

**Universidad de Valladolid**

**Facultad de Educación y Trabajo Social**

**Grado de Educación Infantil**

## **Trabajo Fin de Grado**

Un modelo de Unidad Didáctica como recurso transmisor de valores en la Etapa Educativa de Educación Infantil.

**Autora: Ruth Casquero Fernández**

**Tutor académico: Jesús M<sup>a</sup> Aparicio Gervás**

**Curso: 2013 - 2014**

# Índice

1. Justificación .....	1
1.1. Competencias del Título en relación con el Trabajo Fin de Grado .....	2
2. Introducción .....	4
3. Fundamentación teórica.....	5
4. Contextualización .....	9
4.1. Características psicoevolutivas de la edad de los niños.....	10
4.2. Características de los niños .....	12
4.3. Características físicas del aula.....	13
5. Metodología .....	15
6. Unidad Didáctica.....	20
6.1. Título.....	20
6.2. Diseño en el conjunto de la programación del aula .....	20
6.3. Marco normativo .....	21
6.4. Objetivos .....	21
6.5. Contenidos.....	22
6.6. Competencias básicas .....	24
6.7. Temas transversales .....	24
6.8. Actividades.....	25
6.9. Medios y recursos .....	35
6.10. Atención a la diversidad.....	36
6.11. Resultado de la aplicación de la Unidad Didáctica.....	36
7. Conclusiones .....	39
8. Bibliografía .....	41
9. Anexos .....	43

# 1. Justificación

El presente trabajo constituye una Unidad Didáctica sobre los valores que fomentan la tolerancia, el respeto a las diferencias, la igualdad y la convivencia, con el fin de desarrollarlos en el aula de Educación Infantil para concienciar a los niños sobre la importancia de este tema, así como para hacer que los niños aprendan, respeten y valoren otras culturas con las que conviven.

Esto es así debido a la importancia que tienen tanto el conocimiento de las diferencias y la igualdad, como la convivencia, para la construcción de una identidad intercultural, ya que las características individuales forman la cultura propia de cada persona, y es de vital importancia respetarlas y convivir con ellas en igualdad para lograr una sociedad intercultural que convive en armonía.

En definitiva, lo que pretendo es que los niños conozcan las diferencias culturales que caracterizan a cada persona, desde las diferencias físicas hasta los estilos de vida, y que a través de la observación de estas diferencias, sobre todo de las existentes dentro del aula, se acerquen y empaticen con todas las personas, desarrollando una actitud de respeto hacia la diversidad cultural y que se enriquezcan así de la interculturalidad como modelo de convivencia.

La sociedad actual está caracterizada por la presencia de diferentes culturas que conviven juntas en un mismo espacio, y por esta razón, se hace necesario educar a los ciudadanos, de forma que aprendan a convivir de la manera más adecuada posible en un mundo intercultural.

Esto implica aprender las características propias de cada cultura o formas de vida, aprender a valorar y respetar dichas características, e incluso aprender a coexistir con ellas. Por todo ello, considero importante trabajar la interculturalidad, para que los niños, desde pequeños, sean capaces de llevar a cabo estas implicaciones, y así se logre una sociedad integrada y multicultural.

Además, considero que para desarrollar estos valores en los alumnos, es necesario inculcarlo desde edades tempranas como son las correspondientes a la etapa de Educación Infantil, para lograr una correcta interiorización y puesta en práctica de los valores que se trabajan, y para que así, los niños crezcan con una conducta y unos comportamientos adecuados en lo referente al conocimiento de las diferencias, la igualdad y la convivencia.

Para llevar a cabo el desarrollo de estos valores, he elegido la realización de una Unidad Didáctica como recurso metodológico propio de la etapa de infantil, que, de la misma manera, considero que es un recurso importante entendido como guía que ayuda y orienta al profesorado en el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del aula.

### **1.1. Competencias del Título en relación con el Trabajo Fin de Grado.**

#### **▪ Competencias generales:**

- Aplicar los conocimientos al trabajo o vocación de una forma profesional y poseer las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro del área de estudio - la Educación.
- Transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Desarrollo de habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Desarrollo de un compromiso ético en la configuración como profesional, compromiso que debe potenciar la idea de educación integral, con actitudes críticas y responsables, garantizando la igualdad efectiva de mujeres y hombres, la igualdad de oportunidades, la accesibilidad universal de las personas con discapacidad y los valores propios de una cultura de la paz y valores democráticos.

#### **▪ Competencias específicas:**

- Reunir e interpretar datos significativos para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole educativa.

- Ser capaz de elaborar un documento que permita transmitir información, ideas innovadoras educativas o propuestas educativas.
- Comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el periodo 0-6, en el contexto familiar, social y escolar.
- Capacidad para analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afecten a la educación familiar y escolar.
- Promover la capacidad de análisis y su aceptación sobre el cambio de las relaciones de género e intergeneracionales, multiculturalidad e interculturalidad, discriminación e inclusión social.
- Promover en el alumnado aprendizajes relacionados con la no discriminación y la igualdad de oportunidades.
- Diseñar y organizar actividades que fomenten en el alumnado los valores de no violencia, tolerancia, democracia, solidaridad y justicia.
- Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos.
- Reflexionar sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada alumno como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.
- Capacidad para analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones.
- Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.
- Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural.
- Ser capaz de aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia.
- Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica, con la perspectiva de innovar y mejorar la labor docente.

## 2. Introducción

Para la realización del Trabajo Fin de Grado he optado por elaborar una Unidad Didáctica que permita alcanzar algunos de los valores más importantes que deben adquirirse en la etapa de formación del niño de Educación Infantil. Valores que se encuadran dentro del marco del conocimiento y respeto por las diferencias entre las personas, la igualdad y la convivencia.

En un primer lugar, el objetivo principal trataba de delimitar la edad a la que se debía dirigir la Unidad Didáctica, ya que es evidente que la mejor edad es cuando el niño es más pequeño, por lo que buscamos un centro que nos permitiese aplicar la Unidad Didáctica en el primer curso de Educación Infantil.

El segundo paso consistía en conocer si ya se habían adquirido estos valores y en qué grado, en el aula de 1º de Infantil del centro Sagrada Familia - Hijas de Jesús, para a partir de ahí, poder desarrollar la Unidad Didáctica con el fin de transmitir dichos valores a los niños y hacerles comprender su importancia, de modo que los asimilen e interioricen, aprendiendo a respetar a las personas y a valorarlas, mostrando actitudes de igualdad y favoreciendo así la convivencia.

El trabajo se articula en diferentes apartados, que en síntesis, son los siguientes:

- **Justificación del trabajo**, donde muestro la importancia de trabajar los valores planteados desde una perspectiva intercultural en el aula de infantil, a través de recursos didácticos de aplicación práctica.
- **Fundamentación teórica**, donde explico la importancia de trabajar mediante una Unidad Didáctica.
- **Contextualización**, donde presento tanto las características del centro escolar y de su entorno, como del aula en particular y los aspectos psicoevolutivos de la etapa.
- **Metodología**, donde expongo la importancia de utilizar una metodología concreta, y en especial, la técnica de la Unidad Didáctica y los recursos utilizados en su aplicación.
- **Unidad Didáctica**, donde desarrollo cada uno de los apartados que componen esta programación didáctica.
- **Conclusiones**, derivadas del análisis tras la aplicación y puesta en práctica de la Unidad Didáctica.

### 3. Fundamentación teórica

Como todos sabemos, una de las tareas principales que tiene que realizar un maestro a la hora de trabajar con sus alumnos, es la de planificar su trabajo de forma adecuada. Esto implica la realización de una **programación didáctica** que ordene y organice la acción educativa.

La legislación referente a la etapa del 2º ciclo de Educación Infantil concreta que la programación didáctica es el instrumento específico de planificación, desarrollo y evaluación de cada una de las áreas del currículo, y en ella se concretan los objetivos, los contenidos, los diferentes elementos que componen la metodología y los criterios y los procedimientos de evaluación.

Así, según M<sup>a</sup> Luisa Arjona Fernández (2010), la programación didáctica es un instrumento de vital importancia, ya que orienta y ayuda al profesorado en el proceso de enseñanza-aprendizaje, favoreciendo la calidad de la enseñanza y partiendo de una situación real para llegar a otra situación ideal a través de un proceso secuencial reflejado en la programación.

Además, como sostiene Carlos Fernández-Espada Ruiz (2009), la programación didáctica actúa como elemento integrador de todos los componentes que intervienen en ella, en lo referente a objetivos, contenidos, metodología, actividades, recursos y evaluación, siendo este el punto donde reside su importancia dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Una programación didáctica permite elaborar la estrategia y el modo que se debe seguir, es decir, la planificación de lo que se quiere o pretende realizar con el alumnado, integrando todos los elementos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje y coordinando los fines y los medios para lograrlos. Por tanto, la programación supone una orientación o guía más adecuada del aprendizaje, así como un continuo mejoramiento de la acción educativa.

En definitiva, el autor afirma que programar es estructurar el proceso educativo de enseñanza-aprendizaje atendiendo y dando respuesta a cuestiones como: ¿qué enseñar (objetivos y contenidos que se proponen)? ¿cómo enseñar (metodología)? ¿cuándo

enseñar (secuenciación de las actividades)? ¿qué, cómo y cuándo evaluar los resultados (evaluación)?.

Así, estas cuestiones sobre el qué, el cómo y el cuándo enseñar y evaluar, constituyen el eje central de cualquier programación. Y este trabajo de planificación consiste en transformar los objetivos y los contenidos en una programación de actividades o tareas, presentando unas fases lógicas de trabajo en las que se debe tener en cuenta la adecuación a las necesidades del alumnado tanto de forma individual como grupal, con el fin de verificar, a través de la evaluación, la efectividad de la programación.

Dentro de las programaciones didácticas, se encuentran las programaciones de aula o **unidades didácticas**, que son unidades de programación didáctica con una temática y una duración determinada, es decir, es una programación más concreta en cuanto al tema que se quiere trabajar y en cuanto a la duración de este trabajo, adaptado a las necesidades del grupo de alumnos del aula.

