



EL PRESENTE EJERCICIO DE PROYECTO FIN DE MÁSTER EN ARQUITECTURA, DE LA E.TSA DE VALLADOLID, DESARROLLA EL MUSEO DE SEMANA SANTA, COMO AMPLIACIÓN DEL MUSEO NACIONAL DE ESCULTURA DE VALLADOLID. LA SEMANA SANTA, DEL MISMO MODO QUE LA SEMANA REPRESENTA UNO DE LOS CONOS MÁS RECONOCIDOS MUNDIALMENTE DE LA CIUDAD DE VALLADOLID. SE TRATA DE UNA FIESTA LITÚRGICA, QUE CON EL PASO DEL TIEMPO SE HA CONVERTIDO EN FIESTA NACIONAL.

LA SEMANA SANTA ES UNA FESTIVIDAD QUE SE PROLONGA A LO LARGO DE OCHO DÍAS, EN LA QUE DESTACAN PRINCIPALMENTE CUATRO: EL DOMINGO DE RAMOS, EL JUEVES SANTO, EL VIERNES SANTO Y EL DOMINGO DE RESURRECCIÓN. DURANTE ESTE PERIODO, LAS CALLES DE MUCHAS CIUDADES SON RECORRIDAS POR LAS PROCESIONES. ESTOS DESFILES RELIGIOSOS ESTÁN COMPUESTOS POR GRUPOS ESCULTÓRICOS, LOS PASOS, QUE RECREAN DE FORMA TEATRAL ESCENAS DE LA VIDA DE JESÚS SEGÚN LOS CRISTIANOS, ACOMPAÑADOS POR UN CORTEJO DE COFRADES Y BANDAS, DESPLAZÁNDOSE POR UN RECORRIDO A TRAVÉS DE LA TRAMA URBANA DE LA CIUDAD.



ASÍ, LAS CALLES DE LAS CIUDADES SE CONVIERTEN EN EL ESCENARIO POR EL QUE TRANSCURRE EL DESFILE CON TINTES TEATRALES QUE CONFORMAN LOS ELEMENTOS DE LAS PROCESIONES. ESTE CONJUNTO ADÉMÁS SE COMPLETA CON LOS ESPECTADORES, QUE DE FORMA ESTÁTICA CONTEMPLAN EL ESPECTÁCULO QUE PASA FRENTE A ELLOS.



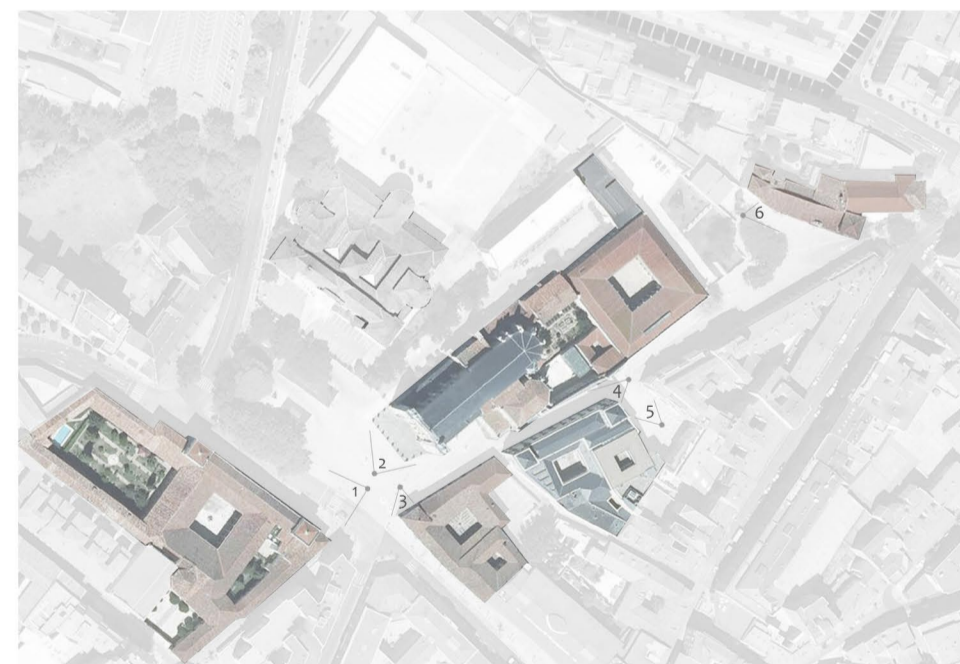
UN MUSEO, SEGÚN LA REAL ACADEMIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA, ES UN "LUGAR EN QUE SE CONSERVAN Y EXPONEN COLECCIONES DE OBJETOS ARTÍSTICOS, CIENTÍFICOS, ETC.". POR ELLO, EN ESTE TIPO DE EDIFICIOS EL RECORRIDO ES UN CONCEPTO FUNDAMENTAL PARA SU PLANTEAMIENTO, PUES ES A TRAVÉS DE EL COMO VAMOS DESCUBRIENDO LAS OBRAS EXPUESTAS.



EL PROYECTO DEL MUSEO DE SEMANA SANTA, SE ASIENTA EN VALLADOLID, EN UN SOLAR VACANTE EN LA CALLE CADENAS DE SAN GREGORIO, HACIENDO DE SUTURA ENTRE LOS EDIFICIOS QUE COMPONEN EL MUSEO NACIONAL DE ESCULTURA (MNE) Y COMPLETANDO LA TRAMA URBANA DE ESA ZONA DEL CENTRO HISTÓRICO DE LA CIUDAD.

LA PARCELA SE ENCUENTRA DENTRO DEL ÁMBITO AFECTADO POR EL PLAN ESPECIAL DE CENTRO HISTÓRICO (PECH) DE LA CIUDAD DE VALLADOLID. CUENTA CON UNO DE LOS ENTORNOS MÁS PRIVILEGIADOS DE LA CIUDAD, ESTANDO DENTRO DEL GRAN CONJUNTO MONUMENTAL DE SAN PABLO Y SAN GREGORIO, FORMADO POR EL PALACIO REAL, EL PALACIO DE PIMENTEL, LA IGLESIA DE SAN PABLO, EL PALACIO DE VILLENNA, EL COLEGIO DE SAN GREGORIO, LA CASA DEL SOL Y LA IGLESIA DE SAN BENITO EL VIEJO. ADÉMÁS, TIENE EL GRAN ESPACIO LIBRE PÚBLICO DE LA PLAZA DE SAN PABLO A ESCASOS METROS Y LA CALLE PEATONAL CADENAS DE SAN GREGORIO COMO LUGAR DE ACCESO AL NUEVO EDIFICIO.

DE ÉSTA FORMA, LA IMPLANTACIÓN DEL NUEVO EDIFICIO DEBE SER RESPETUOSA CON EL PATRIMONIO Y SU ENTORNO MONUMENTAL, Y EN ESPECIAL CON EL COLEGIO DE SAN GREGORIO, DECLARADO COMO BIEN DE INTERÉS CULTURAL DE NIVEL DE PROTECCIÓN MÁXIMO, CON EL QUE LA PARCELA LINDA EN SU PARTE SUROESTE.

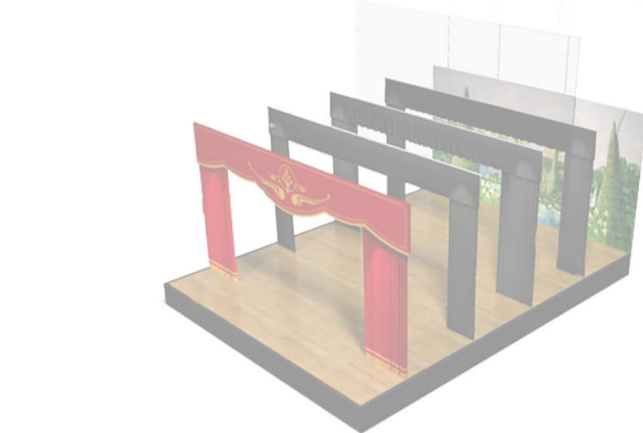


PLANTA DE SITUACIÓN. CONJUNTO MONUMENTAL DE SAN PABLO Y SAN GREGORIO



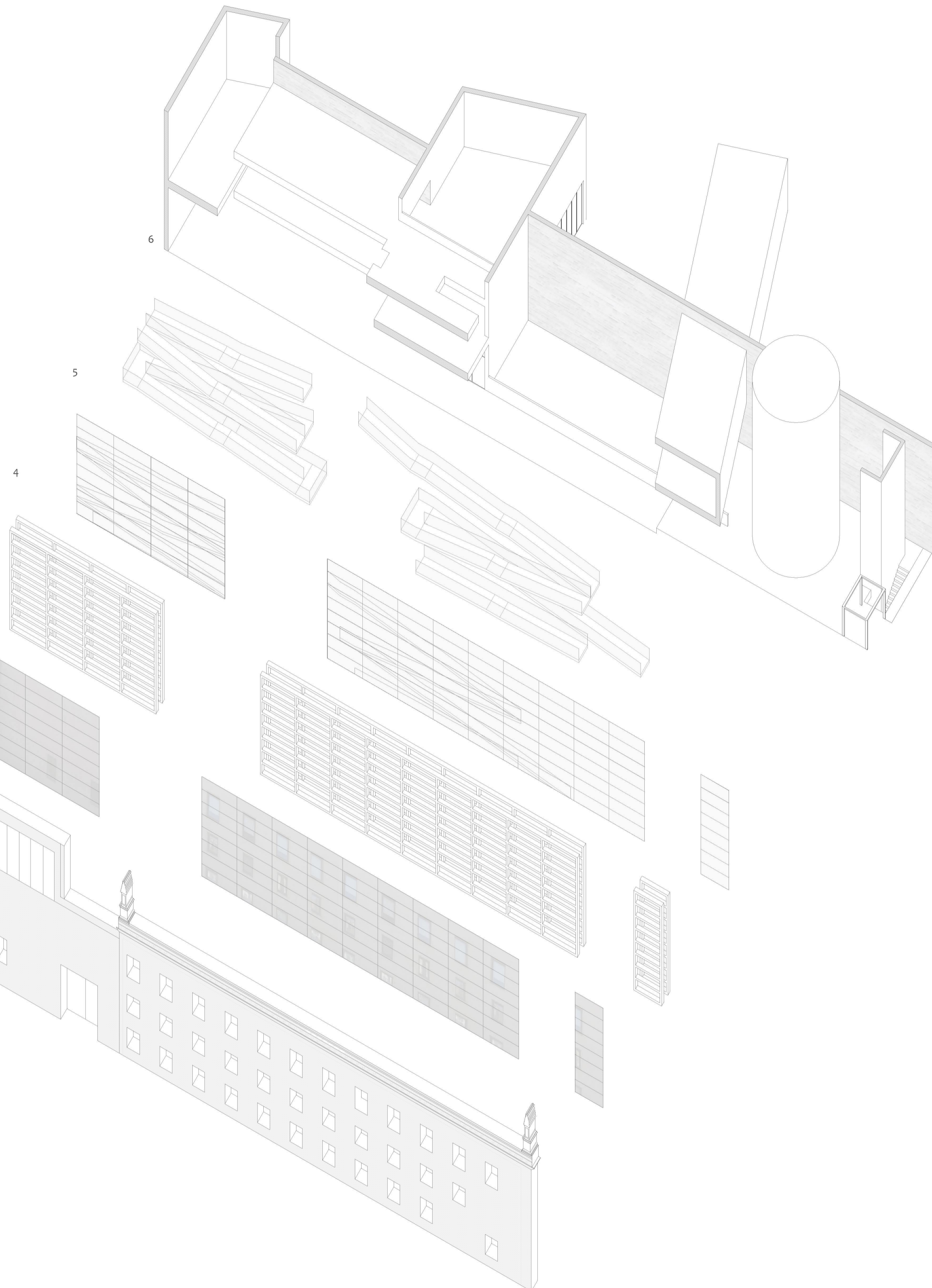
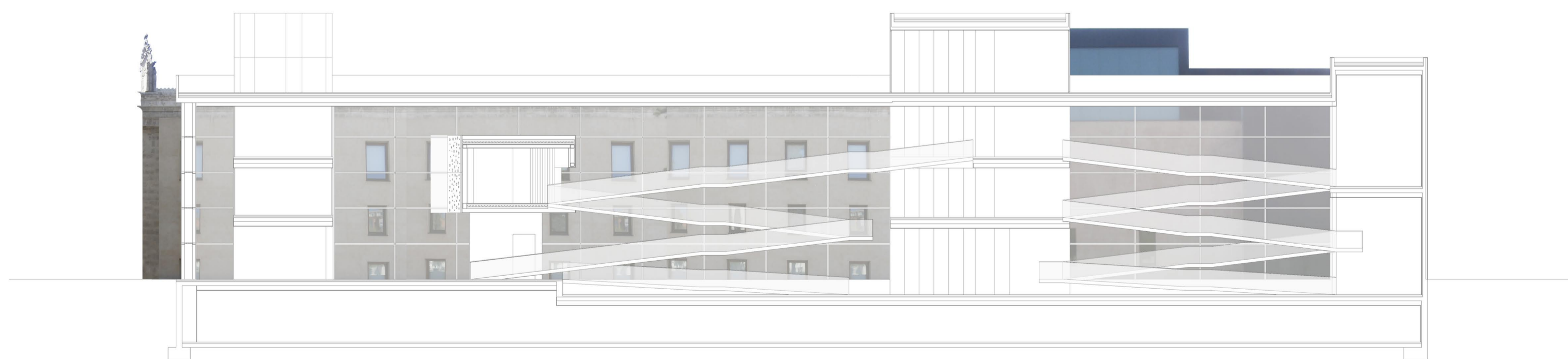
LA INTERVENCIÓN EN UN CASCO HISTÓRICO SIEMPRE DEBE REALIZARSE CON RESPETO A LO EXISTENTE. POR ELLO, SE PLANTEA UN EDIFICIO QUE EJERCE DE FILTRO ENTRE LAS PREEXISTENCIAS Y LO NUEVO. DE ÉSTA FORMA, LOS MATERIALES ELEGIDOS PERMITEN LA CREACIÓN DE RELACIONES VISUALES Y DE RECORRIDO. EL MURO DE VIDRIO PERMITE QUE EL VISITANTE OBTENGA UNA VISIÓN DEL ENTORNO DESDE EL INTERIOR DEL MUSEO, PERO ADÉMÁS, PRODUCIENDO EN EL EXTERIOR UNA SERIE DE REFLEJOS DEL ENTORNO, DUPLICANDO LA FACHADA DEL COLEGIO DE SAN GREGORIO Y CREANDO UN JUEGO VISUAL DE GRAN INTERÉS, GENERANDO ASÍ UNA DIALECTICA ENTRE LO NUEVO Y LO EXISTENTE.

EL PROYECTO SE GENERA ASÍ MEDIANTE UNA SERIE DE PLANOS PARALELOS QUE COMPONEN LOS DIFERENTES FILTROS QUE ESTABLECERÁN LAS RELACIONES CON EL ENTORNO. PODEMOS DISTINGUIR ASÍ CINCO FILTROS QUE GENERAN UNA SECUENCIA ESPACIAL EN PROFUNDIDAD HACIENDO ALUSIÓN A LOS DIFERENTES PLANOS QUE FORMAN UNA ESCENOGRAFÍA TEATRAL. ESTOS FILTROS SON: LA FACHADA DEL COLEGIO DE SAN GREGORIO OPAKA CON PERFORACIONES Y UN ACABADO DE ENFOSCADO, UNA CAPA DE VIDRIO QUE REFLEJA EL EXTERIOR, UNA ESTRUCTURA METÁLICA COMO ELEMENTO PORTANTE DE SEPARACIÓN, UNA NUEVA CAPA DE VIDRIO QUE PERMITE LA TRANSPARENCIA Y VISIÓN INTERIOR - EXTERIOR, UN CONJUNTO DE RAMPAS DE VIDRIO QUE TAMIZAN LA RELACIÓN CON EL EXTERIOR Y GENERAN EL RECORRIDO DEL MUSEO Y UN MURO DE HORMIGÓN CIEGO COMO TELÓN DE FONDO.

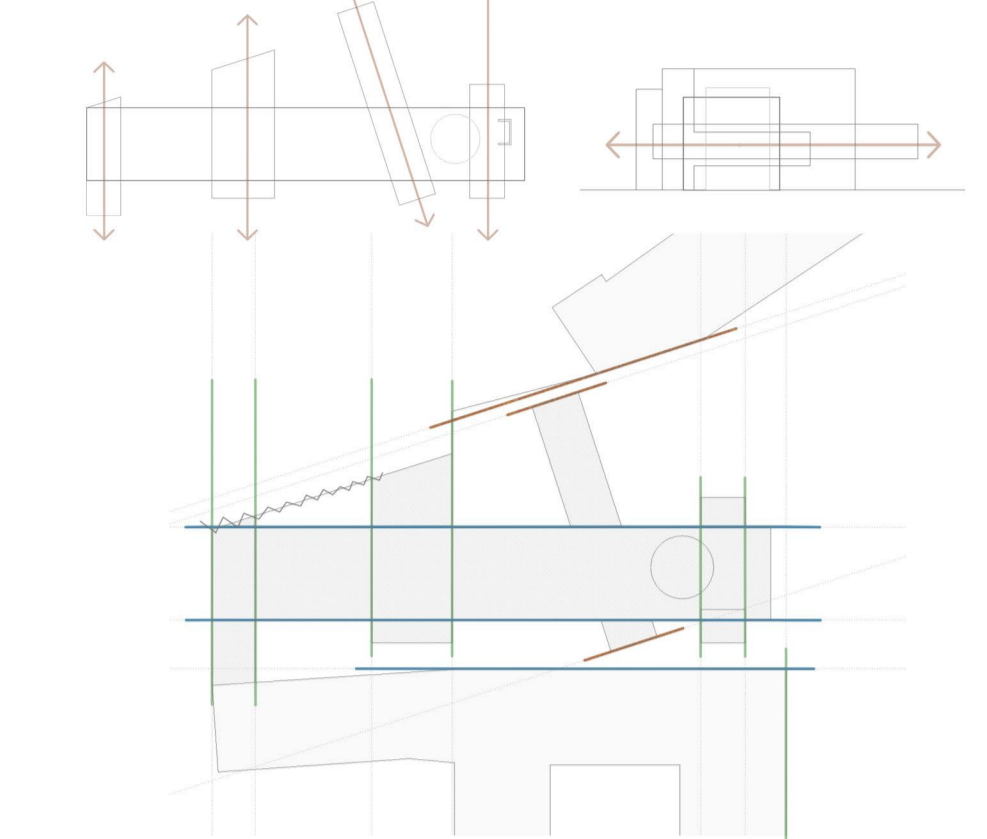


1. COLEGIO DE SAN GREGORIO. FILTRO HISTÓRICO, PESADO, MACIZO, OPAKO.
2. CAPA DE VIDRIO EXTERIOR. FILTRO DE REFLEJO.
3. ESTRUCTURA PORTANTE. FILTRO FRAGMENTADO, RITMO.
4. CAPA DE VIDRIO INTERIOR. FILTRO DE TRANSPARENCIA.
5. RAMPAS. FILTRO DE TRANSICIÓN.
6. MURO DE HORMIGÓN BLANCO. FILTRO OPAKO, TELÓN DE FONDO.

MEDIANTE LA SUPERPOSICIÓN DE TODOS ESTOS FILTROS, SE GENERA UNA SUMA DE TRANSPARENCIAS COMO SE MUESTRA EN LA SIGUIENTE SECCIÓN, EN LA QUE MIRANDO DESDE EL TELÓN DE FONDO PODEMOS VER EL PRIMER FILTRO, LA FACHADA DEL COLEGIO DE SAN GREGORIO, A TRAVÉS DE TODOS LOS FILTROS INTERMEDIOS Y LAS DIFERENTES TRANSPARENCIAS QUE GENERAN.



PARALELAMENTE A ÉSTA CONFIGURACIÓN VOLUMÉTRICA LONGITUDINAL PRODUCTO DE LA SUMA DE FILTROS, APARECE UNA SERIE DE VOLUMENES TRANSVERSALES QUE ATRAVIESAN EL VOLUMEN PRINCIPAL SIGUIENDO UNAS DIRECTRICES MARCADAS POR LA TRAMA URBANA. TRES DE ESTOS VOLUMENES SE DISPONEN DE FORMA PARALELA A LA FACHADA PRINCIPAL DEL COLEGIO DE SAN GREGORIO, MIENTRAS QUE EL CUARTO SE GIRA PARA SEGUIR LA DIRECCIÓN MARCADA POR EL QUIEBRO QUE SUFRE LA CASA DEL SOL EN SU EXTREMO NOROESTE Y HACIENDO REFERENCIA ADÉMÁS A LA CALLE EXISTENTE ANTIQUAMENTE EN ESE PUNTO. SE TIENEN EN CUENTA ADÉMÁS LAS POSIBLES RELACIONES VISUALES CON EL ENTORNO. ASÍ, EL PRIMER VOLUMEN BUSCA LA VISTA DE LA CASA DEL SOL, Y EL SEGUNDO SE ABRE HACIA EL COLEGIO DE SAN GREGORIO. ADÉMÁS, LOS DOS ÚLTIMOS VOLUMENES SE VEN TRUNCADOS POR EL PERÍMETRO DE LA PARCELA.



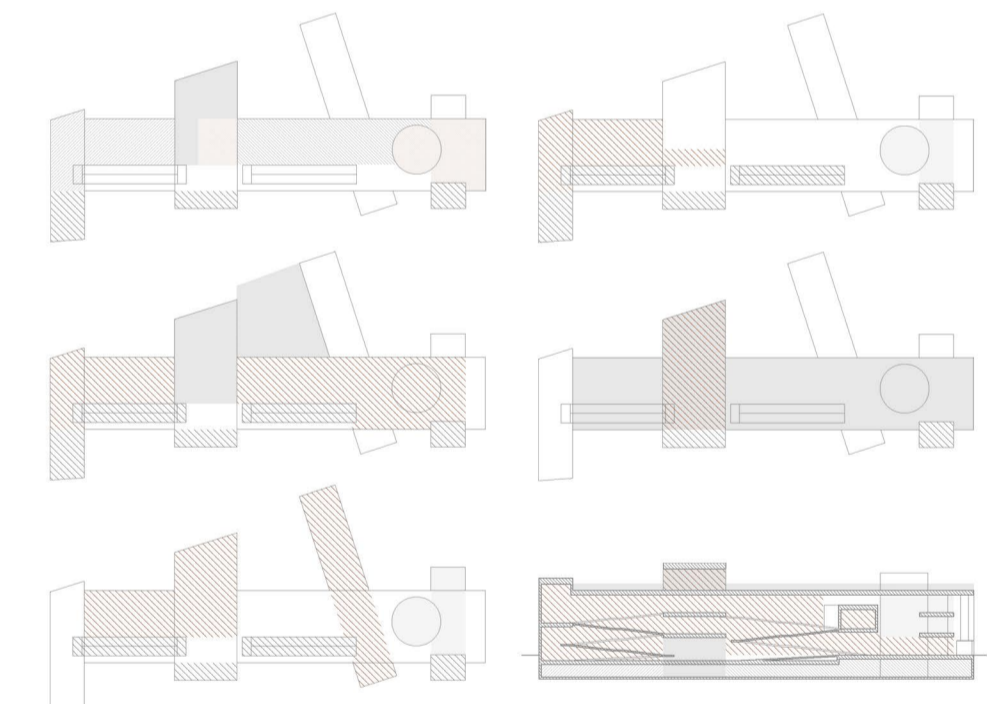
- PARALELO A LA FACHADA PRINCIPAL DEL COLEGIO. DIRECCIÓN SO - NE
- PARALELO A LA FACHADA LATERAL DEL COLEGIO. DIRECCIÓN NO - SE
- PARALELO AL QUIEBRO DE LA FACHADA DE LA CASA DEL SOL
- ~ ROTURA PROVOCADA POR EL PERÍMETRO DE LA PARCELA

RECUPERANDO LA IDEA DE ESCENOGRAFÍA TEATRAL, JUNTO A ESTOS VOLUMENES QUE ALIANAN EL CUERPO PRINCIPAL APARECE ADÉMÁS UN VOLUMEN CILÍNDRICO QUE PERMITE LA ENTRADA DE LUZ CENTRAL, A MODO DE FOCO LUMINOSO EN UN ESCENARIO.

ESTOS NUEVOS VOLUMENES GENERAN UN CONTRASTE RESPECTO AL PRINCIPAL MEDIANTE SU MATERIALIDAD. FRENTE AL HORMIGÓN BLANCO Y LA TRANSPARENCIA DEL VIDRIO, APARECE LA CHAPA DE ACERO CORTÉN, EN TONOS ROJIZOS. ESTE MATERIAL SE ELIGE COMO ALUSIÓN A LA ESCULTURA DE ACERO DE HOMENAJE A JORGE GUILLÉN, DE EDUARDO CHULLIDA, PRESENTE EN LA CALLE CADENAS DE SAN GREGORIO. EL VOLUMEN CILÍNDRICO SE MIMETIZA CON EL TELÓN DE FONDO MATERIALIZÁNDOSE TAMBIÉN EN HORMIGÓN BLANCO.

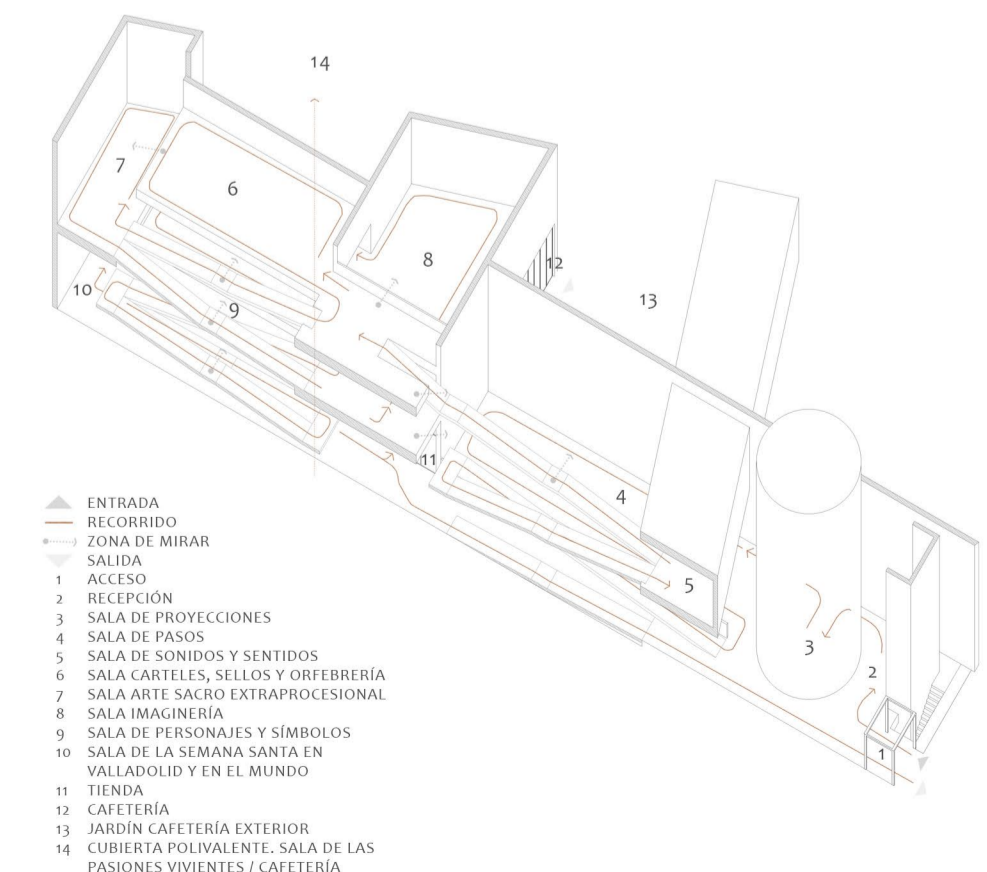


EN CUANTO AL PROGRAMA, DISTRIBUIDO A PARTIR DEL RECORRIDO POR LAS RAMPAS, PODEMOS DISTINGUIR DIFERENTES TIPOS DE USOS: PÚBLICO, PRIVADO, ADMINISTRATIVO Y DE RESTAURACIÓN. ASÍ, ESTOS USOS EN EL EDIFICIO QUEDAN REPRESENTADOS POR PLANTAS Y EN LA SECCIÓN EN LOS SIGUIENTES ESQUEMAS.



