



---

# Universidad de Valladolid

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y TRABAJO SOCIAL

DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA, DE  
AMÉRICA Y PERIODISMO

GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL

**TRABAJO DE FIN DE GRADO**

**‘Modelando el futuro del Reich: la infancia al servicio del nazismo’**

PROFESOR-TUTOR: Prof. Dr. JOSE RAMON DIEZ ESPINOSA

ALUMNA: D<sup>a</sup> NORAH BABON ALONSO

*CURSO 2024-2025*

## RESUMEN:

El presente Trabajo de Fin de Grado, denominado “Modelando el futuro del Reich: la infancia al servicio del nazismo”, examina cómo el régimen nacionalsocialista (1933-1945) utilizó a los niños para fortalecer su agenda política, ideológica y social. El objetivo del régimen era garantizar su continuación mediante la formación y control ideológico de las generaciones futuras.

En el transcurso del estudio, se investiga cómo el Estado nazi se apoderó de las principales entidades de socialización: la familia, la escuela y diversas organizaciones juveniles, con la intención de moldear a los niños basándose en el ideal ario. De este modo, el niño era visto como una figura colectiva dedicada única y exclusivamente al servicio del Führer, dejando atrás su individualidad y educado en valores como la obediencia, el orgullo nacional y la disciplina.

Este TFG examina el fenómeno del “niño nazi” desde dos enfoques: primero, el adoctrinamiento de los niños considerados ‘racialmente puros’, quienes eran preparados para convertirse en soldados o en futuras madres del Reich; y segundo, la exclusión y eliminación de aquellos que eran vistos como una amenaza para la pureza étnica del pueblo alemán, tales como los judíos, gitanos, personas con discapacidades o disidentes, considerados ‘indeseables’.

Se estudian también las políticas pronatalistas y la utilización del cuerpo femenino para la procreación de la raza aria, así como el rol fundamental de la escuela como un espacio propagandístico. Un capítulo está dedicado a las Juventudes Hitlerianas y la Liga de Muchachas Alemanas, donde se instruía a los jóvenes no solo en aspectos físicos, sino también en dimensiones emocionales y simbólicas, preparándolos incluso para la entrega absoluta, incluso hasta la muerte, por la patria.

Por último, desde una perspectiva pedagógica, el trabajo propone una reflexión sobre la manipulación de la infancia en regímenes totalitarios, así como la importancia de reivindicar la educación como un instrumento para construir una sociedad que valore la memoria, el pensamiento crítico, la equidad y los derechos humanos.

Palabras clave: nazismo, infancia, adoctrinamiento, socialización, Juventudes Hitlerianas, políticas pronatalistas y educación.

## ABSTRACT:

This Final Degree Project, titled “Shaping the Future of the Reich: Childhood in the Service of Nazism,” examines how the National Socialist regime (1933–1945) used children to strengthen its political, ideological, and social agenda. The regime’s goal was to ensure its continuation through the ideological training and control of future generations.

Throughout the study, it investigates how the Nazi state took control of the main socializing entities: the family, the school, and various youth organizations, with the intention of shaping children based on the Aryan ideal. Thus, the child was seen as a collective figure dedicated exclusively to the service of the Führer, leaving behind their individuality and being educated in values such as obedience, national pride, and discipline.

This project examines the phenomenon of the “Nazi child” from two perspectives: first, the indoctrination of children considered ‘racially pure,’ who were prepared to become soldiers or future mothers of the Reich; and second, the exclusion and elimination of those viewed as a threat to the ethnic purity of the German people, such as Jews, Roma, people with disabilities, or dissidents, considered ‘undesirables.’

It also studies pronatalist policies and the use of the female body for the procreation of the Aryan race, as well as the fundamental role of the school as a propaganda space. A chapter is dedicated to the Hitler Youth and the League of German Girls, where young people were trained not only physically but also emotionally and symbolically, preparing them for absolute devotion, even unto death, for the homeland.

Finally, from a pedagogical perspective, the work proposes a reflection on the manipulation of childhood in totalitarian regimes, as well as the importance of reclaiming education as an instrument to build a society that values memory, critical thinking, equity, and human rights.

Keywords: Nazism, childhood, indoctrination, socialization, Hitler Youth, pronatalist policies and education

## Índice:

|                                                                                              |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>1. Introducción:</b>                                                                      | 5  |
| <b>2. Objetivos Generales:</b>                                                               | 6  |
| <b>3. Justificación:</b>                                                                     | 6  |
| <b>4. Fundamentación Teórica: El contexto histórico y político de la Alemania nazi:</b>      | 8  |
| 4.1. La República de Weimar: democracia en un país herido.                                   | 8  |
| 4.2. La toma de poder: ‘la revolución legal’                                                 | 11 |
| 4.3. La consolidación del nazismo como dictadura:                                            | 21 |
| <b>5. La planificación de la infancia en la Alemania nazi:</b>                               | 30 |
| 5.1. Estrategias de control demográfico en la Alemania nazi:                                 | 30 |
| 5.1.1. Programas pronatalistas:                                                              | 31 |
| 5.1.2. Programas antinatalistas: ‘prevención de la vida sin valor’                           | 35 |
| 5.2. La infancia bajo el régimen nazi: destino y control de niños ‘arios’ e<br>‘indeseables’ | 36 |
| 5.2.1. Los niños alemanes ‘arios puros’:                                                     | 37 |
| 5.2.2. Los niños no alemanes: ‘los indeseables’                                              | 40 |
| <b>6. Las células de socialización del niño nazi:</b>                                        | 44 |
| 6.1. La familia en la Alemania nazi: transformación y control del Reich (1933-1945)          | 45 |
| 6.2. La escuela en la Alemania nazi: el adoctrinamiento infantil (1933-1945)...              | 53 |
| 6.3. Las organizaciones juveniles en la Alemania nazi (1933-1945):                           | 61 |
| <b>7. Conclusiones:</b>                                                                      | 69 |
| <b>8. Bibliografía:</b>                                                                      | 70 |

## **1. Introducción:**

Este Trabajo de Fin de Grado surge del interés de entender una de las fases más oscuras de la historia contemporánea y, en particular, de analizar como la infancia fue influida con propósitos ideológicos por el régimen nacionalsocialista en Alemania. Entre los años 1933 y 1945, bajo la dictadura de Adolf Hitler, Alemania vivió una transformación integral de todos los aspectos de la vida cotidiana siendo controlados por el poder político. La infancia fue una de estas áreas afectadas, siendo un elemento clave para que el nazismo alemán consolidara su duración en el tiempo.

La infancia en Alemania fue un objetivo esencial del régimen debido a su vulnerabilidad, la ausencia de modelos a seguir y la capacidad de ser influenciada. La familia, la escuela y las organizaciones juveniles fueron transformadas con el fin de adoctrinarlos. Se les instruyó para aceptar la ideología racial, rendir culto al Führer y despreciar a todos aquellos considerados ‘indeseables’.

Este trabajo proporciona una perspectiva global sobre el desarrollo del denominado ‘niño nazi’, abarcando el ámbito educativo, las políticas de natalidad y su propia exclusión. Se analiza la influencia de las mujeres en la formación de los futuros soldados del Reich, el nuevo sistema educativo y las distintas organizaciones juveniles como las Juventudes Hitlerianas o la Liga de Muchachas Alemanas. Además, se narra el destino de aquellos niños que no cumplían con el ideal racial como judíos, gitanos, personas con discapacidad y otros colectivos considerados ‘indeseables’.

El objetivo principal de esta investigación es, como futura maestra, reflexionar sobre el uso indebido de la educación cuando se transforma en un instrumento político. Recordar

y analizar estas realidades refuerza la necesidad de una educación basada en el respeto y la igualdad.

## **2. Objetivos Generales:**

Los objetivos que se pretenden alcanzar con la realización de este Trabajo de Fin de Grado son los siguientes:

- Analizar el contexto histórico, político y social de Alemania durante el Tercer Reich.
- Analizar de qué manera el régimen nazi explotó la infancia como un recurso estratégico para fortalecer su ideología y asegurar su continuidad.
- Investigar las políticas pronatalistas y antinatalistas promovidas por el nazismo, así como sus efectos directos en mujeres y niños.
- Explorar el sistema educativo establecido por el régimen, junto con las organizaciones juveniles que funcionaron como plataformas para el adoctrinamiento de los más jóvenes.
- Comprender el rol de la familia en la construcción del ideal del ‘niño nazi’, prestando especial atención a la relevancia de la mujer como madre de la ‘raza aria’.
- Reflexionar sobre la realidad de aquellos niños que fueron excluidos del ideal nacionalsocialista y las implicaciones en su marginación y exterminio.

## **3. Justificación:**

Desde que era bien pequeña, siempre he sentido una extraña fascinación por uno de los periodos más conmovedores de la historia contemporánea: la Segunda Guerra Mundial, más concretamente la Alemania nazi.

Esta curiosidad no surgió de los apuntes o libros del colegio, sino de las historias llenas de pasión que me contaba mi abuelo Mariano, que, con la calidez de quien comparte una experiencia personal, me hizo sentir la huella que en esos años dejaron en Europa y en millones de personas. Gracias a sus palabras, entendí la importancia de mantener viva la memoria, de aprender y de no olvidar lo ocurrido.

Con el paso del tiempo, ese interés se convirtió en una auténtica obsesión por entender cómo un régimen autoritario logró influir en cada aspecto de la vida diaria, centrándose especialmente en cómo la infancia fue utilizada como un medio ideológico. Películas como *'La lista de Schindler'*, *'El pianista'*, *'El niño con el pijama de rayas'*..., junto con libros como *'El diario de Ana Frank'*, solo sirvieron para reforzar esa sensibilidad y avivar en mí una curiosidad mayor.

Cada vez que veía un documental sobre los supervivientes del Holocausto y sus terribles historias, algo en mi interior se conmovía profundamente. La voz temblorosa de quienes pasaron por esa experiencia y lograron sobrevivir me recordaba que es nuestro deber, tanto como educadores como ciudadanos, de preservar y transmitir esa memoria.

Este tema, que siempre había sido parte de mi vida, adquirió un nuevo significado cuando conocí a mi profesor y hoy en día mi actual tutor de TFG, José Ramón Díez Espinosa. Fue en sus clases donde experimenté, por primera vez, cómo se puede enseñar historia a través de la emoción y la entrega por compartir aquello que realmente importa. Su manera de contar los eventos, su pasión y su cercanía me permitieron conectar de manera más profunda con esa época del pasado. Cuando sugirió el tema de mi trabajo final, no lo pensé dos veces. Sentí que se me presentaba la oportunidad de fusionar mi aspiración de convertirme en docente con un tema que siempre me ha acompañado.

Además, su orientación no solo ha reforzado mi interés, sino que también me ha permitido a ver una realidad mucho más amplia y compleja de lo que imaginaba. He llegado a comprender que mi conocimiento previo era solo una pequeña parte de todo lo relacionado con el ‘niño nazi’, y estoy sinceramente agradecida por haber podido aprender sobre ello.

La elección de este tema surge como consecuencia de un recorrido personal y emocional, además de una vocación: educar desde la base del respeto, la empatía y el conocimiento. Por eso, este trabajo se plantea a modo de herramienta, para generar conciencia y un tributo a la memoria de todos aquellos que en su momento no tuvieron voz.

Aunque el tiempo pase, no debería quedar en el olvido el proceso mediante el cual se condicionó a los niños bajo la simbología de la esvástica, la manera en que se organizó una infancia al servicio del poder y la forma en que se marginó y exterminó a aquellos niños considerados ‘indeseables’.

#### **4. Fundamentación Teórica: El contexto histórico y político de la Alemania nazi:**

##### **4.1.La República de Weimar: democracia en un país herido.**

A principios del siglo XX, Alemania se encontraba en una de las etapas más críticas de su historia. El desenlace de la Primera Guerra Mundial transformó de manera profunda el rumbo del país, desencadenando una crisis económica, política y social.

El Tratado de Versalles (1919), acuerdo de paz que puso fin a la Guerra, señaló a Alemania como principal responsable del conflicto bélico, castigándola e imponiéndole medidas restrictivas políticas, militares, económicas y territoriales, como el pago de indemnizaciones a países vencedores o la reducción del ejército. Gran parte de esta población alemana consideró estas medidas como una humillación nacional.



Figura 1. 'Hambre' obra de George Grosz, 1924.

En medio de un entorno marcado por la derrota surgió la República de Weimar, un nuevo sistema político democrático que buscaba reconstruir la nación mediante una base parlamentaria que duraría hasta la llegada de Hitler al poder en el año 1933. Este periodo estuvo marcado por una gran crisis económica, falta de empleo, una gran inflación y tensiones entre diversas ideologías políticas (intentos de golpe de Estado). La sensación predominante era de inestabilidad.

La sociedad alemana afectada por las repercusiones del conflicto bélico y por las dificultades cotidianas, no encontraba un respaldo en las nuevas instituciones. Según lo indica Díez Espinosa (1998) persistía *'un profundo abismo entre el sistema político establecido en Weimar y los intereses de la sociedad alemana de la posguerra'*<sup>1</sup>. La democracia parlamentaria no logró atender las necesidades de la nación, provocando así, la posterior desaparición de la república.

---

<sup>1</sup>Díez Espinosa, J. R. (1998). La democracia parlamentaria en la República de Weimar: entre el mito y la realidad. pp. 288

En medio de un clima de descontento, apareció un nuevo partido político: el Partido Nacionalsocialista Obrero Alemán (NSDAP), bajo el liderazgo de Adolf Hitler. Sus promesas de transformación, orgullo nacional y recuperación de un poder que se consideraba perdido, resonaron entre una población que buscaba soluciones.

La habilidad de Hitler para dirigirse a las masas y establecer una conexión emocional, resultó fundamental para que su mensaje llegara a distintos sectores sociales. Aunque el ascenso del NSDAP no fuese inmediato, sí fue un proceso constante que finalmente logró establecerse como una verdadera oposición al sistema.



