



---

**Universidad de Valladolid**

Facultad de Educación y Trabajo Social

**TRABAJO FIN DE GRADO:**

**EDUCACIÓN NO FORMAL EN EL ÁMBITO DEL  
OCIO Y TIEMPO LIBRE EN ALUMNADO CON  
DISCAPACIDAD Y NECESIDADES  
ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO**

Curso académico 2024/25

Presentado por Alejandro David Gil Quintero para optar al grado de

Educación Primaria  
por la Universidad de Valladolid

Tutelado por Jesús Antonio de Diego Vallejo

## Resumen

El presente trabajo de fin de grado se centra en el análisis y la importancia que tiene la educación no formal, más concretamente en el ámbito del Ocio y Tiempo Libre, en el desarrollo personal de alumnos con Necesidades Educativas Específicas de Apoyo Educativo y personas con discapacidad. A partir de este análisis, se diseña una propuesta de intervención educativa centrada en la etapa de integración, ideada para ser implementada durante el primer trimestre del curso, en caso de que se incorpore a un grupo scout un niño o niña con necesidades educativas especiales.

La educación no formal no es solo un derecho fundamental, sino también una poderosa herramienta para el crecimiento y desarrollo personal de todas las personas, independientemente de sus capacidades.

## Summary

This bachelor's thesis focuses on the analysis and significance of non-formal education, specifically within the field of Leisure and Free Time, in the personal development of students with Special Educational Needs and individuals with disabilities. Based on this analysis, an educational intervention proposal is presented, centred on the integration phase, and designed to be implemented during the first term of the academic year if a child with special educational needs joins a scout group.

Non-formal education is not only a fundamental right but also a powerful tool for the growth and personal development of all individuals, regardless of their abilities.

**Palabras clave:** educación no formal, grupo scout, escultismo, ocio y tiempo libre, discapacidad, inclusión, desarrollo integral, Necesidades Especiales de Apoyo Educativo (NEAE).

**Key words:** Non-formal education, scout group, scouting, leisure and free time, disability, inclusion, holistic development, Specific Educational Support Needs (SESN).

## ÍNDICE

|  |           |
|--|-----------|
| <b>1. INTRODUCCIÓN .....</b>   | <b>4</b>  |
| <b>2. OBJETIVOS Y RELACIÓN CON COMPETENCIAS DEL GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.....</b>           | <b>7</b>  |
| <b>3. JUSTIFICACIÓN.....</b>   | <b>10</b> |
| <b>4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA .....</b>   | <b>15</b> |
| 4.1. PERSONAS CON DISCAPACIDAD Y ALUMNADO CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO ..... | 16        |
| 4.2. EL UNIVERSO EDUCATIVO Y SOCIAL DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD .....                     | 19        |
| 4.3. EDUCACIÓN NO FORMAL, NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO E INCLUSIÓN .....         | 20        |
| 4.4. OCIO Y TIEMPO LIBRE: SU PAPEL EN LA EDUCACIÓN Y SOCIALIZACIÓN .....                       | 22        |
| <b>5. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....</b>   | <b>31</b> |
| 5.1. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....  | 31        |
| 5.2. TEMPORALIZACIÓN .....   | 32        |
| 5.3. ELEMENTOS DEL MÉTODO SCOUT Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD .....                               | 33        |
| 5.4. ACTIVIDADES.....  | 35        |
| 5.5. EVALUACIÓN 360º .....   | 41        |
| <b>6. CONCLUSIONES, LIMITACIONES Y PROPUESTAS DE MEJORA.....</b>                               | <b>43</b> |
| 6.1. PROPUESTAS DE MEJORA Y FUTURAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN.....                               | 44        |
| 6.2. LIMITACIONES .....  | 44        |
| 6.3. REFLEXIÓN PERSONAL FINAL .....  | 45        |
| <b>7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....</b>  | <b>47</b> |
| <b>8. ANEXOS .....</b>   | <b>51</b> |
| ANEXO I – SESIONES DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....  | 51        |
| ANEXO II – PROPUESTA DE RÚBRICA DE EVALUACIÓN .....  | 81        |

## 1. INTRODUCCIÓN

Cuando abordamos la atención social y educativa de personas con discapacidad nos referimos a un amplio espectro de situaciones, personas y contextos que son objeto de consideración. La respuesta a esta atención se llevará a cabo desde los diferentes ámbitos de la educación, cobrando gran importancia en el proceso la educación no formal, que aprovechará las múltiples posibilidades que ofrecen el ocio y el tiempo libre.

La educación es un derecho fundamental que no solo permite el desarrollo integral de los individuos, sino que también constituye un pilar esencial en la construcción de sociedades más equitativas e inclusivas. Para garantizar su efectividad, es imprescindible adoptar una perspectiva que valore la diversidad como un elemento legítimo y enriquecedor (Martín Silva, 2020).

En este marco, la educación inclusiva surge como un enfoque que busca asegurar el acceso universal a la educación y que también promueve la equidad y la participación de todos los estudiantes, sin distinción de sus necesidades o características específicas (Barrio de la Puente, 2009).

Según Blanco (2006), “la enseñanza se adapta a los alumnos y no estos a la enseñanza” y es por ello que la inclusión educativa adquiere una relevancia clave, ya que representa una evolución del concepto de integración, centrándose en la adaptación de metodologías y entornos para garantizar que cada estudiante pueda aprender en igualdad de condiciones.

Desde esta perspectiva, la inclusión educativa se concibe como un equilibrio entre el aprendizaje y un rendimiento de calidad ajustado a las capacidades y habilidades del alumnado, asegurando un aprendizaje significativo para todos (Echeita, 2013). A diferencia de la integración, la inclusión educativa no busca únicamente la presencia de los alumnos en el aula, sino que implica una transformación del sistema para atender sus necesidades de forma equitativa (Blanco 2006).

En este marco, la educación no formal se presenta como una herramienta valiosa para apoyar a las personas con discapacidad y el alumnado con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (en lo sucesivo, ACNEAE), debido a su flexibilidad y capacidad de adaptación a las necesidades individuales de las personas. La educación no formal amplía los espacios educativos, escapando de las aulas tradicionales, incluyendo actividades comunitarias y programas extracurriculares.

Las actividades en el ámbito de la educación no formal se dan en contextos donde la interacción con otras personas que guardan las mismas inquietudes o intereses cobra gran importancia y es por ello que la inclusión social se convierte en un elemento imprescindible. Girao y Vega (2009), entienden este concepto como una actitud, relacionada con un sistema de valores y creencias y que se concreta en acciones. Parte de que la diversidad, la convivencia y el aprendizaje de todas las personas que forman una comunidad, es la mejor forma de beneficiar a todas y cada una de ellas.

La educación no formal abarca cualquier actividad estructurada y prolongada que se desarrolla fuera de los sistemas educativos oficiales, como las escuelas primarias, los institutos de educación secundaria, las universidades y otras instituciones académicas reconocidas (Unesco, 2008). Aunque esta no tiene objetivos explícitos de formación ni se obtiene un título académico reglado, se trata de actividades organizadas y con intencionalidad educativa (Campos Morán, 2016, p. 57).

Esta modalidad educativa se diferencia de la educación formal por su estructura menos institucionalizada, sus métodos y ambientes alternativos más flexibles y su enfoque en el aprendizaje experiencial. Estos entornos menos estructurados y más dinámicos pueden proporcionar contextos de aprendizaje enriquecedores para los ACNEAE, ayudándolos a desarrollar aspectos clave para su desarrollo integral, sentido de pertenencia, y un mejor autoestima y autoconcepto.

El desarrollo personal y social de los alumnos es un campo que cobra gran importancia en la educación, especialmente para las personas con discapacidad y ACNEAE. Las actividades dentro del ámbito no formal de la educación, como pueden ser deportes, artes

y proyectos comunitarios, pueden actuar como catalizador que aceleren el proceso de adquisición de habilidades sociales, autonomía y resiliencia en personas con discapacidad y de los ACNEAE, aspectos trabajados en la educación formal, pero en los que no se llega a profundizar lo suficiente.

El ocio y el tiempo libre, ámbito en el que se desarrollan labores educativas no formales, cobrará gran importancia a la hora de enmarcar la propuesta de intervención que incluirá el presente Trabajo de Fin de Grado ya que este entorno, como he mencionado previamente, es un marco privilegiado para el desarrollo personal.

## 2. OBJETIVOS Y RELACIÓN CON COMPETENCIAS DEL GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Como objetivo general del presente trabajo buscamos analizar y resaltar el papel que desde la educación no formal tienen el ocio y la inclusión social y educativa en personas con discapacidad. Además, y como objetivos específicos, se han seleccionado los siguientes:

1. Resaltar los beneficios de la participación en actividades de asociaciones, escuelas o entidades que ofrezcan enseñanzas dentro del marco de la educación no formal para un alumno con necesidades específicas de apoyo educativo (personas con discapacidad y alumnos con ACNEAE).
2. Describir como las actividades enmarcadas en la metodología propia del Movimiento Scout contribuyen al desarrollo integral de un alumno ACNEAE.
3. Diseñar una posible intervención para un alumno con ACNEAE con ejemplos de actividades que fomentan la interacción social, la colaboración y el trabajo en equipo.
4. Examinar el impacto de la participación en actividades scout en el desarrollo integral de un alumno ACNEAE, analizando como actividades como el arte, la música, el deporte y las experiencias al aire libre pueden mejorar la autoestima y la autoexpresión en comparación con la educación formal.

Los estudiantes del Grado en Educación Primaria nos preparamos para jugar un papel crucial en la sociedad en la que vivimos, transmitiendo valores y enseñanzas a nuestro futuro alumnado. Este alumnado no vivirá una etapa para ser futuros ciudadanos, puesto que ellos ya entran siendo ciudadanos. Sí que vivirán, acompañados por el personal docente y sus iguales, una etapa llena de aprendizaje en valores, experiencias, contenidos y momentos que determinarán el papel que jugarán en la sociedad. Es nuestro deber como futuros docentes estar preparados, ser competentes y profesionales a la hora de desempeñar nuestra tarea.

El presente Trabajo de Fin de Grado (en lo sucesivo, TFG) guardará una estrecha relación con la consecución de las competencias que se proponen alcanzar para los estudiantes del Grado en educación Primaria ya que constará de un proceso de investigación, cribado y

síntesis de información que servirá para repasar, asentar y ampliar los conocimientos adquiridos durante el curso de las diferentes asignaturas del grado. Algunas de las competencias generales y específicas del grado que se trabajarán especialmente son:

- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio –la Educación-. Esta competencia se concretará en el desarrollo de habilidades que formen a la persona titulada para:
  - a. Ser capaz de reconocer, planificar, llevar a cabo y valorar buenas prácticas de enseñanza-aprendizaje.
  - b. Ser capaz de analizar críticamente y argumentar las decisiones que justifican la toma de decisiones en contextos educativos.
  - c. Ser capaz de integrar la información y los conocimientos necesarios para resolver problemas educativos, principalmente mediante procedimientos colaborativos.
- Conocer, valorar y reflexionar sobre los problemas y exigencias que plantea la heterogeneidad en las aulas, así como saber planificar prácticas, medidas, programas y acciones que faciliten la atención a la diversidad del alumnado. Esta competencia se concretará en:
  - a. Mostrar una actitud de valoración y respeto hacia la diversidad del alumnado, cualesquiera que fueran las condiciones o características de este, y promover esa misma actitud entre aquellos con quienes trabaje más directamente.
  - b. Conocer los fundamentos psicológicos, sociales y lingüísticos de la diversidad del alumnado.
  - c. Adquirir habilidades y recursos para favorecer la integración educativa de alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo, con necesidades educativas especiales, alumnado con altas capacidades intelectuales y alumnos con integración tardía en el sistema educativo.

- d. Conocer y asumir las medidas que garanticen y hagan efectivo el derecho a la igualdad de oportunidades de personas con discapacidad.
  - e. Conocer las ayudas tecnológicas que contribuyan a mejorar las condiciones de aprendizaje y la calidad de vida del alumnado con necesidades educativas especiales y específicas.
- Conocer en profundidad los fundamentos y principios generales de la etapa de primaria, así como diseñar y evaluar diferentes proyectos e innovaciones, dominando estrategias metodológicas activas y utilizando diversidad de recursos. Esta competencia se concretará en:
    - a. Dominar estrategias que potencien metodologías activas y participativas con especial incidencia en el trabajo en equipo, diversidad de recursos, aprendizaje colaborativo y utilización adecuada de espacios, tiempos y agrupamientos.
    - b. Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.

### 3. JUSTIFICACIÓN

A raíz de mi participación en grupos socioculturales (grupos scouts) como voluntario he podido trabajar y coincidir con multitud de niños, niñas y jóvenes con diferentes discapacidades y NEAE que han avivado en mí la curiosidad y motivación para profundizar en este tema y abordarlo de manera más amplia a través del desarrollo de este trabajo.

Con el presente TFG, se busca ampliar el espectro de recursos y escenarios en los que las personas con discapacidad y el ACNEAE puedan disfrutar de actividades que complementen su desarrollo integral como personas y ejercer su derecho al ocio dentro de grupos de iguales con sus mismos intereses.

La relevancia de este tema radica en la necesidad de explorar complementos a la educación formal que puedan proporcionar un entorno más inclusivo y flexibles para las personas con discapacidad y el ACNEAE porque a medida que las personas se vuelven más conscientes de la importancia de la inclusión educativa, es crucial investigar y promover métodos educativos que se ajusten a las necesidades específicas de todos los alumnos.

Además, la educación no formal ofrece un añadido valioso a la educación formal, especialmente en términos de proporcionar un aprendizaje personalizado y significativo que esté basado en los intereses de los propios educandos y que estos sean los verdaderos protagonistas del proceso de aprendizaje.

El análisis de cómo la educación no formal puede apoyar a las personas con discapacidad y al ACNEAE es esencial para desarrollar programas y estrategias educativas inclusivas que no solo integren a estos alumnos en el sistema educativo, sino que también los hagan partícipes de la sociedad y logren un desarrollo integral. Girao y Vega (2009) establecen tres principios básicos a la hora de prestar apoyos en el entorno de la educación no formal a personas con discapacidad, concretamente en el ámbito del ocio, en el podemos enmarcar las asociaciones y grupos scouts: normalización, orientación individual e inclusión social.

La educación no formal puede desempeñar un papel de vital importancia en la mejora de las habilidades socioemocionales y académicas de los ACNEAE, ofreciendo un entorno más relajado y motivador que facilita la consecución de pequeños logros que sirvan de motivación para continuar con su educación.

La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (en adelante ODS), recogidos en la Ilustración 1, representan un compromiso global para enfrentar los desafíos más apremiantes de nuestro tiempo. En el contexto de la educación, los ODS destacan la importancia de una educación inclusiva, equitativa y de calidad, tal como se establece en *el Objetivo 4: Educación de Calidad*. Este objetivo subraya la necesidad de garantizar que todas las personas completen una educación primaria y secundaria gratuita, equitativa y de calidad, que conduzca a resultados de aprendizaje efectivos y significativos. Se promueve la educación para el desarrollo sostenible, fomentando habilidades y valores que permitan a los estudiantes contribuir activamente a la construcción de sociedades justas y sostenibles.

Por ello, a lo largo del presente TFG se desarrolla en consonancia con este compromiso, con la intención no solo de elevar la calidad de la educación y fomentar la inclusión, sino también de promover una forma de aprendizaje que capacite a las personas para afrontar los desafíos del futuro y contribuir de manera positiva a la sociedad.

*Figura N.º 1: Representación gráfica de los Objetivos de Desarrollo Sostenible*



En 2006 tiene lugar la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad es el gran hito internacional sobre la discapacidad, el elemento de más valor que ha producido la comunidad mundial en relación con este grupo humano y su influencia positiva se puede apreciar en muy diversos ámbitos, desde la misma concepción de los derechos humanos y las nuevas dimensiones de los mismos, hasta el reconocimiento y la protección de los derechos de las personas con discapacidad en los diferentes ordenamientos internos y en la práctica social y jurídica.

Desde el 3 de mayo de 2008, fecha en que entró en vigor, la Convención forma parte del ordenamiento jurídico español, lo que significa, no solo que la misma puede ser aplicada por nuestros tribunales, sino también que las normas españolas que recogen establecen y despliegan derechos fundamentales deben interpretarse a la luz de este tratado. De lo anterior se extrae tanto que la legislación debe adaptarse a lo establecido en la Convención, cuanto que jueces y tribunales deben resolver conforme a la misma.

