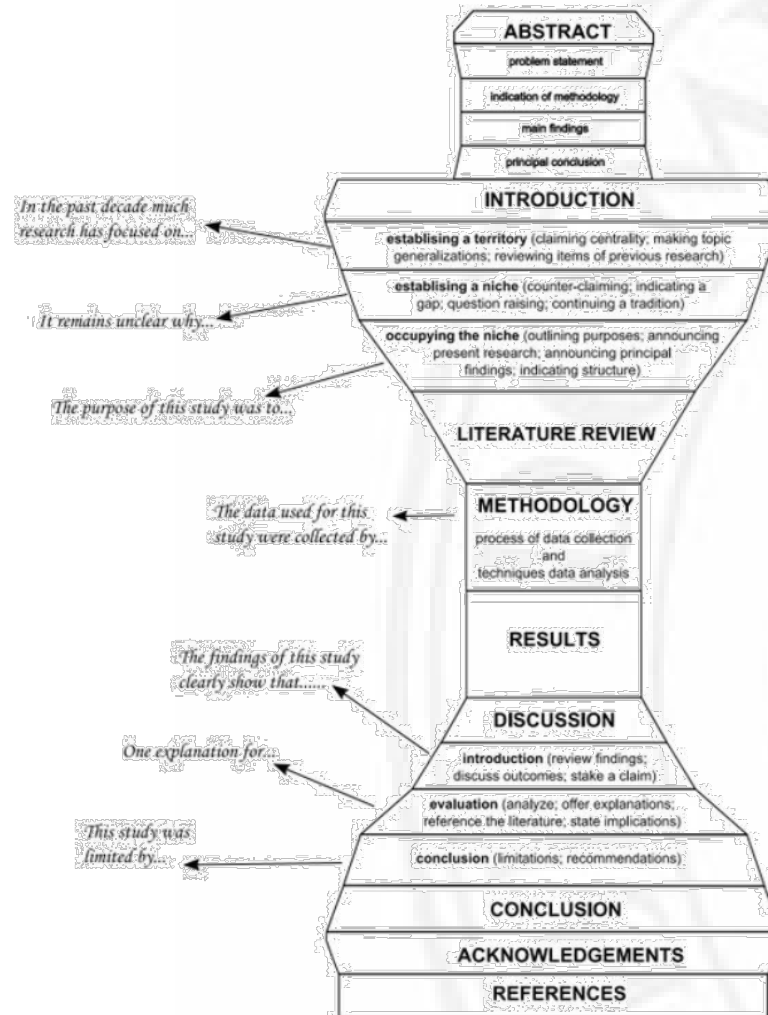
Parte 1: Conceptos Generales

1.1 Vamos a contar una historia. Estructura general de un TFG/TFM

Introducción

Nudo

Desenlace



Todo tiene que estar conectado...

- Para que tenga coherencia
- Para demostrar dominio de la materia
- Para que el trabajo sea sólido
- Para que se lea y entienda bien

...para que la historia sea interesante.

