



---

**Universidad de Valladolid**

## **Facultad de Filosofía y Letras**

### **Grado en Periodismo**

**Cómo los jóvenes del siglo XXI han vivido el  
terrorismo de ETA: desinformación y periodo  
de silencio**

**Ángela Zangróniz Julián**

**Tutora: Virginia Martín Jiménez**

**Departamento de Historia Moderna, Contemporánea, de América y  
Periodismo**

**Curso: 2024-25**

*A mis padres, por haberme apoyado durante estos cuatro años,  
y por haberme dejado la libertad de estudiar lo que quería;  
especialmente a mi madre,  
por habernos sacado adelante cuando no tenía fuerzas.*

*A mi abuela, por guiarme en la vida y por creer en mí más de lo que yo lo hago,  
tu nieta es oficialmente periodista;  
A mis hermanos, Nicolás y Manuel, os quiero.*

*A Laura, por ser mi mayor apoyo y estar siempre a mi lado,  
y a Alba, por haber vivido juntas la mejor experiencia de nuestra vida.*

*A Alejandra, Andrea, Andrea y Bea, me habéis alegrado la carrera,  
sois lo mejor que me podía haber dado estos cuatro años en Valladolid.  
A todos aquellos que han formado parte de este camino,  
sin vosotros no habría sido lo mismo.*

**TÍTULO:**

Cómo los jóvenes del siglo XXI han vivido el terrorismo de ETA: desinformación y periodo de silencio

**AUTORA:**

Ángela Zangróniz

**TUTORA:**

Virginia Martín Jiménez

**RESUMEN:**

En 1958 nace ETA (Euskadi Ta Askatasuna: País Vasco y Libertad), una organización terrorista que sembró el terror en la sociedad española durante casi sesenta años. Seis décadas que dejaron un reguero de muerte y destrucción en las que 853 personas perdieron la vida y 3.000 fueron heridas a manos de una banda que luchaba por la independencia del País Vasco. El presente Trabajo de Fin de Grado tiene como objetivo analizar por qué la juventud española desconoce las causas que llevaron a ETA a ejercer la violencia y cuáles eran sus reivindicaciones. Intentaremos conocer mediante una encuesta realizada a estudiantes de diferentes edades el porqué de esta desinformación, y determinar quién es el causante de esto, si los medios de comunicación o el sistema educativo español.

**PALABRAS CLAVE:**

ETA, terrorismo, jóvenes, desinformación, estudio de opinión

**TITLE:**

How 21<sup>st</sup> century youth have experienced ETA's terrorism in Spain: disinformation and period of silence

**AUTHOR:**

Ángela Zangróniz Julián

**PROFESSOR:**

Virginia Martín Jiménez

**ABSTRACT:**

In 1958 ETA (Euskadi Ta Askatasuna: Basque Country and Freedom) was born, a terrorist organisation that sowed terror in Spanish society for almost sixty years. Six decades that left a trail of death and destruction in which 853 people lost their lives and 3,000 were injured at the hands of a gang that fought for the independence of the Basque Country. The aim of this Final Degree Project is to analyse why Spanish youth are unaware of the causes that led ETA to use violence and what their demands were. We will try to find out, by means of a survey carried out among students of different ages, the reason for this disinformation, and to determine who is responsible for this, the media or the Spanish educational system.

**KEYWORDS:**

ETA, terrorism, young people, disinformation, opinion poll.

## **ÍNDICE**

1.	INTRODUCCIÓN .....	1
1.1	Justificación del tema .....	1
1.2	Objetivos.....	3
1.2.1	Objetivo general.....	3
1.2.2	Objetivos específicos .....	4
1.3	Hipótesis .....	4
2.	ESTADO DE LA CUESTIÓN.....	5
3.	METODOLOGÍA .....	7
4.	RESULTADOS Y ANÁLISIS DE DATOS .....	9
	Bloque 1: Datos sociodemográficos .....	9
	Bloque 2: conocimientos sobre Euskadi Ta Askatasuna (ETA).....	11
	Bloque 3: origen de las informaciones .....	13
	Bloque 4: el papel de los medios de comunicación .....	16
	Bloque 5: relevancia de los hechos para los encuestados.....	17
5.	CONCLUSIONES .....	19
6.	BIBLIOGRAFÍA.....	21
7.	ANEXOS.....	23
7.1	Fragmento entrevista a Fidel Raso .....	23
7.2	Noticia elaborada para la Universidad con informaciones y declaraciones obtenidas en las I Jornadas Autonómicas de Terrorismo de Castilla y León .....	26

## 1. INTRODUCCIÓN

### 1.1 Justificación del tema

Preocupa que la violencia ejercida por el grupo terrorista Euskadi Ta Askatasuna (ETA) en la sociedad española durante casi 60 años pueda quedar relegada al olvido para las nuevas generaciones, las cuales aseguran tener escasos conocimientos en torno a este oscuro periodo de la historia reciente española. “Creo que, desgraciadamente, entre los jóvenes no se sabe correctamente todo lo que ha pasado” y «es como si la memoria no llegara a ese sector» (Macías, 2021).

El presente Trabajo de Fin de Grado, tutorizado por la Dra. Virginia Martín Jiménez, buscará conocer las causas del porqué la juventud española está lo insuficientemente informada en torno a la existencia del grupo terrorista ETA (Euskadi Ta Askatasuna), así como las reivindicaciones y acciones que estos llevaron a cabo en España, y ocasionalmente en Francia, durante muchos años.

Estos acontecimientos han constituido uno de los periodos más oscuros y sangrientos de la historia reciente de nuestro país, en el que 853 personas fueron asesinadas entre 1968 y 2010, sin contar los más de 350 casos que permanecen sin resolver (DatosRTVE, 2021). ETA, fundada en 1959, fue creada por un grupo de jóvenes nacionalistas vascos ante la pasividad que estaba teniendo el Partido Nacionalista Vasco (PNV) respecto a las duras políticas de represión que estaba tomando el régimen de Franco. Nace de la coalición entre EGI, organización juvenil perteneciente al PNV, y Ekin, jóvenes pertenecientes a un grupo nacionalista vasco cercano a este partido político. De esta unión surge Euskadi Ta Askatasuna, mejor conocido como ETA y cuyo significado en castellano es “País Vasco y Libertad” (de Pablo, 2019).

Desde su conformación, este grupo nacionalista vasco reivindicaba la independencia de ‘Euskal Herria’, denominación que utilizaban para incluir tanto al País Vasco español como al País Vasco francés, incluidos junto con Navarra. Con la creación de este grupo buscaban lograr la autodeterminación del pueblo vasco, así como la recuperación de la lengua vasca y la cultura propia, las cuales fueron reprimidas durante el franquismo. En sus primeros años de andadura, sus acciones eran de carácter reivindicativo, editaban panfletos y llevaban a cabo diferentes acciones de propaganda. No fue hasta entrados los años 60 cuando la banda terrorista comenzó a derivar

sus acciones de promoción hacia unas más sangrientas y agresivas que culminaron con el asesinato del Guardia Civil José Antonio Pardines en 1968.

Durante décadas las acciones llevadas a cabo por este grupo han dejado tras de sí un legado de violencia, dolor y polarización social. Sin embargo, a pesar de la relevancia histórica, política y social del conflicto vasco y de la violencia ejercida por ETA, en la actualidad existe un notable silencio mediático en torno al tema. Este fenómeno no solo afecta a los medios de comunicación, sino que también se refleja en los centros educativos, donde la información que se transmite sobre esta parte de la historia contemporánea suele ser parcial, incompleta o directamente ignorada. “«Creo que, desgraciadamente, entre los jóvenes no se sabe correctamente todo lo que ha pasado», especialmente en los sectores de alumnos que han estudiado en Euskera” (Macías, 2021). “Estos temas, creo que es la primera vez que hablamos de esto” (Velasco, A, 2022, 01:05), explicaba una alumna del Colegio San Pelayo de Ermua para el podcast de la Cadena SER ‘Miguel Ángel Blanco, Silencio y Memoria’.