Por tanto, la unidad didáctica también es un instrumento que planifica el proceso de enseñanza-aprendizaje, y articula sus elementos (objetivos, contenidos, metodología, actividades, recursos y evaluación) en torno a un eje organizado, teniendo en cuenta al grupo de alumnos en general y desarrollando las medidas oportunas de atención a la diversidad.

Así, la unidad didáctica también da respuesta a las cuestiones planteadas anteriormente sobre el qué, cómo y cuándo enseñar y evaluar. Sin embargo, no es una programación aislada, sino que es parte de un proceso organizado, jerarquizado y coordinado con el Proyecto Educativo de Centro, con el Proyecto Curricular de etapa y con el resto de programaciones de aula (unidades didácticas del curso).

Además, la unidad didáctica debe elaborarse teniendo en cuenta los documentos anteriores, y partiendo de los conocimientos previos, intereses y necesidades del alumnado a los que va dirigida la práctica educativa.

Las unidades didácticas pueden tener diferentes temáticas, formatos, duraciones, etc., pero todas ellas constan de dos aspectos importantes: el diseño y el desarrollo de la unidad didáctica.



El diseño de la unidad didáctica hace referencia a las intenciones educativas y el modo de llevarlas a la práctica, mientras que el desarrollo de la unidad didáctica se refiere a la puesta en práctica de la misma dentro del aula mediante la secuenciación de las actividades propuestas.

Por otro lado, a la hora de diseñar unidades didácticas, M<sup>a</sup> Luisa Arjona Fernández (2010) y Carlos Fernández-Espada Ruiz (2009) coinciden en que deben considerarse los diversos **elementos** que la componen y, que a su vez, se encuentran relacionados entre ellos.

En primer lugar, hay que tener en cuenta la contextualización, analizando el centro escolar y su entorno, el grupo de alumnos y las familias, y las necesidades que precisan de intervención educativa dentro del aula, para poder llevar a cabo una planificación real y adaptada a las características concretas de la clase.

En segundo lugar, se debe pensar qué tema abordar y en qué momento del curso se puede o es preferible trabajarlo, es decir, el encuadre en el conjunto de la programación anual de aula.

A continuación, deben marcarse los objetivos en términos de capacidades generales, que posteriormente se pondrán de manifiesto en actuaciones concretas. Estos objetivos deben expresar qué es lo que se pretende trabajar con los alumnos. Además, los objetivos pueden ser de varios tipos: objetivos generales, objetivos de área de conocimiento y objetivos didácticos (específicos de cada sesión o actividad).

En línea con los objetivos, han de marcarse los contenidos que van a ser objeto de aprendizaje de los conocimientos que se van a desarrollar. Los contenidos también expresan el qué se va a trabajar en la unidad y, al igual que los objetivos, pueden ser de varios tipos: contenidos generales, contenidos de área de conocimiento o contenidos didácticos; y a su vez, pueden ser conceptuales, procedimentales o actitudinales, dependiendo de qué capacidades se quieran trabajar.

Los objetivos y contenidos están vinculados con la legislación de cada etapa o ciclo educativo, y ambos están estrechamente relacionados.

Una vez seleccionados los objetivos y los contenidos que se pretenden llevar a cabo, ha de tenerse en cuenta la metodología a utilizar, haciendo referencia a los criterios que

organizan la acción didáctica y atendiendo a los principios metodológicos que se corresponden y adaptan a las características más adecuadas que permiten alcanzar los objetivos propuestos.

Posteriormente debe realizarse la secuenciación de las actividades, desarrollando su diseño en diferentes apartados como la temporalización, la propia actividad, los materiales que se van a utilizar en ella, el tipo de agrupamientos, etc., así como la selección de los medios y de los recursos, tanto materiales como humanos que se precisan en el desarrollo de la unidad didáctica.

Por otro lado, también hay que tener en cuenta la atención a la diversidad para aquellos alumnos con necesidades educativas específicas, que presentan más dificultades para acceder al aprendizaje que el resto de sus compañeros, o que tienen condiciones personales de altas habilidades intelectuales. Por ello, deben realizarse propuestas de actividades diferenciadas o utilizar metodologías diversas (agrupamientos flexibles, ritmos distintos, distintos materiales didácticos, etc.), y si fuera necesario, tomar medidas especiales como son las adaptaciones curriculares.

Finalmente, el último elemento que integra una unidad didáctica es la evaluación. La evaluación es el elemento que permite comprobar en qué medida se han cumplido los objetivos propuestos. Para evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje, existen distintos tipos de evaluación (inicial, formativa o sumativa), diferentes formas de evaluación (global, continua, contextualizada, cualitativa, etc.), e incluso existen numerosas técnicas e instrumentos de evaluación (observación sistemática, análisis de las producciones de los alumnos, intercambios orales, pruebas específicas, etc.).

En definitiva, todos los aspectos mencionados son claves importantes en la programación didáctica, porque estructuran y dan forma al proceso de enseñanza-aprendizaje y permiten la planificación adecuada del trabajo del profesorado. Sin embargo, a pesar de esta importancia, las programaciones deben ser flexibles en función de las necesidades de los alumnos, del momento o del cómo se van produciendo los acontecimientos a lo largo del desarrollo de la programación, para así lograr un aprendizaje óptimo por parte de los alumnos gracias a la adaptación de la programación a dichas necesidades.

## 4. Contextualización

El proyecto planteado en este trabajo, es decir, la realización de una Unidad Didáctica, ha sido puesto en práctica en el centro escolar **Sagrada Familia - Hijas de Jesús**.

He seleccionado este centro por varios aspectos: en primer lugar, como refleja el apartado "2. Introducción", este centro permitía la puesta en práctica de la Unidad Didáctica en la edad de 3 años; en segundo lugar, porque el centro tiene como principal objetivo la transmisión y desarrollo de los valores en su alumnado; y por último, porque este centro escolar está compuesto por gran diversidad de alumnado, y consecuentemente, por alumnado multicultural. Además, este es el centro escolar en el cual he realizado el Practicum II.

El centro es un colegio concertado y religioso, localizado en la Avenida Segovia, a las afueras de Valladolid. Aunque está situado cerca del barrio de las Delicias y próximo al polígono de San Cristóbal, se encuentra en una zona en expansión, por lo que su **entorno físico** es un espacio amplio formado por viviendas y edificios de nueva construcción. Junto al centro también se encuentran la universidad Miguel de Cervantes y el Hospital Río Ortega. El acceso al colegio resulta sencillo, ya que se dispone de transporte público y de transporte privado aportado por el centro escolar, así como de una buena comunicación por carretera para quien disponga de vehículo propio.

En cuanto al **contexto sociocultural**, las familias de esta zona son jóvenes y de clase media-alta. Sin embargo, al centro no solo asisten alumnos de esta urbanización, sino que también acuden alumnos de otras localizaciones como Laguna de Duero, el barrio las Delicias, etc. Esto provoca que el perfil del alumnado sea bastante desigual en cuanto a su situación socio-económica y familiar. Además, cabe destacar que el centro presenta un gran número de solicitudes de admisión.

El **centro escolar** Sagrada Familia tiene sus inicios en el año 1922 gracias al trabajo de la Madre Cándida, fundadora del colegio, y desde esa fecha, se han ido produciendo cambios con el fin de lograr un único edificio funcional (ya que anteriormente había dos edificios en zonas diferentes de la ciudad) y adaptado a las exigencias y necesidades pedagógicas del momento, que abarca los niveles educativos desde la educación infantil hasta el bachillerato.

En lo referente a la **tipología escolar**, es un centro educativo concertado que tiene como principal objetivo el desarrollo de toda la persona, con el fin de que lleguen a ser personas autónomas, libres, responsables y con un sistema de valores adecuados, basados en el respeto y la tolerancia. Además, es un centro escolar caracterizado por la integración e inclusión del alumnado con necesidades educativas especiales atendiendo así a la singularidad de cada uno de sus alumnos.

#### **4.1. Características psicoevolutivas de la edad de los niños.**

La Unidad Didáctica ha sido puesta en práctica con niños de 3 años, debido a que esta es la edad más temprana en la que se pueden desarrollar los aspectos más concretos de su educación y que serán pilares importantes en su formación en valores. Los niños de esta edad tienen unas características psicoevolutivas concretas que requieren tener muy presentes a la hora de planificar y desarrollar la unidad didáctica. De entre estas características, creemos conveniente resaltar las siguientes:

- Desarrollo psicomotor:
  - Emancipación motora: camina de puntillas, corre, para y gira.
  - Capacidad de mantener el equilibrio.
  - Coordinación ojo-pie y ojo-mano.
  - Alternación de los pies al bajar o subir escaleras con ayuda.
  - Buena rotación de la muñeca.
  - El garabateo va adquiriendo formas más reales progresivamente.
  - Movimiento del cuerpo al ritmo de la música.
  - Pedalea sin problemas.
  - Es capaz de vestirse y desvestirse con ayuda.
  
- Desarrollo cognitivo:
  - Realiza combinaciones mentales que posibilitan la representación del objeto mediante símbolos.
  - Comprende el lenguaje utilizado comúnmente en su entorno.
  - Muestra un aumento en su capacidad de concentración.
  - Hace referencia al presente, pasado y futuro, aunque los mezcla.
  - Gran capacidad imaginativa.

- Desarrollo del lenguaje:
  - Percepción e imitación exacta de los sonidos del lenguaje.
  - Posee los elementos y mecanismos básicos del lenguaje.
  - Aumento considerativo de su lenguaje.
  - Realiza frases completas, aunque no son gramaticalmente correctas.
  - A través del lenguaje es capaz de expresar situaciones vividas o emociones.
  - Aparición de artículos, pronombres, preposiciones y adverbios en su lenguaje.
  - Aparece el género y el número en sus enunciados.
  