Figura 2. Insignia del NSDAP.

Este proceso de cambio político y social terminó convirtiéndose en un periodo crucial en la historia de Alemania: el ascenso de Adolf Hitler al poder.

Para comprender en profundidad en que consistió la Alemania nazi, es necesario analizar dos aspectos fundamentales o periodos históricos clave entre los años 1933 y 1945:

- La toma de poder: ‘la revolución legal’ (1933-1934)
- La consolidación del nazismo como dictadura (abarca desde 1934 hasta su fin en 1945)

#### 4.2.La toma de poder: ‘la revolución legal’

La llegada de Adolf Hitler al poder fue el producto de un extenso proceso que integró tácticas, propaganda, y una grave crisis.

Uno de los primeros procesos de este largo camino fue el intento de golpe de Estado del 9 de noviembre de 1923, conocido como ‘*Putsch de Múnich*’. Ese día histórico, Hitler, junto con miembros del NSDAP y de las SA (Sección de Asalto), ‘bajo el lema *‘ha comenzado la revolución nacional’* se lanzó a realizar su golpe’<sup>2</sup>, adentrándose en una cervecería de Múnich con el objetivo de desestabilizar al gobierno de Baviera. Este hito se convirtió en un momento clave en su carrera política, aunque este golpe de Estado no tuvo éxito.



Figura 3. Folleto del NSDAP tras el fracaso del ‘*Putsch de Múnich*’, 1923.

---

<sup>2</sup>Corcoba Fernández, O. (2015). Hitler y su “famoso golpe de Estado”. Universidad Complutense de Madrid. pp. 6

Durante los nueve meses que estuvo encarcelado, Hitler escribió '*Mein Kampf*' (Mi Lucha), un texto que estableció los fundamentos ideológicos del nazismo. En esta obra, presentó su perspectiva sobre el mundo, sustentada en la discriminación hacia los judíos, un nacionalismo extremo y la urgencia de forjar un Estado caracterizado por la pureza racial.

Desde sus primeras páginas, mas concretamente en la introducción, Hitler narra su objetivo principal: '*Al escribir esta obra no me dirijo a los extraños, sino a aquéllos que, perteneciendo de corazón al Movimiento, ansían penetrar más profundamente en la Ideología Nacionalsocialista*'<sup>3</sup>

Además, se dio cuenta de que alcanzar el poder requería seguir un proceso dentro del marco legal del parlamento, decidiendo dejar de lado momentáneamente el uso de la violencia directa.

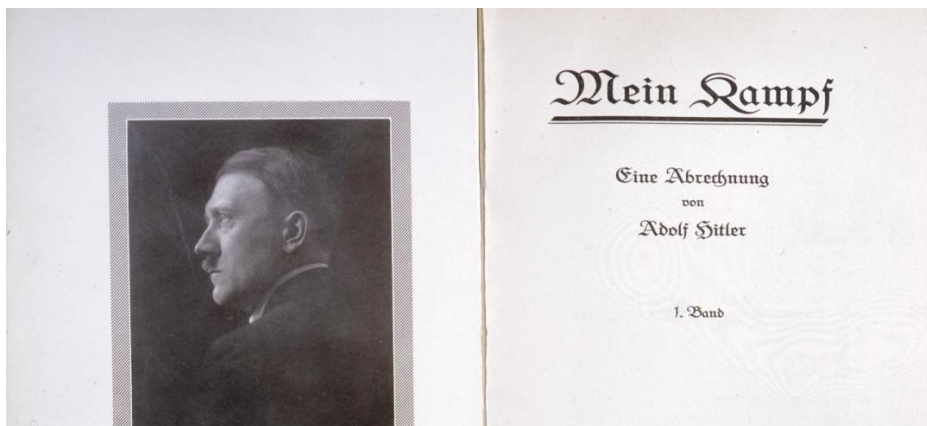


Figura 4. Libro mi Lucha de Hitler, 1925.

---

<sup>3</sup>Hitler, A. (2012). *Mein Kampf (Mi Lucha)* (Rienzi, Trad.; 1 en castellano de la edicion de 1943). pp. 6

El 27 de febrero de 1925 se restableció el NSDAP, que transformó su organización interna, amplió su influencia en el ámbito político y creó una efectiva estrategia de propaganda que pudo canalizar la insatisfacción del pueblo, sobre todo después de la Gran Depresión de 1929. Hitler se posicionó como el líder carismático que podía devolver la grandeza a Alemania, recurriendo al nacionalismo, al rencor contra el Tratado de Versalles y a la urgencia de establecer orden y cohesión. (Lebendiges Museum Online [LeMO], 2014)<sup>4</sup>.

En el año de 1932 se realizaron elecciones, en la que el NSDAP consiguió un 37% de los votos, posicionándose de esta manera como el partido más votado, aunque sin conseguir la mayoría absoluta. Dada la incapacidad para establecer un gobierno sólido y la presión de personalidades importantes, surgió la creencia de que Hitler podría ser manejado si se le rodeaba de un gabinete integrado por ministros de orientación conservadora.



Figura 5. Cartel electoral del NSDAP para las elecciones presidenciales de 1932.

<sup>4</sup> Lebendiges Museum Online. (2014.). *La reorganización del NSDAP en 1925*.

Finalmente, debido al gran apoyo hacia el partido por parte de la sociedad alemana, Adolf Hitler fue nombrado canciller del Reich el 30 de enero de 1933 por el entonces presidente de la República de Weimar, Paul von Hindenburg. Esta elección desencadenó el inicio de la destrucción de la democracia parlamentaria en Alemania, y la instauración de un régimen totalitario del tercer Reich.



Figura 6. El gabinete de Adolf Hitler el día de su nombramiento en la Cancillería del Reich, 1933

### **La revolución legal (1933-1934)**

A pesar de que Hitler llegó al poder a través de la vía legal, su intención desde el principio fue socavar el sistema democrático desde dentro. Según Díez Espinosa (2002) esta acción de desmantelamiento institucional se realizó mediante lo que se describe como una 'revolución legal', es decir, *'la destrucción del régimen constitucional a través de la vía constitucional misma'*<sup>5</sup>. Esta revolución estuvo caracterizada por la desintegración gradual del Estado democrático desde dentro, aprovechando la legalidad vigente para anularla, mediante leyes, decretos y reformas.

---

<sup>5</sup>Díez Espinosa, J. R. (2002). La dictadura. La comunidad nacionalsocialista, en *El laberinto alemán: democracias y dictaduras (1918-2000)*. pp. 78

Entre 1933 y 1934, Alemania experimentó un cambio acelerado que transformó una democracia parlamentaria en una dictadura totalitaria, sin que fuera necesario un conflicto civil.

La transición hacia un estado totalitario se desarrolló mediante un triple objetivo '*de destrucción de los pilares constitucionales (de la democracia parlamentaria la dictadura), abolición de las estructuras regionales y locales (Del Estado federalista el estado centralizado) y neutralización de las fuerzas de imposición política, social e intelectual (del pluralismo de intereses a la concepción monolítica del Estado)*' (Díez Espinosa, 2002) <sup>6</sup>.

- De la democracia parlamentaria a la dictadura:

Una de las etapas iniciales en la centralización del poder fue la utilización del temor como una táctica política.

El primer objetivo fue la destrucción de los fundamentos constitucionales del Estado democrático, siendo sustituidos por un régimen autoritario centrado en el Führer. Para conseguirlo, el régimen utilizó dos vías: los decretos del 4 y 28 de febrero de 1931 que tenían como objetivo principal 'la protección del pueblo alemán'.

A partir del decreto emitido el 4 de febrero, se instauró una estricta restricción a la libertad de prensa y de asamblea, prohibiendo cualquier tipo de publicación o actividad que pusiera en peligro al Estado.

---

<sup>6</sup>Díez Espinosa, J. R. (2002). "La dictadura. La comunidad nacionalista", op. cit. p. 73.

A esta medida se sumaron las normativas establecidas en el decreto del 28 de febrero que se adoptaron debido al incendio del Reichstag: *‘El decreto estipula: las restricciones de libertad personal, de libertad de opinión, incluida la libertad de prensa, del derecho de reunión y de asociación, la violación del secreto postal telegráfico y telefónico, así como las órdenes de registro domiciliario, confiscación y limitación de la propiedad’*. (Díez Espinosa 2002)<sup>7</sup>

La madrugada del 27 de febrero de 1933 fue escenario del incendio del edificio del Reichstag, un evento cuyo verdadero autor aún es objeto de controversia. Este suceso brindó al régimen de Hitler la ocasión ideal para atribuir la responsabilidad al Partido Comunista Alemán (KPD). Aunque un joven comunista fue arrestado y señalado como culpable, hay teorías que sugieren que el propio régimen nacionalsocialista podría haber estado involucrado en el incidente.

Este evento permitió al gobierno de Hitler implementar un decreto de emergencia conocido como el *‘Decreto del incendio del Reichstag’*, el cual suspendía una serie de derechos fundamentales bajo el pretexto de combatir la supuesta violencia comunista. Con este nuevo marco legal de represión, Hitler empezó a afianzar su control.



Figura 7. La sala de plenos incendiada del Reichstag, 1933

---

<sup>7</sup> Díez Espinosa, J. R. (2002). “La dictadura. La comunidad nacionalista”, op. cit. p. 74.

Con el objetivo de ejercer control sobre el Parlamento y llevar a cabo reformas constitucionales, el canciller programó elecciones generales para el 5 de marzo de 1933. Aunque el NSDAP logró captar un 43,91% de los votos, no logró obtener la mayoría de dos tercios que requería. Sin embargo, este resultado fue suficiente para seguir adelante con su plan: utilizó el estado de excepción para deshacerse de los diputados comunistas y buscó el apoyo de partidos nacionalistas.



Figura 8. Folleto del NSDAP sobre las elecciones al Reichstag del 5 de marzo de 1933.

En la ceremonia inaugural del nuevo Parlamento, que tuvo lugar el 21 de marzo y se conoció como los '*actos del día de Potsdam*', Hitler realizó una representación simbólica de una alianza con las tradiciones conservadoras de Prusia. Durante este evento, sustituyó los emblemas de la República por los de la revolución nacional, inculcando valores como la disciplina, la autoridad y el orden militar, con la intención de desvincularse del legado democrático de Weimar e implantar el nuevo espíritu del Tercer Reich. Como relata Díez Espinosa (2002) esta imagen simbólica tenía como propósito específico 'reemplazar el espíritu de Weimar por el de Potsdam'.<sup>8</sup>

---

<sup>8</sup> Díez Espinosa, J. R. (2002). "La dictadura. La comunidad nacionalista", op. cit. p. 75.

Tras una larga campaña, Hitler logró obtener el respaldo de los partidos católicos (ZP y BVP) siendo su apoyo fundamental, ya que, el 23 de marzo de 1933, el Parlamento aprobó la '*Ley de Plenos Poderes*'.

Esta ley, le concedía al ejecutivo la oportunidad de legislar sin tener que someterse a la Constitución o a la supervisión del Reichstag. Como resultado, el Parlamento perdió toda capacidad legislativa, lo que permitió a Hitler consolidar su dictadura de manera legal. Desde ese instante, la democracia fue desmantelada y el Estado quedó totalmente subordinado a su autoridad.



Figura 9. Adolf Hitler, Führer de Alemania.

- Del Estado federal al Estado centralizado:

El segundo objetivo del proceso consistió como resalta Díez Espinosa, en '*la abolición de las estructuras regionales y locales*' que implicó el paso de un modelo federalista (República de Weimar) a un estado centralizado en su totalidad, siendo así un proceso esencial en esta revolución.

La '*Ley para la reconstrucción del Reich*' el 30 de enero de 1934 suprimió los parlamentos regionales (Länder) y sometió sus administraciones al mando directo del gobierno central en Berlín. Así, se eliminó la autonomía territorial y se estableció un sistema administrativo jerárquico bajo la autoridad máxima del Führer.

- Del pluralismo de intereses a la visión monolítica del Estado:

En última instancia, el tercer objetivo de la revolución jurídica fue erradicar cualquier forma de oposición en el ámbito político, social e intelectual, sustituyendo la diversidad democrática por una ideología monolítica representada en el Estado. El primer movimiento hacia este fin fue la prohibición de todos los partidos políticos, excepto el NSDAP, a través de la '*Ley contra la institución de nuevos partidos*', la cual fue aprobada el 14 de julio de 1933. Esta legislación estableció que '*todo aquel que emprenda el mantenimiento y organización de otro partido político o formación de un nuevo partido político será castigado a trabajos forzados durante más de tres años o a prisión de seis meses a tres años*'. (Díez Espinosa 2002)

En el sector laboral, los sindicatos fueron disueltos y sus propiedades fueron confiscadas, dando paso a una estructura unificada conocida como el Frente Alemán del Trabajo (Deutsche Arbeitsfront, DAF), que se impuso como la única entidad reconocida para los trabajadores y los empleadores.

En el ámbito educativo y juvenil, el régimen implementó organizaciones tales como las Juventudes Hitlerianas (Hitlerjugend) y la Liga de Muchachas Alemanas (Bund Deutscher Mädel, BDM) con el propósito de asegurar un completo adoctrinamiento desde la infancia.

Del mismo modo, la prensa, la educación y la cultura quedaron bajo un estricto control ideológico, supervisadas por entidades como la *Cámara de Cultura del Reich*, que se encargaba de organizar y regular todas las manifestaciones artísticas y comunicativas del país.

---

<sup>9</sup>Díez Espinosa, J. R. (2002). "La dictadura. La comunidad nacionalista", op. cit. p. 79.