Parte 1: Conceptos Generales

1.1 Vamos a contar una historia. Estructura general de un TFG/TFM

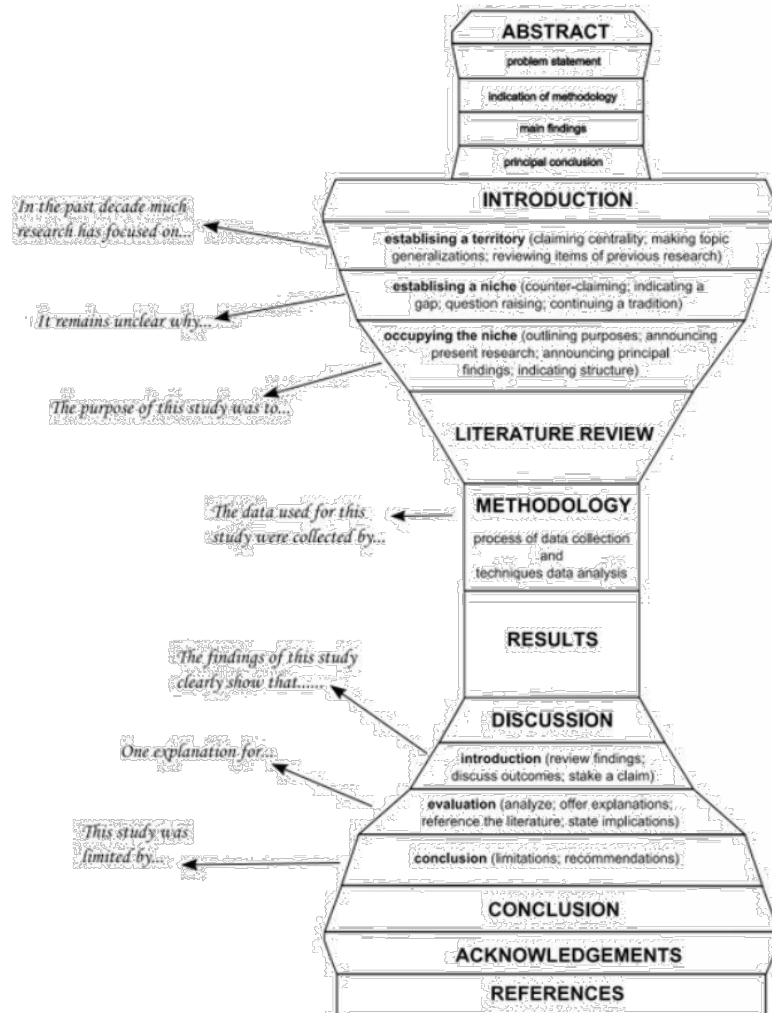


Tabla de Contenidos
Resumen

1. Introducción

T4

T1

2. Materiales y Métodos

T2

3. Resultados

T3

4. Discusión

T3

5. Conclusiones

T4

Referencias

T1

Índice

Es una muy buena estructura, pero tened en cuenta lo que os digan vuestros tutores

Parte 1: Conceptos Generales

1.2 Proceso de un TFG/TFM

Etapa de pre-escritura (antes de...)

La mayor parte de lo que lleváis haciendo hasta ahora

- Búsqueda bibliográfica
- Implementación de métodos
- Experimentos / Pruebas
-
- **Obtención y Análisis de Resultados (cuasi-definitivos)**

OJO: versión de resultados para poner en el trabajo (imágenes tablas etc)



Etapa de escritura (durante...)

Orden (ideal) de escritura

1. Versión preliminar del Resumen
2. Materiales y Métodos
3. Resultados
4. Discusión
5. Introducción
6. Conclusiones
7. Versión final del Resumen



Etapa de post-escritura (después de...)

Lo que haréis una vez realizado el documento

- Revisarlo entero vosotros
- Revisarlo entero los tutores
- Hacer los cambios que os pidan los tutores
- Tramites burocráticos para presentar
- **Presentar vuestro TFG/TFM**

Parte 1: Conceptos Generales

1.3 Conceptos de escritura básica

1. No se escribe como se habla.
2. No empecéis un capítulo / apartado / subapartado sin saber las ideas que queréis decir en él.
 - Es una muy buena práctica hacer una estructura previa de todo el documento poniendo los apartados que queremos dentro de cada capítulo, los subapartados dentro de cada apartado y las ideas dentro de cada subapartado.
3. Los párrafos empiezan por la idea principal, y ésta se desarrolla en el resto del párrafo.
4. Frases cortas y directas. Estructura Sujeto + Verbo + Predicado.
5. En cada frase, colocad la información más importante lo antes que podáis.
6. Sed concisos y evitad redundancias.

Parte 1: Conceptos Generales

Resumen de Ideas Clave de la Parte 1

Estamos contando una historia. Todo está conectado

La estructura de TFG / TFM propuesta es muy buena y sirve para la mayor parte de trabajos con sólo ligeras modificaciones

¿Cuándo empezamos a redactar el TFG / TFM?
Cuando tenemos los resultados

¿En que orden escribimos los capítulos?

¿Cómo los escribimos?

1. No se escribe como se habla.
2. No empecéis un capítulo / apartado / subapartado sin saber las ideas que queréis decir en él.
 - Es una muy buena práctica hacer una estructura previa de todo el documento poniendo los apartados que queremos dentro de cada capítulo, los subapartados dentro de cada apartado y las ideas dentro de cada subapartado.
3. Los párrafos empiezan por la idea principal, y ésta se desarrolla en el resto del párrafo.
4. Frases cortas y directas. Estructura Sujeto + Verbo + Predicado.
5. En cada frase, colocad la información más importante lo antes que podáis.
6. Sed concisos y evitad redundancias.