- Desarrollo social:
  - Emplea amenazas verbales o físicas cuando se enfada.
  - Es progresivamente más capaz de compartir y esperar su turno.
  - Selecciona a sus amigos y aparecen los papeles de líder y de rechazados.
  - Es muy sensible a los refuerzos positivos y negativos.
  - Tiene rabietas cuando no consigue lo que desea.
  - Comienza a relacionarse con iguales de forma más autónoma.
  - Empieza a aceptar la vida en grupo.
  - Suele relacionarse mucho con adultos cercanos.
  - Intenta influir en el comportamiento de los demás más persuasivamente.
  
- Desarrollo afectivo-emocional:
  - Va afirmando su propia personalidad.
  - Manifiesta una amplia variedad de emociones en un corto intervalo de tiempo.
  - Se emociona considerablemente con las sorpresas o secretos.
  - Adquiere sentimientos de egocentrismo, de posesión y de dominio.
  - Es difícil el control de las emociones, muestra impulsividad.
  - Pueden aparecer sentimientos de miedo, inseguridad y negatividad.
  - Siente grandes deseos por agradar al adulto.
  - Suele adaptarse con facilidad a distintas situaciones.
  - Su estado físico influye mucho en su estado emocional.

#### **4.2. Características de los niños de la clase en la que se aplicó la Unidad Didáctica.**

La clase en la cual se ha trabajado la Unidad Didáctica planteada en este proyecto, es el aula de 1º de Educación Infantil, formada por un grupo de 25 alumnos de 3 años, de los cuales 13 son niñas y 12 son niños.

Uno de los niños es un alumno de inclusión identificado por sus necesidades educativas especiales como discapacitado psíquico moderado. Junto al resto de los alumnos, forma un grupo heterogéneo, debido a la variedad que presentan en cuanto a las habilidades y destrezas de cada uno de los niños. Tanto es así, que se observa claramente el ritmo de aprendizaje y desarrollo personal que muestra cada uno de ellos.

La relación dentro del grupo es buena en general, ya que colaboran unos con otros y se ayudan mucho entre ellos. Sin embargo, existen determinados problemas constantes en esta relación, por lo que la convivencia resulta difícil. Algunos de estos problemas son los siguientes:

- En el aula se diferencian varios grupos pequeños de alumnos creados por vínculos de amistad, y estos pequeños grupos tienen problemas para relacionarse con el resto y para incluir nuevos miembros al grupo.
- Dentro de los pequeños grupos, se dan situaciones continuas de peleas y enfados.
- Los alumnos se pegan e insultan con excesiva frecuencia, ya que consideran que esta es la forma de conseguir lo que quieren, como se muestra en este ejemplo: "le he pegado porque quería coger yo la moto", o en este: "le voy a dar un puñetazo para que deje el balón".
- Los niños no tienen conciencia del concepto "todos somos amigos", y en ciertas ocasiones que muestran comportamientos inadecuados se excusan en el hecho de "ese no es mi amigo", por razones como no pertenecer a su grupo-clase, o su pequeño grupo de amistades frecuentes.
- Existen tres alumnos que no se comportan de forma adecuada: pegan a los demás compañeros, gritan, insultan y dificultan la correcta relación del grupo.
- Los alumnos no se respetan entre ellos, tienen muchas dificultades para compartir y para incluir en el juego a otros niños a los que suelen excluir.

- En general, hay muchos problemas de convivencia ya que no respetan las normas para lograr una convivencia adecuada.
- Algunos alumnos realizan calificaciones negativas hacia sus compañeros por el hecho de ser diferentes en algún aspecto, o incluso, por mostrar un comportamiento o una actitud diferente, y al hacerlo, el resto de niños apoya esta actitud. Esto ocurre especialmente con el alumno con Necesidades Educativas Especiales, a quien le dicen frases como "eres un bebé", "no sabes hacerlo", "no sabes hablar", "se te cae la baba", etc., aunque esta situación también se da con otros niños, que por ejemplo, son más introvertidos o tienen un desarrollo madurativo más lento.

Por los problemas que presentan algunos niños en lo referente a su inclusión e integración y por el resto de razones mencionadas sobre el grupo de alumnos en general, considero necesario trabajar con ellos la presente Unidad Didáctica, que incluye en su desarrollo el trabajo de objetivos que potencien el respeto, la tolerancia, el conocimiento de las diferencias y otros valores, que buscan la correcta convivencia, inclusión e integración de todos los alumnos, fomentando la igualdad y el respeto por las personas diferentes.

#### **4.3. Características físicas del aula de aplicación de la Unidad Didáctica. (Anexo 1)**

El aula es un espacio amplio y grande, muy luminoso, cálido y acogedor. Frente a la puerta de entrada hay un gran ventanal que va de extremo a extremo de la pared, lo cual aporta mucha luz natural. A la izquierda de la puerta de entrada se encuentran un armario, los percheros de los niños, y la puerta del baño, integrado dentro del aula.

Al fondo del espacio hay una gran estantería donde se coloca el material de trabajo, las fichas, libros, juguetes, puzles, las papeleras de reciclaje, etc., y sobre ello, la pared superior está compuesta por corcho, donde se colocan dibujos, carteles e imágenes.

Por otro lado, en una de las mitades de la clase se encuentran las seis mesas de los niños, las cuales son redondas y para cuatro/cinco personas. En la otra mitad, se sitúa el espacio de la asamblea, la mesa de la profesora, y una mesa alargada junto a una estantería donde también se coloca el material de trabajo (pinturas, lápices, punzones, pegamentos, libros, cuadernos, bits de inteligencia, etc.), así como la pizarra.

La decoración del aula está formada por dibujos, carteles, imágenes, trabajos de los niños, bits de inteligencia, pósters, fotos, etc., todo con gran colorido y adecuado a la etapa evolutiva.

En cuanto a los recursos del aula, los principales son los materiales básicos para trabajar (lápices, gomas, pinturas, tijeras, pegamento, pegatinas, diferentes tipos de papeles...), los libros de los niños, materiales didácticos, diversos juegos y juguetes, cuentos, puzzles, un espejo, una cocinita...entre otros. Todos ellos distribuidos por los diferentes muebles del aula. Además, en el baño se sitúan los vasos para beber agua y otros materiales para la higiene personal como toallitas, toallas, papel o pañuelos.



## 5. Metodología

La metodología hace referencia a los criterios y decisiones que organizan la acción didáctica y educativa, y comprende diversos aspectos, como el papel del profesorado, el papel de los alumnos, las técnicas didácticas, el tipo de agrupamientos que se realizan o la organización del espacio y del tiempo.

Además, actúa como instrumento a través del cual se articulan todos los factores del proceso de enseñanza-aprendizaje (objetivos, contenidos, recursos, actividades, etc.).

En primer lugar, la metodología utilizada en esta Unidad Didáctica se basa en diversos **principios metodológicos**.

Por un lado, se trabaja el *principio de actividad* propuesto por *Dewey*, ya que el alumno tiene que participar y aprender haciendo, de acuerdo a unas indicaciones previas. Esto también hace referencia al *principio de autonomía* explicado por *Bruner* y *Piaget*, según el cual el alumno investiga, consulta, decide y sintetiza ideas. Además, se tienen siempre en cuenta las características y ritmos de aprendizaje individuales, de acuerdo con el *principio de individualización* planteado por *Mounier* y *Milani*, quienes consideraban que la educación debía ser individualizada y adaptada a las características de cada alumno.

Por otro lado, también está presente el *principio de socialización*, formulado por *Freud* y *Erickson*, y apoyado por *Wallon*, que consideraban que la vinculación social con el proceso educativo es necesaria como garantía de pervivencia del grupo social, otorgando a los primeros años de vida la determinación de la personalidad emotiva y sus consiguientes relaciones sociales para el resto de la vida. Este principio favorece la cooperación y la colaboración entre los compañeros.

Finalmente, se lleva a cabo el *principio de globalización* enunciado por *Decroly* y *Kilpatrick*, y el cual entiende y organiza los contenidos como un todo integrador alrededor de diferentes ejes o ideas sobre cuestiones básicas y principales de la vida cotidiana, vinculando así la escuela con la vida real.

En segundo lugar, la metodología se centra en diversos **modelos curriculares**, principalmente en los *modelos crítico y práctico*, propuestos por *Kemmis*. La

metodología de la Unidad Didáctica se basa en estos dos modelos porque ambos conciben al niño como un ser activo, que experimenta, interactúa, reflexiona y es partícipe del aprendizaje, y porque el currículum se particulariza, se contextualiza y es flexible.

Además de basarse en estos principios y modelos metodológicos, esta Unidad Didáctica se sustenta también en una **concepción constructivista del aprendizaje** y en el **aprendizaje significativo** planteado por *Ausubel*.

El **constructivismo** parte de las necesidades e intereses de los alumnos, así como de sus conocimientos previos y de su nivel de desarrollo, con el fin de favorecer sus opiniones y reflexiones para así lograr un aprendizaje significativo, construyendo nuevos pensamientos y afianzando los ya conocidos al dotarlos de significado a partir de aquellos aspectos que les producen motivación y actitud favorable para el aprendizaje, mediante la construcción de una estructura lógica y coherente entre las informaciones poseídas y las nuevas.

Esta teoría constructivista del aprendizaje concibe al sujeto que aprende en un papel activo mediante la interacción con el medio físico y social. Un antecedente a esta visión fue *Vigotsky*, quien afirmó que los conceptos se forman a partir de las conexiones entre estímulos y respuestas, y por tanto, consideraba que la formación de los conceptos era consecuencia de la reconstrucción de significados y de la estructuración del pensamiento. En esta línea, *Piaget* también consideraba que todo conocimiento nuevo está vinculado con las estructuras mentales anteriores mediante la asimilación y la acomodación, siempre que la nueva información tenga significado para el alumno.

Para lograr este **aprendizaje significativo**, derivado de la teoría constructivista del aprendizaje, es necesario un orden coherente y lógico del conocimiento, para que el alumno, junto al profesorado que actúa como mediador, modifique sus esquemas de conocimiento previos e interiorice nuevos conocimientos, a través de un ambiente de relaciones interpersonales.

