



---

**Universidad de Valladolid**

**Facultad de Filosofía y Letras**

**Grado en Historia**

**Isabel la Católica y Colón en Medina del Campo**

**Rebeca Rodríguez Gómez**

**Tutor: Jesús Varela Marcos**

**Curso: 2014-2015**

**RESUMEN:**

Este trabajo pretende realizar una síntesis sobre las relaciones personales de Isabel la Católica y Cristóbal Colón en Medina del Campo (Valladolid) en relación a los preparativos del tercer viaje de Colón o “Viaje Fantástico”. El objetivo es presentarlo como Trabajo de Fin de Grado (TFG). El núcleo de la investigación son estos hechos históricos ocurridos en la villa vallisoletana de Medina a finales del siglo XV, concretamente en 1486, fecha anterior al inicio de la empresa colombina y en 1497, antes del tercer viaje. Estos acontecimientos reúnen una serie de matices historiográficos que pueden enriquecer y facilitar la realización de un trabajo de análisis bibliográfico. Además, es un privilegio contar con Isabel la Católica y Cristóbal Colón en el desarrollo del argumento, ya que ambos personajes son de gran trascendencia histórica.

**Palabras clave:** Cristóbal Colón, Isabel la Católica, Medina del Campo, Valladolid, Tercer Viaje, Trabajo Fin de Grado.

**ABSTRACT:**

This paper is a synthesis dealing with the relationship between Isabella the Catholic and Christopher Columbus in Medina del Campo (Valladolid) when the third voyage of Columbus was getting prepared. The investigation focus on these facts which took place in Medina del Campo Villa, in Valladolid. It was at the end of the 15th century, specifically in 1486 just before the start of the Columbus enterprise, and in 1497, just before the third trip. These historical events collect a series of historiographical hints which enrich and make easier the composition of this biographic paper. Furthermore, it is a privilege having Isabella and Christopher in the development of the argument, since both are very important figures in history.

**Key words:** Christopher Columbus, Isabella the Catholic, Medina del Campo, Valladolid, Third voyage, Final Year Dissertation.

## ÍNDICE:

|  |           |
|--|-----------|
| <b>1. INTRODUCCIÓN.....</b>  | <b>2</b>  |
| <b>2. RESEÑA BIOGRÁFICA DE LOS PROTAGONISTAS .....</b>   | <b>5</b>  |
| <b>2.1. La reina Isabel la Católica o Isabel I de Castilla.....</b>  | <b>5</b>  |
| 2.1.1. Nacimiento e infancia.....  | 5         |
| 2.1.2. El camino hacia el trono.....   | 6         |
| 2.1.3. El matrimonio de Isabel y Fernando .....  | 7         |
| 2.1.4. La descendencia .....   | 8         |
| 2.1.5. La relación de Isabel con Colón y su muerte .....   | 9         |
| <b>2.2. Cristóbal Colón .....</b>  | <b>10</b> |
| 2.2.1. Nacimiento y juventud .....   | 10        |
| 2.2.2. El proyecto colombino .....   | 11        |
| 2.2.3. El Viaje Descubridor.....   | 11        |
| 2.2.4. Los problemas del Descubrimiento: la relación de Castilla y Portugal, las bulas<br>alejandrinas ..... | 12        |
| 2.2.5. El Viaje Fantástico y la sustitución de Colón .....   | 13        |
| 2.2.6. El Alto Viaje colombino y su muerte.....  | 14        |
| <b>3. LA CONVIVENCIA DE ISABEL Y COLÓN EN MEDINA DEL CAMPO.....</b>  | <b>14</b> |
| <b>3.1. Medina del Campo cuna económica del Tercer Viaje .....</b>   | <b>15</b> |
| <b>3.2. Cristóbal Colón y Juan Rodríguez Fonseca gestionan el Tercer Viaje.....</b>                          | <b>19</b> |
| <b>3.3. El buen fin de las gestiones de Colón en Medina.....</b>   | <b>20</b> |
| <b>4. ISABEL, SERIE TELEVISIVA.....</b>  | <b>23</b> |
| <b>4.1. Crítica u opinión sobre la serie: aspectos positivos y negativos.....</b>                            | <b>24</b> |
| <b>5. CONCLUSIONES.....</b>  | <b>27</b> |

## 1. INTRODUCCIÓN:

Durante el presente trabajo recogeremos un hecho histórico importante: “*las relaciones personales entre dos personajes de gran talla histórica como lo fueron y aun lo son Isabel la Católica y Cristóbal Colón*”. Explicar estos hechos en sí mismos y la repercusión que tuvieron en la ejecución del tercer viaje o “Viaje Fantástico”, son los elementos protagonistas de este Trabajo Fin de Grado (TFG) desde la Universidad de Valladolid (UVA).

Trataremos de comentar las vivencias de esos personajes ya anunciados, Isabel la Católica y Cristóbal Colón en Medina del Campo, en unos momentos determinados, como fue la visita del genovés a la villa en 1486, y la más prolongada estancia de ambos del 25 de mayo al 22 de julio del año 1497, e intentaremos analizar los frutos de esas conversaciones, si es que las hubo.

Sobre las relaciones, convivencia o encuentros de Isabel la Católica y Colón, como personajes históricos coetáneos y que compartieron tiempos, problemas y espacios, es decir, como vidas paralelas, no existen estudios, trabajos o ensayos en profundidad. Hemos visto algún estudio de 1947 sobre un memorial de Colón a la Reina publicado en Valladolid, que no es más que la presentación de un documento anónimo. Así mismo, hay algunos libros fantasiosos de divulgación que no merecen citarse ya que resultan verdaderamente presuntuosos; sin embargo, estudios formales que no sean cartas o análisis de su correspondencia, y esta se está haciendo, no sabemos que exista.

En cambio sí tenemos buenas relaciones históricas y bibliográficas de ambos personajes por separado. Se podría decir que las fuentes de investigación en este sentido son amplísimas. Por recordar alguna de ellas citemos para la reina Isabel: las obras de Isabel del Val: *Isabel la Católica, princesa (1468-1474)*<sup>1</sup> o *Isabel la Católica, reina de Castilla*, junto a Julio Valdeón Baroque<sup>2</sup>; la obra de Luis Suárez: *Isabel, mujer y reina*<sup>3</sup>; el libro de Tarsicio de Azcona: *Isabel la Católica, estudio crítico de su vida y su reina*<sup>4</sup>; Diez Garretas con sus estudios de la vida cotidiana como en *Fiestas y juegos cortesanos en el reinado de los Reyes Católicos*.

---

<sup>1</sup> María Isabel Val de Valdivieso. *Isabel la Católica, princesa (1468-1474)*. Instituto de Historia Eclesiástica, Valladolid, 1974.

<sup>2</sup> María Isabel Val de Valdivieso, Julio Valdeón Baroque. *Isabel la Católica, reina de Castilla*. Ámbito, Valladolid, 2004.

<sup>3</sup> Luis Suárez Fernández. *Isabel, mujer y reina*. Rialp, Madrid, 1992.

<sup>4</sup> Tarsicio de Azcona. *Isabel la Católica. Estudio crítico de su vida y su reinado*. BAE, Madrid, 1993.

*Divisas, motes y momos*<sup>5</sup> y todos los capítulos de grandes obras de historia publicados desde el último tercio del siglo pasado hasta nuestros días.

La bibliografía colombina es aún más extensa al tratarse de un personaje internacional y que ha sido estudiado por especialistas de sus “distintas patrias naturales” como: los italianos, donde destaca Paolo Emilo, Tabiani, Ilaria Caraci, Simoneta, Conti, Luisa D’arienzo, como adoptivas los portugueses Verísimo Serrao, Barreto Luis Filipe Thomaz, etc. Los americanos del Norte Wasinthon Irvig y Alice Gould. También especialistas argentinos, venezolanos, brasileños y, por supuesto, los españoles entre los que destacaría **tres escuelas** o momentos sucesivos. **La primera** encabezada por Antonio Fernández Navarrete, y seguida por Fernández Duro, Manuel Ballesteros Beretta, Florentino Pérez. **La segunda** por el grupo de discípulos Ramos, Pérez de Tudela, Antonio Rumeu, Juan Manzano. De estas tres escuelas, no citaremos las obras de estos autores en concreto, puesto que son de fácil acceso en cualquier repertorio bibliográfico colombino.

Debemos destacar también los trabajos de **la tercera o la nueva escuela histórica española** que se está haciendo desde el V Centenario del Viaje Descubridor con publicaciones de investigación profunda<sup>6</sup>. En ello cabe destacar la labor del profesor de la Universidad Complutense de Madrid, Mariano Cuesta sobre Cristóbal Colón<sup>7</sup>; *El tratado de Tordesillas en la política Atlántica Castellana*, de Jesús Varela<sup>8</sup>; *La otra versión de la historia indiana: Colón y Fonseca* de Adelaida Sagarra Gamazo<sup>9</sup>; *El segundo viaje colombino* de León Guerrero<sup>10</sup>. Así como autores brasileños como Justo Gúdes y Espínola con publicaciones como: *Vicente Pinzón e a descoberta do Brasil*. Podemos afirmar que la

---

<sup>5</sup> María Jesús Diez Garretas. *Fiestas y juegos cortesanos en el reinado de los Reyes Católicos. Divisas, motes y momos*. Zurita. 74, Zaragoza, 1999.