Pese a la gran importancia que supone que los jóvenes conozcan el pasado más reciente de nuestro país para entender cómo este está formado y los acontecimientos que han ocurrido dentro de él, parece ser que los españoles tienen pocos conocimientos a cerca de ellos. Es importante que estos conozcan los acontecimientos que sucedieron en el pasado para que no repetirlos en un futuro.

Ellos no han vivido el clima de crispación e indignación social que había en la sociedad española durante los años que se mantuvo en activo la organización terrorista. No son conscientes de la cultura del silencio que había en los entornos abertzales por miedo a ser señalados y atacados por la banda. En ese momento, los derechos humanos y las libertades de los españoles se vieron limitadas, y en muchos casos reprimidas y arrebatadas por la fuerza.

Como dijo el escritor y filósofo español Jorge Agustín Nicolás Ruiz de Santayana y Borrás “aquellos que no pueden recordar el pasado están condenados a repetirlo” (Santayana. 1905, p 284). Es nuestro deber como periodistas hacer que la sociedad española no olvide esta oscura etapa para no emular los errores del pasado y, sobre todo, para dar voz a los que sufrieron las consecuencias de estos actos, las víctimas.

La idea de centrar este Trabajo de Fin de Grado (TFG) en el desconocimiento de los jóvenes de la situación que se vivió en España con ETA se debe a un interés que surgió a raíz de tratar este

tema (muy por encima) en Historia de España en Segundo de Bachillerato. Además, a este interés previo se une las I Jornadas Autonómicas sobre Terrorismo de Castilla y León organizadas por la Universidad de Valladolid, donde tuve la oportunidad de poder conversar con varias víctimas y con algunas periodistas que cubrieron estos sucesos.

Este trabajo busca conocer las causas y consecuencias del desconocimiento de los jóvenes sobre las actuaciones del grupo armado, poniendo especial interés en el papel que juegan los centros educativos y los medios de comunicación en esta desinformación. Las nuevas generaciones no conocen qué reivindicaba el grupo armado y, muchos de ellos, ni siquiera tienen constancia de su existencia. Un estudio realizado por el Instituto de Derechos Humanos Pedro Arrupe de la Universidad de Deusto señala que el 47% de sus estudiantes universitarios no conocen la historia de Miguel Ángel Blanco. Este es uno de los asesinatos más sonados de todos los que realizó ETA, ya que provocó una oleada de indignación y protestas en toda España y, si no conocen la historia de Blanco, no pueden comprender la historia más reciente de nuestro país.

Los jóvenes tienen que conocer una parte trascendental de los acontecimientos que se llevaron a cabo en España para así poder entender el porqué de muchas de las decisiones políticas actuales. De hecho, el estudio de la Universidad de Deusto “Conocimiento y discursos de la población universitaria sobre terrorismo y vulneración de los derechos humanos en Euskadi” demuestra con claridad que los estudiantes universitarios del país vasco no conocen quienes eran ETA, así que, si ellos no lo conocen, los estudiantes de cursos inferiores y de otras comunidades tampoco lo sabrán (Instituto de Derechos Humanos Pedro Arrupe, 2017). Por eso, a la hora de investigar el presente tema, se establecerán los siguientes objetivos:

## **1.2 Objetivos**

### **1.2.1 Objetivo general**

El objetivo principal de esta investigación será conocer la memoria histórica que los jóvenes en España tienen en relación a la banda terrorista ETA y su impacto en la historia político y social del país.

### **1.2.2 Objetivos específicos**

Conocer cuáles son las causas que explican el desconocimiento de la juventud española respecto a las acciones perpetradas durante casi 60 años por la banda terrorista ETA, así como determinar quiénes son los posibles responsables de esta situación, ya sean los medios de comunicación nacionales o debido a una mala estructuración del sistema educativo español, el cual no perpetua el conocimiento de la memoria democratiza del país.

### **1.3 Hipótesis**

A partir de los objetivos planteados, este Trabajo de Fin de Grado plantea la siguiente hipótesis:

Los jóvenes en España tienen una escasa y selectiva memoria histórica, la cual se relega en la mayoría de las situaciones a conocer acontecimientos clave como, en este caso, el asesinato de Carrero Blanco o el atentado de Hipercor de Barcelona.

Los medios de comunicación no han desempeñado un gran papel a la hora de preservar y divulgar la memoria histórica del país. Estos no han publicado suficientes noticias que expliquen lo que se vivió en el país durante más de 50 años desde que se disolvió la banda en 2011, lo que ha contribuido al desconocimiento de los jóvenes en torno a este oscuro periodo.

Asimismo, en las aulas de los centros educativos españoles se trata el tema de forma limitada, por lo que con el paso del tiempo se acabará relegando a una clase para explicarlo. Se plantea también que los medios de comunicación tienen un papel más importante que los centros educativos a la hora de preservar la memoria histórica del país, aunque es cierto que ambos contribuyen menos de lo que deberían.

## 2. ESTADO DE LA CUESTIÓN

El cese definitivo de la violencia armada anunciado por ETA en 2011 marcó el inicio de un debate, todavía persistente en España, sobre el papel que desempeñan los medios de comunicación en la configuración y preservación de la memoria colectiva, y de la educación en las nuevas generaciones españolas.

En este contexto, resulta crucial saber cuál es el grado de conocimiento de los jóvenes españoles en torno a la memoria histórica del país. Para ello es necesario saber si los medios de comunicación influyen en el desconocimiento de la historia o si, por el contrario, esto está relacionado con deficiencias estructurales en el sistema educativo de nuestro país.

Según una encuesta realizada por el Gobierno de Navarra (Observatorio de la Realidad Social, 2021) a 1156 estudiantes de Educación Secundaria Obligatoria (ESO), el 57% de los encuestados dicen tener constancia de qué era ETA, mientras que el 43% restante lo desconoce. De los que afirman conocer, solo el 29% podrían recordar con claridad algún atentado perpetrado por esta organización.

Estos datos indican un claro desconocimiento sobre uno de los capítulos más oscuros de la historia reciente de España. Sin embargo, cabe cuestionar cuales son las causas que han llevado a que los jóvenes en España no conozcan sobre la realidad del terrorismo en nuestra historia más reciente.

En ese mismo estudio, el 81% de los estudiantes afirman poseer conocimientos gracias a los medios de comunicación, a pesar de que las noticias sobre ETA han disminuido considerablemente desde que cesaron su actividad armada en 2011. Por otro lado, solo el 27% de los encuestados dicen adquirir sus conocimientos a través del sistema educativo, por lo que debería replantearse cómo se imparte la educación en nuestro país.

Florencio Domínguez Iribarren, periodista español y director del Centro para la Memoria de las Víctimas del Terrorismo en Vitoria afirma para el podcast de Cadena Ser “*Miguel Ángel Blanco, silencio y memoria*” que los medios de comunicación juegan un papel esencial a la hora de conformar la memoria histórica (Aloña, 2022). Sin embargo, esta afirmación nos lleva a reflexionar cuando vemos los datos publicados por el Instituto de Derechos Humanos Pedro Arrupe de la Universidad de Deusto, cifras que revelan que el 47% de los estudiantes universitarios no saben quién es Miguel Ángel Blanco. Este fue secuestrado y posteriormente

asesinado por ETA en 1997, hecho que provocó una de las mayores movilizaciones sociales de la historia reciente de España.

Cada año se conmemora el asesinato de Blanco en los medios de comunicación, por lo que se abren ciertos interrogantes sobre la efectividad de los medios informativos como herramienta de transmisión de información. Si el 81% de los jóvenes encuestados por el Gobierno de Navarra afirman haber obtenido sus datos a través de estos, ¿por qué no reconocen a figuras tan importantes como la de Miguel Ángel Blanco?

De este desconocimiento no se escapan los jóvenes estudiantes españoles, quienes, aunque les ha tocado vivir los últimos años de ETA, tanto su periodo pacífico como su desarticulación como grupo armado, parecen carecer de una base clara sobre las reivindicaciones y actuaciones de la banda terrorista.

El número de estudios que hay en relación a este tema es muy escaso y todos ellos han sido llevados a cabo por comunidades pertenecientes a la llamada Euskal Herria, en la que solo se contabilizaban participantes originarios de esos lugares.