En otra línea, la metodología de la Unidad Didáctica trabaja las **competencias básicas** y los **temas transversales**, explicados en el apartado "6.6. Competencias básicas" y "6. 7. Temas transversales", respectivamente. Además, se realizan diversas propuestas a fomentar, como las nuevas tecnologías o las manualidades.

La **organización** del espacio se basa en las características del aula, y en algunas ocasiones, de otras salas del centro escolar, así como en los materiales que hay en ellas.

Por otro lado, la organización del tiempo aparece reflejada en la tabla de sesiones del apartado "6.8. Actividades", y se basa también en el horario de la clase. Sin embargo, dentro de esta organización existe un margen de flexibilidad para abordar dificultades o situaciones que así lo requieran. La tabla de sesiones es la siguiente:

<b>Día 1</b> <i>7-abril-2014</i>	<b>Día 2</b> <i>8-abril-2014</i>	<b>Día 3</b> <i>9-abril-2014</i>	<b>Día 4</b> <i>10-abril-2014</i>	<b>Día 5</b> <i>11-abril-2014</i>
<u>Sesión 1</u> Actividad 1:  Cortometraje "For the birds"	<u>Sesión 1</u> Actividad 3:  Iguales pero diferentes	<u>Sesión 2</u> Actividad 2:  Diferentes culturas, unidas por la igualdad	<u>Sesión 3</u> Actividad 1:  Las palabras mágicas	<u>Sesión 3</u> Actividad 3:  El baile de la amistad
<u>Sesión 1</u> Actividad 2:  Aprendemos las diferencias	<u>Sesión 2</u> Actividad 1:  Diferentes pero iguales		<u>Sesión 3</u> Actividad 2:  Teatro para pensar y aprender	<u>Sesión final</u>

En cuanto al tipo de **agrupamientos**, estos varían en función de la actividad a desarrollar y se describen detalladamente en cada una de ellas en el apartado "6.8. Actividades".

En definitiva, se propone una metodología dinámica, flexible, activa, participativa, que suscite la reflexión y la comunicación de los alumnos, a través de una programación didáctica organizada a partir de un conjunto de actividades relacionadas entre sí y dotadas de continuidad y progresión, con una coherencia que permita trabajar los objetivos marcados.

Además, se propicia la consecución de un clima de confianza para el niño, para que se sienta seguro y muestre autoconfianza, gracias a un ambiente tranquilo para aprender, utilizando los materiales adecuados para cada situación y realizando las actividades en un tiempo apropiado para él.

Por último, se tiene en cuenta la metodología de la maestra habitual del aula y el cómo lleva la jornada y sus programaciones didácticas, para evitar que los niños noten un cambio brusco a la hora de trabajar y sea algo similar y de continuación, realizando las actividades propuestas dentro de su normalidad.

Finalmente, en cuanto a la **evaluación**, entendida como el instrumento que verifica o comprueba en qué medida se han cumplido los objetivos planteados en el proceso de enseñanza-aprendizaje, que se ha utilizado en la presente unidad didáctica, está constituida por diferentes tipos de valoración e instrumentos de medida.

En primer lugar, se trata de una evaluación inicial, que parte de los conocimientos previos de los alumnos sobre el tema que se va a trabajar, lo cual se realiza en la primera actividad. También se hace una evaluación global, ya que se tienen en cuenta todas las capacidades del alumno. Además, es formativa y continua, porque recoge la información durante la realización y el desarrollo de las actividades. Y por último, es una evaluación sumativa, debido a que se evalúa el resultado final de los alumnos.

En la evaluación se tienen en cuenta distintos aspectos, algunos de ellos son la participación activa de los alumnos, el cumplimiento de las órdenes, la asimilación de los contenidos, la puesta en práctica de los contenidos en las actividades y en el resto de la jornada, etc.

Para realizar dicha evaluación, se utilizan diversas técnicas, instrumentos y criterios de valoración, expuestos a continuación.

#### ***Técnicas e instrumentos para la evaluación:***

- Observación sistemática, mediante la cual se observan los comportamientos, aprendizajes, acontecimientos e incidencias de los alumnos a lo largo de la jornada.
- Diario de clase, para registrar todo lo analizado durante la observación.
- Análisis de las producciones de los alumnos, a través de la revisión de los trabajos realizados en las actividades.
- Intercambios orales con los alumnos, que permiten intercambiar informaciones y contrastarlas. Especialmente se realizan en la asamblea, para comprobar la adquisición de los conocimientos por parte de los alumnos, pero también a través de diálogos y puestas en común.

### ***Criterios de evaluación:***

En base al Real Decreto 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo de Educación Infantil, los criterios de evaluación utilizados en la Unidad Didáctica son:

#### *Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.*

- Dar muestra de un conocimiento progresivo de su esquema corporal [...], manifestando confianza en sus posibilidades y respeto a los demás.

#### *Conocimiento del entorno.*

- Identificar y conocer grupos sociales más significativos de su entorno [...] y valorar su importancia.

#### *Lenguajes: comunicación y representación.*

- Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con las personas adultas, según las intenciones comunicativas [...], mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.

En la línea de los objetivos didácticos propuestos para cada una de las sesiones de actividades, los criterios de evaluación específicos utilizados los siguientes:

- Comprende el concepto "diferente" en los aspectos referidos a las personas.
- Identifica algunas diferencias entre las personas cercanas a su entorno.
- Entiende el concepto "igualdad".
- Aplica en sus rutinas comportamientos basados en la igualdad.
- Reconoce algunas normas básicas de la convivencia.
- Muestra respeto y cariño hacia las demás personas.

## 6. Unidad Didáctica

La Unidad Didáctica presentada, persigue la transmisión de valores y actitudes que fomenten la igualdad, la tolerancia, la inclusión, la adecuada convivencia y el conocimiento de las diferencias, así como el respeto de las mismas.

Como se ha explicado en el apartado "1. Justificación", el objetivo principal de la Unidad Didáctica, debido a su importancia, es el de que los niños aprendan estos valores, acepten las diferencias y sean capaces de convivir en igualdad, construyendo así un entorno intercultural, basado en el respeto a las diferencias existentes entre las personas, es decir, hacia la diversidad cultural, con el fin de lograr una sociedad multicultural que convive en armonía.

### 6.1. Título

"Somos diferentes pero somos iguales".

### 6.2. Diseño en el conjunto de la programación del aula

La Unidad Didáctica se ha realizado durante el 2º trimestre del curso 2013/2014, más en concreto del 7 al 11 de Abril. Su realización en este período se adecúa a las necesidades de la clase. Además, poner en práctica esta programación durante esta etapa del curso, tenía que coincidir con el periodo en el que los niños ya se conocen mejor, y ya han adquirido cierta autonomía personal y confianza en sí mismos y con sus compañeros.

La duración de la Unidad Didáctica es de una semana, realizando dos actividades diarias (a excepción de una actividad más larga que precisa de la jornada completa) distribuidas de acuerdo con el horario y las rutinas de clase, y reflejadas en el apartado anterior y en el apartado "6.8. Actividades".

Sin embargo, debido a la importancia de los contenidos que se trabajan y al hecho de que los valores desarrollados se pretenden interiorizar en la persona, al finalizar la programación didáctica y a lo largo del resto del curso, se debe seguir haciendo hincapié en ellos, ya que el tema a trabajar constituye un aspecto cotidiano y de gran importancia en la vida de una persona, y por ello es algo que ha de permanecer y renovarse día a día. Además, la maestra puede propiciar situaciones para reforzar y poner en práctica lo aprendido durante todo el curso.

### 6.3. Marco normativo

Para la realización de la Unidad Didáctica me he basado en la legislación actual, dentro de la cual se incluyen Leyes, Reales Decretos, Decretos y Órdenes que hacen referencia a la educación en general, más concretamente a la etapa de Educación Infantil, y a la interculturalidad dentro del ámbito educativo.

La legislación utilizada se recoge en los siguientes apartados:

- LEY ORGÁNICA 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- REAL DECRETO 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación infantil.
- DECRETO 122/2007, de 27 de diciembre, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León.
- ORDEN EDU/1152/2010, de 3 de agosto, por la que se regula la respuesta educativa al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo escolarizado en el segundo ciclo de Educación Infantil.

### 6.4. Objetivos

En base al REAL DECRETO 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación infantil, los objetivos que se pretenden conseguir al trabajar la Unidad Didáctica son:

- **Objetivos generales del segundo ciclo de Educación Infantil:**
  - Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
  - Observar y explorar su entorno familiar, natural y social.
  - Desarrollar sus capacidades afectivas.
  - Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.

▪ **Objetivos por áreas de conocimiento:**

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.

- Identificar los propios sentimientos, emociones, necesidades o preferencias, y ser capaces de denominarlos, expresarlos y comunicarlos a los demás, identificando y respetando, también, los de los otros.
- Adecuar su comportamiento a las necesidades y requerimientos de los otros, desarrollando actitudes y hábitos de respeto, ayuda y colaboración, evitando comportamientos de sumisión o dominio.

Conocimiento del entorno.

- Relacionarse con los demás, de forma cada vez más equilibrada y satisfactoria, interiorizando progresivamente las pautas de comportamiento social y ajustando su conducta a ellas.
- Conocer distintos grupos sociales cercanos a su experiencia, algunas de sus características, producciones culturales, valores y formas de vida, generando actitudes de confianza respeto y aprecio.

Lenguajes: comunicación y representación.

- Utilizar la lengua como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, y valorar la lengua oral como un medio de relación con los demás y regulación de la convivencia.
- Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas, mediante la lengua oral y a través de otros lenguajes, eligiendo el que más se ajuste a la intención y a la situación.

- **Objetivos didácticos:** aparecen reflejados en cada una de las sesiones.

## 6.5. Contenidos

En base al REAL DECRETO 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación infantil, los contenidos de la Unidad Didáctica son:



## **Conocimiento de sí mismo y autonomía personal:**

### *Bloque 1. El cuerpo y la propia imagen.*

- Aceptación y valoración ajustada y positiva de sí mismo, de las posibilidades y limitaciones propias.
- Valoración positiva y respeto por las diferencias, aceptación de la identidad y características de los demás, evitando actitudes discriminatorias.