<sup>6</sup> Esta escuela tiene parte de sus elementos trabajando y publicando dentro de IIEIP de la Universidad de Valladolid, en la serie *Descubrimientos y Cartografía*, de la que van publicados VI tomos.

<sup>7</sup> Mariano Cuesta Domingo. En: “Colón y su mundo”. Boletín de la Real Sociedad Geográfica, N° 142, 2006, pp. 63 a 112.

Emilio de Diego García, Mariano Cuesta Domingo. En: “La Real Sociedad Geográfica y la evocación colombina”. Boletín de la Real Sociedad Geográfica, N° 142, 2006, pp. 41 a 62.

<sup>8</sup> Jesús Varela Marcos. *El tratado de Tordesillas en la política Atlántica Castellana*. Universidad de Valladolid, Valladolid, 1996.

<sup>9</sup> Adelaida Sagarra Gamazo. *La otra versión de la historia indiana: Colón y Fonseca*. Universidad de Valladolid, Valladolid, 1997.

<sup>10</sup> María Montserrat León Guerrero, director de la tesis Jesús Varela Marcos. *El segundo viaje colombino*. Universidad de Valladolid, Valladolid, 2000.

cantidad bibliográfica en lo que se refiere al mundo de la investigación colombina es imperecedero, de gran extensión y en continua expansión<sup>11</sup>.

A pesar de la existencia de numerosas obras de estudio que comprenden ambos personajes, hemos visto que no existen, si bien, surgen rumores o veces, hasta mal intencionados, de las vivencias de ambos protagonistas en su numerosos encuentros. Obviamente, es inevitable que esto ocurra así, por cuanto se trata de dos personas de la misma edad de distinto sexo y, en el caso de la reina, muy inclinada desde el primer momento a favorecer los proyectos colombinos en tanto estos iban encaminados en la misma dirección que su política de presencia en el Atlántico.

Por tanto, no sería extraño que hubiese habido amistad entre ambos personajes históricos, casi familiaridad de la reina con el descubridor, y en vez de atribuirlo al interés de la reina por recuperar su Política Atlántica lo achacasen a una inclinación amorosa hacia Colón. El descubridor, era persona educada y sabía dónde debía dirigir sus sentimientos como lo demuestran los pasajes amorosos con distintas señoras cortesanas y del pueblo. Recordemos los amores con Beatriz Henríquez de Arana o con Beatriz de Bobadilla.

Sería interesante verter nuestra opinión al respecto y esbozar cuales fueron verdaderamente las relaciones de Isabel y Colón. Trataremos de indagar en alguna sospecha de especial aprecio aprovechando que Medina del Campo fue, y es, un lugar y campo abonado para que hubiesen podido nacer estos pretendidos amores en momentos claves, como veremos, y donde los personajes estuvieron tiempo suficiente y continuado; y con el entorno palaciego del Castillo de la Mota, incluso contando con el bello paisaje de la estación primaveral, son aspectos que todos unidos podrían haber favorecido hacia un especial cariño o afecto.

Para el análisis de esta elucubración amorosa nos hemos basado sobre todo en *El itinerario de Cristóbal Colón (1451-1506)* de Jesús Varela Marcos y M<sup>a</sup> Montserrat León Guerrero<sup>12</sup> que nos narra y lleva día a día por la vida del Almirante, que en casos, como el que

---

<sup>11</sup> Justo Güdes, Rodolfo Espínola. *Vicente Pinzón e a descoberta do Brasil*. Coelce Topbooks. Río de Janeiro, 2001.

<sup>12</sup> Jesús Varela Marcos, María Montserrat León Guerrero. *El Itinerario de Cristóbal Colón (1451-1506)*. Universidad de Valladolid, Valladolid, 2003.

nos atañe, es paralela al itinerario de la Reina que hiciera Antonio Rumeu en *Itinerario de los Reyes Católicos*<sup>13</sup> y que también hemos consultado durante la elaboración del trabajo.

Basándonos en estos dos trabajos, tanto como el de Rumeu como el de Varela-León buscamos el por qué histórico de la convivencia de ambos personajes, en Medina, a finales del siglo XV, en dos momentos o en dos años concretos como fueron 1486 y 1497.

Por último, lo más novedoso y en correspondencia con estos hechos analizaremos la imagen proyectada de la relación de Isabel La Católica y Cristóbal Colón en la reciente serie de ficción “Isabel”<sup>14</sup> producida por Diagonal TV y emitida por la cadena de televisión española RTVE.

## **2. RESEÑA BIOGRÁFICA DE LOS PROTAGONISTAS:**

La biografía histórica como género historiográfico ha estado y continúa muy presente en lo referente al ámbito americanista, sobre todo desde el V Centenario del Descubrimiento de América en 1992. Antes de analizar estos hechos concretos que tuvieron lugar en la villa de Medina del Campo consideramos que es necesario incorporar una breve biografía de cada uno de los protagonistas en este apartado del trabajo, tanto de la reina Isabel la Católica como la de Cristóbal Colón. Pudiendo así afirmar que los estudios biográficos nos acercan a reconocer la importancia de un personaje durante el tiempo en qué se desarrollan los acontecimientos. A través del género biográfico lograremos conocer el perfil psicológico del individuo en menor o mayor medida, y divisar algunas de las influencias externas a lo largo de su vida: dónde y cómo nació, en qué acontecimientos estuvo presente, las personas e ideas que lo rodearon, etc.

### **2.1. La reina Isabel la Católica o Isabel I de Castilla:**

#### **2.1.1. Nacimiento e infancia:**

---

<sup>13</sup> Antonio Rumeu de Armas. *Itinerario de los Reyes Católicos*. Instituto Jerónimo Zúrita, Madrid, 1974.

<sup>14</sup> Hemos consultado la página web oficial de la serie televisiva a través del enlace digital: <http://www.rtve.es/television/isabel-la-catolica/>

**Isabel I de Castilla o Isabel la Católica** fue reina de Castilla desde 1474 hasta 1504, reina consorte de Sicilia desde 1469 y de Aragón desde 1479, por su matrimonio con Fernando de Aragón.

Nació la tarde de Jueves Santo del 22 de abril en el año de 1451. El lugar fue el pueblo Madrigal de las Altas Torres. Fue hija de Juan II de Castilla (perteneciente a la dinastía Trastámara) y de su segunda mujer Isabel de Portugal (perteneciente a la dinastía Avis).

Isabel la Católica no conoció a su padre pues éste falleció cuando ella contaba con tres años de edad. Juan II expresó en su testamento que en el caso de que sus hermanos, Enrique y Alfonso, llegasen a morir sin descendencia Isabel se convertiría por línea sucesoria en la legítima reina de Castilla. Tras la muerte del rey, la reina de ascendencia portuguesa y sus dos hijos pequeños Isabel y Alfonso se instalaron en Arévalo, mientras, Enrique IV (hijo de la primera mujer de Juan II) se convertía en el nuevo rey. En Arévalo, Isabel estuvo bajo los cuidados de Beatriz de Silva, mientras su madre empeoraba en su desequilibrio mental. Juan II había dispuesto la educación religiosa para sus hijos desde la Orden de los Jerónimos y de Guadalupe.

A Arévalo, llegaron las noticias de la ejecución de don Álvaro de Luna o el divorcio de Enrique IV al no consumar su matrimonio con su esposa Blanca de Navarra y que se volvió a casar con Juana de Portugal, ésta se quedó encinta y tuvo a su hija Juana en 1462, y de la que una Isabel de once años de edad fue madrina. Enrique IV convocó a las cortes para que se jurara a su hija, la princesa de Asturias, como heredera. Aunque, en 1464 Enrique tuvo que ceder a la coacción de una parte de la nobleza castellana nombrando Príncipe de Asturias a Alfonso.

### **2.1.2. El camino hacia el trono:**

A partir de ahí, las Cortes derrocaron al rey en favor del joven Alfonso, bajo el nombre de “Alfonso XII”. Éste acontecimiento fue conocido como “la farsa de Ávila”. Entonces, los nobles comenzaron a extender el rumor de que Juana no era hija del rey de Castilla sino de su valido Beltrán de la Cueva, de donde nace el apodo de Juana “la Beltraneja”. En aquel tiempo, se produjo la guerra entre los partidarios de Enrique y Alfonso. En agosto de 1467 se produjo



la batalla de Olmedo, en la que ninguno de los bandos venció claramente. Alfonso murió el 5 de julio de 1468 lo cual facilitó que Enrique recuperase el poder. En el Pacto de los Toros de Guisando (1468), Enrique reconoció a Isabel como su sucesora y no a su hija Juana la Beltraneja.