1. Versión preliminar del Resumen
2. Materiales y Métodos
3. Resultados
4. Discusión
5. Introducción
6. Conclusiones
7. Versión final del Resumen

Tabla de Contenidos

Resumen

1. Introducción

2. Materiales y Métodos

3. Resultados

4. Discusión

5. Conclusiones

Referencias

Índice

T4

T1

T2

T3

T3

T4

T1



Parte 2. IA como ayuda en la escritura del TFG/TFM

Parte 2: IA como ayuda a la escritura del TFG / TFM

2.1 Cosas que Sí

En la fase de pre-escritura:

Usar la IA como un tutor disponible 24/7

Ej1: Al leer bibliografía para que os explique conceptos complejos. Pregunta / re-pregunta.

Ej2: Ayuda a programas (Python, Matlab, etc.)

En la fase de escritura:

Corrección ortográfica

Coherencia de la escritura

Revisión de estilo

Acortar texto

¿Cómo se usa la IA? Como apoyo, nunca como “creador”. Yo le presento mi original, que la IA me lo corrija o adapte.

¿Por qué?

Consideraciones Éticas: el trabajo lo tenéis que hacer vosotros.

Consideraciones Competenciales: es parte de vuestra formación y hay competencias muy importantes a aprender

Consideraciones Prácticas: la IA se equivoca
la escritura se nota

Parte 2: IA como ayuda a la escritura del TFG / TFM

2.2 Cosas que NO

Delegar la escritura en la IA.

Terreno pantanoso del Plagio.

Trabajo sin profundidad crítica.

No verificar lo que la IA te ofrece

Mejor ir párrafo a párrafo si se va a usar la IA para correcciones.

La IA puede inventarse datos.

La IA puede usar fuentes y referencias no fiables o incluso inexistentes.

Presentar ideas sin comprenderlas. (OJO en la presentación)

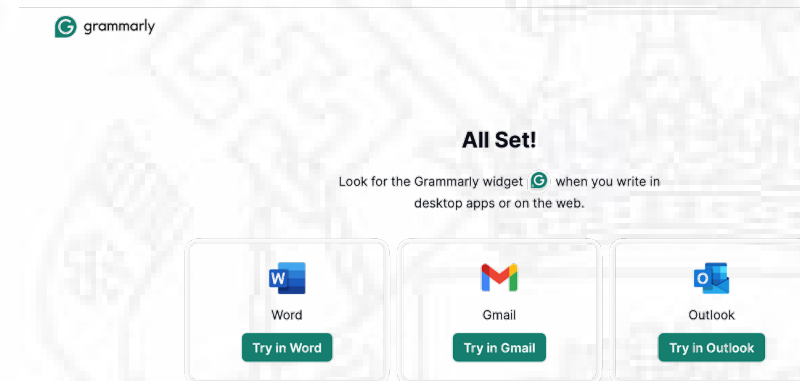
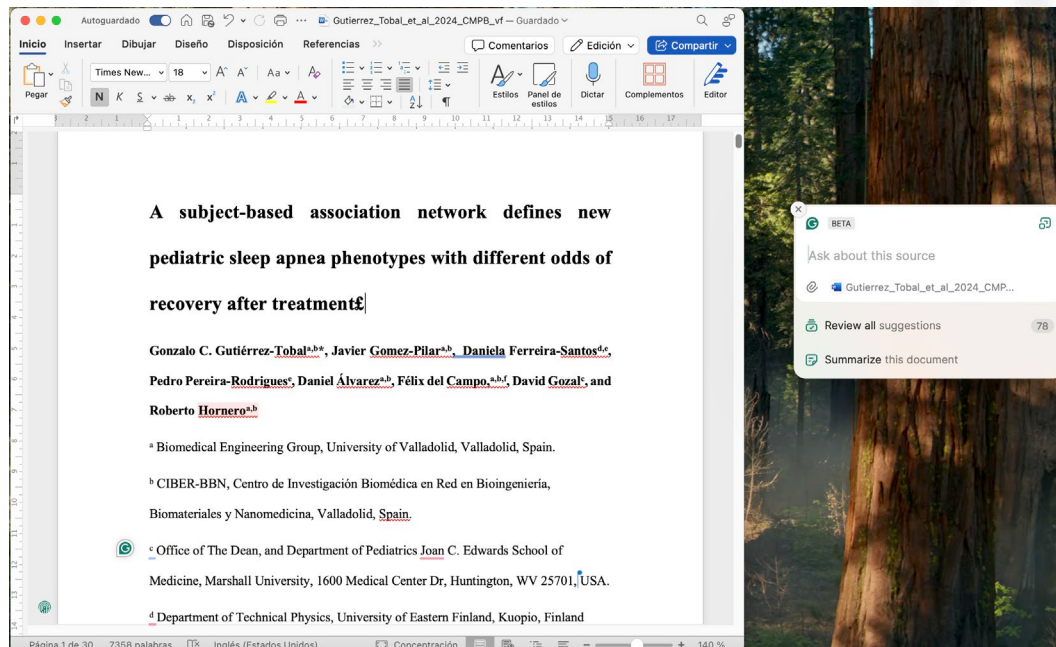
Parte 2: IA como ayuda a la escritura del TFG / TFM