Este tratado viene reforzado por la Agenda 2030, ya que existe una clara relación entre en los artículos y objetivos que propone la CDPD y la Agenda 2030, respectivamente, expuesta en la Tabla 1.

*Tabla 1 – Similitudes entre la CDPD de 2006 y la Agenda 2030*

| CDPD de 2006                                 |                    | AGENDA 2030 |   |
|--|--------------------|-------------|---|
| N.º  | Artículo           | N.º         | Objetivo                                |
| <b>Inclusión y no discriminación</b>         |                    |             |   |
| 5  | Igualdad           | 10          | Reducción de las desigualdades.         |
| 8  | Toma de conciencia | 16          | Paz, Justicia e Instituciones sólidas.  |
| <b>Educación inclusiva y de calidad</b>      |                    |             |   |
| 24   | Educación          | 4           | Educación de calidad                    |
| <b>Trabajo digno y crecimiento económico</b> |                    |             |   |
| 27   | Trabajo y empleo   | 8           | Trabajo decente y crecimiento económico |

| <b>Reducción de la pobreza</b>     |  |    |                                     |
|------------------------------------|--|----|-------------------------------------|
| 28                                 | Nivel de vida adecuado y protección social | 1  | Fin de la pobreza                   |
| <b>Salud y bienestar</b>           |  |    |                                     |
| 25                                 | Salud                                      | 3  | Vida sana y bienestar               |
| <b>Infraestructuras accesibles</b> |  |    |                                     |
| 9                                  | Accesibilidad                              | 11 | Ciudades y Asentamientos accesibles |
| <b>Igualdad de genero</b>          |  |    |                                     |
| 6                                  | Mujeres con discapacidad                   | 5  | Igualdad de genero                  |
| <b>Justicia y protección legal</b> |  |    |                                     |
| 13                                 | Acceso a la justicia                       | 16 | Acceso a la justicia                |

Ambos textos comparten multitud de similitudes en sus propuestas y dejan claro el compromiso global con la inclusión y la igualdad entre todas las personas. La DPCD promueve, protege y asegura el goce pleno y en condiciones de igualdad de todos los Derechos Humanos y Libertades Fundamentales por todas las personas con discapacidad, y promueve el respeto de su dignidad inherente. De igual manera, los ODS de la Agenda 2030 ponen el foco en la igualdad entre las personas, proteger el planeta y asegurar la prosperidad de las personas, un importante contrato global que no deja a nadie atrás.

Los asociaciones y grupos de scouts están especialmente sensibilizados con la Agenda 2030 y representan un excelente ejemplo de cómo la educación no formal puede complementar la educación de las personas con discapacidad y de los ACNEAE. En estos entornos, las personas pueden participar en actividades que fomentan el trabajo en equipo, la autonomía, la responsabilidad y el liderazgo, adaptadas a sus necesidades y ritmos individuales. Los programas scouts, basados en el aprendizaje experiencial, en la vida al aire libre y el Método Scout, permiten a las personas con discapacidad y a los ACNEAE desarrollar habilidades prácticas y sociales en un ambiente inclusivo y de apoyo.

El enfoque centrado en el educando proporciona un espacio donde pueden explorar sus intereses y talentos, fortaleciendo su autoestima y sentido de pertenencia. Además, los valores promovidos en el movimiento scout, como la solidaridad, el respeto o el compromiso con el entorno, tanto natural como social, son fundamentales para el desarrollo integral de todas las personas.

## 4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

La educación reglada o formal es el proceso de educación integral correlacionado que abarca desde la educación primaria hasta la educación secundaria y la educación superior. Marenales (1996) define educación formal Como aquella que es impartida en los organismos del sistema escolar oficiales, privados habilitados o autorizados y están estructurados por niveles, ciclos, grados y modalidades. Esas diferentes etapas marcan su articulación vertical, estableciéndose con mayor dificultad una articulación horizontal que permita el pasaje de una modalidad a otra de acuerdo con las aptitudes o intereses de los educandos. Colegios, institutos y universidades son los lugares en los que maestros y profesores debidamente formados en la materia que imparten y con una base pedagógica se encargan de ofrecer este tipo de educación institucionalizada, pero, pese a su importancia fundamental, la educación formal no es capaz de cubrir todas las necesidades del alumnado.

La RAE define “necesidad” como “carencia de las cosas que son menester para la conservación de la vida” (Real Academia Española, s.f., definición 3), en otras palabras, todo aquello de lo que no se puede prescindir para garantizar la supervivencia o bienestar de cualquier ser vivo. Cuando hablamos de necesidades estamos hablando de aquello que es indispensable para nuestra vida, por tanto, se puede decir que todos los individuos, por el hecho de estar vivos, tenemos necesidades que cubrir. Pero hay casos, donde esta necesidad sobresale de lo particular y se observa que hay personas que sufren carencias o talentos más significativos, pudiendo llegar a culminar en alguna discapacidad o sobredotación. La población afectada por estas carencias o talentos en sus capacidades requieren de una serie de apoyos para cubrir dichas necesidades (Negrín Medina, & Marrero Galván, 2018). El alumnado que acude a escuelas, institutos o universidades presenta una gran variedad de perfiles y necesidades diferentes, casi tantas como individuos, que pueden no encontrar respuesta a todas su inquietudes o cuestiones en el ámbito de la educación formal.

#### **4.1. Personas con Discapacidad y Alumnado con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo**

La diversidad está presente desde el mismo momento en el que existe más de un único individuo. El mundo en el que vivimos cada vez se torna más complejo y diverso y la educación se enfrenta al reto de atender a las necesidades de cada uno de los estudiantes, teniendo en cuenta sus características individuales. En este contexto surgen conceptos como los Alumnos Con Necesidades Educativas Especiales (ACNEE) o el Alumnado Con Necesidades de Compensación Educativa (ANCE), ambos englobados por el concepto de Alumnos con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (ACNEAE).

Según la Junta de Castilla y León en 2017, el alumnado ACNEAE es aquel que requiere durante un período de su escolarización, o a lo largo de toda ella, determinados apoyos y/o actuaciones educativas específicas, y que está valorado así en el correspondiente Informe de Evaluación Psicopedagógica y Dictamen de Escolarización, en su caso, o de Compensación Educativa. Estos apoyos pueden incluir adaptaciones curriculares, refuerzos educativos, y la utilización de recursos adicionales como personal especializado o tecnología asistencial. La atención a este alumnado se realiza mediante planes individualizados que buscan garantizar su acceso, permanencia y progreso en el sistema educativo en igualdad de condiciones con el resto de sus compañeros.

En la Tabla 2 podemos diferenciar los 5 grandes grupos que componen el concepto de ACNEAE según se especifica en la Instrucción de 24 de agosto de 2017 de la Dirección General de Innovación y Equidad Educativa por la que se modifica la Instrucción de 9 julio de 2015 de la Dirección General de Innovación Educativa y Formación del Profesorado, por la que se establece el procedimiento de recogida y tratamiento de los datos relativos al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo escolarizado en centros docentes de Castilla y León (de ahora en adelante, ATDI).

*Tabla 2 – Clasificación según la ATDI*

| Tipología   | Breve definición  |
|---|---|
| Alumnado con Necesidades Educativas Especiales (ACNEE)    | Este grupo incluye a los alumnos que presentan discapacidades físicas, sensoriales, intelectuales, Trastornos del Espectro Autista (TEA) o graves trastornos de conducta. Estos estudiantes requieren adaptaciones curriculares significativas y, a menudo, apoyos especializados para participar plenamente en el entorno educativo. Las intervenciones personalizadas son fundamentales para abordar sus necesidades específicas y promover su inclusión en el aula regular.                                  |
| Alumnado con Necesidades de Compensación Educativa (ANCE) | Los ANCE son estudiantes que, debido a factores sociales, económicos, culturales o de incorporación tardía al sistema educativo, necesitan medidas específicas de apoyo para alcanzar los objetivos de aprendizaje. Estos factores pueden incluir situaciones de riesgo social, migración, minorías étnicas o entornos desfavorecidos. Las estrategias de intervención suelen centrarse en la provisión de recursos adicionales, apoyo escolar y programas de integración social.                               |
| Altas Capacidades Intelectuales                           | Este grupo está compuesto por estudiantes que muestran un rendimiento significativamente superior en una o más áreas del conocimiento. A menudo, estos alumnos requieren adaptaciones curriculares que les permitan avanzar a un ritmo más rápido o profundizar en los contenidos académicos. Programas de enriquecimiento, tutorías específicas y la posibilidad de participar en actividades extracurriculares avanzadas son ejemplos de medidas que pueden favorecer el desarrollo pleno de sus capacidades. |

|  |   |
|--|---|
| Dificultades de aprendizaje y/o Bajo Rendimiento Académico | Estos alumnos presentan dificultades específicas en el aprendizaje de áreas como la lectura, escritura o matemáticas, y pueden tener un rendimiento académico inferior al esperado para su edad y nivel educativo. Las intervenciones suelen incluir adaptaciones curriculares no significativas, refuerzos educativos, y técnicas de enseñanza diferenciadas para abordar sus necesidades particulares. El objetivo es mejorar sus habilidades básicas y apoyarles en alcanzar los estándares educativos establecidos. |
| Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH)  | El TDAH es un trastorno del neurodesarrollo que se caracteriza por problemas de atención, hiperactividad e impulsividad. Los alumnos con TDAH pueden requerir un entorno de aprendizaje estructurado, con normas claras y apoyo constante para gestionar su comportamiento y mejorar su capacidad de concentración. Las intervenciones pueden incluir estrategias de modificación de conducta, técnicas de organización y planificación, y el uso de tecnología asistencial para facilitar el aprendizaje.              |

La colaboración entre los distintos agentes educativos, la familia y los servicios externos es fundamental para una intervención efectiva.

Es necesario subrayar también la importancia de la familia como un núcleo esencial para la formación de la identidad, el apoyo emocional y la seguridad. Esta actúa como el espacio de socialización primaria donde las personas aprenden a relacionarse y desempeña un papel fundamental en la educación, al contribuir al bienestar emocional y al aprendizaje de los niños (Chicaiza Taipe & Villamar Muñoz, 2024, p. 1535). La implicación de la familia en el proceso educativo es clave para el desarrollo integral de niños y jóvenes, proporcionando una base sólida para el desarrollo académico y personal.

## **4.2. El Universo Educativo y Social de las personas con Discapacidad**

Trilla (2002), se refiere a la educación como un fenómeno extraordinariamente amplio, diverso, casi ubicuo; en el que, además de la familia y la escuela, se ven involucrados otros factores que generan efectos de formación sobre los individuos.

Analizando el concepto de educación propuesto por Trilla (2002), donde el aprendizaje no se limita al ámbito familiar o escolar, sino que se ve influenciado por el entorno que nos rodea y los intereses del individuo, podemos afirmar que la educación no se limita a la adquisición de conocimientos académicos o la preparación para el mercado laboral. Va más allá, abarcando la formación integral del individuo, incluyendo el desarrollo de habilidades emocionales, sociales y cognitivas que le permitan desenvolverse de manera competente y responsable en la sociedad. La educación, por lo tanto, se convierte en una herramienta fundamental para la construcción de una ciudadanía crítica, comprometida y capaz de transformar su entorno. Es un proceso que continúa a lo largo de toda la vida de la persona, ya sea de forma consciente o recibiendo estímulos cotidianos que continúan el proceso de formación del individuo.

Ampliando esta perspectiva, vemos que la educación se torna un proceso dinámico y holístico que abarca la totalidad de la existencia humana. Desde las primeras etapas de la vida, el ser humano se ve inmerso en un constante aprendizaje, moldeado por las interacciones con su entorno familiar, social y cultural. El hogar, la escuela, la comunidad, los medios de comunicación, las experiencias personales y las relaciones interpersonales, entre otros, constituyen escenarios donde se desarrollan habilidades, conocimientos y valores que forjan la identidad y el desarrollo personal.

El Universo Educativo se puede dividir en 3 grandes dimensiones, cuyos límites no están bien definidos e invita a la interacción entre ellas que, además, es imprescindible para que el proceso de educación de los individuos sea verdaderamente integral. Estas dimensiones que se complementan entre sí son: *la educación formal, la educación no formal y la educación informal*.

Si aterrizamos sobre la dimensión de la educación no formal, un gran número de personas afirman que es mucho más abierta que la educación formal. En la educación no formal podemos encontrar un amplio abanico de posibilidades que permita a los educandos ser más creativo y construir proyectos educativos que atienda a las diferentes necesidades e intereses de las personas en vez de basarse en un currículum prestablecido a nivel nacional para todos (Gutiérrez Nieto, 2002).

#### **4.3. Educación no formal, Necesidades Específicas de Apoyo Educativo e inclusión**

La educación no formal es la modalidad educativa que comprende todas las prácticas y procesos que se basan en la participación de las personas en grupos o espacios estructurados que son deliberadamente educativos, pero que en su organización administrativa no se cuenta con una certificación para el ciclo educativo obligatorio (Zapata et al., 2023).

Coombs (1978) habla de la educación no formal como un complemento que ayuda a construir al individuo y complementa lo aprendido en la escuela que responde, por lo general, a necesidades sociales específicas del contexto. Las acciones educativas dentro de la dimensión de la educación no formal están dirigidas a personas de todas las edades y para todas las necesidades de aprendizaje (Saramona et al., 1998). Se puede hablar de actividades de instrucción humana, desarrollo de habilidades físicas, artísticas, deportivas, entre otros aspectos en los que se forma de acuerdo con las necesidades sociales (Coombs, 1978).

La educación no formal responde a las diversas necesidades educativas y constante cambio de la sociedad actual. Ofrece gran flexibilidad y adaptabilidad, permitiendo atender a las necesidades específicas de diferentes grupos poblacionales, contextos y entornos.

La educación no formal se entrelaza estrechamente con el ocio y el tiempo libre, ya que muchos programas y actividades de educación no formal se desarrollan precisamente en estos espacios. El ocio y el tiempo libre ofrecen un contexto ideal para el aprendizaje experiencial y significativo, donde los individuos pueden participar en actividades que no solo entretienen, sino que también educan y desarrollan competencias diversas.

Actividades como campamentos, clubs de jóvenes, deportes, artes y talleres de habilidades prácticas son ejemplos de cómo el tiempo libre se convierte en una oportunidad para el aprendizaje y el desarrollo personal. Estos programas, a menudo organizados por asociaciones, ONG, escuelas deportivas o, también, grupos scouts, proporcionan un entorno flexible y motivador donde los participantes pueden explorar sus intereses, desarrollar nuevas habilidades y fortalecer valores como el trabajo en equipo, la creatividad y la responsabilidad social.

La vigente Ley Orgánica de Mejora de la Ley Orgánica de Educación (en lo sucesivo, LOMLOE), aprobada en septiembre de 2020, ha ampliado los 5 grupos de clasificación de los ACNEAE hasta los 8. La clasificación, según se propone en el artículo 71 de la LOMLOE, es la siguiente:

- Alumnado con Necesidades Educativas Especiales (ACNEE).
- Retraso madurativo.
- Trastorno del desarrollo del lenguaje y la comunicación.
- Trastorno de atención o aprendizaje.
- Desconocimiento grave de la lengua de aprendizaje.
- Situación de vulnerabilidad socioeducativa.
- Altas capacidades intelectuales.
- Incorporación tardía al sistema educativo, condiciones personales o historial escolar.

Podemos observar, al compararlo con la instrucción de 2017 de la Junta de Castilla y León, la ATDI, que se clasifican fuera del grupo de ACNEE el alumnado con retraso madurativo y los trastornos del lenguaje y la comunicación para constituirse como nuevos grandes grupos. Sí que comparten que dentro del grupo ACNEE se encuentra aquel alumnado que presenta:

- Trastorno grave de conducta.
- Trastorno del espectro autista.
- Discapacidad física, visual, auditiva o intelectual.

Sí continuamos analizando el articulado de la LOMLOE, podemos observar que su artículo 75 pone el foco en la inclusión social, educativa y laboral del alumnado ACNEE. Se proponen medidas como:

- La posibilidad, según las circunstancias personales, de contar con un curso adicional para la consecución los objetivos de la etapa educativa obligatoria.
- Incorporación de lengua de signos a la oferta educativa.
- Reservando plazas en los ciclos de formación para el alumnado con discapacidad.