### 3. METODOLOGÍA

Con el propósito de responder a los objetivos planteados anteriormente sobre cómo los jóvenes del siglo XXI han vivido el terrorismo de ETA se observará directamente la realidad social de la juventud española. Para ello, se llevará a cabo un estudio estadístico basado en una encuesta que representa a una amplia variedad de jóvenes para así poder conocer sus opiniones e inquietudes en relación con el tema abordado en la investigación.

Los 72 sujetos participantes en la encuesta representan a un grupo más amplio con características similares a las suyas: jóvenes estudiantes con edades comprendidas entre los 16 y los 29 años. Esta ha permanecido abierta un mes y medio, desde el día 1 de mayo hasta el día 15 de junio, es decir, 46 días.

Hemos utilizado de referencia el estudio realizado por el Instituto de Derechos Humanos Pedro Arrupe de la Universidad de Deusto en el que planteaban algunas preguntas similares a las realizadas en el presente Trabajo de Fin de Grado, pero en este caso el 95% de los participantes son de origen vasco, por lo que la visión que ofrece es limitada a un cierto grupo de estudiantes universitarios y no abarca a todos. El mencionado estudio se ha utilizado de punto de partida para orientarnos en la elaboración de las preguntas de la encuesta.

Para analizar los resultados obtenidos a través de la encuesta se ha realizado un análisis cuantitativo de las respuestas obtenidas y, para obtener informaciones más exactas sobre los jóvenes, algunas de las preguntas realizadas eran de carácter abierto, por lo que los participantes podían exponer sus opiniones de forma clara. Esto permitirá conocer con claridad cuáles son las causas de esta desinformación en la juventud española en torno a ETA y las actividades que cometieron los miembros de esta banda terrorista. Asimismo, esta encuesta nos pondrá en contexto de los pensamientos de los participantes sobre los conocimientos adquiridos a lo largo de su formación académica, así como conocer sus inquietudes sobre el tema y cómo les gustaría tratarlo.

Esta encuesta situará a todos los participantes en un escenario de igualdad, en el que todos sean capaces de entender y responder las preguntas con claridad (Hague y Jackson, 1994, como se citó en Berganza, R y Ruiz, J (2005). *Investigar en comunicación*. McGraw Hill). Por ello, se comprobó antes de lanzar la encuesta que las preguntas se comprendían perfectamente y que no había ningún error en ella. Varios compañeros de la carrera accedieron a leerlas y coincidieron en que era sencillo de entender y que no podía inducir a error o a responder otras cosas que no

estuvieran relacionadas con lo preguntado. Además, antes de que los participantes pudieran responder a ella, Virginia Martín, tutora de este trabajo, también comprobó que las preguntas formuladas eran correctas y se adecuaban al tema a tratar.

Algunas de las cuestiones tienen como objetivo hacer rememorar a los participantes algunos de los conocimientos que ya tenían previamente. En este caso se pidió que respondiesen a preguntas como: “¿Podrías explicar que reivindicaban? ¿Podrías mencionar algún atentado que llevó a cabo la banda terrorista?”. Con esto, se pretende saber qué informaciones permanecen en sus memorias después de haber recibido datos de los acontecimientos que sucedieron en relación a ETA. Por otro lado, estos resultados se complementarán con la visión de Fidel Raso, fotorreportero que vivió en primera persona y capturó con su cámara la evolución del conflicto vasco y como este se tornó sangriento.

Para poder realizar la encuesta se recogerán datos e informaciones sobre estudios que avalen la desinformación de los jóvenes en relación con este tema. Y, a su vez, se utilizarán parte de las declaraciones que pronunciaron diferentes personalidades en la I Jornadas Autonómicas sobre Terrorismo en Castilla y León, organizada por la Universidad de Valladolid en colaboración con la Asociación de Víctimas del Terrorismo de Castilla y León y el Colegio de Periodistas de Castilla y León para poder elaborar las preguntas.

#### 4. RESULTADOS Y ANÁLISIS DE DATOS

A continuación, se presentarán los resultados obtenidos a través de la encuesta realizada a jóvenes estudiantes. Con esta muestra se pretenden resolver las diferentes preguntas planteadas a la hora de iniciar este Trabajo de Fin de Grado. Para ello, se han organizado los datos de forma descriptiva, mediante el uso de porcentajes y gráficos que representan los patrones comunes en las diferentes preguntas planteadas.

La encuesta ha estado abierta desde el día 11 de mayo hasta el momento de redactar los resultados de este escrito, aproximadamente un mes después de su apertura. Han sido más de 70 las personas que han contestado a las preguntas planteadas.

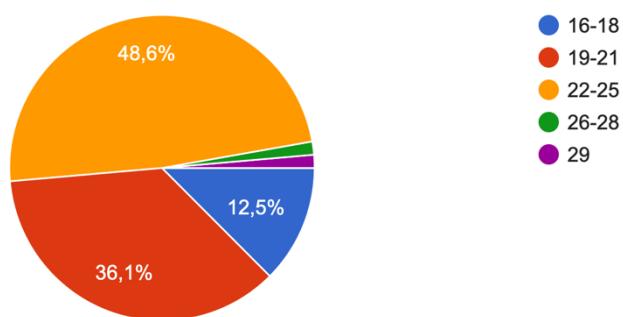
##### Bloque 1: Datos sociodemográficos

La muestra cuenta con 72 respuestas, en la que los encuestados son mayoritariamente jóvenes de edades comprendidas entre los 19 y los 25 años. Los resultados obtenidos indican que el grupo con más representación en esta encuesta es el de los estudiantes que se encuentran entre los 22 y los 25 años, con un 48,6% de los participantes. A estos les sigue el grupo que comprende a estudiantes que tienen entre 19 y 21 años, que representan un 36,1% de las respuestas.

Con menor representación están los encuestados de edades entre los 16 y los 18 años, un 12,5% de los jóvenes que participaron en la muestra. Los jóvenes con edades comprendidas entre los 26 y los 29 años representan solo un 1,4%.

¿Cuántos años tienes?

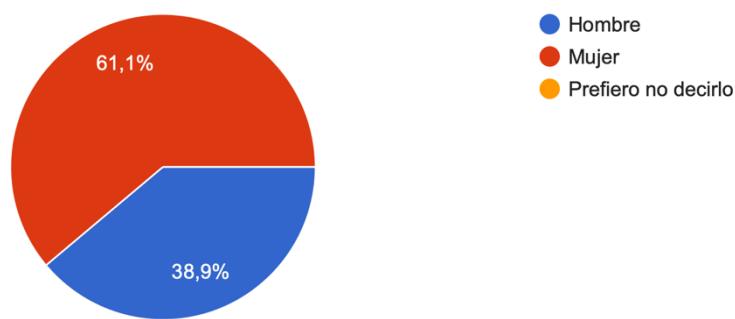
72 respuestas



De acuerdo con los datos obtenidos en el Gráfico N°2, podemos conocer que el 61,1% de los encuestados se identificó con el género femenino, mientras que el 38,9% restante indicó sentirse identificado con el género masculino. Cabe destacar que ninguno de los jóvenes que participaron en esta muestra seleccionaron la opción de “prefiero no decirlo”.

#### ¿Con qué genero te identificas?

72 respuestas

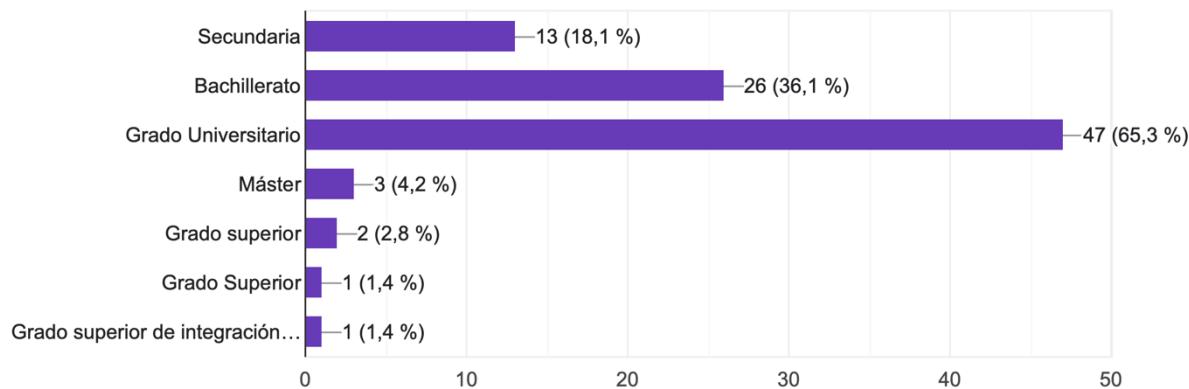


En relación con el nivel educativo de los jóvenes encuestados, los resultados muestran una clara dominancia de formación universitaria, un 65,3% de los participantes indicaron poseer o estar realizando un grado universitario. A estos les siguen, pero con una clara diferencia, los que afirman haber superado Bachillerato, representando a un 36,1% de la muestra y los que cuentan con estudios de Secundaria, un 18,1%. De forma minoritaria se encuentran los estudiantes de grados superiores, un 5,6% y los estudiantes de Máster, un 4,2%.