Toda forma distinta de pensar que no se asemejara al ideal nazi, era perseguido y silenciado, estableciendo de esta manera una homogeneidad tanto política como ideológica que erradicó toda oportunidad de oposición al régimen. No obstante, esta imposición de un pensamiento homogéneo generó tensiones internas en el propio movimiento nacionalsocialista, particularmente con las facciones más extremas que eran representadas por las SA (Sturmabteilung) y su líder, Ernst Röhm.



Figura 10. Ernst Röhm con Adolf Hitler 1933.

Las SA promovían una segunda etapa de la revolución que propiciara reformas sociales significativas y contrarias al capitalismo, además de proponer el reemplazo del ejército profesional por una milicia de carácter popular. Estas solicitudes representaban una amenaza para la alianza establecida por Hitler con las élites conservadoras, el ejército y la burguesía, lo que lo llevó a tomar la decisión de eliminarlas. Entre el 30 de junio y el 2 de julio de 1934, se llevó a cabo la famosa '*Noche de los Cuchillos Largos*', una purga interna que resultó en el asesinato de Röhm y de otros altos dirigentes de las SA. A través de estos actos, Hitler consolidó su liderazgo autoritario, reforzó la influencia de las SS y garantizó el apoyo del ejército.

Este suceso reflejó la naturaleza totalitaria y contrarrevolucionaria del régimen nazi, que, a pesar de su revolución inicial, terminó aliándose con los sectores más conservadores de la sociedad alemana asegurándose de esta manera la estabilidad de un Estado totalitario.

Finalmente, tras la muerte del presidente Paul von Hindenburg el 2 de agosto de 1934, Hitler se convierte en Führer, es decir, jefe, líder... combinando las funciones de presidente y canciller, y estableciendo un control absoluto sobre el Estado alemán. Así, se oficializa a Hitler como líder de Alemania.

#### 4.3. La consolidación del nazismo como dictadura:

En su obra *'Historia de un alemán'*, Sebastian Haffner narra desde su perspectiva cómo vivió el ascenso del nazismo. Sin pertenecer a ninguna organización del partido, experimentó activamente la transformación emocional, política y social que estaba viviendo el pueblo alemán.

La idea principal que menciona es el *'duelo silencioso'* que atravesó la sociedad alemana. Un proceso casi invisible de pérdida interna, donde los alemanes abandonaron lentamente, y sin resistencia, su libertad, espíritu crítico y valores democráticos:

*'El Estado exige a este particular, bajo terribles amenazas, que renuncie a sus amigos, que abandone a sus novias, que deje a un lado sus convicciones y acepte otras preestablecidas, que salude de forma distinta a la que está acostumbrado, que coma y beba de forma distinta a la que le gusta, que dedique su tiempo libre a ocupaciones que detesta, que ponga su persona a disposición de aventuras que rechaza, que niegue su pasado y su propio yo y, en especial, que, al hacer todo ello, muestre continuamente un entusiasmo y agradecimiento máximos'*<sup>10</sup>

---

<sup>10</sup> Hafner, S. (2001). Historia de un alemán. Memorias 1914-1933. p 5.

Recalca que este duelo no se expresó mediante lágrimas o tristeza sino a través de las rutinas y la adaptación. La dictadura nazi llegó a la vida de las personas integrándose en la vida cotidiana.

El concepto del ‘duelo’ es esencial para poder entender la fase posterior del régimen. Más allá de su ascenso al poder en 1933, entre los años 1934 y 1945, se consolidó el nacionalsocialismo como la dictadura que hoy en día todos conocemos, siendo una máquina represiva con estrategias como: la reestructuración de la sociedad, la propaganda o la vinculación emocional. La consolidación del poder por parte de Hitler llevó a una reestructuración profunda del Estado alemán y de todo ser humano.

Para comprender de qué manera el régimen nazi instauró ese modelo totalitario, es imprescindible analizar los siguientes aspectos:

- La actividad monopolística del partido Nazi y su presencia en la sociedad:

Con la prohibición de cualquier partido que no fuese el NSDAP y la implementación de la “Ley contra la formación de nuevos partidos” del 14 de julio de 1933, se consolidó oficialmente el Estado de partido único. Desde ese instante, afiliarse al partido nazi dejó de ser una elección o una mera cuestión política, transformándose en un aspecto indispensable de la vida diaria. Según lo que señala Díez Espinosa (2002), cada individuo era clasificado dentro de una organización particular de acuerdo con su edad, género o profesión.<sup>11</sup>

El Partido Nazi se organizaba en torno al Führerprinzip, un principio de liderazgo que situaba a Adolf Hitler como la única figura de autoridad absoluta e incuestionable. Este enfoque promovía una obediencia jerárquica severa hacia un líder único, lo que fortalecía el dominio del partido en todas las áreas del poder.

---

<sup>11</sup> Díez Espinosa, J. R. (2002). “La dictadura. La comunidad nacionalista”, op. cit. p. 85

Hitler no solo simbolizaba al Estado, sino que lo personificaba completamente. No había espacio para la discusión ni para la oposición interna: las ideas del Führer se transformaban inmediatamente en leyes.

La influencia del Partido Nazi en la sociedad se basaba, en gran medida, en la movilización de las masas a través de diversas organizaciones subordinadas. Estas estructuras no solo transmitían la voluntad del Führer y de los altos mandos del partido, sino que también imponían la obligatoriedad de participar en múltiples actividades sociales y políticas. Así, los ciudadanos alemanes se encontraban inmersos en la dinámica del régimen, garantizando una presencia constante del partido en todos los aspectos de su vida diaria.

La organización del partido se infiltraba en todos los niveles de la sociedad: los jóvenes se unían a las '*Juventudes Hitlerianas*', las mujeres se incorporaban a la '*Liga de Muchachas Alemanas (NS-Frauenschaft)*', los maestros formaban parte del '*NS-Lehrerbund*', y los empleados públicos estaban en el '*Reichsbund der Deutschen Beamten*'.<sup>12</sup> Esto significaba que casi ningún ciudadano escapaba al control del partido, asegurando una supervisión constante sobre cada persona.



Figura 11. Hoja de recuerdo de un grupo infantil de la Asociación de Mujeres NS

---

<sup>12</sup> Díez Espinosa, J. R. (2002). "La dictadura. La comunidad nacionalista", op. cit. p. 85

- Invasión de la propaganda:

Como narra Díez Espinosa (2002) *‘la propaganda es el principal instrumento de difusión de la ideología del régimen y del control social’*<sup>13</sup>. Mediante esta estrategia, el Tercer Reich justificaba sus decisiones políticas, y penetraba en la vida diaria de los alemanes, imponiendo su manera de actuar o de pensar. La propaganda actuaba como una herramienta clave con un objetivo triple: que el sistema fuera percibido constantemente como algo legítimo; que la población no solo lo tolerara, sino que además lo respaldara; y que toda la comunidad siguiera sin dudar las indicaciones de sus gobernantes.

En el año 1933 se formalizó el control mediante el Ministerio del Reich para la Ilustración Pública y la Propaganda, bajo la dirección de Joseph Goebbels. En esta institución, se regulaban los medios de comunicación desde la prensa o la radio hasta el arte y la música.



Figura 12. Cartel de propaganda nazi 1934.

---

<sup>13</sup>Díez Espinosa, J. R. (2002). “La dictadura. La comunidad nacionalista”, op. cit. p. 86

Además, el régimen integró su filosofía en el calendario a través de celebraciones como el Día del Trabajo o el cumpleaños de Hitler de esta manera, fortalecían el vínculo emocional entre la población y el régimen.

La constante presencia de propaganda además de crear lealtad y sumisión promovió la exclusión. Se glorificaba al ‘alemán perfecto’ mientras que se etiquetaba como ‘indeseables’



Figura 13. Postal para la exposición "El Judío Eterno", 1938

En definitiva, la propaganda se convirtió en una manera de vivir, contribuyendo a afianzar desde dentro una dictadura totalitaria.

- La represión contra los enemigos del régimen:

La represión ejercida por el régimen nazi fue metódica y brutal, basada en la adaptación del sistema judicial a normativas represivas, lo que destruyó su independencia y autonomía. A esto se sumó la concentración de la fuerza policial, especialmente a través de la policía política (la Gestapo), que tenía la misión de perseguir y sancionar cualquier conducta vista como una amenaza para el Estado.



Figura 14. Reinhard Heydrich jefe de la Gestapo desde 1934

Un elemento clave de esta represión fue la creación de un ambiente de terror y vigilancia constante, donde se promovía la denuncia entre los ciudadanos, incluso en contextos familiares, laborales o de vecindad. Esta cultura de la denuncia transformó a la sociedad en un instrumento de control del régimen. Como narra Díez Espinosa (2002): *‘los miembros de la sociedad alemana a menudo denunciaban a compañeros de trabajo, vecinos, antiguos amigos o miembros de la misma familia. Es decir, la Comunidad Nacionalsocialista del Tercer Reich se transformó en una sociedad que se observa y vigila así misma’*<sup>14</sup>

Todo este dispositivo represivo se complementaba con una intensa propaganda que justificaba el uso de la violencia en nombre de la protección de la Comunidad Nacional. De este modo, el Tercer Reich logró establecer un sistema de vigilancia mutua en el que los individuos se controlaban entre sí, lo que afianzó el dominio absoluto del Estado sobre la población.

---

<sup>14</sup> Díez Espinosa, J.R. (2007). Sociedad de masas e integración política en la Alemania de entreguerras. Investigaciones historias: Época moderna y contemporánea. p. 204)

- La nueva cultura bajo el Tercer Reich:

El régimen nazi convirtió la cultura en un instrumento de propaganda y adoctrinamiento, bajo la supervisión de la Cámara de Cultura del Reich. Cualquier manifestación que se opusiera a la ideología nazi fue objeto de censura, y se buscó borrar la herencia cultural de la República de Weimar a través de acciones como la quema de libros.

El gobierno fomentó un arte que reflejara un sentimiento nacionalista y populista, con el objetivo de consolidar el apoyo al régimen. Esta represión cultural también se manifestó en actos de violencia, como la **Noche de los Cristales Rotos** en 1938, un evento que marcó el comienzo de la persecución sistemática de los judíos y reforzó la imposición de un pensamiento uniforme.



Figura 15. Negocio judío marcado en 1938.

- La educación bajo el Tercer Reich:

Durante el Tercer Reich, la instrucción académica se transformó en una herramienta esencial para el adoctrinamiento. Se llevó a cabo una reestructuración del sistema educativo, donde se restringieron ciertos contenidos, se modificaron los programas de

estudios para alinearlos con la ideología nazi y se eligió a profesores que compartieran las convicciones del régimen. Las Juventudes Hitlerianas se hicieron obligatorias a partir de los 10 años, lo que resultó en la eliminación de la diversidad juvenil y garantizó que el Estado controlara tanto la formación ideológica como física de las generaciones más jóvenes.



Figura 16. Aula durante la Alemania nazi.

- La cohesión social y la política racial antisemita:

La cohesión social durante el Tercer Reich se fundamentó en una política antisemita que llevó a cabo una persecución sistemática contra los judíos. Desde el año 1933, se implementaron una serie de medidas administrativas con el fin de marginarlos y obligarlos a abandonar el país. Estas medidas incluyeron el boicot a sus negocios, la expulsión de los empleos en la administración pública, así como la restricción en el acceso a la educación y ciertas profesiones.

En 1935, las **Leyes de Núremberg** les quitaron la ciudadanía y prohibieron cualquier relación con personas "arias". Para 1938, la represión se volvió aún más severa, ya que fueron completamente excluidos de la vida económica, con detenciones masivas y deportaciones que sentaron las bases para la 'Solución Final': el exterminio sistemático de la comunidad judía.



Figura 17. Familia judía llevando la estrella en su ropa

- La Comunidad Empresarial Nacionalsocialista y la cohesión en el Mercado Laboral:

El régimen nazi explotó el entorno laboral como una herramienta fundamental para la cohesión social y el control ideológico. A través de programas que buscaban disminuir el desempleo, fomentar la inversión en industrias pesadas y agrupar a los trabajadores, consiguió integrar a las clases obreras en su estructura social.

El Frente Alemán del Trabajo (DAF) instauró el Führerprinzip (liderazgo absoluto) en las dinámicas laborales, fortaleciendo el poder de los empresarios y promoviendo actividades recreativas mediante Kraft durch Freude (ocio controlado/adocctrinamiento social), que estaban en sintonía con los principios del régimen. De esta manera, el trabajo se transformó en un medio de adocctrinamiento y lealtad al sistema nacionalsocialista.

- La política de expansión y la transgresión del Tratado de Versalles:

El régimen nazi infringió el **Tratado de Versalles** mediante diversas acciones, como la formación de la Luftwaffe (fuerza aérea alemana), la implementación del servicio militar obligatorio, la militarización de Renania y la expansión hacia Austria, Checoslovaquia y Polonia, lo que culminó en el estallido de la Segunda Guerra Mundial.

En resumen, el trasfondo histórico del Tercer Reich debe ser visto como un fenómeno totalitario que afectó de manera profunda todos los ámbitos de la vida en Alemania. El régimen nacionalsocialista llevó a cabo una reestructuración completa, desde las bases del Estado hasta las percepciones individuales, eliminando el pensamiento crítico y erradicando cualquier tipo de diferencia.

## 5. La planificación de la infancia en la Alemania nazi:

### 5.1. Estrategias de control demográfico en la Alemania nazi:

Adolf Hess en la primavera de 1936 ante la Organización de Mujeres Nacionalsocialistas de Berlín, habló de la '*función de la mujer alemana*' que consistía en ser procreadora de una descendencia saludable para la nación. En este instante debemos entender que no todas las mujeres podían ser madres, solo miembros de la Comunidad Nacional, según el principio racial.

El 'problema alemán' habla de un origen desigual en el comportamiento demográfico, concretamente en la escasa reproducción de las 'familias valiosas' y la excesiva reproducción de las 'familias indeseables'.