La LOMLOE busca un reforzar la igualdad de oportunidades entre los estudiantes y pretende aumentar la capacidad de inclusión del sistema educativo teniendo en cuenta el concepto de educación comprensiva. Este término fue acuñado en el contexto del sistema educativo del Reino Unido, particularmente durante las reformas educativas de mediados del siglo XX. Se asocia estrechamente con los cambios implementados por el gobierno laborista británico en la década de 1960, cuando se promovió la transición de un sistema educativo selectivo, basado en exámenes y segregación temprana, a uno más inclusivo y unificado. Es un enfoque educativo que busca proporcionar a todos los estudiantes una educación igualitaria y de alta calidad, independientemente de sus antecedentes socioeconómicos, habilidades o necesidades. Además, la LOMLOE reconoce la importancia de la educación no formal y, en su artículo 5 bis, aborda la articulación y complementariedad de la educación formal y no formal, con el objetivo de que, al combinarlas, se adquieran satisfactoriamente las competencias propuestas en el currículo.

#### **4.4. Ocio y Tiempo Libre: Su papel en la educación y socialización**

El ocio es reconocido como un derecho fundamental. El artículo 24 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos establece que “toda persona tiene derecho al descanso, al disfrute del tiempo libre, a una limitación razonable de la duración del trabajo y a vacaciones periódicas pagadas”.

En el capítulo 4 del libro *Educación No Formal* (López et al., 1998), se aborda la relación entre el trabajo y el ocio, describiéndolos como conceptos opuestos, análogos al descanso y al cansancio. Además, introduce la idea del ocio como un "tercer tiempo", distinto tanto del tiempo dedicado al trabajo como del tiempo destinado al descanso. También señalan que la sabiduría popular ha promovido la idea de dividir las 24 horas del día en tres partes iguales: 8 horas para trabajar, 8 horas para descansar y 8 horas para el ocio. Sin embargo, aclara que esta distribución ideal no refleja la realidad, ni ha sido una práctica constante a lo largo de la historia. En la práctica, las horas dedicadas a estas actividades varían considerablemente según el contexto social, cultural y económico, y la evolución de las jornadas laborales y las necesidades personales a menudo ha llevado a una asignación desigual del tiempo.

Esta reflexión subraya la importancia de reconocer y valorar el ocio como un componente esencial del bienestar y el desarrollo integral de las personas, que debe ser gestionado conscientemente en la búsqueda de un equilibrio saludable en la vida cotidiana.

El ocio no solo se limita a una pausa entre el trabajo y el descanso, también representa un espacio vital para el crecimiento personal, la creatividad y la participación social. En este "tercer tiempo", las personas pueden involucrarse en actividades que enriquecen su vida y contribuyen a su desarrollo integral, como el ejercicio físico, las artes o la cultura, y las interacciones sociales. Esta perspectiva resalta la necesidad de repensar nuestras prioridades y estructuras diarias para integrar el ocio de manera efectiva y significativa, reconociendo su papel fundamental en la construcción de una vida equilibrada y satisfactoria.

La Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad de las Naciones Unidas, en su artículo 30, reafirma este derecho al ocio, el deporte y la cultura para las personas con discapacidad, destacando la importancia de su participación plena y efectiva en la vida cultural y recreativa. Es por ello por lo que todas las personas, independientemente de los apoyos que necesite, debe poder acceder al ocio y disfrutar de este sin ningún tipo de barrera o impedimento.

La FEAPS (1999), actualmente la confederación Plena Inclusión, definió, por primera vez, el Servicio de Ocio como un recurso específico y organizado, guiado por principios de normalización, inclusión social y orientación individual al cliente, que desarrolla un programa continuado de actividades de tiempo libre que tienen como finalidad última el disfrute de las personas con discapacidad intelectual que acuden a ellas.

Cuenca (2000) afirma que desde una perspectiva humanista se entiende el ocio como una experiencia integral de la persona y un derecho humano fundamental. De dicha afirmación podemos extraer dos puntos clave: el ocio como experiencia y el ocio como derecho fundamental. Como experiencia, el ocio implica a la persona en su totalidad, abarcando sus necesidades y deseos, y repercutiendo significativamente en su calidad de vida. Concuerda con López et al. (1998), no se trata simplemente de un tiempo libre sin ocupación, sino de una parte esencial de la vida humana que contribuye al bienestar emocional, mental y físico.

El ocio permite a las personas desarrollar sus intereses, explorar nuevas actividades y establecer conexiones sociales, todo lo cual es fundamental para un desarrollo personal equilibrado y enriquecedor. Como derecho fundamental, el ocio favorece el desarrollo de las personas y es un derecho del que nadie debe ser privado. Este reconocimiento subraya la importancia de garantizar que todas las personas, independientemente de sus circunstancias, tengan acceso a oportunidades de ocio que les permitan crecer y desarrollarse plenamente. En el contexto educativo, esto implica la necesidad de implementar políticas y prácticas que promuevan el ocio inclusivo, asegurando que personas con discapacidad y necesidades específicas de apoyo educativo también puedan disfrutar de actividades que complementen su desarrollo integral.

#### 4.4.1. Asociaciones y voluntariado: su papel dentro de la educación no formal.

Hoy en día existe gran variedad en lo que a la oferta de actividades extraescolares se refiere. Gran parte de esta oferta es promovida por empresas, academias o clubs deportivos, pero otra parte viene dada por asociaciones sin ánimo de lucro, ONG o escuelas deportivas y musicales municipales.

La principal diferencia que podemos encontrar entre estos dos grupos es quien desempeña la figura de educador. En las asociaciones sin ánimo de lucro, por ejemplo, debido a su naturaleza no lucrativa, en la mayoría de los casos, las personas que trabajan en el desarrollo de actividades y realizan las labores educativas son personas voluntarias que no perciben ningún tipo de remuneración por el desempeño de su trabajo.

La Plataforma del Voluntariado de España (s.f.) define a la persona voluntaria como aquella que participa libremente y sin recibir compensación económica colabora con una entidad sin ánimo de lucro con la que comparte sus objetivos y su visión del mundo. Estas entidades articulan su propósito a través de su misión, visión y valores. Los voluntarios comparten este sueño transformador y trabajan juntos, de manera democrática, para cambiar la realidad social en la que viven. Por su parte, Verdera (2010) entiende la figura del voluntario como imprescindible para activar y mantener proyectos que generan un impacto positivo en la comunidad, promoviendo la participación ciudadana y el fortalecimiento de la sociedad civil. Los proyectos impulsados por el tejido voluntario de la sociedad contribuyen a mejorar la calidad de vida de las personas y la autogestión de problemáticas locales.

Criado Aguilera, J. I., & Pérez Díaz, M. T. (2022) aportan que se trata de un espacio original de trabajo y un escenario efectivo de aprendizaje, ya que provee un itinerario educativo no formal y, por ende, resulta particularmente útil para desarrollar habilidades en los ámbitos laboral y personal. Afirman que la implicación en actividades dentro del ámbito no formal de la educación, como la participación en organizaciones juveniles o hacer voluntariado, se considera un valor en sí mismo y demuestra responsabilidad social en la persona.

#### 4.4.2. Algunos contextos para trabajar con personas con discapacidad y Alumnado con NEAE

Algunos autores concuerdan en que el teatro, por ejemplo, además de ser una forma de expresión artística, actúa como una metodología transformadora. En sus dimensiones educativa y social contribuye al desarrollo individual de cada persona, independientemente

de su situación, fortaleciendo sus capacidades cognitivas, adaptativas, sociales y conceptuales (Romero, 2020).

Las actividades culturales y deportivas juegan un papel fundamental en la inclusión social y el desarrollo personal de los jóvenes en España. En este contexto, diversas actividades como el teatro, la música, los deportes, las actividades artísticas y los talleres organizados por ONG o asociaciones se presentan como herramientas efectivas para fomentar la participación, la autoestima y las habilidades sociales de las personas con discapacidad y ACNEAE. En la Tabla 3 se exponen algunos contextos y sus beneficios (Criado Aguilera, J. I., & Pérez Díaz, M. T., 2022).

*Tabla 3 – Algunos contextos para trabajar con personas con discapacidad y ACNEAE.*

| Contexto   | Beneficios  |
|--|---|
| Teatro   | Fortalece la capacidad cognitiva, adaptativa, social y conceptual.<br>Proporciona una plataforma para la autoexpresión y mejora la autoestima.<br>Desarrolla habilidades sociales y comunicativas   |
| Música   | Promueve la comunicación y el desarrollo emocional. Facilita la integración social y puede ser terapéutica. Mejora la coordinación motora y la memoria auditiva.  |
| Actividades Deportivas                                   | Mejora la condición física y la salud general. Fomenta la cooperación, el trabajo en equipo y la independencia. Desarrolla habilidades motoras y la autoconfianza.  |
| Otras Actividades Artísticas                             | Desarrolla habilidades motoras finas y la creatividad. Proporciona una salida para la expresión emocional. Facilita la inclusión social y mejora la autoestima.   |
| Talleres y actividades promovidas por ONG y asociaciones | Ofrecen apoyo especializado y recursos adaptados. Promueven la inclusión social y la formación en habilidades prácticas. Proporcionan un entorno seguro y de apoyo donde las personas con discapacidad pueden desarrollar sus talentos y capacidades a su propio ritmo. |

#### 4.4.3. El Movimiento Scout

El Movimiento Scout y el voluntariado están intrínsecamente conectados por su enfoque en el servicio comunitario y el desarrollo integral de los individuos. Los scouts, desde sus inicios, han promovido el espíritu de voluntariado, alentando a sus miembros a dedicar su tiempo y habilidades sin esperar ninguna recompensa a cambio. Tanto los voluntarios en general como los responsables scouts comparten el objetivo de contribuir al bienestar social, mejorar la calidad de vida de las personas y fomentar valores como la responsabilidad, el liderazgo y la cooperación. En este sentido, el voluntariado dentro del movimiento scout fortalece la comunidad y proporciona a los jóvenes valiosas experiencias de aprendizaje y crecimiento personal, formando a ciudadanos comprometidos con su entorno y la sociedad.

El Movimiento Scout nace en 1907 en Inglaterra, fundado por Robert Baden-Powell, un teniente general del ejército británico. Entre el 1 y el 9 de agosto de ese año, se llevó a cabo el primer campamento scout en la isla de Brownsea, en el que participaron 20 chicos de distintos estratos sociales con el objetivo de aprender habilidades y técnicas de supervivencia en la naturaleza. El éxito de este evento inspiró a Baden-Powell a escribir en 1908 un manual titulado *Scouting for Boys*, que recopilaba diversas actividades prácticas, juegos y enseñanzas morales. Este libro ha sido traducido a más de 35 idiomas, lo que evidencia su impacto global y su capacidad para resonar con jóvenes de diversas culturas y regiones del mundo.

Los principios del escultismo, centrados en el desarrollo integral, el juego, el servicio y el liderazgo, han tenido gran repercusión global, lo que ha facilitado la rápida expansión del movimiento a otros países, convirtiéndolo en una de las organizaciones juveniles más grandes y reconocidas mundialmente.

El movimiento ha evolucionado para adaptarse a diferentes contextos culturales, desarrollando programas específicos para distintas edades y necesidades, y organizando eventos internacionales como los Jamboree que fomentan la hermandad global. En la actualidad, la Organización Mundial del Movimiento Scout, también conocido como WOSM

en sus siglas en inglés, según datos de su página web, declara contar con 57 millones de jóvenes asociados divididos en 172 Organizaciones Scout Nacionales. En nuestro país, es la Federación de Escultismo en España (FEE) la encargada de agrupar a las dos grandes asociaciones que recogen a los casi 60.000 scouts españoles. Estas asociaciones son: Movimiento Scout Católico (MSC) y Asociación de Scouts de España (ASDE).

La RAE define escultismo como “movimiento de juventud que pretende una educación integral del individuo, generalmente por medio de actividades en grupo y en contacto con la naturaleza” (Real Academia Española, s.f., definición 1). El Movimiento Scout Católico (2021) explica que el escultismo es:

un juego, una herramienta educativa que tiene como meta la consecución de unos objetivos fundamentales, se construye a partir de elementos básicos y se ejecuta a través de actividades que, a su vez, son también juegos. El juego tiene como consecuencia el gusto por aprender, por lograr un objetivo, gracias a sus características esenciales: la acción, la imaginación, la aventura, la diversión, la asociación en equipos, el reparto de papeles y el respeto a las reglas pactadas. En este juego participan no sólo los niños, niñas y jóvenes, sino también los adultos. Todo el mundo tiene un rol necesario, un papel imprescindible que desarrollar, cuyo objetivo y bases deben ser conocidos. (Movimiento Scout Católico, 2021)

De estas dos definiciones podemos extraer que la naturaleza cobra gran importancia en el proceso educativo, que es un movimiento que fomenta desarrollo integral de los jóvenes, los educandos se agrupan en patrullas (pequeños grupos) a la hora de trabajar y el juego cobra gran importancia a la hora de aprender.

Toro (2013) afirma que el juego fomenta el desarrollo de procesos psicológicos tanto básicos como avanzados, incluyendo la atención, la memoria y la percepción. Además, mejora capacidades como la síntesis, la asociación, la abstracción, el simbolismo, la planificación y la resolución de problemas, entre otras.

Garaigordobil (2005) explica que “a través del juego, los niños incorporar elementos del mundo exterior en existentes estructuras cognitivas (asimilación) y ganan experiencia modificando planes de acción en respuesta a las características de los objetos (acomodación)” (pp. 18-19). Garaigordobil (2005) también añade que el juego puede ser muy beneficioso para las personas con alguna discapacidad ya que estimula el desarrollo de las capacidades del pensamiento y la creatividad, ampliando las posibles zonas de aprendizaje potencial.

El Método Scout, sin importar el lugar del mundo donde se implemente, se basa en ocho pilares fundamentales. Estos elementos, reflejados en la Tabla 4, tienen una función educativa específica, pero depende de los otros para formar una propuesta educativa completa. Es esencial que estos elementos se adecuen al nivel de desarrollo de los niños, niñas o jóvenes, y también deben estar adaptados al pequeño grupo o “Patrulla” que conforman en conjunto.

El Movimiento Scout Católico (2021) define la estrategia que sigue el Método Scout se puede definir como un sistema de Autoeducación Progresiva ya que busca que los propios educandos sean los protagonistas, se responsabilicen de su propio desarrollo con el fin de que cada uno ellos puedan tener un entorno donde desarrollar sus capacidades e intereses aprendiendo de qué forma a encontrar formas constructivas de satisfacer sus necesidades en diferentes etapas de desarrollo y así abrir puertas a nuevas etapas a su propio ritmo individual.

Sobre estos pilares se construyen las guías metodológicas de cada una de las asociaciones y federaciones scouts que existen en el mundo y que sirven de referencia para desarrollar proyectos educativos de grupos scout y programaciones semanales que se llevan a cabo con chavales en el día a día, como forma de actuación es muy parecida a la de las instituciones educativas, con la marcada diferencia de que las concreciones se llevan a cabo por equipos de voluntarios con formación en campos muy diversos.

Tabla 4 – Elementos del Método Scout.

| ELEMENTO  | BREVE EXPLICACIÓN   |
|---|---|
| Ley y Promesa                                     | La Ley Scout consiste en una serie de principios éticos y morales que guían el comportamiento de los scouts. La Promesa es un compromiso personal y solemne con estos principios. Fomenta valores como la honestidad, el servicio a los demás o el respeto. |
| Educación a través de la acción                   | El aprendizaje se basa en la participación y en la experiencia directa. Promueven el aprendizaje práctico y el desarrollo de habilidades mediante actividades que supongan un reto para los educandos.  |
| La vida en pequeños grupos o sistema de patrullas | Los scouts trabajan en pequeños grupos o patrullas. De qué forma se fomenta la cooperación, las responsabilidades grupales e individuales, el sentido de pertenencia o el liderazgo.  |
| Acompañamiento adulto                             | Los adultos desempeñan un papel de guías y mentores en la etapa de desarrollo de los educandos. Proporcionan orientación, apoyo y figuras de referencia.  |
| El progreso personal                              | Cada scout puede establecer cómo y cuándo trabaja su progreso personal. Promueve el desarrollo personal a través de la consecución de metas personales.   |
| Vida en la naturaleza                             | Se promueve el respeto, la conciencia ambiental y se aprende a aprovechar los recursos que ofrece de forma sostenible.  |
| Marco Simbólico                                   | Las enseñanzas, el método y los diferentes grupos scout se enmarcan en ambientaciones que hacen que el aprendizaje sea más llevadero.   |
| Compromiso con el entorno                         | Los scouts son personas comprometidas con su entorno y concienciadas con la repercusión local-global que tienen sus acciones comunitarias.  |

## 5. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

La presente propuesta de intervención, que se expone a modo de desarrollo teórico, pretende ofrecer un marco de referencia para la inclusión de un niño de 9 años diagnosticado con discapacidad intelectual moderada en un grupo scout. Esta propuesta de intervención se fundamenta en los principios pedagógicos del escultismo y en el Método Scout, especialmente tal como ha sido concretado y adaptado por el Movimiento Scout Católico (MSC).