En 1469 Enrique IV era el rey oficial mientras que Isabel fue puesta bajo la protección del marqués de Villena en Ocaña, con la expectativa de casarla con el rey de Portugal Alfonso V. Por otro lado, Juana la Beltraneja al duque de Guyena, hermano del rey de Francia, pero tras la muerte de éste en 1470, fue prometida al heredero del trono de Portugal.

### **2.1.3. El matrimonio de Isabel y Fernando:**

Isabel se fugaría de Ocaña, y el 19 de octubre de 1469 en el palacio de los Vivero en Valladolid se casó con el rey de Sicilia Fernando y heredero de la Corona de Aragón. Éste era hijo de Juan II de Aragón y Juana Enríquez.

Ante tal suceso, Enrique IV deshereda en octubre de 1470 a Isabel y vuelve a nombrar a su hija Juana como heredera. Sin embargo al ser primos, Isabel y Fernando, necesitaron una bula papal de Sixto IV la cual llegó a través de su enviado el cardenal Rodrigo Borgia en 1472. Rodrigo Borgia convenció al rey de que Isabel reconocería los derechos de su hija Juana, por lo que el cardenal fue gratamente premiado. Además, Rodrigo consiguió nombrar cardenal al obispo de Calahorra Pedro González de Mendoza, que optó apoyar el bando de Isabel. El rey Enrique IV hace las paces con Fernando e Isabel en Segovia en diciembre de 1473.

Juan Pacheco, marqués de Villena, que encabezaba el grupo de partidarios de la nobleza hacia la princesa Juana falleció en octubre de 1474. También, en diciembre de 1474 murió Enrique IV y la reina Isabel de Castilla fue proclamada reina por sus partidarios. Aunque por otro lado, los partidarios de Juana, entre los que se encontraba su prometido Alfonso V de Portugal, reconocieron a Juana como reina legítima. Juana y Alfonso fueron proclamados reyes de Castilla en Plasencia donde se desposaron, en mayo de 1475. Esto produjo varios enfrentamientos entre el bando de Isabel y el de Juana hasta 1479, en que por el Tratado de

Alcáçovas, Portugal reconoce a Isabel y Fernando como reyes del trono castellano y Portugal obtiene el control de la mayor parte de los territorios atlánticos y una indemnización.

Isabel y Fernando construyeron la primera forma de Estado la cuál había sido puesta en marcha por sus antepasados Trastámara y admitieron desde un primer momento su vinculación con la Iglesia Católica como eje central de su monarquía, lo que les correspondió el sobrenombre de Reyes Católicos. Los reyes conquistarían el reino nazarí de Granada derrotando a su último emir Boabdil el Chico. Después expulsarían de sus reinos a los judíos y un tiempo más tarde a los musulmanes.

#### **2.1.4. La descendencia:**

Además, Isabel y Fernando llevaron a cabo una red de alianzas matrimoniales través de sus hijos, que desembocaron en que su nieto, Carlos, heredase tanto la corona castellana como la aragonesa, otros territorios del continente europeo y llegase a proclamarse emperador del Sacro Imperio.

Isabel tuvo cinco hijos con Fernando (éste había tenido otros hijos antes de su matrimonio con Isabel):

- **Isabel (1 o 2 de octubre de 1470-1498), princesa de Asturias (1476-1480; 1498):** contrajo matrimonio con el infante Alfonso, pero a su muerte se casó en 1495 con el primo del fallecido, Manuel, que fue rey de Portugal con el nombre de Manuel I, el Afortunado. Fue reina de Portugal entre 1495 y 1498, muriendo en el parto de su primer hijo Miguel de Paz.
- **Juan (30 de junio de 1478-1497), príncipe de Asturias (1480-1497):** en 1497, contrajo matrimonio con Margarita de Austria (hija del emperador germánico Maximiliano I de Habsburgo); murió de tuberculosis poco después. Tuvo una hija póstuma que nació muerta. Margarita se fue de España y se encargó durante un periodo de tiempo de su sobrino Carlos, futuro emperador Carlos V.
- **Juana I de Castilla (6 de noviembre de 1479-1555), princesa de Asturias (1502-1504), reina de Castilla (1504-1555) con el nombre de Juana I:** en 1496, contrajo matrimonio con Felipe el Hermoso de Habsburgo (hijo del

emperador Maximiliano I). Con él entró en una nueva dinastía en España, la de los Habsburgo, que formaban la Casa de Austria. Su primogénita fue Leonor de Austria (1498-1558). En 1500 Juana fue madre por segunda vez, esta vez de su primer hijo varón, el futuro Carlos I y emperador del Sacro Imperio Romano Germánico siendo conocido como Carlos V. En 1503, dio a luz a Fernando, sucesor de Carlos en el Sacro Imperio como Fernando I, y restauró la rama austriaca imperial de la Casa de los Austrias. Mentalmente afectada por la muerte de su marido, Juana fue recluida en Tordesillas por su padre Fernando, fue aquí donde ésta falleció en 1555.

- **María (29 de junio de 1482-1517):** contrajo matrimonio en 1500 con el viudo de su hermana Isabel, Manuel I de Portugal, el Afortunado. Fue madre de diez hijos (entre ellos, Juan III, Enrique I de Portugal y la emperatriz Isabel, la esposa de Carlos V).
- **Catalina (16 de diciembre de 1485-1536):** contrajo matrimonio con el príncipe Arturo de Gales en 1502, que murió pocos meses después de la boda. En 1509 se desposó con el hermano de su difunto marido, que sería Enrique VIII. Por lo tanto se convirtió en reina de Inglaterra; fue madre de la reina María I de Inglaterra, María Tudor.

### **2.1.5. La relación de Isabel con Colón y su muerte:**

Además, Isabel apoyó a Cristóbal Colón en la travesía por mar hacia el encuentro de las Indias occidentales, lo que desembocaría en el descubrimiento del Nuevo Mundo o del continente americano y que con el progresivo descubrimiento de tierras en las “Indias” llevarían a la creación del Imperio español durante la época moderna.

Isabel murió en Medina del Campo el día 26 de noviembre de 1504, tras una grave enfermedad de hidropesía<sup>15</sup>. Isabel tenía 53 años y había sido reina de Castilla y consorte de Aragón durante la mayor parte de su vida. En su conocido y muy estudiado testamento la reina invoca el nombre de Dios, a san Juan Evangelista y a la Iglesia. Además, que los indios

---

<sup>15</sup> Hidropesía, edema o retención de líquido en los tejidos. No constituye una enfermedad independiente, es decir, signo clínico que acompaña a varias enfermedades del corazón, riñones y aparato digestivo.

de América fuesen tratados como súbditos, personas libres y cristianos. El testamento original se conserva en el Real Monasterio de Santa María de Guadalupe. Una copia se envió al monasterio de Santa Isabel de la Alhambra de Granada. Y otra, a la catedral de Toledo, aunque desde 1575 pasó al Archivo General de Simancas.

Inicialmente, Isabel la Católica fue inhumada en el monasterio de San Francisco de la Alhambra el 18 de diciembre de 1504, en una sencilla sepultura, según su deseo. Poco tiempo después, sus restos mortales, junto con los de su esposo Fernando el Católico (quién falleció el 23 de enero de 1516), fueron trasladados a la Capilla Real de Granada.

## **2.2. Cristóbal Colón:**

### **2.2.1. Nacimiento y juventud:**

**Cristóbal Colón** o **Cristophoro Colombo** nació entre el 25 de agosto y el 31 de octubre de 1451 (no se conoce el día con exactitud) en Génova (Puerta de Sant Andrea) o en Savona<sup>16</sup>. No se cuenta con documentación oficial por nacimiento o infancia de Colón. Este inconveniente también se da en su juventud. Aunque los datos que si se conocen se deben a documentación por litigios legales en la familia de comerciantes de la que provenía, ya que algunos llegaron hasta los tribunales de justicia. Sus padres fueron Doménico Colón y Susana Fontanarossa. De los seis hijos que tuvo el matrimonio (Bianchinetta, Giacomo, Bartolomé, Cristóbal, Diego y Giovanni), pronto Cristóbal y Bartolomé tuvieron una vocación marinera.

Colón permanecerá en Génova hasta 1465, cuando realiza su primera navegación y pronto realiza otras navegaciones relacionadas con el comercio. En algunos momentos su interés por el mar, el comercio y la aventura se pueden confundir con la piratería.

Colón realizará una actividad de comercio reglado y trabajando como representante de la casa comercial de los Centurione, cuando naufragará en Portugal en 1476 y llegando allí a las costas del Algarve portugués. Desde allí partió a Lisboa, para encontrarse con su hermano Bartolomé principalmente. Será allí, en Portugal, donde se case con la noble Felipa Moniz de Perestrello, hija del colonizador de las islas Madeira, Bartolomé de Perestrello. En 1480 nació

---

<sup>16</sup> Jesús Varela Marcos. *Colón y Pinzón, descubridores de América*. Instituto Interuniversitario de Estudios de Iberoamérica y Portugal, Tordesillas (Valladolid), 2005.

el único hijo que el matrimonio tuvo en común, Diego Colón. Al ser su esposa de clase alta esto le facilitó a Colón la preparación de su proyecto.