2.3 Grammarly y Turnitin

Grammarly: <https://www.grammarly.com/desktop>

IA que facilita mucho el trabajo

Siempre abierta y compatible con todo Microsoft Office, incluido Word, PowerPoint y Outlook (también Gmail)



Parte 2: IA como ayuda a la escritura del TFG / TFM

2.3 Grammarly y Turnitin

Turnitin:

Software que os puede traer muchos problemas

Detecta **Plagio** con otros documentos Y detecta si se ha escrito un documento mediante IA

La UVa lo tiene

turnitin

5 de 6
Seminar

Similitud: 11% Marcas de alerta Escritura con IA: 50%

50% detectado como IA

El porcentaje indica la cantidad de texto calificado en la entrega que probablemente se generó usando IA.

Desglose de la entrega

9 Solo generado con IA 50%

Texto generado probablemente con IA desde un modelo de lenguaje grande.

Preguntas frecuentes Ver preguntas frecuentes

Recursos Explorar

Guías Ver guías

Ocultar Aviso Legal

Nuestra función de escritura con IA está diseñada para ayudar a los educadores a identificar texto que podría haberse creado con una herramienta de IA generativa. Nuestra solución puede no ser precisa en todos los casos (existe la posibilidad de identificar erróneamente texto humano como generado por IA y probablemente generado por IA como texto humano), por lo que no debería usarse.

Keywords— Ovarian Cancer, Machine Learning, Explainable AI

EXTENDED ABSTRACT

Ovarian cancer is one of the leading causes of female mortality, with survival rates heavily dependent on early diagnosis. Machine learning techniques have shown great potential in improving early prediction and diagnosis, but the practical

Biomedical Engineering, University of Valladolid, Valladolid, Spain.

tradicional, como las ecografías y los análisis de sangre, pueden ser útiles, su sensibilidad y especificidad a menudo no son suficientes para garantizar un diagnóstico temprano y preciso. La creciente disponibilidad de grandes cantidades de datos clínicos y biológicos ha llevado a la necesidad de desarrollar técnicas avanzadas para mejorar la predicción y el diagnóstico del cáncer de ovario. En este contexto, la inteligencia artificial, y en particular las

Página 1 de 5 2967 palabras 243%



Parte 3. Características de una Buena Introducción

Parte 3: Características de una buena Introducción

3.1 ¿Para qué sirve la Introducción? Cuestiones que debe abordar

La introducción sirve para mostrar 3 cosas muy importantes de vuestro trabajo:

1. Relevancia
2. Novedad
3. Originalidad

Cuestiones específicas que debe abordar

¿Cuál es el problema que queréis resolver? (**Contexto**)

¿Porqué ese problema es importante? (**Relevancia**)

¿Se ha intentado resolver antes? (**Novedad**)

¿Cómo? (**Originalidad**)

Si se ha intentado resolver antes, ¿qué limitaciones tienen las soluciones previas?
(**Novedad**)

¿Cómo vais a solucionar vosotros estas limitaciones o este problema? (**Originalidad**)

¿Qué aporta vuestro trabajo a lo que ya había (contribuciones)? (**Originalidad y Novedad**)

¿Qué impacto puede tener vuestro trabajo? (**Relevancia**)

Parte 3: Características de una buena Introducción

3.2 Partes de la Introducción. Estructura secuencial

En un TFG / TFM la Introducción no tiene una longitud fija, pero es relativamente larga (> de 10 páginas)

