



# La animación a la lectura en la UVa: proyecto interdisciplinar BooktUva

VII Jornadas BUCLE sobre Bibliotecas  
Universitarias

”

Alba Torrego González  
Isabel Lecanda Meschede  
Isabel Gaviero García

SISTEMAS DE AUTOMATIZACIÓN: LA TECNOLOGÍA AL SERVICIO DE LA COOPERACIÓN

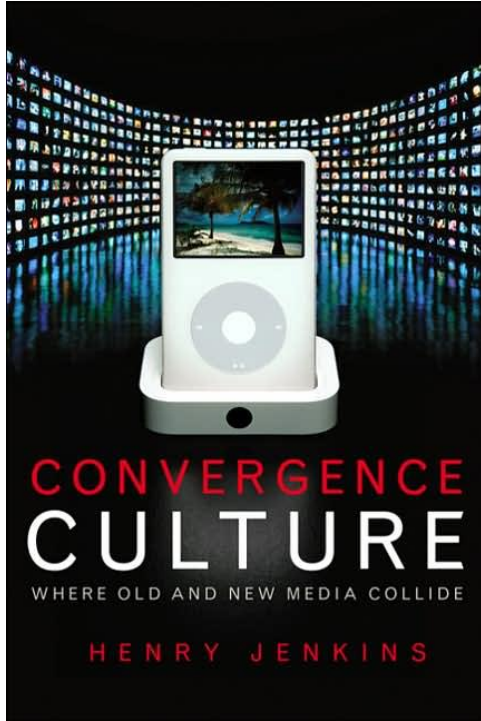
Características de la Cultura la participación



Canal de Youtube en el que se pueden encontrar vídeos que orientan a las familias sobre las lecturas

Conectar el conocimiento producido en la universidad sobre fomento de la lectura con la realidad de las familias y de la comunidad educativa en general

Movimiento Booktuber



# Nativos digitales, Prensky 2001



Y

ou

Tube





# OBJETIVOS

1. Elaborar objetos de aprendizaje accesibles en Youtube que permitan la promoción de la lectura y contribuyan a concienciar a las familias en su papel en el fomento de la lectura.
2. Establecer un grupo de trabajo y redes de colaboración entre estudiantes y profesionales del ámbito educativo y estudiantes y profesionales del ámbito de la comunicación así como personal externo a la Universidad dedicado al análisis de las TIC.
3. Involucrar al alumnado en el análisis del uso de las TIC como medio para crear y promover objetos de aprendizajes adaptados a las necesidades de la sociedad.

**COORDINADORA**

LICENCIADA EN FILOLOGÍA HISPÁNICA Y GRADUADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA. INVESTIGADORA EN LA FACULTAD DE EDUCACIÓN DE SEGOVIA

**LUISA SANTAMARÍA****COORDINADOR**

PROFESOR TITULAR DEL DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID. EXPERTO EN TIC APLICADAS A LA EDUCACIÓN

**ISABEL GAVIERO****COLABORADOR**

GRADUADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA E INVESTIGADOR EN LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID. CO-EDITOR DE QUALITATIVE RESEARCH IN EDUCATION

**JUAN BERDUGO****COLABORADORA**

PROFESORA DEL DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN DE SEGOVIA DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

**JON DORNALETETXE****COLABORADORA**

COORDINADORA DE LA SECCIÓN INFANTIL Y JUVENIL DE BIBLIOTECA EN CASTILLA Y LEÓN

**MIRIAM SONLLEVA****COLABORADORA**

JEFA DE SECCIÓN DE LA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DEL CAMPUS MARÍA ZAMBRANO DE SEGOVIA (UVA)

**COLABORADOR**

LICENCIADO EN PUBLICIDAD Y RR.PP. , MASTER EN DIRECCIÓN Y GESTIÓN DE ACTIVIDADES TURÍSTICAS

**COLABORADOR**

PROFESOR CONTRATADO DOCTOR EN EL GRADO DE PUBLICIDAD Y RR. PP. DE LA UVA



**You Tube**<sup>ES</sup>

Inicio  
Mi canal  
Videos del momento  
Suscripciones 49  
Historial  
Ver más tarde 18