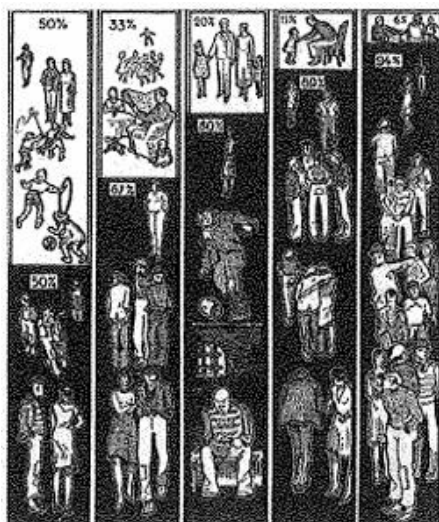


Figura 18. Tabla de representación: población 'valiosos' e 'indeseables' durante los años

La prioridad del régimen es la regeneración del patrimonio genético alemán, como señalaba Adolf Hitler en Mein Kampf: el Estado nacional debe ceder el papel principal a la raza para conservarla pura, velar porque la fertilidad de la mujer sana no tropiece: *‘solo deben engendrar hijos los individuos sanos’*<sup>15</sup> (Diez Espinosa 2009).

La solución para acabar con el ‘problema alemán’ consistía en invertir la tendencia demográfica mediante la creación de dos programas de ingeniería racial<sup>16</sup>:

- El eugenismo positivo: individuos ‘valiosos’.
- El eugenismo negativo: individuos ‘indeseables’.

Por ello, el racismo sexual en mujeres se divide en dos bandos:

- Política pronatalista → ‘camaradas de sangre’, pertenecen al lado alemán (Volksgenossen).
- Política antinatalista → ‘indeseables’, pertenecen al lado ajeno o extraño (Gemeinschaftsfremde).

#### 5.1.1. Programas pronatalistas:

La ‘mujer alemana’, solo ella, tiene la prioridad nacional de incrementar la sociedad con alemanes racialmente puros. Su misión es tener el mayor número de hijos posible como recalcó Hitler en la Organización de Mujeres Nacionalsocialistas: *‘a fin de que pueda ser cooperadora en la fundación de su familia y capaz de traer hijos al mundo, porque esta función en su forma máxima beneficia a nuestro pueblo’*<sup>17</sup> (Diez Espinosa 2009).

---

<sup>15</sup> y <sup>16</sup> Díez Espinosa, J.R. (2009). Madre. Mujeres alemanas... ¿madres alemanas? Revista de Historia. pp. 20

<sup>17</sup> Díez Espinosa, J.R. (2009). Madre. Mujeres alemanas, op. cit. p. 21.



Figura 19. Postal propagandística 1939

Las políticas pronatalistas tomaron una serie de medidas represivas como la campaña contra las prostitutas de la calle o el decreto de 1938 que establecía: que los funcionarios debían casarse o tendrían que dimitir, las parejas que llevaran cinco años o más casadas que no hubiesen engendrado un hijo serían penalizadas, y el aborto estaba visto como una ofensa de la mujer alemana contra el Estado y la raza.

Tanto la Administración como el partido nazi emprenden iniciativas pronatalistas. El Estado para ampliar los niveles de protección social realiza tres reformas:

- Prestamos matrimoniales para las mujeres que abandonan el empleo (1933) → el hombre tendrá el equivalente a un año de sueldo si su mujer deja el empleo y por cada hijo se devuelve un 25%.
- Descuentos en el impuesto sobre la renta y la herencia del cabeza de familia (1934).
- Ayudas mensuales especiales a partir del quinto hijo (1936).



Figura 20. Centro de ayuda para Madres e Hijos.

A su vez, el partido nacionalsocialista para beneficiar a las ‘madres puras’, implantó tres medidas:

- Programa social ‘Hilfswerk Mutter und Kind’ (Madre e Hijo) (1934): atención a madres solteras, pobres, con muchos hijos...



Figura 21. Propaganda del cartel Mutter und Kind

- La institución de Lebensborn (1936): Se trató de un programa establecido en 1936 por las SS de la Alemania nazi bajo el régimen de Hitler, cuyo propósito era promover el aumento de la ‘raza aria’. Bajo la dirección de Heinrich Himmler, esta iniciativa ofrecía ayuda a mujeres que eran consideradas racialmente ‘puras’ para que pudieran procrear, incluso en relaciones extramatrimoniales, con miembros de las SS o con otros hombres arios.
- Cruz de Honor de la Madre Alemana: entregada de manera anual el 12 de agosto, día del cumpleaños de la madre de Hitler como título honorífico a todas aquellas mujeres que habían dado a luz a partir de cuatro hijos para el Estado y cada una se colocaba en una categoría (oro, plata o bronce.)



Figuras 22 y 23. Cruz de Honor de la Madre Alemana torgada en 1938.

El testigo directo **Chaves Nogales** aporta otra perspectiva sobre lo que estaba ocurriendo en su obra *‘La conquista de la juventud’*, señalando que esta política natalista era una creación planificada de un nuevo tipo de ser humano que estuviera al servicio del Estado, afirmando lo siguiente: *‘No se trataba de traer niños al mundo, sino de fabricar arios. De ahí que los matrimonios fueran examinados con minuciosa burocrática, y que los novios no se eligieran ya por amor, sino por eugenesia’*<sup>18</sup>

---

<sup>18</sup> Chaves Nogales, M. (2012). La conquista de la juventud. Bajo el signo de la esvástica. Almuzara. p.66-67

### 5.1.2. Programas antinatalistas: ‘prevención de la vida sin valor’

El régimen nazi se propuso, entre otras cosas, ejercer control sobre la procreación de la población, restringiendo o impidiendo la descendencia de aquellos considerados ‘indeseables’ en el marco de la Comunidad Nacional. Esta intención se concretó a través del lanzamiento de un extenso programa de ‘*la prevención de la vida que no merece ser vivida*’<sup>19</sup>, que representó la etapa inicial de la política de exterminio sistemático, posteriormente conocida como ‘aniquilación de la vida sin valor’, focalizada principalmente en individuos con discapacidades, judíos y otros grupos considerados marginales.

Para alcanzar este objetivo, el régimen implementó una serie de medidas específicas:

- Esterilización eugenésica de los individuos ‘racialmente inferiores’ (junio 1933):

El régimen nazi aprobó una ley que autorizaba la esterilización involuntaria de individuos catalogados como ‘racialmente inferiores’ o que sufrían de patologías hereditarias, buscando así prevenir la transmisión de sus genes a las futuras generaciones.

- Ley de protección de la sangre y honor alemán (15 de septiembre de 1935):

Esta ley impedía que judíos contrajeran matrimonio o mantuvieran relaciones sexuales con alemanes considerados ‘puros’. Además, restringía a los judíos de contratar a mujeres alemanas menores de 45 años en sus hogares. La finalidad de esta ley era salvaguardar lo que se creía ser la pureza racial del pueblo alemán y evitar cualquier forma de ‘mezcla’ racial.

---

<sup>19</sup> Díez Espinosa, J.R. (2009). Madre. Mujeres alemanas, op. cit. p. 22

- Prohibición del matrimonio entre personas esterilizadas y no esterilizadas  
(octubre de 1935):
- ‘Eutanasia’ del grupo de ‘débiles mentales’ internados en clínicas psiquiátricas  
(desde 1939):



Figura 24. Propaganda de la política de eutanasia 1939.

En definitiva, las políticas tanto a favor como en contra de la natalidad durante el régimen nacionalsocialista demuestran de qué manera un gobierno puede influir en la vida y la muerte para imponer su visión ideológica, poniendo en peligro la dignidad de las personas en nombre de una falsa pureza racial. Este sombrío periodo histórico nos advierte sobre la necesidad de proteger constantemente los derechos fundamentales contra cualquier tipo de discriminación y autoritarismo.

## 5.2. La infancia bajo el régimen nazi: destino y control de niños ‘arios’ e ‘indeseables’

Al analizar las políticas pronatalistas y antinatalistas del régimen nazi, es crucial recordar que ya existía una población infantil en Alemania antes de su transformación en un Estado nacionalsocialista.

El régimen convirtió a la infancia en un campo fundamental para la difusión de su ideología totalitaria y racista. En este marco, se hizo una clara distinción entre los niños considerados como ‘arios puros’ y aquellos clasificados como ‘indeseables’, una diferenciación que influyó en el destino de muchos niños y niñas, afectando no solo su educación, sino también su supervivencia. Esto me lleva a plantear la pregunta: ¿qué ocurrió con estos niños bajo el régimen nazi?

#### 5.2.1. Los niños alemanes ‘arios puros’:

La infancia ‘aria pura’ durante el Tercer Reich representaba la continuidad y garantía de un ideal de raza nacionalsocialista. Desde las primeras etapas, estos niños, estuvieron sujetos a un control, formación y manipulación ya que, el régimen los consideraba fundamentales para construir una comunidad nacional ‘sana’, y que fuera leal al Führer.

La infancia está marcada por un adoctrinamiento ideológico, se deja atrás ese desarrollo libre tan característico de épocas atrás, y se transforman a los niños en un instrumento político para el Estado. Como señala Guido Knopp (2005), Hitler afirmaba con entusiasmo que *‘Esta juventud no aprende otra cosa que pensar como un alemán, actuar como un alemán’*<sup>20</sup>

El sistema educativo se adaptó a los principios nazis, en las escuelas se les enseñaba la supuesta superioridad de la raza aria, inculcando de esta manera el antisemitismo desde la infancia: ‘el deber de estos niños era defender y expandir el Reich’.

Para construir estos nuevos ‘hombre y mujeres nazis’ fue fundamental la integración de los niños y niñas en las organizaciones juveniles del partido, siendo una extensión del sistema educativo:

---

<sup>20</sup> Knopp, G. (2005). Los niños de Hitler. Retrato de una generación manipulada. Planeta, Barcelona. p. 11



Figura 25. Retrato de un grupo de niñas alemanas posando en el exterior de su escuela, frente a una bandera nazi 1935

- Juventudes Hitlerianas → Hitlerjugend (niños)
- Liga de Muchachas Alemanas → Bund Deutscher Mädel (niñas)

En el año 1936 se hizo obligatorio por ley y respondía de manera directa a los intereses del partido nazi, de esta manera, se aseguraban de que ningún niño quedase fuera del sistema de control ideológico del régimen. *‘Buscaban al muchacho activo, disciplinado, que se incorporara con entusiasmo al orden de la dictadura sin hacerse preguntas. Una generación obediente, carne de cañón para la guerra de Hitler.’*<sup>21</sup> (Guido Knopp 2005)

El régimen edificó internados, campamentos y escuelas especiales en los que se insistía en la separación entre niños ‘arios’ e ‘indeseables’. A su vez, los cuentos infantiles, las fiestas, juegos o símbolos fueron adaptados a los principios del régimen centrados en el deber, la raza y la patria. En este momento, los niños eran vistos como futuros soldados o madres útiles para expandir esta ideología.

---

<sup>21</sup> Knopp, G. (2005). Los niños de Hitler. Retrato de una generación manipulada. op.cit. p. 14



Figura 26. Familia ideal 'aria pura' en 1940.

El cuerpo de los niños estaba atentamente vigilado, mediante controles médicos regulares para que el propio régimen se asegurara de su estándar racial y físico 'puro'. Todos aquellos niños que no presentaran estos estándares, teniendo alguna discapacidad, enfermedad hereditaria o rasgo no 'ario' eran excluidos: *'de aquí en adelante, todos los niños que nazcan en Alemania traerán la cruz gamada en el ombligo'*<sup>22</sup> (Chaves Nogales 1933)



Figura 27. Un profesor alemán elige a un niño con características 'arias'

---

<sup>22</sup> Chaves Nogales, M. (2012). La conquista de la juventud. op.cit. p.65.

En conclusión, los ‘niños arios’ eran instrumentos del Estado, moldeados desde la cuna en aspectos como la educación, su mentalidad o su propio cuerpo, para que el estado tuviese la garantía de supervivencia y expansión ideal ario. Este proceso deshumanizó y manipuló a generaciones de jóvenes que crecieron en una ideología violenta y totalitaria.

### 5.2.2. Los niños no alemanes: ‘los indeseables’

El régimen nazi tenía otro futuro totalmente opuesto para los niños llamados ‘indeseables’ que abarcaba a niños como: judíos, gitanos, con alguna discapacidad física o mental, hijos de opositores políticos... incluso niños que habían nacido fuera de la nueva normativa eugenésica.

Todos ellos, fueron víctimas de una exclusión violenta y en muchos casos de su propio exterminio, siendo así su infancia interrumpida por la política racial del nazismo que no reconocía su humanidad y los veía como una amenaza que debía ser neutralizada.



Figura 28. Niños en la calle observando la propaganda antisemita 1939.

El sistema educativo desde los primeros años del régimen comenzó a excluirlos. Por ejemplo, a los niños judíos se les prohibió asistir a escuelas públicas y posteriormente a las judías. Esto mismo ocurrió con los gitanos, también perseguidos por la policía racial.

Al mismo tiempo, fueron marginados en el ámbito social, prohibiéndoles su estancia en parques, cines, bibliotecas... con el único objetivo de deshumanizarlos y aislarlos del resto de la población lo cual, desencadenaría en una eliminación física. Como narra Erika Mann en su obra ‘Diez millones de niños’: *‘De camino a la escuela el niño pasa por delante de restaurantes, hoteles, piscinas cubiertas. También aquí hay carteles pegados, pero dicen ‘prohibida la entrada a los judíos’, ‘no se admiten judíos’, ‘judíos no’.*<sup>23</sup>



Figura 29. Tranvía en Belgrado con un cartel que dice ‘Prohibido para judíos’, 1941-1942

---

<sup>23</sup> Mann, E. Zehn Millionen Kinder. Die Erziehung der Jugend im Dritten Reich (1938); Ten Million Children. The education of youth in the Third Reich (1938). He utilizado extractos de la versión en castellano “Diez millones de niños. La educación de la juventud en el Tercer Reich”, en Pérez, A: El exilio alemán (1933-1945) Textos literarios y políticos, Marcial Pons, Madrid, 2008. p. 87.