El niño en cuestión acaba de incorporarse a un grupo scout y ha sido asignado a la rama correspondiente según su edad: la manada, formada por niños y niñas de 9 a 12 años junto a otros 12 compañeros. Algunos de ellos ya tienen previo recorrido en el escultismo y otros, como él, se incorporan este curso al grupo.

La discapacidad intelectual moderada implica, en términos generales, un desarrollo cognitivo por debajo de la media, con dificultades en la comprensión abstracta, el lenguaje, la resolución de problemas, la planificación de tareas y la autonomía funcional. No obstante, es importante señalar que estas características se presentan con una amplia variabilidad individual y que el diagnóstico no debe condicionar de forma determinista las oportunidades de participación y crecimiento del niño en entornos grupales y de ocio educativo como el escultismo.

### 5.1. Objetivos de la propuesta de intervención

- Apoyar al educando en su fase de interacción en el grupo scout.
- Fomentar la vida en pequeños grupos heterogéneos donde salgan a relucir las virtudes de cada uno de los educandos.
- Desarrollar habilidades sociales.
- Fomentar la autonomía personal.
- Descubrir el marco simbólico de la unidad, el Libro de la Selva, utilizando como hilo conductor para que el aprendizaje sea significativo.
- Fomentar la cooperación para lograr objetivos comunes.

## 5.2. Temporalización

La intervención se realizará durante el primer trimestre escolar para que al finalizar el periodo de clases y comenzar las vacaciones de Navidad, el chico pueda asistir al campamento de Navidad totalmente incluido en la unidad. Las reuniones se realizarán una vez a la semana, los sábados, y habitualmente en horario de mañana con una duración aproximada de 2 horas y con algunas excepciones como:

- Puentes o fines de semana próximos a festivos, en los que no habrá actividades.
- Reuniones de día entero, en las que el horario será desde la mañana hasta la tarde o noche.
- El campamento de Navidad, cuya duración será de tres días y dos noches.

El calendario de actividades queda reflejado en la Tabla 5. La intervención contará con un total de 10 sesiones.

*Tabla 5 – Temporalización de la propuesta de intervención*

| MES       | DÍA | ACTIVIDAD                                  |
|-----------|-----|--|
| OCTUBRE   | 5   | Sesión 1 – 1º reunión semanal (2 horas)    |
|           | 12  | Puente – Sin actividad                     |
|           | 19  | Sesión 2 – Reunión semanal (2 horas)       |
|           | 26  | Sesión 3 – Reunión de día entero (7 horas) |
| NOVIEMBRE | 2   | Puente – Sin actividad                     |
|           | 9   | Sesión 4 – Reunión semanal (2 horas)       |
|           | 16  | Sesión 5 – Reunión semanal (2 horas)       |
|           | 23  | Sesión 6 – Reunión semanal (2 horas)       |
|           | 30  | Sesión 7 – Reunión semanal (2 horas)       |
| DICIEMBRE | 7   | Puente – Sin actividad                     |
|           | 14  | Sesión 8 – Reunión semanal (2 horas)       |
|           | 21  | Sesión 9 – Reunión semanal (2 horas)       |
|           | 28  | Sesión 10 – Campamento de Navidad (3 días) |

### **5.3. Elementos del Método Scout y atención a la diversidad.**

Para garantizar la integración y participación del educando al que va dirigida como propuesta de intervención, utilizaremos los propios elementos del Método Scout, recogidos en la Tabla 4, como forma de ofrecer los apoyos necesarios. De qué manera, no se tratará de añadir ayudas externas, sino de aprovechar los pilares educativos del escultismo para responder a sus necesidades de forma natural y coherente.

A continuación, se repasan los elementos del Método Scout y como estos servirán para brindar apoyo y adaptaciones en las distintas actividades que se plantean en la propuesta de intervención.

#### **5.3.1. Ley y Promesa**

La Ley Scout en la rama de Lobatos está adaptada en forma de máximas. Estas máximas son 6 consejos que cada uno de los personajes del Libro de la Selva les enseña a los lobatos y lobatas a lo largo de sus etapas.

Al realizar la promesa, el educando se compromete a “hacer lo mejor”, a jugar con alegría y, además, se propone un reto personal, algo en lo que él mismo considere que puede mejorar. Puede tratarse de acciones cotidianas como lavarse los dientes o colaborar en tareas del hogar. Aunque parezcan gestos simples, vistos desde el enfoque de la promesa, se convierten en oportunidades para fomentar el compromiso personal y desarrollo de hábitos positivos

#### **5.3.2. Educación a través de la acción**

Cada educando aprende haciendo, desde su propia realidad, ritmo o capacidad. No se centra en un estilo de aprendizaje en concreto, por lo que fomenta que haya multitud de situaciones en la que los niños y niñas puedan implicarse y entender desde el punto de vista de la práctica. Al estar basado en la experiencia y realización de actividades que supongan un reto, favorece un desarrollo integral de los educandos a niveles cognitivo, emocional, social, físico o personal.

### 5.3.3. La vida en pequeños grupos o sistema de patrullas

Este elemento fomenta relaciones cercanas, equitativas y cooperativas, en las que los educandos trabajan juntos para obtener su objetivo. Cada scout tiene la oportunidad de asumir responsabilidades dentro de la patrulla basándose en sus intereses o habilidades, permitiendo así que todos los integrantes se sientan parte del grupo.

### 5.3.4. Acompañamiento adulto

Los adultos que forman parte del movimiento scout cobran un rol de acompañantes ya que son los propios educandos quienes establecen, a través de dinámicas y juegos, cuáles son sus intereses y sobre qué quieren trabajar los proyectos de la unidad (Cacería en la rama de Lobatos). Los adultos actúan como guías observando y escuchando para poder ofrecer apoyos personalizados a cada uno de los integrantes de la mandada.

### 5.3.5. El progreso personal

Los educandos trazan su propio camino por la selva de Seeonee, descubriendo los territorios de los diferentes personajes del libro de la selva. Esto quiere decir que, cada uno de ellos, es libre de elegir en qué área de desarrollo en el que se centrará por unos meses. En concreto se trabajan 6 áreas de desarrollo adaptadas a la edad de los educandos: física, emocional, social, intelectual, espiritual y personalidad. Este progreso, al ser personal, no se basa en unos estándares fijos que determinen si el educando ha superado un territorio. En su lugar, cada educando cuenta con una serie de retos personalizados y adaptados a su realidad, propuestos por el equipo de responsables y diseñados para cada educando. Dentro de estas opciones, es el propio educando el que elige cuáles quiere asumir.

### 5.3.6. Vida en la naturaleza

La realización de actividades en el medio natural favorece que los educandos vivan experiencias estimulantes y desarrollos conciencia sobre la importancia del cuidado del medio natural. Encontramos un entorno menos rígido, donde es posible desarrollar actividades adaptadas a las necesidades e intereses de cada educando.

#### 5.3.7. Marco simbólico: El Libro de la Selva

Al situar el aprendizaje dentro de un contexto simbólico como el del *Libro de la Selva*, adaptado a la etapa de desarrollo de los educandos, se facilita la comprensión y la implicación personal en el proceso educativo, permitido que cada educando conecte con los personajes, las historias y los valores que se transmiten.

#### 5.3.8. Compromiso con el entorno

Este compromiso se traduce en proyectos, actividades y actitudes orientadas al bien común, al servicio y a la transformación positiva de la comunidad. A través de este pilar, los niños, niñas y jóvenes aprenden a actuar con responsabilidad, sentido crítico y conciencia social.

Este elemento del método scout también favorece la atención a la diversidad, ya que promueve el respeto, la empatía y la inclusión activa de todas las personas en la vida comunitaria. Al participar en acciones de servicio y mejora del entorno, los educandos aprenden a valorar la diferencia como riqueza y a trabajar de forma cooperativa con personas con distintas capacidades, procedencias o situaciones personales.

### 5.4. Actividades

Las diferentes sesiones tendrán estructuras similares favoreciendo la creación y asentamiento de rutinas para fomentar la adquisición de buenos hábitos y un entorno en el que, tanto el chico al que va dirigida la presente propuesta de intervención como el resto de los compañeros, se sientan seguros.

Las sesiones en las que no se indique otro lugar se llevarán a cabo en el local del grupo scout o en parques y plazas en sus inmediaciones. A continuación, se desarrollarán las siguientes sesiones: 1º reunión (5 de octubre) y la reunión de día entero (26 de octubre) que corresponden con las sesiones 1 y 3, respectivamente. El resto de las sesiones estarán desarrolladas en el Anexo I.

| SESIÓN 1 – 1º REUNIÓN SEMANAL |  |                            |
|-------------------------------|--|----------------------------|
| HORA                          | ACTIVIDAD  | MATERIALES                 |
| 11:00                         | <p><b>Acogida y presentación</b></p> <p>Antes de comenzar la reunión, todo el grupo hará un gran círculo y las diferentes unidades (grupos separados por edades) harán los gritos de presentación. Acto seguido, daremos por comenzada la reunión de la manada y pediremos que hagan un círculo y una ronda de nombres en la que cada educando y responsable deberá decir su nombre y algo que le guste que comience por la misma letra. Cuando todos hayan acabado preguntaremos si alguien se ofrece voluntario para repetir todos los nombres y las cosas que les gustan a sus compañeros.</p>  | No se necesitan materiales |
| 11:15                         | <p><b>Dinámica de presentación</b></p> <p>Para la siguiente dinámica los educandos estarán en movimiento en una zona delimitada por conos lo suficientemente amplia para que puedan moverse con libertad. Mientras suene la música deberán estar en movimiento y cuando pare buscarán a un compañero para presentarse de nuevo dándose la mano, un abrazo o como estimen oportuno y, lo más importante, diciendo su nombre. Cuando suene la música volverán a ponerse en movimiento y repetiremos como secuencia unas 5 o 6 veces. A continuación, reuniremos al grupo y les diremos que ahora, para presentarse cuando pare la música, deberán hacerlo diciendo primero aquello que le gustaba a su compañero y luego darle la mano, dos besos o un abrazo. Si ambos no recuerdan aquello que le gustaba al otro compañero, no podrán presentarse ni decir su nombre. Una</p> | No se necesitan materiales |

|       |   |  |
|-------|---|--|
|       | <p>vez se haya repetido la nueva secuencia otras 5 o 6 veces, reuniremos de nuevo al grupo y pediremos un voluntario. La persona que se ofrezca voluntaria será el principio de una cadena que tendrá que decir el nombre de un compañero y el objeto que le guste a esa persona para que se una él, después quien se una deberá decir otro nombre y cosa que le guste a la persona hasta que todos formen parte de la cadena. La última persona que se incorporó dirá el nombre y cosa que le guste de la persona que se ofreció voluntaria para comenzar la cadena.</p> |  |
| 11:45 | <p><b>Actividad física: juego “LOVE”</b></p> <p>La forma de jugar será similar al típico juego de pillar a diferencia de que, cuando vayan a ser pillados por la persona que la queda podrá decir “love” para seguidamente quedarse quietos con los brazos haciendo un círculo hacia el frente y la única forma de poder volver a moverse es que un compañero se cuele dentro del círculo y se den un abrazo.</p>   | No se necesitan materiales   |
| 12:00 | <p><b>Propuestas de los educandos</b></p> <p>Después de jugar unos 10-15 minutos al juego propuesto dejaremos que los educandos propongan juegos que les gusten para que lo expliquen al resto del pequeño grupo y jugarlos.</p>  | No se necesitan materiales   |
| 12:30 | <p><b>Taller de sonrisas</b></p> <p>La actividad se desarrollará dentro del local. Al entrar en la sala encontrarán colores de madera y ceras con los que deberán dibujar en unos folios una sonrisa y escribir debajo que les hace sonreír. Conforme vayan acabando podrán pedir ayuda para pegarlo en un papel continuo y cuando</p>  | Papel continuo<br>Rotuladores<br>Cinta adhesiva<br>Ceras o maderas<br>Folios |

|       |   |                            |
|-------|---|----------------------------|
|       | estén todos listos, quien quiera, podrá contarle al resto que le hace sonreír. Si los chavales no se animan, un adulto puede empezar y animarlos a participar después.            |                            |
| 12:50 | <b>Evaluación</b><br>Finalizaremos la reunión haciendo una pequeña evaluación, preguntando como lo han pasado y si ha habido alguna actividad que les haya gustado especialmente. | No se necesitan materiales |
| 13:00 | <b>Despedida.</b><br>Acabada la evaluación, recogeremos los materiales y esperaremos a que las familias.  | No se necesitan materiales |

| SESIÓN 3 – Reunión de día entero |  |   |
|----------------------------------|--|---|
| HORA                             | ACTIVIDAD  | MATERIALES  |
| 11:00                            | <b>Acogida y puesta en marcha</b><br>La actividad empezará en la puerta del local con el resto del grupo scout. Se hará la presentación diaria y algunos voluntarios de las unidades comentarán que van a hacer durante el día de hoy. | No se necesitan materiales                            |
| 11:15                            | <b>Marcha</b><br>Recorreremos aproximadamente 4 kilómetros. Haremos paradas cada vez que lo educandos lo necesiten y priorizaremos que aquellos a los que se les haga más pesado   | Chalecos reflectantes para los adultos que vayan a la |

|       |   |   |
|-------|---|---|
|       | vayan a la cabeza marcando el ritmo de toda la unidad. El trayecto estará dividido en dos partes: la mitad de este será por la ciudad y la otra mitad por un camino habilitado para poder pasear hasta el centro de actividades.  | cabeza y a la cola  |
| 12:15 | <b>Llegada y normas de convivencia</b><br><br>Explicaremos las normas de convivencia del lugar al que vamos y las propias de la unidad. Dejaremos las mochilas en el merendero y comenzaremos la mañana de actividades.   | No se necesitan materiales  |
| 12:30 | <b>¿Qué es la caza?</b><br><br>Esta actividad servirá para explicar que es la Caza a los lobatos. La Caza es el proyecto de la manada, son una serie de juegos, actividades o dinámicas con una misma temática. Tiene varias fases que irán descubriendo y hoy trabajarán las 3 primeras: idear, proponer y elegir.   | No se necesitan materiales  |
| 12:45 | <b>Fase 1: Idear – Lluvia de Ideas Creativa:</b><br><br>En esta actividad, los niños se dividen en seisenas (pequeños grupos) y participan en una lluvia de ideas para generar posibles temas para su proyecto, tales como “Aventura en el espacio” o “Exploradores de la jungla”. Utilizan una cartulina y marcadores de colores para dibujar o escribir sus ideas, actividades que les gustaría llevar a cabo y cómo celebrarían el final del proyecto. Luego, cada grupo presenta sus propuestas al resto de la manada, utilizando pegatinas para votar por sus favoritas, fomentando así la creatividad y el trabajo en equipo. | Cartulina A3<br>Rotuladores<br>Pegatinas<br>Ceras o maderas<br>Folios |
| 13:30 | <b>Recoger materiales y lavado de manos</b>   |   |
| 14:00 | <b>Comida</b>   | No se necesitan materiales  |

|       |  |  |
|-------|--|--|
| 15:30 | <p><b>Tiempo libre</b><br/>Durante este tiempo pueden descansar o jugar libremente.</p>  | No se necesitan materiales                     |
| 16:30 | <p><b>Fase 2: proponer y Fase 3: Elegir – Propuestas y votaciones democráticas</b><br/><br/>Los niños eligen una de las ideas votadas en la fase anterior y desarrollan un plan detallado usando plantillas de planificación. Esto incluye delinear actividades específicas, materiales necesarios y asignar roles. Cada grupo presenta su propuesta estructurada al resto de la manada.<br/><br/>Una vez se hayan expuesto los diferentes proyectos, los lobatos recibirán un trozo de cartulina para escribir la propuesta que más les haya gustado. Después de depositar sus votos en una caja de zapatos, que hará función de urna, se realiza el conteo de votos y se anuncia el proyecto elegido. También puede proponerse que la votación se realice a mano alzada.</p> | Cartulinas con las propuestas de los educandos |
| 17:30 | <p><b>Reflexión final y evaluación</b><br/><br/>Implementaremos en esta ocasión los Exit Ticket como herramienta de evaluación. Los educandos deberán llenar un par de líneas en las que escribirán que han aprendido durante el día de salida, qué actividad les ha gustado más o qué momento del día resaltarían y, además, tendrán 4 caras con diferentes expresiones para que coloquen aquella con la que se sientan identificados.</p>  | Exit Tickets                                   |
| 18:00 | <p><b>Vuelta a casa</b><br/><br/>Acabada la evaluación, recogeremos los materiales y esperaremos a que las familias.</p>   |  |

## 5.5. Evaluación 360º

Para garantizar un análisis integral y seguimiento del desarrollo de las sesiones y de la propia intervención, la técnica de evaluación que se aplicará será Evaluación 360º. Como metodología nos permite recoger información desde la perspectiva de todos los agentes implicados en el proceso de aprendizaje: educandos, educadores, grupo scout, familias, etc. Habrá dos momentos clave de evaluación: al finalizar cada sesión y al finalizar la propuesta de intervención.