Esta distribución muestra un nivel de estudios elevado entre los jóvenes participantes en la encuesta, con una clara predominancia de estudios universitarios frente a otros de menor nivel como Bachillerato o secundaria.

## ¿Qué estudios tienes?

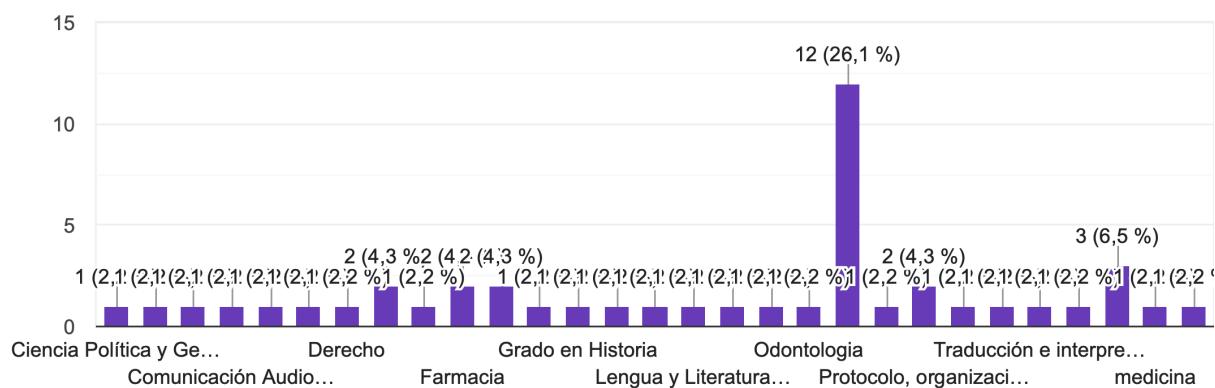
72 respuestas



Más concretamente, la mayoría de los participantes que indicaron poseer o estar cursando un Grado Universitario detallaron la titulación correspondiente. La rama de Comunicación es la que presenta una mayor representación dentro de la muestra, con un 30,3% del total. En concreto, son 14 los que afirmaron estar estudiando Periodismo y 3 Comunicación Audiovisual. De la misma forma, 5 estudiantes del Grado en Fisioterapia participaron en la muestra, así como otros 5 de diferentes titulaciones relacionadas con el ámbito educativo, lo que equivale al 10,7% de la muestra en ambos casos.

En caso de haber respondido Grado Universitario, indica cuál es

46 respuestas

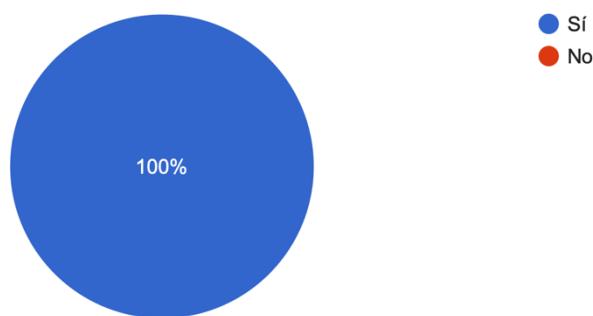


## Bloque 2: conocimientos sobre Euskadi Ta Askatasuna (ETA)

De forma unánime, todos los encuestados respondieron saber que fue el grupo terrorista Euskadi Ta Askatasuna (ETA).

### ¿Sabes qué es ETA?

72 respuestas

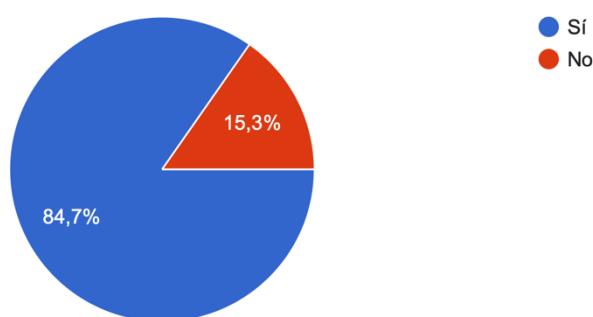


Pese a afirmar la gran mayoría saber de su existencia, 11 de los participantes no pueden detallar cuáles eran las reivindicaciones de este grupo terrorista. El 84,7% puede explicar lo que reivindicaba ETA.

En la siguiente cuestión, se les preguntaba de forma abierta si podrían explicar qué reivindicaban con la lucha armada. De los 61 que afirmaron conocer sus exigencias, 58 respondieron que las demandas de este grupo eran para conseguir la independencia del País Vasco y algunos señalaron que sus acciones comenzaron por la represión que había sufrido el pueblo vasco durante la etapa franquista.

### ¿Podrías explicar qué reivindicaban?

72 respuestas



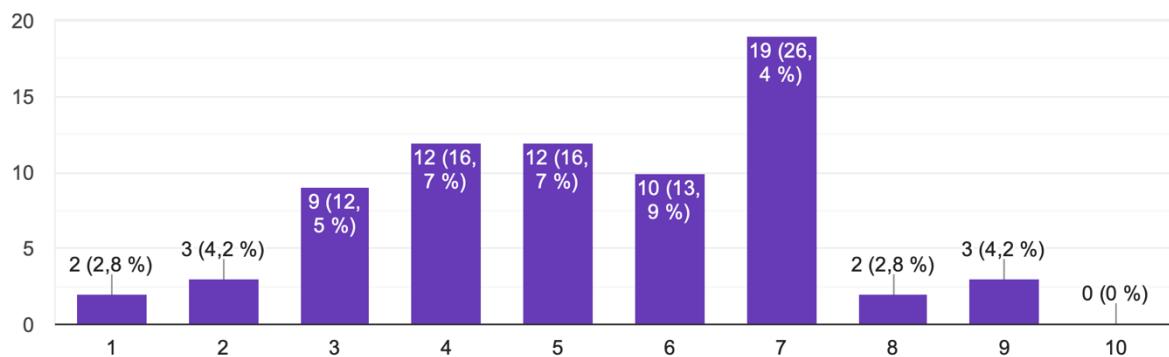
En cuanto a su conocimiento sobre ETA, se preguntó a los encuestados cuál creían que era su nivel de información acerca del grupo armado, medido en una escala del 1 al 10. Los resultados muestran que muchos de los participantes tienen un nivel medio de conocimiento ya que un 26,4% ha seleccionado la opción 7. A estos le siguen los que consideran que tienen informaciones escasas, por lo que se han decantado por las opciones 4 o 5, con un 16,7% cada

una. Por otro lado, observamos que son pocas las personas que creen tener amplios conocimientos sobre ETA, solo un 4,2% ha seleccionado la opción número 9. En la otra parte del gráfico nos encontramos con que un 2,8% afirma saber muy pocas cosas relacionadas con el grupo terrorista.

Este patrón sugiere que la gran mayoría de los encuestados tienen cierta familiaridad con la organización y conocen aspectos básicos cómo cuáles eran sus reivindicaciones. En este sentido, es probable que sus conocimientos coincidan con las explicaciones que han recibido en sus centros educativos.