- SALAS DE EXPOSICIÓN
- ADMINISTRACIÓN Y BIBLIOTECA
- CAFETERÍA Y TERRAZA
- ALMACÉNES
- INSTALACIONES
- COMUNICACIÓN VERTICAL

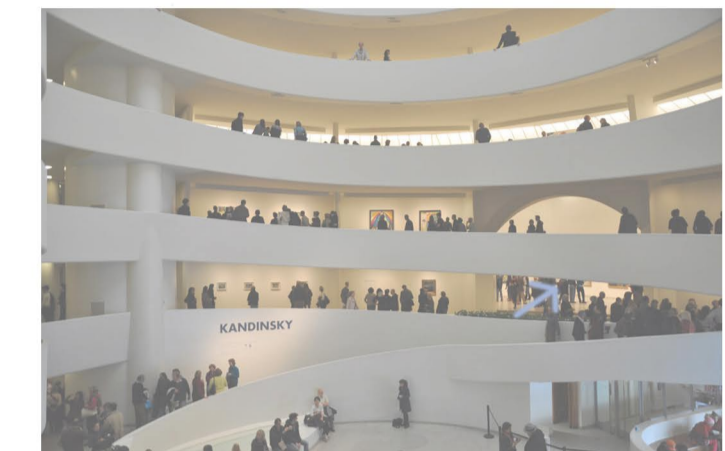
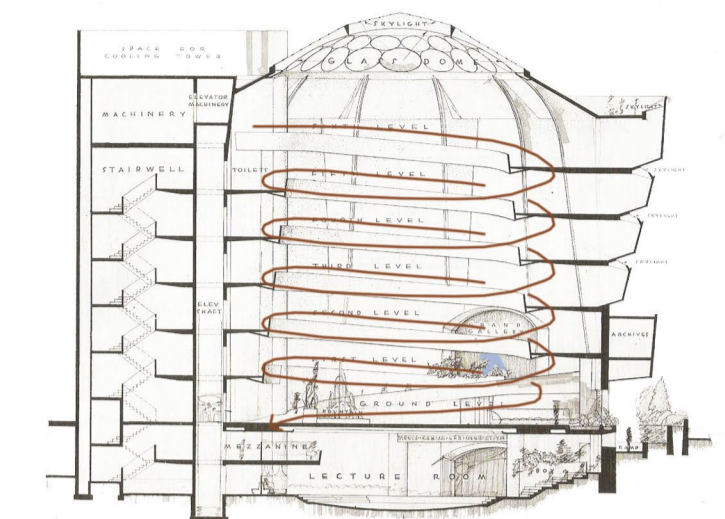
LAS RAMPAS, COMO ELEMENTO SINGULAR DEL PROYECTO, SON LAS ENCARGADAS DE ENLAZAR CADA UNA DE LAS PARTES DEL PROGRAMA, GENERANDO UN RECORRIDO CONTINUO QUE NOS VA DESCUBRIENDO LOS DIVERSOS ESPACIOS QUE CONFORMAN EL EDIFICIO; NO SÓLO FÍSICAMENTE, DANDO ACCESO A ELLOS, SINO TAMBIÉN VISUALMENTE, PERMITIENDO DIFERENTES VISIONES, EN ALTURA, SESGADAS, ETC. A MEDIDA QUE AVANZAMOS POR ELLAS.



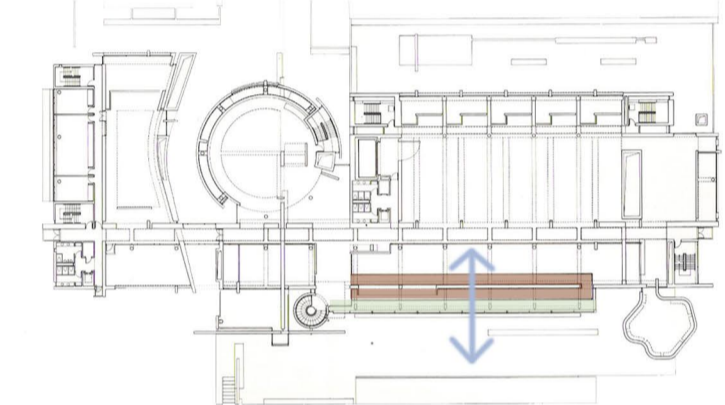
- ▲ ENTRADA
- ▲ RECORRIDO
- ▲ ZONA DE MIRAR
- ▲ SALIDA
- 1 ACCESO
- 2 RECEPCIÓN
- 3 SALA DE PROYECCIONES
- 4 SALA DE PASOS
- 5 SALA DE SONIDOS Y SENTIDOS
- 6 SALA CARTELES, SELLOS Y OFERTERÍA
- 7 SALA ARTE SANJOSE EXTERROSCOPICAL
- 8 SALA IMAGINERÍA
- 9 SALA DE PERSONAJES Y SÍMBOLOS
- 10 SALA DE LA SEMANA SANTA EN VALLADOLID Y EN EL MUNDO
- 11 TIENDA
- 12 CAFETERÍA
- 13 JARDÍN CAFETERÍA EXTERIOR
- 14 COBERTA POLIVALENTE, SALA DE LAS PASIONES VIOLETAS Y CAFETERÍA

PODEMOS ASOCIAR EL ESQUEMA COMPOSITIVO DE RECORRIDO MEDIANTE RAMPAS A DIVERSAS REFERENCIAS ARQUITECTÓNICAS DE GRANDES ARQUITECTOS PRESENTES EN LA HISTORIA DE LA ARQUITECTURA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA MUNDIAL.

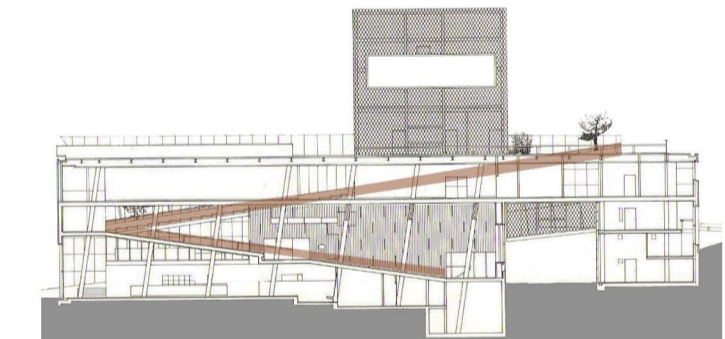
EL PRIMER EJEMPLO ES EL SOLOMON R. GUGGENHEIM MUSEUM, 1943-59, NUEVA YORK, DE FRANK LLOYD WRIGHT. EN ESTE EDIFICIO LA VISTA A LAS EXPOSICIONES SE REALIZA A TRAVÉS DE UNA RAMPA CIRCULAR DESCENDENTE DESDE LA QUE SE ACCEDERÍA A DIFERENTES SALAS ANEJAS AL VOLUMEN TRONCOCÓNICO QUE RECÓGE LA RAMPA. CONSTITUYE UNA REFERENCIA CON ESTE PROYECTO CAMBIANDO LA DIRECCIÓN CIRCULAR DEL RECORRIDO CONTINUO POR LA LONGITUDINAL DE UN RECORRIDO CONTINUO ASCENDENTE Y DESCENDENTE, Y MANTENIENDO EL ACCESO DESDE ÉL A LAS DIVERSAS SALAS DE EXPOSICIÓN.



LA SEGUNDA REFERENCIA ES EL MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE BARCELONA (MACBA), 1987-99, BARCELONA, DE RICHARD MEIER. EN ESTE CASO EL RECORRIDO TAMBIÉN SE PRODUCE POR RAMPAS, QUE TRANSCURREN LONGITUDINALMENTE PARALELAS A UN MURO CORTINA, DEL MISMO MODO QUE EL PROYECTO DE SEMANA SANTA. SE CREAN DEL MISMO MODO RELACIONES VISUALES CON LA PLAZA PÚBLICA QUE EXISTE DELANTE DE ESTE ALZADO, ACTUANDO IGUALMENTE COMO FILTRO ENTRE EL ESPACIO LIBRE PÚBLICO EXTERIOR Y EL ESPACIO INTERIOR DE EXPOSICIÓN.



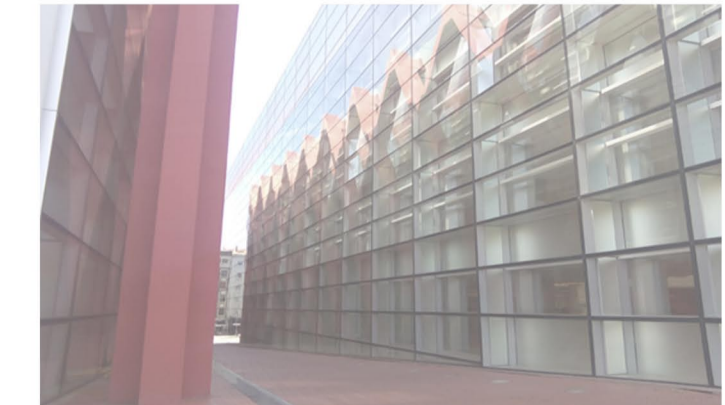
DEL MISMO MODO, EL KUNSTHAL, 1992, ROTTERDAM, DE OMA, CONSTITUYE LA TERCERA REFERENCIA EN CUANTO A RECORRIDOS POR RAMPAS SE REFIERE. EN ESTE CASO, UNA RAMPA UNE LOS DOS VOLUMENES QUE FORMAN EL EDIFICIO.



EN CUANTO A LOS FILTROS Y LA BÚSQUEDA DE LOS REFLEJOS DE LOS EDIFICIOS EXISTENTES EN LA NUEVA ARQUITECTURA, UNA REFERENCIA CLARA ES LA AMPLIACIÓN DEL MUSEO DE BELAS ARTES, EN LILLE, QUE REFLEJA EN SU MURO DE VIDRIO EL ENTORNO QUE LO RODDEA.



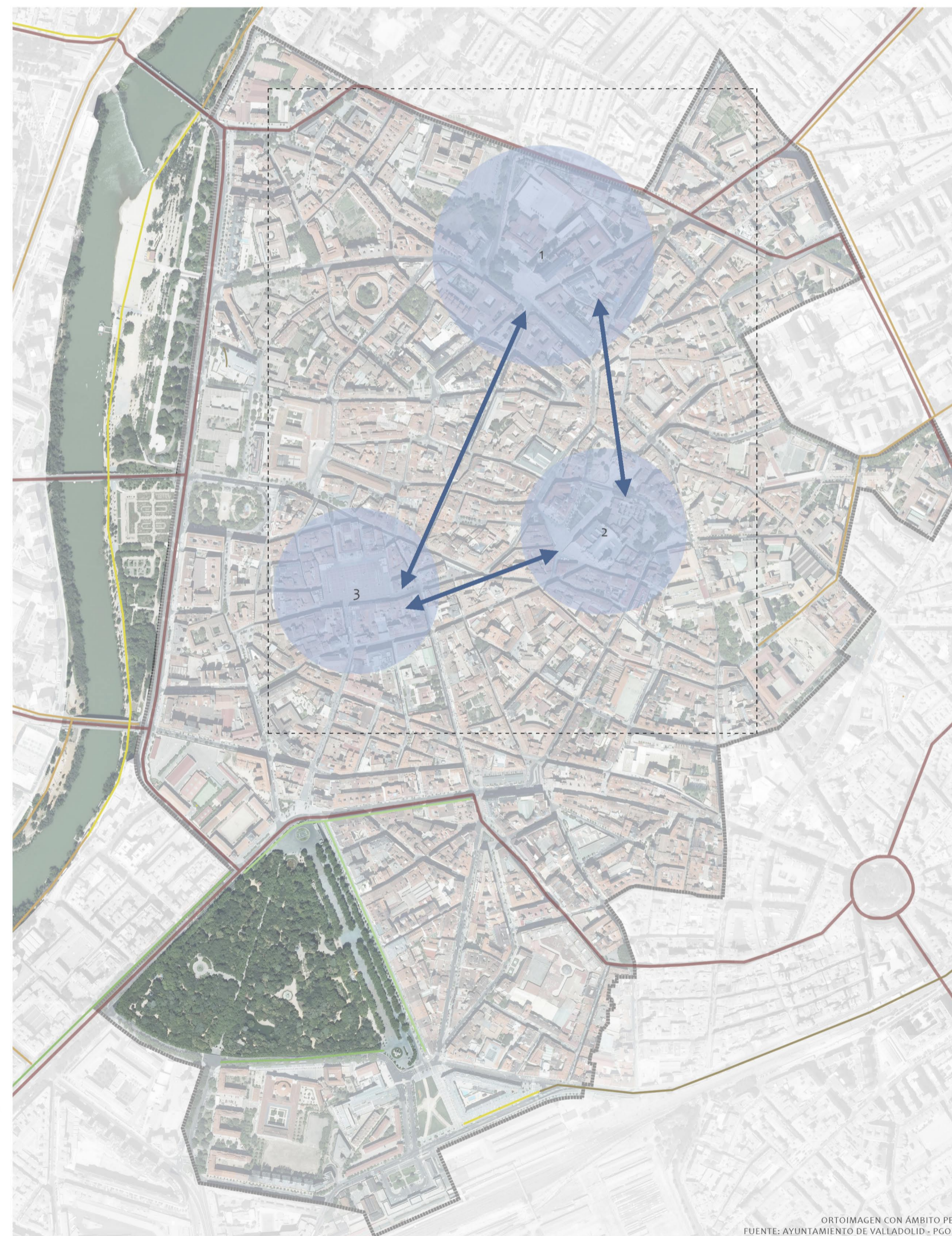
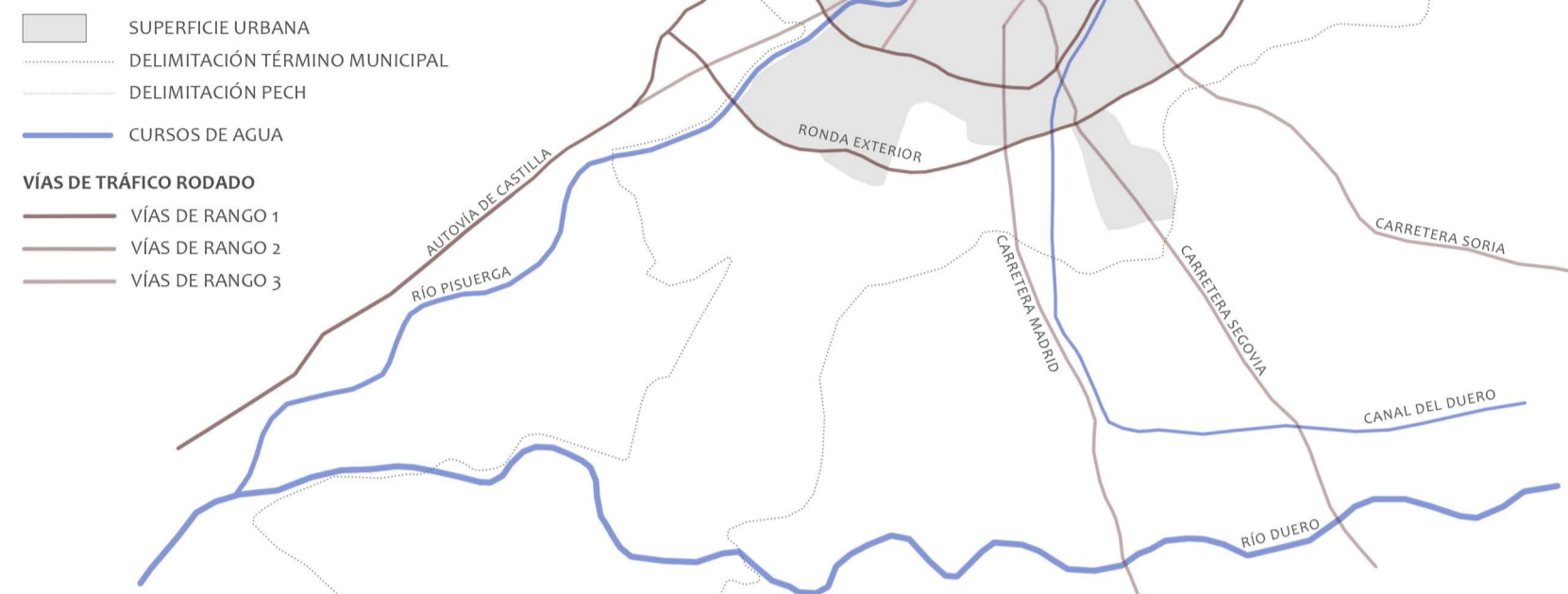
EL MUSEO DE LA EVOLUCIÓN HUMANA, 2010, BURGOS, DE JUAN NAVARRO BALDEWEG, COMPARTE IGUALMENTE LA IDEA DE FILTROS MEDIANTE MUROS DE VIDRIO. ASÍ GENERA REFLEJOS ENTRE VOLUMENES Y DE LA CIUDAD, Y PERMITE ASÍ MISMO UNA CONEXIÓN VISUAL ENTRE LOS DIFERENTES VOLUMENES QUE COMPONEN EL COMPLEJO.



LA CIUDAD DE VALLADOLID SE ASIENTA EN LA ZONA CENTRO DE LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE LA QUE ES CAPITAL, CASTILLA Y LEÓN. SU LÍMITE MUNICIPAL ABARCA DIVERSOS TRAMOS DE LOS CAUCES FLUVIALES DEL RÍO PISUERGA, EL RÍO ESQUEVA, EL CANAL DE CASTILLA Y EL CANAL DEL DUERO, ASÍ COMO PARTE DEL RÍO DUERO Y DE LA AUTOVÍA DE CASTILLA, QUE DIVIDEN LA COMUNIDAD DE ESTE A OESTE Y DE NORTE A SUR, RESPECTIVAMENTE.

SU MANCHA URBANA SE VE DIVIDIDA EN NUMEROSOS FRAGMENTOS POR LAS VÍAS MÁS RELEVANTES QUE PERMITEN EL ACCESO A LA CIUDAD, HASTA LLEGAR A UN CORDÓN QUE BORDEA SU CENTRO EVITANDO ASÍ UNA ELEVADA CIRCULACIÓN DE VEHÍCULOS POR SUS CALLES.

EN TORNO A ESTE CENTRO, SE DEFINE UN PLAN ESPECIAL DE CENTRO HISTÓRICO (PECH), QUE AFECTARÁ A TODAS LAS EDIFICACIONES INCLUIDAS DENTRO DE SU DELIMITACIÓN. DE ESTA FORMA, LA PARCELA DONDE SE DESARROLLA EL PROYECTO DEL MUSEO DE LA SEMANA SANTA DEBERÁ REGIRSE, ENTRE OTRAS DISPOSICIONES, A LAS CONDICIONES QUE ESTE PLAN ESTABLECE.



ESTÉ PLANO REPRESENTA UN ACERCAMIENTO AL CENTRO DE LA CIUDAD, DELIMITANDO EL ÁMBITO DE ACTUACIÓN DEL PECH. ADICIONALMENTE, SE VE SU RELACIÓN CON EL RÍO PISUERGA AL ESTE, QUE JUNTO AL CAMPO GRANDE, CONFIGURAN LOS DOS ELEMENTOS VERDES QUE VERTEBRAN LA CIUDAD.

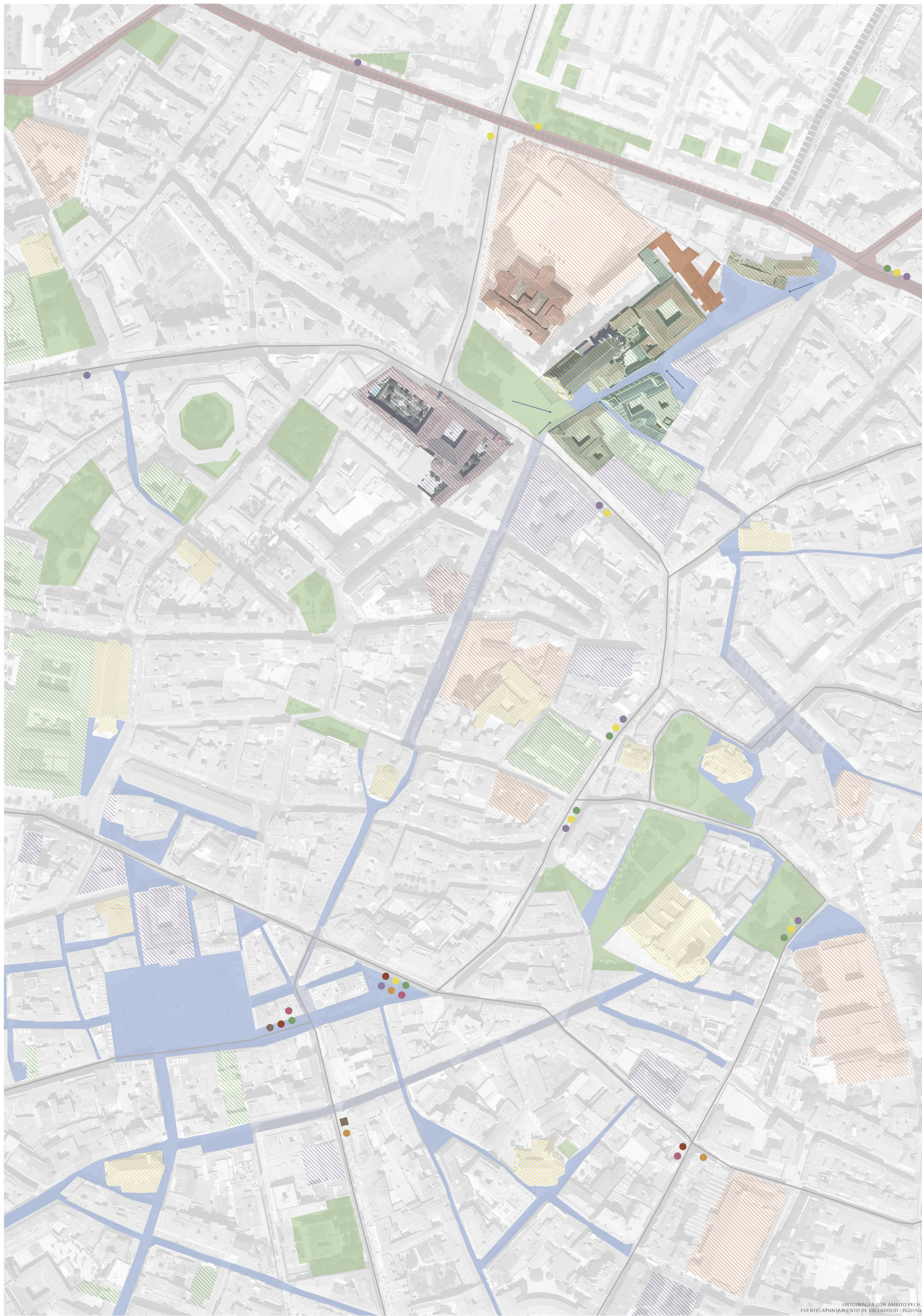
EN ÉL SE PUEDE VER COMO LAS VÍAS DE TRÁFICO RODADO DE ACERCAMIENTO AL CENTRO NO PENETRAN EN ÉL, RECONDUCIENDO DE NUEVO A LOS VEHÍCULOS A TRAVÉS DEL ANILLO HACIA LAS AFUERAS. ASÍ MISMO, ESTÁ REPRESENTADO EL CARRIL BICI, EN TODAS SUS VARIANTES, Y SE PUEDE APRECIAR COMO TAMPOCO DA ACCESO AL CENTRO, LO CUAL PUEDE REPRESENTAR UNA CONTRADICCIÓN, YA QUE NO SE POTENCIA LA MOVILIDAD SOSTENIBLE CON LA QUE SE SUSTITUIRÍAN LOS VEHÍCULOS QUE LA PROPIA CONFIGURACIÓN VIARIA RECHAZA.

COMO OCURRE EN EL CASO DEL CARRIL BICI, LA FALTA DE CALLES PEATONALES EN EL CENTRO ES EVIDENTE, DISTRIBUYÉNDOSE PRINCIPALMENTE EN TORNO A TRES FOCOS DE CENTRALIDAD: LA PLAZA MAYOR (ANTIGUO FOCO COMERCIAL), LA PLAZA DE LA CATEDRAL (FOCO RELIGIOSO) Y LA PLAZA DEL PALACIO REAL (ANTIGUO CENTRO DE LA CIUDAD).

DE ESTE MODO, SE ESTIMA NECESARIA LA INCORPORACIÓN DE CALLES PEATONALES, DE USO COMPARTIDO CON LAS BICICLETAS, QUE CONECTEN ESTOS TRES CENTROS, ADICIONALMENTE DE INCREMENTAR LOS ESPACIOS DE MOVILIDAD SOSTENIBLE EN LA CIUDAD. SE CREARÍA ASÍ UN RECORRIDO CONTINUO COMPLEMENTADO CON ESPACIOS LIBRES PÚBLICOS, QUE GENEREN UN TRÁNSITO AGRADABLE POR EL CASCO HISTÓRICO DE LA CIUDAD.