### 5.5.1. Evaluación de las sesiones

Al acabar cada una de las sesiones, los educadores darán a los educandos unos *Exit Tickets*. En estas tarjetas deberán escribir brevemente que han aprendido y colorear una cara correspondiente a cómo se han sentido durante la sesión. De esta manera garantizamos que los educadores cuenten con feedback de los educandos después de cada sesión para que puedan saber si están cumpliendo los objetivos propuestos o deben ajustar o hacer alguna modificación para la próxima sesión.

### 5.5.2. Evaluación de la intervención

La evaluación del proceso educativo vivido durante el trimestre será realizada de forma conjunta por todo el equipo de educadores de la manada, es decir, por los monitores que han acompañado a los lobatos y lobeñas a lo largo de las diferentes sesiones. Como revisión tendrá estas herramientas una rúbrica previamente elaborada (Anexo II), así como los *Exit Tickets* y otras tareas o producciones realizadas durante el trimestre.

El propósito principal de esta evaluación no es la elaboración de un documento formal para las familias, sino ofrecer una mirada reflexiva dirigida directamente a los propios educandos. A través de una comunicación clara y adaptada a su nivel, se les hará partícipes de los logros alcanzados durante el trimestre, destacando los hitos más significativos de su progreso personal y grupal, y orientándolos sobre aspectos que pueden mejorar o continuar desarrollando como manada en la siguiente etapa.

Este momento de evaluación, que se celebrará tras la reunión del equipo de educadores, se enmarcará simbólicamente en el Libro de la Selva, integrando así el lenguaje y los referentes que dan sentido a la vida de la manada. Será en este contexto donde se convocará un Consejo de Roca, una asamblea solemne en la que cada lobato tendrá la oportunidad de escuchar, compartir y proyectar sus aprendizajes, en compañía del grupo y de sus responsables.

## 6. CONCLUSIONES, LIMITACIONES Y PROPUESTAS DE MEJORA

Como conclusión podemos extraer que vivimos en un mundo extraordinariamente diverso, en el que las necesidades de cada individuo varían considerablemente. Para atender a la diversidad, es crucial proporcionar los apoyos necesarios que permitan a las personas con discapacidad y los ACNEAE ser parte activa de la sociedad en la que vivimos. La educación es un fenómeno ubicuo que se manifiesta en todos los ámbitos de nuestra vida durante toda ella, es un proceso continuo, dinámico y holístico que actúa como una herramienta esencial para la construcción de una sociedad crítica.

El ocio es reconocido como un derecho fundamental y una experiencia integral que es esencial para el bienestar físico, emocional y mental de las personas. Este tiempo dedicado a actividades de interés propio no solo contribuye al desarrollo personal, sino que también es reconocido como un derecho fundamental por la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad, que reafirma la importancia del acceso al ocio sin barreras. Actúa como un recurso de normalización, inclusión social y orientación individual, permitiendo que todas las personas participen plenamente en la vida cultural y recreativa de su comunidad.

La educación y el ocio deben ser vistos como componentes interrelacionados que, juntos, contribuyen al desarrollo integral de los individuos y a la cohesión social. La flexibilidad y adaptabilidad de los sistemas educativos, junto con el reconocimiento del ocio como un derecho, son esenciales para fomentar sociedades inclusivas, críticas y comprometidas. El asociacionismo y el tejido voluntario se encargan de dar una parte importante de la respuesta educativa no formal. En este ámbito, los voluntarios juegan un papel fundamental ya que su vocación de servicio y compromiso con la comunitario enriquecen la calidad de las actividades educativas. La labor de las asociaciones sin ánimo de lucro y el voluntariado, especialmente en el contexto del movimiento scout, son herramientas potentes para ofrecer una educación no formal de calidad que complementa y enriquece la formación de los jóvenes, promoviendo su desarrollo integral y su participación activa en la sociedad.

## **6.1. Propuestas de mejora y futuras líneas de investigación.**

Para enriquecer y potenciar el presente TFG centrado en la educación no formal en el ámbito del ocio y tiempo libre para personas con discapacidad y ACNEAE, se proponen varias líneas de mejora con enfoque práctico y fundamentado. En primer lugar, aportaría gran valor ampliar el contenido teórico incluyendo ejemplos concretos y contrastados de intervenciones exitosas tanto a nivel local como nacional e internacional. Estos casos permitirían ilustrar como diferentes programas de ocio inclusivo, desarrollados en contextos variados, han contribuido al desarrollo personal, social y emocional de los participantes con discapacidad.

Otra mejora significativa podría materializarse a través de llevar la propuesta de intervención diseñada al plano práctico, implementándola en un grupo scout real o en una entidad de ocio no formal. Esta experiencia permitiría evaluar empíricamente su eficacia, recabando datos cualitativos y cuantitativos sobre su impacto. Además, facilitaría observar de qué manera el modelo puede adaptarse a distintos perfiles de ACNEAE y contextos educativos, aumentando así su aplicabilidad y replicabilidad.

Por último, resulta fundamental fortalecer la implicación activa de las familias en los procesos de educación no formal. Desarrollar estrategias específicas que fomenten la participación familiar en las actividades propuestas. Esta red, compuesta por educadores, familias y entidades, contribuiría a una inclusión más efectiva y sostenida en el tiempo.

## **6.2. Limitaciones**

Como en todo trabajo académico, es fundamental reconocer los márgenes y restricciones que han podido influir en el desarrollo del presente estudio. Identificar sus limitaciones no implica restar valor al trabajo realizado, sino que aporta una visión crítica y honesta sobre el alcance real de la propuesta de intervención presentada y permite establecer un punto de partida para futuras investigaciones que deseen profundizar o ampliar los aspectos aquí tratados.

Si bien a la hora de elaborar el presente TFG he buscado abordar de manera exhaustiva la educación no formal en el ámbito del Ocio y Tiempo Libre para alumnos con discapacidad y NEAE, y he propuesto una intervención fundamentada, es importante reconocer ciertas limitaciones. Entre ellas, cabe señalar que:

1. La naturaleza teórica de la propuesta de intervención. La propuesta de intervención que se desarrolla se presenta como un marco teórico y metodológico, sin que se haya llevado a cabo su implementación.
2. El enfoque en un único tipo de NEAE puede no reflejar la complejidad y diversidad de necesidades que presentan otro alumnado con otras necesidades.
3. El alcance la investigación, a pesar de ser exhaustivo, siempre existe la posibilidad de que surjan nuevas investigaciones o enfoques novedosos que no hayan sido completamente integrados en el marco teórico.

### **6.3. Reflexión personal final**

Antes de comenzar este TFG, tenía claro que el Ocio y Tiempo Libre cobraban gran relevancia en la educación de los niños, niñas y jóvenes. Sin embargo, al llegar a este apartado final, puedo afirmar que también cobra un papel fundamental en la educación de los adultos.

A raíz del concepto de educación propuesto por Trilla (2002), que se incluye en el Marco Teórico al hablar del Universo Educativo, en el que la define como un proceso que comienza cuando nacemos y que se extiende durante toda nuestra vida, comprendo que no es solo un espacio educativo para la infancia y juventud, sino también una oportunidad de aprendizaje y crecimiento continuo para los adultos que acompañan en el proceso.

Estos adultos que participan en voluntariados asumiendo el papel de educadores deben renovarse de forma continua para ofrecer actividades, dinámicas y experiencias de calidad, que logren un aprendizaje significativo, relevante y duradero. El proceso de elegir, preparar, llevar a cabo y evaluar las actividades que se realizan implica una reflexión permanente sobre la práctica, así como el desarrollo de nuevas habilidades y enfoques pedagógicos que despierte interés en los educandos.

En el contexto de la atención a la diversidad, la formación de los adultos adquiere especial valor. Los adultos involucrados deben formarse y, en algunas comunidades autónomas, esta formación debe acreditarse mediante una titulación oficial para garantizar que los miembros, participantes, educandos o acampados de organizaciones o empresas que trabajen con personas con Necesidades Educativas Especiales (NEE) puedan ofrecerles experiencias personalizadas de calidad, como es el caso de Castilla y León. Como formación, ya sea un requisito indispensable, nazca del interés propio del educador o se dé de una forma inconsciente por el simple hecho de tener niños y niñas con NEE, contribuye al desarrollo personal del adulto.

Indagar e investigar para desarrollar el presente TFG me ha servido para darme cuenta de que el Ocio y el Tiempo Libre son espacios privilegiados en los que el aprendizaje es bidireccional, constante y en el que la diversidad no debe concebirse como un reto, sino como una forma de enriquecimiento de nuestra labor educativa.

## 7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Agut, M., & del Pilar, M. (2021). Análisis de la LOMLOE (Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la ley orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de educación) y su repercusión en los profesionales de la educación no formal: Equidad, inclusión, servicio a la comunidad (APS), educación para la sostenibilidad y la ciudadanía mundial. *Revista Electrónica 'Quaderns d'Animació i Educació Social'*, 2021, num. 33, p. 1-20. <https://rodrigo.uv.es/bitstream/handle/10550/80813/149084.pdf?sequence=1>
- Barrio de la Puente, J. L. (2009). Hacia una educación inclusiva para todos. *Revista Complutense de Educación*, 20(1), 13-31. <https://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/view/RCED0909120013A>
- Blanco, R. (2006). La equidad y la inclusión social: Uno de los desafíos de la educación y la escuela hoy. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 4(3), 1-15. <https://doi.org/10.15366/reice2006.4.3.001>
- Campos Morán, S. E. (2016). Impacto de la educación no formal en el desarrollo de competencias para la educación superior. *Entorno*, 62, 56-62. <https://revistas.utec.edu.sv/index.php/entorno/article/view/505>
- Coombs, P.H. (1978). *La crisis mundial de la educación*. Editorial Península.
- Chicaiza Taipe, G. A., & Villamar Muñoz, J. L. (2024). Contribución de la familia para el desarrollo de las habilidades básicas del pensamiento: *Contribution of the family to the development of basic thinking skills*. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 5(4), 1532-1552. <https://doi.org/10.56712/latam.v5i4.2358>
- Criado Aguilera, J. I., & Pérez Díaz, M. T. (2022). La educación no formal e informal: Entornos de aprendizaje necesarios para los nuevos retos sociales. *Participación*

- educativa, 9(12), 29-43. Instituto de la Juventud de España (INJUVE). <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8501118>
- Cuenca, M. (2000). *Ocio humanista*. Documentos de Estudios de Ocio (16). Universidad de Deusto.
- Echeita, G. (2013). Inclusión y exclusión educativa. De nuevo, “voz y quebranto”. *REICE. Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 11(2), 99-122.
- FEAPS (1999). *Ocio en Comunidad para personas con retraso mental*. [http://sid.usal.es/idocs/F8/FDO27017/Manual\\_ocio\\_en\\_la\\_comunidad.pdf](http://sid.usal.es/idocs/F8/FDO27017/Manual_ocio_en_la_comunidad.pdf)
- Garaigordobil Landazabal M., (2005). *Diseño y evaluación de un programa de intervención socioemocional para promover la conducta prosocial y prevenir la violencia*. CIDE.
- Girao, I., & Vega, B. (2009). Modelo de servicio de ocio inclusivo. *Siglo Cero*, 40 (231).
- Gutiérrez Nieto, C. (2002). Evaluación de programas de educación no formal. Una propuesta etnográfica naturalista. *Ágora Digital*, (4). <https://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/3503/b1576168x.pdf?sequence=1>
- i Verdera, J. C. R. (2010). Voluntariado y escuela: la educación cívica para la participación ciudadana a través del servicio a la comunidad. *Bordón: Revista de pedagogía*, 62(4), 113-130. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3648563>
- López, J. S., Vázquez, G., & Colom Cañellas, A. J. C. (1998). *Educación no formal*. Ariel.
- Marenales, E. (1996). Educación formal, no formal e informal. *Temas para concurso de maestros*, 1-9.
- Martín Silva, I. (2020). *¿Es la inclusión real? Reflexiones desde el punto de vista de una especialista en pedagogía terapéutica* [Trabajo de Fin de Grado, Universidad de Valladolid]. Universidad de Valladolid.

<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/47558/TFG-B.%201605.pdf?sequence=1>

Movimiento Scout Católico (2021). *El Método Scout.* <https://scouts.es/wp-content/uploads/2021/11/documento-el-metodo-scout-aprobado.pdf>

Negrín Medina, M. Á, & Marrero Galván, J. J. (2018). Evolución en la escolarización del alumnado con necesidades educativas especiales en el sistema educativo español: conceptualización, síntesis histórica y papel de la Inspección Educativa. *Avances En Supervisión Educativa*, (29). <https://doi.org/10.23824/ase.v0i29.596>

Plataforma del Voluntariado de España (s.f.) *¿Qué es el voluntariado?* <https://plataformavoluntariado.org/a-titulo-individual/que-es-el-voluntariado/>.

Real Academia Española. (s.f.). Escultismo. En *Diccionario de la lengua española*. Recuperado en 24 de julio de 20024, de <https://cómo.rae.es/escultismo>.

Real Academia Española. (s.f.). Necesidad. En *Diccionario de la lengua española*. Recuperado en 10 de marzo de 2024, de <https://cómo.rae.es/necesidad?m=form>.

Romero Rojas, V. (2020). Discapacidad y acceso a la cultura: el valor de una educación no formal a través del teatro aplicado. *Apuntes De Teatro*, (145), 48–63. Recuperado a partir de <https://cuadernos.info/index.php/RAT/article/view/35935>

Toro Alonso, V. Del (2013). El juego fomenta el desarrollo de procesos psicológicos tanto básicos como avanzados, incluyendo la atención, la memoria y la percepción. Además, mejora capacidades como la síntesis, la asociación, la abstracción, el simbolismo, la planificación y la resolución de problemas, entre otras. *Revista de Educación Social*, 16. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5360177>

Trilla, J. (2002). La respuesta del marco escolar frente a las nuevas necesidades de la familia y el educando. *Aula de innovación educativa*, 112, 39-43.