**En una escala del 1 al 10, ¿cuál crees que es tu nivel de conocimiento acerca de ETA?**

72 respuestas



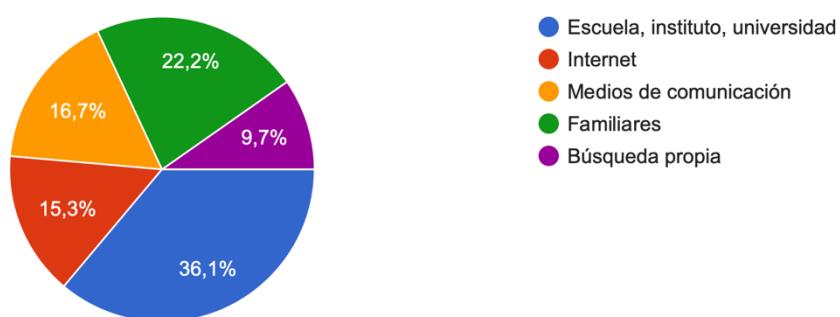
### Bloque 3: origen de las informaciones

En este bloque se intentará conocer el medio mediante el cual han obtenido sus conocimientos los encuestados, centrándonos en el papel que juegan los medios de comunicación y los centros educativos.

El 36,1% ha obtenido la información de los hechos que ocurrieron en relación con ETA a través de su formación académica, a través de los centros educativos. Por otro lado, el 22,2% señaló conocerlos gracias a los relatos y vivencias transmitidas por los familiares que vivieron directamente como sucedieron los acontecimientos. El 16,7% de los encuestados afirma que sus conocimientos provienen de la labor de divulgación de los medios de comunicación, mientras que el 15,3% señala haberlo adquirido a través por Internet. Solo el 9,7% afirma obtenerlos de forma autodidacta.

### ¿Cómo has obtenido la información de los hechos que sucedieron?

72 respuestas



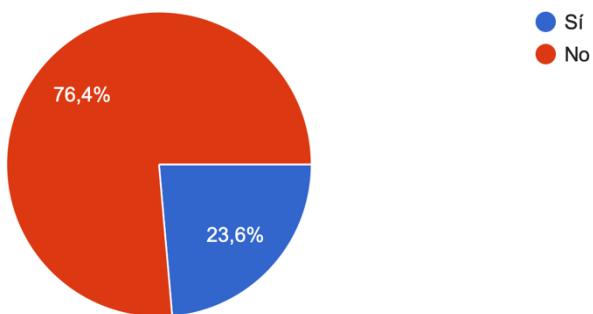
En lo que respecta al tratamiento del terrorismo de ETA en los centros educativos, un 76,4% de los participantes consideran que el tema no se aborda de forma adecuada. En cambio, el 23,6% cree que sí que se trata de forma correcta.

En cuanto al tiempo dedicado en los centros educativos para explicar los acontecimientos que sucedieron en España en relación con la banda terrorista ETA, un 84,7% de los encuestados asegura que se trató de forma limitada y emplearon poco tiempo en darles esta explicación. Esto contrasta con el 6,9% que afirma haber recibido informaciones en profundidad. El resto de los encuestados no se acuerdan de cuánto tiempo dedicaron en explicarles la situación o detallan que el tema se trataba de una forma u otra dependiendo del profesor.

Cabe destacar que las respuestas dadas por los encuestados reafirman la premisa de que los centros educativos tratan este tema de forma incorrecta e insuficiente ya que la gran mayoría afirman que se debería abordar en profundidad. Estos datos ponen en duda la forma de abordar el tema en las instituciones educativas, y ponen de manifiesto la necesidad de que los jóvenes que no vivieron los acontecimientos conozcan la historia reciente de su país.

### ¿Crees que en los centros educativos se trata este tema de una forma adecuada?

72 respuestas



Se preguntó a los encuestados si podían mencionar algún de los atentados llevados a cabo por ETA. Los resultados revelan que la mayoría de los participantes conocen al menos un atentado perpetrado por la banda, siendo el más conocido entre ellos el coche bomba de Luis Carrero Blanco en 1973. De forma general, otro de los más mencionados por los participantes es el secuestro y posterior asesinato del joven concejal Miguel Ángel Blanco en 1997, suceso que provocó una oleada de protestas e indignación en todo el país. El tercer atentado más mencionado fue el del Hipercor de Barcelona, llevado a cabo en 1987 y uno de los más mortíferos llevado a cabo por la organización.

Asimismo, algunos de los encuestados hacen referencia a atentados ocurridos en sus ciudades. Uno de los ejemplos más mencionados es el que ocurrió el 27 de noviembre de 1980 en la calle Ollerías de Logroño, lugar en el que explotó un coche bomba y murieron 3 personas.

Estos datos muestran que los conocimientos que tienen los encuestados son a cerca de los atentados más sonados, ya sea por la relevancia de las personas que fueron asesinadas o por la magnitud de los hechos. De la misma forma, se aprecia que algunos conocen la historia de sus ciudades y los hechos que se vivieron en ellas.

Por otro lado, un aspecto que llamativo de las respuestas de los encuestados ha sido la errónea atribución de los atentados del 11M a ETA por alguno de los participantes. Sí es cierto que solo dos personas lo mencionaron, pero no es un hecho aislado, sino que en la memoria colectiva de los españoles hay muchos que siguen creyendo y afirmando que estos hechos fueron cometidos por la banda vasca. Esto puede interpretarse como una falta de formación histórica, lo que refuerza la idea de que los centros educativos no tratan este tema de una forma adecuada.

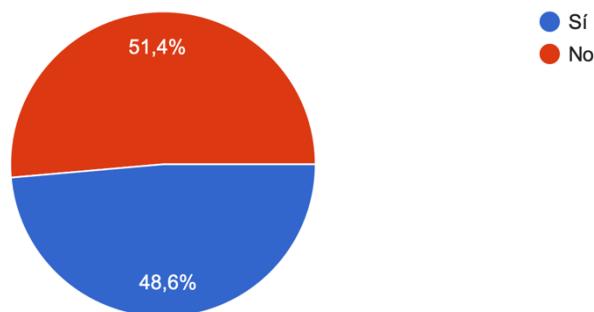
#### **Bloque 4: el papel de los medios de comunicación**

En este apartado se intentará conocer qué papel juegan los medios de comunicación en la perpetuación de la memoria colectiva a cerca de los hechos cometidos por ETA, así como saber si son estos o los centros educativos los que proporcionan un mayor conocimiento de los acontecimientos a los jóvenes españoles.

El 51,4% de los encuestados cree que los medios de comunicación no proporcionan más información acerca de ETA que los centros educativos. En cambio, el 48,6% cree que sí que lo hacen.

**¿Crees que los medios de comunicación proporcionan más información de este tema que los centros educativos?**

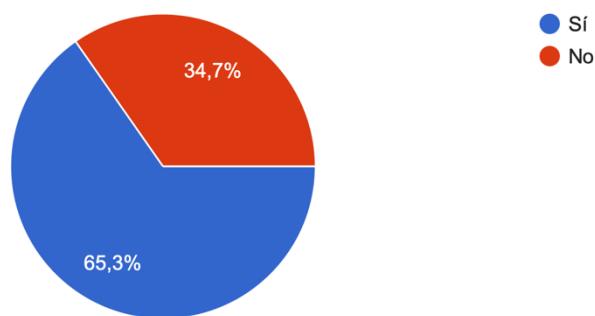
72 respuestas



Los encuestados también fueron preguntados en este bloque si creían que los medios de comunicación guardaban silencio en torno a este tema. Un 65,3% de los participantes manifestaron creer que los medios de comunicación omiten hacer públicas determinadas informaciones vinculadas a ETA, lo que sugiere un tratamiento parcial del tema. Por el contrario, el 34,7% cree que las informaciones publicadas por los medios de comunicación son las correctas y no connotan ningún tipo de silencio mediático.

¿Crees que los medios de comunicación guardan silencio respecto a este tema?