DELIMITACIÓN DEL PECH
 FOCOS DE CENTRALIDAD
 1 PLAZA DEL PALACIO REAL
 2 PLAZA DE LA CATEDRAL
 3 PLAZA MAYOR
 POTENCIALES CONEXIONES PEATONALES

MOVILIDAD
 VÍAS DE TRÁFICO RODADO DE APROXIMACIÓN AL CENTRO
 VÍAS PARA CICLISTAS
 CARRIL BICI_USO EXCLUSIVO
 SENDA CICLABLE_USO COMPARTIDO
 VÍA DE SERVICIO_USO COMPARTIDO
 CARRIL BUS-BICI_USO COMPARTIDO
 VÍA CICLISTA EN PROYECTO



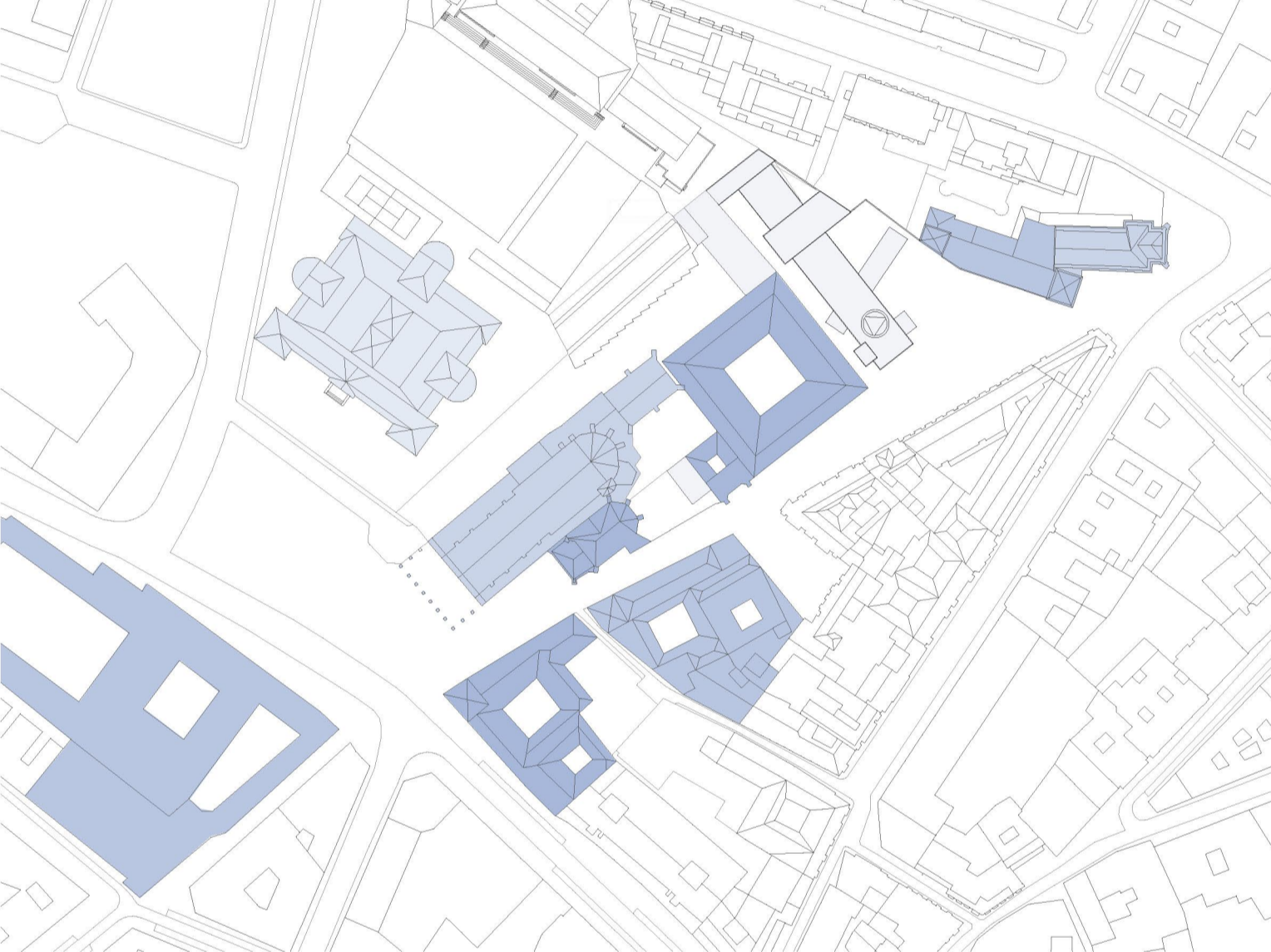
LA APROXIMACIÓN A LA ZONA DE TRABAJO, COMPLEMENTANDO EL ESTUDIO GENERAL DEL ÁMBITO DEL PECH, NOS PERMITE CONOCER CON UNA MAYOR PROFUNDIDAD LOS PARÁMETROS QUE LA CARACTERIZAN.

PARA ANALIZAR LA POSIBILIDAD DE UNA MOVILIDAD SOSTENIBLE EN LA ZONA CENTRO DE LA CIUDAD, QUE ALEJE A LOS VEHÍCULOS PARTICULARES DE ESTA ÁREA, SE ESTUDIA LA RED DE AUTOBUSES URBANOS QUE RECORREN DICHO ÁMBITO. OBSERVAMOS QUE ES UNA RED BASTANTE COMPLETA, RECORRIDA POR SIETE DE LAS LÍNEAS QUE CONFORMAN EL SISTEMA DE AUTOBUS URBANO DE LA CIUDAD, LAS CUALES CONECTAN CON LOS BARRIOS DE LA PERIFERIA, SIENDO ASÍ UNA BUENA ALTERNATIVA A LOS DESPLAZAMIENTOS HASTA LA ZONA CENTRO EN VEHÍCULOS PRIVADOS DESDE ESTOS BARRIOS. POR CONTRA, LAS VÍAS CICLISTAS NO PENETRAN EN ESTE ÁMBITO, LO CUAL SUPONE UNA CONTRADICCIÓN CON LA BÚSCUDA DE LA MOVILIDAD SOSTENIBLE QUE LA PROFUSIÓN DE AUTOBUSES ANUNCIA. DEL MISMO MODO, LAS VÍAS PEATONALES SON ESCASAS, Y LAS POCAS QUE HAY NO GENERAN UNA RED CONTINUA QUE PERMITA CONECTAR LOS FOCOS DE CENTRALIDAD MÁS IMPORTANTES DE LA ZONA.

POR ELLO, SE PLANEA UNA SERIE DE CALLES DE USO COMPARTIDO PARA PEATONES Y BICICLETAS, QUE UNAN LOS TRES FOCOS DE CENTRALIDAD Y PERMITAN HACER UN RECORRIDO CONTINUO ENTRE ELLOS. LA ELECCIÓN DE ESTAS NUEVAS SENDAS SE HACE CONFORME A LAS Trazas HISTÓRICAS DE LA CIUDAD Y LA BÚSCUDA DE UNA TRAYECTORIA LO MÁS DIRECTA POSIBLE ENTRE LOS FOCOS, PARTIENDO DE LAS VÍAS PEATONALES Y ESPACIOS LIBRES PÚBLICOS EXISTENTES.

SE HAN QUERIDO ESTUDIAR TAMBIÉN LOS EQUIPAMIENTOS Y DOTACIONES MÁS REPRESENTATIVOS DE LA ZONA, ASÍ COMO LOS ESPACIOS LIBRES PÚBLICOS, POR LA RELEVANCIA QUE ADQUIEREN EN EL CENTRO. ESTOS APARECEN EN SU MAYORÍA AGRUPADOS POR ZONAS, COMO OCURRE EN EL ÁMBITO EN EL QUE SE ASIENTA EL PROYECTO, CON PRESENCIA DE TODOS LOS TIPOS DE DOTACIÓN ESTABLECIDOS, EXCEPTO EL SANITARIO, ASÍ COMO UN GRAN ESPACIO LIBRE PÚBLICO Y LA CALLE PEATONAL CADENAS DE SAN GREGORIO.

- MOVILIDAD Y ESPACIOS LIBRES PÚBLICOS**
- RED DE AUTOBUSES URBANOS**
- VÍARIO RECORRIDO POR LOS AUTOBUSES URBANOS
 - PUNTOS DE PARADA DE LOS AUTOBUSES URBANOS
 - LÍNEA 1 COVARESA - SAN PEDRO REGALADO
 - LÍNEA 2 COVARESA - BARRIO ESPAÑA
 - LÍNEA 3 GIRON - LAS FLORES
 - LÍNEA 4 DUQUE DE LA VICTORIA - PINAR DE JALÓN
 - LÍNEA 6 DELICIAS - LA VITORIA
 - LÍNEA 8 PARQUESOL - BELÉN
 - LÍNEA 18 LA CISTERNIGA - LA OVERUELA
 - PUNTOS DE COMIENZO/FIN DE LÍNEA
 - LÍNEA 4 DUQUE DE LA VICTORIA - PINAR DE JALÓN
- PEATONALIDAD**
- VÍAS PEATONALES EXISTENTES
 - VÍAS DE USO COMPARTIDO PROPUESTAS
 - ESPACIOS LIBRES PÚBLICOS
 - VÍAS DE TRÁFICO RODADO RELEVANTES
 - VÍARIO DE RANCO 03
- EQUIPAMIENTOS Y DOTACIONES PÚBLICAS**
- SANITARIOS
 - EDUCATIVOS
 - CULTURALES Y DEPORTIVOS
 - ADMINISTRATIVOS E INSTITUCIONALES
 - RELIGIOSOS



HACIENDO UN ESTUDIO DEL ENTORNO CERCANO A LA PARCELA EN LA QUE SE ASIENTA EL PROYECTO DE MUSEO DE SEMANA SANTA, SE HA HECHO UNA IDENTIFICACIÓN DE LOS EDIFICIOS QUE COMPONEN EL CONJUNTO MONUMENTAL DE LA CALLE CADENAS DE SAN GREGORIO Y PLAZA DE SAN PABLO DATÁNDOLOS CRONOLÓGICAMENTE. DE ESTA FORMA PODEMOS VER, QUE AUNQUE APARENTEMENTE ES UNA ZONA HOMOGÉNEA EN LA QUE EL NUEVO PROYECTO SUTURA UN ESPACIO VACANTE, NO ES TAL, SINO QUE ES UN ESPACIO CONFIGURADO A LO LARGO DE LOS SIGLOS, UN ESPACIO EN EL QUE EL PASO DEL TIEMPO HA DEJADO DIFERENTES HUELLAS.

SE INICIÓ EL CONJUNTO CON EL PALACIO DE PIMENTEL Y LOS COMIENZOS DE LA CONSTRUCCIÓN DE LA IGLESIA DE SAN PABLO, SIENDO CONTINUADO POR LA APARICIÓN DEL COLEGIO DE SAN GREGORIO PARA TRÁS DIVERSAS MODIFICACIONES DE LA TRAMA Y DE LOS EDIFICIOS, ACABAR CON EL CONJUNTO QUE HOY EN DÍA PODEMOS CONTEMPLAR.

DENTRO DE ESTE CONJUNTO MONUMENTAL CABE DESTACAR LA PERTENENCIA DE LA MAYORÍA DE LOS EDIFICIOS AL MUSEO NACIONAL DE ESCULTURA, ESTANDO FORMADO POR EL COLEGIO DE SAN GREGORIO Y SU AMPLIACIÓN, LA CASA DEL SOL, EL PALACIO DE VILLENA, LA IGLESIA DE SAN BENITO EL VIEJO Y EL NUEVO PROYECTO DEL MUSEO DE SEMANA SANTA.

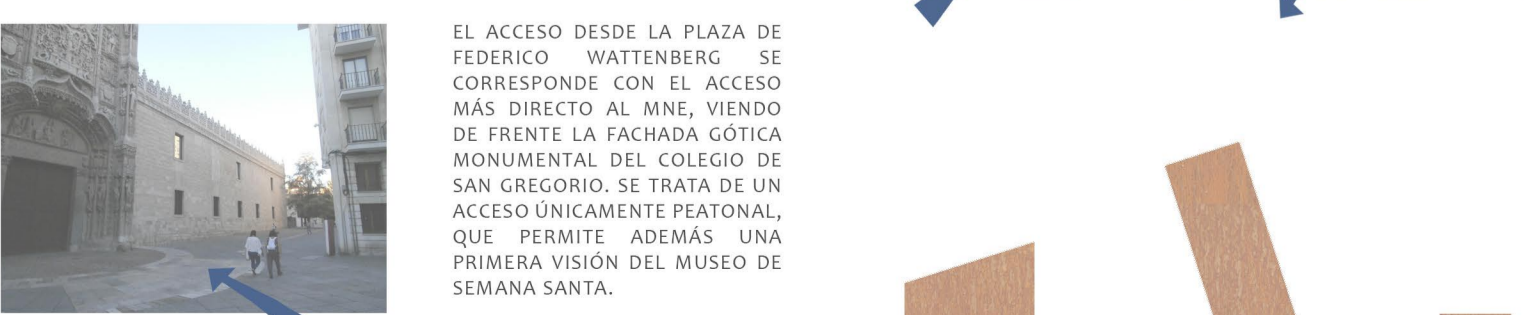
EL ACCESO A ESTOS SEIS EDIFICIOS DEL MUSEO NACIONAL DE ESCULTURA SE REALIZA POR LA CALLE CADENAS DE SAN GREGORIO, SIENDO ESTA UNA DE LAS CALLES PEATONALES EXISTENTES EN LA CIUDAD Y QUE COMUNICA EL CASCO HISTÓRICO CON EL BARRIO PERIFÉRICO DE LA RONDILLA, YA QUE LLEGA A LA CALLE GONDOMAR, CUYA PROLONGACIÓN RECIBE EL NOMBRE DE CALLE RONDILLA DE SANTA TERESA Y QUE SIGUE LAS TRAZAS DE LA ANTIGUA MURALLA DE LA CIUDAD.

DE ESTA FORMA, SE DISTINGUEN DOS ACCESOS PRINCIPALES A ESTA VÍA, DESDE LA PLAZA DE SAN PABLO Y LA CALLE ANGIUSTIAS, AL SURESTE, Y DESDE LA CALLE GONDOMAR, EN EL NORESTE. AUNQUE TAMBIÉN CABE DESTACAR EL ACCESO DESDE LA PLAZA FEDERICO WATTENBERG Y SU PASADIZO, Y LA CALLE FRAY LUIS DE GRANADA, QUE COMUNICAN CON LA CALLE TORRELLA, AL ESTE.



EL ACCESO MÁS MONUMENTAL A LA CALLE CORRESPONDE CON EL REALIZADO DESDE LA PLAZA DE SAN PABLO Y LA CALLE ANGIUSTIAS. EL PRIMERO, NOS OFRECE LA POSIBILIDAD DE DISFRUTAR DEL GÓTICO DE LA FACHADA DE LA IGLESIA DE SAN PABLO Y DEL RENACIMIENTO DEL PALACIO REAL, MIENTRAS QUE EL SEGUNDO NOS MUESTRA UNA CARA MÁS CONTEMPORÁNEA DE LA CIUDAD CON EL EDIFICIO DE LOS JUZGADOS, DE LOS ARQUITECTOS G. GALLEGOS Y P. GONZÁLEZ, Y EL PALACIO DE PIMENTEL, QUE MUESTRA UNA SUPERPOSICIÓN DE ESTILOS, DEBIDA A LAS MODIFICACIONES QUE HA SUFRIDO A LO LARGO DE SU HISTORIA.

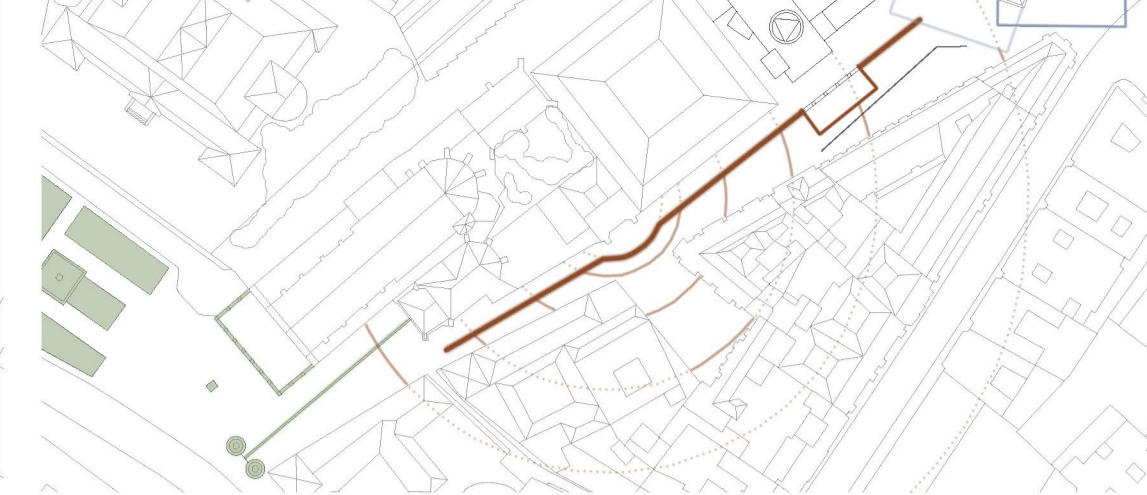
EN EL OTRO EXTREMO DE LA CALLE, ENCONTRAMOS LA COMUNICACIÓN CON UNO DE LOS BARRIOS DE LA PERIFERIA DEL CENTRO HISTÓRICO. SE TRATA DEL ACCESO DESDE LA CALLE GONDOMAR, QUE JUNTO CON LA CALLE RONDILLA DE SANTA TERESA SIGUEN LAS TRAZAS DE LA ANTIGUA MURALLA DE LA CIUDAD. SE TRATA DE UN ACCESO CONFUSO, YA QUE EN UN PEQUEÑO ESPACIO CONFLUYEN DIFERENTES ELEMENTOS. ADICIONALMENTE DEL ACCESO PEATONAL, SE TRATA DEL PUNTO POR EL QUE LOS VEHÍCULOS PRIVADOS PASAN PARA LLEGAR A SUS GARAJES. ESTOS DOS ITINERARIOS SE VEN INTERRUMPIDOS ADICIONALMENTE POR DIVERSO MOBILIARIO URBANO, COMO ARBOLES DE GRAN COPA QUE REDUCEN LA VISIBILIDAD, FAROLAS Y BANCOS DE LA INTERVENCIÓN DE L. PEÑA GACHEGUI Y LAS TERRAZAS DE LOS BARES.



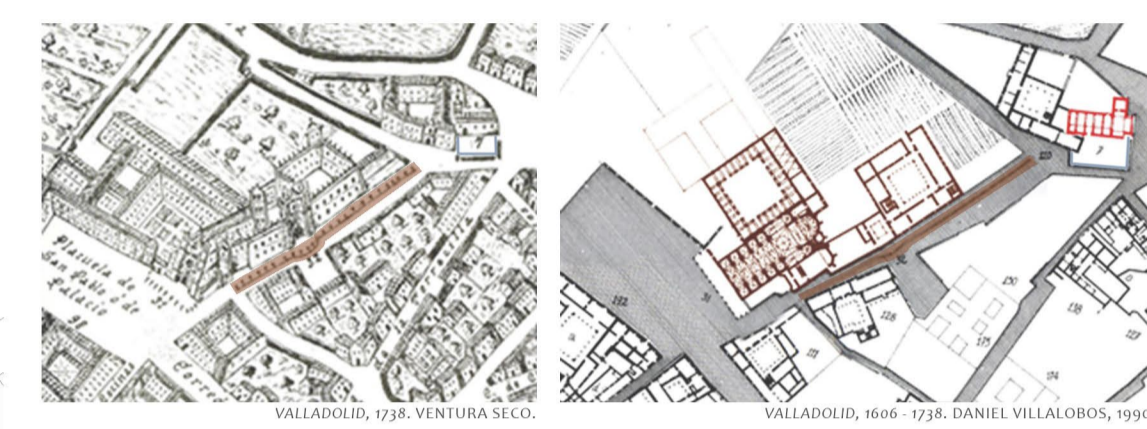
EL ACCESO DESDE LA PLAZA DE FEDERICO WATTENBERG SE CORRESPONDE CON EL ACCESO MÁS DIRECTO AL MUSEO, VIENDO DE FRENTE LA FACHADA GÓTICA MONUMENTAL DEL COLEGIO DE SAN GREGORIO. SE TRATA DE UN ACCESO ÚNICAMENTE PEATONAL, QUE PERMITE ADICIONALMENTE UNA PRIMERA VISIÓN DEL MUSEO DE SEMANA SANTA.



- REFERENCIA HISTÓRICA 1: LÍMITE DE HIPERSUPERFICIE
- MODIFICACIÓN LÍNEA HISTÓRICA 1: ÁREA INFLUENCIA MUSEO SEMANA SANTA
- ÁREA DE AFECCIÓN DEL MUSEO NACIONAL DE ESCULTURA DE VALLADOLID
- REFERENCIA HISTÓRICA 2: ANTIGUAS TRAZAS URBANAS
- NUEVA LÍNEA TRANSICIÓN HISTÓRICO - NUEVO
- MANTENIMIENTO DE ELEMENTOS EXISTENTES

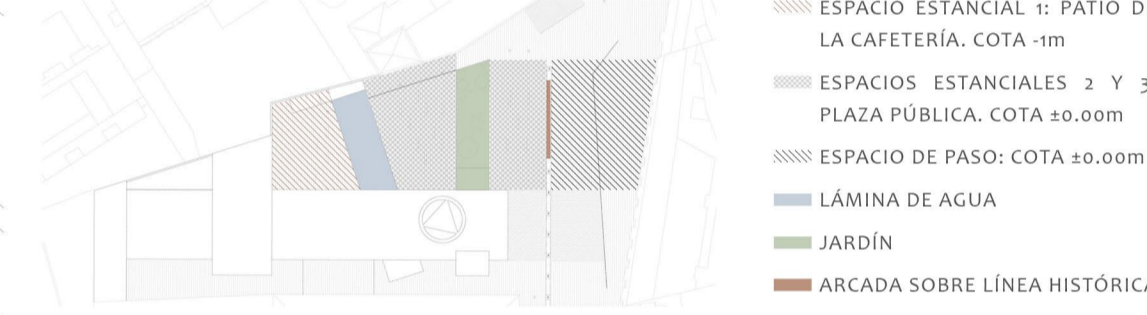


A LA HORA DE PROYECTAR LA CALLE SE QUIERE HACER UNA CLARA ALUSIÓN A LAS TRAZAS HISTÓRICAS EXISTENTES OTORRA EN ESTA PARTE DE LA CIUDAD. ASÍ, SE RECUPERA LA LÍNEA DE JURISPRUDENCIA QUE SEPARABA MEDIANTE MONOLITOS LOS ÁMBITOS PERTENECIENTES AL ESPACIO PÚBLICO Y AL ESPACIO DE COLEGIO DE SAN GREGORIO, COMO PODEMOS VER EN LOS PLANOS DE VENTURA SECO Y DANIEL VILLALOBOS. ESTA LÍNEA SE VERA MODIFICADA PARA INCLUIR EL ACCESO AL NUEVO MUSEO. POR OTRA PARTE, SE RECUPERAN TAMBIÉN LAS TRAZAS DEL CEMENTERIO DE SAN BENITO EL VIEJO Y DE SU PATIO TRASERO. LA TRANSICIÓN ENTRE LA PRIMERA Y LA SEGUNDA, SE PRODUCE A TRAVÉS DE UNA NUEVA LÍNEA, QUE APARECE JUNTO A UNAS LÍNEAS CIRCULARES QUE MARCAN EL ÁREA DE AFECCIÓN DEL MUSEO NACIONAL DE ESCULTURA.

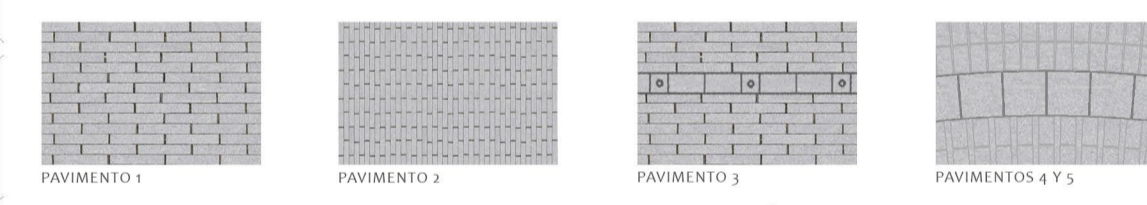


ADÉMÁS DE LA RECUPERACIÓN DE ESTAS DOS CATEGORÍAS DE LÍNEAS HISTÓRICAS, AUNQUE SE ELIMINE PARTE DE LA ACTUACIÓN DE L. PEÑA GANCHEGUI EN LA CALLE DE 1984, SE MANTIENEN LOS ELEMENTOS CIRCULARES DE ASIENTO DE LA PLAZA DE SAN PABLO Y UNA LÍNEA DE PAVIMENTO. DEL MISMO MODO SE MANTIENEN LAS COLUMNAS Y LA CRUZ DEL FRENTE DE SAN PABLO, Y EL JARDÍN Y LA ESCULTURA DE FELIPE II DEL EXTREMO NORTE DE LA PLAZA.

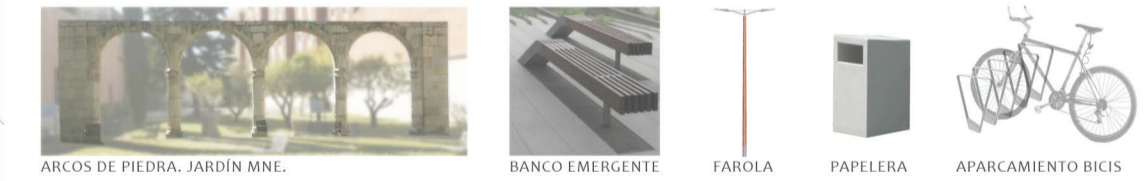
EN CUANTO AL DISEÑO DEL GRAN ESPACIO LIBRE PÚBLICO EXISTENTE ENTRE EL NUEVO EDIFICIO DEL MUSEO DE SEMANA SANTA Y LA CASA DEL SOL, SE CREA UNA PLAZA COMPUESTA POR DIFERENTES ELEMENTOS DISPUESTOS PARALELAMENTE A MODO DE FILTROS. ASÍ, SE GENERAN DIFERENTES AMBIENTES DESDE EL PATIO DE LA CAFETERÍA DEL MUSEO, A COTA -1,00M, HASTA EL FRENTE SURESTE DE LA CALLE, CREANDO UNA SERIE DE ESPACIOS ESTANCIALES Y DE PASO SEPARADOS POR UNA LÁMINA DE AGUA, UN JARDÍN Y LA LÍNEA DE PAVIMENTO COMO REFERENCIA HISTÓRICA 1 SOBRE LA QUE SE ASIENTA LA ARCADA EXISTENTE ACTUALMENTE EN EL PATIO DEL MUSEO NACIONAL DE ESCULTURA.