### **2.2.2. El proyecto colombino:**

El proyecto colombino era alternativo al que el rey de Portugal, Juan II, estaba patrocinando de llegar a la India siguiendo una ruta por el sur de África. Cristóbal Colón, proponía hacer la ruta a través del Atlántico, navegar hacia Oriente por Occidente lo que creía Colón que sería un viaje más corto y rentable. El rey portugués no aceptó la propuesta del marino, esto hizo que su proyecto fracasase en Portugal, lo que unido a la muerte de su esposa, hace que las circunstancias le obliguen a viajar a Castilla en 1485.

Hasta 1492, durante un periodo de siete años, Colón permaneció en la corte de los Reyes Católicos, contando y almacenando documentación desconocida o no para conseguir desarrollar su proyecto. El genovés logró que la reina Isabel la Católica patrocinara su gran ilusión de llegar Oriente navegando por el Atlántico. El resultado de las negociaciones fueron las Capitulaciones de Santa Fe, del 17 de abril de 1492 en la que consiguió distintas prebendas: el título de Almirante con carácter hereditario de las tierras que descubriese, así como de virrey. El diezmo del producto neto de la mercancía ganada en sus posesiones, quedando un quinto para la corona o el derecho a contribuir con un octavo de la expedición y participar de las ganancias también en un octavo, etc. Por varias Reales Provisiones la Corona apuntó a que la salida y quiénes proporcionaran barcos para la empresa, así como tripulación fueran de Palos de la Frontera.

En principio, hubo reticencias por parte de la población de Palos ante este proyecto, pero que fueron rápidamente solucionadas en gran parte gracias a fray Juan Pérez y a fray Antonio de Marchena, ambos religiosos del monasterio de la Rábida. Las familias de los hermanos Pinzón y la de los Niño tuvieron relevancia en este primer viaje aportando las embarcaciones, su propio trabajo y presencia en la expedición, financiando en parte el viaje y animando a enrolar a parte de la marinería.

### **2.2.3. El Viaje Descubridor:**

La expedición salió del puerto de Palos de la Frontera (Huelva) el 3 de agosto de 1492, con las carabelas *La Pinta* y *La Niña*, y con la nao *Santa María* y con una tripulación de casi cien hombres. Hasta el 6 de septiembre permanecieron en las islas Canarias donde realizaron arreglos en las embarcaciones y Colón aprovechó para ver a la gobernadora Beatriz de Bobadilla. La expedición no resultó fácil y hubo varios intentos de motines. Fue el 12 de octubre de 1492 cuando el grito del grumete Rodrigo de Triana “tierra a la vista” les anunció que habían llegado a San Salvador, isla del archipiélago de las Bahamas conocida por los nativos como Guanahani. Colón creyó así que había llegado a la India por Occidente, no fue consciente de que había llegado a un continente distinto.

Después navegaron por las islas de Juana (Cuba) y la Española (Haití). A finales de noviembre se produce la separación de Martín Alonso Pinzón ya que éste navega por Jamaica, mientras se producirá la pérdida de la nao *Santa María* en la que iba Colón la noche de Navidad ya en la Española. Sus restos fueron usados para construir el primer poblado español en América donde parte de la población tuvo que permanecer allí debido a la imposibilidad de volver a España únicamente en las dos carabelas. Ya durante el retorno, era evidente que había dos cabezas de mando, al mismo tiempo que las carabelas sorteaban fuertes tempestades en su regreso cercanas a las islas Azores. Allí, la nave de Colón se ve envuelta en un conflicto semidiplomático, mientras Martín Alonso arriba a las costas de la Bayona gallega, a finales de febrero de 1493. Entonces, Colón llega a Lisboa donde tuvo entrevistas con Juan II. Ambas carabelas llegan al puerto de Palos el 15 de marzo. En esos momentos Martín Alonso falleció y, Colón se dirigió a encontrarse con los Reyes Católicos en Barcelona donde será honrado y reconocido su proyecto con un éxito rotundo.

#### **2.2.4. Los problemas del Descubrimiento: la relación de Castilla y Portugal, las bulas alejandrinas.**

Los embajadores de Portugal reclamaban lo descubierto para la corona lusa, sin embargo la potestad del Papa español Alejandro VI (Rodrigo Borgia) con su emisión de las bulas alejandrinas en favor de los Reyes Católicos. Estableció que les pertenecían las tierras y mares al oeste del meridiano situado a cien leguas del oeste de las Azores y Cabo Verde.

Bajo el amparo de las bulas alejandrinas se preparó y realizó el Segundo Viaje o Viaje de Confirmación de Colón (25 de septiembre de 1493-11 de junio de 1496) el cual partió de Cádiz. Se le encomendó la misión de enviar una carta, mapa o pintura que situase las islas descubiertas en latitud y longitud. Las diecisiete naves llegaron a la Española donde se tuvo conocimiento de la muerte de los hombres del Fuerte de la Navidad. Se enviaron doce navíos al mando de Antonio Torres con la ansiada “pintura” donde se localizaron los descubrimientos, la cual fue recibida por los Reyes en Medina del Campo en abril de 1494. Por lo tanto, los Reyes Católicos se dispusieron a llegar a un acuerdo con Portugal, el cual aceptó el trazado de una raya en el sentido de los meridianos en lugar de los paralelos. Esto fue matizado en el Tratado de Tordesillas del 7 de junio de 1494. Mientras, Colón continuó su expedición y pensó que su misión de llegar a la China se había cumplido. Debido a diversos problemas surgidos por las primeras familias asentadas en las tierras descubiertas, entre otros aspectos fue el inicio del declive del descubridor. Su llegada a Cádiz esta vez no despertó interés en la Corte.

### **2.2.5. El Viaje Fantástico y la sustitución de Colón:**

Su fama había disminuido notablemente, pero pronto se dispuso a organizar su Tercer Viaje o Viaje Fantástico (30 de mayo de 1498-25 de noviembre de 1500), en un tercer intento de encontrar la nueva ruta al Catay. Partió de Cádiz con seis unidades, en parte para cubrir las necesidades de los habitantes de la Española y en otra, para seguir con su ruta descubridora donde exploró la isla de Trinidad. En su recorrido llegó hasta la desembocadura del río Orinoco. En ese lugar creó su teoría de que la tierra no era esférica sino que tenía una protuberancia, dando como resultado la “teoría pezonoidal” y según él completaría los conocimientos de Ptolomeo. Pretendía así enmascarar su evidente fracaso frente a los Reyes Católicos. Francisco de Bobadilla fue enviado por los reyes para que se hiciese cargo de la situación, el cual a su llegada el 3 de agosto de 1500 detuvo a Colón y a sus hermanos Diego y Bartolomé, embarcando finalmente hacia España. A su llegada ya había perdido sus poderes. Al mismo tiempo, Vasco de Gama traía mercancías a los portugueses de la India. Por lo que es probable que sea en esos momentos cuando la Corona decida poner en marcha otros viajes ajenos a Colón, como los de Alonso de Ojeda (apareciendo el personaje de Américo

Vespucio) de mayo de 1499, Guerra y Niño de junio del mismo año y con toda seguridad los de Pinzón y Lepe de 1500.

### **2.2.6. El Alto Viaje Colombino y su muerte:**

Cuando Francisco de Bobadilla llega con Colón preso los reyes piden su liberación. Pronto se dispone a defender su patrimonio y consigue que le acepten un Cuarto Viaje o el Alto Viaje Colombino (9 de mayo de 1502-7 de noviembre de 1504) en Valencia de las Torres (Badajoz). En ese momento los reyes continuaron su viaje hacia Castilla, apesadumbrados por la falta de salud de la reina. El sueño de Cristóbal Colón era de nuevo encontrar el Catay y Zipango conectando con las tierras donde comerciaban los portugueses. En su viaje chocó con las islas Guanjas y todo Centroamérica. Fundó la ciudad de Belén la cual no tuvo éxito debido a la oposición de los nativos y tuvo que regresar a la Española. A pesar de todo él había realizado documentación relatando su viaje. Los problemas se agravaron a su regreso en 1504, ya que su amiga la reina Isabel había fallecido, su salud era frágil y la corte le ignoraba completamente. A pesar de todo ofreció un quinto viaje al sucesor Felipe el Hermoso que llegaba desde el Norte, algo que nunca se llevaría a cabo.

Cristóbal Colón falleció el 20 de mayo de 1506 en Valladolid, en el convento franciscano situado en la actual Plaza Mayor de la ciudad, habría sido llevado aquí para que los frailes trataran de aliviar su dolor y lo consolaran en sus últimos días. El día antes había dejado resuelto su testamento donde habla de sus dos hijos, tanto Diego al que tuvo con Felipe Moniz, como Hernando con Beatriz Henríquez de Arana con la que nunca se casó. Dejó como heredero a Diego Colón, su primogénito.

