

Revista PÉNDULO. Papeles de Bastitania (2ª época). N.º 15 (2014)

CONSEJO DE REDACCIÓN

DIRECTOR

Francisco TRISTÁN GARCÍA

Catedrático de bachillerato de Geografía e Historia del IES "José de Mora". Profesor-tutor UNED de Baza. Historiador.

VICEDIRECTOR Y WEBMASTER

José ESCÁNEZ CARRILLO

Profesor de Lengua y Literatura española de Enseñanza Secundaria del IES "Martín García Ramos" de Albox (Almería). Escritor.

VOCALES

Alonso Reche Cruz, profesor de Geografía e Historia de Secundaria del IES "Alcrebite" de Baza.

Juan Antonio Díaz Sánchez, licenciado en Historia.

Antonio José Jaenada Jaenada, DEA en Bellas Artes y licenciado en Historia del Arte.

Ángel Rubio Cintas, licenciado en Historia y arqueólogo.

Antonio Lozano González, pintor.

Samuel Milan Corral, licenciado en Historia.

CONSEJO CIENTÍFICO

Vicente GONZÁLEZ BARBERÁN

Archivo Orleans-Borbón, miembro del Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino, y del Instituto "Pedro Suárez" de Guadix.

Andrés ADROHER AUROUX

Doctor en Prehistoria y Arqueología por la Universidad de Granada, profesor Titular de la misma y miembro del C.E.A.B.

Javier CASTILLO FERNÁNDEZ

Doctor en Historia Moderna. Biblioteca Regional de Murcia.

Miguel Luis LÓPEZ- GUADALUPE MUÑOZ

Doctor en Historia Moderna por la Universidad de Granada y profesor titular de la misma.

María Soledad LÁZARO DAMAS

Doctora en Historia del Arte. Profesora del I.E.S. "Jiménez Montoya" y tutora de la UNED de Baza.

Julián Pablo DÍAZ LÓPEZ

Doctor en Historia Moderna, miembro del grupo G.I. "Surclío" de la Universidad de Almería.

Antonio GUILLÉN GÓMEZ

Historiador.

Mariano MARTÍN GARCÍA

Arquitecto técnico y profesor de Historia de la Construcción en la Universidad de Granada.



Web de la revista: www.revistapendolo.es

Servicio de correspondencia: Revista Péndulo, c/. Francisco de Quevedo, 11. 18800 BAZA (Granada).

revistapendulobastitania@gmail.com

Imagen de portada: Retrato de Isabel la Católica, atribuido a Juan de Flandes, hacia 1490.

Foto: Museo Nacional del Prado. Madrid/commons.wikimedia.org

contraportada: Toma de Baza, sillería del coro bajo de la catedral de Toledo.

Foto: Archivo Español de Arte y Arqueología, 1937.

© Edita: Asociación Cultural "Revista Péndulo. Papeles Bastitania".

Diseño y Maquetación: Antonio José Jaenada Jaenada y Francisco José Alarcón García.

Traducción: Virtudes Fernández Puertas y María Tristán Manzano.

Tirada: 500 ejemplares.

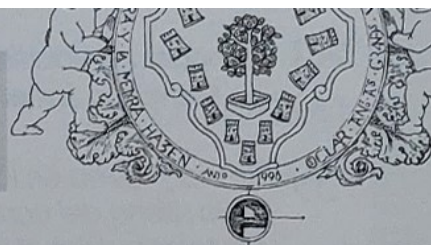
Precio: 15 €.

Depósito Legal: GR-16-98 - I.S.S.N. 1138-686-X

I.S.S.N. 1138-686-X

Impresión: Imprenta provincial de la Diputación de Granada.

Reservados todos los derechos. No se permite la reproducción total o parcial, sin autorización escrita de la Asociación histórica Revista Péndulo. Papeles de Bastitania.



La alcazaba de Baza a la luz de la arqueología de la arquitectura: el torreón de Trasgrisolia 9
de Alejandro CABALLERO COBOS



Conflictos en la frontera granadino-castellana poetizados 23
por Al-Basti e Ibn Furkum (s. IXH-XV)
de Milouda CHAROUITI HASNAOU

La conquista de Zújar por los Reyes Católicos en 1489 35
de Francisco ARREDONDO ARREDONDO

Milicia y economía en la Guerra de Granada: el cerco de Baza 45
con introducción de Miguel Ángel LADERO QUESADA

El asedio y rendición de madinat Basta vista por los árabes 99
(la conquista de Baza desde la perspectiva de los vencidos)
de Javier CASTILLO FERNÁNDEZ
(y con ilustración de Antonio LOZANO GONZÁLEZ)

El escudo de Baza: una representación de la realidad histórica (el cerco y la toma de 1489) 131
de Manuel ACOSTA ECHEVERRÍA y Francisco TRISTÁN GARCÍA



Benzalema. La leyenda de una fortaleza bastetana 157
de Juan Antonio CARRIÓN SÁNCHEZ