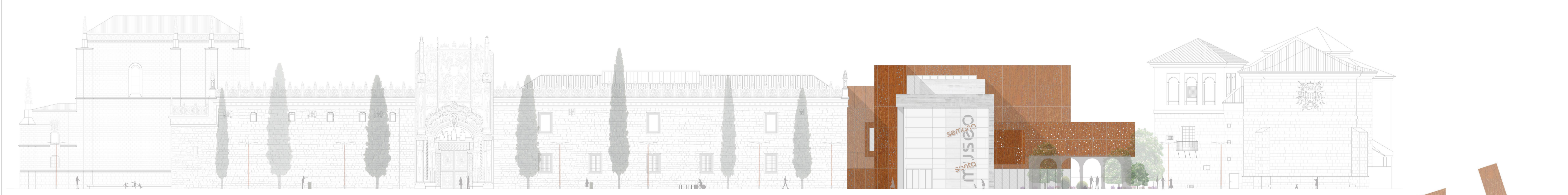
EN CUANTO A LA MATERIALIDAD QUE DEFINE ESTA ACTUACIÓN, SE EMPLEARÁN DIFERENTES PAVIMENTOS ASOCIADOS A LAS DIVERSAS DIRECTRICES QUE GENERAN LA NUEVA TRAZA DE LA CALLE. 1. PLACAS DE PIEDRA RECTANGULARES DE 2,00X0,40M: EN EL PAVIMENTO GENERAL DE LA CALLE, QUE SIGUE UNA DIRECTRIZ LONGITUDINAL PARALELA AL ALZADO DEL NUEVO EDIFICIO. 2. PLACAS DE PIEDRA RECTANGULARES DE 1,00X0,20M: FORMARÁN EL PAVIMENTO DE ACCESO A LOS EDIFICIOS MONUMENTALES DE LA CALLE. SE COLOCARÁN PERPENDICULARMENTE LA FACHADA DEL NUEVO MUSEO. 3. PLACAS DE PIEDRA DE 0,80X0,60M Y 0,80X0,80M: COMPONDRÁN LA LÍNEA HISTÓRICA 1, ALTERNÁNDOSE EN DIMENSIÓN PARA ALBERGAR FOCOS COM REFERENCIA A LOS ANTIGUOS MONOLITOS EXISTENTES. SE EMPLEARÁN TAMBIÉN, SIN FOCOS, PARA LA REFERENCIA HISTÓRICA 2 Y LA NUEVA LÍNEA DE TRANSICIÓN. 4. PLACAS DE PIEDRA CON FORMA DE SEGMENTO DE CORONA CIRCULAR PARA LOS CÍRCULOS DEL ÁREA DE AFECCIÓN DEL MUSEO NACIONAL DE ESCULTURA. 5. PLACAS DE PIEDRA RECTANGULARES PARA RELLENO DE LAS CORONAS CIRCULARES PRESENTES ENTRE LOS CÍRCULOS DE AFECCIÓN.



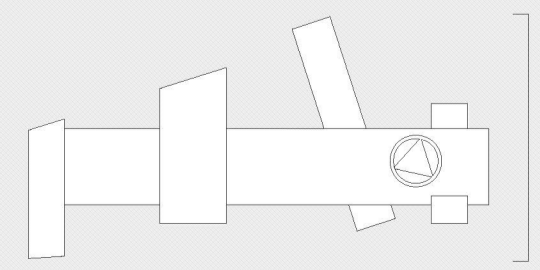
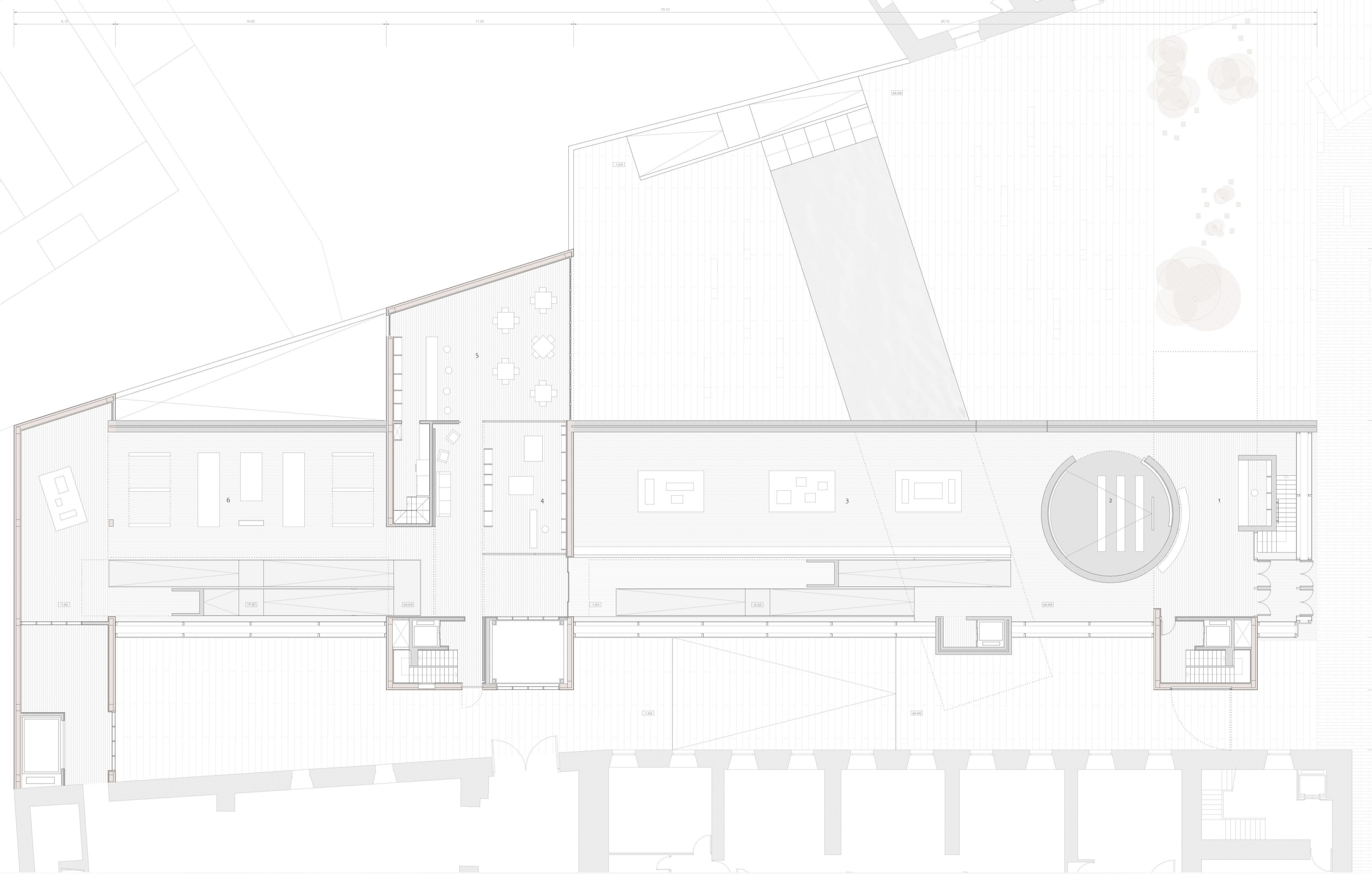
EL MOBILIARIO QUE SE HA ELEGIDO PARA COMPLETAR LA URBANIZACIÓN DE LA CALLE SE COLOCA ASOCIADO A LAS LÍNEAS DE REFERENCIA HISTÓRICA Y A LOS FILTROS QUE componen LA PLAZA. ESTOS ELEMENTOS SON: LA ARCADA DE PIEDRA DEL JARDÍN DEL MUSEO NACIONAL DE ESCULTURA, BANCOS DE PIEDRA Y MADERA EMERGENTES DEL PAVIMENTO GENERAL LONGITUDINAL, FAROLAS CON MÁSTIL DE MADERA Y LUMINARIAS METÁLICAS, PAPELERAS DE PIEDRA Y APARCAMIENTO PARA BICIS DE CHAPA.



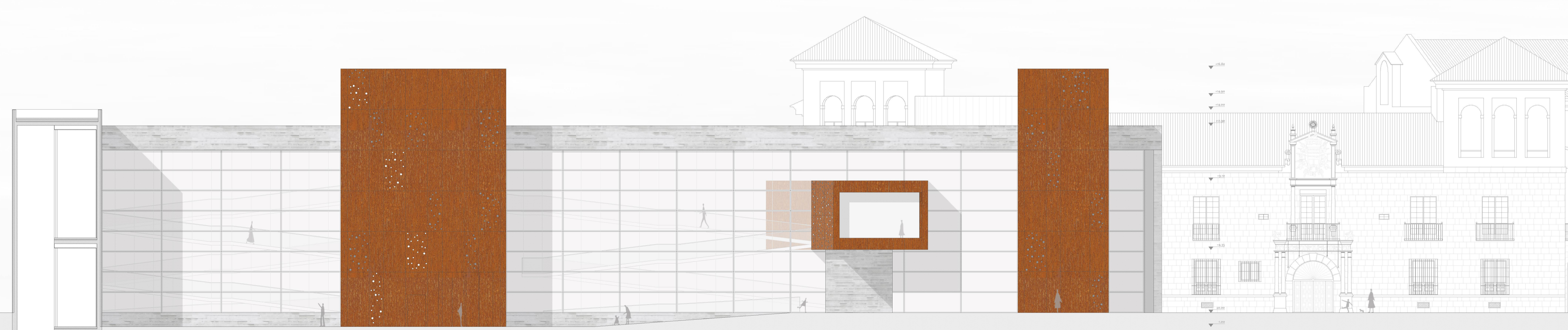
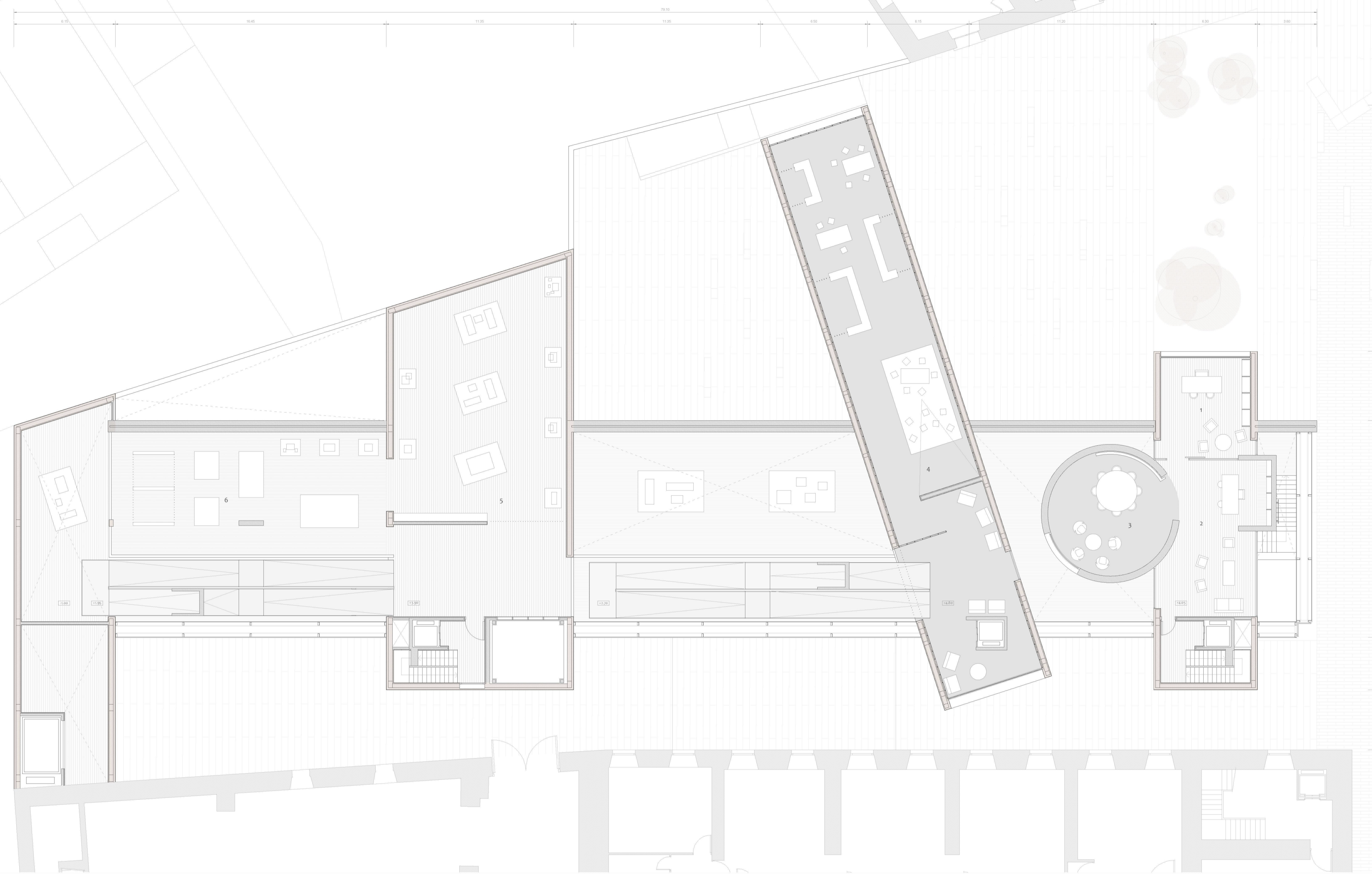
COMPLETANDO LA INTERVENCIÓN SE ELIGEN TRES TIPOS DE VEGETACIÓN: ÁRBOLES, ARBUSTOS Y HIERBAS. EN CUANTO A LOS ÁRBOLES, SE ELIGE EL CIPRES PARA LA CALLE YA QUE SU TALLE ALTO Y ESTRECHO NO OCULTA LAS FACHADAS, Y EL CASTAÑO DE INDIAS PARA EL JARDÍN DE LA PLAZA, DE HOJA CADUCA Y FLOREACIÓN EN PRIMAVERA, COMO REFLEJO DEL PASO DEL TIEMPO QUE HA IDO TRANSFORMANDO EL LUGAR. EL JARDÍN ADÉMÁS SE COMPLEMENTA CON ARBUSTOS TIPO BOJ Y CON JACINTOS Y LAVANDA COMO HIERBA SOBRE UNA BASE DE CÉSPED, YA QUE SON DOS PLANTAS AROMÁTICAS, HACIENDO REFERENCIA A LOS OLORES CARACTERÍSTICOS DE LA SEMANA SANTA.



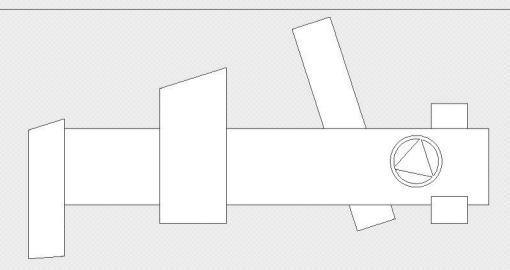
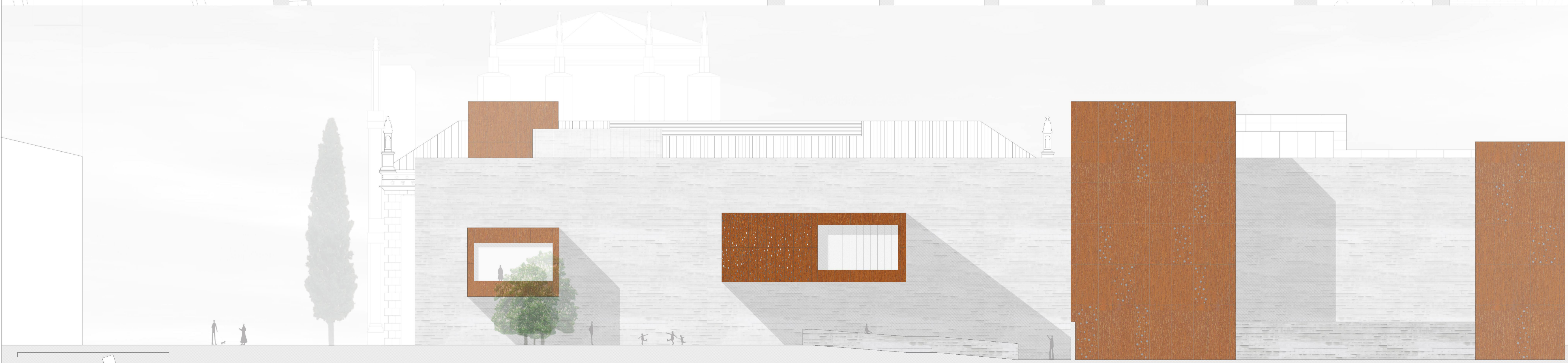
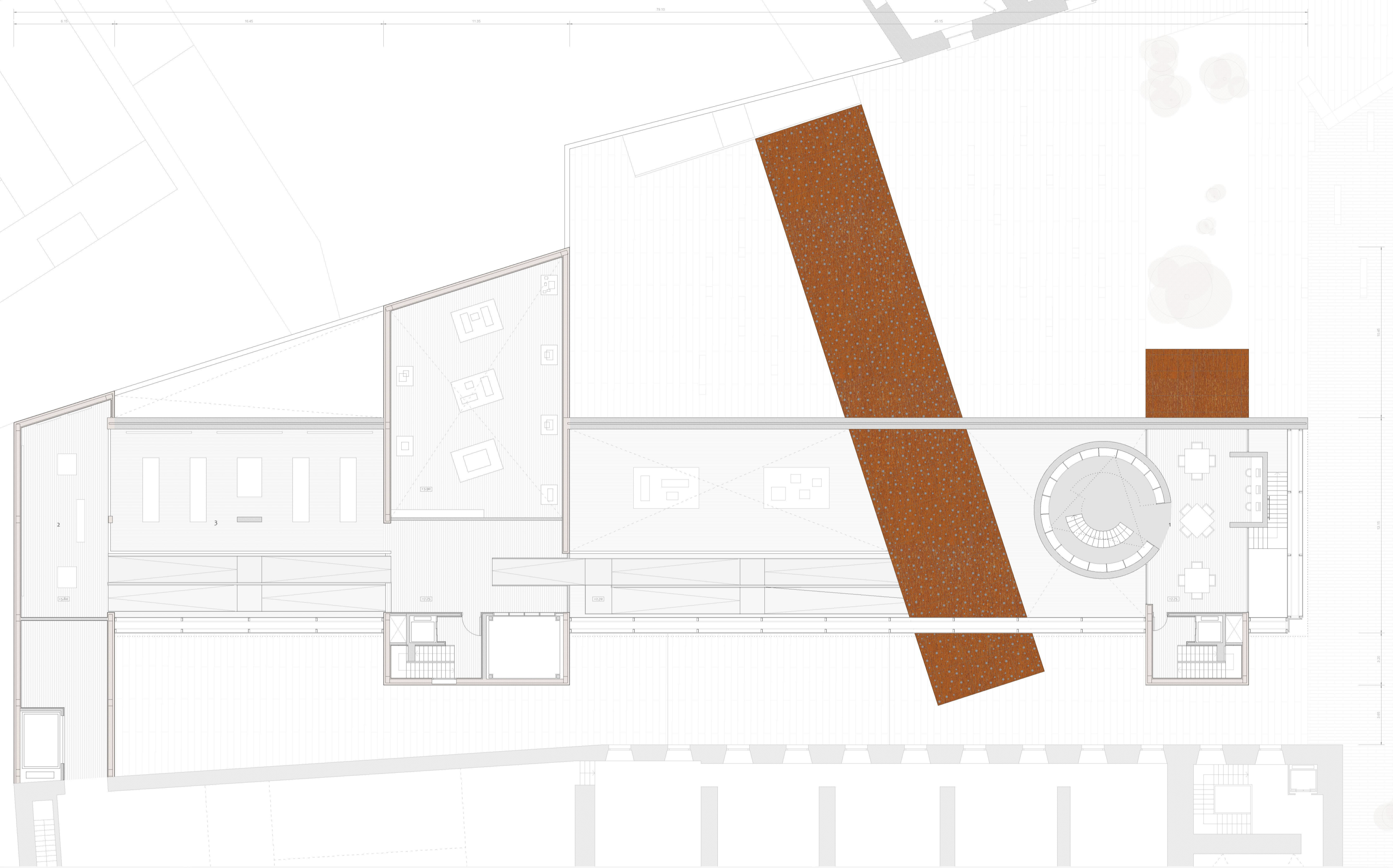
SUPERFICIES	
01. ACCESO Y RECEPCIÓN	43,10m ²
02. SALA DE PROYECCIONES	40,00m ²
03. SALA DE PASOS	165,00m ²
04. TIENDA	33,20m ²
05. CAFETERÍA	75,20m ²
06. SALA EXPO: SEMANA SANTA VALLADOLID Y MUNDO	189,10m ²
CIRCULACIONES Y ESPACIOS ESTANCIALES	253,15m ²
TOTAL SUPERFICIE ÚTIL	798,75m ²
TOTAL SUPERFICIE CONSTRUIDA	1066,30m ²



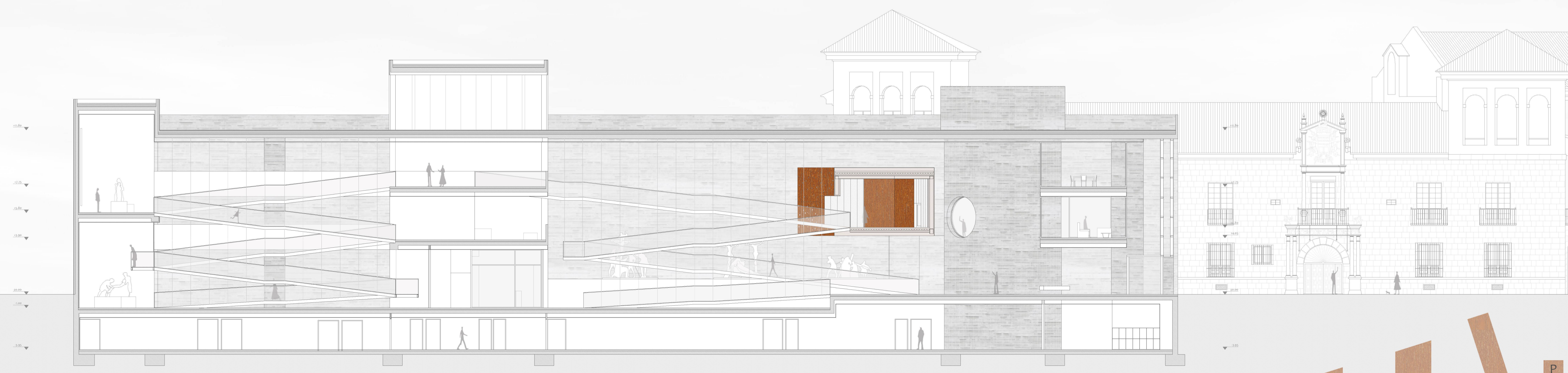
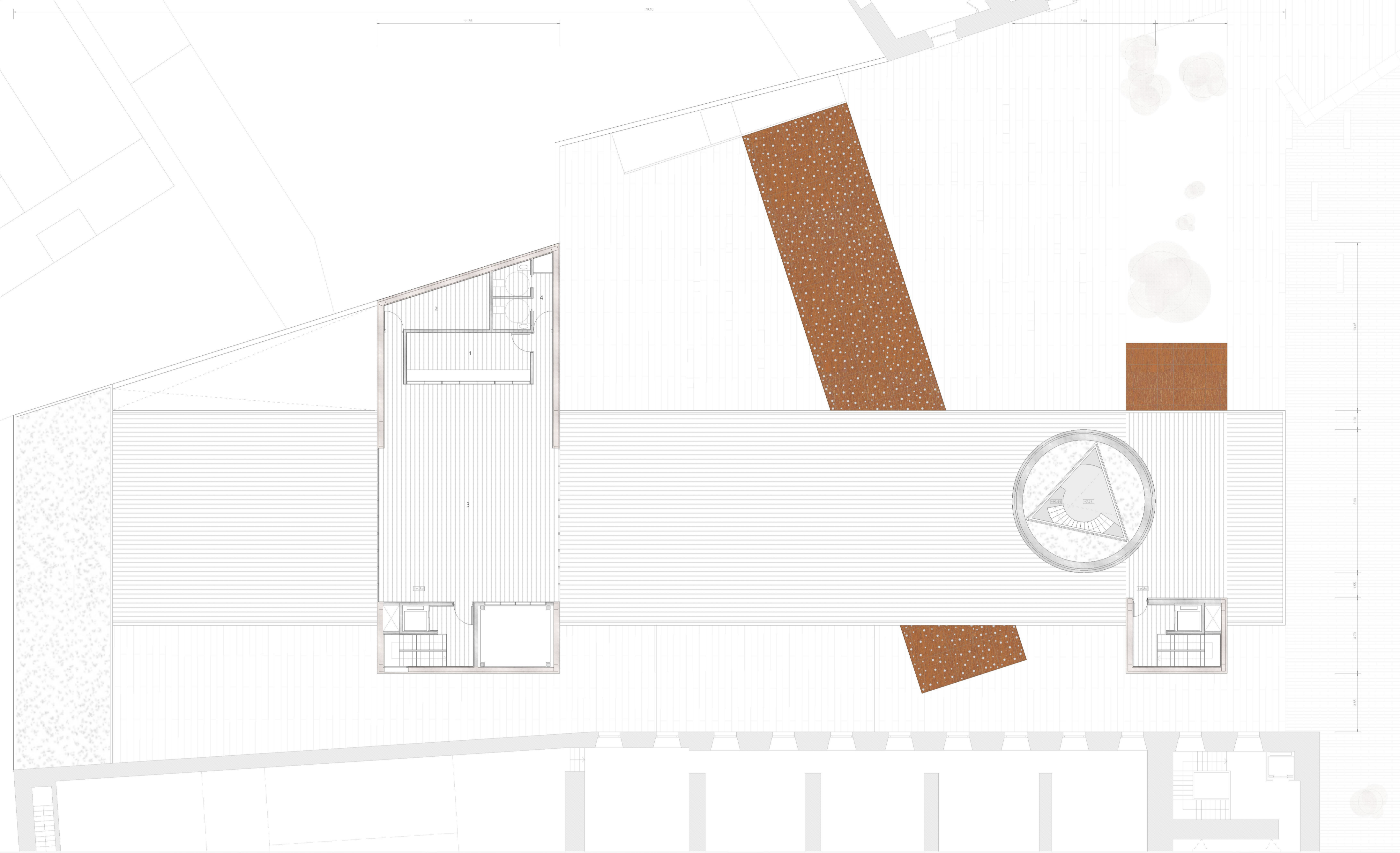
SUPERFICIES	
01. DESPACHO DIRECTOR	29,90m ²
02. ACCESO ADMÓN Y OFICINA SECRETARÍA DIRECCIÓN	52,10m ²
03. SALA REUNIONES	40,00m ²
04. SALA EXPO: SALA SONIDOS Y SENTIDOS	188,70m ²
05. SALA EXPO: IMAGINERÍA	143,80m ²
06. SALA EXPO: IMAGINERÍA Y TEMPORALES	126,70m ²
CIRCULACIONES Y ESPACIOS ESTANCIALES	175,30m ²
TOTAL SUPERFICIE ÚTIL	750,50m ²
TOTAL SUPERFICIE CONSTRUIDA	982,65m ²