72 respuestas



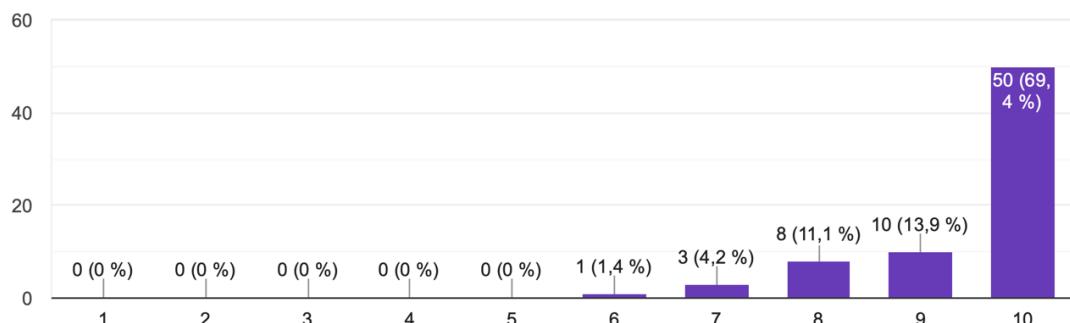
Los resultados evidencian una cierta desconfianza de los jóvenes a cerca de las informaciones publicadas por los medios de comunicación en torno a las acciones llevadas a cabo por esta banda terrorista. Subrayan la problemática de los medios como elemento fundamental para transmitir la memoria histórica del país, ya que al creer muchos de los encuestados que estos guardan silencio significa que para ellos los medios de comunicación españoles no tiene fiabilidad.

### Bloque 5: relevancia de los hechos para los encuestados

En una escala del 1 al 10, los encuestados fueron preguntados por la importancia que creían que tenía para ellos conocer los hechos que ocurrieron con ETA. De forma prácticamente unánime el 69,4% seleccionó la opción número 10, por lo que creen que es fundamental saber que pasó dada la relevancia de los acontecimientos y el resto de los participantes eligieron las opciones número 8 y 9, representando un 11,1% y un 13,9%, respectivamente. De forma excepcional el 4,2% de los encuestados seleccionaron la opción 7 y el 1,4% la opción número 6.

En una escala del 1 al 10, ¿crees que es importante conocer los hechos que ocurrieron?

72 respuestas



Para cerrar la encuesta y este bloque cabe destacar que prácticamente todos los encuestados manifestaron su interés en conocer en mayor profundidad lo que ocurrió en España durante más de 50 años. Concretamente, todos los participantes a excepción de uno expresaron querer ampliar sus conocimientos sobre este oscuro periodo de la historia reciente de nuestro país.

Esta pregunta muestra que los jóvenes quieren conocer más cosas acerca del pasado y, que de cierta manera, se les está privando de conocer ciertas informaciones si no las buscan ellos de forma autónoma. De la misma forma que en los centros educativos se dedican semanas para tratar el Holocausto, se deberían dedicar como mínimo las mismas para tratar un acontecimiento que sucedió en nuestro país para poder establecer una memoria histórica colectiva en torno a ETA y sus víctimas.

## 5. CONCLUSIONES

Este Trabajo de Fin de Grado partía con el objetivo de determinar cuál es el grado de conocimiento de los jóvenes españoles sobre la memoria histórica en relación con la banda terrorista ETA y el impacto en la historia político y social del país. Con la finalidad de obtener una visión rigurosa de cómo la juventud percibe los hechos que sucedieron, decidimos hacer una encuesta con diferentes preguntas relacionadas con el tema para conocer el nivel de los conocimientos de los participantes.

El estudio se ha llevado a cabo a través de una encuesta para así poder investigar la situación en torno a la juventud española. Ha sido hecha de forma cuantitativa, con una serie de preguntas cerradas que nos permiten adentrarnos en las informaciones de carácter general que tienen los encuestados y, por otro lado, cuenta con una serie de preguntas abiertas que permiten que los participantes expresen de forma libre sus opiniones sobre los temas planteados.

La hipótesis principal de este TFG contempla un escenario en el que la juventud española tiene un escaso conocimiento sobre los hechos que acontecieron hace no muchos años en su país en relación con la ETA. Pese a conocer los participantes las principales reivindicaciones de la banda terrorista; la independencia del pueblo vasco, ninguno puede explicar con claridad que estos pretendían recuperar la lengua y la cultura propia del País Vasco que se había visto reprimida durante el franquismo.

Tras observar las respuestas de los participantes en la encuesta y después de analizarlos e interpretarlos con detenimiento, podemos determinar una serie de conclusión que detallaremos a continuación:

1. El desconocimiento de los jóvenes españoles no se relega únicamente a no conocer porqué empezó la lucha armada de este grupo, sino que los jóvenes encuestados tampoco son capaces de mencionar atentados que no hayan sido mencionados tanto en los medios de comunicación como en los centros educativos, ya sea por el número de muertes que causaron, como el atentado del Hipercor de Barcelona, o por la relevancia que tuvieron los hechos en la sociedad española, como el asesinato de Miguel Ángel Blanco.
2. En una época en la que todo se mueve por la inmediatez, parece ser que las noticias están destinadas a quedar en el olvido y, en palabras de Fidel Raso: “es un fenómeno humano general porque lo malo tiende a olvidarse y se mantiene en el recuerdo aquello que ha sido

bueno". Ya sea por la crudeza de los acontecimientos que ocurrieron en nuestro país o por el constante flujo de información que hay debido a las nuevas tendencias mediáticas, queda claro que hay una base poco sólida de conocimiento por parte de los jóvenes españoles.

3. Respecto al papel de los medios de comunicación en la perpetuación del desconocimiento de la memoria histórica de la juventud española en torno a ETA, estos se limitan a mencionar de forma esporádica los acontecimientos que sucedieron. Este hecho contrasta con la amplia variedad de noticias que aparecen en los medios en relación a la vinculación del actual partido político español 'Bildu' con ETA y con la condición de ex miembros de la banda terrorista de alguno de sus candidatos.
4. En cuanto a los centros educativos españoles, el sistema que hay establecido permite ver con claridad que no se le da importancia a hechos relativamente recientes de la historia de España. Con las respuestas obtenidas, queda reflejado que la grave situación fue explicada a los participantes durante dos o tres clases como mucho, por lo que casi todos los encuestados coinciden en afirmar que dedicaron un tiempo limitado en mostrarles los hechos que cometió ETA.
5. Se debería revisar cómo hacer llegar informaciones de este tipo a los jóvenes españoles ya que son acontecimientos que han marcado la historia política y social de un país y la forma de vivir de miles de españoles. No tiene sentido que se dediquen espacios para debatir si los integrantes de 'Bildu' siguen perteneciendo a ETA sin explicar previamente qué era este grupo armado y qué reivindicaba ya que los jóvenes sí que tienen curiosidad de conocer los hechos que atemorizaron a la sociedad española durante casi 60 años. Todos ellos afirmaron en la encuesta que sería de su agrado tener más información sobre los acontecimientos que sucedieron España.

Tras observar los resultados de la encuesta, la investigación saca en claro que los jóvenes tienen un conocimiento muy limitado a cerca de las atrocidades que fueron cometidas por este grupo bajo la excusa de conseguir la independencia de Euskal Herria, así como la recuperación de la lengua y la cultura vasca que fueron duramente reprimidas en el franquismo. Es importante rememorar los hechos que acontecieron para que no vuelvan a ocurrir, es la única forma de poder recordar a los que sufrieron las consecuencias de un conflicto que no les pertenecía, la forma de no olvidar a los que fueron asesinados.