## **3. LA CONVIVENCIA DE ISABEL Y COLÓN EN MEDINA DEL CAMPO:**

A continuación veremos las circunstancias de la convivencia entre ambos personajes, examinaremos y veremos sus características especiales, y si realmente hubo algún tipo de relación especial entre Isabel y Colón:



La primera vez que Cristóbal Colón estuvo en Medina del Campo fue en 1486, en concreto el 10 de marzo, permaneciendo en la ciudad hasta el 4 de abril de este 1486, apenas 25 días. Por estas fechas Colón llevaba poco en España, pues sabemos que había llegado en otoño de 1485 a Córdoba, donde Alonso de Quintanilla, que podíamos llamar “señor de Medina”, le había tratado bastante bien. Aun así y con estas recomendaciones, el italiano no pudo acceder a la reina Isabel hasta no haber dado a luz a su hija Catalina el 15 de diciembre en la ciudad de Alcalá de Henares. Pasadas las Navidades, y la cuarentena, en concreto, el 26 de enero Isabel pudo recibir al genovés en Alcalá oyendo de su boca un plan de navegación a Oriente por Occidente. El proyecto era muy original, pero era necesario que fuese estudiado por los eruditos de la corte.

Es precisamente esta la causa de la presencia de Colón en Medina, esperar la respuesta, el fallo de la comisión de expertos sobre el plan presentado en Alcalá. Y como hombre tenaz que era, el italiano seguía a la corte allá donde fuese por si podía ayudar con sus informaciones o maniobras entre los nobles para que el veredicto final le favoreciese. Así pues, Colón está en Medina del Campo preocupado por qué dirán los Hernando de Talavera y su Amigo Quintanilla tras las consultas a los grandes geógrafos y matemáticos de la época sobre este plan de navegación atlántica. Pero la respuesta no la tendrá en esta ciudad de Medina, deberá esperar unos meses más, y será en Salamanca donde se reciba, pero ese es otro hecho que excede los límites de este trabajo.

De esta manera, fue la primavera de 1486 la primera vez que Colón estuvo en Medina del Campo e interesado en un tema relacionado con la reina, con quien, sin duda, debió entrevistarse, o al menos verse de forma informal. Pero sirvió también al genovés para conocer la forma de vida castellana y apreciar, con interés, el desarrollo de las ferias dominicales, las transacciones comerciales y la importancia de la ciudad tanto en su comercio como sus relaciones internacionales. Este hecho se verá reflejado en su segunda visita, cuando se firmen precisamente en Medina del Campo documentos relacionados con el comercio.

### **3.1. Medina del Campo cuna económica del Tercer Viaje:**

Sin dejar de ser importante esta primera visita, la que realmente tuvo transcendencia histórica fue la segunda estancia de Colón en Medina del Campo. Fue en 1497 hacia el 25 del

mes de mayo cuando Cristóbal Colón visitó por segunda vez la ciudad de Medina. Durante el último año de su vida, casi desde su llegada de las Indias del segundo viaje el 11 de junio de 1496, el descubridor había estado tratando de lavar su imagen deteriorada por sus enemigos de la Española ante los Reyes. Pero los monarcas estaban ocupados y le habían tenido esperando casi doce meses en la ciudad de Burgos. Al fin, tras mucho insistir y contando con el habitual apoyo de la reina Isabel va a ser atendido y escuchado e incluso utilizado de nuevo en servicio de la corte. Nos referimos en lo de utilizado, a la petición de la reina a Colón para que elaborase un plan de navegación para la comitiva que, por vía marítima, iba a trasladar a la infanta Juana desde Laredo a los Países Bajos para su boda con Felipe el Hermoso.

Lo cierto es que Colón, tras meses de insistencia, con las informaciones llegadas de Inglaterra y los tira y afloja sobre organización del viaje, ve la primavera, en concreto, la fecha de 23 de abril de 1497 en la ciudad de Burgos. En este día los Reyes renuevan al genovés el título de virrey y gobernador y todas las cartas de privilegio que tenían los Almirantes de Castilla.

Además, y esto interesa para la tercera expedición, le firman parte de la documentación propia del tercer viaje, como la real cédula a Francisco Soria para que dé a Colón traslado de las cartas de privilegio que tenían los almirantes de Castilla; y la segunda confirmación de los títulos de almirante, virrey y gobernador otorgados a Cristóbal Colón. Así mismo le otorgan real cédula autorizándole a contratar a sueldo 330 personas de calidad y oficios según se determinan; otra real cédula para que no se le encarezcan las mercaderías que compre para ir a Indias y la real provisión eximiendo a Colón del pago de Almojarifazgo por los mantenimientos que se carguen para Indias en Sevilla y Cádiz; así como la real cédula facultando al Almirante a llevar a Indias hasta 550 personas.

Así mismo, se le entregan cartas de recomendación para presentarlas en las ciudades por donde ha de pasar con su comitiva desde la corte burgalesa hasta Sevilla y Cádiz para que le den buenas posadas. También la facultad concedida a Don Cristóbal para fundar un mayorazgo y la real cédula de los reyes a los contadores mayores para que abonen a Colón las cantidades que prestó a distintas personas en Indias<sup>17</sup>. No menos importante fue la concesión de seis millones de maravedís para la realización de la nueva expedición.

---

<sup>17</sup> Copia de toda esta documentación la podemos ver en Cododes, tomo II docs. 344 a 356 pp. 916 a 962.

Más aún, el Almirante, antes de verse en Sevilla, siguió por tierras castellanas tratando de hacer ver a los reyes que necesitaba más respaldo oficial. Sabido es que Colón era persistente, y no contento con la documentación lograda en Burgos permaneció con la corte en su viaje hasta Medina del Campo, ciudad donde consolida el permiso de la tercera expedición y logra más de quince documentos relativos a asuntos indianos relacionados con el comercio como:

*La real cédula para poder nombrar quien entienda en la negociación en Indias; la provisión revocando la de 10 de abril de 95 sobre libre comercio a Indias; la real cédula sobre los derechos del ochavo y diezmo, estableciendo como hacerlo según la capitulación; los libramientos que se hicieron sobre mantenimientos que se llevaron a Indias y sueldos allí pagados; el asiento que se tomó con Colón sobre sueldos y mantenimientos en Indias.*

También se le concedieron privilegios relativos al gobierno de las tierras descubiertas como: *La real instrucción sobre el gobierno y población de las Indias; instrucción sobre gobernación y mantenimiento de la gente de Indias; real provisión concediendo indulto a los delincuentes excepto herejes si van a servir a la Española; la provisión facultando a Colón a repartir tierras en Indias; la concesión del título de adelantado de Indias y Tierra Firme a Bartolomé Colón.*<sup>18</sup>

Toda esta ingente documentación, de asuntos relacionados con el trato, el comercio, los asuntos relativos a la jurisdicción económica, como decíamos, los elabora con sus colaboradores, y después de perfilar sus contenidos, los gestiona ante las autoridades de la corte hasta que finalmente el genovés consigue su aprobación en su estancia en la ciudad de Medina del Campo entre el 22 de mayo y el domingo 18 de julio del año 1497. Si analizamos en profundidad este corpus de privilegios, apreciamos que lo logrado por el Almirante supuso conseguir el máximo que tenía previsto para volver a viajar a sus Indias.

El lunes siguiente 19 de julio de 1497, Colón y su comitiva parece que se acercan al monasterio de la Mejorada, en el término municipal de Olmedo, muy cerca de Medina del Campo, posiblemente para visitar a la reina que, a veces, hacía de este monasterio su residencia. Es en este momento cuando se sitúa cronológicamente el memorial que Colón

---

<sup>18</sup> Estos documentos se pueden consultar en Cododes docs. 357 a 380 pp. 963 a 1012.

escribe sobre las Indias titulado *Memorial de la Mejorada*<sup>19</sup>. Se trata de un informe de Colón reservado, dirigido a los monarcas sobre cómo se debería actuar ante el monarca portugués en su inmediato encuentro en Valencia de Alcántara donde, el 30 de septiembre de este año en curso, se casaría la infanta Isabel con Manuel I el afortunado.

El citado memorial pone especial énfasis en los asuntos referentes a Indias y más concretamente, los relacionados con los viajes portugueses y el Tratado de Tordesillas. Recordemos que en estos momentos se vive en el reino vecino la expedición de Vasco de Gama<sup>20</sup>, que ha zarparado de Lisboa el 8 de julio y al que Colón considera como su directo adversario en la lucha por llegar a la India. El escrito hace especial mención en la posibilidad de que Portugal llegase a las Indias de Colón por la vía del Este, lo que pondría en entredicho el Tratado de Tordesillas. Colón informa y pide a los reyes que se tenga en cuenta un antimeridiano con el que se impida este propósito, y se le haga ver al rey de Portugal. Así pues, creemos que fue aquí en tierras de Medina del Campo donde nace definitivamente el concepto de antimeridiano y que también fue Colón quien lo planteó a igual que lo hiciese en 1493 en Barcelona, con la raya de Tordesillas.