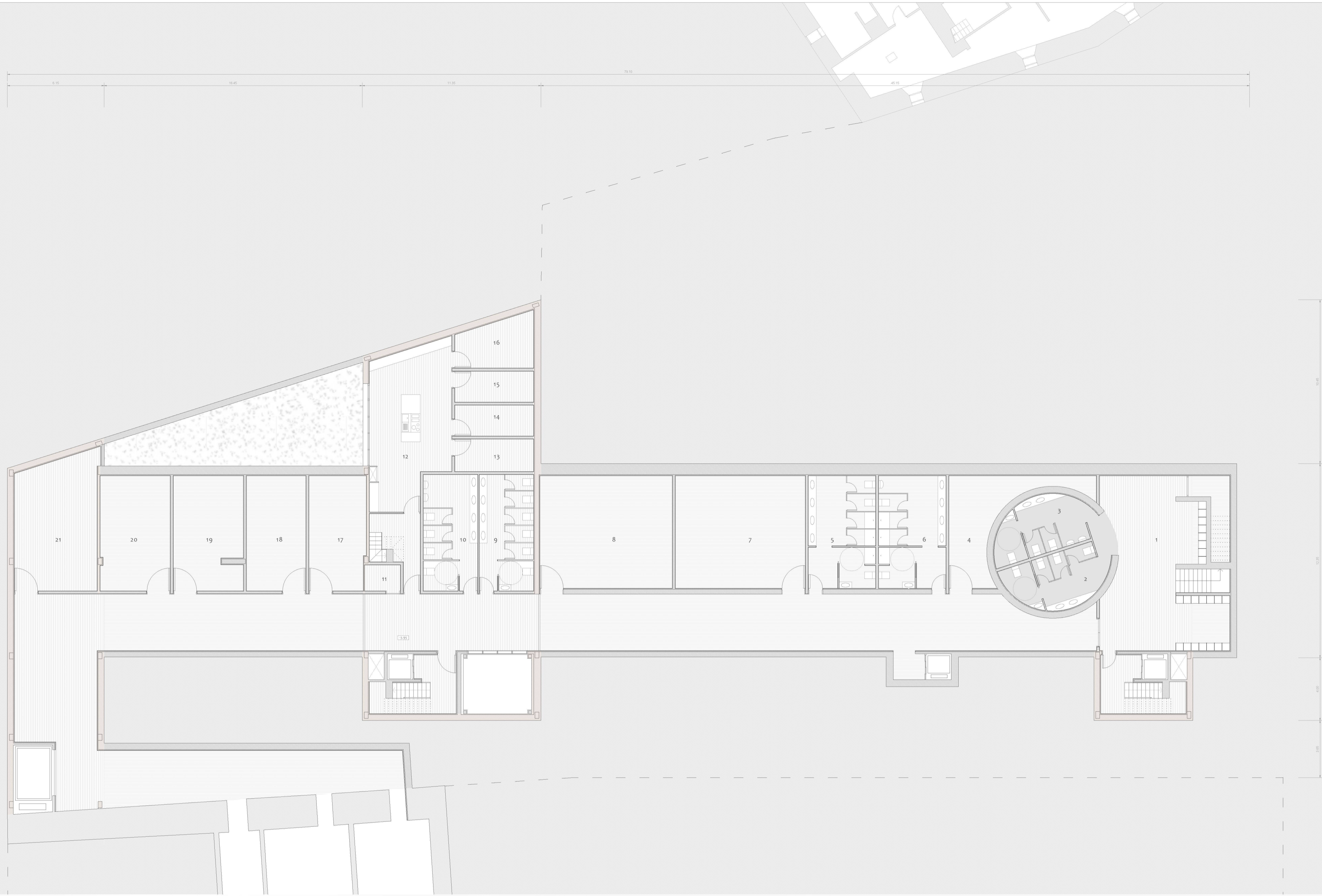


SUPERFICIES	
01. BIBLIOTECA	108,70m ²
02. SALA EXPO: ARTE SACRO	62,30m ²
03. SALA EXPO: BORDADOS, ORFEBRERÍA, CARTELES	121,20m ²
CIRCULACIONES Y ESPACIOS ESTANCIALES	86,30m ²
TOTAL SUPERFICIE ÚTIL	378,50m ²
TOTAL SUPERFICIE CONSTRUIDA	505,20m ²

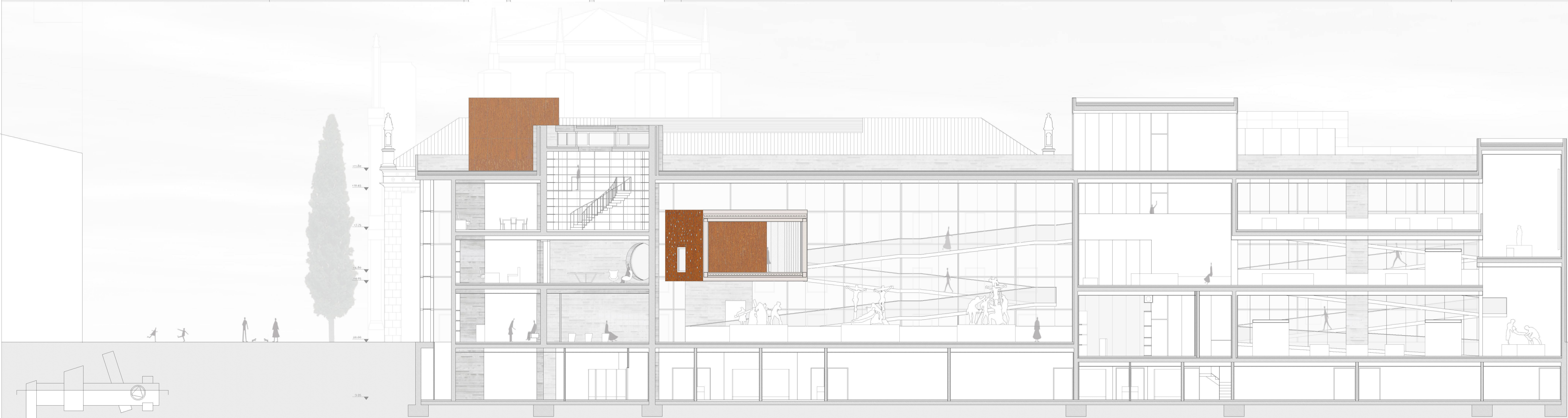


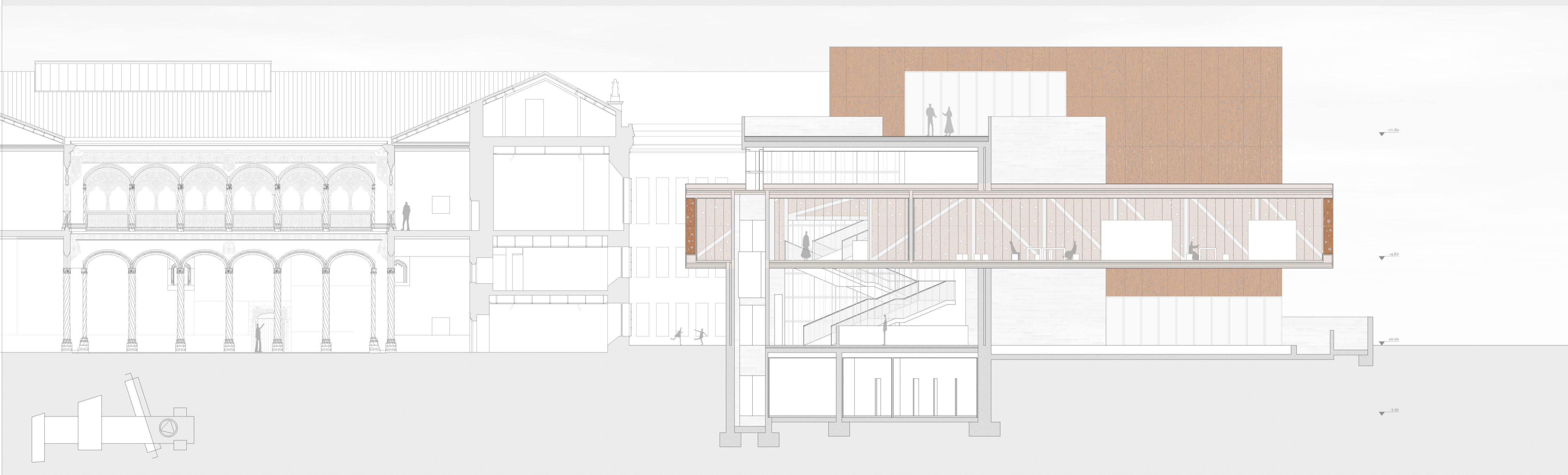
SUPERFICIES	
01. CAFETERÍA / ESCENARIO	21,70m ²
02. ALMACÉN	15,30m ²
03. SALA EXPO: REPRESENTACIONES VIVIENTES	137,80m ²
04. ASESOS	12,70m ²
TOTAL SUPERFICIE ÚTIL	187,50m²
TOTAL SUPERFICIE CONSTRUIDA	355,75m²

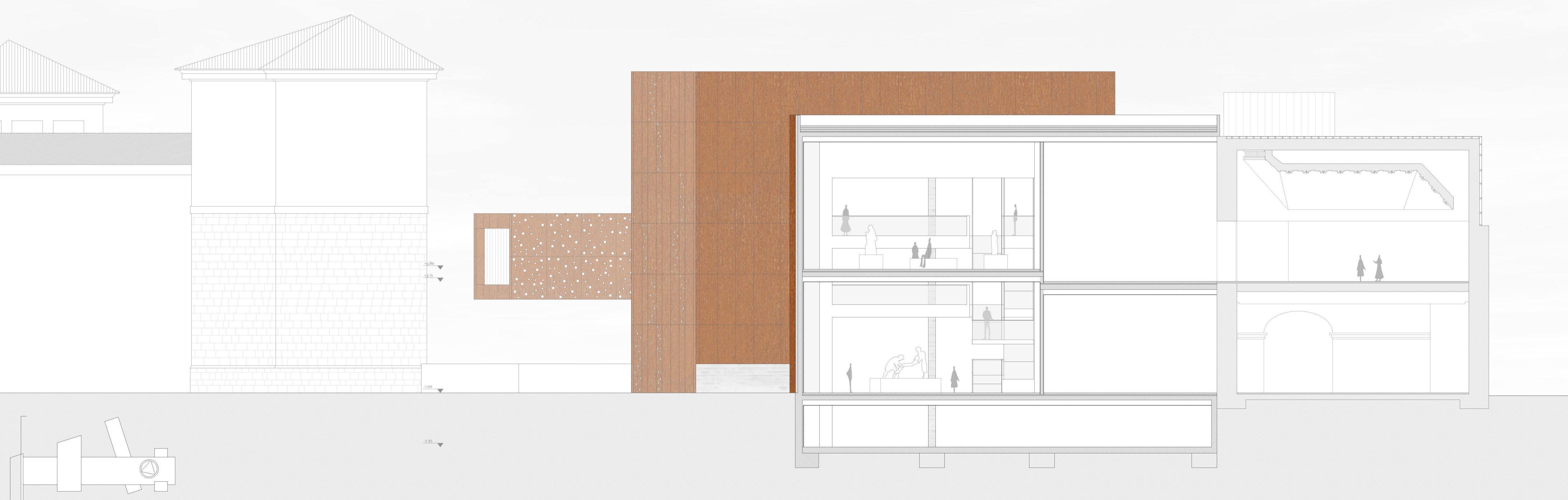


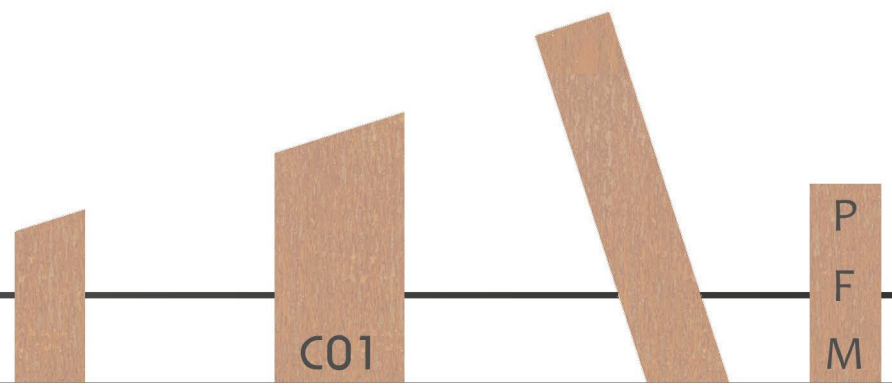
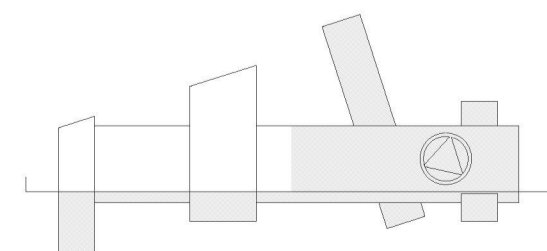
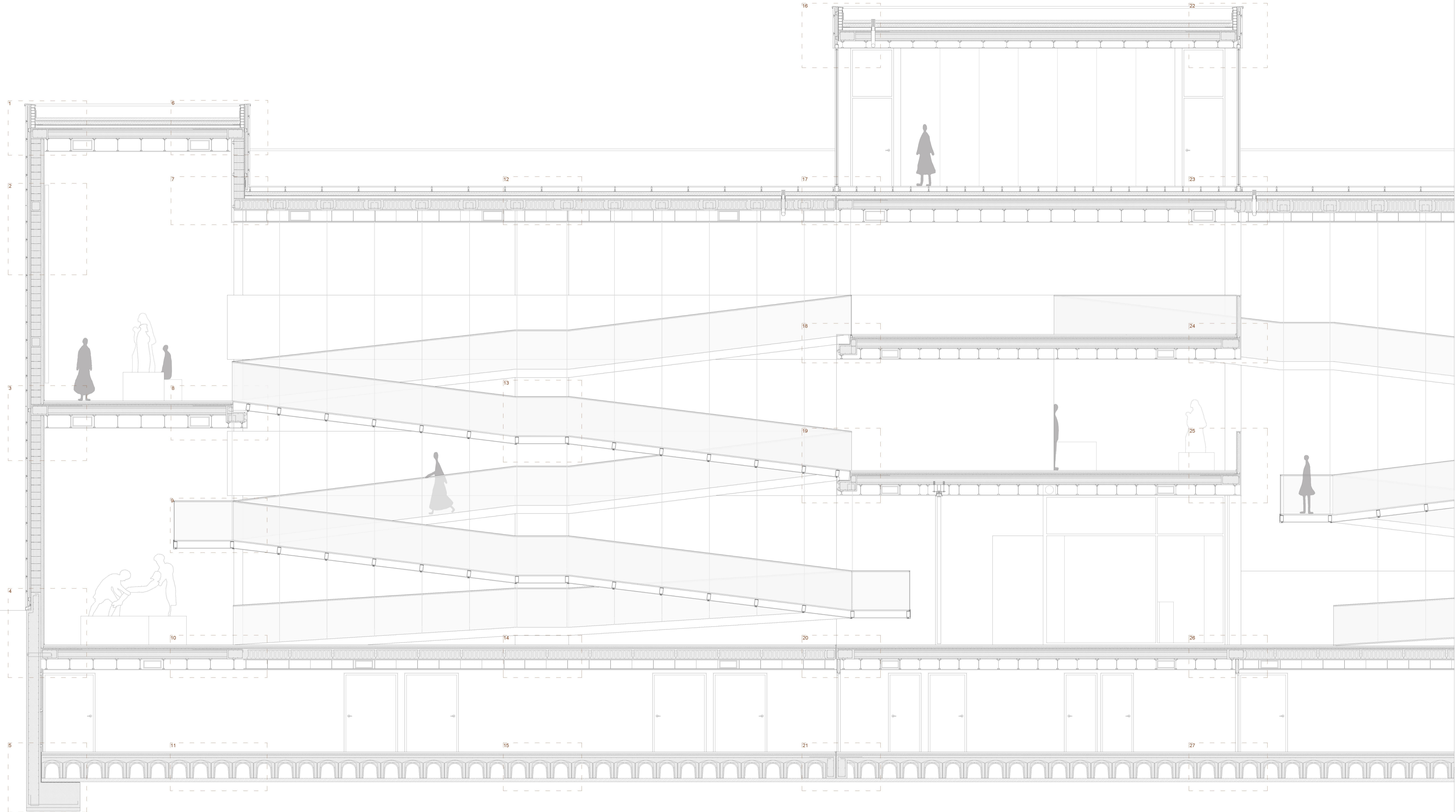


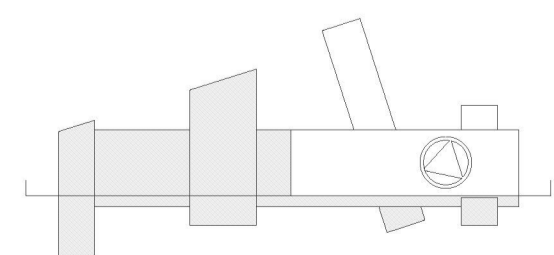
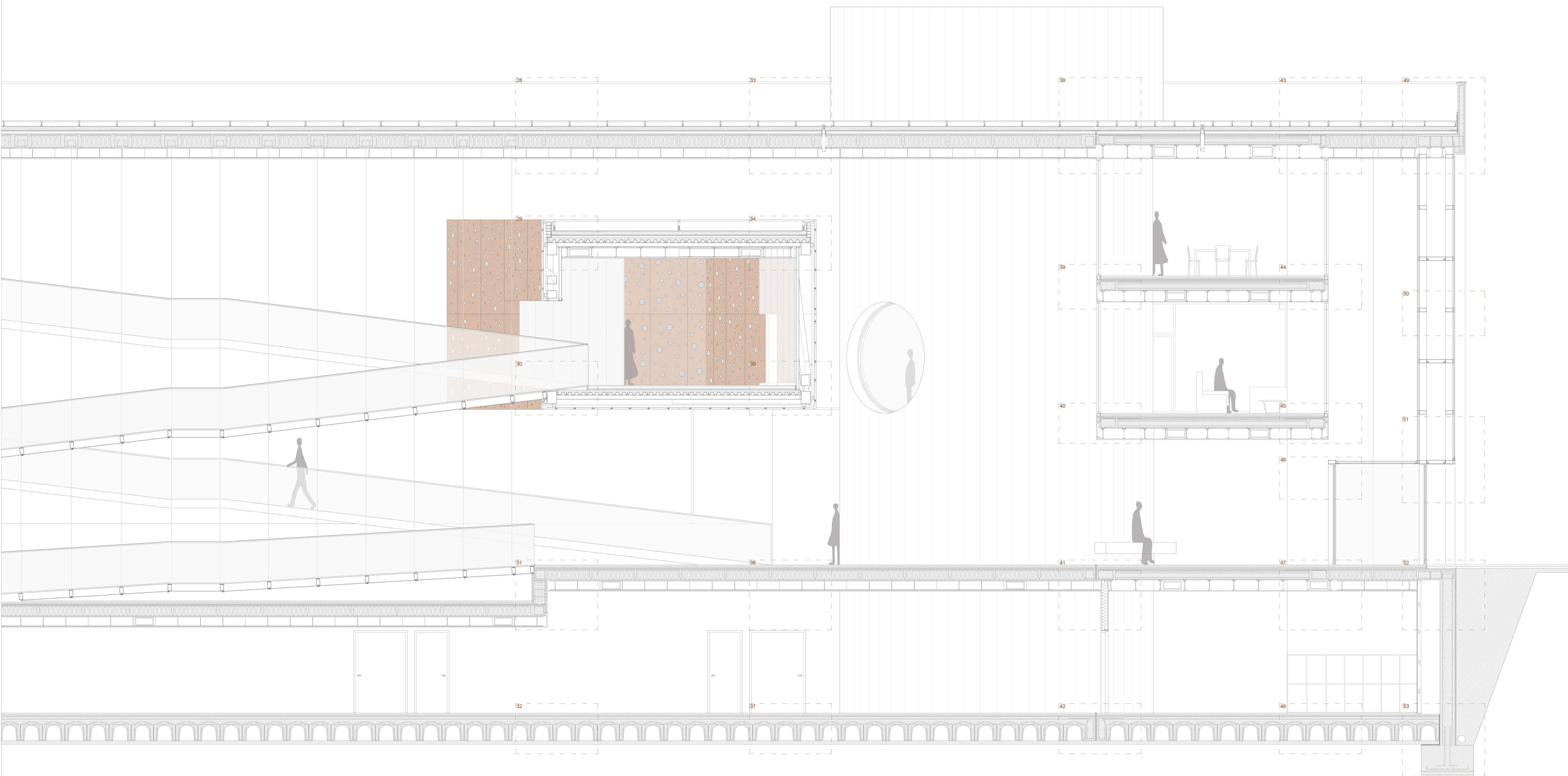
SUPERFICIES	
01. TAQUILLAS	60,70m ²
02. ASEOS 1. SEÑORAS	20,15m ²
03. ASEOS 1. SEÑORES	20,15m ²
04. ALMACÉN 1	26,30m ²
05. VESTUARIOS PERSONAL SEÑORAS	29,50m ²
06. VESTUARIOS PERSONAL SEÑORES	29,50m ²
07. ALMACÉN 2	59,10m ²
08. ALMACÉN 3	60,10m ²
09. ASEOS 2. SEÑORAS	25,00m ²
10. ASEOS 2. SEÑORES	25,00m ²
11. ALMACÉN LIMPIEZA	3,70m ²
12. COCINA	56,10m ²
13. ALMACÉN COCINA 1	10,10m ²
14. ALMACÉN COCINA 2	10,10m ²
15. ALMACÉN COCINA 3	10,10m ²
16. ALMACÉN COCINA 4	14,20m ²
17. SALA INSTALACIONES 1	25,70m ²
18. SALA INSTALACIONES 2	27,30m ²
19. SALA INSTALACIONES 3	31,70m ²
20. SALA INSTALACIONES 4	32,50m ²
21. SALA INSTALACIONES 5	43,30m ²
CIRCULACIONES Y ESPACIOS ESTANCIALES	238,50m ²
TOTAL SUPERFICIE ÚTIL	829,30m ²
TOTAL SUPERFICIE CONSTRUIDA	1139,20m ²

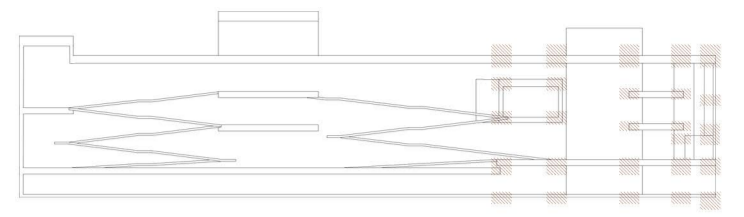












LEYENDA

CIMENTACIÓN Y ESTRUCTURA

E1 CAPA DE HORMIGÓN DE LIMPIEZA DE 10cm DE ESPESOR MÍNIMO, HM 20 N/mm² / E2 ENCACHADO DE GRAVA, d=30-70mm / E3 ENCOFRADO NO RECUPERABLE TIPO CÁVITI, MODELO C-50 / E4 ENCOFRADO NO RECUPERABLE TIPO CÁVITI, MODELO C-15 / E5 SOLERA ARMADA CON MALLA ELECTROSOLDADA PARA FORJADO SANITARIO / E6 LÁMINA DRENANTE DE NÓDULOS / E7 LÁMINA IMPERMEABILIZANTE BITUMINOSA / E8 TUBO DRENANTE, d=60mm / E9 RELLENO DE TERRENO COMPACTADO / E10 HORMIGÓN ARMADO HA-25/B30/IIA / E11 HORMIGÓN ARMADO HA-25/B20/IIA / E12 HORMIGÓN ARMADO HA-25/B20/II / E13 ARMADURA ACERO B-5005 / E14 LOSA ALVEOLAR PREFABRICADA RE-32/120 / E15 LOSA ALVEOLAR PREFABRICADA RE-25/120 / E16 CHAPA CREGADA DE ACERO GALVANIZADO INCO 70-4, e=1,20mm / E17 CONECTOR DE ACERO GALVANIZADO / E18 PERFIL U DE ACERO PARA CIERRE PERIMETRAL DE LA LOSA DE HORMIGÓN / E19 LOSA DE HORMIGÓN ARMADA CON MALLA ELECTROSOLDADA PARA VOLUMEN DE CERCHA / E20 CAPA DE COMPRESIÓN CON MALLA ELECTROSOLDADA, e=50mm / E21 PLACA DE ANCLAJE DE ACERO SOLDABLE / E22 PERNOS DE ANCLAJE DE ACERO B-5005 / E23 ARMADURA DE ESPERA DE ACERO B-5005 PARA ANCLAJE DE FORJADO A MURO DE HORMIGÓN / E24 VIGA METÁLICA PERFL UPN 350 DOBLE DE ACERO LAMINADO PARA CERCHA / E25 VIGA METÁLICA PERFL UPN 220 DOBLE DE ACERO LAMINADO PARA CERCHA / E26 VIGA METÁLICA PERFL. IPE 200 DE ACERO LAMINADO PARA FORJADO COLABORANTE / E27 VIGA METÁLICA PERFL UPN 200 DOBLE DE ACERO LAMINADO PARA RAMPAS / E28 VIGA METÁLICA PERFL UPN 160 DOBLE DE ACERO LAMINADO PARA RAMPAS / E29 PERFL T PARA SUJECIÓN DE VIDRIOS DE CIERRE DE RAMPAS / E30 PERFL L PARA SUJECIÓN DE VIDRIOS DE SEGURIDAD DE PAVIMENTO DE RAMPAS / E31 PERFL U PARA SUJECIÓN DE VIDRIOS DE SEGURIDAD DE BARANDILLAS / E32 CABLE DE ACERO INOXIDABLE PARA SUJECIÓN DE RAMPAS, e=1cm / E33 TENSOR DE ACERO GALVANIZADO / E34 CHAPA DE ANCLAJE DE TENSOR / E35 JUNTA ELÁSTICA EPS PARA PERÍMETROS Y JUNTAS DE DILATACIÓN / E36 CASQUILLO DE APOYO PARA VIGA METÁLICA / E37 LÁMINA DE NEOPRENO PARA APOYO DE VIGA METÁLICA EN MENSULA DE HORMIGÓN

