

Juan Crisóstomo Torbado Flórez

Cultura y patrimonio
arquitectónico en la
primera mitad del
siglo XX en León

JAVIER PÉREZ GIL



Juan Crisóstomo Torbado Flórez

Cultura y patrimonio arquitectónico
de la primera mitad
del siglo XX
en León

JAVIER PÉREZ GIL



VOL. 4

Juan Crisóstomo Torbado Flórez

Cultura y patrimonio arquitectónico
de la primera mitad
del siglo XX
en León

JAVIER PÉREZ GIL



Pérez Gil, Javier

Juan Crisóstomo Torbado Flórez : cultura y patrimonio arquitectónico de la primera mitad del siglo XX en León / Javier Pérez Gil. – [León] : Servicio de Publicaciones, Universidad de León, [2023]

140 p.: il., planos, mapas, fot. col. y bl. y n. ; 21 cm. – (ArquitecturaS ; v. 4)

Bibliogr. : p. 125-129

ISBN 978-84-19682-38-3

I. Torbado Flórez, Juan Crisóstomo. I. Universidad de León. Servicio de Publicaciones. II. Título, III. Serie.

72 Torbado Flórez



SERVICIO
DE PUBLICACIONES
UNIVERSIDAD DE LEÓN



Colección

arquitectura**S**

Vol. 4

arquitectura**S**

© UNIVERSIDAD DE LEÓN

© JAVIER PÉREZ GIL

Directores de la colección:

EMILIO MORAIS VALLEJO

JOAQUÍN GARCÍA NISTAL

Reservados todos los derechos.

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley.

Dirijase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra (www.cedro.org; 91 702 19 70 / 93 272 04 45).

Diseño y maquetación:

JUAN LUIS HERNANSANZ RUBIO

ISBN: 978-84-19682-38-3

Depósito legal: DL LE 493-2023

Imprime: CELARAYN comunicación gráfica

Impreso en España - *Printed in Spain*

Diciembre, 2023

Índice

1. Juan Crisóstomo Torbado, positivo valor de León	9
2. La arquitectura doméstica: una evolución y el eclecticismo como constante	19
3. Un arquitecto fecundo y versátil. Las dudas sobre su tardía modernidad	35
4. Las dimensiones del arquitecto	49
4.1. Investigador y divulgador	57
4.2. La Comisión Provincial de Monumentos Históricos y Artísticos	63
4.3. Artista y coleccionista	69

5. La Catedral de León	79
5.1. El derribo de Puerta Obispo	87
5.2. Los retablos de la Catedral	91
5.3. Las pinturas del claustro	95
6. Otras intervenciones en el patrimonio provincial	101
7. Un legado inmenso	115
8. Fuentes documentales y bibliografía	121
Fuentes documentales	123
Bibliografía	125
Índice de fuentes de las imágenes	131
Cuadro sinóptico, plano y mapa de localización	138

arquitecturaS es una colección de libros que estudia tanto a los arquitectos como los edificios que por sus innovaciones, originalidad o personalidad supusieron en su momento un cambio en el panorama arquitectónico de León, ayudaron de manera significativa a configurar la identidad de la ciudad o bien se constituyeron en una referencia a nivel nacional superando las fronteras provinciales.



SERVICIO
DE PUBLICACIONES
UNIVERSIDAD DE LEÓN