Las Tomas, entre la conquista de Baza y la de América (1489-1550). 173
Comparaciones antro-po-históricas en el tiempo y en el espacio
de José Antonio GONZÁLEZ ALCANTUD

La Repoblación de Baza: el Repartimiento de los Reyes Católicos. 185
(Introducción, compendio y propuestas de investigación)
de María Eulalia MIRALLES LOZANO y Francisco TRISTÁN GARCÍA

La cristianización del espacio Islámico en Baza tras la conquista: 211
ermitas, capillas y puertas (1489-1550)
de María Soledad LÁZARO DAMAS
(y con ilustración de Antonio LOZANO GONZÁLEZ)

La religiosidad y piedad popular en Granada, Baza y Huéscar. Una forma de evangelización tras 233
la incorporación del reino de Granada a la Corona de Castilla (ss. XV y XVI)
de Miguel Luis LÓPEZ-GUADALUPE MUÑOZ, María CASTAÑO JIMÉNEZ,
y Juan Antonio DIAZ SÁNCHEZ



253 *Conquista y repartimiento de Baza: repercusiones en la semblanza notarial bastetana*
de Francisco Javier CRESPO MUÑOZ

259 *Fondo y forma en los relieves sobre la toma de Granada
en la sillería del coro bajo de la catedral de Toledo*
de Antonio José JAENADA JAENADA

275 *Personaje Bastetano*

277 *"Bernal Francés, nuestro capitán", personaje de leyenda, entre la Historia y el Romancero*
de Francisco TRISTÁN GARCÍA

309 *Papeles Bastetanos*

311 *Testimonios contemporáneos sobre el asedio y la conquista de Baza en 1489*
de Javier CASTILLO FERNÁNDEZ



339 *Varia*



341 *Memoria histórica y técnica sobre la colegiata de la Encarnación de Huéscar (Granada)
hoy templo parroquial de Santa María La Mayor*
con introducción de Vicente GONZÁLEZ BARBERÁN

371 *La Historia de Baza y su abadía vista por el historiador accitano Pedro Suárez*
de Manuel JARAMILLO CERVILLA

385 *Las cubiertas de madera. La iglesia de San Juan de Baza*
de Juan Manuel SEGURA FERRER y César VALERO FERRER

401 *Los milagros realizados por la Virgen de la Piedad de Baza en la villa de Caniles
durante la Edad Moderna. Un estudio antropológico e histórico*
de María CASTAÑO JIMÉNEZ y Juan Antonio DÍAZ SÁNCHEZ

415 *El manuscrito del Cautiverio y Rescate
de Nuestra Señora de la Cabeza
de 1799: Los papeles de Zújar*
de Elisa Isabel SAMPELAYO LÓPEZ

Actividades. Exposiciones. Publicaciones



421

Péndulo 439

CONQUISTA Y REPARTIMIENTO DE BAZA: REPERCUSIONES EN LA SEMBLANZA NOTARIAL BASTETANA

Francisco J. CRESPO MUÑOZ

Fecha de recepción: 8 de mayo de 2014.

Resumen

Estudio sobre la incidencia que la conquista de Baza y el posterior repartimiento de la misma tuvieron sobre la imagen del notariado de la ciudad, analizando cómo, durante el cerco de ésta, se fragua la organización notarial de la capital del altiplano granadino y de qué manera el proceso de repartimiento deja huella en el ámbito escriturario bastetano.

Palabras claves: notariado. Repartimiento. Repoblación. Baza. Escribanías.

Fecha de aceptación: 16 de junio de 2014.

Abstract

Analysis on the effect that the conquest of Baza and her subsequent distribution had on the profession of notary of the city, analyzing how, during the siege of this one, the notarial organization of the capital of the altiplane of the Granada was formed and of what way the distribution process leave one's mark in the area of Baza writing.

Keywords: Notary. *Repartimiento*. Repopulation. Baza. Cler-ship.

Introducción

En un recorrido a lo largo de la historia de las entidades poblacionales conformantes del antiguo reino de Granada, no hay duda de que uno de los puntos nodales de su devenir histórico está constituido por su conquista por parte de las huellas castellanas, poniendo fin con ello a su pertenencia a la órbita nazarí. Este acontecimiento coyuntural se veía completado por el desarrollo de procesos estructurales, que tenían como objetivo la incorporación en su globalidad institucional, socioeconómica y cultural de las antiguas poblaciones nazaríes a la infraestructura de la Corona de Castilla, siendo una de las más destacadas, en aquellas localidades en que así ocurrió, el proceso de repartimiento y repoblación de los territorios arrebatados a los vencidos. El caso de Baza es paradigmático.

Al paroxismo que supuso para la urbe bastetana el sufrir un duro cerco, que precipitó las capitulaciones del 4 de diciembre de 1489, le siguió el repartimiento y repoblación del territorio conquistado, que se prolongó hasta 1514, siendo éste un jalón fundamental para la castellanización de Baza. Tanto el acontecimiento militar concreto como el proceso castellano tuvieron importantes repercusiones en la semblanza

de múltiples realidades bastetanas, entre ellas las concernientes al ámbito notarial.