Una vez que el Almirante creyó haber cumplido con todos sus deseos partió del monasterio de la Mejorada llevando consigo todos los permisos reales para el viaje, junto con una recomendación real escrita para los posaderos del camino que ordenaba que le trataran dignamente en los alojamientos de la ruta que iba a seguir en su viaje a Sevilla. El camino a seguir por su comitiva, teniendo en cuenta el buen tiempo debió seguir la ruta de Coca, Segovia, Guadarrama, Olías del Rey Burujón, Puente del Arzobispo, Guadalupe Mérida los Santos de Maimona, y Monesterio, para el 3 de agosto llegar a la ciudad del Guadalquivir.

El enorme trasiego de peticiones, concesiones, firma de cédulas, que hemos visto se le concedieron a Colón en las últimas fechas nos transmiten una sensación de arduo trabajo, que al parecer no dejaba tiempo para que hubiese dado una relación amorosa entre ambos personajes. Esto en lo referente a Colón. Imaginemos a la reina Isabel ocupada en una multitud de problemas distintos a los de los descubrimientos que constituían, tan solo, la parte más novedosa de su política Atlántica. Recordemos algunos de estos avatares reales, como los

---

<sup>19</sup> El documento así conocido se encuentra en la Biblioteca de la R.A.H.E. Colección Vargas Ponce, tomo LIV. fls. 285-90 y lo publicó Antonio RUMEU. *Un escrito desconocido de Cristóbal Colón: El Memorial de la Mejorada*. Madrid, 1972.

<sup>20</sup> Vasco de Gama que había zarparado de Lisboa el 8 de agosto de 1497 y llegó a Calicut el 20 de junio de 1498 y en agosto de 1498, ya se tenía noticias de su éxito en Lisboa.

preparativos de la boda de Isabel, los problemas del príncipe Don Juan en Salamanca, la administración cotidiana de una corte en movimiento etc.

Así pues, encontramos a ambos personajes demasiado metidos en problemas trascendentales para el gobierno de sus respectivas vidas como para ocuparse en otros menesteres. Con este análisis resulta que en esta segunda y más larga etapa de su estancia en Medina del Campo tampoco parece probable la existencia de una relación de tipo afectuoso entre ellos. Lo cierto es que ambos personajes, Colón e Isabel se despedirían en el monasterio de la Mejorada, mientras la reina se prepara para la boda de la infanta Isabel en Alcántara, Colón lo hace para el Tercer Viaje a las Indias.

### **3.2. Cristóbal Colón y Juan Rodríguez Fonseca gestionan el Tercer Viaje:**

Tras unos días de caluroso viaje la expedición de Colón llegó de nuevo a Sevilla donde empezó el apresto de la armada que ocupara el nada despreciable período de 10 meses. Los que van del 3 de agosto de 1497 a 30 de mayo del 1498. Este espacio tan prolongado de tiempo debe tener una explicación, pues ya tenían el dinero y todos los permisos, y además se trataba de personas muy entendidas en la materia. Los motivos son conocidos pero muy largos de explicar, para terminar resultando ser todo causado por el desajuste entre la capacidad de otorgar órdenes y mandamientos de la corte, y el de hacerlos efectivos la sociedad de momento. La causa fue una gestión con pocos medios, situación propia de esa época. A este motivo se pueden añadir las pequeñas disensiones entre Colón y Fonseca, y los desajustes en los asientos de abastecimiento; pero en general estamos ante el desarrollo habitual de la formación de una flota.

Al fin, el 2 de mayo de 1498 termina la etapa sevillana y la flota se desplaza por el Guadalquivir hasta Sanlúcar de Barrameda, pareciendo que ya está cerca la salida, pero aún faltaban unos días. En estos momentos finales, Colón aprecia que puede tener dificultad para cargar en los navíos todo el personal e impedimenta que pretende, y debe comprar una nueva nave. Así fue como se vio obligado a comprar la nao *Vizcaína*. Aun con este barco no le parecía suficiente y adquiere una segunda nave, esta vez en Palos a donde viaja el Almirante para acelerar la operación. Problemas estos de última hora que cuenta por escrito a su buen amigo el padre Gorrício, fraile en el convento de la Cartuja de Sevilla, en carta del 12 de

mayo<sup>21</sup>. En esta misiva el genovés dice al fraile compatriota que tiene intención de partir de inmediato. Su propósito no se logró y así le da tiempo a escribirle de nuevo a Gorrício el 28 de mayo explicándole el porqué de la tardanza y pidiéndole sus oraciones. Al fin parecía que se iba a materializar ya el proyecto de navegación gestionado en Medina del Campo.

### **3.3. El buen fin de las gestiones de Colón en Medina:**

Veamos, en primer lugar y brevemente, la derrota seguida por los navíos recordando el diario de este viaje en sus principales pasajes o los más innovadores. Sabemos que Colón zarpó el 30 de mayo de 1498 con seis naves de Sanlúcar de Barrameda; que su rumbo fue al archipiélago de Madera, 33° latitud Norte, 18° longitud Oeste. Colón justifica este rumbo por que debe evitar un enfrentamiento con la armada de Francia. Desde el archipiélago luso siguió hacia las Canarias, 26° latitud Norte, 16° longitud Oeste donde llegó el día 19 de junio a la Gomera (estuvo en la Gomera los días 19, 20, y 21), donde dividió su armada, enviando tres unidades directamente a la isla de la Española con la ayuda y bastimentos embarcados para los españoles allí residentes, y el resto, una nao y dos carabelas, capitaneadas por él mismo, las va a destinar a descubrir la nueva ruta a la especería.

A la salida de la Gomera el 23 de junio, el rumbo de esta flotilla compuesta por una nao y las carabelas *Vaqueña* y *El Correo* será hacia el Sur, con la intención de llegar al Ecuador y así ponerse en la latitud en que sabía estaban los estrechos entre la península de Malaca y Sumatra, tierras de la especería. Su propósito primero era hallar el paso y localizar los asentamientos de los portugueses. Con esta intención navegó hasta las islas de Cabo Verde a 13° latitud Norte 24° longitud Oeste, unos 3.600 kilómetros. Prácticamente sin detenerse en este archipiélago, que no encontró tan verde, puso rumbo Suroeste navegando 480 millas, unas 120 leguas por una latitud en que dice veía la estrella Polar a 5° latitud Norte, mientras los vientos permanecían en total calma. Esta situación climática la sufrió durante ocho días, de los que siete llovió y uno estuvo despejado, pero con un intenso calor, circunstancia que provocaba el que los bastimentos fermentasen, a la par que afectaba a las tripulaciones tanto

---

<sup>21</sup> *Ibidem* doc. 400 y 401.

en sus cuerpos que sentían el ahogo del calor, como en los ánimos que imaginaban situaciones catastróficas.

La persistencia de la climatología obligó a Colón a variar su rumbo y cambió el Suroeste por el del Oeste, hasta llegar a un punto que él denomina “*raya*”, situada a 100 leguas al Oeste de las Azores, donde él sabía y esperaba a que cambiase el tiempo por la experiencia que tenía de anteriores viajes por el paralelo de Canarias. Así pues, navegó al Oeste y parece que el tiempo cambió en cuanto al viento, que comenzó a soplar; pero no varió la temperatura, que siguió siendo muy alta, mientras navegaba este rumbo Oeste por el paralelo de Sierra Leona, o lo que es igual entre 6° y 9° latitud Norte. Así navegó durante 17 días en los que disfrutó de viento, y el martes 31 de julio a mediodía, al fin, vio tierra. De los sucesos transcurridos, como los que va a vivir entorno a la isla de la Trinidad el Almirante nos hace una versión.

Colón inicia la descripción del viaje según una fantástica teoría personal. Dice que a partir de una raya situada a 100 millas al Oeste de las islas Azores se aprecia el cambio de los vientos, se suaviza la temperatura y el camino se eleva suavemente. Es el momento en que aparece la hierba o Mar de los Sargazos. Colón une este fenómeno a un mar en calma, placentero de clima suave, sin vientos recios. El Almirante afirma que esta temperatura no varía en invierno ni en verano. Atestigua que se sabe cuándo ha comenzado este fenómeno observando el cielo, y es en el momento que la estrella Polar describe un círculo en el cielo de cinco grados de diámetro.

Este suceso, que Colón conocía de sus viajes anteriores, va a experimentar una variación en el tercer viaje, cuando halló todo igual salvo “*que no halle –escribe- las estrellas igual sino de forma distinta. Al anochecer la estrella polar estaba a 5° a media noche a 10° y al amanecer a 15°. Además, encontré suavidad del clima pero no encontré los sargazos. Esta observación que me tenia intrigado la realizaba durante muchas noches y con mucha diligencia tornaba yo a replicar la vista della con el cuadrante y siempre halle que caia el plomo y el hilo a un punto*”. Esto sólo lo podía producir el estar en la ruta del Paraíso que se inicia a 100 leguas al Oeste de las Azores rumbo a poniente donde los navíos “*ya van alçandose hacia el cielo suavemente, y entonces se goza de mas suave temperancia y se muda la aguja de marear por causa de la suavidad de esa cuarta de viento y cuanto mas adelante e*



*alçandose más norestea*” y afirma Colón que esta es la causa de la desviación del círculo que experimenta la estrella Polar variando de 5° a 15° en unas horas.