## 6. BIBLIOGRAFÍA

DatosRTVE, A. M. P. / . (2025b, junio 23). Las cifras de la barbarie de ETA: más de 850 asesinatos, 2.600 heridos y casi 90 secuestrados. *RTVE.es*. <https://www.rtve.es/noticias/20211020/cifras-barbarie-eta-mas-850-asesinatos-2600-heridos-casi-90-secuestrados/2195448.shtml>

Instituto de Derechos Humanos Pedro Arrupe (2017). *Conocimiento y discursos de la población universitaria sobre terrorismo y vulneraciones de derechos humanos en Euskadi*, Universidad de Deusto,  
[https://www.euskadi.eus/contenidos/informacion/documentos\\_paz\\_convivencia/es\\_def/adjuntos/6-Informe-universidad.pdf](https://www.euskadi.eus/contenidos/informacion/documentos_paz_convivencia/es_def/adjuntos/6-Informe-universidad.pdf)

Macías, C. S. (2021, 20 octubre). «Conocen más a Franco que a Miguel Ángel Blanco». *La Razón*. <https://www.larazon.es/espana/20211020/q6zvgaujgfa4fajhxgixws3vva.html>

Ministerio del Interior y de Educación y Formación Profesional. *Memoria y prevención del terrorismo*. Unidad didáctica N°2,  
[https://www.interior.gob.es/opencms/pdf/servicios-al-ciudadano/ayudas-y-subvenciones/ayudas-a-victimas-de-actos-terroristas/unidades-didacticas-en-castellano/UD2\\_Terrorismo\\_en\\_Espana\\_PROFESORES.pdf](https://www.interior.gob.es/opencms/pdf/servicios-al-ciudadano/ayudas-y-subvenciones/ayudas-a-victimas-de-actos-terroristas/unidades-didacticas-en-castellano/UD2_Terrorismo_en_Espana_PROFESORES.pdf)

Observatorio de la Realidad Social del Departamento de Derechos Sociales del Gobierno de Navarra (2021). *Encuesta sobre el conocimiento del terrorismo en la población escolar de Educación Secundaria del Gobierno de Navarra*, Edita el Gobierno de Navarra,  
<https://analisisyprospectiva.navarra.es/es/-/encuesta-sobre-el-conocimiento-del-terrorismo-en-la-poblacion-escolar-de-eso>

De Pablo Contreras, S. (2019). JULIO DE 1959: EL NACIMIENTO DE ETA. *Historia Actual On-line*, 48, 45-59. <https://doi.org/10.36132/hao.v1i48.1689>

Santayana, G. *The life of Reason*. Prometheus Books

Velasco, A. (Anfitrón). (2022). *Miguel Ángel Blanco, silencio y memoria* [Podcast]. Spotify.  
<https://open.spotify.com/show/2jvxIqnfkRx4zKvDzQT51t?si=04d35b49ea5f4ccf>

## 7. ANEXOS

### 7.1 Fragmento entrevista a Fidel Raso

**Fidel:** Es una especie de entrada en grandes cantidades de información que cubre todo el aspecto social, el deporte, la cultura, los viajes y tal. Entonces, prácticamente, eso tiene, por un lado, cosas buenas, evidentemente que es su propia carga informativa, que también es cierto que habría que hablar de ello. Y, por otro lado, un lado malo, que es que va dejando atrás situaciones o acontecimientos muy importantes especialmente aquellos que deberían permanecer en la memoria, como tú me has planteado, el terrorismo de ETA. Y sin embargo, poco a poco, se van cayendo en el olvido. Pero yo lo perfilo con esta entrada grande diariamente, cada minuto podría decirse, de información que relega a otros acontecimientos muy importantes, como es este caso, la memoria del terrorismo en España, el terrorismo de Que también es casi reciente, cuando Eta deja las armas y tal. Y esa es la referencia que hay que mantener, a pesar a pesar de la información de actualidad, conviene recordar aquellos hechos, acontecimientos que han marcado historia, en este caso, historia de terrorismo.

**Ángela:** ¿y cuál crees tú que es la percepción que tienen los jóvenes sobre el tema? Yo, por lo que he hablado con gente de mi edad o gente más joven, es que no conocen nada. Le preguntas a la gente que reivindicaban y sí, te cuentan que la independencia del País Vasco, pero no saben qué era lo que buscaban realmente. Y además, ¿tampoco conocen ningún atentado que no haya sido el de Carrero Blanco?

F: Sí, eso eso es cierto. Tu pregunta, tu planteamiento, va en la exposición de una realidad. Dices que nosotros conocemos muy poco. Sí. Bueno, a eso añadiría que puede ser un fenómeno humano en general, en el que lo malo o que ha sucedido malo, tiende a olvidarse y se mantiene en el recuerdo aquello que ha sido bueno, a nivel de amigos, a nivel de familia y a nivel de historia contemporánea. Evidentemente, el recuerdo de acciones terroristas, digamos que recientes, porque, al fin y al cabo, ser reciente es tenerlo unos años atrás. No estamos hablando del siglo XIX, estamos hablando del siglo XX, cuando el XXI no ha hecho más que empezar. Entonces, puede ser esa combinación que te planteo. Te planteo la entrada de información de actualidad Que es incansable, que no para, que es continua y con acceso a nivel de internacional de informaciones. Los jóvenes de ahora tenéis La suerte de que la información internacional la tenéis en la palma de la mano cuando queráis.

Hasta hace pocos años, mi generación o la generación posterior a la tuya, un poco más, la información internacional eran unas páginas en los periódicos y no había tanta. Y, sin embargo, ahora tienes acceso en los jóvenes, que serán muchos, que conocéis idiomas como el inglés o el francés y tal, incluso a páginas de medios de referencia internacional. Es decir, que tenéis acceso a formaros, entre comillas, a formaros de una realidad muy activa, pero casi continuamente, como se puede comprobar en cada momento, si los grandes líderes mundiales en la política y en la religión, como ha sido el papa, generan dan entradas de información muy grandes. Pero ¿qué pasa? Que el tiempo es limitado, me refiero al día, tu vida y la vida de los jóvenes, está rodeada de una socialización con amigos, con amigas, una vida familiar, unos estudios, unos trabajos, como podría ser este en este caso Y claro, todo, pues no cubre el día a día, el tiempo. Y luego, si a eso añadimos, si a eso añadimos que las situaciones dramáticas, como es el caso del terrorismo, por su propia naturaleza cuesta mantenerlas en el recuerdo más tiempo.

Yo, cuando he ejercido en el periodismo, casi todo ha sido, pues eso, política, terrorismo y tal, incluso podría decirte que veo acciones terroristas transcurridas en el tiempo, una la reciente tendría también a ir relegándola a las anteriores inferiores. Este es un fenómeno muy humano.

Á: Sí, o sea, al final la actualidad es lo que prima sobre el resto.

F: Claro, y seguramente, y es muy bonito también. Tú tendrás amigos que igual siguen equipos de deportes y están muy atentos a las situaciones de esas referencias del deporte. Los campos de fútbol se llenan, se hablan toda la semana. Adelantos tecnológicos muy importantes para todos y especialmente para vosotros, son también tema de recuerdo permanente, del día a día, del intercambio con amigos. Entonces, es triste que estemos, digamos, relegando de manera muy humana a actuaciones de terrorismo. ¿Por qué? Porque de alguna manera hay que recordar que la vida que tenemos ahora, la vida que tenemos todos los españoles ahora ha pasado por esa situación. Situación de terrorismo, situación de alteraciones políticas importantísimas desde todas las instituciones del Estado. Y entonces, decir: Bueno, yo ahora me llamo María, me llamo José, tengo 19 años, 18, pues tengo muchas cosas que hacer y tal. Y aquí es donde viene la clave. La clave, es decir: Bueno, yo estoy aquí bien, pero esto que ha sido muy importante, tengo que mantenerlo en mi vida por una cuestión muy sencilla, porque tampoco está tan lejos. No es ya un conflicto como el de la Segunda Guerra Mundial, en el que todavía a veces hay recuerdos si las elecciones en Alemania o en el caso de Rusia.

A: Hablando justo de Alemania, es que creo que en los colegios en general todo el mundo conoce más lo que pasó en Alemania que lo que pasó aquí. Y son cosas totalmente diferentes. Pero ¿por qué crees que se habla bastante más de lo que pasó en Alemania que lo que pasó aquí?

F: Bueno, esa es una buena pregunta, esa es una buena pregunta. Pero también ha contribuido a la implicación de lo que hoy conocemos como Europa en un conflicto internacional. Se han hecho hasta películas, se han escrito muchos libros y hasta hace, no sé si fue ayer o antes de ayer, cuando los reyes estuvieron en Mauthausen. Es decir, que todas las muertes todas las muertes violentas deben ser recordadas.