En el año 1933 se aplicó la **Ley de esterilización forzosa** en la que las mujeres con diagnósticos de enfermedades mentales o físicas como: esquizofrenia, sordera, epilepsia, ceguera... eran esterilizadas, aplicándose también a niñas sin el consentimiento de sus padres.

Durante el año 1939 el régimen impuso una operación secreta cuyo objetivo era exterminar sistemáticamente a los niños con discapacidades físicas, mentales o enfermedades hereditarias, a esto se le hizo llamar el programa **Aktion T4**.

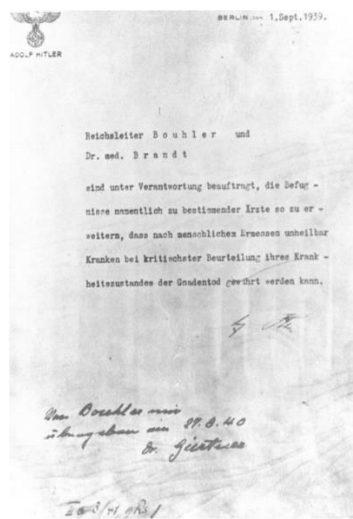


Figura 30. La autorización de Adolf Hitler para el programa de Eutanasia (Operación T4)

Estos ‘niños indeseables’ para el régimen se identificaban en los centros médicos y eran enviados a instituciones especiales donde finalmente eran exterminados, mediante cámaras de gas o sobredosis, aunque, los informes médicos mentían a la hora de dar una causa de muerte, ocultando así miles de crímenes. Se calcula entre 5.000 y 10.000 casos de niños asesinados en estos hospitales y centros especializados.

Esta política antinatalista nazi no fue únicamente ejecutada por militares ya que contaban con la complicidad de médicos psicólogos y personal sanitario, que unía de esta manera la ciencia y la administración del Estado como un acto de disciplina.

El Holocausto avanzaba, por lo que los niños judíos y gitanos fueron deportados de manera masiva a campos de concentración y exterminio. La política del régimen tenía una idea clara, los niños no debían sobrevivir ya que se les consideraba portadores del ‘peligro racial’, la gran mayoría de ellos eran exterminados junto con sus familias en cámaras de gas, como la de Auschwitz-Birkenau, el mayor campo de concentración y exterminio nazi ubicado en Polonia.



Figura 31. Niño judío en el gueto de Varsovia

Los niños romaníes y gitanos también fueron perseguidos y exterminados. En el Zigeunerlager, campo gitano de Auschwitz, en el año 1944, en un solo día miles de niños fueron asesinados. Se estima que casi el 90% de estos niños pertenecientes de Europa central y oriental fueron exterminados.

Un aspecto menos conocido fue el secuestro y germanización de niños extranjeros, que a través del programa **Lebensborn**, identificaban a estos niños que debían de ser rubios, con ojos claros y rasgos considerados ‘arios’ en territorios ocupados por el régimen.

Estos niños eran separados por la fuerza de sus familias y eran trasladados a Alemania donde les daban un nuevo nombre, lengua e identidad para que pudieran ser adoptados por familias alemanas. Todos aquellos que se resistían a ser reeducados, se les mandaba a campos

de concentración o eran exterminados. Tras la guerra, muchas familias no pudieron volver a localizar a estos niños.

En definitiva, los niños considerados ‘indeseables’, se quedaron sin la oportunidad de tener una infancia y se les quitaron todos sus derechos. Estuvieron forzados a madurar en un entorno de extrema violencia, miedo y pérdida de familiares y amigos. La gran mayoría murieron sin cumplir casi los diez años, y los pocos que sobrevivieron cargaban traumas tanto físicos como psicológicos que les afectó en su vida para siempre.

Los niños no fueron víctimas colaterales del nazismo, sino que fueron objetos directos de esta ideología totalitaria que te valoraba o descartaba según tu raza.

## **6. Las células de socialización del niño nazi:**

Durante la Alemania nazi, se priorizó el adoctrinamiento y control social mediante la socialización de la infancia siendo así, diseñada de manera muy cuidadosa. Estas células principalmente se basaban en tres: la familia, la escuela y las Juventudes Hitlerianas, que pretendían moldear los pensamientos, comportamientos y valores de los niños en base a la ideología del régimen

En primer lugar, la familia debía convertirse en una extensión del estado, inculcando y transmitiendo los principios de la ‘comunidad del pueblo’, y a su vez, la obediencia al Führer.

En segundo lugar, la escuela se reformó en base a la educación racial, la preparación militar, e inculcando una ideología de nacionalismo extremo, utilizando los contenidos de materia para que los niños lo adquieran.

Por último, la pieza clave fuera del ámbito familiar y escolar fueron las Juventudes Hitlerianas, que formaban a los jóvenes en disciplina, resistencia física, el culto al Führer y el rechazo a todo aquel que era considerado ‘indeseable’.

Estas tres células de socialización estuvieron totalmente ligadas entre sí para conseguir ese beneficio común que el Estado Alemán buscaba, una infancia al servicio del régimen.



Figura 32. Hitler junto a familias arias en actos del régimen.

### 6.1. La familia en la Alemania nazi: transformación y control del Reich (1933-1945)

Durante el régimen nazi en Alemania, la familia dejó de ser un ámbito privado y se transformó en una pieza clave del sistema ideológico del Tercer Reich. Reconocida como la unidad fundamental de socialización durante la niñez, el hogar fue reformado para convertirse en un medio directo de difusión de los principios del nacionalsocialismo. Más allá de su papel emocional o educativo, la familia se convirtió en un instrumento controlado por el Estado, que asumió la responsabilidad de formar a los futuros integrantes obedientes de la Volksgemeinschaft, es decir, la comunidad del pueblo.

Históricamente, la familia representa el primer entorno en el que un individuo asimila amor, creencias y normas sociales. No obstante, bajo el régimen nazi, esta unidad vivió una transformación significativa.

Desde 1933, el régimen aplicó una perspectiva radical y autoritaria dentro del ámbito familiar, redirigiendo su estructura y funciones con el fin de cultivar una nueva sociedad racialmente pura. Los niños fueron el foco principal de este cambio, ya que se pretendía formar, desde sus primeros años, ciudadanos leales al Führer, sumisos al Estado y excluyentes frente a todo lo que se considerara ‘indeseable’. Grunberger (1974) lo expone de manera muy clara: *‘El procedimiento oficial era muy simple: si la delegación local de Juventudes descubría que un niño estaba siendo educado en una atmósfera familiar inconformista, solicitaba al tribunal tutelar de menores una orden de traslado a un hogar política mente de confianza’*<sup>24</sup>

La figura femenina, y en particular la de la madre, fue utilizada por el régimen como pilar de su misión de socialización. Solo aquellas mujeres que eran consideradas racialmente ‘puras’ recibían estímulos para procrear, siendo vistas como las guardianas del porvenir de la nación. Durante los primeros años del Tercer Reich el papel de la mujer alemana (aria pura) estaba basada en tres participios: *‘kuche, kirche, kinder’* (Cocina, iglesia, hijos). (Chaves Nogales 2012)<sup>25</sup>

Adolf Hitler, al dirigirse a la Organización de Mujeres Nacionalsocialistas, subrayó que su función esencial era ‘dar a luz niños para la patria’.

---

<sup>24</sup> Grunberger, R. (1974). “La juventud” en Historia social del Tercer Reich. FiscalBokk. pp. 259

<sup>25</sup> Chaves Nogales, M. (2012). La conquista de la juventud. Bajo el signo de la esvástica. Almuzara. p. 81.

Como he subrayado anteriormente, lo realizaba mediante incentivos como la Cruz de Honor de la Madre Alemana y las iniciativas del Lebensborn, el régimen estableció una política pronatalista fundamentada en criterios de raza y utilidad biológica.

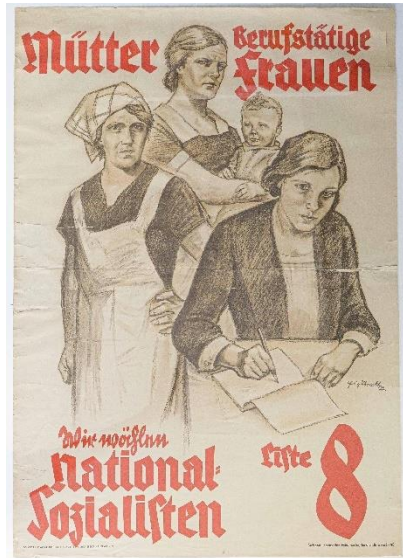


Figura 33. Cartel propagandístico alemán. ‘Madres Trabajadoras’

Simultáneamente, se llevaron a cabo políticas eugenésicas y antinatalistas destinadas a eliminar cualquier tipo de descendencia que no se ajustara al ideal ario. A través de esterilizaciones forzadas, restricciones matrimoniales, e incluso la exterminación de aquellos niños considerados ‘débiles mentales’ o ‘racialmente inferiores’.

De este modo, la familia se convirtió en un sistema político, ya que, desde sus inicios se había forjado la idea de que *‘el niño alemán sin embargo ya es hoy un niño nazi y nada más’*, <sup>26</sup> (Erika Mann 1938) quien no solo era educado en la escuela y en las Juventudes Hitlerianas, sino que también era formado desde su nacimiento por una estructura familiar que el Estado había creado.

---

<sup>26</sup> Mann, E. (1938). Diez millones de niños. La educación de la juventud en el Tercer Reich. op. cit. p. 85.

Esta transformación ideológica del hogar evidencia cómo el nazismo se introdujo en los aspectos más personales de la vida privada con el fin de asegurar una obediencia total y perpetuar sus principios totalitarios.

La familia no tenía autonomía, ya que el régimen buscaba exaltar la familia tradicional, controlándola e intentando quitar cualquier pensamiento fuera de la ideología nacionalsocialista: *‘la juventud entera debe vivir para el Führer. A la familia, le queda poco’*<sup>27</sup> (Chaves Nogales 1933).

Uno de los aspectos más macabros que llevo a cabo la Alemania nazi durante el proceso de socialización de los niños, fue la ruptura intencionada del vínculo padre-hijo. El régimen promovía que primero los niños debían de obedecer al Führer y solo después a sus padres ya que la fidelidad al Estado iba por delante de todo, reforzándose también desde la escuela, la propaganda y las organizaciones juveniles: *‘Hoy el niño abandona por la mañana la casa con ‘Heil Hitler’. En la escalera se encuentra con él ‘vigilante de la manzana’. El ‘vigilante de la manzana’ es una personalidad superior muy peligrosa; el gobierno ha instaurado al ‘vigilante de la manzana’ como controlador y guarda nazi de la manzana en la que uno vive, y tiene que informar de manera regular sobre el comportamiento de los habitantes de la casa y de la manzana’*<sup>28</sup> (Erika Mann 1938)

De esta manera, los padres comenzaron a medir más sus palabras en casa ya que sabían que un comentario malinterpretado les podía llegar a costar la vida en cambio, si su hijo les delataba se convertía en héroe del régimen.

---

<sup>27</sup> Chaves Nogales, M. (2012). La conquista de la juventud. Bajo el signo de la esvástica. Almuzara. p. 81

<sup>28</sup> Mann, E. (1938). Diez millones de niños. La educación de la juventud en el Tercer Reich. op. cit. p. 87



Figura 34. Niñas en una marcha al son de ‘Heil Hitler’.

‘El Estado era el único y verdadero educador’, esta era la introducción de una nueva pedagogía impuesta por el régimen. En este momento, los padres se convirtieron en simples gestores del hogar.

Además del adoctrinamiento ideológico que comenzaba en el entorno familiar desde el nacimiento, a partir de los 10 años se incorporaban a las organizaciones juveniles del partido (tema que será mayormente desarrollado en otro apartado), donde pasaban gran parte de su tiempo. De esta manera, el Estado envolvía la socialización familiar por completo.

Los niños y niñas dejaron atrás su tiempo libre y el ocio, ya que *‘Cualquier persona joven que quisiera divertirse en el Reich de Hitler, encontraba en las juventudes hitlerianas una atractiva oferta de ocio. Hogueras al aire libre, el romanticismo de los campamentos: eso significaba aventura y experiencias únicas, que creaban un sentimiento de compañerismo’*<sup>29</sup> (Guido Knopp 2005)

---

<sup>29</sup> Knopp, G. (2005). Los niños de Hitler. op. cit. p. 13

Los niños dejaron de crecer en el amor y en la ternura, en muchos hogares la educación emocional o afectiva estaba remplazada por el miedo, se dejó atrás el pensamiento independiente y la familia únicamente reproducía lemas, canticos y saludos. La infancia paso a ser un entorno profundamente vigilado por el régimen. Como exclamó Erika Mann (1938) *'los niños dicen 'Heil Hitler' de 50 a 100 veces al día. La fórmula de saludo, que es ley, se pronuncia con una frecuencia muy superior a la que haya tenido nunca un neutral 'buenos días' a un religioso 'con Dios'* <sup>30</sup>. Esta frase nos hace reflexionar y darnos cuenta de cómo la ideología nacionalsocialista se infiltró incluso en el lenguaje cotidiano infantil, transformando cada palabra en sumisión del poder.



Figura 35. Niños mostrando su adoración a Hitler.

En el modelo de sociedad promovido por el Tercer Reich, la familia debía responder a los parámetros biológicos, morales y políticos del régimen. Esta condición excluía a todo aquel que no encajaran en esos parámetros de ideal de pureza racial. Por lo que, la infancia de los niños judíos, romaníes, testigos de Jehová, discapacitados... era atacada desde el núcleo familiar. El hogar y la familia fue el primer objetivo de desarticulación para el régimen.