UNESCO. (2008). *Normas UNESCO sobre competencias en TIC para docentes: Versión final* 3.0. [https://www.campuseducacion.com/blog/wp-content/uploads/2017/02/Normas\\_UNESCO\\_sobre\\_Competencias\\_en\\_TIC\\_para\\_Docentes.pdf](https://www.campuseducacion.com/blog/wp-content/uploads/2017/02/Normas_UNESCO_sobre_Competencias_en_TIC_para_Docentes.pdf)

Zapata, A. U., Gil, I. G., & García, J. M. H. (2023). Aprendizaje móvil y habilidades para la vida en un contexto de educación no formal. *Comunicación/Comunicación Social*, 50(1), 12-28. <https://doi.org/10.18566/comunica.n50.a02>

## 8. ANEXOS

### Anexo I – Sesiones de la Propuesta de intervención

| SESIÓN 2 – REUNIÓN SEMANAL (19 de octubre) |   |                            |
|--|---|----------------------------|
| HORA                                       | ACTIVIDAD   | MATERIALES                 |
| 11:00                                      | <p><b>Acogida y reflexión</b></p> <p>Antes de comenzar la reunión, todo el grupo hará un gran círculo y las diferentes unidades (grupos separados por edades) harán los gritos de presentación.</p>   | No se necesitan materiales |
| 11:15                                      | <p><b>Juegos</b></p> <p>Abriremos la reunión jugando a aquellos juegos que propongan los educandos. En caso de que ninguno se anime a proponer algún juego propondremos los educadores algunos de los siguientes:</p> <p><u>Juego 1 - Pi 21</u></p> <p>Desarrollo: Una persona la queda y el resto deben esconderse. La persona que la queda empieza a contar hacia atrás diciendo “Pi21, Pi20, Pi19”. Las personas que se esconden tienen que tocarla y decir <i>PiNombredellobato</i> para poder ir a esconderse. Una vez quien la queda acaba de contar tiene que buscar a su alrededor a ver quién ve, si no ve a nadie puede dar hasta tres pasos. Si ve a alguien dirá <i>PiNombredellobato</i> y si no ve a nadie puede hacer <i>PiRecuento</i>, cerrará los ojos y empezará a contar hacia atrás otra vez, pero esta desde Pi20. Todos los lobatos escondidos deberán ir hacia quien cuenta, tocarlo y decir <i>PiNombredellobato</i> para poder volver a esconderse. Quien no lo haga estará eliminado y se irá con los pillados.</p> <p><b>Director de orquesta</b></p> | No se necesitan materiales |

|       |  |  |
|-------|--|--|
|       | <p><b>Desarrollo:</b> Nos situamos en el suelo en círculo y una de las personas se aleja. El resto del grupo decide quien dirigirá la orquesta, es decir, a quien deberemos imitar sin que se note. El grupo hace ritmos corporales (palmas, toques en las piernas, golpes con los pies en el suelo...) mientras vuelve la persona que ha de adivinar quién dirige la orquesta. Según el nivel de dificultad, puede tener de una a tres oportunidades. Si lo adivina, se sienta con el grupo y elige otra persona para que se encargue de adivinar. Si falla, repite su cargo.</p>   |  |
| 12:00 | <p><b>El Libro de la Selva</b></p> <p>Esta relación de actividades se realizará por seisenas (pequeños grupos) y cada viejo lobo (educador) tendrá una prueba que deberán de superar los lobatos. A cada seisenas se le dará una tarjeta con el nombre del subgrupo y una tabla de puntuación, donde deberá de firmar cada viejo lobo y poner el tiempo que han tardado en realizar la prueba. Cuando todos los subgrupos terminen se sumará el tiempo total que ha tardado cada equipo en realizar las pruebas, el que lo haya hecho en menor tiempo gana. Antes de empezar cada seisenas deberá de preparar un saludo para presentar al inicio de cada prueba. Antes de que cada seisenas empiece la actividad; un viejo lobo deberá de leer la siguiente introducción:</p> <p>“Volviéndose, entonces, el gran oso, para decirle a Bagheera como había pedido a Hathi, el Elefante Salvaje, que sabe todas las cosas, que le dijera las palabras mágicas, y como Hathi llevó a Mowgli a una laguna para obtener de una serpiente la Palabra que sirve para todas las serpientes,</p> | Los propios de cada actividad indicados en cada prueba |

|  |  |
|--|--|
| <p>porque Baloo no podía pronunciarlas. Finalmente, Mowgli podía considerarse a salvo de todas las eventualidades que se le pudiera presentar en la selva”.</p> <p>El viejo lobo que haya leído estas palabras no podrá ser cogido de primeras por ningún subgrupo, ya que, se deberá de alejar antes. Las pruebas serán las siguientes:</p> <p><b><u>PRUEBA DE BALOO</u></b></p> <p>Cada equipo deberá de descifrar el mensaje que les dará Baloo con las letras desordenadas. Se deberá de descifrar en el menor tiempo posible. El educador deberá de anotar el tiempo que ha tardado cada equipo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiales: Letras del mensaje.</li> <li>• Mensaje: “Baloo enseñó a Mowgli las palabras mágicas de la Selva.</li> </ul> <p>Seguramente vosotros ya conocéis las palabras del pueblo cazador: “tú y yo somos de la misma sangre” pero, y ¿las del pueblo de las serpientes?, fijaos bien, están escritas debajo, solo que un poco enrevesadas. Se trata de poner en orden las letras de cada palabra y después ordenar las palabras para formar la frase; es muy fácil”. (Tú y yo pertenecemos a la misma tierra)</p> <p><b><u>PRUEBA DE BAGHEERA</u></b></p> <p>Con los ojos vendados los lobatos han de reconocer por el olor seis cosas (vinagre, canela, queso azul, leche, etc.) todo ello en vasos de plásticos opacos. Se cronometrará el tiempo que tarden en hacerlo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiales: seis cosas olorosas.</li> <li>• Mensaje: “Como sabéis en la selva es muy importante saber hacer uso de los sentidos y sus habitantes procurando</li> </ul> |  |
|--|--|

|       |   |                            |
|-------|---|----------------------------|
|       | <p>desarrollarlos al máximo, principalmente el olfato y el gusto.</p> <p>¿Os imagináis un lobo sin olfato?, le sería realmente difícil seguir la pista de las piezas al cazar. También Mowgli aprendió a servirse de los sentidos en la dura vida de la selva. Baloo y Bagheera le ayudaron a educarlos, porque saber seguir un rastro sólo por el olor del animal perseguido o distinguir entre todas las plantas de la selva cuál es la buena para comer requiere mucho entrenamiento. Ahora vosotros, lobatos habéis de demostrar que también sois capaces de distinguir y reconocer algunas cosas por su olor”.</p> <p><b><u>PRUEBA DE RAKSHA</u></b></p> <p>El monitor dibujará con tiza el ancho de un río (suficiente ancho como para que no pueda ser saltado). Los lobatos deberán de buscar la manera de pasar de un lado a otro sin pisar el río (por ejemplo, utilizando un palo o piedras para pasar por encima).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiales: tiza, piedras, palos (algo que se utilice para pasar de un lado a otro del río).</li> <li>• Mensaje: “En las estaciones buenas, cuando el agua llenaba cauce del Waigunga, era preciso nadar muy bien para poder atravesarlo. Pero ahora en plena sequía, se puede pasar andando con un poco de habilidad y equilibrio”</li> </ul> <p>Si un lobato pone un pie en el “rio” deberá de empezar desde el principio todo el equipo.</p> |                            |
| 12:50 | <b>Evaluación</b>   | No se necesitan materiales |

|       |  |                            |
|-------|--|----------------------------|
|       | Finalizaremos la reunión haciendo una pequeña evaluación, preguntando cómo lo han pasado y si ha habido alguna actividad que les haya gustado especialmente. |                            |
| 13:00 | <p><b>Despedida.</b></p> <p>Acabada la evaluación, recogeremos los materiales y esperaremos a que las familias.</p>  | No se necesitan materiales |

| SESIÓN 4 – REUNIÓN SEMANAL (9 de noviembre) |  |                            |
|---|--|----------------------------|
| HORA  | ACTIVIDAD  | MATERIALES                 |
| 11:00                                       | <p><b>Acogida y reflexión</b></p> <p>Antes de comenzar la reunión, como de costumbre, todo el grupo hará un gran círculo y las diferentes unidades (grupos separados por edades) harán los gritos de presentación.</p>   | No se necesitan materiales |
| 11:15                                       | <p><b>Juegos</b></p> <p>Abriremos la reunión jugando a aquellos juegos que propongan los educandos. En caso de que ninguno se anime a proponer algún juego propondremos los educadores algunos de los siguientes:</p> <p><u>¿Te gustan tus vecinos?</u></p> <p>Se hace sentar a todo el grupo en un círculo y un voluntario se pone de pie. El que está de pie le pregunta a cualquier integrante del círculo: “¿Te gustan tus vecinos?”. Si contesta que NO, vuelve a preguntar “¿Por qué?”, el que está sentado entonces contestará “Porque no me gusta que lleve... (por ejemplo: zapatos negros, camiseta amarilla, gafas, pelo rubio, etc.)”. Entonces todos los que tienen zapatos negros, o lentes, o tengan el pelo rubio cambiarán de puestos y el que está de pie deberá aprovechar para sentarse y que solo uno quede de pie, que será el próximo “voluntario”. Si contesta que SI, los vecinos deberán intercambiarse y 1 apersona del medio aprovechará para tomar uno de los dos huecos.</p> <p><u>Ninja</u></p> <p>Desarrollo: Todos forman un círculo. Cada jugador usa dos brazos para jugar. El atacante usa un brazo para golpear el brazo de otro jugador. La víctima puede evitar el ataque. El</p> | No se necesitan materiales |

|       |   |  |
|-------|---|--|
|       | <p>ataque y la evitación son un movimiento, pero el atacante usa solo un brazo para atacar. Cuando se pierden los dos brazos, se elimina del juego.</p>   |  |
| 12:00 | <p><b>El Libro de la Selva (Parte 2)</b></p> <p>Continuaremos conociendo a los personajes del libro de la selva en esta segunda parte de la relación de actividades que comenzamos en la sesión 2.</p> <p><b>PRUEBA DE AKELA</b></p> <p>El subgrupo se colocará en fiel india con los ojos vendados, excepto el último. Akela determinará un recorrido que deberá de hacer en el menor tiempo posible. El único que ve el recorrido es el úlitamente de la fila y será el que guiará mediante gestos al resto del equipo.</p> <p>Cada vez que den una indicación verbal se le sumará 10 segundos al tiempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiales: algo para vendar los ojos.</li> <li>• Mensaje: "Si los Bandar-log eran despreciados por los demás pueblos de la selva, uno de los motivos era su falta de organización. Siempre estaban a punto de tener un jefe, de poseer usos y leyes propias, pero nunca lo lograban, porque de un día para otro se les borraba de la memoria. Vosotros vais a demostrar que sois capaces de organizaros y que no sois como ellos".</li> </ul> <p><b>PRUEBA DE HERMANO GRIS</b></p> <p>El monitor preparará una carrera de obstáculos con un recorrido: sortear árboles, pasar por debajo de una cuerda bajita, que una pare se a la pata coja, etc. El primer lobato del equipo saldrá y realizará el recorrido y hasta que no lo termine no podrá salir el segundo participante.</p> | Los propios de cada actividad indicados en cada prueba |

|  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiales: cuerda de pita, tiza, etc.</li> <li>• Mensaje: “La agilidad es un factor muy importante para la vida en la selva. Mowgli sabía esto y por eso se preocupó desde muy pequeño de estar siempre fuerte y bien preparado. ¿Seréis capaces de demostrar casi tanta habilidad como Mowgli? Seguro que sí, pue ÁNIMO. Deberéis de hacer un pequeño recorrido, salvando los obstáculos que se os presente en el menor tiempo posible. Por supuesto lo haréis como hacen todos los lobatos: lo mejor posible”.</li> </ul> <p>KAAZA DE KAA:</p> <p>En el suelo habrá dibujado un laberinto con tiza. Cada equipo deberá de guiar a Kaa hasta la salida. Kaa es una serpiente muy quisquillosa, no hará caso a quien le grite o cuando haya mucho jaleo.</p> <p>Cuando Kaa llegue a la salida apuntar el tiempo que ha tardado el equipo en llevarlo a la salida.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiales: Tiza.</li> <li>• Mensaje: Ya sabéis que Mowgli fue raptado en una ocasión por los Bandar-Log quienes lo llevaron hasta las Moradas frías. Enterados Baloo y Bagheera acudieron a salvarlo llamando en su ayuda a Kaa, la serpiente pitón tan temida por los monos.</li> </ul> <p>Se hundía la luna tras las colinas, y las filas de monos, temblando de miedo, agrupados sobre los muros. Baloo se dirigió a la cisterna para beber; Bagheera</p> |  |
|--|--|

|       |   |                            |
|-------|---|----------------------------|
|       | comenzó a alisarse la piel, y Kaa se deslizó hasta el centro de la terraza, cerrando la boca con sonoro chasquido que atrajo las miradas de todos los monos."                     |                            |
| 12:50 | <b>Evaluación</b><br>Finalizaremos la reunión haciendo una pequeña evaluación, preguntando cómo lo han pasado y si ha habido alguna actividad que les haya gustado especialmente. | No se necesitan materiales |
| 13:00 | <b>Despedida.</b><br>Acabada la evaluación, recogeremos los materiales y esperaremos a que las familias.  | No se necesitan materiales |

| SESIÓN 5 – REUNIÓN SEMANAL (16 de noviembre) |   |                            |
|--|---|----------------------------|
| HORA   | ACTIVIDAD   | MATERIALES                 |
| 11:00  | <b>Acogida y reflexión - Día de la infancia</b><br>La reunión comenzará con la presentación habitual de las diferentes unidades del grupo. Una vez finalizada la presentación grupal nos dividiremos por unidades y comenzaremos con una reflexión sobre el Día de la Infancia que se celebra el 20 de noviembre.<br>“El 20 de noviembre celebramos el Día Internacional de la Infancia. Esta fecha es una oportunidad para reflexionar sobre los derechos y responsabilidades que todos los niños y niñas del mundo deberían tener garantizados, aunque, lamentablemente, en muchos lugares aún no se cumplen. ¿Conocéis algunos de estos derechos? Por ejemplo, el derecho a vivir en un entorno seguro y el deber de respetar a los demás. | No se necesitan materiales |

|       |  |                                  |
|-------|--|----------------------------------|
|       | <p>Algunos derechos son evidentes, como el derecho a jugar y a tener tiempo libre, pero otros pueden no ser tan claros. ¿Sabíais que todos los niños tienen derecho a expresar sus opiniones y ser escuchados? Además, tienen derecho a recibir protección contra el abuso y el maltrato. Hace no mucho tiempo, estos derechos eran ignorados en muchas sociedades. Si habláis con vuestros abuelos o con personas mayores, descubriréis que, en su época, los niños a menudo no tenían voz en las decisiones familiares. Pero todos los niños tienen el derecho a ser escuchados y a vivir sin miedo.</p> <p>¿Qué derechos y deberes crees que no se cumplen siempre en nuestra comunidad? ¿Y qué ocurre en los países menos desarrollados? Si pudieras compartir algo valioso de tu vida con los niños que no tienen sus derechos respetados, ¿qué sería lo más importante para ti? Recordando estos derechos cada año, contribuimos a construir un mundo donde todos los niños puedan crecer con dignidad y respeto. ¡Juntos podemos hacer del mundo un lugar mejor para la infancia!</p> |                                  |
| 11:20 | <p><b>La barca hundida</b></p> <p>En unos papeles escribiremos una profesión o un hobby y los repartiremos de manera aleatoria a los niños. Durante el juego su profesión será esa. La barca se hunde y de manera democrática deben de votar quien va a abandonar la barca, así hasta que echen a cinco. Para que no te echen de la barca debes de defender tu profesión y que es lo que puedes ofrecer, tanto en el barco como en la isla. Algunas ideas de profesión son: enfermera, policía, juez, albañil,</p>   | Papeles donde ponga la profesión |

|       |   |                                 |
|-------|---|---------------------------------|
|       | musico, ingeniero aeroespacial, limpiadora, ama de casa, payaso, maestro, cocinero, etc.  |                                 |
| 11:45 | <p><b>Madeja</b></p> <p>Los niños y niñas se colocan en círculo y se selecciona una persona al azar a la que se le dará una madeja de lana. Este niño o niña, pensará en la cualidad de algún compañero/a y le tirará la madeja diciéndole porqué se la tira. Por ejemplo: Se lo tiro a Juan porque siempre ayuda al resto. Así hasta que todos los niños y niñas estén enredados a modo de tela de araña. Podemos, una vez concluido esta fase, hacer que los niños y niñas vuelvan a formar la madeja haciendo el proceso inverso; esto es que el niño o niña que recibió el hilo devuelva un mensaje positivo al compañero o compañera que se lo envió.</p>  | Madeja de lana                  |
| 12:00 | <p><b>Juegos</b></p> <p><u>Pañuelo</u></p> <p>Se forman dos equipos, y dentro de cada equipo se numeran como quieran con el número de participantes que haya. Se colocan en línea enfrentados a una distancia de 10 a 15 metros, y en medio de ambos equipos se sitúa una persona cogiendo un pañuelo con la punta de su mano. Al decir esta persona un número, por ejemplo: “El uno” los jugadores números uno de cada equipo deberá salir corriendo a coger el pañuelo e intentar llevárselo a su campo, si lo consigue eliminará al jugador del equipo contrario (y en el equipo del eliminado deberán recomponerse los números pues posiblemente algún jugador deberá llevar más de un número).</p> | Pelota, pañuelo y cuerda (soga) |