ACABADOS Y PARTICIONES

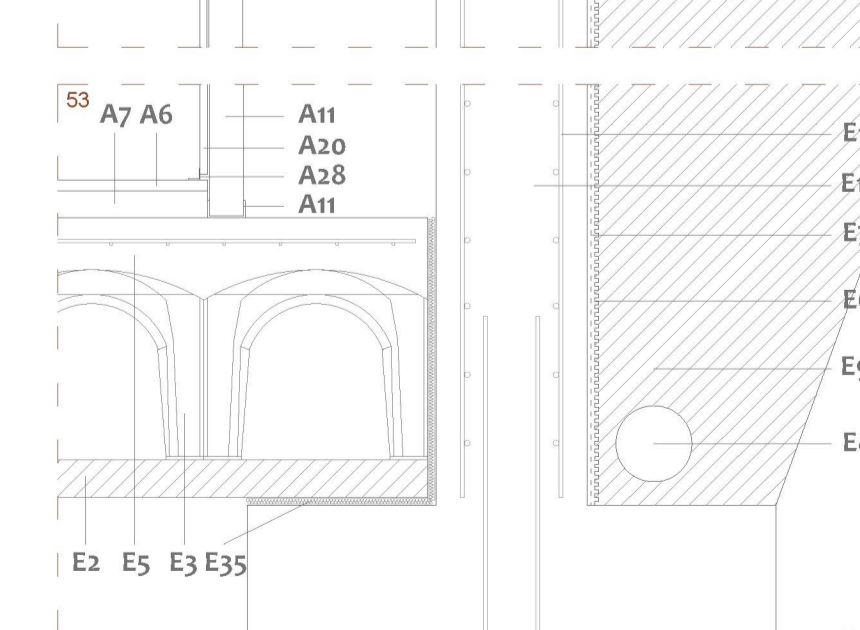
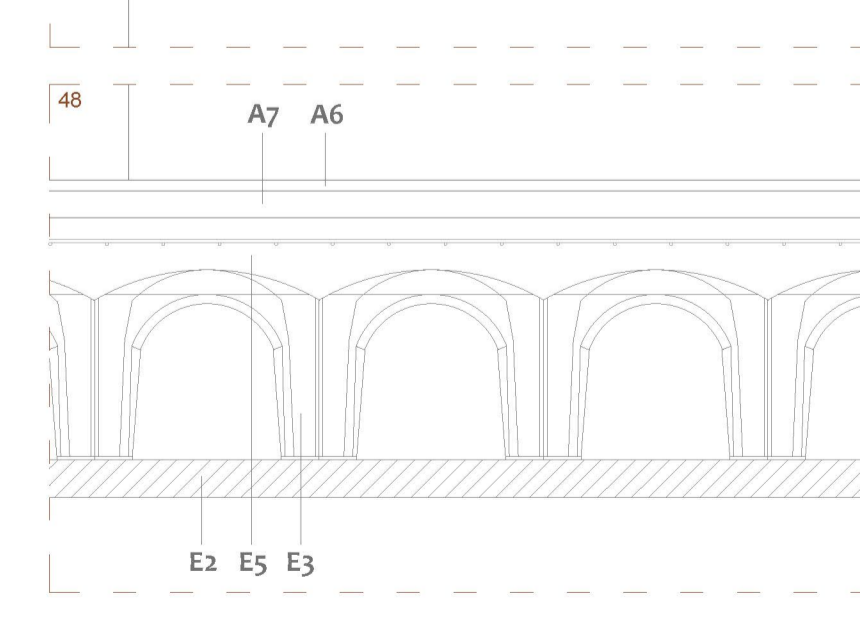
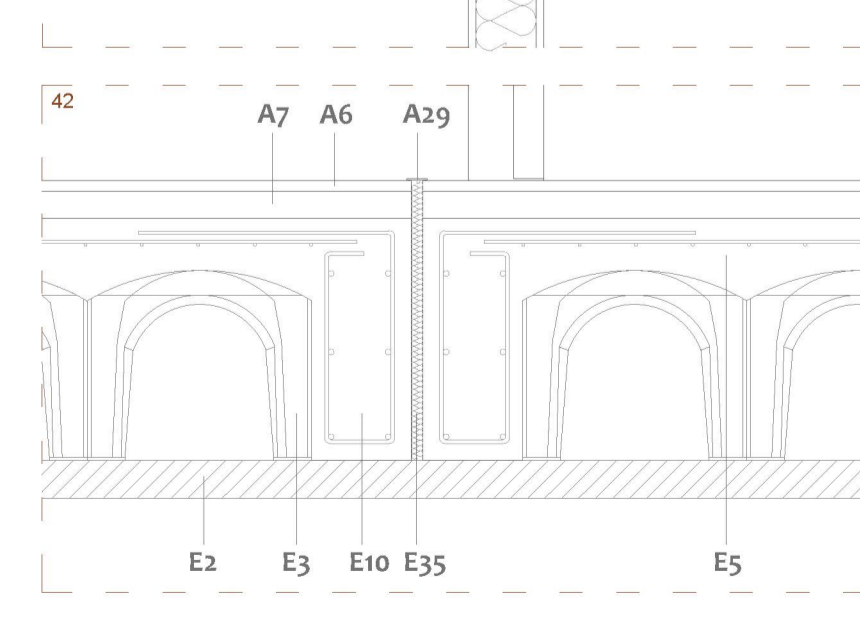
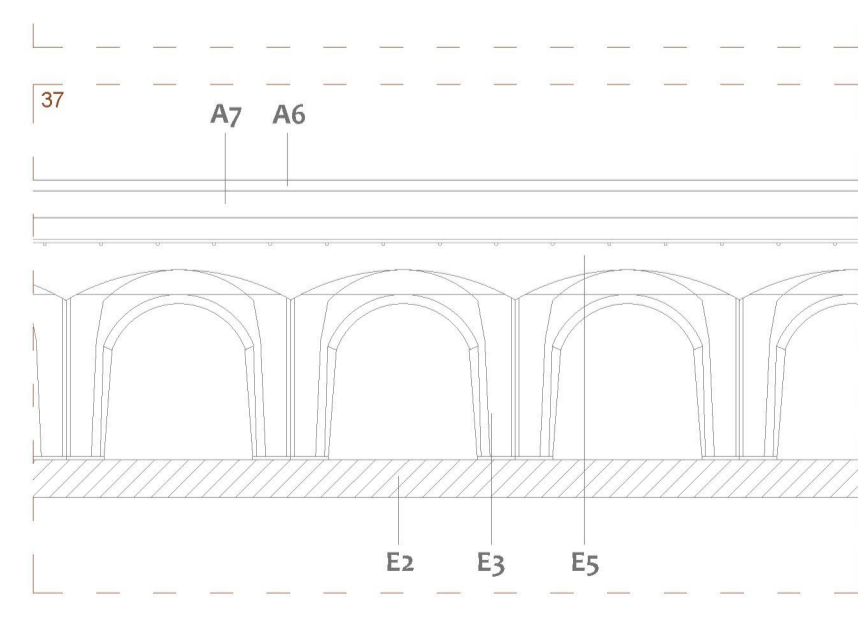
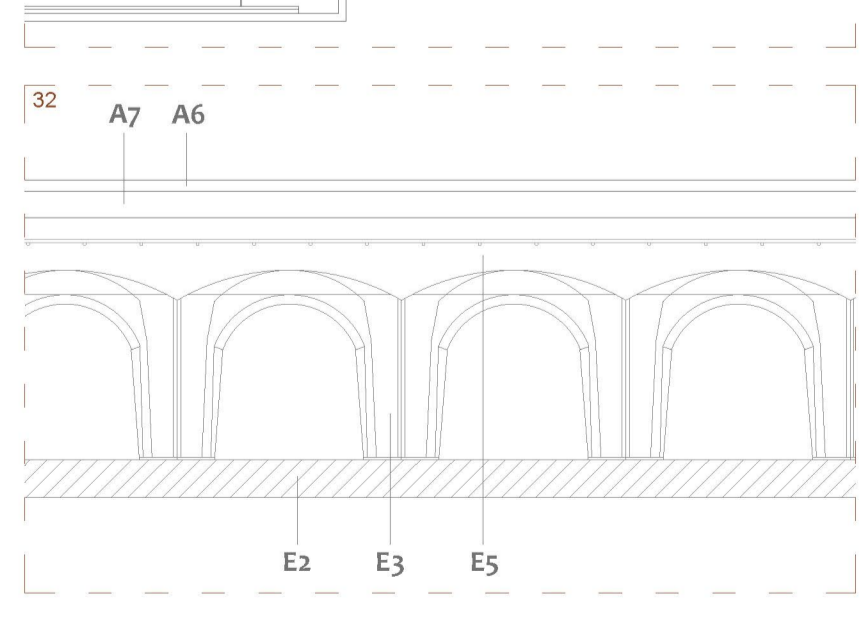
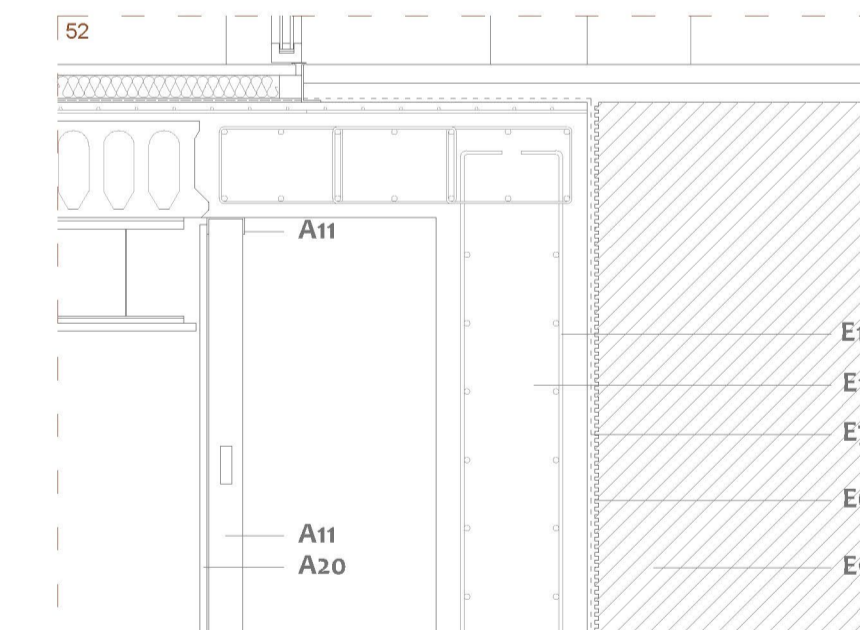
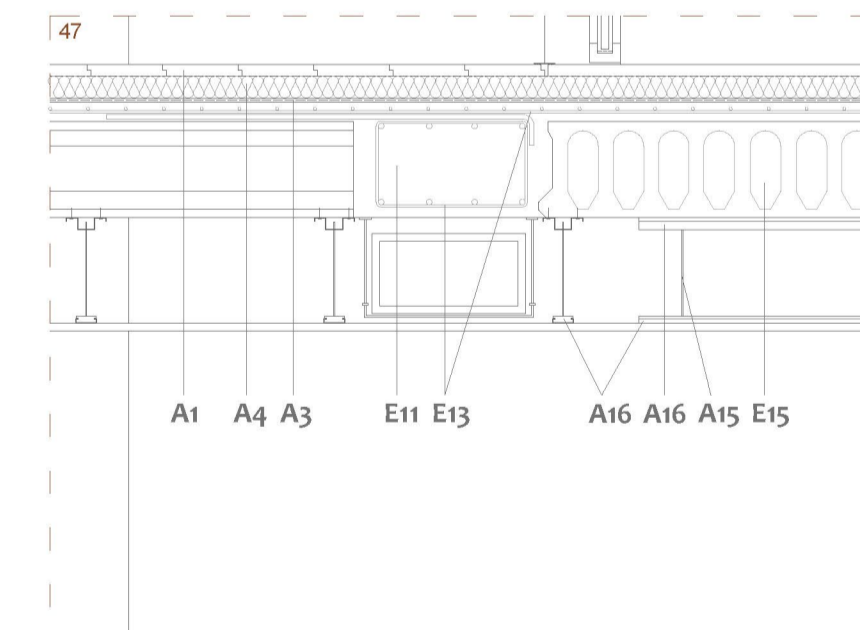
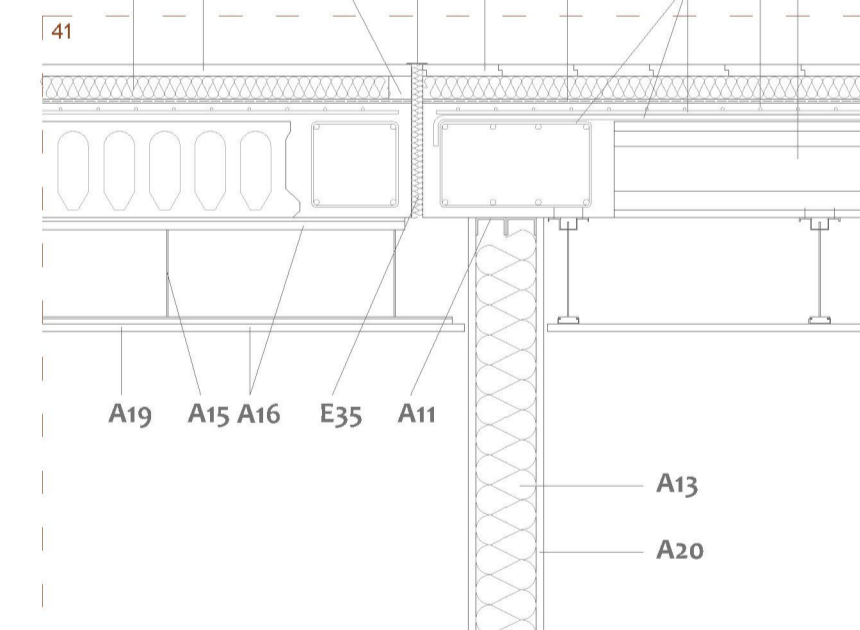
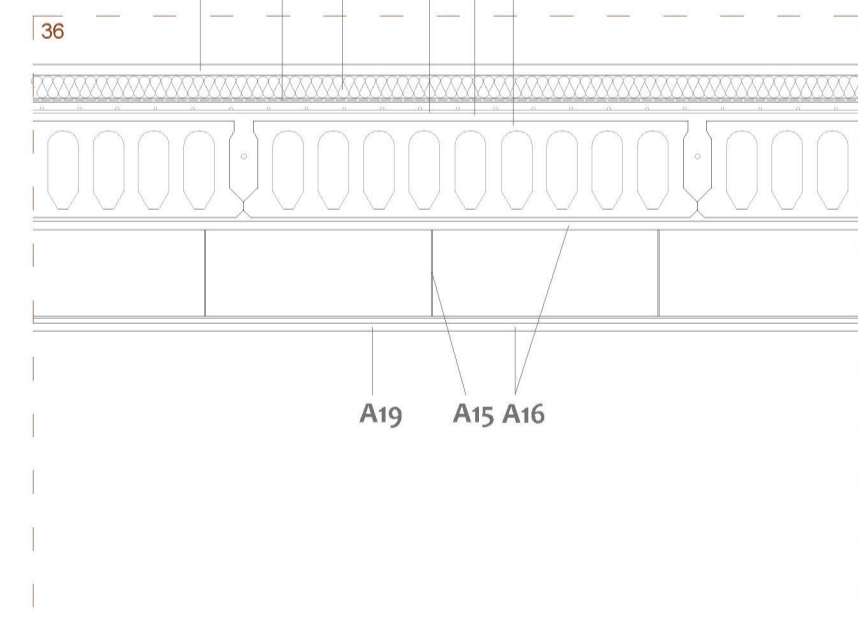
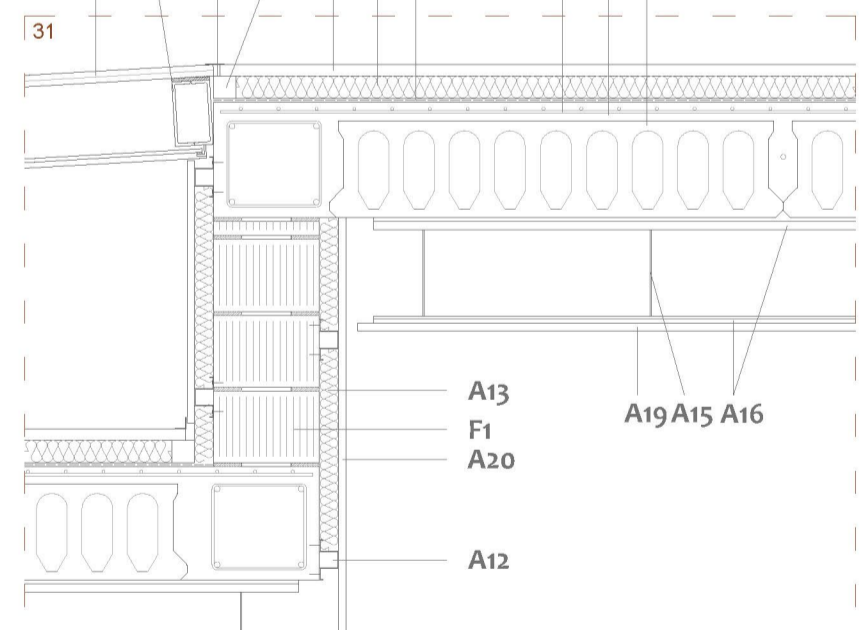
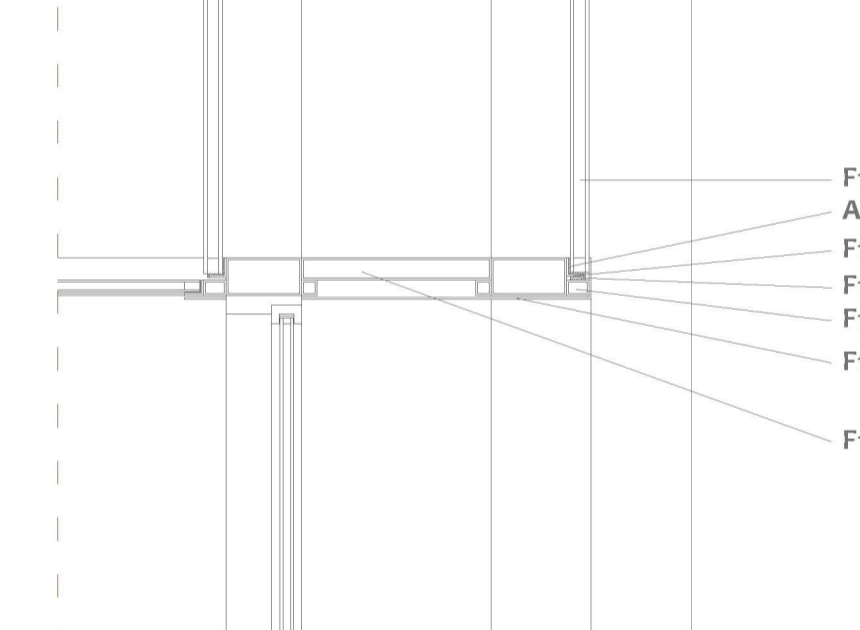
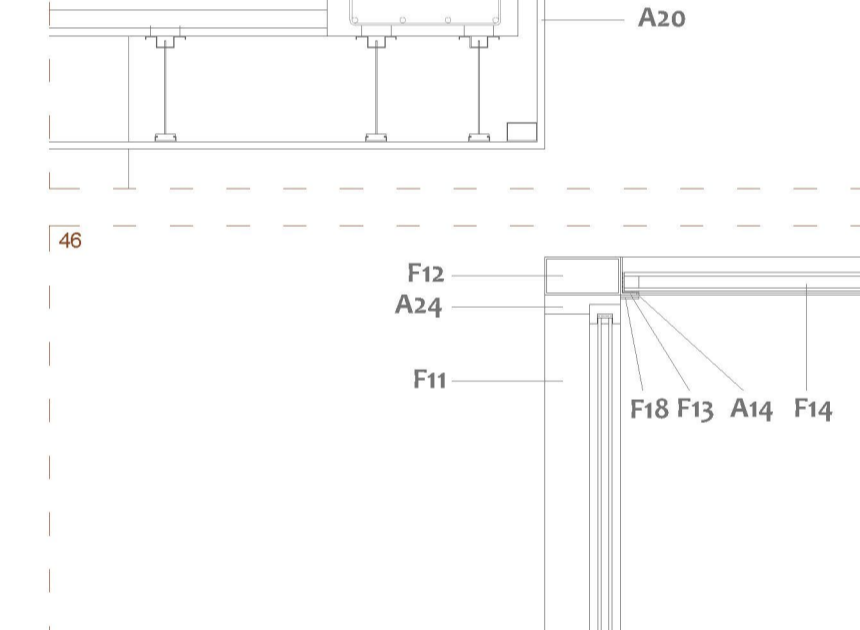
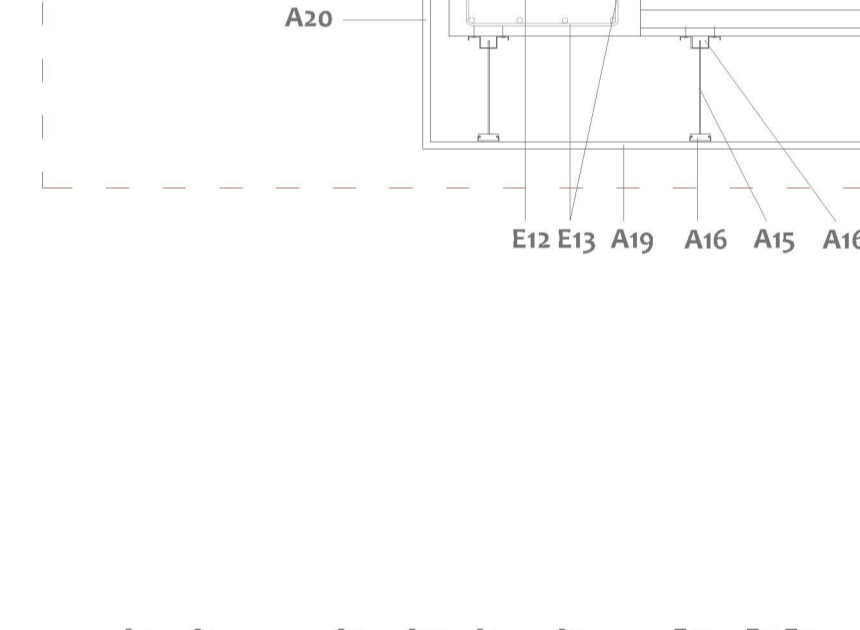
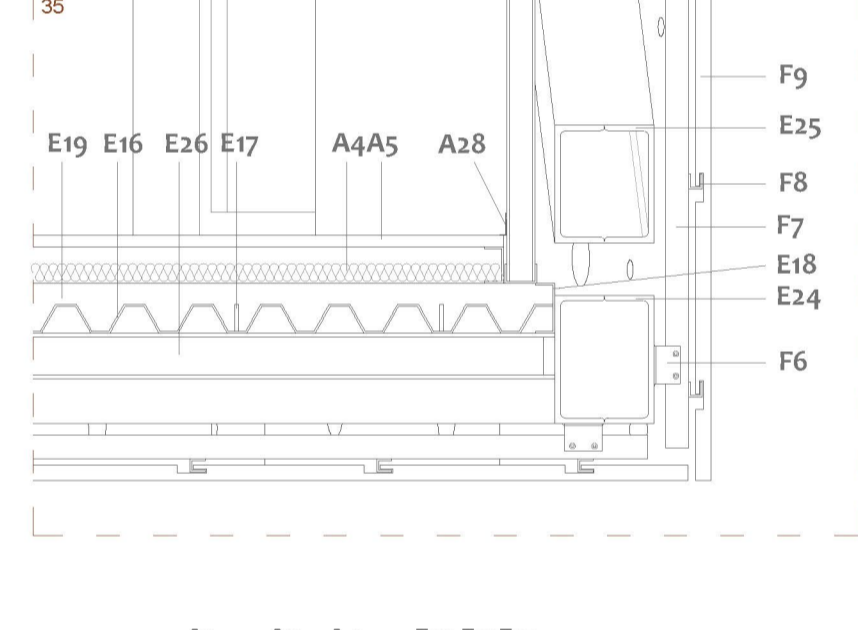
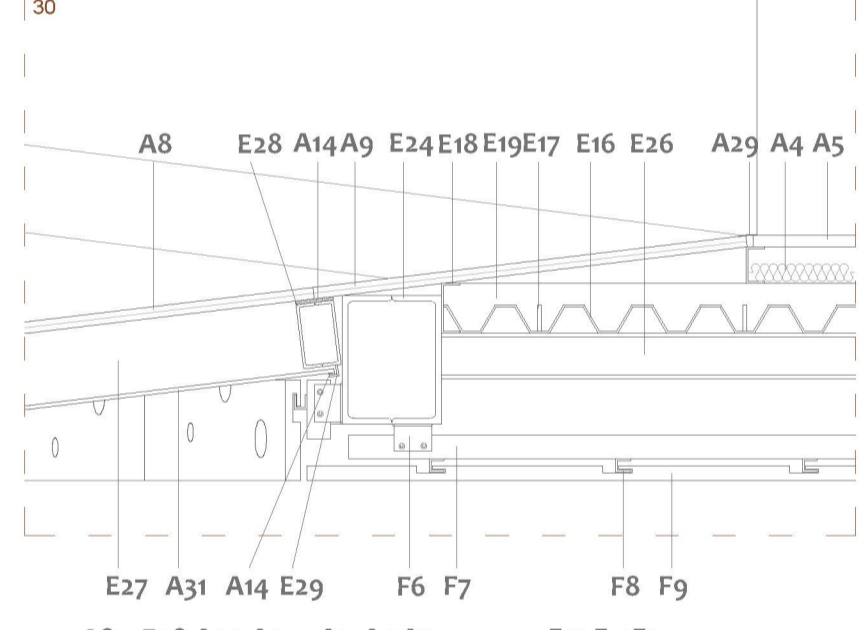
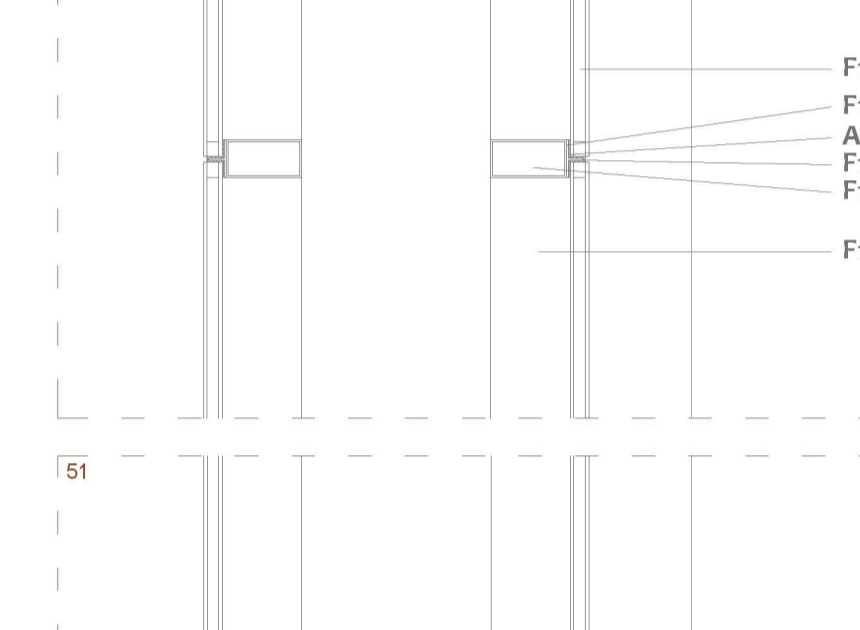
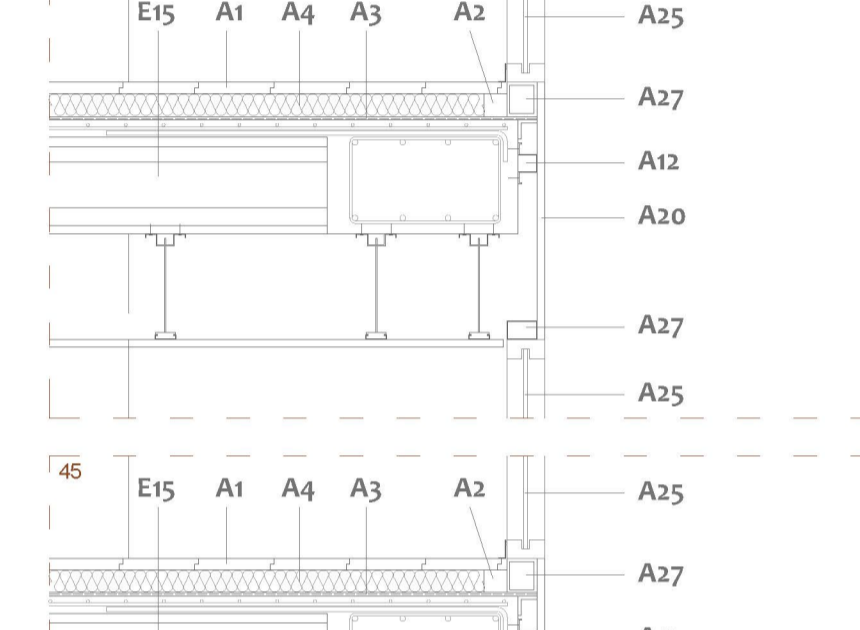
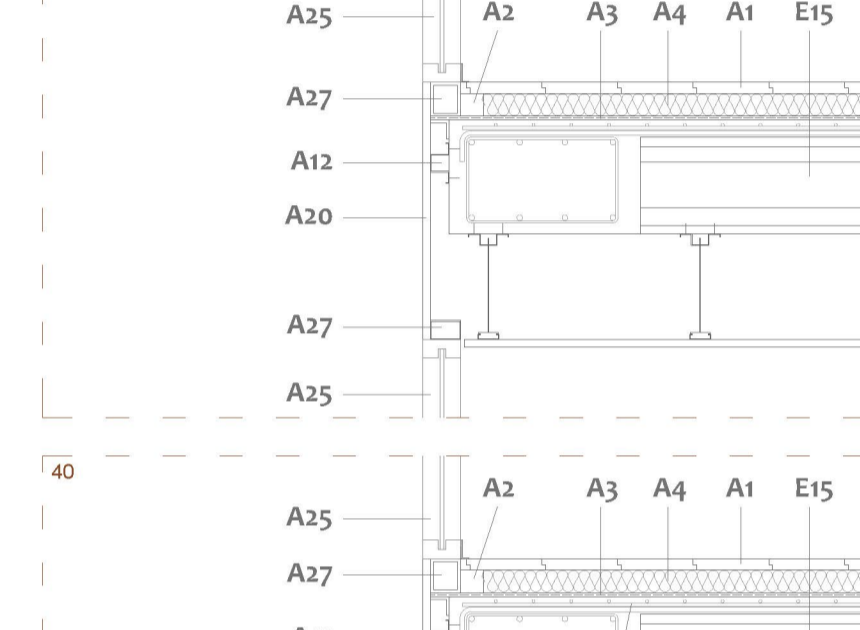
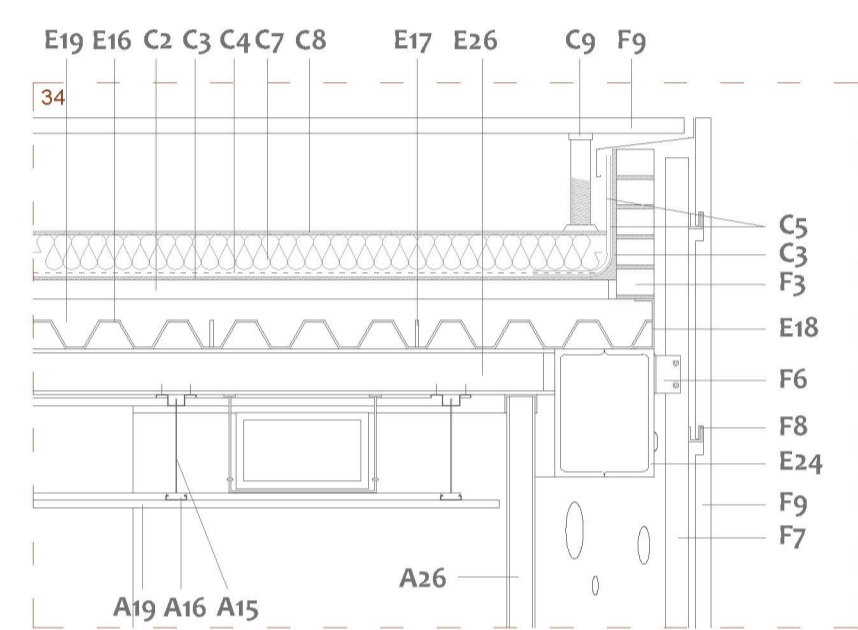
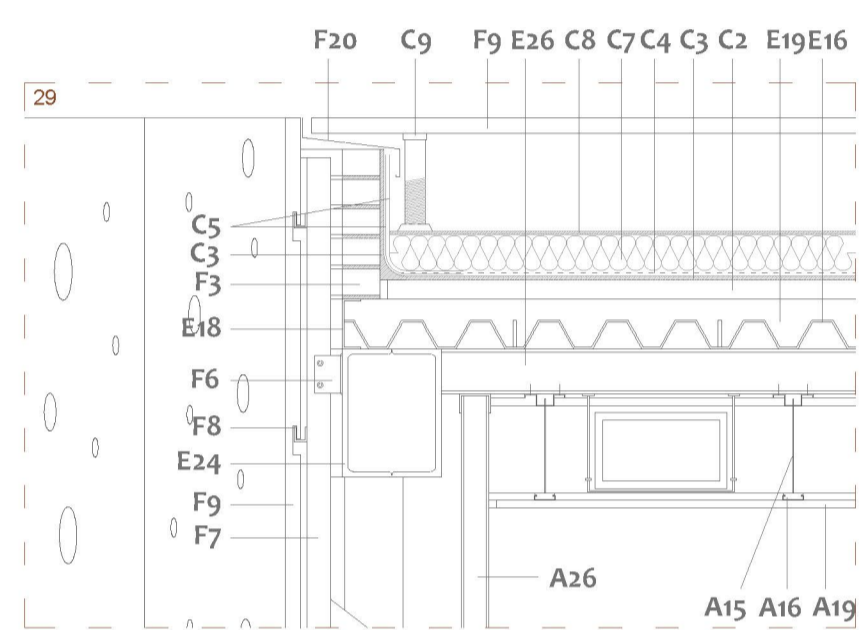
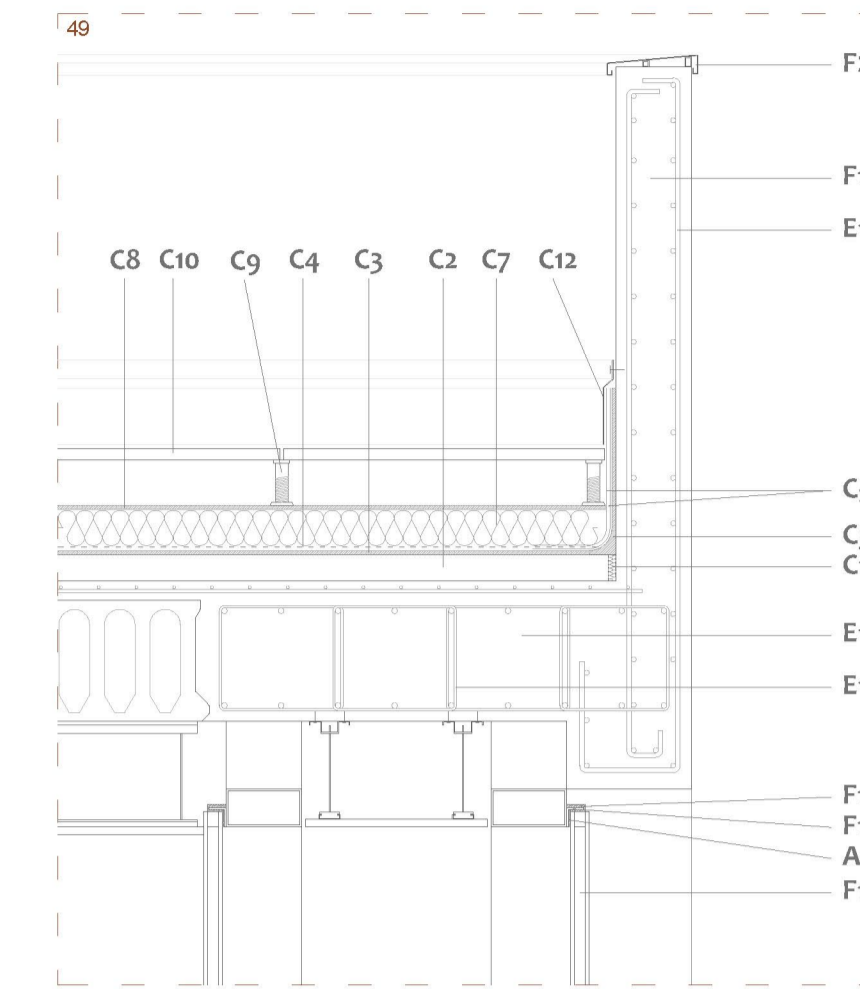
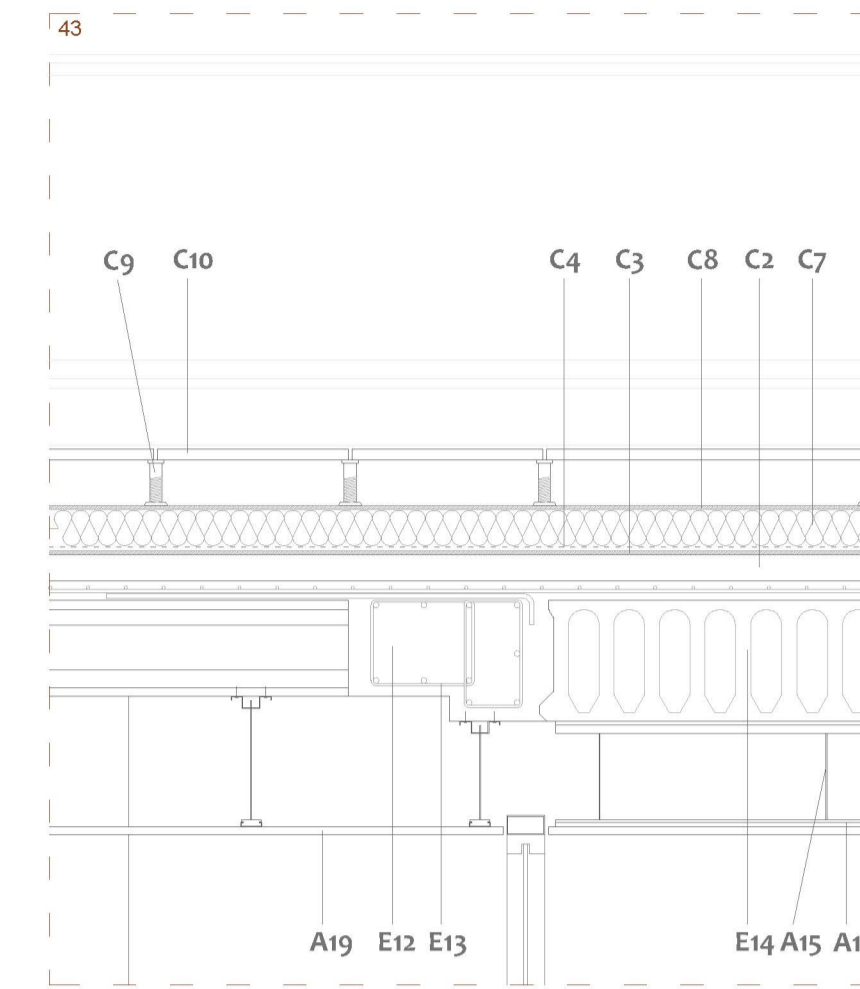
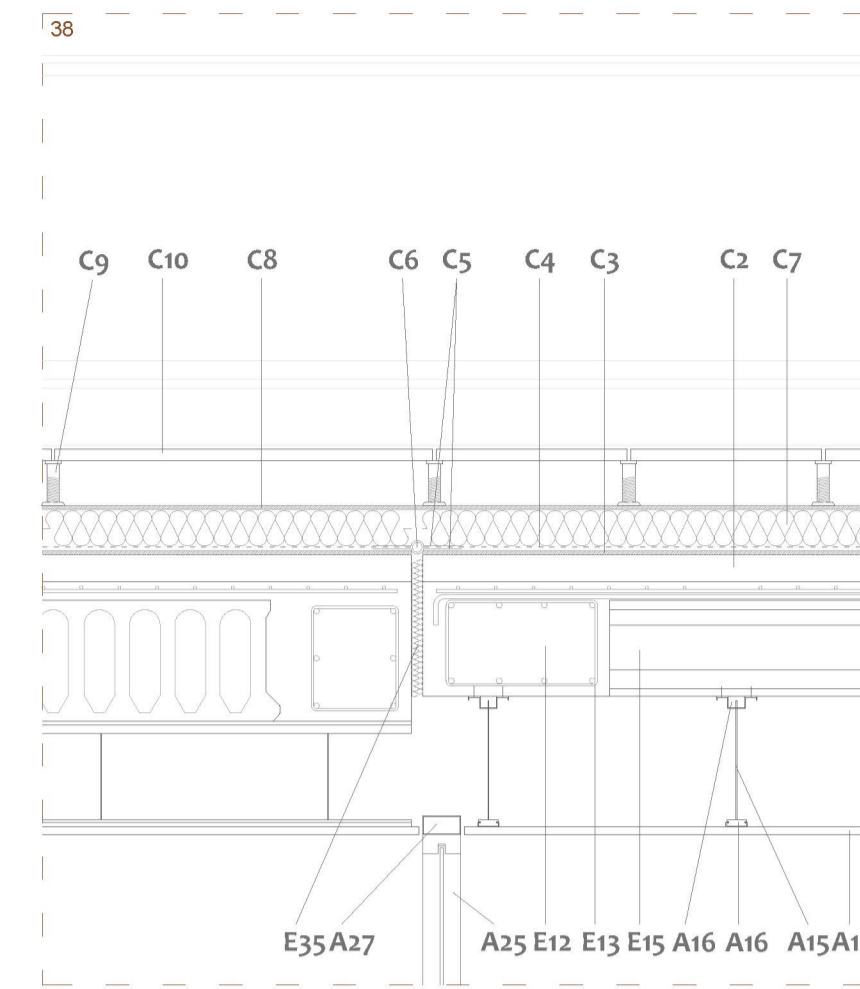
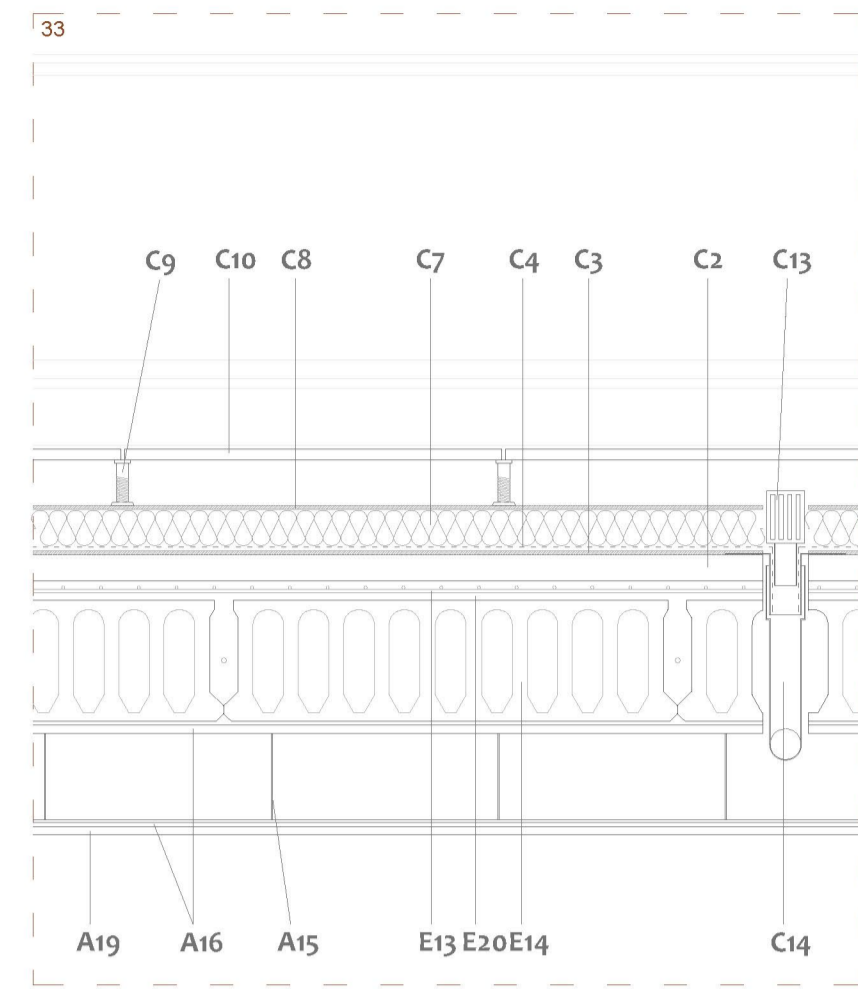
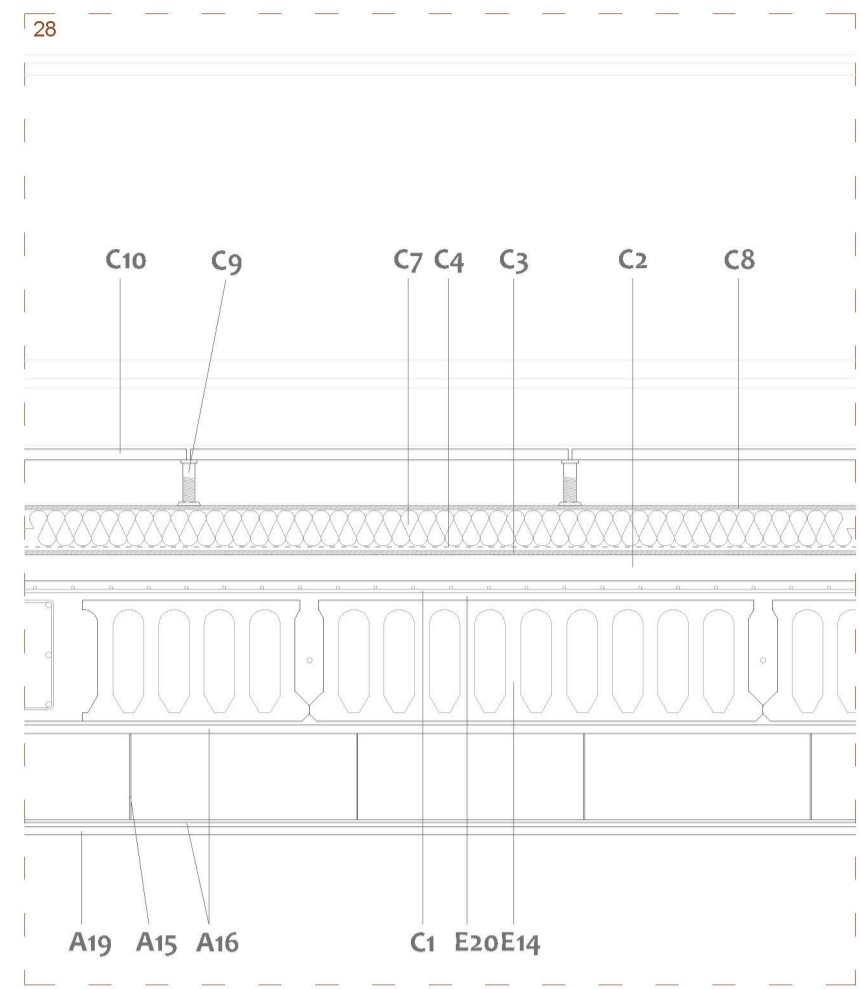
A1 PAVIMENTO TIPO ENTARIMADO LONGITUDINAL DE MADERA MACIZA DE NOGAL SOBRE RASTRELES, e=3cm / A2 RASTREL DE MADERA DE PINO, dimensiones 60x60cm / A3 LÁMINA ANTI-IMPACTO / A4 AISLAMIENTO TÉRMICO Y ACÚSTICO TIPO POLIESTIRENO EXTRUIDO / A5 PAVIMENTO TIPO CONTINUO AUTONIVELANTE, e=5mm / A6 PAVIMENTO TIPO HORMIGÓN PULIDO, e=10mm / A7 CAPA DE MORTERO DE NIVELACIÓN CON ACABADO FRATASADO / A8 PAVIMENTO DE VIDRIO DE SEGURIDAD DOBLE TRANSLÚCIDO, e=3cm / A9 PAVIMENTO DE VIDRIO DE SEGURIDAD DOBLE OPACO, e=3cm / A10 VIDRIO DE SEGURIDAD DOBLE TRANSPARENTE PARA BARANDILLAS / A11 PERFL U DE ACERO GALVANIZADO PARA TABIQUES Y TRASDOSADOS DE YESO LAMINADO / A12 PERFL O DE ACERO GALVANIZADO PARA TABIQUES Y TRASDOSADOS DE YESO LAMINADO / A13 AISLAMIENTO TÉRMICO Y ACÚSTICO DE LANA DE ROCA, e=10cm / A14 LÁMINA SEPARADORA DE NEOPRENO / A15 PIEZA DE CUELQUE DE ACERO GALVANIZADO PARA FALSO TECHO / A16 PERFL DE ACERO GALVANIZADO PARA SUJECIÓN DE FALSO TECHO / A17 SUBESTRUCTURA METÁLICA DE TABIQUE MÓVIL ANCLADA A FORJADO MEDIANTE TACO QUÍMICO / A18 ANCLAJE DE TABIQUE MÓVIL / A19 PLACA DE YESO LAMINADO, e=10mm / A20 PLACA DE YESO LAMINADO DOBLE, e=20mm / A21 PLACA DE YESO LAMINADO HIDRÓFUGA, e=10mm / A22 PLACA DE YESO LAMINADO HIDRÓFUGA DOBLE, e=20mm / A23 MURO DE HORMIGÓN BLANCO CON ENCOFRADO DE TABLAS HORIZONTAL, e=10cm / A24 CARPINTERÍA DE ALUMINIO CON ACRIALAMIENTOS TIPO CLIMALIT DE 10+12+10mm / A25 CARPINTERÍA DE ALUMINIO CON ACRIALAMIENTOS SENCILLO DE 10mm / A26 CARPINTERÍA DE ALUMINIO CON VIDRIO TIPO U-GLASS TRANSLÚCIDO DE 500x12mm CON DISPOSICIÓN EN CÁMARA RELLENA DE GEL AISLANTE / A27 PERFL TUBULAR PARA SUBESTRUCTURA DE CARPINTERÍAS / A28 CHAPA DE ALUMINIO PARA RODAPIÉ, e=5mm / A29 CHAPA DE ALUMINIO COMO TAPAJUNTAS DE PAVIMENTOS / A30 PASAMANOS DE ACERO INOXIDABLE / A31 VIDRIO SENCILLO, e=10mm