---

<sup>30</sup> Mann, E. (1938). Diez millones de niños. La educación de la juventud en el Tercer Reich. op. cit. p. 86

Las familias ‘no arias’ también llamadas ‘indeseables’, eran consideradas un peligro para la ‘comunidad del pueblo’, los niños nacidos en estas familias eran automáticamente perseguidos y amenazados independientemente de su edad o conducta: *‘Entre los delitos que se castigaban con el secuestro judicial de los hijos, estaba la amistad con judíos, la negativa a enrolar a los muchachos en las Juventudes Hitlerianas y la pertenencia a los Testigos de Jehová’*<sup>31</sup> (Grunberger 1974)

Desde los primeros años del régimen quienes lo sufrieron fueron los niños judíos, ya que estas familias fueron acosadas y aisladas socialmente, mediante campañas que promovían su total exclusión de cualquier actividad comunitaria.



Figura 36. Propaganda infantil antisemita. "No confíes en ningún zorro en el brezo verde...", 1936

Las políticas raciales aumentaban y se endurecían, por lo tanto, los vínculos familiares iban desapareciendo, prohibiendo los matrimonios mixtos y siendo divididos mediante detenciones, deportaciones o finalmente, asesinatos.

---

<sup>31</sup> Grunberger, R. (1974). "La juventud" en Historia social del Tercer Reich. FiscalBokk. pp. 259.

Los niños que pertenecían a estas familias quedaban en su mayoría huérfanos donde sus vecinos si los veían estaban obligados a denunciarlos. Los niños ‘indeseables’ lo perdían todo, su familia, su casa, su nombre y apellidos, o mismamente su huella en el mundo

Otro grupo perteneciente a las ‘familias indeseables’ eran los hijos de los Testigos de Jehová, que, si sus padres no juraban lealtad al Estado o no participaban de manera patriótica, eran desplazados de su hogar, y tratados como enemigos del Estado que debían ser reeducados. Si los niños no encajaban en las normativas debían de ser eliminados. El Tercer Reich elimino el derecho a la infancia



Figura 37: Niños durante el holocausto nazi

Durante el régimen nazi en Alemania, la familia se convirtió en una unidad de socialización que fue intervenida, modificada y subordinada a la ideología del Tercer Reich. En lugar de ofrecer protección, el régimen utilizó a la familia como un medio para fomentar el nacionalsocialismo tanto biológico como político, mientras deshacía sus relaciones afectivas y su independencia moral.

Como consecuencia, la infancia se volvió cada vez más ajena al hogar, que tradicionalmente serviría como un lugar de seguridad, cariño y pensamiento crítico, y se sometió cada vez más a las instituciones del Estado.

En definitiva, cuando la familia deja de ser un entorno de protección, cariño y paz frente al poder, termina siendo una extensión de este. Por lo que, la infancia deja de ser un derecho fundamental.

## 6.2. La escuela en la Alemania nazi: el adoctrinamiento infantil (1933-1945)

En 1933 tras la llegada de Hitler al poder, se inició una reorganización en el sistema educativo con el fin de formar a los futuros defensores del Reich. La infancia había dejado por completo la etapa del ‘juego’ o actividades lúdicas, para centrarse en preparar a los niños de manera física, biológica y política. La escuela se había convertido en un modelo ideológico y la educación fomentaba el adiestramiento del cuerpo y de la mente de todos los niños y niñas.

Por un lado, las democracias liberales buscaban desarrollar el pensamiento crítico y la autonomía del individuo, mientras que, por el otro, el régimen nazi buscaba la obediencia, el adoctrinamiento y la sumisión total al Führer.

El sistema escolar en Alemania se rediseñó para facilitar la anulación del propio juicio de los niños y así garantizar su lealtad racional y emocional: *‘En la Alemania de Hitler se tiene buen cuidado de que la juventud viva de acuerdo con la voluntad del Führer y no tenga otro modelo que el del Führer’*<sup>32</sup> (Erika Mann 1938). Todas las aulas estaban decoradas con retratos de Hitler y los niños no podían comenzar sus clases sin haberle saludado y mostrado respeto, con lemas o cánticos.

---

<sup>32</sup> Mann, E. (1938). Diez millones de niños. La educación de la juventud en el Tercer Reich. op. cit. p. 86

Era esencial el vínculo que formaban los niños con Hitler hasta el punto de que muchos de ellos lo veían como ‘un padre protector que todo lo sabe’. Esta lealtad afectiva hizo que los niños desarrollaran una conexión simbólica personal con Hitler, viéndolo como una figura protectora. Un ejemplo claro se puede observar en la película *Jojo Rabbit* (Waititi, 2019) que, aunque es satírica, habla de cómo el protagonista convierte a Hitler en su mejor amigo imaginario quien le aconseja en todas sus decisiones. Esta película recoge el éxito del régimen en moldear no solo su ideología sino también en sus vínculos emocionales y racionales.



Figura 38. Película *Jojo Rabbit*: Jojo con su mejor amigo imaginario Hitler (2019)

La escuela no solo se basaba en rituales simbólicos para impartir su ideología. Grunberger menciona que la escuela no fue un lugar imparcial, sino una institución que jugó un papel crucial en la creación del nuevo tipo de ser humano que el régimen nazi demandaba: obediente, físicamente fuerte, y totalmente leal <sup>33</sup> (Grunberger, 1974).

Desde el año 1933, muchos maestros fueron despedidos por razones raciales, políticas o ideológicas. *‘En el primer año del régimen, cerca de 15.000 docentes fueron expulsados por no ser arios o por su falta de lealtad al partido’* <sup>34</sup> (Grunberger, 1974).

---

<sup>33</sup> Grunberger, R. (1974). “La educación” en *Historia social del Tercer Reich*. FiscalBokk. P. 305

<sup>34</sup> Grunberger, R. (1974). “La educación” op. cit. pp 308

Aquellos docentes que lograron conservar su puesto se vieron obligados a unirse a la *'Liga Nacional Socialista de Maestros'* (NSLB) y a participar en programas de adoctrinamiento tanto político como físico. Así, la figura del maestro se transformó en un componente más de la maquinaria ideológica del Tercer Reich. Como explicaba Grunberger en 1974, la escuela no fue un lugar imparcial, sino una institución que jugó un papel crucial en la creación del nuevo tipo de ser humano que el régimen nazi demandaba: obediente, físicamente fuerte, y totalmente leal <sup>35</sup>.

Los planes de estudio fueron radicalmente modificados para apoyar la agenda nazi. Se suprimieron las materias que fomentaban la sensibilidad artística o el pensamiento abstracto, mientras que se promovieron disciplinas como Historia, Biología, Educación Física y Geografía, todas diseñadas para validar los valores del Tercer Reich. *'La historia exaltaba las victorias militares alemanas y la biología inculcaba principios de eugenesia y selección racial'*<sup>36</sup> (Grunberger, 1974)



Figura 39. Maestra explicando los rasgos arios 1940.

---

<sup>35</sup> y <sup>36</sup> Grunberger, R. (1974). "La educación" op. cit. pp 305-306

Dentro de cada materia, el régimen nazi inculcaba de manera objetiva y subjetiva el antisemitismo como pilar fundamental, siendo la línea central de esta pedagogía. Mediante libros, cuentos, ejercicios o símbolos se incitaba al odio antijudío desde los primeros años de la escolarización. De esta manera fortalecían la identidad 'aria' de pureza racial.

En lo lingüístico, el término 'judío' era un insulto haciendo referencia a que ellos eran responsables de todas las desgracias.

En lo óptico, los libros y pósteres escolares se observaban caricaturas de los judíos deformados: nariz grande, dedos largos y mirada perdida.

Durante las clases de biología, dejaron de enfocarse en aspectos como las células o la evolución de la especie humana, para centrarse en contenidos como reconocer al enemigo racial. Se llevaba a cabo mediante mediciones de cráneos, análisis del color de ojos y de cabello, incluso realizaban clasificaciones entre los alumnos de la propia clase. Se esperaba que el estudiante pudiera señalar a los "indeseables" con una exactitud casi clínica. Este enfoque pedagógico, que despojaba de humanidad, tenía el propósito de establecer una identidad 'aria' fundamentada en nociones de superioridad y exclusión.



Figura 40. Observación de corazón durante las clases del Tercer Reich.

Durante las clases de matemáticas, por ejemplo, se podían encontrar problemas matemáticos como: *‘Una familia judía consume al mes el doble que una familia alemana. Si hay 50000 familias judías, ¿cuántos recursos roba al pueblo alemán?’*<sup>37</sup> (Knopp, 2005).

Una de las herramientas que más potenciaba este odio fue la literatura infantil, mediante varios cuentos como por ejemplo ‘La seta venenosa’ (Der Giftpilz). Julius Streicher lo publicó en el año 1938 como modelo representativo, en él hace una metáfora relacionada con los judíos: *‘al igual que evitamos los hongos venenosos, debemos evitar a los judíos ya que son una amenaza latente’*. Los niños a parte de leer estos cuentos ‘infantiles’ los representaban o ilustraban en las aulas.



Figuras 41 y 42: Niños alemanes leen un libro de propaganda antijudía titulado Der Giftpilz 1938; y justo al lado una caricatura de este.

El abuso emocional se convirtió en una dominación encubierta. Los niños judíos, experimentaron discriminación dentro del aula, siendo obligados a sentarse en bancos específicos para judíos o siendo llamados con desprecio o por sus apellidos.

---

<sup>37</sup> Knopp, G. (2005). Los niños de Hitler. op. cit. p. 5

Guido Knopp (2005) argumenta: *‘incluso antes de ser oficialmente expulsados de la escuela, muchos niños judíos eran convertidos en parias en sus propias aulas’*<sup>38</sup>. Estos niños incluso eran vigilados y denunciados por sus propios compañeros, de esta manera el Estado se cercioraba de que este odio no solo provenía de arriba.

Esta exclusión se fue institucionalizando de manera gradual: en 1933 se iniciaron las restricciones, en 1935 las Leyes de Núremberg formalizaron su exclusión, y en 1938 fueron expulsados de manera definitiva del sistema educativo. El antisemitismo no era una consecuencia, sino el núcleo de esta forma de enseñanza.



Figura 43: Comparación ‘juventud alemana’ y ‘juventud judía’ 1938

El odio no estaba dirigido únicamente hacia la población judía. Asimismo, se excluyó del sistema educativo a los niños romaníes, a las personas con discapacidades, a los homosexuales y a todos aquellos que no cumplieran con el ideal de “pureza aria”.

<sup>38</sup> Knopp, G. (2005). Los niños de Hitler. op. cit. p. 6

Aquellos considerados ‘ineducables’ fueron privados del derecho a la educación. Dentro de las aulas, a los niños sanos se les enseñaba a aceptar e incluso a justificar la exterminación de sus compañeros enfermos. En el contexto del programa Aktion T4, se propagaba la noción de que ‘la vida de un niño enfermo tiene el mismo valor que la de cinco soldados. El sacrificio es justo’. Esta retorcida lógica estableció las bases para lo que posteriormente se conoció como el Holocausto.

Después de adoctrinar por completo la estructura educativa, el régimen nazi implementó su propio modelo educativo. Mas allá de las escuelas convencionales, el régimen, según lo expone Díez Espinosa (2002), establece nuevas instituciones diseñadas para las élites, orientadas a la formación nacionalsocialista de los estudiantes. Las cuatro instituciones se distinguen según las edades de los alumnos que asisten a cada una de ellas.<sup>39</sup>

- “Centros de Educación Político-Nacional” o “Napola”: establecidas en 1933, dichas instituciones tenían como objetivo preparar a los próximos líderes del partido y a los oficiales de las SS. *‘Los requisitos para la admisión a una Napola eran los siguientes: obviamente, ser de origen ario, pertenecer a las Juventudes Hitlerianas, tener buena salud, lograr un alto nivel en educación física y poseer el apoyo del jefe de distrito del partido.’*<sup>39</sup> (Grunberger 1974)  
El plan de estudios se centraba en la formación física, la disciplina, el nacionalismo y la historia militar de Alemania.
- “Escuelas de Adolf Hitler” (AHS): se establecieron en 1937 bajo la supervisión directa de las Juventudes Hitlerianas.

---

<sup>39</sup> Grunberger, R. (1974). “La educación” op. cit. p. 315.

Incorporaban a jóvenes notables de la organización y se les formaba ideológicamente para que asumieran cargos de importancia dentro del partido y de la administración pública



Figura 44: El Führer en una de sus visitas en 1933.

- Los “Castillos de la orden” o “Ordensburgen”: Después de completar su educación en las Escuelas de Adolf Hitler, un gran número de jóvenes provenientes de las élites, con edades entre 25 y 30 años, finalizaban su formación en estas escuelas. Para ser admitido, se necesitaba cumplir con los siguientes criterios: tener buena salud, ser de raza pura, ser miembro de las Juventudes Hitlerianas, haber cumplido con el servicio laboral y militar, y contar con experiencia en el partido o en las SS o SA.
- Escuela Superior Nacionalista de Feldafing: Esta institución culmina la educación sobre el mito racial y la noción de superioridad. Se otorga gran relevancia al deporte, llevándose a cabo durante 14 horas a la semana. Además, en sus lecciones se enfatizan las leyes del espacio vital y la supremacía del pueblo alemán, a través de materias como lengua alemana, historia, geografía y política que sustentan estas creencias.



Figura 45. Niños pertenecientes a las Escuelas de Hitler

Finalmente, se puede decir con certeza, que la escuela durante la Alemania nazi fue una célula de socialización ideológica para formar individuos sumisos. El régimen nazi comprendió que para conseguir cambiar pensamientos futuros debían comenzar desde la infancia, por ello cambio por completo el sistema escolar para incentivarlo al odio y a la sumisión. La escuela dejo de ser un derecho universal convirtiéndose en un privilegio para los niños ‘arios’.