### *Bloque 3. La actividad y la vida cotidiana.*

- Habilidades para la interacción y colaboración y actitud positiva para establecer relaciones de afecto con las personas adultas y con los iguales.

## **Conocimiento del entorno:**

### *Bloque 3. Cultura y vida en sociedad.*

- Incorporación progresiva de pautas adecuadas de comportamiento, disposición para compartir y para resolver conflictos cotidianos mediante el diálogo de forma progresivamente autónoma, atendiendo especialmente a la relación equilibrada entre niños y niñas.
- Reconocimiento de algunas señas de identidad cultural del entorno e interés por participar en actividades sociales y culturales.
- Interés y disposición favorable para entablar relaciones respetuosas, afectivas y recíprocas con niños y niñas de otras culturas.

## **Lenguajes: comunicación y representación:**

### *Bloque 1. Lenguaje verbal.*

- Utilización y valoración progresiva de la lengua oral para evocar y relatar hechos, para explorar conocimientos, para expresar y comunicar ideas y sentimientos y como ayuda para regular la propia conducta y la de los demás.
- Participación y escucha activa en situaciones habituales de comunicación.
- Utilización adecuada de las normas que rigen el intercambio lingüístico, respetando el turno de palabra, escuchando con atención y respeto.

## 6.6. Competencias básicas

Según el Proyecto OCDE, las competencias básicas se entienden como la capacidad de responder a las demandas y llevar a cabo las tareas de forma adecuada. Con ello, surge una combinación de habilidades prácticas, conocimientos, valores éticos, actitudes, emociones y otros componentes sociales y de comportamiento que actúan en conjunto para lograr una acción eficaz.

Las competencias integran así un conjunto de saberes (saber ser, saber hacer y saber estar), con el fin de lograr ciudadanos activos y partícipes en la sociedad, así como para conseguir la realización y el desarrollo personal.

Se conocen ocho competencias básicas, relacionadas con el ámbito de la expresión y la comunicación, con el ámbito de relación e interacción y con el ámbito del desarrollo personal.

Sin embargo, en la etapa de Educación Infantil no existen competencias básicas propiamente dichas, ya que al tratarse de una enseñanza globalizada, estas competencias se trabajan a través de diversos métodos y mediante diferentes actividades, de forma indirecta.

A pesar de ello, la que más importancia tiene en esta Unidad Didáctica es la competencia social y ciudadana. Esta competencia permite vivir en sociedad de forma adecuada, mediante la aceptación y la práctica de las normas sociales, el comportamiento cívico, el reclamo de derechos y el cumplimiento de deberes.

## 6.7. Temas transversales

Los temas transversales son contenidos actitudinales que se trabajan de forma paralela a la programación, tratan situaciones problemáticas y han de adquirirse con la práctica personal y diaria. Abarcan aspectos culturales, éticos y morales que incitan a los alumnos a interiorizar valores básicos que contribuyen al desarrollo integral de la persona.

Por ello, es importante transmitirlos desde edades tempranas y de forma globalizada y complementaria, para que la actividad escolar se caracterice por el desarrollo de valores para conseguir en los niños actitudes adecuadas.

Existen varios tipos de temas transversales, pero los trabajados en esta Unidad Didáctica son principalmente los siguientes: educación moral y cívica, educación para la paz y educación para la igualdad.

## 6.8. Actividades

### **6.8.1. SESIONES:**

#### 6.8.1.1. Primera sesión:

La primera de ellas está orientada al conocimiento de las diferencias entre las personas, lo cual es un aspecto muy importante, ya que los niños tienen que saber que cada persona es diferente al resto, y por ello, única. Además, el conocimiento de las diferencias provoca que el niño tome conciencia de la importancia de la interculturalidad, debido a que la unión de las diferentes culturas o de las personas con diferentes identidades culturales propicia un contexto multicultural enriquecido de cada una de las culturas que lo componen.

#### 6.8.1.2. Segunda sesión:

Tras la comprensión de que las personas somos diferentes unas de otras, la segunda sesión trata de fomentar la igualdad, y consecuentemente, la inclusión de todos los niños, mediante actitudes de respeto y tolerancia hacia las realidades culturales del entorno más cercano, aprendiendo a valorar las diferencias y a tratar a las personas de forma igualitaria a pesar de ellas.

#### 6.8.1.3. Tercera sesión:

Por último, la tercera sesión pretende mejorar la convivencia entre los alumnos, gracias al respeto de las diferencias, la tolerancia y la igualdad, evitando los conflictos en la medida de lo posible y estimulando comportamientos y conductas que faciliten la adecuada convivencia en un contexto intercultural, a través de la aceptación y valoración de las diferencias que hay entre las personas que lo componen y mediante el trato en igualdad que debe dárseles, favoreciendo un enriquecimiento cultural que supere las barreras diferenciales.

### 6.8.2. TEMPORALIZACIÓN:

Cada una de las sesiones está formada por diversas actividades a través de las cuales se trabajan los objetivos y los contenidos planteados en la Unidad Didáctica, con el fin de lograr el aprendizaje significativo de los temas propuestos: el conocimiento de las diferencias, la igualdad y la convivencia.

En la siguiente tabla se muestra la temporalización de las sesiones y de las actividades, teniendo en cuenta tanto la duración de la Unidad Didáctica como su encuadre en el conjunto de la programación de aula, y aunque aparece también en el capítulo metodológico, creemos importante repetirla de nuevo para una mejor comprensión de este epígrafe:

<b>Día 1</b> <i>7-abril-2014</i>	<b>Día 2</b> <i>8-abril-2014</i>	<b>Día 3</b> <i>9-abril-2014</i>	<b>Día 4</b> <i>10-abril-2014</i>	<b>Día 5</b> <i>11-abril-2014</i>
<u>Sesión 1</u> Actividad 1:  Cortometraje "For the birds"	<u>Sesión 1</u> Actividad 3:  Iguales pero diferentes	<u>Sesión 2</u> Actividad 2:  Diferentes culturas, unidas por la igualdad	<u>Sesión 3</u> Actividad 1:  Las palabras mágicas	<u>Sesión 3</u> Actividad 3:  El baile de la amistad
<u>Sesión 1</u> Actividad 2:  Aprendemos las diferencias	<u>Sesión 2</u> Actividad 1:  Diferentes pero iguales		<u>Sesión 3</u> Actividad 2:  Teatro para pensar y aprender	<u>Sesión final</u>

### 6.8.3. PLANIFICACIÓN Y DESARROLLO:

#### Sesión 1: Somos diferentes.

##### **Objetivos didácticos:**

- Comprender el hecho de que las personas somos diferentes.
- Aprender algunas de las diferencias que existen entre las personas.

##### **Contenidos didácticos:**

- Adquisición de valores y actitudes que fomenten aspectos relacionados con las diferencias entre las personas.

### **Actividad 1: Cortometraje "For the birds".**

**Desarrollo:** en esta actividad se muestra a los niños un cortometraje de PIXAR en el que se trata el tema de las diferencias entre pájaros: muchos pájaros iguales se ríen de un pájaro que es diferente a ellos, se burlan de él, le insultan y le pegan para hacerle caer del tendido eléctrico; sin embargo, cuando cae el pájaro diferente, también caen todos los demás, perdiendo incluso sus plumas, al contrario que al otro pájaro, que al ser grande, ni siquiera se hace daño.

Posteriormente se hacen preguntas<sup>1</sup> a los niños sobre el video, y se explica que todos somos diferentes, y no por ello tenemos que reírnos unos de otros, ni pelearnos por esta razón.

Para que los niños asimilen mejor estos conceptos, se ponen ejemplos reales del grupo para lograr un aprendizaje significativo, y se propicia la reflexión y la puesta en común de las opiniones/aportaciones de los niños sobre el tema.

#### **Recursos:**

- a. Materiales:** pizarra digital y cortometraje.
- b. Espaciales:** aula de usos múltiples.

**Temporalización:** 20 minutos.

**Agrupamientos:** gran grupo.

### **Actividad 2: Aprendemos las diferencias.**

**Desarrollo:** después de haber explicado que todas las personas somos diferentes por diversas razones, los niños se ponen frente al espejo de la clase (colocado a su altura) de dos en dos, mientras el resto de alumnos pueden ver su reflejo.

---

<sup>1</sup> ¿Qué es lo que ha pasado en el video? ¿Por qué creéis que ha pasado eso? ¿Creéis que tenemos que reírnos de los que son diferentes a nosotros? ¿Por qué pensáis que han tenido problemas los pájaros que se reían del pájaro diferente? ¿Qué ha pasado al final con el pájaro diferente a los demás? ¿Qué habéis aprendido?

Una vez colocados, se hacen preguntas<sup>2</sup> sobre qué diferencias ven entre los dos niños del espejo, y también entre ellos con los demás.

Mediante esta actividad, se deja a los niños expresar sus ideas sobre lo que se está trabajando, con el fin de que identifiquen las diferencias que existen entre ellos y tomen conciencia del hecho de que somos diferentes.

Además, se recalca en todo momento que a pesar de ser diferentes unos de otros, tenemos que querernos y respetar esas diferencias por igual.

**Recursos:**

**a. Materiales:** espejo.

**b. Espaciales:** aula habitual.

**Temporalización:** 30 minutos.

**Agrupamientos:** gran grupo.

**Actividad 3: Iguales pero diferentes.**

**Desarrollo:** una vez que los niños comprendan que somos diferentes, se explica que aunque en muchas ocasiones piensen que son aparentemente iguales o que son igual que otra persona en concreto, esto no es así realmente.

Para ello, los niños tienen que crear un mural formado de las huellas de las manos de cada uno de los niños, marcadas con pintura sobre papel continuo. Al terminar, se explica que cada huella es diferente, no sólo por el color utilizado, sino porque el propio cuerpo es diferente al de los otros (unos tienen las manos más pequeñas y otros más grandes, e incluso las huellas no quedan igual a pesar del tamaño de las manos).