Estos raros fenómenos de localización de la estrella Polar los observa el genovés entre los días 22 y 29 de julio, en los que él se pasa de vigilia casi 24 horas al día, tratando de explicar el porqué del comportamiento de la Polar, que cambiaba tantos grados en tan poco tiempo. Al no conseguir dar una explicación lógica, acorde con los conocimientos más actualizados recurre a una explicación global basándose en las Sagradas Escrituras. En tal sentido, piensa que en su navegar hacia arriba con esa magnífica climatología no hace sino ir hacia el cielo, y ese subir por una cuesta es lo que hace que la Polar se comporte como lo hace.

En el discurrir por la mar, Colón dice que se desplaza por el borde de la gran montaña, pues ningún mortal puede acceder a la cumbre, en cuyo final punto máximo se encontraría con el Paraíso Terrenal, con el gran Árbol de la Vida de donde manan el agua que da vida al lago de agua dulce donde nacen los cuatro grandes ríos. Según los clásicos estos eran el Ganges en la India, el Tigris y el Éufrates en Armenia, y el Nilo en Etiopía. Tradición que el Almirante sabe y acepta, pero que critica afirmando de ella que *“jamás he hallado escritura de los latinos ni de los griegos que certifiquen (el lugar) el sino en este mundo del parayso terrenal”*. Además Colón sigue opinando al respecto de la falta de concreción que *“ni he visto en ningún mapa mundo (donde esté el Paraíso)”*.

Trata de ser justo con la tradición y por eso nos enumera las fuentes y los comentarios al respecto de la situación del Paraíso Terrenal, diciendo que unos lo situaban en las fuentes del Nilo, otros en las islas Afortunadas y los padres como San Isidoro, Beda, Estrabón, San Ambrosio y Scoto lo sitúan en Oriente, en el fin de la tierra. Indeterminación esta última, que le sirve para asentar sus dos planteamientos novedosos de este viaje: primero localizar en la esfera el Paraíso Terrenal y, en segundo lugar, crear una nueva teoría sobre la forma del globo terrestre o “teoría pezoniana”.

El Paraíso Terrenal lo sitúa encima de la línea equinoccial en las fuentes del río Orinoco, pero en el mar donde se elevaría un enorme promontorio o montaña gigante con un clima benigno y suave, por cuyos bordes se puede navegar, como él ha hecho, pero no se puede acceder, y en cuya cima estaría el Paraíso y el Gran Árbol de la vida. De este árbol es de donde mana el agua dulce que alimenta el lago de donde surgen los cuatro grandes ríos.



Estos ríos serían los clásicos citados, pero uno de ellos sería el que él ha descubierto, que tenía enfrente y que provocaba esa montaña de agua en su choque con el Océano.

Esta sería la localización más concreta, tras la lectura de todas sus explicaciones, y pensamos que esta teoría y su plasmación la debieron enviar descrita en una carta y dibujada con otras pinturas a los reyes. El genovés nos lo describe diciendo que el Paraíso esta en: *“questa parte deste peçon (montaña) sea la mas alta e mas propinca al çielo, y sea de baxo la línea equinocial, y en esta mar ocçeana en fin del oriente (llamo yo fin de oriente a donde acaba toda la tierra e yslas)”*.

La última parte del viaje desde la isla de Trinidad a la isla de la Española no presenta ninguna novedad ni hecho sobresaliente, por tanto tan sólo resaltar la capacidad de Colón para salir airoso de situaciones difíciles, pues, como es sabido, este viaje tenía como misión llegar a donde lo habían hecho los portugueses, y tras el fracaso el Almirante se inventa una nueva teoría geodésica para justificar el éxito de la misión. Pero esta vez ya no tendrá suerte y en la corte, incluso su amiga la reina, permiten que se le sustituya, labor que se encomendará a Francisco de Bobadilla. La relación que existía entre Cristóbal Colón y la reina como aliados va desapareciendo, esto se demuestra a través del trato que se “permite” desde la Corona con respecto al navegante. Si bien es verdad, fue puesto en libertad por petición expresa de los reyes a su llegada a España tras el viaje.

#### **4. ISABEL, SERIE TELEVISIVA:**

Ésta es una serie de televisión producida por Diagonal TV para la cadena Radio Televisión Española que ha sido emitida entre el 10 de septiembre de 2012 y el 1 de diciembre de 2014. La trama narra la vida de la reina Isabel I de Castilla o la Católica a través de sus tres temporadas. Ésta protagonizada por Michelle Jenner y Rodolfo Sancho, quienes encarnan a los Reyes Católicos.

La primera temporada trata desde su infancia hasta su proclamación como reina pasando por las guerras civiles por el trono de Castilla y su matrimonio con Fernando de Aragón. La segunda temporada narra hasta la conquista de Granada en 1492 e incluye tramas

inspiradas de la Guerra de Sucesión Castellana, la implantación de la Inquisición o la expulsión de los judíos. La tercera temporada concluye con la muerte de la reina en 1504.

#### **4.1. Crítica u opinión sobre la serie: aspectos positivos y negativos.**

En la serie apareció el personaje de Cristóbal Colón durante el trascurso de su tercera temporada. Esto es lógico por cuanto el hecho histórico del descubrimiento del Nuevo Mundo y el protagonista de la idea, Colón, es contemporáneo de la reina Isabel. Es más, ambos nacieron el mismo año de 1451. El genovés en agosto en Génova y la reina el 22 de abril en Madrigal de las Altas Torres (Ávila).

Pero más importante fue que coincidieron los últimos años de la guerra de Granada, algo totalmente mal descrito en la serie, puesto que encajan a Colón desenvolviéndose o teniendo relación con los musulmanes y no en la Corte de los Reyes Católicos como ocurrió en realidad. Nuestro coprotagonista Colón pretende descubrir una nueva ruta comercial a Oriente por Occidente, evitando el bloqueo turco que es infranqueable para Europa Occidental en esos momentos.

Así pues, se dan las dos circunstancias: de un Colón descubridor pero rechazado por Juan II de Portugal, y una Isabel que desea terminar una reconquista y volver a alcanzar el “océano perdido” en Alcaçovas. Los caminos de ambos personajes coinciden. Por lo tanto, la figura de Colón es importante para la Castilla de Isabel la Católica. En este planteamiento histórico se debe encajar la figura de Fernando, que tuvo importancia, pero lateral en lo que a Colón se refiere.

Todo este panorama histórico fue crucial en la formación de la nación española. De ahí su importancia. Por ello pasaremos a ver algunos momentos de la historia, los referentes a Colón e Isabel según la serie, e iremos comentando, o mejor, precisando algunos aspectos.

Los acontecimientos que se tratan en este trabajo, los encuentros de Isabel la Católica y Colón en Medina del Campo como lugar donde conversaron sobre la preparación tanto para el Viaje de Descubrimiento (encuentro en 1486) como para el Tercer Viaje (encuentro en 1497) no se identifican como tal de manera explícita en la serie. La serie televisiva solo retrata algunos momentos previos, durante y posteriores al Primer Viaje de Colón. Así pues, los

preparativos para los siguientes viajes, un total de tres no se representan durante el desarrollo de la aclamada serie de Isabel.

Personajes tan relevantes para la trama que desarrolla Colón en la serie como **Alonso de Quintanilla (1420-1500)** no aparecen. Éste fue Contador Mayor de la Corona y promotor de la Santa Hermandad. En la acogida dispensada a Cristóbal Colón en Castilla pudo tener un papel destacado, según sus biógrafos, tanto a nivel moral como económico.

**Beatriz Galindo (c. 1465-1535)**, fue una escritora y humanista española de finales del siglo XV, maestra de los hijos de los Reyes Católicos. Según la serie ella sería la primera en encontrarse con el personaje de Colón en la Corte de Castilla, tras haber visto a Juan II de Portugal y habiendo rechazado su proyecto, esto es algo totalmente subjetivo por parte de los creadores de la serie. Por otra parte, han barrido la etapa de nuestro protagonista comprendida de 1485 a 1486 cuando llega a Palos y tiene sus vivencias en Andalucía. Uno de los aspectos que llaman la atención en la serie es la grotesca pelota con forma similar a la de la esfera de la tierra actual que lleva el personaje de Colón en la serie y que muestra tanto en la corte de Juan II de Portugal como en la de Castilla cuando se la da a Beatriz Galindo (Lydia Miranda) para que ésta la muestre a la reina. Éste encuentro debe sustituir al que realmente se produjo entre Colón y Alonso de Quintanilla en Córdoba en otoño de 1485. Beatriz Galindo procede a enseñar la esfera a Fray Hernando de Talavera.

**Fray Hernando de Talavera (1428-1507)**. Fue monje de la Orden de san Jerónimo, confesor y consejero de la reina Isabel. La serie retrata un Hernando de Talavera muy correcto, transmite una imagen de hombre religioso y formal como la que pudo ser en realidad. El actor que lo representa (Lluís Soler) hace una gran labor de interpretación dando como resultado un fiel Hernando de Talavera.