### 6.3.Las organizaciones juveniles en la Alemania nazi (1933-1945):

La ultima y mas crucial célula de socialización en el marco de la ideología del régimen nazi estuvo representada por las Juventudes Hitlerianas. Además de la educación y la familia, estas agrupaciones llamaron la atención de la juventud alemana, desempeñando un papel crucial en el proceso de adoctrinamiento, en el control social y en el tiempo libre de estos niños y niñas. Mediante estas organizaciones, el régimen nazi moldeó las identidades de estos jóvenes, inculcando valores y comportamientos que aseguraban la persistencia del régimen y la lealtad al Führer.

Las Juventudes Hitlerianas tenían como función ser un espacio de ocio, convirtiéndose en un entorno especial para formar al ‘nuevo alemán’, basada en la ideología del nacionalsocialismo.

En el año 1926 se fundaron, antes de que el NSDAP gobernara. Los primeros años era una elección voluntaria afiliarse a estas organizaciones y ni siquiera hacia distinción en edad o sexo. Tras el paso de los años, cada vez estas organizaciones estaban más cotizadas, por lo que creció y evolucionó en número de miembros.

Estas organizaciones se convierten en obligatorias ya que, *‘se establece la Ley de 1 de diciembre de 1936 que declaraba obligatoria la incorporación de todos los jóvenes de entre 10 y 18 años a la organización’*<sup>40</sup> (Diez Espinosa 2002) con el pensamiento de que mejoraría su desarrollo juvenil, y cuyo objetivo era claro, sustituir los lazos familiares para crear una nueva identidad controlada, moldeada y fiel al partido.

Esta célula era vista como la única capaz de formar nuevos alemanes, mediante militarización temprana, disciplina física o propaganda emocional. Su incorporación se efectuaba mediante una ceremonia anual, que se realizaba el 20 de abril, coincidiendo con el cumpleaños del Führer.

Durante este evento se realizaba la ‘consagración de la bandera’, donde cada joven prometía lealtad a Hitler con la siguiente declaración: *‘en presencia de este estandarte de sangre, que representa a nuestro Führer, juro dedicar todas mis energías y mis fuerzas al Salvador de nuestra nación, Adolf Hitler. Estoy dispuesto a ofrecer mi vida por él y a Dios me encomiendo’*.<sup>41</sup> (Diez Espinosa 2002)

---

<sup>40</sup> Diez Espinosa, J. R. (2002). “La dictadura. La comunidad nacionalista”, op. cit. p. 101.

El objetivo final no solo consistía en preparar futuros soldados o ciudadanos obedientes, sino en desarrollar a hombres y mujeres que encarnaran los ideales raciales y políticos del nazismo, dispuestos a comprometerse plenamente con la causa del Reich. Para alcanzar esta meta, se estableció una estructura rigurosa, categorizada por género y edad, que se infiltró en todos los aspectos de la vida juvenil. El compromiso de estos jóvenes era vivir y morir en nombre de Hitler.



Figura 46. Cartel publicitario de las Juventudes Hitlerianas, hacia 1939.

Como se ha recalcado anteriormente, estas organizaciones estaban rigurosamente organizadas por sexo y edad, evidenciando los principios raciales y militaristas del Tercer Reich. Los varones pertenecían a las Juventudes Hitlerianas y las mujeres a la Liga de Muchachas Alemanas.

En el año 1931 estas organizaciones juveniles ya contaban con cuatro secciones bien diferenciadas dependiendo de su criterio (sexo y edad)

---

<sup>41</sup> Levi, G- Schmitt, J.C. (1996) (dirs), Historia de jóvenes, citado por Díez Espinosa, J. R. (2002) en la “La dictadura. La comunidad nacionalista”, op. cit. p. 10

En primer lugar, los niños con diez años se alistaban en la sección ‘Jóvenes Alemanes’ (*Deutsches Jungvolk*) y en él pertenecían hasta los catorce años. A partir de los catorce, se alistaban en las ‘Juventudes Hitlerianas’ (*Hitlerjugend*) hasta que alcanzaban la edad de dieciocho años.

En segundo lugar, con las niñas y jóvenes se seguía el mismo patrón. Con diez años se alistaban en la sección ‘Liga de Jovencitas’ (*Jungmädelbund*) y en ella pertenecían hasta los catorce años. A partir de los catorce, se alistaban en la ‘Liga de Muchachas Alemanas’ (*Bund Deutscher Mädel*, BDM). Finalmente, años después se creó una sección voluntaria de la Liga de Muchachas Alemanas, para mujeres de 17 a 21 años, denominada Fe y Belleza (*Glaube und Schönheit*).<sup>42</sup>



Figura 47. Cartel propagandístico ‘Estudiantes/ Sean los propagandistas del Führer’

Las Juventudes Hitlerianas constituyen una agrupación paramilitar que adiestraba a los niños de cara a convertirse en los futuros soldados del Tercer Reich. Como Guido Knopp recalca, ‘buscaban al muchacho activo, disciplinado, que se incorporara con entusiasmo al orden de la dictadura sin hacerse preguntas.’<sup>43</sup>

---

<sup>42</sup> Museo Conmemorativo del Holocausto de los Estados Unidos. “Las Juventudes Hitlerianas”.

<sup>43</sup> Knopp, G. (2005). Los niños de Hitler. op. cit. p. 14.

Desde los primeros años de alistamiento, los niños estaban sometidos a distintos programas de entrenamiento físico y militar. Estas actividades consistían en: ejercicios de resistencia, manejo de diferentes armas, prácticas de tiro con carabinas de pequeño calibre y la participación en deportes competitivos, como el boxeo. Además dependiendo de la temporada para adoptar el ‘sentimiento de comunidad’, realizaban labores agrícolas.

La rutina diaria comenzaba con desfiles que podían extenderse por horas y con el único propósito de instaurar la disciplina militar. Los miércoles acudían obligatoriamente a las ‘tardes del hogar’, donde recibían educación ideológica basada en el nacionalsocialismo. Normalmente, solían escuchar historias de la I Guerra Mundial y discursos sobre la pureza racial. Si no asistían a estas ‘clases’ tenían penalizaciones, incluyendo visitas de los líderes de la organización al hogar familiar.<sup>44</sup>

Los fines de semana o durante las vacaciones, estos jóvenes solían participar en campamentos donde realizaban actividades como la orientación, o competencias deportivas. Estas actividades fortalecían tanto física como mentalmente la obediencia al Führer: ‘Una generación obediente, carne de cañón para la guerra de Hitler’<sup>45</sup> (Guido Knopp 2005)



Figura 48. Marcha de las Juventudes Hitlerianas, 1933.

---

<sup>44</sup> y <sup>45</sup> Knopp, G. (2005). Los niños de Hitler. op. cit. p. 14.- 43.

El fin primordial de la ‘Liga de Muchachas Alemanas’, era educar a las jóvenes para convertirse en las mejores esposas y madres, alineado con el ideal femenino que promovía el régimen nazi.

Las actividades estaban diferenciadas a las realizadas por los hombres, ya que aunque realizaran ejercicio físico, estaba ligado a la gimnasia. Esta buscaba un enfoque colectivo en vez de competitivo. La educación que recibían estas mujeres se centraba en los valores del hogar, la familia y el deber del Estado, con actividades como: costura, cocina, cuidados de enfermería o tareas del ámbito doméstico



Figura 49. Miembros de la Liga de Jóvenes Alemanas ondean banderas nazis en apoyo a la anexión de Austria por parte de Alemania. Viena, Austria, marzo de 1938

Estas jóvenes también tenían una educación ideológica que engloba el aprendizaje del calendario de festividades nazis, los nombres de héroes de las Juventudes Hitlerianas, el Tratado de Versalles....<sup>46</sup>

---

<sup>46</sup> Grunberger, R. (1974). “La juventud” en Historia social del Tercer Reich. FiscalBokk. pp. 295-296.

Los fines de semana acudían de manera obligatoria a los llamados ‘Albergues de Juventud’, en los que las enseñaban habilidades como hacer la cama, preparar el equipo o ayudar en labores.

Guido Knopp narra: *‘Las chicas alemanas debían ser trabajadoras hasta el autosacrificio, obedientes hasta la autorrenuncia, y sobre todo, debían estar preparadas para el papel de madres de futuros soldados: máquinas de reproducción para el abastecimiento humano’*<sup>47</sup>. Cuando alcanzaban los diecisiete años, podían unirse a la sección de Fe y Belleza, donde recibían clases sobre cultura física y rítmica, salud, economía del hogar y cuidado estético femenino. En esta sección el plan educativo estaba basado en la feminidad idealizada por el régimen: mujeres sanas, con un aspecto cuidado, pero dedicadas al hogar y a la procreación de la ‘raza aria’.



Figura 50. Mujeres mostrando su devoción por Hitler.

En estas organizaciones el ideal clave que promovía el régimen era formarles intensamente en valores nacionalsocialistas extremos.

---

<sup>47</sup> Knopp, G. (2005). Los niños de Hitler. op. cit. p. 15

Buscaban el fuerte sentido del ‘orgullo alemán’, así como el sacrificio por la patria que era considerado un elemento fundamental. Desde niños, se les inculcaba que ser alemán era un privilegio, una responsabilidad y que eran el futuro del Reich. Muchos de ellos relatan que para ellos era un honor ser los soldados de Hitler y llevar su uniforme.

Sin embargo, este sentimiento de orgullo estaba completamente vinculado con la educación que promovía la muerte, el cual, era entendido como un destino honorable. Les manipulaban desde niños con la idea de que morir por Alemania era el máximo acto de heroísmo que podían hacer por la nación: ‘Morir por el Führer, el pueblo y la patria era un honor y una obligación’<sup>48</sup>.

En resumen, el régimen nazi dejó de lado la educación en materias escolares o habilidades, creando un molde subjetivo en base al ideal heroico y disposición al sacrificio, utilizando así, la infancia como proyecto totalitario.



Figura 51. Miembro de la Juventud Hitleriana posa para una foto en Renania, 1934.

---

<sup>48</sup> Knopp, G. (2005). Los niños de Hitler. op. cit. p. 17

## 7. Conclusiones:

Tras finalizar con la redacción de este trabajo, me he dado cuenta del aprendizaje adquirido, que ha ido mucho más allá del ámbito académico. Lo que realmente me ha dejado una huella imborrable es el viaje emocional que he tenido al comprender la magnitud que tiene la manipulación en la infancia cuando lo que se busca es un fin político.

Mientras redactaba estas páginas, en todo momento he intentado hacer ver que el régimen nazi no buscó únicamente establecer una ideología, sino que fue adentrándose en los aspectos más íntimos de la sociedad, desde la educación hasta el núcleo familiar, utilizando cuerpos, emociones y, sobre todo, a los niños y niñas para conseguirlo.

En numerosas ocasiones me he quedado sin palabras al comprender la manera en la que el Tercer Reich utilizó a la infancia como herramienta. Para mí, como futura docente, me resulta muy complicado enfrentar esta realidad: menores moldeados desde sus primeros días, otros muchos sin tener la opción de nacer, despojados de su identidad, cómo les inculcaban el odio y lo más importante la forma en la que los deshumanizaron.

Gracias a este trabajo he podido reflexionar y darme cuenta mas aún de que la educación no es superficial ni neutral. En este contexto, la escuela se había convertido en uno de los pilares fundamentales que el régimen tenía para fomentar el fanatismo, el antisemitismo, la exclusión y la violencia. Por otra parte, la familia dejó atrás el sentimiento de pertenecer a un hogar, un refugio para todos estos niños, siendo una promulgación del régimen que acabo con esta y con ella, la infancia.

En mi cabeza no cabe pensar como todos esos niños sufrieron tanto a manos del sistema: los que crecieron gritando ‘Heil Hitler’ mas de cincuenta veces al día, pensando que lo único que hacían era saludar; en aquellos que fueron despojados de la virtud del juego, y si realmente jugaban lo hacían con una esvástica detrás de ellos; los que no tuvieron la opción

de vivir libremente y mas concretamente todos aquellos que ni siquiera tuvieron la oportunidad de vivir.

Este trabajo va por todas aquellas vidas que el régimen consideraba que no merecían ser vividas, quienes perdieron su nombre, su hogar y su voz. A su vez, también va por cada uno de esos niños que murieron en el frente pensando que para la patria sería el honor más grande y para todos aquellos niños que fueron manipulados, dejando de ser ellos mismos y perdiendo su luz interior.

Este proyecto ha revivido en mí aun más el deseo de ser docente e inculcar una educación basada en el respeto. Solo al comprender en profundidad nuestro pasado podemos construir un futuro consciente.

Si alguien se toma el tiempo de leer este trabajo espero provocar una reflexión en él, sobre cómo se le arrebató la infancia a cada uno de esos niños, de la misma manera que lo ha causado en mí.

## **8. Bibliografía:**

- Chaves Nogales, M. (2012): “La conquista de la juventud”, en *Bajo el signo de la esvástica: Cómo se vive en los países de régimen fascista*. Ed. Almuzara, Córdoba.
- Corcoba Fernández, O. (2015). Hitler y su “famoso golpe de Estado”. Universidad Complutense de Madrid.
- Díez Espinosa, J.R. (2002): *El laberinto alemán. Democracias y Dictaduras (1918-2000)*. Valladolid. Secretario de Publicaciones e Intercambio Editorial, Universidad de Valladolid.
- Díez Espinosa, J.R. (2009): “Mujeres alemanas... ¿madres alemanas?” *Ubi Sunt?* Revista de historia, (24). Cádiz
- Díez Espinosa, J.R. (2011). “La Comunidad Nacionalista, Escuela de Pequeños Héroes”, en *Héroes y villanos en la Historia. Ubi Sunt?* Revista de Historia. Cádiz.
- Götz, Aly (2014): *Los que sobraban. Historia de la eutanasia social en la Alemania nazi 1939-1945*. Crítica, Barcelona.