Además, el mural se coloca en el aula para que los niños puedan verlo a diario y recuerden tanto la actividad como su contenido.

---

2 ¿Qué diferencias hay entre "niño 1" y "niño 2"? ¿Son iguales? ¿Tienen el pelo/ojos/altura/ igual? ¿El "niño 1/2" es igual o diferente al "niño 3"? ¿Por qué?

**Recursos:**

**a. Materiales:** pintura de dedos y papel continuo.

**b. Espaciales:** l'atelier.

**Temporalización:** 50 minutos.

**Agrupamientos:** pequeños grupos (8 personas por turno).

**Sesión 2: Somos iguales.****Objetivos didácticos:**

- Entender el significado de "igualdad" tras comprender las diferencias.
- Mostrar actitudes basadas en la igualdad.

**Contenidos didácticos:**

- Adquisición de valores y actitudes que fomenten la igualdad.

**Actividad 1: Diferentes pero iguales.**

**Desarrollo:** tras observar que a pesar de parecer iguales en algunos aspectos, somos diferentes en realidad, se trabaja en esta actividad el caso contrario: aunque somos diferentes, existe igualdad entre todos nosotros.

Para ello se realiza un circuito en el aula de psicomotricidad. Se divide a la clase en dos grupos, y cada uno de ellos se coloca en una fila para realizar el circuito, por lo que hay dos filas y dos circuitos. Los niños tienen que hacer el recorrido todos juntos, es decir, sin relevos, con la idea y la intención de que el grupo que acabe antes el circuito gana.

Sin embargo, no sólo el equipo ganador recibe un premio (gomets, golosinas...), sino que el equipo que no gane recibe el mismo premio. De esta forma, demostramos a los niños que tanto unos como otros son iguales, porque consiguen lo mismo, independientemente de ser más rápidos, más ágiles, etc., y que lo importante es participar haciendo la tarea de la mejor manera posible, de acuerdo a las capacidades o habilidades de cada uno.

**Recursos:**

**a. Materiales:** aros, caballitos, palos de goma-espuma y colchonetas.

**b. Espaciales:** aula de psicomotricidad.

**Temporalización:** 30 minutos.

**Agrupamientos:** gran grupo.

**Actividad 2: Diferentes culturas, unidas por la igualdad.**

**Desarrollo:** a pesar de que en el aula no existen alumnos de otras culturas, es importante que los niños conozcan este hecho y algunas de las características más importantes sobre ello.

Por tanto, esta actividad está destinada al conocimiento de la existencia de las diversas culturas, así como al conocimiento de las características principales de algunas de ellas.

Para empezar, se explica a los niños en la asamblea que hay personas diferentes a otras por razones culturales: tienen un estilo de vida diferente, utilizan vestimentas distintas, su alimentación es diferente, sus costumbres y tradiciones son otras, etc., pero también se explica, que a pesar de todas estas diferencias, son personas iguales a nosotras y hay que tratarlas y quererlas por igual.

Posteriormente, se muestran un conjunto de bits de películas Disney para mostrar las características de algunas culturas como las mencionadas anteriormente, y así reflexionar sobre las diferencias culturales, aportar opiniones y observar que son personas iguales a nosotros con costumbres diferentes.

Los bits son sobre películas Disney porque considero que, al ser un aspecto cercano a su experiencia, los niños tienen más ideas sobre ello y les resulta más fácil identificar las diferencias culturales al recordar las características reflejadas en las películas sobre este tema (entorno, vestimenta, clima, estilos de vida, viviendas, etc.). Además, al poseer ciertos conocimientos previos, las diferencias culturales son mejor asimiladas y pueden aportar más opiniones sobre las diferencias entre cada cultura.



Finalmente, los niños tienen que colorear los bits mostrados, y una vez terminados, se colocan en la clase para que puedan verlos cada día y recordar el contenido y significado de la actividad.

**Recursos:**

- a. **Materiales:** imágenes, pinturas y rotuladores.
- b. **Espaciales:** aula habitual (asamblea y mesas de trabajo).

**Temporalización:** 60 minutos.

**Agrupamientos:** gran grupo y trabajo individual.

**Sesión 3: Convivimos juntos.**

**Objetivos didácticos:**

- Aprender normas básicas sobre la convivencia.
- Actuar con respeto y cariño hacia los demás para convivir adecuadamente.

**Contenidos didácticos:**

- Estimular actitudes, valores y normas que fomenten la convivencia.
- Usos lingüísticos socialmente establecidos que favorezcan el respeto y la convivencia.

**Actividad inicial:**

Inicialmente, en la asamblea, se recuerdan las actividades de las sesiones anteriores sobre las diferencias entre las personas y sobre la igualdad y el respeto hacia estas diferencias, y tras recordar estos contenidos se explica que es importante hacer efectivo este respeto porque convivimos juntos.

Para ello, se explica lo que es la convivencia, qué cosas hacen una mala convivencia y hay que evitar, y qué cosas hacen que la convivencia sea buena y agradable, y por tanto, hay que fomentar. Por ejemplo, hay que evitar las peleas y los insultos, y hay que compartir, pedir perdón y hablar con respeto a las demás personas.

Durante la explicación, se tienen en cuenta las opiniones de los niños, así como las experiencias que quieran contar sobre el tema, para crear un debate común con sus aportaciones y para que así interioricen mejor el aprendizaje y reflexionen sobre ello posteriormente.

### **Actividad 1: Las palabras mágicas.**

**Desarrollo:** al terminar la explicación y el debate, se explica que se va a contar un cuento que trata sobre unas palabras mágicas que deben utilizarse cuando hablamos con las personas para tratarlas con respeto y que son adecuadas para una correcta convivencia. Además, se pregunta a los niños sus opiniones sobre ello: qué palabras creen que son, por qué, etc.

A continuación, se cuenta el cuento de El árbol mágico, que trata sobre las palabras "por favor" y "gracias". Al terminar el cuento, se hace una reflexión grupal en la cual se ponen en común las opiniones de los niños sobre él, se decide entre todos en qué situaciones deben utilizarse esas palabras mediante ejemplos, etc.

#### **Recursos:**

**a. Materiales:** cuento "Las palabras mágicas" (Anexo 3).

**b. Espaciales:** aula habitual.

**Temporalización:** 30 minutos.

**Agrupamientos:** gran grupo.

### **Actividad 2: Teatro para pensar y aprender.**

**Desarrollo:** debido a la existencia de numerosos problemas diarios entre los niños (se pegan, no comparten, se insultan, lloran para conseguir lo que quieren, etc.), se realiza un pequeño teatro o dramatización, en el cual parejas de niños tienen que representar una situación problemática habitual en el aula frente al resto de sus compañeros.

La situación a representar es indicada por la profesora. Por ejemplo tiene que decir "un niño representa que ha pegado a otro, y el otro niño hace lo mismo porque le han pegado a él".

A continuación, se explica que esta situación es un conflicto cotidiano entre los alumnos y que no es un comportamiento adecuado para la convivencia. Después, se pregunta a los niños espectadores qué opinan sobre ello y cómo creen que deben solucionar el problema los niños que actúan.

Con esto se pretende conseguir que los niños observen y reflexionen de forma externa la situación problemática y las posibles soluciones pacíficas que se pueden llevar a cabo, para posteriormente, ponerlas en práctica cuando se encuentren en situaciones similares.

**Recursos:**

**a. Materiales:** objetos del aula (juguetes, libros...).

**b. Espaciales:** el aula habitual.

**Temporalización:** 30 minutos.

**Agrupamientos:** parejas (para la representación) y gran grupo.

**Actividad 3: El baile de la amistad.**

**Desarrollo:** se pone música para que los niños bailen, y se explica que cuando la música pare, tienen que abrazarse por parejas con alguno de sus compañeros, y una vez abrazados, decirse "algo bonito" el uno al otro, es decir, alguna palabra o frase que fomente el respeto, la igualdad y la convivencia. Algunos ejemplos pueden ser: "qué peinado más bonito tienes, quiero ser tu amigo/a, o me gusta cómo eres".

**Recursos:**

**a. Materiales:** radiocasete y canciones infantiles.

**b. Espaciales:** aula de psicomotricidad.

**Temporalización:** 20 minutos.

**Agrupamientos:** gran grupo.

## Sesión final.

En una última sesión, en la asamblea se hace una reflexión sobre lo que hemos aprendido a lo largo de la Unidad Didáctica (qué cosas nuevas sabemos, para qué sirven, cómo se pueden poner en práctica, qué conseguimos con ello, etc.).

Se comenta y se reflexiona sobre los contenidos y las actividades, y se piden opiniones o ideas personales. De igual manera, se trata de establecer una serie de puntos fuertes y débiles detectados a lo largo del desarrollo de la Unidad Didáctica, que sirvan para corregirla y mejorarla en posteriores adaptaciones.

Para cerrar la Unidad Didáctica se realiza una actividad vinculada hacia los animales. Somos conscientes que la persona que trata mal a un animal, potencialmente puede hacerlo con una persona, por lo que también es necesario trabajar con los niños este aspecto importante de su formación.

Así pues, teniendo en cuenta que el trato en igualdad no debe ser sólo entre las personas, sino también entre otros seres vivos, como los animales, y aprovechando que los niños sienten gran curiosidad y cuidado con los animales que ven (insectos, mascotas personales, mascotas de las clases de primaria, etc.), se cuenta una historia sobre un niño que no trataba bien a sus animales y sobre las consecuencias que tuvo este comportamiento.

Después, se realiza un debate sobre qué opinan los niños de la historia, y se explica que, al igual que ellos tratan bien a los animales, independientemente de las características de cada uno, y saben que tratarles así es lo correcto, deben hacer lo mismo con las personas, ya que todas somos iguales y merecemos un trato bueno e igualitario, sin excluir a nadie ni tratarlo de forma diferente.