|       |  |                            |
|-------|--|----------------------------|
|       | <p>Si lo coge un jugador y en la carrera hacia su campo el otro es capaz de pillarlo, es el jugador pillado el eliminado. Y si a la hora de coger el pañuelo, no lo cogen ninguno de los dos y uno pasa de la línea imaginaria que marcaría el que sujetaba el pañuelo con los pies, este quedaría eliminado.</p> <p><u><b>La soga</b></u></p> <p>Se harán dos o más equipos. Un equipo deberá tirar de un extremo de la soga y otro de otro lo más fuerte posible. Se habrá trazado una línea en medio de los dos equipos. El equipo que no pueda aguantar y traspase la línea quedará eliminado.</p> |                            |
| 12:30 | <p><b>Caza - Fase 4: Planificación</b></p> <p>Elegiremos la temporalización del proyecto que eligieron trabajar en la Sesión 3 y establecerán roles y tareas que podrán ser individuales o por equipos para desarrollar un poco más las actividades de la caza y poder llevarlas a cabo. Los viejos lobos (monitores) estarán a su disposición para ayudarles, pero serán ellos quienes tengan que ir pidiendo los materiales necesarios o la ayuda que precisen.</p>  |                            |
| 12:50 | <p><b>Evaluación</b></p> <p>Finalizaremos la reunión haciendo una pequeña evaluación, preguntando cómo lo han pasado y si ha habido alguna actividad que les haya gustado especialmente.</p>   | No se necesitan materiales |
| 13:00 | <p><b>Despedida</b></p> <p>Acabada la evaluación, recogeremos los materiales y esperaremos a que las familias.</p>   | No se necesitan materiales |

| SESIÓN 6 – REUNIÓN SEMANAL (23 de noviembre) |   |                            |
|--|---|----------------------------|
| HORA   | ACTIVIDAD   | MATERIALES                 |
| 11:00  | <p><b>Acogida y reflexión</b></p> <p>Antes de comenzar la reunión, como de costumbre, todo el grupo hará un gran círculo y las diferentes unidades (grupos separados por edades) harán los gritos de presentación.</p> <p>Comenzaremos la reunión leyendo esta pequeña reflexión que la Asociación de Scouts de España publicó en su página web en 2021 (<a href="https://scout.es/ponte-gafas-violeta/">https://scout.es/ponte-gafas-violeta/</a>):</p> <p>“¿Qué es eso de ponerse las gafas violetas? La escritora y activista feminista Gemma Lienas fue la primera en dejar por escrito esta metáfora en el libro <i>El diario violeta de Carlota</i> (2013), para referirse a cómo el feminismo da una perspectiva especial a la lectura del mundo: si miras muchas situaciones habituales con una mirada feminista, a través de unas imaginarias gafas violeta, verás las opresiones hacia las mujeres invisibilizadas por la costumbre, los estereotipos y toda esa mochila de desigualdad de las mujeres respecto de los hombres que arrastramos en la sociedad. Para dejar el mundo mejor de como lo encontramos, necesitamos lograr la igualdad efectiva entre géneros. Aunque nosotros no vivamos esta situación de desigualdad en primera persona, tenemos que pensar en cuantas niñas y mujeres lo sufren ya sean en nuestro entorno, país o mundo.”</p> | No se necesitan materiales |
| 11:15  | <p><b>Taller – Mirada Violeta</b></p> <p>Al hilo del texto con la que hemos empezado la reunión, se realizará un pequeño taller en el que elaboraremos con</p>  | No se necesitan materiales |

|       |   |                            |
|-------|---|----------------------------|
|       | <p>cartulinas de color morado unas gafas con las que mostraremos nuestro apoyo a todas las mujeres que hoy en día siguen viviendo sin poder hacer uso de sus derechos. Una vez tengamos las gafas se realizará una pequeña reflexión con las ramas. Una vez todos los niños tengan sus gafas violetas reflexionar sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Por qué nos ponemos las gafas violetas?</li> <li>• ¿Crees que el mundo se debería de mirar con otros ojos? ¿Por qué?</li> <li>• ¿El machismo solo opprime a la mujer? ¿y el feminismo solo defiende a la mujer?</li> </ul>   |                            |
| 12:15 | <p><b>Juegos</b></p> <p>En esta ocasión, dedicaremos la parte segunda parte de la reunión a los juegos que propongan los lobatos. En caso de que ninguno se anime a proponer algún juego propondremos los educadores algunos de los siguientes:</p> <p><u>Estatua</u></p> <p>Desarrollo: Uno de los participantes se la queda y deberá intentar pillar al resto. Los demás lobatos podrán decir "estatua" para evitar ser pillados, debiendo colocarse con las piernas abiertas y los brazos cruzados y no pudiendo volver a moverse hasta que algún otro castor los toque para salvarlos. En caso de ser pillado, ese lobato pasará a quedársela y la ronda comienza de nuevo. En caso de convertirse todos los jugadores en estatuas el que se la queda habrá ganado.</p> <p><u>Bola de fuego</u></p> <p>Desarrollo: la manada se divide por el campo y aquél que se la quede deberá intentar darle con la pelota a los otros</p> | No se necesitan materiales |

|       |   |                            |
|-------|---|----------------------------|
|       | <p>niños. Mientras solo sea una persona quien elimina podrá moverse con la pelota en la mano, cuando sean dos, quien lleve la pelota no podrá moverse y deberán pasarla para poder avanzar. Aquellos a los que consiga golpear con la pelota pasarán a formar equipo con él y juntos intentarán eliminar al resto de los castores. Una vez que todos los niños pasen a formar parte del equipo contrario se termina la ronda y el último castor en ser eliminado será el ganador.</p> |                            |
| 12:50 | <p><b>Evaluación</b><br/>Finalizaremos la reunión haciendo una pequeña evaluación, preguntando cómo lo han pasado y si ha habido alguna actividad que les haya gustado especialmente.</p>   | No se necesitan materiales |
| 13:00 | <p><b>Despedida.</b><br/>Acabada la evaluación, recogeremos los materiales y esperaremos a que las familias.</p>  | No se necesitan materiales |

| SESIÓN 7 - REUNIÓN SEMANAL (30 de noviembre) |  |   |
|--|--|---|
| HORA   | ACTIVIDAD  | MATERIALES  |
| 11:00  | <p><b>Acogida</b><br/>Antes de comenzar la reunión, como de costumbre, todo el grupo hará un gran círculo y las diferentes unidades (grupos separados por edades) harán los gritos de presentación.</p>  | No se necesitan materiales  |
| 11:10  | <p><b>Taller – marcapáginas</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Preparar los los materiales en una mesa dónde todos los educandos lleguen.</li> <li>2. En primer lugar, debes elegir un diseño. Puedes buscarlos en Internet e imprimirlos, o</li> </ol> | Cartulina,<br>rotuladores,<br>colores,<br>pegamento,<br>goma EVA,<br>palos de<br>helado, tijeras, |

|       |   |                             |
|-------|---|-----------------------------|
|       | <p>bien dibujarlos tú mismo sobre un papel blanco. Puedes dibujar hojas, flores, estrellas, entre otros. Piensa en algo divertido y haz tu plantilla.</p> <p>3. Una vez tengas el diseño hecho, recórtalo por el contorno. Después, coloca la plantilla sobre una hoja de goma EVA y repasa el contorno del diseño para marcar la plantilla sobre el papel en el que trabajaremos. Para dibujar la silueta te recomendamos que lo hagas con lápiz, pues si te equivocas podrás borrarlo.</p> <p>4. Una vez lo hayas plasmado sobre la goma EVA, dobla este por la mitad y recorta el diseño de tu marcapáginas. Gracias a doblarlos podrás obtener dos dibujos iguales.</p> <p>5. A continuación, coge un palillo de dientes o un palo de helado y pega cada uno de los dibujos por un costado de éste. Pégalos tan solo en uno de los extremos del palillo, dejando que en la parte inferior se vea el mondadientes.</p> <p>6. Para darle un toque personal y creativo, coge una cinta adhesiva para acabar de sujetar el diseño del marcapáginas.</p> | precinto transparente       |
| 12:00 | <p><b>Juegos</b></p> <p>En esta ocasión, dedicaremos la parte segunda parte de la reunión a los juegos que propongan los lobatos. En caso de que ninguno se anime a proponer algún juego propondremos los educadores algunos de los siguientes:</p> <p><u>Tres en raya:</u></p> <p>El tablero estará pintado en el suelo con cinta carrocería, un tres en rayas, el equipo se divide en dos, a uno se le entrega tres piezas con el dibujo de Sherkan (o cualquier otro dibujo), y al otro se les entrega tres fichas con el dibujo de Mowgli (o cualquier otro dibujo). Se colocarán a 8 metros</p>  | Especificados en cada juego |

|       |   |                            |
|-------|---|----------------------------|
|       | <p>de distancia y en fila cada equipo. Cuando el monitor dé la señal comenzaran a correr para colocar la ficha en el tablero. Una vez que uno haya llegado y colocado su ficha, debe volver corriendo a su fila y cuando toque la mano del segundo este saldrá a colocar la segunda ficha, así sucesivamente hasta que alguno del equipo consiga el tres en rayas.</p> <p>Cinta carrocería para hacer la plantilla, fichas para el juego (pueden ser sudaderas o las camisas de la uniformidad).</p> <p><b><u>Escondiendo mi número</u></b></p> <p>Cada uno de los participantes tendrá un número escrito en un folio en la espalda, con números grandes. El lugar del juego debe tener abundante vegetación o lo suficiente para que todos los participantes puedan esconderse y acechar los unos a los otros.</p> <p>El juego es individual, en el que cada uno de los participantes debe "acechar" al resto, tratando de leer el número de otros, además de tratar de que no vean el suyo. Gana el que anota más participantes con su respectivo número.</p> |                            |
| 12:50 | <p><b>Evaluación</b></p> <p>Finalizaremos la reunión haciendo una pequeña evaluación, preguntando cómo lo han pasado y si ha habido alguna actividad que les haya gustado especialmente.</p>  | No se necesitan materiales |
| 13:00 | <p><b>Despedida.</b></p> <p>Acabada la evaluación, recogeremos los materiales y esperaremos a que las familias.</p>   | No se necesitan materiales |

| SESIÓN 8 – REUNIÓN SEMANAL (14 de diciembre) |   |                            |
|--|---|----------------------------|
| HORA   | ACTIVIDAD   | MATERIALES                 |
| 11:00  | <p><b>Acogida y reflexión</b></p> <p>Antes de comenzar la reunión, como de costumbre, todo el grupo hará un gran círculo y las diferentes unidades (grupos separados por edades) harán los gritos de presentación.</p>  | No se necesitan materiales |
| 11:15  | <p><b>Juegos</b></p> <p>Abriremos la reunión jugando a aquellos juegos que propongan los educandos. En caso de que ninguno se anime a proponer algún juego propondremos los educadores algunos de los siguientes:</p> <p><u>¡Tiempo!</u></p> <p>Los participantes se colocan en círculo y en medio estará la “el reloj de arena”. Esta persona que hace de bomba contará hasta 20 y cuando llegue al final gritará ¡Tiempo! La persona con la pelota pierde una de las dos vidas que tiene cada jugador.</p> <p><u>Diez pases</u></p> <p>Se forman dos equipos y se juega con un balón. El objetivo del juego es dar 10 pases entre los miembros de un mismo equipo. El primer equipo que logre conectar los 10 pases puntúa.</p> | No se necesitan materiales |
| 12:00  | <p><b>Taller de decoraciones navideñas.</b></p> <p>La Navidad es una época mágica que une a las personas en un espíritu de alegría y creatividad. Proponemos un taller de decoraciones navideñas para niños de entre 6 y 11 años, donde podrán explorar su creatividad y trabajar en equipo. El taller comenzará con una breve introducción sobre la importancia del uso de materiales reciclables. La primera</p>  | Papeles de colores usados  |

|       |   |                            |
|-------|---|----------------------------|
|       | <p>actividad será la creación de guirnaldas navideñas, donde los niños cortarán formas festivas de papel y las ensamblarán con cuerdas o cintas, personalizándolas con purpurina y pegatinas.</p> <p>Seguidamente, los niños elaborarán bolas de Navidad personalizadas utilizando bolas de plástico transparente, llenándolas con confeti, juguetes pequeños, y decorándolas con marcadores y purpurina.</p> <p>El taller concluirá con una exposición donde cada niño mostrará su bola de navidad y explicará su proceso de diseño. Al finalizar, los niños podrán llevarse a casa sus decoraciones, listas para adornar sus hogares.</p> |                            |
| 12:50 | <p><b>Evaluación</b></p> <p>Finalizaremos la reunión haciendo una pequeña evaluación, preguntando cómo lo han pasado y si ha habido alguna actividad que les haya gustado especialmente.</p>  | No se necesitan materiales |
| 13:00 | <p><b>Despedida.</b></p> <p>Acabada la evaluación, recogeremos los materiales y esperaremos a que las familias.</p>   | No se necesitan materiales |

| SESIÓN 9 - REUNIÓN SEMANAL (21 de diciembre) |  |                            |
|--|--|----------------------------|
| HORA   | ACTIVIDAD  | MATERIALES                 |
| 11:00  | <p><b>Acogida y reflexión</b></p> <p>Antes de comenzar la reunión, como de costumbre, todo el grupo hará un gran círculo y las diferentes unidades (grupos separados por edades) harán los gritos de presentación. La reflexión está vez estará ambientada en la Luz de la Paz de Belén.</p> | No se necesitan materiales |

|       |   |   |
|-------|---|---|
| 11:30 | <p><b>Juego de pistas</b></p> <p>Las pistas serán de dos colores (un color por equipo), y no los dos equipos tendrán las mismas pistas, es decir, irán por sitios diferentes, por eso es importante que, si encuentran una pista de otro color, no la muevan. Para poder completar el juego los equipos deberán de presentar el número fijado de pistas (por ejemplo: si tenían que pasar por 8 pistas y al final solo tienen 5 no habrán superado el juego) y todos deberán ir juntos en todo momento (unirlos con una cuerda). Importante que no toquen las pistas del otro equipo, puesto que podría alterar el transcurso del juego.</p> <p><u>Pistas:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Toma un trago para refrescarte. Cuando se trata de bebidas, llevo la corona. No es tan dulce como el zumo, pero ninguna otra bebida podría existir sin mi uso. (Agua).</li> <li>2. Soy casi como tu silla favorita, pero mi asiento está un poco vacío. (Baño).</li> <li>3. ¿Acampando? Mantenme cerca. Aunque no puedo resolver tu miedo. Simplemente ayuda apretar mi interruptor. (Linterna).</li> <li>4. No me frunzas el ceño, lo dejé claro. No marcará la diferencia si estás cerca. Párate al frente y te mostraré exactamente cómo te conocerá el mundo. (Espejo).</li> <li>5. Larga serpiente que te atrapará como no estés bien atento. (Kaa).</li> <li>6. Nudo que se utiliza para sujetar un cabo a un poste o mástil. (Ballestrinque).</li> <li>7. Ágil y astuta, pero siempre va de negro. (Bagheera).</li> </ol> | Papeles colocados en el lugar de la pista |
|-------|---|---|

|       |   |                            |
|-------|---|----------------------------|
| 12:40 | <p><b>Danza</b><br/>Los viejos lobos enseñarán una danza a los lobatos. Irán cantándola y haciendo los pasos e ir repitiendo.</p>   | No se necesitan materiales |
| 12:50 | <p><b>Evaluación</b><br/>Finalizaremos la reunión haciendo una pequeña evaluación, preguntando cómo lo han pasado y si ha habido alguna actividad que les haya gustado especialmente.</p> | No se necesitan materiales |
| 13:00 | <p><b>Despedida.</b><br/>Acabada la evaluación, recogeremos los materiales y esperaremos a que las familias.</p>  | No se necesitan materiales |

| SESIÓN 10 – Campamento de Navidad (28, 29 y 30 de diciembre)  |  |                            |
|---|--|----------------------------|
| Observaciones:  |  |                            |
| El campamento tendrá lugar en unas instalaciones cedidas por un ayuntamiento. Comenzará a partir del viernes 28 a las 18:00 horas y continuará hasta el domingo 30 de diciembre a las 16:00 |  |                            |
| HORA  | ACTIVIDADES DEL 28 DE DICIEMBRE  | MATERIALES                 |
| 18:00   | <b>Acogida y salida en autobús hacia el lugar de campamento.</b>   | No se necesitan materiales |
| 19:00   | <p><b>Llegada y organización</b><br/>La manada irá al lugar que se le asigne para dormir durante el campamento y dejarán allí sus mochilas, sus esterillas y sobre estas sus sacos de dormir ya preparados para la noche</p> | No se necesitan materiales |
| 20:00   | <p><b>Presentación y acto comunitario</b><br/>Las diferentes unidades del grupo se reunirán como en las reuniones semanales en un gran círculo y harán sus gritos de presentación. Acto seguido los monitores del grupo</p>  | Papeles de colores usados  |