Grunberger, R. (2016): *Historia social del Tercer Reich*. Barcelona. Ariel.

Haffner. S. (2001): *Historia de un alemán: Memorias 1914-1933*. Destino. Barcelona.

Knopp, G. (2001): *Los niños de Hitler: retrato de una generación manipulada*. Barcelona. Salvat.

Lebendiges Museum Online. (2014). La reorganización del NSDAP en 1925. <https://www.dhm.de/lemo>

Mann, Erika (1938): “Diez millones de niños: el niño en el Tercer Reich”, en Pérez, A: *El exilio alemán (1933-1945)*. Textos literarios y políticos. Marcial Pons, Madrid, 2008

Museo Conmemorativo del Holocausto de los Estados Unidos. “Las Juventudes Hitlerianas”. Enciclopedia del Holocausto. [Las Juventudes Hitlerianas | Enciclopedia del Holocausto](#)

Sadurní, J. M. (2024, 28 junio). La noche de los cuchillos largos, la noche en que Hitler eliminó a sus enemigos. *Historia National Geographic*. [https://historia.nationalgeographic.com.es/a/noche-cuchillos-largos-noche-que-hitler-elimino-a-sus-enemigos\\_15472](https://historia.nationalgeographic.com.es/a/noche-cuchillos-largos-noche-que-hitler-elimino-a-sus-enemigos_15472)

Ziemer, Gregor (1939): *Educación para la muerte*. Mexico, 1942.

Lebendiges Museum Online. (2014). La reorganización del NSDAP en 1925. <https://www.dhm.de/lemo>

## **BIBLIOGRAFIA DOCUMENTAL DE IMÁGENES:**

FIGURA 1: Hunger by George Grosz on artnet. (s. f.). <https://www.artnet.com/artists/george-grosz/hunger-0lWmmg0LWYPRaNQsmFgvgb2>

FIGURA 2. Deutschland, S. D. H. M. S. H. D. G. D. B. (s. f.). *Gerade auf LeMO gesehen: LeMO Das lebendige Museum Online*. <https://www.dhm.de/lemo/kapitel/weimarer-republik/innenpolitik/nsdap>

FIGURA 3. Deutschland, S. D. H. M. S. H. D. G. D. B. (s. f.-c). *Gerade auf LeMO gesehen: LeMO Das lebendige Museum Online*. <https://www.dhm.de/lemo/kapitel/weimarer-republik/innenpolitik/hitler>

FIGURA 4. Deutschland, S. D. H. M. S. H. D. G. D. B. (s. f.-d). *Gerade auf LeMO gesehen: LeMO Das lebendige Museum Online*. <https://www.dhm.de/lemo/kapitel/ns-regime/innenpolitik/hitlers-mein-kampf>

FIGURA 5: Mata, C. (s. f.). *Pedagogía nazi*. <https://educacion-nazi.blogspot.com/2015/04/>

FIGURA 6: Fernández, V. M., & Fernández, V. M. (2024, 12 abril). *Biografía de Adolf Hitler, el líder de la Alemania Nazi*. Red Historia. <https://redhistoria.com/biografia-de-adolf-hitler/>

FIGURA 7 Y 8: Deutschland, S. D. H. M. S. H. D. G. D. B. (s. f.-f). *Gerade auf LeMO gesehen: LeMO Das lebendige Museum Online*. <https://www.dhm.de/lemo/kapitel/ns-regime/etablierung-der-ns-herrschaft/reichstagsbrand>

FIGURA 9: Deutschland, S. D. H. M. S. H. D. G. D. B. (s. f.-h). *Gerade auf LeMO gesehen: LeMO Das lebendige Museum Online*. <https://www.dhm.de/lemo/biografie/adolf-hitler>

FIGURA 10: Deutschland, S. D. H. M. S. H. D. G. D. B. (s. f.-i). *Gerade auf LeMO gesehen: LeMO Das lebendige Museum Online*. <https://www.dhm.de/lemo/biografie/ernst-roehm>

FIGURA 11: Deutschland, S. D. H. M. S. H. D. G. D. B. (s. f.-j). *Gerade auf LeMO gesehen: LeMO Das lebendige Museum Online*. <https://www.dhm.de/lemo/bestand/objekt/erinnerungsblatt-der-ns-frauenschaft-1939>

FIGURA 12: Deutschland, S. D. H. M. S. H. D. G. D. B. (s. f.-k). *Gerade auf LeMO gesehen: LeMO Das lebendige Museum Online*. <https://www.dhm.de/lemo/kapitel/ns-regime>

FIGURA 13: Deutschland, S. D. H. M. S. H. D. G. D. B. (s. f.-l). *Gerade auf LeMO gesehen: LeMO Das lebendige Museum Online*. <https://www.dhm.de/lemo/kapitel/ns-regime>

FIGURA 14: Limited, A. (s. f.). *Kristallnacht oder "Kristallnacht", auch "Nacht des Zerbrochenen Glases" genannt, war ein Pogrom gegen Juden im gesamten Nazi-Deutschland und Österreich, das am 9. Bis 10. November 1938 von paramilitärischen Truppen der SA (Sturmabteilung oder Brownshirts) und deutschen Zivilisten durchgeführt wurde. Die deutschen Behörden haben sich ohne Einmischung angesehen. Der Name Kristallnacht stammt von den Scherben zerbrochenen Glases, die die Straßen übersäten, nachdem jüdische Geschäfte, Gebäude und Synagogenbauten ihre Fenster zerschlagen hatten. Alamy Images*. <https://www.alamy.de/kristallnacht-oder-kristallnacht-auch-nacht-des-zerbrochenen-glases-genannt-war-ein-pogrom-gegen-juden-im-gesamten-nazi-deutschland-und-osterreich-das-am-9-bis-10-november-1938-von-paramilitarischen-truppen-der-sa-sturmabteilung-oder-brownshirts-und-deutschen-zivilisten-durchgefuehrt-wurde-die-deutschen-behorden-haben-sich-ohne-einmischung-angesehen-der-name-kristallnacht-stammt-von-den-scherben-zerbrochenen-glases-die-die-strassen-ubersaeten-nachdem-judische-geschafte-gebaude-und-synagogenbauten-ihre-fenster-zerschlagen-hatten-image344275204.html>

FIGURA 18: Díez Espinosa, J.R. (2009). Madre. Mujeres alemanas... ¿madres alemanas?

Revista de Historia. p. 20

FIGURA 19: Deutschland, S. D. H. M. S. H. D. G. D. B. (s. f.-m). *Gerade auf LeMO gesehen: LeMO Das lebendige Museum Online*. <https://www.dhm.de/lemo/kapitel/ns-regime/innenpolitik/frauen>

FIGURA 20-23: Deutschland, S. D. H. M. S. H. D. G. D. B. (s. f.-m). *Gerade auf LeMO gesehen: LeMO Das lebendige Museum Online*. <https://www.dhm.de/lemo/kapitel/ns-regime/innenpolitik/frauen>

FIGURA 24: Díez Espinosa, J.R. (2009). Madre. Mujeres alemanas... ¿madres alemanas?

Revista de Historia. p. 21

FIGURA 25: *Retrato de un grupo de niñas alemanas posando en el exterior de su escuela, frente a una bandera nazi.* | *Enciclopedia del Holocausto*. (s. f.). <https://encyclopedia.ushmm.org/content/es/photo/german-girls-posing-outside-their-school-in-front-of-a-nazi-flag>

FIGURA 26: Deutschland, S. D. H. M. S. H. D. G. D. B. (s. f.-n). *Gerade auf LeMO gesehen: LeMO Das lebendige Museum Online*. <https://www.dhm.de/lemo/kapitel/ns-regime/innenpolitik/mutterkreuz>

FIGURA 27: *Un profesor alemán elige a un niño con características “arias”.* (s. f.). <https://encyclopedia.ushmm.org/content/es/photo/a-german-teacher-singles-out-a-child-with-aryan-features-for-special-praise-in-class>

FIGURA 28: Alcalá, C. (2023, 8 octubre). Los medios de comunicación en el Tercer Reich: la información, prisionera del nazismo. *El Debate*. [https://www.eldebate.com/historia/20231008/medios-comunicacion-tercer-reich-informacion-prisionera-nazismo\\_144807.html](https://www.eldebate.com/historia/20231008/medios-comunicacion-tercer-reich-informacion-prisionera-nazismo_144807.html)

FIGURA 29: *Tranvía en Belgrado con un cartel que dice «Prohibido para judíos».* | *Enciclopedia del Holocausto*. (s. f.). <https://encyclopedia.ushmm.org/content/es/photo/anti-jewish-sign-in-belgrade>

FIGURA 30: *Programa de eutanasia y Aktion T4.* (s. f.). <https://encyclopedia.ushmm.org/content/es/article/euthanasia-program>

FIGURA 31: Deutschland, S. D. H. M. S. H. D. G. D. B. (s. f.-o). *Gerade auf LeMO gesehen: LeMO Das lebendige Museum Online*. <https://www.dhm.de/lemo/bestand/objekt/kind-im-warschauer-ghetto-1941>

INFORMACION SOBRE LEBESBORN: France, & Mailliet, A. (2024, 26 noviembre). Boleto de vuelta - Lebensborn, el proyecto que buscaba una «raza superior» en la Alemania nazi. *France 24*. <https://www.france24.com/es/programas/boleto-de-vuelta/20241126-lebensborn-el-proyecto-que-buscaba-una-raza-superior-en-la-alemania-nazi>

FIGURA 32: Ayuso, M. (2012, 5 octubre). Los niños del Führer: "Tú no piensas como yo, pero tus hijos me pertenecen" *elconfidencial.com*. [https://www.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/2012-10-05/ninos-fuhrer-hitler-hijos-pertenencias\\_502139/](https://www.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/2012-10-05/ninos-fuhrer-hitler-hijos-pertenencias_502139/)

FIGURA 33: CARTEL PROPAGANDÍSTICO ALEMÁN: «MADRES TRABAJADORAS». (2023, 30 noviembre). Alexander Historical Auctions. [https://www.alexautographs.com/auction-lot/german-propaganda-poster-'mothers-working-women'\\_ADE494180C](https://www.alexautographs.com/auction-lot/german-propaganda-poster-'mothers-working-women'_ADE494180C)

FIGURA 34: Hery. (2019, 9 enero). ¿Realmente existió una fábrica de bebés nazi? | Marcianos. *Marcianos*. <https://marcianosz.com/realmente-existio-una-fabrica-de-bebes-nazi/>

FIGURA 35: Fuselli, A. (2015, 11 mayo). *Habló por primera vez el niño que fue usado por Hitler para la propaganda nazi*. Nexofin. <https://www.nexofin.com/notas/281370-hablo-por-primera-vez-el-nino-que-fue-usado-por-hitler-para-la-propaganda-nazi-n-/>

FIGURA 36: Deutschland, S. D. H. M. S. H. D. G. D. B. (s. f.-p). *Gerade auf LeMO gesehen: LeMO Das lebendige Museum Online*. <https://www.dhm.de/lemo/kapitel/ns-regime/innenpolitik/ns-propaganda>

FIGURA 37: T. (s. f.). Kindertransport, la misión secreta que salvó a 10.000 niños judíos del holocausto nazi. <https://www.facebook.com/teletrece.https://www.t13.cl/noticia/mundo/bbc/kindertransport-la-mision-secreta-que-salvo-a-10000-ninos-judios-del-holocausto-nazi>

FIGURA 38: VIP.de, Star News. (2023, 25 junio). Filmkritik: Jojo Rabbit - Darf man über Hitler lachen? Ja, man darf! *vip.de*. <https://www.vip.de/cms/filmkritik-jojo-rabbit-darf-man-ueber-hitler-lachen-ja-man-darf-4471825.html>

FIGURA 39: Mata, C. (s. f.). *Pedagogía nazi*. <https://educacion-nazi.blogspot.com/2015/04/>

FIGURA 40: *Архив новостей музея ЦИП*. (s. f.). [https://mysttc.ru/html\\_2/news\\_museum\\_archive.htm](https://mysttc.ru/html_2/news_museum_archive.htm)

FIGURA 41 Y 42: *Der Giftpilz: Ernst Hiemer: Free Download, Borrow, and Streaming: Internet Archive*. (2024, 9 enero). Internet Archive. <https://archive.org/details/der-giftpilz>

FIGURA 43: ANTIGUO TFG

FIGURA 44: Mata, C. (s. f.). *Pedagogía nazi*. <https://educacion-nazi.blogspot.com/2015/04/>

FIGURA 45: Mata, C. (s. f.). *Pedagogía nazi*. <https://educacion-nazi.blogspot.com/2015/04/>

FIGURA 46: Deutschland, S. D. H. M. S. H. D. G. D. B. (s. f.-q). *Gerade auf LeMO gesehen: LeMO Das lebendige Museum Online*. <https://www.dhm.de/lemo/kapitel/ns-regime>

FIGURA 47: *El adoctrinamiento de la juventud*. (s. f.). Holocaust Encyclopedia. <https://encyclopedia.ushmm.org/content/es/article/indoctrinating-youth>

INFO JUVENTUDES HITLERIANAS. Museo Conmemorativo del Holocausto de los Estados Unidos. “Las Juventudes Hitlerianas”. Enciclopedia del Holocausto. [Las Juventudes Hitlerianas | Enciclopedia del Holocausto](#)

FIGURA 48: Deutschland, S. D. H. M. S. H. D. G. D. B. (s. f.-r). *Gerade auf LeMO gesehen: LeMO Das lebendige Museum Online*. <https://www.dhm.de/lemo/kapitel/ns-regime>