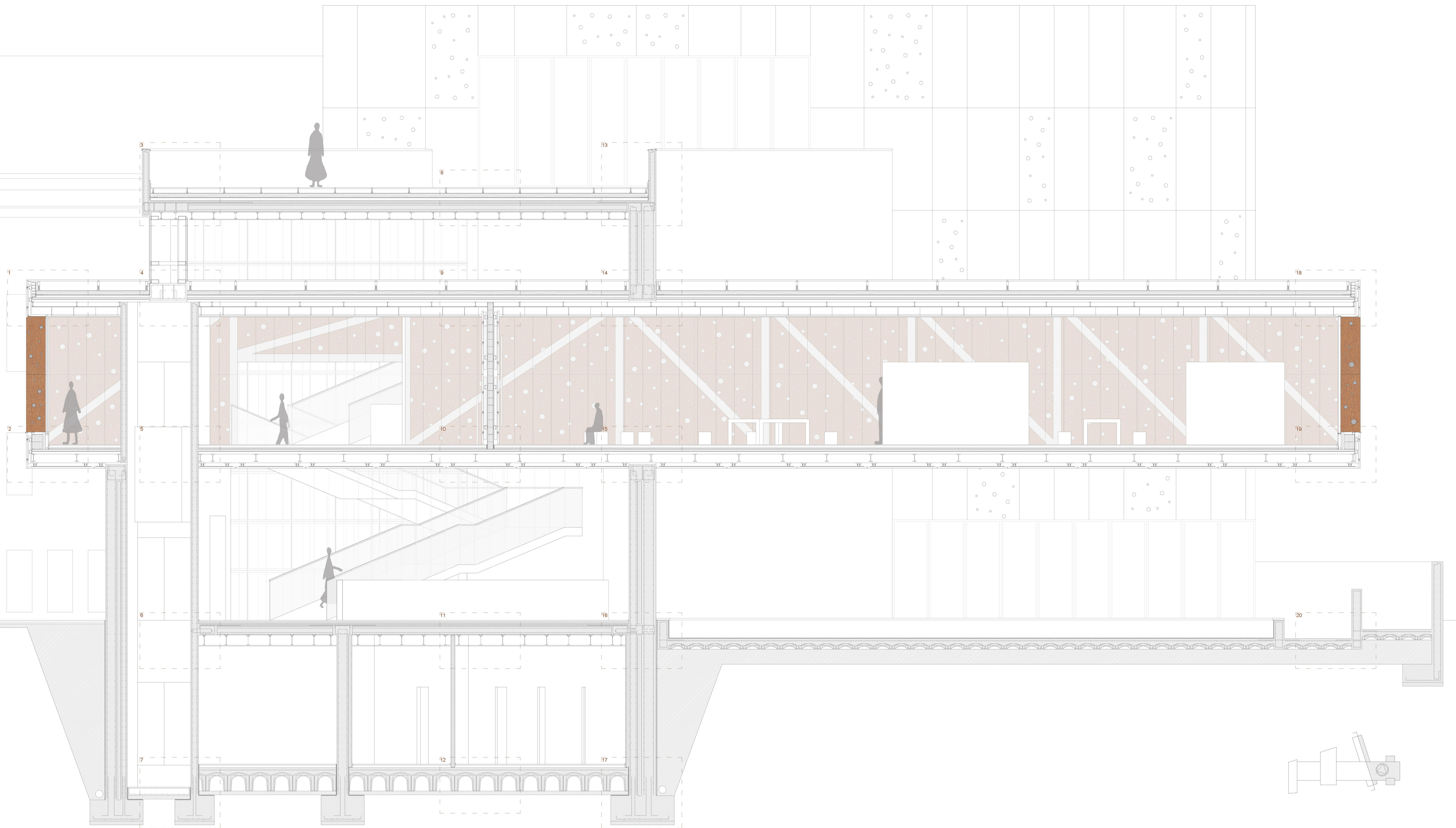
FACHADA

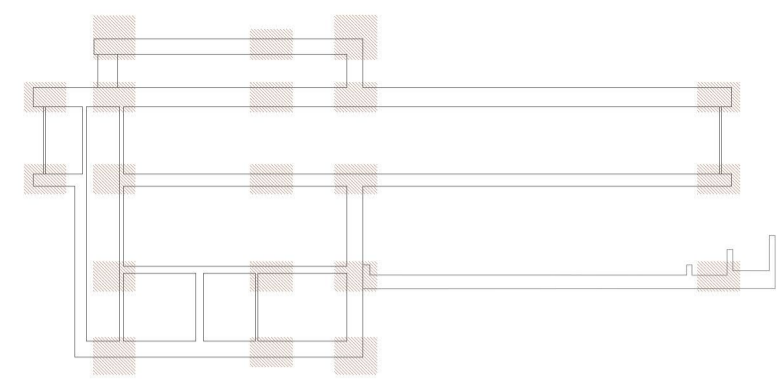
F1 FÁBRICA DE BLOQUES DE TERMOARCILLA, e=29cm / F2 FÁBRICA DE BLOQUES DE TERMOARCILLA, e=44cm / F3 FÁBRICA DE MEDIO PIE DE LADRILLO HUECO MURO / F4 CAPA DE MORTERO HIDRÓFUGO, e=1cm / F5 AISLAMIENTO TÉRMICO DE ESPUMA DE POLIURETANO PROYECTADO, e=10cm / F6 PERFL L DE ACERO GALVANIZADO PARA SUJECIÓN DE SUBESTRUCTURA METÁLICA, ANCLADO CON TACO QUÍMICO A LA FÁBRICA CERÁMICA Y A LA ESTRUCTURA / F7 MONTANTE DE SECCIÓN RECTANGULAR DE ACERO GALVANIZADO, DIMENSIONES 60x60mm / F8 PERFL U DE ACERO GALVANIZADO PARA ANCLAJE DE PLACAS METÁLICAS / F9 PLACA DE ACERO CORTÉN, e=1cm / F10 MURO DE HORMIGÓN BLANCO CON ENCOFRADO DE TABLAS HORIZONTAL / F11 MONTANTE DE ACERO PARA SUBESTRUCTURA DE MURO CORTINA, DIMENSIONES 200x100mm / F12 TRAVESAÑO DE ACERO PARA SUBESTRUCTURA DE MURO CORTINA, DIMENSIONES 200x100mm / F13 PERFL T DE ACERO PARA APOYO DE VIDRIOS / F14 VIDRIO TIPO CLIMALIT DE 10+30+10mm / F15 SILICONA ESTRUCTURAL DE EXTERIORES PARA SELLADO DE JUNTAS ENTRE VIDRIOS / F16 PASARELA DE MANTENIMIENTO DE ALUMINIO / F17 PERFL TUBULAR DE ACERO / F18 CHAPA EMBELLECEDORA DE ALUMINIO, e=5mm / F19 CHAPA VIERTEGUAS DE ALUMINIO CON GOTERÓN, e=5mm / F20 ALBARDILLA DE ALUMINIO CON APOYO METÁLICO, e=5mm