El presente artículo pretende ahondar en cómo marcó la toma de Baza en la imagen que el notariado bastetano presentó en los primeros años que siguieron a la incorporación de la ciudad a la monarquía castellana, para, a continuación, analizar las repercusiones que el repartimiento del antiguo territorio nazarí tuvo entre los escribanos y escribanías bastetanos.

1.- La conquista de Baza y el notariado bastetano

1.1.- La caída de las ciudades nazaríes y la incipiente estructura notarial granadina

Con el fin de arrojar luz al caso de Baza, es preciso detenerse en el análisis comparativo de otros casos similares acaecidos a lo largo de la geografía del antiguo reino nazarí de Granada en los momentos inmediatamente previos y posteriores a su caída en manos de la Corona castellana.

y el centro económico-comercial: la alhóndiga, las carnicerías y pescaderías, el alhorí del trigo, la antigua alcaicería o la mayoría de las tiendas²⁵.

Los hechos acaecidos durante la secuencia temporal de veintiocho a treinta años de repartimiento constituyeron una transición, compleja y rica, que afectó a los hombres y a las instituciones; el repartimiento significó en Baza el final de una época y la entrada en la Modernidad y estableció los fundamentos de una nueva era. Para escriturar este período crucial, surgió una escribanía específica cuya trascendencia en los negocios que testimonió fue grande, si bien su repercusión en la semblanza notarial posterior está aún por determinar.

La escribanía del repartimiento fue una de las instituciones características del proceso de castellanización del reino nazari de Granada, constituyendo una peculiar y fundamental escribanía para la consolidación de la presencia castellana en el citado reino.

El escribano del repartimiento de Baza fue Andrés de Torres²⁶. Éste eligió como su lugarteniente a Cristóbal López de Hontiveros, quien intervino con más frecuencia en el asentamiento de las cartas de donación en el *Libro del Repartimiento*²⁷. La actividad escrituraria desempeñada por el escribano del repartimiento y por su lugarteniente en su nombre destaca por su trascendencia para el desarrollo histórico posterior de la ciudad de Baza, si bien no parece diferenciarse en nada de la actividad desarrollada por otras escribanías que tuvieron a su cargo la puesta por escrito de un proceso similar. Tanto Andrés de Torres como su lugarteniente, Cristóbal López de Hontiveros, ejercerían una labor escrituraria y testimonial orientada hacia una tipología documental muy específica adscrita a un proceso muy determinado y limitado en el tiempo, cumpliendo el encargo que para ello realizase la Corona. La peculiaridad de esta escribanía en general (y Baza no fue una excepción) es el encontrarse condenada a una lógica desaparición marcada por la evolución del repartimiento.

Conclusiones

Resulta indudable que acontecimientos tan trascendentes para la ciudad de Baza como fueron su cerco y, como resultado del mismo, su capitulación, así como su posterior repartimiento, debían dejar una huella en el conjunto institucional que se estructura una vez que la urbe nazari pasaba a manos de la Corona castellana; entre las realidades afectadas se encontraba la organización notarial de la ciudad.

Todo parece indicar que los momentos del cerco de la ciudad y los inmediatamente posteriores a la toma de la misma fueron cruciales para la incipiente organización del notariado bastetano, toda vez que algunos de los protagonistas del desenlace bélico de los acontecimientos que llevaron a la incorporación de Baza al dominio castellano eran profesionales de la escritura, los cuales debieron desarrollar una inicial estructura notarial previa a la regularización de la misma; la vinculación de estos escribanos con el ámbito militar participante en la Guerra de Granada y en la conquista de Baza refuerza la hipótesis de la influencia de las acciones bélicas en las mercedes de escribanías del número y del concejo bastetanas.

Por último, una realidad tan trascendental como el repartimiento de Baza tuvo un fruto documental que arranca de la pluma de un tipo de escribanía que, a pesar de su temprana caducidad, tuvo una trascendencia que está pendiente de profundo estudio.

Francisco J. CRESPO MUÑOZ
Técnico de Archivos

¹⁸ ESPINAR MORENO, Manuel, "Notas sobre propiedades de algunas familias en Baza (1493-1520)", *Cuadernos de Estudios Medievales*, 12-13 (1984), pp. 25-45; LÓPEZ DE COCA CASTAÑER, José Enrique, "Privilegios fiscales y repoblación en el reino de Granada (1485-1520)" en *El reino de Granada en la época de los Reyes Católicos. Repoblación, comercio, frontera, Granada*, Universidad de Granada, 1989, vol. I, pp.171-203.

¹⁹ CASTILLO FERNÁNDEZ, Javier, "Una trinidad social. Baza en el siglo XVI: cristianos viejos, judeoconversos y moriscos", *Péndulo*, 3 (2002), pp. 33-56.

²⁰ AHMB, LRB, 1r.-2r.

²¹ AHMB, LRB, 359r.