**Juan Rodríguez de Fonseca (1451-1524)**, fue un eclesiástico y político español proveniente en una de las familias más ilustres, fue consejero de los Reyes Católicos y el primer hombre encargado de la política colonial castellana. En la serie aparece muy desdibujado de la realidad y los creadores quieren enfocar la idea de que es uno de los “malos de la película”. Además, no aciertan con el actor (Francesc Garrido) puesto que Juan Rodríguez de Fonseca fue un hombre más corpulento de lo que es su representante.

En cuanto a la actriz que encarna a **la reina Isabel**, Michelle Jenner (14 de septiembre de 1986), no se ajusta completamente al personaje histórico. Esto es así porque Isabel fue una

mujer no muy alta, de tez blanca, ojos claros y cabellos rubios debido a su doble ascendencia de los Lancaster según cuentan las fuentes, pero a pesar de ello daba la imagen de mujer castellana. En cambio, la actriz a pesar de ser rubia y de tez blanca, es más alta y estilizada de lo que pudo ser Isabel. Fue una mujer de inteligencia despierta y con fortaleza ante las adversidades, aspectos muy bien tratados durante los capítulos de “Isabel”, aunque quizá la faltara algo más de carácter y madurez.

Por otra parte, el actor que encarna a **Cristóbal Colón**, Julio Manrique (1973, Barcelona), no se ajusta en absoluto físicamente al personaje. En primer lugar, para tener la misma edad de Isabel da un aspecto mucho más mayor que la reina. Además, los creadores de la serie se han basado en los retratos típicos de Colón del siglo XVIII los cuales no tienen que ver con su verdadero aspecto físico, que quedó recogido en el “Libro de los Privilegios” del descubridor. Colón tendría la nariz aguileña, la barbilla prominente, los labios gruesos y sería pelirrojo, algo totalmente distinto de lo que se ha podido ver en televisión. Además, presentan a un Colón exigente y con ínfulas ante el rey de Portugal y los Reyes Católicos, en concreto llama la atención la relación de familiaridad con la reina Isabel que se ve en la serie.

La serie tendrá una secuela, una *TV movie* llamada “La Corona Partida”, que narrará lo ocurrido después de la muerte de la reina Isabel. Empezó a rodarse en mayo de 2015 y se espera que se estrene en septiembre de 2015. Estará protagonizada por Rodolfo Sancho como Fernando el Católico e Irene Escolar como Juana la Loca, los mismos actores que en “Isabel”.

Otra serie española que continuará el legado de “Isabel” será “Carlos, rey emperador”, la cual se encuentra en periodo de rodaje y enlazará cronológicamente después de la *TV movie* “La Corona Partida”. “Carlos, rey emperador”, será una serie en la que los espectadores descubrirán a través del relato de la vida de Carlos de Habsburgo desde su llegada a España, de qué modo el heredero del Imperio Germánico, de Borgoña, de los Países Bajos, del Franco Condado, Artois, Nevers y Rethel, de los territorios de la Corona de Aragón y sus posesiones italianas vinculadas y de los castellanos, norteafricanos y americanos de la Monarquía Católica crece cómo estadista, cómo se fortalece al reaccionar a las amenazas que le rodean con los aciertos y errores de sus consejeros, etc.

La proliferación de este tipo de series de ficción histórica en nuestra televisión actual pone de manifiesto su amplio interés respaldado por su audiencia y por lo tanto, explotado gracias a la rentabilidad económica que producen. Desde el punto de vista de profesionales de

la Historia debemos valorar que se difundan estas series, ya que acercan el conocimiento de esta rama del saber a nuestra sociedad actual. Aunque, sería interesante que los creadores de este tipo de series contaran con nosotros para ahondar en algunos aspectos y reflejarlos de la forma más fiel posible de lo que fueron en realidad. Y por supuesto, sin tergiversar la Historia si lo que persiguen es relatarla de la manera más exacta.

## **5. CONCLUSIONES:**

Como conclusión podemos afirmar, sin temor a equivocarnos, que Medina del Campo, fue en los años finales del siglo XV una ciudad fundamental en la estructuración de la economía castellana y para financiar en buena medida viajes hacia el Nuevo Mundo. Pues allí se gestó, en buena parte, la aprobación y el tomar interés por la organización del Primer Viaje, en el mes que la corte estuvo en Medina en la primavera de 1486; y también, tras el fracaso colombino del Segundo Viaje, fue en Medina otra vez, donde Colón logró ser reconocido de nuevo como almirante, y como persona digna de una oportunidad para llevar a cabo su empresa. Toda esta evolución histórica estuvo muy ligada a la figura, al afecto y al interés político que la reina Isabel la Católica mostró por Cristóbal Colón en la ciudad de Medina del Campo. Por lo tanto, rechazamos la existencia de algún tipo de relación sentimental entre la reina y el navegante.

Conviene señalar que en esa ciudad se reconocen a Colón, de nuevo, sus títulos, se le devuelve el monopolio del comercio suprimido en 1495, se le entregan las primeras normas a seguir para el tratamiento con los nativos y los españoles de las islas. Así mismo, se le reconoce la capacidad de otorgar tierras o nombrar personas encargadas de comprobar los asuntos comerciales entre Colón, las Indias y la corona española, y otros aspectos de tipo comercial. Todo ello nos permite aventurar como pudo influir el ambiente y las instituciones que vivían en Medina del Campo, en este proceder real.

Es probable también, que la presencia de banqueros y hombres de negocios posibilitaran el total apresto del tercer viaje colombino que, si bien pretendía seguir descubriendo como el primero, llevaba por primera vez unas instrucciones comerciales muy concretas, y una relación de personas, oficios y animales que nos permiten afirmar que había ya una infraestructura colonizadora fruto de la experiencia del comercio de la localidad vallisoletana.

Finalmente, consideramos innovador el poder incluir aspectos relacionados con la comunicación digital y la Historia de carácter divulgativo, con referencia a una serie televisiva actual como lo es “Isabel” que pretende entretener a nuestra sociedad actual. La serie de televisión española pretende instruir sobre el pasado histórico de forma amena y entretenida. Sin embargo, cabe decir que en “Isabel” aparecen aspectos y momentos que deberían haber sido revisados y matizados en profundidad por expertos en esa época. Así como en las biografías de los personajes protagonistas de este trabajo, Isabel la Católica y Cristóbal Colón.

## BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA:

Adelaida Sagarra Gamazo. *La otra versión de la historia indiana: Colón y Fonseca*. Universidad de Valladolid, Valladolid, 1997.

Antonio Rumeu de Armas. *Itinerario de los Reyes Católicos*. Instituto Jerónimo Zúrita, Madrid, 1974.

Jesús Varela Marcos. *Colón y Pinzón, descubridores de América*. Instituto Interuniversitario de Estudios de Iberoamérica y Portugal, Tordesillas (Valladolid), 2005.

Jesús Varela Marcos, María Montserrat León Guerrero. *El Itinerario de Cristóbal Colón (1451-1506)*. Universidad de Valladolid, Valladolid, 2003.

Jesús Varela Marcos. *El tratado de Tordesillas en la política Atlántica Castellana*. Universidad de Valladolid, Valladolid, 1996.

Justo Güdes, Rodolfo Espínola. *Vicente Pinzón e a descoberta do Brasil*. Coelce Topbooks. Río de Janeiro, 2001.

Luis Suárez Fernández. *Isabel, mujer y reina*. Rialp, Madrid, 1992.

María Isabel Val de Valdivieso. *Isabel la Católica, princesa (1468-1474)*. Instituto de Historia Eclesiástica, Valladolid, 1974.

María Isabel Val de Valdivieso, Julio Valdeón Barunque. *Isabel la Católica, reina de Castilla*. Ámbito, Valladolid, 2004.

María Jesús Díez Garretas. *Fiestas y juegos cortesanos en el reinado de los Reyes Católicos. Divisas, motes y momos*. Zurita. 74, Zaragoza, 1999.

María Montserrat León Guerrero, director de la tesis Jesús Varela Marcos. *El segundo viaje colombino*. Universidad de Valladolid, Valladolid, 2000.

Tarsicio de Azcona. *Isabel la Católica. Estudio crítico de su vida y su reinado*. BAE, Madrid, 1993.

---

Mariano Cuesta Domingo. En: “Colón y su mundo”. Boletín de la Real Sociedad Geográfica, N° 142, 2006, pp. 63 a 112.

Emilio de Diego García, Mariano Cuesta Domingo. En: “La Real Sociedad Geográfica y la evocación colombina”. Boletín de la Real Sociedad Geográfica, N° 142, 2006, pp. 41 a 62.

---

Web de la serie “Isabel”: <http://www.rtve.es/television/isabel-la-catolica/html>. En castellano, permite conocer bastante información sobre la serie de televisión (reseñas, documentos, imágenes, vídeos, etc.).