### **Recursos:**

**a. Materiales:** cuento "Lucas y sus animalitos" (Anexo 4).

**b. Espaciales:** aula habitual.

**Temporalización:** 30 minutos.

**Agrupamientos:** gran grupo.

Por último, al finalizar la Unidad Didáctica la profesora tiene que fomentar la puesta en práctica de los contenidos aprendidos durante el resto del curso, en cada una de las situaciones que se den a lo largo de la jornada y en cada una de las rutinas diarias (en el aula, en el patio, en sus casas...), con el fin de lograr un ambiente de respeto, igualdad y convivencia en el aula, ya que estos aspectos son algo presente en el día a día, y no se debe olvidar trabajarlos a diario.

## 6.9. Medios y recursos

Los medios y recursos utilizados aparecen detallados en cada una de las actividades, y son los siguientes:

- **Materiales:**
  - Pizarra digital y cortometraje "For the birds".
  - Espejo.
  - Pintura de dedos, pinturas de cera y rotuladores.
  - Papel continuo.
  - Materiales de psicomotricidad: aros, caballitos, palos de goma-espuma y colchonetas.
  - Imágenes de Disney.
  - Cuentos: "Las palabras mágicas" y "Lucas y sus animalitos".
  - Diversos objetos de aula (juguetes, libros, etc.).
  - Radiocasete y canciones infantiles.
  
- **Recursos humanos:**
  - Los niños.
  - El profesorado.
  
- **Espacios:**
  - Aula habitual.
  - Aula de usos múltiples.
  - Aula de psicomotricidad.

## 6.10. Atención a la diversidad

En este apartado se tienen en cuenta las características individuales de cada uno de los alumnos. Por ello, durante el desarrollo de la Unidad Didáctica hay que tener en cuenta las capacidades y limitaciones psicoevolutivas de los niños de forma personal, y adecuar así las tareas a sus posibilidades.

Entre las medidas a desarrollar para atender a cada uno de los alumnos de forma individualizada, el profesorado debe motivar y ayudar a los niños a que participen, respetando los ritmos individuales, las capacidades y las limitaciones, y adecuando las actividades a estos casos mediante la flexibilidades y la educación individualizada.

Más concretamente, como se ha explicado en el apartado "4. Contextualización", en el grupo de alumnos hay un niño que presenta Necesidades Educativas Especiales debido a que es un niño diagnosticado como discapacitado psíquico moderado y precisa de una adaptación curricular significativa según la cual se debe llevar a cabo una metodología activa, lúdica y participativa, trabajando con actividades adaptadas a su nivel curricular y dando mayor importancia a la adquisición de hábitos y rutinas.

En consecuencia, la metodología utilizada con él es la misma que la utilizada con el resto de niños, sin embargo, en su caso particular, se deben adaptar los requerimientos de cada actividad a su nivel y a sus capacidades y limitaciones.

Aunque en este caso concreto existe esta situación, es evidente que pueden suceder otras muchas y muy diferentes realidades culturales, físicas, psíquicas, etc., que en cualquier caso requieren de una atención particular y especializada.

## 6.11. Resultados de la aplicación de la Unidad Didáctica

Tras la realización, puesta en práctica y evaluación desarrolladas a lo largo de la Unidad Didáctica, los resultados observados se exponen a continuación.

En primer lugar, el desarrollo de las actividades ha sido sencillo de realizar porque los niños han entendido las explicaciones dadas y las tareas que debían hacer, y han disfrutado mucho con ellas, mostrando una actitud favorable y abierta a todo lo

propuesto, con una participación muy activa por parte del 90% de los niños, y con una buena disposición hacia el aprendizaje de nuevos conocimientos por parte del 70% aproximadamente.

Por otro lado, los resultados de aprendizaje a lo largo de la programación didáctica han sido dispares:

Aproximadamente un 70% de los niños ha asimilado muy bien el concepto de "diferencia" y la idea de que cada persona es única y diferente.

Sin embargo, en lo referente a la igualdad, sólo un 40% ha comprendido el hecho de que hay que tratar a las personas por igual y que hay que quererlas sean como sean, pero no lo han interiorizado como un valor propio de la persona, ya que no lo han llevado a cabo en sus rutinas diarias, a excepción de 4-5 niños.

Por último, en cuanto al concepto y la transmisión de valores y actitudes relacionadas con la convivencia, ocurre lo mismo que con la igualdad: aproximadamente un 40% de los niños han comprendido el significado y la importancia de la correcta convivencia, realizando adecuadamente las actividades con actitudes de convivencia, pero no lo han llevado a la práctica a excepción de 4-5, ya que persisten los problemas existentes en el aula sobre peleas, insultos, etc.

De forma más significativa, en el caso de la actividad de "las palabras mágicas", un 80% de los niños utiliza los términos "por favor" y "gracias" durante diversas situaciones de la jornada y de forma continuada en el tiempo.

Por otro lado, se observa que los resultados obtenidos se han conseguido con mayor énfasis en niñas que en niños, especialmente en lo referente al trato en igualdad y en lo referente a la convivencia, mostrando actitudes favorables y adecuadas, en la línea con los valores que se desarrollan en la Unidad Didáctica.

Además, más concretamente, las actividades de la sesión 1 han tenido resultados más satisfactorios, tanto a nivel de disposición favorable y participación de los niños, como a nivel de adquisición de aprendizajes y de desarrollo de valores. Sin embargo, las sesiones 2 y 3 han obtenido resultados más bajos, con un porcentaje menor del número de niños que cumple los objetivos planteados con respecto a la igualdad y a la convivencia.

No obstante, al observar los resultados en conjunto, las actitudes y comportamientos de los niños han evolucionado hacia el cumplimiento de los objetivos didácticos en un 90% aproximadamente.

A continuación se expone un cuadro comparativo que refleja los objetivos didácticos propuestos en la Unidad Didáctica y los resultados obtenidos a partir de su aplicación y puesta en práctica:

<b>Objetivos</b>	<b>Resultados</b>	<b>Porcentaje de éxito</b>
Comprender el hecho de que las personas somos diferentes.	Los niños han asimilado el concepto "diferencia" y la idea de que las personas somos diferentes unas de otras.	70%
Aprender algunas de las diferencias que existen entre las personas.	Los niños han aprendido algunas diferencias existentes entre las personas (género, características físicas, comportamientos, estilos de vida, etc.).	80%
Entender el significado de "igualdad" tras comprender las diferencias.	Los niños han comprendido que hay que tratar a las personas por igual a pesar de las diferencias individuales.	40 %
Mostrar actitudes basadas en la igualdad.	Los niños han mostrado actitudes y comportamientos igualitarios.	10%
Aprender normas básicas sobre la convivencia.	Los niños han comprendido ciertas normas de convivencia (pedir por favor, dar las gracias, pedir perdón, etc.).	40%
Actuar con respeto y cariño hacia los demás para convivir adecuadamente.	Los niños han mostrado actitudes de respeto y cariño hacia sus compañeros y hacia los adultos.	10%



## 7. Conclusiones

Al analizar los resultados obtenidos tras el desarrollo y la aplicación práctica de la Unidad Didáctica, a modo de conclusiones se observan diversos aspectos.

Por un lado, podemos concluir afirmando que los niños se mostraban emocionados y contentos en las explicaciones de las actividades, con muchas ganas de realizarlas, comprendiendo bien los mensajes de cada una de ellas y modificando sus conductas hacia la adecuada, debido al resultado obtenido, de un 90% de los niños, en cuanto a la participación activa y la actitud favorable mostrada a la hora de realizar las actividades propuestas.

Consideramos también, que los resultados obtenidos son así debido a la breve duración de la Unidad Didáctica, ya que, con anterioridad a su exposición, los niños no conocían el concepto "diferencia" entre personas, ni el concepto "igualdad", y no convivían adecuadamente, a excepción de 10 niños aproximadamente. Al finalizar la Unidad Didáctica y al seguir poniendo en práctica con los niños los nuevos conocimientos adquiridos a lo largo de la programación didáctica, se observa con claridad cómo un 60% más de los niños, de forma progresiva, ha ido adquiriendo y afianzando los conocimientos trabajados, y aplicándolos a sus rutinas diarias, tanto con sus iguales como con personas adultas, mediante conductas como pedir "por favor", "dar las gracias", respeto en la fila, menos peleas e insultos, etc.

De igual manera, es muy importante también tener presentes los valores trabajados cada día y en cada momento de la jornada, aplicando los contenidos en las rutinas del aula, con el fin de lograr que los alumnos asimilen e interioricen dichos valores y hagan efectivo su uso en su vida en sociedad, ya que estos valores son un aspecto que deben permanecer en la persona a lo largo de su vida, y por ello no sólo debe trabajarse durante un periodo breve de tiempo.

No podemos olvidar la importancia que tiene en este caso el "currículum oculto", entendido, según Jackson en su obra "La vida en las aulas" (1968) como el conjunto de contenidos que se transmiten de forma implícita en el contexto educativo a través de diferentes tipos de lenguajes, como el lenguaje oral o el lenguaje visual, y que los niños perciben como modelos de comportamiento, los cuales deben ser adecuados.

Finalmente, queremos señalar que el diseño y realización de la Unidad Didáctica ha resultado ser un trabajo satisfactorio y altamente gratificante, debido a la necesidad de los niños por aprender los conocimientos empleados y por la necesidad de ponerlos en práctica para lograr una convivencia intercultural en igualdad.