**BIBLIOTECA**

The Way You Make Me...  
Mix de YouTube

{K}PILLS

PROYECTO RETORICA...  
Mostrar más

**SUSCRIPCIONES**

PowerfulJRE	10
CaseyNeistat	2
Wojtek Domagals...	1
PTXofficial	1
Alex Serra	1
grantwoolard	2
Omar Castaneda	12
TV Cifras	3



**BookT Uva** Subscribirse 26

Hablamos de literatura infantil y juvenil y queremos ser de utilidad a todas las familias que están preocupadas por la educación literari...  
[Mostrar más](#)

**Videos subidos**

<b>¿Cómo leer un cuento a un niño?</b> 25 visualizaciones · Hace 1 semana	<b>Presentación</b> 20 visualizaciones · Hace 1 semana	<b>Lectura y Dislexia</b> 86 visualizaciones · Hace 1 semana	<b>Presentación MOOC Booktuva</b> 49 visualizaciones · Hace 2 semanas	<b>¿Qué nos enseñan los superhéroes de los cómics más...</b> 59 visualizaciones · Hace 2 semanas
--	---	---	--	---

- 
- Tiempo de visualización
  - Retención de audiencia
  - Datos demográficos
  - Ubicación de reproducciones
- Fuentes de tráfico

# Contribución de la BUVA al proyecto BooktUVA



# Ideas para realizar videos: recomendaciones de lectura para niños y adolescentes





Tratamos de alejarnos de los productos más comerciales.

Intentamos decantarnos por literatura de calidad, menos conocida, difícil que llegue a las familias.



Tratamos temas poco corrientes: la muerte, la enfermedad.



# Lectura de cómics: convencer a las familias de sus beneficios





# Contribución de la BUVA al proyecto BooktUVA

**-Editoriales**

**-Autores**

**-Libros publicados**

**-Premios recibidos**

**-Recursos**

**Redes sociales biblioteca / Expositores novedades**



NO SOLO LETRAS  
CÓMICOS Y NOVELAS GRÁFICAS EN LA  
BIBLIOTECA

Reservados todos los derechos. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad. Reservados todos los derechos. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad.

El comic es un lenguaje que desde siempre ha sido un instrumento cultural. Su lenguaje visual ha sido el de la comunicación en una gran variedad de contextos. Desde el siglo XVIII hasta el siglo XX, el comic ha sido un lenguaje que ha sido utilizado para comunicar y educar. En 1938 se creó el Premio Nacional de Comic, un premio que reconoce la obra de los autores. El premio es un reconocimiento a la creatividad y a la calidad de la obra. El premio es un reconocimiento a la creatividad y a la calidad de la obra. El premio es un reconocimiento a la creatividad y a la calidad de la obra.





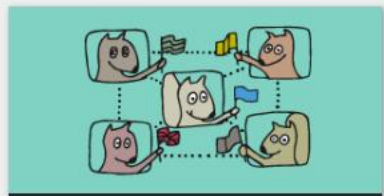
Sobre ECO Noticias Cursos

Crea tu propio MOOC [Entrar](#)

**APRENDE. ENSEÑA. EN CUALQUIER SITIO. EN CUALQUIER MOMENTO**

¿Qué te gustaría aprender?

Filtrar por categoría idioma [sin filtro](#)



ECO  
sMOOC Paso a Paso - 3ed



ECO  
Bac2sciences  
9 DE MAY. DE 2016



ECO  
Literatura infantil y juvenil en la era de la



ECO  
Cultura Digital: Humanidades Digitales

# VII Jornadas BUCLE sobre Bibliotecas Universitarias

SISTEMAS DE AUTOMATIZACIÓN: LA TECNOLOGÍA AL SERVICIO DE LA COOPERACIÓN

LEÓN, 22 DE SEPTIEMBRE DE 2016



<http://booktuva.com/>

<https://www.facebook.com/booktuva/>

<https://twitter.com/BooktUva>



[Youtube](#)

**BookT Uva**

Alba Torrego González  
Isabel Lecanda Meschede  
Isabel Gaviero García