- 1. Definición del tema y contexto**
- 2. Problema a resolver y qué se ha hecho hasta ahora para resolverlo**
- 3. Propuesta de resolución del problema y/o superar limitaciones de propuestas anteriores (Hipótesis, Objetivos, Pregunta de Investigación, cómo lo vais a hacer y porqué lo vais a hacer así, de forma resumida)**
- 4. Contribuciones de vuestro trabajo**
- 5. Posibles implicaciones / impacto de vuestro trabajo**
- 6. Breve resumen de la estructura del resto del documento**

Parte 3: Características de una buena Introducción

3.3 Cuestiones prácticas de la escritura de la Introducción

Es muy típico en TFG /TFM dividir el capítulo de introducción en secciones

Lo normal es hablar en impersonal (se ha hecho) o en plural (hemos hecho)

La Introducción está plagada de referencias

Tiempos verbales:

Presente simple para el problema y el contexto

Pretérito perfecto simple (o imperfecto) para hablar de cosas que HAN HECHO otros trabajos

Presente simple de nuevo para vuestra propuesta

Párrafos:

Idea principal al principio explicada en el resto del párrafo.

Longitud de 75 a 175 palabras (tirad más hacia 75 que hacia 175).

Cada párrafo conectado con el anterior y el posterior, bien sea con conectores apropiados o porque de forma natural sea así.

La idea es que el uso de los párrafos de la sensación de desarrollo secuencial de las ideas.

Parte 3: Características de una buena Introducción

3.3 Cuestiones prácticas de la escritura de la Introducción

Párrafos. Cuando cambiar.

Cambiar de tema o fijarse en un aspecto diferente del mismo tema

Cuando vamos pasando de un paso / etapa / periodo a otro

Cuando se menciona que otros trabajos tienen otros enfoques a lo que tu estás haciendo o acabas de escribir.

Cuando hablamos de consecuencias de lo que acabas de describir en el texto.

Cuando hablamos de los objetivos del trabajo.

Cuando hablamos de la estructura del resto de documento.

Parte 3: Características de una buena Introducción

3.4 Autoevaluación de la Introducción

1. **¿Es demasiado corta o larga para mi TFG /TFM? ¿Contiene demasiadas generalidades?**
2. **¿He definido el propósito de mi trabajo y los objetivos del mismo? ¿He puesto claramente el problema que estoy abordando y por qué he elegido mi metodología para solucionarlo?**
3. **¿Toda la información del contexto está relacionada con los objetivos del trabajo?**
4. **¿Está claramente explicado lo que el lector puede esperar en el resto del documento?**
5. **¿Mi introducción actúa como una hoja de ruta clara para comprender bien mi TFG / TFM?**
6. **¿He mencionado únicamente lo que los lectores objetivo necesitan saber (relacionado con la Discusión)?**
7. **¿He sido todo lo conciso posible?**
8. **¿He usado los tiempos verbales correctos?**



Taller Práctico

Ejercicios prácticos

Poner en práctica lo aprendido



1. Identificación de los puntos clave de una introducción de ejemplo (15 minutos)

- ✓ Sigue las instrucciones del profesor.



2. Redacta una versión resumida de la introducción de tu TFG (300-500 palabras) (50 minutos)

- ✓ Haced la Autoevaluación para ver si se ajusta a lo visto en teoría.
- ✓ Cuando termines guárdalo y envíaselo al profesor al e-mail gonzalocesar.gutierrez@uva.es



3. Uso de IA para Mejorar un Texto (25 min)

- ✓ Pedidle a ChatGPT que os haga una Introducción desde 0 para vuestra temática. ¿Cumple los requisitos de autoevaluación? Guardad lo que os devuelve ChatGPT y enviádselo al profesor al e-mail gonzalocesar.gutierrez@uva.es
- ✓ Descargad e instalad Grammarly.
- ✓ Pedidle que os mejore el texto que creasteis vosotros antes párrafo a párrafo. Cuando le pidáis que mejore el texto, especificadle para cada párrafo que la mejora debe ir en el sentido de lo visto en teoría (ej, en el párrafo de contexto, que la mejora sea de acuerdo a que debe dar información sólo relacionada con los objetivos). OJO con no perder información importante en las “mejoras”.
- ✓ Guardad lo que os devuelve Grammarly y enviádselo al profesor al e-mail gonzalocesar.gutierrez@uva.es