## 8. Bibliografía

### Referencias bibliográficas

- Aparicio Gervás, Jesús M<sup>a</sup> y Delgado Burgos, M<sup>a</sup> Ángeles. (2011). *La educación intercultural en el espacio europeo de educación superior*. Segovia: Itamut-Fified.
- Arjona Fernández, M<sup>a</sup> Luisa. *Importancia y elementos de la programación didáctica*. [http://www.hekademos.com/hekademos/media/articulos/07/HEKADEMOS\\_N7.pdf](http://www.hekademos.com/hekademos/media/articulos/07/HEKADEMOS_N7.pdf) (Consulta: 16 de enero de 2014).
- Bernabeu Rico, José L., Domínguez Rodríguez, Emilia., Colom Cañellas, Antoni J. y Sarramona López, Jaume. (2002). *Teorías e instituciones contemporáneas de la educación*. Barcelona: Ariel.
- Carmelitas La Bañeza. *Desarrollo evolutivo 3 años*. [http://www.carmelitaslabaneza.es/nsc/orientacion/anios\\_3.pdf](http://www.carmelitaslabaneza.es/nsc/orientacion/anios_3.pdf). (Consulta: 27 de marzo de 2014).
- Colegio internacional Santo Tomás de Aquino. *Etapas psicoevolutivas de 1 a 5 años*. <http://www.colegiostotomas.com/documentos/edp-desarrollo-evolutivo-de-1-a-5-anos.pdf> (Consulta: 27 de marzo de 2014).
- Colegio Sagrada Familia. <http://www.jesuitinasvalladolid.org>. (Consulta: 25 de febrero de 2014).
- Fernández-Espada Ruiz, Carlos. *Cómo elaborar Unidades Didácticas*. <http://www.eduinnova.es/dic09/UD.pdf> (Consulta: 16 de enero de 2014).
- García Aretio, Lorenzo. *Las unidades didácticas I*. [http://espacio.uned.es/fez/eserv.php?pid=bibliuned:23118&dsID=unidades\\_didacticas.pdf](http://espacio.uned.es/fez/eserv.php?pid=bibliuned:23118&dsID=unidades_didacticas.pdf). (Consulta: 16 de enero de 2014).
- Philip W., Jackson. (1991). *La vida en las aulas*. Madrid: Ediciones Morata S.A.
- Proyecto OCDE. (2001). *Definir y seleccionar las competencias fundamentales para la vida*. EEUU: Rychen D.S. &Salganik L.H. (Eds.).

- Revista electrónica Innovación y experiencias educativas. *Los temas transversales*. [http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_16/VARIOS\\_TEMASTRANSV.pdf](http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_16/VARIOS_TEMASTRANSV.pdf). (Consulta: 12 de marzo de 2014).

## Referencias legislativas

- LEY ORGÁNICA 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- REAL DECRETO 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación infantil.
- DECRETO 122/2007, de 27 de diciembre, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León.
- ORDEN EDU/1152/2010, de 3 de agosto, por la que se regula la respuesta educativa al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo escolarizado en el segundo ciclo de Educación Infantil

## Recursos electrónicos

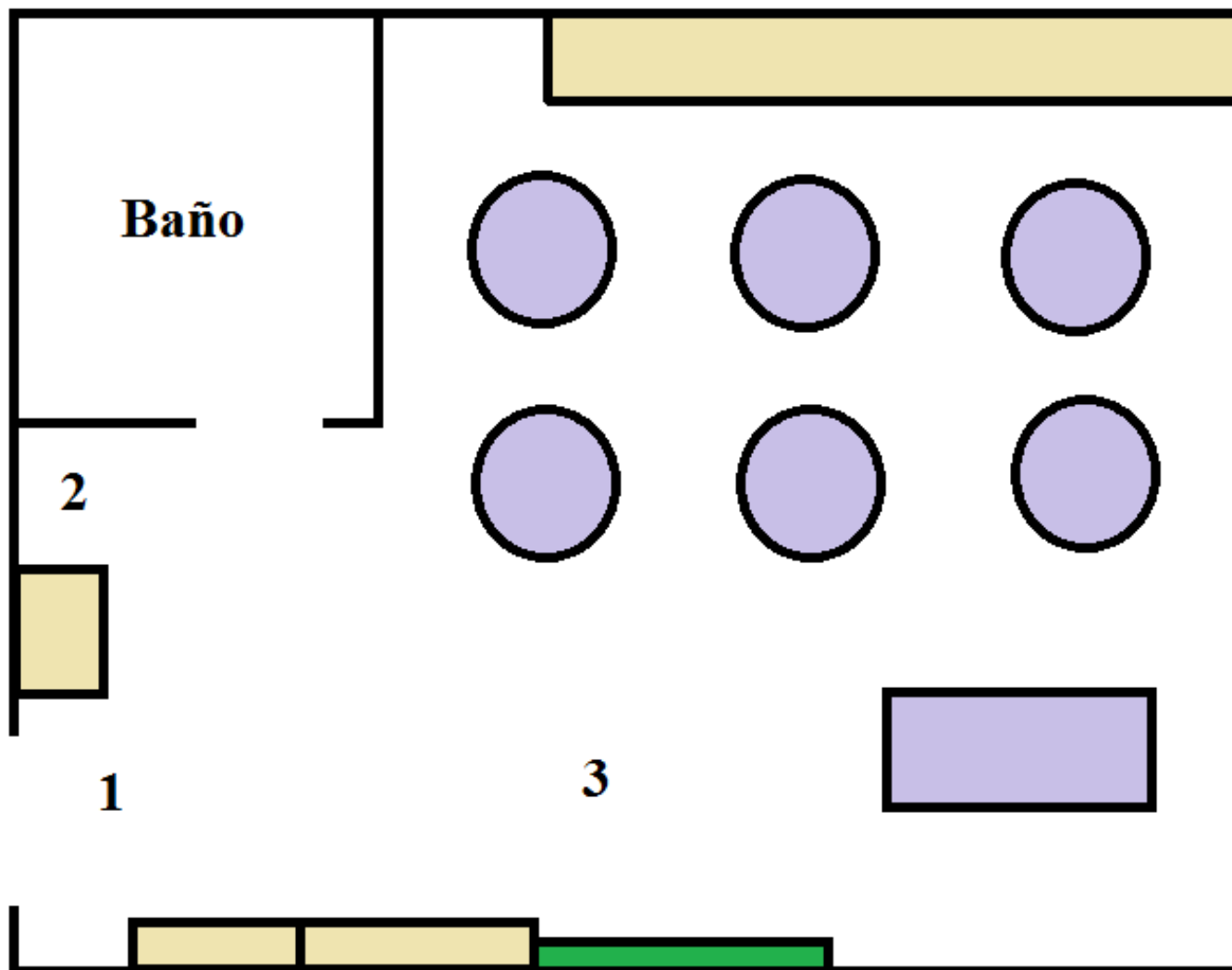
- Animation Studios Pixar. *Cortometraje "For the birds"*. <https://www.youtube.com/watch?v=6ErQ8rTIMEY&hd=1>. (Consulta: 2 de marzo de 2014).
- Pablo Sacristán, Pedro. Cuento: *El árbol mágico*. <http://issuu.com/cuentospara dormir.com>. (Consulta: 5 de marzo de 2014).

---

Además de las referencias bibliográficas mencionadas, la documentación aportada en las asignaturas "Didáctica general en Educación Infantil" y "Dimensiones Pedagógicas", del Grado de Educación Infantil, han sido de gran ayuda para la realización de este trabajo.




## 9. Anexos

### Anexo 1: Plano del aula.



### Leyenda:

- 1) Puerta principal.
- 2) Zona de percheros.
- 3) Espacio para la asamblea.

-  Pizarra
-  Mesas de los alumnos y de la profesora
-  Mobiliario para guardar los diferentes materiales

## Anexo 2: Fotos de las actividades.

*Sólo se muestran algunas fotos por motivos de protección de datos.*

### **Sesión 1, actividad 1: Cortometraje "For the birds".**



### **Sesión 1, actividad 2: Aprendemos las diferencias.**



**Sesión 1, actividad 3: Iguales pero diferentes.**



**Sesión 2, actividad 1: Diferentes pero iguales.**



**Sesión 2, actividad 2: Diferentes culturas, unidas por la igualdad.**



**Sesión 3, actividad 3: El baile de la amistad**





### Anexo 3: Cuento "Las palabras mágicas".

Hace mucho tiempo, un niño iba paseando por un prado y, de repente se encontró un árbol con un cartel que decía: *soy un árbol encantado, si dices las palabras mágicas, lo descubrirás.*

El niño trató de acertar el hechizo. Probó con *abracadabra, tan-ta-ta-chán*, y muchas otras cosas más, pero nada, no consiguió hacer magia.

Rendido, le dijo al árbol: *¡por favor, arbolito, quiero hacer magia!*, y entonces, se abrió una gran puerta en el tronco del árbol.

Todo estaba oscuro, menos un cartel que decía: *"sigue haciendo magia"*. Y entonces el niño dijo *¡gracias, arbolito!*, y dentro del árbol se encendió una luz que alumbraba un camino hacia una gran montaña de juguetes y chocolate.

Tras aquel descubrimiento, el niño llamó a todos sus amigos para ir árbol mágico y celebrar allí la mejor fiesta del mundo. Y así, todos juntos aprendieron que las palabras "por favor" y "gracias" son palabras mágicas.

### Anexo 4: Cuento "Lucas y sus animalitos".

Había una vez un niño que se llamaba Lucas. Acababa de cumplir 4 añitos, y sus papás le habían regalado dos periquitos muy bonitos y muy pequeñitos. Al principio, como Lucas estaba muy contento, cuidaba mucho a sus periquitos, les daba de comer y jugaba con ellos.

Sin embargo, al pasar unos días, les empezó a tratar muy mal: les estrujaba, les tiraba de las plumas, no les hacía caso...hasta que un día, uno de ellos se puso muy enfermo.

Como Lucas estaba muy triste, su mamá le compró un perro muy grande para que no pudiera hacerle nada malo. Pero resultó que ahora era el perro el que trataba mal a Lucas: le mordía los cordones, le rompía los juguetes, se metía en su cama y a veces hasta le mordía.

Entonces, Lucas se dio cuenta de que lo mismo que el perro hacía con él, él lo había hecho antes con sus periquitos, así que se arrepintió y empezó a tratarlos bien.

Y su nuevo perrito, que era muy listo, también se dio cuenta de que los periquitos eran más felices ahora, y decidió que él también trataría bien a su dueño, y así, todos juntos fueron felices.

Moraleja: "Para que nos traten bien a nosotros, nosotros también tenemos que tratar bien a los demás, porque todos somos iguales".