|   |   |                                |
|---|---|--------------------------------|
|   | explicarán las normas de convivencia y el horario del día siguiente.  |                                |
| 20:30                                     | <p><b>Exploración del lugar y tiempo libre</b></p> <p>Acompañaremos a la manda a dar una vuelta por el lugar para ver dónde están los lugares de interés como pueden ser baños, lugar donde duermen los monitores, límites hasta donde pueden ir sin acompañamiento, etc.</p>   | No se necesitan materiales     |
| 21:00                                     | <b>Cena</b>   | No se necesitan materiales     |
| 22:00                                     | <p><b>Juego nocturno – La campana</b></p> <p>Se establecen dos equipos cada uno situado en una parte del campo. El objetivo de cada equipo es llegar a donde está la campana del equipo contrario y hacerla sonar. Para evitarlo un jugador puede congelar a su contrario con la linterna. Si le alumbría queda paralizado. Solo cuando deje de alúmbralo podrá ese jugador volverse a mover.</p> | Una linterna por participante. |
| 23:30                                     | <b>Aseo y pijama</b>  | No se necesitan materiales     |
| 00:00                                     | <b>Silencio</b>   | No se necesitan materiales     |
| <b>ACTIVIDADES SÁBADO 29 DE DICIEMBRE</b> |   |                                |
| 8:30                                      | <p><b>Diana y aseo</b></p> <p>Se levantará a los educandos y se les pedirá que cojan su neceser y ropa para cambiarse. Así mismo, se les dirá que dejen recogido el sitio donde han pasado la noche.</p>  | No se necesitan materiales     |
| 9:00                                      | <b>Desayuno</b>   | No se necesitan materiales     |
| 10:00                                     | <b>Cuento de Navidad</b>  | No se necesitan materiales     |

|       |   |   |
|-------|---|---|
|       | <p>Se leerá una versión adaptada del famoso <i>Cuento de Navidad</i> de Dickens</p>   |   |
| 10:30 | <p><b>Gymkana navideña</b></p> <p>Como es Navidad, haremos una gymkana en la que cada prueba tendrá un motivo navideño diferente. Todos los subgrupos tendrán que realizar todas las pruebas. Cada prueba será evaluada del 1 al 10 (siendo uno lo mínimo y el 10 lo máximo) por un responsable y se tendrá en cuenta el tiempo que hayan tardado en realizar la prueba. Teniendo en cuenta esto se sabrá quién es el equipo ganador. Los responsables esconderán en un recinto 18 llaves de 6 colores (tres llaves por cada color); cada llave “abrirá” la puerta de una prueba:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Llave roja → Montar un árbol de navidad.</li> <li>• Llave amarilla → Montar un portal de Belén.</li> <li>• Llave rosa → Hacer un arreglo navideño para la mesa.</li> <li>• Llave lila → Versionar un villancico y cantarlo.</li> <li>• Llave negra → Pinta cara navideño.</li> <li>• Llave marrón → Bola de navidad.</li> </ul> <p><b>ÁRBOL DE NAVIDAD:</b></p> <p><u>Materiales:</u> bolas de navidad, espumillones, luces de navidad, adornos varios.</p> <p>Los responsables dejarán tres bolsas con bolas de navidad, espumillones, etc. y los lobatos, por subgrupos, deberán de decorar un árbol de allí, a uno de sus integrantes, dibujar un árbol en el suelo y decorarlo, etc. se tendrá en cuenta la originalidad.</p> <p><b>PORTAL DE BELÉN:</b></p> | <p>Los materiales se especifican en cada prueba</p> |

|       |   |   |
|-------|---|---|
|       | <p>Deberán de hacer un portal de Belén hecho por ellos. Ellos pueden ser los protagonistas, pueden pintar piedras que encuentren, etc. todo es válido. Se tendrá en cuenta la originalidad.</p> <p><b>ARREGLO NAVIDEÑO:</b></p> <p><u>Materiales</u>: cartulina, cartón, tijeras, colores, pegamento, pegatinas, precinto transparente.</p> <p>Los responsables dejaran materiales para que cada subgrupo haga un arreglo navideño.</p> <p><b>PINTACARA NAVIDEÑO:</b></p> <p><u>Materiales</u>: Pintura de cara, toallitas.</p> <p>Los lobatos tendrán pintura de cara para pintarse entre ellos con un motivo navideño.</p> <p><b>BOLA DE NAVIDAD:</b></p> <p><u>Materiales</u>: bolas de cartulina, colores, pegatinas</p> <p>Los responsables llevarán unas bolas hechas de cartulina y los lobatos tendrán que decorarlas con pegatinas de colores.</p> |   |
| 12:00 | <b>Piscolabis</b>   | No se necesitan materiales                  |
| 12:30 | <p><b>Juegos:</b></p> <p><u>Cola de lobato</u></p> <p>Materiales: Una pañoleta por equipo</p> <p>Se divide a los jugadores por equipos. Cada equipo o grupo se coloca en fila detrás de su piloto. Cada persona sujetá el cinturón o la cintura de la persona de delante. El último tiene una cola puesta en sus pantalones. A la palabra 'YA' el piloto tiene que moverse alrededor de la habitación para tratar de conseguir el mayor número de colas del resto de grupos. Cualquier grupo en que se separe la cadena será</p>  | Los materiales se especifican en cada juego |

|       |  |                            |
|-------|--|----------------------------|
|       | <p>descalificado. El equipo ganador será el que haya conseguido un mayor número de pañoletas.</p> <p><u>El presidente.</u></p> <p>Materiales: una pelota</p> <p>Los niños se colocarán formando un círculo y tres de ellos se colocarán en medio. Uno será el presidente y los otros dos los guardaespaldas. Los niños que están alrededor deberán golpear con la pelota al presidente y los guardaespaldas deberán impedirlo bloqueando las pelotas.</p> <p><u>El escondite al revés</u></p> <p>Para comenzar se deberá de elegir a uno de los participantes, preferiblemente un responsable, aunque también puede ser uno de los niños, que será al que le tocará esconderse en esa ronda.</p> <p>El resto de los niños deberán contar hasta cierto número, sin poder mirar y dándole suficiente tiempo a la persona a esconderse (también pueden ser avisados por algún responsable que no se encuentre jugando), y luego deberán conseguir encontrarlo.</p> <p>Una vez pillada, la persona que se esconde cambia y la partida vuelve a comenzar.</p> |                            |
| 13:30 | <b>Lavado de manos y tiempo libre</b>  | No se necesitan materiales |
| 14:00 | <b>Comida.</b>   | No se necesitan materiales |
| 15:30 | <b>Descanso y tiempo libre</b>   | No se necesitan materiales |
| 16:30 | <b>Actividades de la caza (proyecto de unidad)</b>   |                            |

|       |  |  |
|-------|--|--|
|       | <p>La manada realizará las actividades que se propusieron al elegir la Caza. Estas actividades estarán guiadas por ellos y supervisadas por los monitores. Las actividades dependerán de la temática elegida y del trabajo previo en casa de los equipos asignados en la fase 3</p>  |  |
| 18:00 | <b>Merienda.</b>   |  |
| 18:30 | <p><b>Juegos</b></p> <p><u>Tobillos sensibles</u></p> <p>Materiales: Globos y lana</p> <p>Cada jugador se ata un globo al tobillo, el juego consiste en explotar el globo a los demás sin que te exploten el tuyo. El último que quede con el globo sin pinchar será el ganador.</p> <p><u>Letras humanas</u></p> <p>Se dividirá el grupo principal en subgrupos, de manera que en cada subgrupo exista el mismo número de miembros. La palabra que el/a monitor/a asigne, se dividirá en letras y cada subgrupo tendrá que representar esa letra. Cuando éstos se organicen, en cuanto a la formación de las letras se pondrán “manos a la obra” y tendrán que representar dichas letras tumbados en el suelo, siguiendo un orden para que de esta manera se forme la palabra asignada.</p> <p><u>El bateador</u></p> <p>Materiales: bate, pelota.</p> <p>Se debe trazar un círculo grande, de unos seis metros de radio, preferentemente en un terreno plano. En el centro del círculo se ubica un jugador con bate. Los demás jugadores se colocan alrededor del círculo e intentan alcanzar al bateador con una pelota, sin entrar al círculo. El jugador del centro se defiende golpeando la pelota con su bate, tratando</p> | Los materiales están especificados en cada juego |

|  |   |                            |
|--|---|----------------------------|
|  | de enviarla lo más lejos posible. Cuando el bateador loco es alcanzado, ocupará su lugar el jugador que lanzó la pelota. Gana el jugador que resiste más tiempo en el centro del círculo.               |                            |
| 19:30                                      | <b>Preparación velada:</b><br>Los educandos deberán preparar una pequeña actuación para presentársela al resto del grupo por la noche, Dicha actuación puede ser un baile, una canción, un teatro, etc. | No se necesitan materiales |
| 20:30                                      | <b>Aseo y tiempo libre</b>  | No se necesitan materiales |
| 21:00                                      | <b>Cena.</b>  | No se necesitan materiales |
| 22:00                                      | <b>Velada de grupo</b><br>Cada unidad presentará al resto del grupo la actuación que hayan preparado durante la tarde.  | No se necesitan materiales |
| 23:00                                      | <b>Aseo y pijama</b>  | No se necesitan materiales |
| 00:00                                      | <b>Silencio</b>   | No se necesitan materiales |
| <b>ACTIVIDADES DOMINGO 30 DE DICIEMBRE</b> |   |                            |
| 8:30                                       | <b>Diana y aseo</b><br>Se levantará a los educandos y se les pedirá que cojan su neceser y ropa para cambiarse. Así mismo, se les dirá que dejen recogido el sitio donde han pasado la noche.           | No se necesitan materiales |
| 9:00                                       | <b>Desayuno</b>   | No se necesitan materiales |
| 10:00                                      | <b>Recogida y batida</b><br>Los educandos recogerán sus cosas y la zona donde han dormido. Dejarán sus mochilas y pertenencias en un lugar  | Material de limpieza       |

|       |  |                            |
|-------|--|----------------------------|
|       | indicado previamente por los monitores. Además, entre todas las unidades del grupo limpiarán y recogerán las zonas comunes del campamento.   |                            |
| 11:30 | <p><b>Juego – Carrera de abrazos</b></p> <p>Se forman dos equipos. Cada equipo se colocará formando una fila. Cuando el responsable de la señal, el primer jugador de cada fila le dará un abrazo al segundo, y el segundo al tercero, así hasta llegar al último. Cuando el abrazo llegue al último participante de la fila, este saldrá corriendo y se colocará el primero y tendrá que volver a darle un abrazo al segundo. Gana el equipo que antes consiga terminar una vuelta de jugadores.</p>  | No se necesitan materiales |
| 12:00 | <b>Piscolabis</b>  | No se necesitan materiales |
| 12:30 | <p><b>Juegos</b></p> <p><u>Tingo, tingo, tango</u></p> <p>Los participantes se pondrán en pareja. Cada integrante de la pareja se colocará en un extremo de un campo determinado y formarán un coro. Este coro dará vueltas mientras que la persona que dirige la actividad está diciendo la palabra “TINGO”; en el momento en el que el director dice la palabra “TANGO” todos los participantes se soltarán y deberán de buscar a su pareja, abrazarla y sentarse. La pareja que sea la última en sentarse serán descalificados.</p> <p><u>Tumaca</u></p> <p>El primer participante comienza diciendo “le paso la Tumaca a _____”, el compañero nombrado tendrá que cubrirse las orejas lo más rápido posible mientras que los</p> | No se necesitan materiales |

|       |   |                            |
|-------|---|----------------------------|
|       | <p>dos jugadores de sus lados le intentan dar un golpecito, ya cubierto repetirá el proceso pasando la Tumaca al siguiente.</p> <p><b><u>Chicles pegadizos</u></b></p> <p>Cada uno es un chicle y va por la habitación, pero si en el salto se “pega” con otro deben seguir saltando juntos, agarrados de las manos. De esta forma se van creando grupos de chicles, hasta que todo el grupo forme una bola gigante de chicle. Puede hacerse con los ojos vendados.</p> |                            |
| 13:30 | <p><b>Lavado de manos y tiempo libre</b></p>  | No se necesitan materiales |
| 14:00 | <p><b>Comida y convivencia con las familias</b><br/>Las familias irán llegando para comer todos juntos.</p>   | No se necesitan materiales |
| 15:30 | <p><b>Evaluación</b><br/>Finalizaremos la reunión haciendo una pequeña evaluación, preguntando cómo lo han pasado y si ha habido alguna actividad que les haya gustado especialmente.</p>   | No se necesitan materiales |
| 15:45 | <p><b>Despedida</b><br/>Acabada la evaluación, recogeremos los materiales y el grupo se reunirá para despedir juntos el Campamento de Navidad.</p>  | No se necesitan materiales |
| 16:00 | <p><b>Vuelta a casa</b></p>   | No se necesitan materiales |

## Anexo II – Propuesta de rúbrica de evaluación

| OBJETIVO   | EXCELENTE  | BUENO  | SATISFACTORIO  | NECESITA APOYO  |
|--|--|--|--|---|
| Apoyar al educando en su fase de interacción en el grupo scout.  | Participa activamente y de forma constante en las actividades grupales, mostrando liderazgo positivo.                        | Participa de forma regular y colabora cuando se le solicita.             | Participa de forma ocasional, necesita estímulo para integrarse.                     | Muestra poco interés o evita participar; requiere intervención frecuente.             |
| Fomentar la vida en pequeños grupos heterogéneos donde salgan a relucir las virtudes de los educandos. | Aporta ideas, respeta la diversidad y fortalece la dinámica del grupo con empatía.   | Se adapta bien al grupo, coopera y respeta opiniones distintas.          | Tiene dificultades para adaptarse, pero lo intenta con apoyo del adulto o del grupo. | Tiene actitudes que dificultan la convivencia en grupos diversos.                     |
| Desarrollar habilidades sociales.  | Demuestra excelentes habilidades sociales; escucha activamente, expresa ideas con claridad y resuelve conflictos con madurez | Se comunica de manera adecuada y resuelve pequeños conflictos con ayuda. | Presenta dificultades en la expresión o empatía, pero hace esfuerzos visibles.       | Tiene conflictos frecuentes y no logra resolverlos, incluso con apoyo.                |
| Fomentar la autonomía personal.  | Muestra plena autonomía en sus tareas; planifica y ejecuta con responsabilidad.  | Se desempeña de manera autónoma con pequeños recordatorios o guías.      | Necesita supervisión frecuente, pero puede completar tareas básicas.                 | Depende completamente de la guía del adulto para llevar a cabo sus responsabilidades. |
| Impulsar la creatividad.   | Propone ideas originales, busca soluciones creativas y participa activamente en  | Demuestra creatividad al resolver problemas o                            | Participa en propuestas creativas, pero con apoyo o repetición de modelos.           | Se muestra pasivo ante las oportunidades de expresar o proponer ideas nuevas.         |

|  |   |   |  |   |
|--|---|---|--|---|
|  | dinámicas lúdicas o artísticas.   | crear algo, aunque de forma puntual.  |  |   |
| Descubrir el marco simbólico de la unidad, el Libro de la Selva, utilizando como hilo conductor para que el aprendizaje sea significativo. - | Comprende profundamente el simbolismo del Libro de la Selva y lo aplica con entusiasmo en actividades y juegos. | Reconoce personajes y conceptos clave y los integra de manera general en las actividades. | Conoce superficialmente el marco simbólico, lo utiliza cuando se le recuerda.        | Tiene dificultades para comprender o relacionarse con el marco simbólico. |
| Fomentar la cooperación para lograr objetivos comunes.   | Coopera activamente, propone soluciones conjuntas y motiva a otros para alcanzar metas compartidas.             | Coopera con disposición cuando se le indica, cumple su rol en el equipo.                  | Coopera si se le guía constantemente, le cuesta identificar su rol dentro del grupo. | Dificulta el trabajo grupal, no se compromete con los objetivos comunes.  |