Lo que no quita, lo que no quita, que hay algunos acontecimientos internacionales que implican de manera muy directa a naciones, a países, incluso a religiones, los judíos. Ahora estás viendo a nivel internacional, incluso, conflictos interreligiosos, Siria, Israel y tal. Bueno, esos tienen una gran carga mediática. Son las televisiones, los libros, los medios de información internacional, los presidentes. Sin embargo, el conflicto español, de alguna manera que tenía su origen y su final en España, generó más de 800 muertos, miles de heridos y tal, y tuvo la trascendencia internacional, digamos, en consonancia con lo que pasaba dentro de un país, dentro de una nación. Yo diría que convenía revertir eso, o sea, volver al pasado. Volver al pasado, porque ahí hay muchas cosas todavía que permanecen en el olvido. Y los jóvenes, yo soy de la opinión, los jóvenes tenéis que conocer cosas y a nivel de formación que os empujen al futuro, que eso es maravilloso, para que podáis hacer un futuro mejor. Y de la misma De la misma manera, habría que potenciar recuerdos del pasado, que desde el lado cultural también vienen bien, pero desde el lado de la violencia, conviene recordar que hemos sido una sociedad que ha vivido la violencia y convenía tenerla muy clara y explicarla, porque hay mucha información todavía para explicar esa violencia, que podría complementarse muy bien en tiempo y forma, que vuestros formadores lo considerase con la mayor parte, la mayor parte en la que proyectáis la cultura al futuro, vuestra formación.

Hablo de una mayor parte de potenciar vuestro futuro, vuestro conocimiento, que otra parte de otro tamaño, algo más pequeña, recordando el pasado. ¿Por qué? Porque es un tiempo que ha sido consecutivo. No es que No, es que esto pasó hace 200 años y lo oiga usted. No, no. Es la existencia de unos hechos, de una actitud violenta que todavía era de la época de vuestros padres, por decirlo así. Y de esto, mi padre ha vivido esto así. Como nuestras abuelas, hablo en mi caso, nuestros abuelos vivieron la guerra civil y casi la Segunda Guerra Mundial, vuestros padres tuvieron la desgracia y la mala suerte de vivir estos actos de violencia terrible. Y aunque solo sea por esa

cercanía, sí convenía recordarlo Y más que recordarlo, tener conocimiento de cómo fue y por qué fue.

A: ¿Y quién crees que tiene más parte de culpa en el desconocimiento de los jóvenes? ¿Los medios de comunicación por no mencionar tan fluidamente el tema o por desinformar sobre el tema ¿los medios de comunicación o los centros educativos?

F: Bueno, eso requiere una respuesta compleja, porque estamos en el periodismo. Los periodistas somos emisores del mensaje y producimos información, por decirlo que creemos es interesante para la sociedad, y lo ponemos y lo lanzamos a los receptores de ese mensaje, que son los otros. O sea, no deja de ser más que un efecto de ir y venir. O sea, los producimos información y la mandamos a esa sociedad que nos rodea y que la demanda. Bien, dicho eso, que es algo muy básico, hay que tener en cuenta también que la sociedad, cómo se encuentra y qué es lo que quiere. Eso entroncaba con el punto primero que te había dicho. O sea, la sociedad, por lo que yo puedo observar, está en un nivel Pues está en un nivel de, por no decirte lo así, en un nivel más de querer saber de lo bueno.

Entonces, si quieras saber de lo bueno, los productores de ese contenido, los periodistas, tienen que tener en cuenta eso. En España, hasta hace poco, había un periódico que se llamaba El Caso. Y era solo sucesos en los que generalmente, la violencia saltaba a la primera página y estaba una semana entera, una semana entera dándole vueltas para informar mejor de qué es lo que estaba pasando con esas acciones terroristas. Pero no había muchas más otras cosas. Sin embargo, ahora yo creo que es un identificativo lo que te decía. Yo veo a los jóvenes y no jóvenes que están con sus móviles informándose continuamente. A este paso, el olvido, el tiempo presente, casi se lo está devorando a marcha forzada. Y tú me has preguntado quiénes tenían que prestar atención esta situación.

## **7.2 Noticia elaborada para la Universidad con informaciones y declaraciones obtenidas en las I Jornadas Autonómicas de Terrorismo de Castilla y León**

Las I Jornadas Autonómicas sobre Terrorismo en Castilla y León se celebraron el pasado miércoles 25 de septiembre en la Facultad de Derecho de la Universidad de Valladolid. Este evento se llevó a cabo gracias a la colaboración de la Asociación de Víctimas de Terrorismo en Castilla y León y el Colegio Oficial de Periodistas de Castilla y León para “no olvidar el horror que se vivió”.

Estas jornadas contaban con periodistas de gran renombre en el marco del terrorismo, especialmente en los actos que llevó a cabo el grupo Euskadi Ta Askatasuna (ETA). Pilar Cernuda, Charo Zarzalejos y Elsa González narraron sus vivencias como comunicadoras durante el periodo en activo del grupo nacionalista vasco, porque, como dijo Sebastián Nogales, presidente de la Asociación de Víctimas de Terrorismo en Castilla y León “los periodistas también fuimos víctimas, también sufrimos amenazas”.

Ellas mejor que nadie pueden contar como vivieron el periodo en activo del grupo y, sobre todo, como lo vivió la sociedad española y los familiares de las víctimas. Las tres coincidían en que fueron tiempos muy duros en España en general, pero en el País Vasco en particular. Cuentan que hubo un tiempo en el que estaban acostumbrados a la masacre, por lo que si los atentados solo afectaban a una persona no salían en primera página de los periódicos.

Elsa González fue la primera en darse cuenta de que estaban cubriendo de forma errónea los atentados de ETA ya que en la universidad no te enseñan a tratar esa clase de temas. Estaban sirviendo como altavoz a los terroristas porque contaban todas y cada una de las calamidades que estos cometían, pero ella, personalmente, como periodista es partidaria de dar todos los detalles para informar a los ciudadanos.

Además, Pilar Cernuda contaba con detalle que una vez desarticulada la banda terrorista le llamaron para informarle de que aparecía en listas de ETA. Pero no era ella la que más veces salía nombrada, si no su compañera Charo Zarzalejos, la cual dijo que había mucha información sobre su vida privada y la de sus familiares y, por ese motivo, tuvo que llevar un escolta durante 10 años.

Esta última concluyó con la frase “es muy importante distinguir entre víctimas y verdugos, alguien no aparece muerto, si no que le asesinan, y el que organiza todo no es un verdugo, es un asesino”.

Todas estaban de acuerdo en que las nuevas generaciones no están mostrando respeto a las víctimas del terrorismo, ya que, desde su perspectiva, el Gobierno está blanqueando a los sucesores del terrorismo. Con esto se referían a la integración del partido político Bildu en la vida cotidiana sin haber tenido una palabra de arrepentimiento por los hechos cometidos.

También coincidían en esto las víctimas que acudieron a la última mesa redonda del día. Estos eran: María Victoria Azcue Gallardo, Fernando Parrado Portillo, Fernando Manzanas Arroyo y Francisco Viloria Viloria.

Cada uno contó sus vivencias y sus desafortunados encuentros con el grupo criminal. Consiguieron sobrevivir, salvo el marido de María Victoria que terminó falleciendo. Las historias que contaron eran sobrecogedoras y aterradoras, sabían que tenían muchas probabilidades de sufrir atentados por los puestos que desempeñaban.

Fernando Parrado Portillo sobrevivió al atentado de ETA el 30 de diciembre de 2006 en la T4 del Aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas en Madrid, hubo 2 muertos. Fernando Manzanas Arroyo era estudiante de la Escuela de Tráfico de la Guardia Civil y el 14 de julio de 1986 pusieron un coche bomba, junto a la Plaza de la República Dominicana de Madrid, que detonó cuando pasaba el autobús con los estudiantes, fallecieron 12 personas.

Francisco Viloria Viloria estuvo presente el 13 de julio de 1980 en el atentado de Orio, donde ETA asesinó a 2 Guardias Civiles. El marido de María Victoria fue asesinado por órdenes de la banda y su asesino solo recibió 3 años de cárcel.

Durante los años en activo de ETA mucha gente sabía que parablemente saldrían, pero no volvería a sus casas, este es el caso de las 853 personas que murieron entre 1968 y 2010, sin contar los más de 350 casos que están sin resolver (DatosRTVE, 2021). Las voces de las víctimas sirven para recordar el horror que se vivió en España durante esos años, pero, sobre todo, para recordar los errores del pasado y que no se vuelvan a repetir.