CUBIERTA

C1 JUNTA ELÁSTICA PERIMETRAL DE POLIESTIRENO EXPANDIDO / C2 CAPA DE FORMACIÓN DE PENDIENTE DE HORMIGÓN ALIGERADO CON ARLITA, espesor y pendiente mínimos 5cm y 1:5% / C3 CAPA ANTIFUNZANTE DE MORTERO FRATASADO, e=10mm / C4 LÁMINA IMPERMEABLE DE POLIETILENO / C5 LÁMINA IMPERMEABLE DE REFUERZO PARA ESQUINAS Y JUNTAS DE DILATACIÓN / C6 TUBO DE POLIESTIRENO PARA JUNTAS DE DILATACIÓN DE CUBIERTA / C7 AISLAMIENTO TÉRMICO RÍGIDO PARA CUBIERTA TIPO POLIESTIRENO EXTRUIDO, e=10cm / C8 CAPA SEPARADORA GEOTEXTIL ANTIFUNZANTE / C9 SOPORTE PARA LOSAS DE CUBIERTA TIPO PLOT DE ALTURA AUTORREGULABLE / C10 PAVIMENTO TIPO LOSA DE HORMIGÓN ALIGERADO CON ACABADO LISO ANTIDESLIZANTE / C11 CAPA DE GRAVA REDONDEADA, espesor mínimo 12cm / C12 CHAPA EMBELLECEDORA DE ALUMINIO, COMO REMATE DE LAS LÁMINAS IMPERMEABLES / C13 SUMIDERO DE CUBIERTA DE PVC CON CAJAL DE PROTECCIÓN METÁLICO Y SOPORTE PARA CORRECTA ADHESIÓN DE LA LÁMINA IMPERMEABLE / C14 BAJANTE DE PVC, d=120mm







LEYENDA

CIMENTACIÓN Y ESTRUCTURA

E1 CAPA DE HORMIGÓN DE LIMPIEZA DE 10cm DE ESPESOR MÍNIMO, HM 20 N/mm² / E2 ENCACHADO DE GRAVA, d=3070mm / E3 ENCOFRADO NO RECUPERABLE TIPO CÁVITI, MODELO C-50 / E4 ENCOFRADO NO RECUPERABLE TIPO CÁVITI, MODELO C-15 / E5 SOLERA ARMADA CON MALLA ELECTROSOLDADA PARA FORJADO SANITARIO / E6 LÁMINA DRENANTE DE NÓDULOS / E7 LÁMINA IMPERMEABILIZANTE BITUMINOSA / E8 TUBO DRENANTE, d=160mm / E9 RELLENO DE TERRENO COMPACTADO / E10 HORMIGÓN ARMADO HA-25/B/30/IIA / E11 HORMIGÓN ARMADO HA-25/B/20/IIA / E12 HORMIGÓN ARMADO HA-25/B/20/I / E13 ARMADURA ACERO B-5005 / E14 LOSA ALVEOLAR PREFABRICADA RE-32/120 / E15 LOSA ALVEOLAR PREFABRICADA RE-25/120 / E16 CHAPA GREGADA DE ACERO GALVANIZADO INCO 70-4, e=120mm / E17 CONECTOR DE ACERO GALVANIZADO / E18 PERFIL U DE ACERO PARA CIERRE PERIMETRAL DE LA LOSA DE HORMIGÓN / E19 LOSA DE HORMIGÓN ARMADA CON MALLA ELECTROSOLDADA PARA VOLUMEN DE CERCHA / E20 CAPA DE COMPRESIÓN CON MALLA ELECTROSOLDADA, e=50mm / E21 PLACA DE ANCLAJE DE ACERO SOLDABLE / E22 PERNOS DE ANCLAJE DE ACERO B-5005 / E23 ARMADURA DE ESPERA DE ACERO B-5005 PARA ANCLAJE DE FORJADO A MURO DE HORMIGÓN / E24 VIGA METÁLICA PERFIL UPN 350 DOBLE DE ACERO LAMINADO PARA CERCHA / E25 VIGA METÁLICA PERFIL UPN 220 DOBLE DE ACERO LAMINADO PARA CERCHA / E26 VIGA METÁLICA PERFIL IPE 200 DE ACERO LAMINADO PARA FORJADO COLABORANTE / E27 VIGA METÁLICA PERFIL UPN 200 DOBLE DE ACERO LAMINADO PARA RAMPAS / E28 VIGA METÁLICA PERFIL UPN 160 DOBLE DE ACERO LAMINADO PARA RAMPAS / E29 PERFIL T PARA SUJECIÓN DE VIDRIOS DE CIERRE DE RAMPAS / E30 PERFIL L PARA SUJECIÓN DE VIDRIOS DE SEGURIDAD DE PAVIMENTO DE RAMPAS / E31 PERFIL U PARA SUJECIÓN DE VIDRIOS DE SEGURIDAD DE BARANDILLAS / E32 CABLE DE ACERO INOXIDABLE PARA SUJECIÓN DE RAMPAS, e=1cm / E33 TENSOR DE ACERO GALVANIZADO / E34 CHAPA DE ANCLAJE DE TENSOR / E35 JUNTA ELÁSTICA EPS PARA PERÍMETROS Y JUNTAS DE DILATACIÓN / E36 CASQUILLO DE APOYO PARA VIGA METÁLICA / E37 LÁMINA DE NEOPRENO PARA APOYO DE VIGA METÁLICA EN MENSULA DE HORMIGÓN

ACABADOS Y PARTICIONES

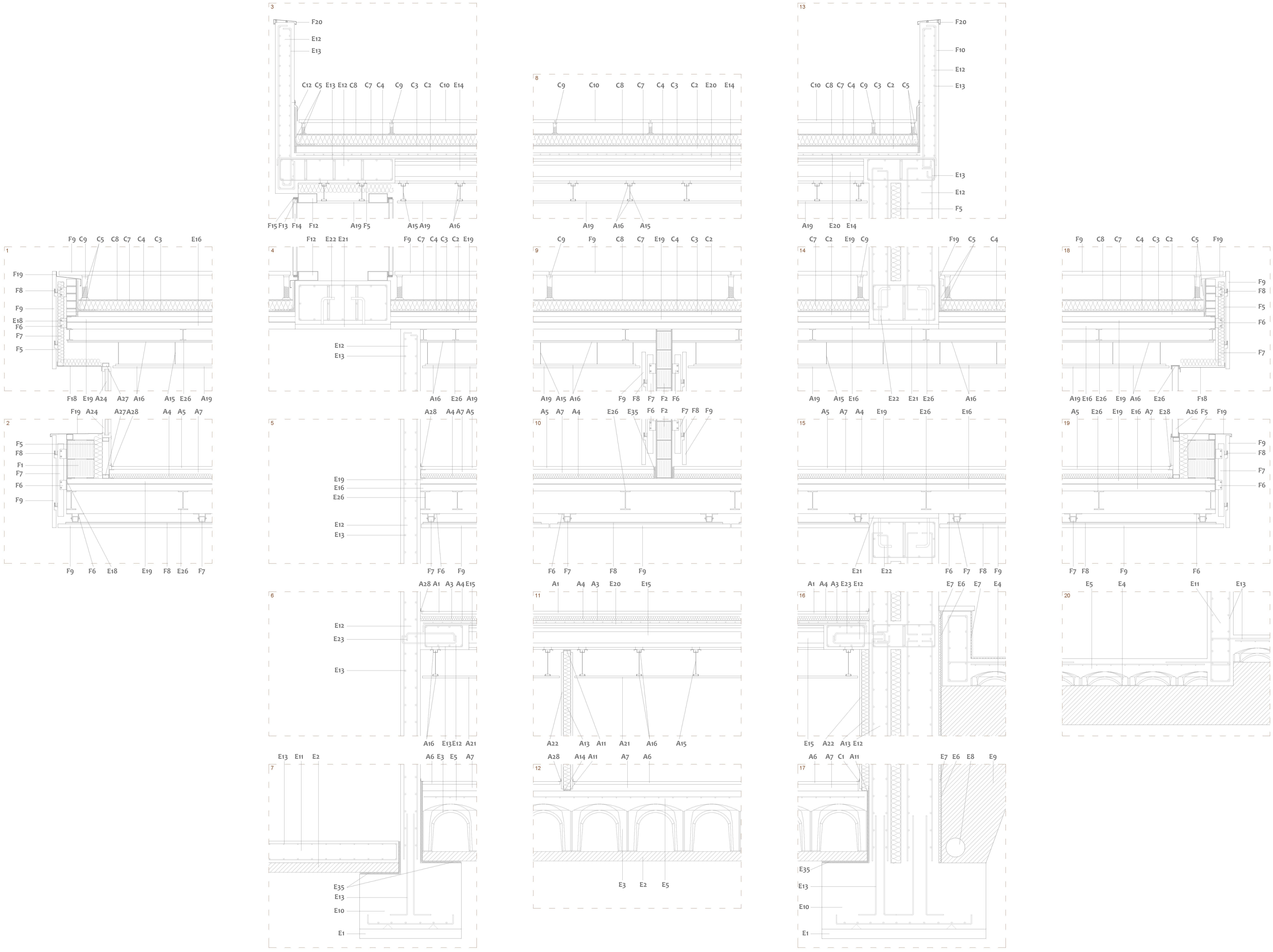
A1 PAVIMENTO TIPO ENTARIMADO LONGITUDINAL DE MADERA MACIZA DE NOGAL SOBRE RASTRELES, e=3cm / A2 RASTREL DE MADERA DE PINO, dimensiones 60x60cm / A3 LÁMINA ANTI-IMPACTO / A4 AISLAMIENTO TÉRMICO Y ACÚSTICO TIPO POLIESTIRENO EXTRUIDO / A5 PAVIMENTO TIPO CONTINUO AUTONIVELANTE, e=5mm / A6 PAVIMENTO TIPO HORMIGÓN PULIDO, e=10mm / A7 CAPA DE MORTERO DE NIVELACIÓN CON ACABADO FRATASADO / A8 PAVIMENTO DE VIDRIO DE SEGURIDAD DOBLE TRANSLÚCIDO, e=3cm / A9 PAVIMENTO DE VIDRIO DE SEGURIDAD DOBLE OPACO, e=3cm / A10 VIDRIO DE SEGURIDAD DOBLE TRANSPARENTE PARA BARANDILLAS / A11 PERFIL U DE ACERO GALVANIZADO PARA TABIQUES Y TRASDOSADOS DE YESO LAMINADO / A12 PERFIL O DE ACERO GALVANIZADO PARA TABIQUES Y TRASDOSADOS DE YESO LAMINADO / A13 AISLAMIENTO TÉRMICO Y ACÚSTICO DE LANA DE ROCA, e=10cm / A14 LÁMINA SEPARADORA DE NEOPRENO / A15 PIEZA DE CUELQUE DE ACERO GALVANIZADO PARA FALSO TECHO / A16 PERFIL DE ACERO GALVANIZADO PARA SUJECIÓN DE FALSO TECHO / A17 SUBESTRUCTURA METÁLICA DE TABIQUE MÓVIL ANCLADA A FORJADO MEDIANTE TACO QUÍMICO / A18 ANCLAJE DE TABIQUE MÓVIL / A19 PLACA DE YESO LAMINADO, e=10mm / A20 PLACA DE YESO LAMINADO DOBLE, e=20mm / A21 PLACA DE YESO LAMINADO HIDRÓFUGA, e=10mm / A22 PLACA DE YESO LAMINADO HIDRÓFUGA DOBLE, e=20mm / A23 MURO DE HORMIGÓN BLANCO CON ENCOFRADO DE TABLAS HORIZONTAL, e=10cm / A24 CARPINTERÍA DE ALUMINIO CON ACRIALAMIENTO TIPO CLIMALIT DE 10x12+10mm / A25 CARPINTERÍA DE ALUMINIO CON ACRIALAMIENTO SENCILLO DE 10mm / A26 CARPINTERÍA DE ALUMINIO CON VIDRIO TIPO U-GLASS TRASLÚCIDO DE 500x12mm CON DISPOSICIÓN EN CÁMARA RELLENA DE GEL AISLANTE / A27 PERFIL TUBULAR PARA SUBESTRUCTURA DE CARPINTERÍAS / A28 CHAPA DE ALUMINIO PARA RODAPIÉ, e=5mm / A29 CHAPA DE ALUMINIO COMO TAPAJUNTAS DE PAVIMENTOS / A30 PASAMANOS DE ACERO INOXIDABLE / A31 VIDRIO SENCILLO, e=10mm

FACHADA

F1 FÁBRICA DE BLOQUES DE TERMOARCILLA, e=39cm / F2 FÁBRICA DE BLOQUES DE TERMOARCILLA, e=41cm / F3 FÁBRICA DE MEDIO PIE DE LADRILLO HUECO MURO / F4 CAPA DE MORTERO HIDRÓFUGO, e=1cm / F5 AISLAMIENTO TÉRMICO DE ESPUMA DE POLIURETANO PROYECTADO, e=10cm / F6 PERFIL L DE ACERO GALVANIZADO PARA SUJECIÓN DE SUBESTRUCTURA METÁLICA, ANCLADO CON TACO QUÍMICO A LA FÁBRICA CERÁMICA Y A LA ESTRUCTURA / F7 MONTANTE DE SECCIÓN RECTANGULAR DE ACERO GALVANIZADO, DIMENSIONES 60x60mm / F8 PERFIL U DE ACERO GALVANIZADO PARA ANCLAJE DE PLACAS METÁLICAS / F9 PLACA DE ACERO CORTÉN, e=4cm / F10 MURO DE HORMIGÓN BLANCO CON ENCOFRADO DE TABLAS HORIZONTAL / F11 MONTANTE DE ACERO PARA SUBESTRUCTURA DE MURO CORTINA, DIMENSIONES 200x100mm / F12 TRAVESAÑO DE ACERO PARA SUBESTRUCTURA DE MURO CORTINA, DIMENSIONES 200x100mm / F13 PERFIL T DE ACERO PARA APOYO DE VIDRIOS / F14 VIDRIO TIPO CLIMALIT DE 10x30+10mm / F15 SILICONA ESTRUCTURAL DE EXTERIORES PARA SELLADO DE JUNTAS ENTRE VIDRIOS / F16 PASARELA DE MANTENIMIENTO DE ALUMINIO / F17 PERFIL TUBULAR DE ACERO / F18 CHAPA EMBELLECEDORA DE ALUMINIO, e=5mm / F19 CHAPA VIERTETAGUAS DE ALUMINIO CON COTERÓN, e=5mm / F20 ALBARDILLA DE ALUMINIO CON APOYO METÁLICO, e=5mm

CUBIERTA

C1 JUNTA ELÁSTICA PERIMETRAL DE POLIESTIRENO EXPANDIDO / C2 CAPA DE FORMACIÓN DE PENDIENTE DE HORMIGÓN ALIGERADO CON ARLITA, espesor y pendiente mínimos 5cm y 1,5% / C3 CAPA ANTIFUNZANTE DE MORTERO FRATASADO, e=10mm / C4 LÁMINA IMPERMEABLE DE POLIETILENO / C5 LÁMINA IMPERMEABLE DE REFUERZO PARA ESQUINAS Y JUNTAS DE DILATACIÓN / C6 TUBO DE POLIESTIRENO PARA JUNTAS DE DILATACIÓN DE CUBIERTA / C7 AISLAMIENTO TÉRMICO RÍGIDO PARA CUBIERTA TIPO POLIESTIRENO EXTRUIDO, e=10cm / C8 CAPA SEPARADORA GEOTEXTIL ANTIFUNZANTE / C9 SOPORTE PARA LOSAS DE CUBIERTA TIPO PLOT DE ALTURA AUTORREGULABLE / C10 PAVIMENTO TIPO LOSA DE HORMIGÓN ALIGERADO CON ACABADO LISO ANTIDESLIZANTE / C11 CAPA DE GRAVA REDONDEADA, espesor mínimo 12cm / C12 CHAPA EMBELLECEDORA DE ALUMINIO, COMO REMATE DE LAS LÁMINAS IMPERMEABLES / C13 SUMIDERO DE CUBIERTA DE PVC CON CABEZAL DE PROTECCIÓN METÁLICO Y SOPORTE PARA CORRECTA ADHESIÓN DE LA LÁMINA IMPERMEABLE / C14 BAJANTE DE PVC, d=120mm



LEYENDA

CIMENTACIÓN Y ESTRUCTURA

E1 CAPA DE HORMIGÓN DE LIMPIEZA DE 10cm DE ESPESOR MÍNIMO, HM 20 N/mm² / E2 ENCAGHADO DE GRAVA, d=30-70mm / E3 ENCOFRADO NO RECUPERABLE TIPO CÁVITI, MODELO C-50 / E4 ENCOFRADO NO RECUPERABLE TIPO CÁVITI, MODELO C-15 / E5 SOLERA ARMADA CON MALLA ELECTROSOLDADA PARA FORJADO SANITARIO / E6 LÁMINA DRENANTE DE NÓDULOS / E7 LÁMINA IMPERMEABILIZANTE BITUMINOSA / E8 TUBO DRENANTE, d=160mm / E9 RELLENO DE TERRENO COMPACTADO / E10 HORMIGÓN ARMADO HA-25/B/30/IIA / E11 HORMIGÓN ARMADO HA-25/B/20/IIA / E12 HORMIGÓN ARMADO HA-25/B/20/I / E13 ARMADURA ACERO B-5005 / E14 LOSA ALVEOLAR PREFABRICADA RE-32/120 / E15 LOSA ALVEOLAR PREFABRICADA RE-25/120 / E16 CHAPA GREGADA DE ACERO GALVANIZADO INCO 70-4, e=1,20mm / E17 CONECTOR DE ACERO GALVANIZADO / E18 PERFIL U DE ACERO PARA CIERRE PERIMETRAL DE LA LOSA DE HORMIGÓN / E19 LOSA DE HORMIGÓN ARMADA CON MALLA ELECTROSOLDADA PARA VOLUMEN DE CERCHA / E20 CAPA DE COMPRESIÓN CON MALLA ELECTROSOLDADA, e=50mm / E21 PLACA DE ANCLAJE DE ACERO SOLDABLE / E22 PERNOS DE ANCLAJE DE ACERO B-5005 / E23 ARMADURA DE ESPERA DE ACERO B-5005 PARA ANCLAJE DE FORJADO A MURO DE HORMIGÓN / E24 VIGA METÁLICA PERFL UPN 350 DOBLE DE ACERO LAMINADO PARA CERCHA / E25 VIGA METÁLICA PERFL UPN 220 DOBLE DE ACERO LAMINADO PARA CERCHA / E26 VIGA METÁLICA PERFL IPE 200 DE ACERO LAMINADO PARA FORJADO COLABORANTE / E27 VIGA METÁLICA PERFL UPN 200 DOBLE DE ACERO LAMINADO PARA RAMPAS / E28 VIGA METÁLICA PERFL UPN 160 DOBLE DE ACERO LAMINADO PARA RAMPAS / E29 PERFL T PARA SUJECIÓN DE VIDRIOS DE CIERRE DE RAMPAS / E30 PERFL L PARA SUJECIÓN DE VIDRIOS DE SEGURIDAD DE PAVIMENTO DE RAMPAS / E31 PERFL U PARA SUJECIÓN DE VIDRIOS DE SEGURIDAD DE BARANDILLAS / E32 CABLE DE ACERO INOXIDABLE PARA SUJECIÓN DE RAMPAS, e=1cm / E33 TENSOR DE ACERO GALVANIZADO / E34 CHAPA DE ANCLAJE DE TENSOR / E35 JUNTA ELÁSTICA EPS PARA PERÍMETROS Y JUNTAS DE DILATACIÓN / E36 CASQUILLO DE APOYO PARA VIGA METÁLICA / E37 LÁMINA DE NEOPRENO PARA APOYO DE VIGA METÁLICA EN MÉNSULA DE HORMIGÓN

ACABADOS Y PARTICIONES

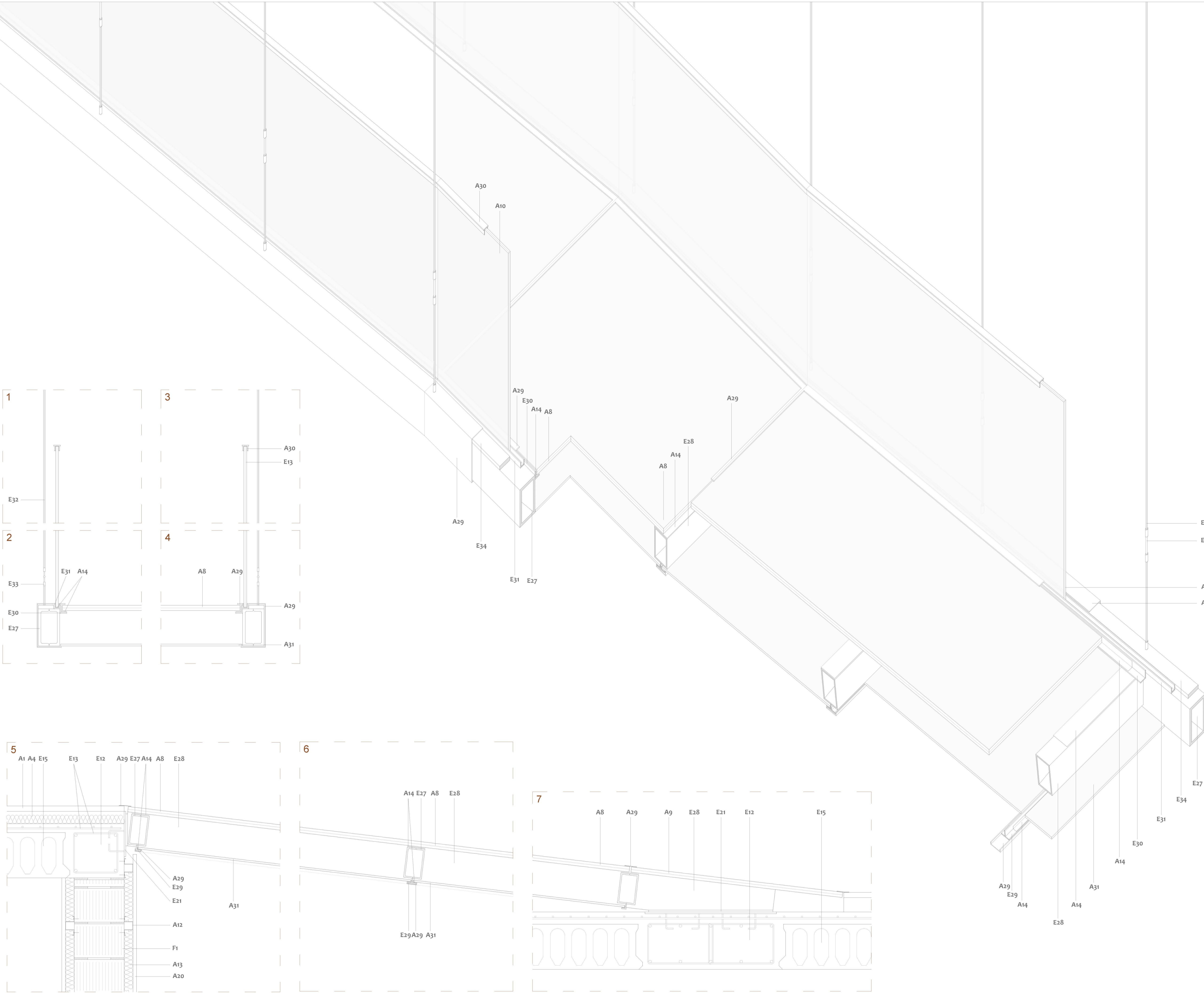
A1 PAVIMENTO TIPO ENTARIMADO LONGITUDINAL DE MADERA MACIZA DE NOGAL SOBRE RASTRELES, e=3cm / A2 RASTREL DE MADERA DE PINO, dimensiones 60x60cm / A3 LÁMINA ANTI-IMPACTO / A4 AISLAMIENTO TÉRMICO Y ACÚSTICO TIPO POLIESTIRENO EXTRUIDO / A5 PAVIMENTO TIPO CONTINUO AUTONIVELANTE, e=5mm / A6 PAVIMENTO TIPO HORMIGÓN PULIDO, e=10mm / A7 CAPA DE MORTERO DE NIVELACIÓN CON ACABADO FRATASADO / A8 PAVIMENTO DE VIDRIO DE SEGURIDAD DOBLE TRANSLÚCIDO, e=3cm / A9 PAVIMENTO DE VIDRIO DE SEGURIDAD DOBLE OPACO, e=3cm / A10 VIDRIO DE SEGURIDAD DOBLE TRANSPARENTE PARA BARANDILLAS / A11 PERFL U DE ACERO GALVANIZADO PARA TABIQUES Y TRASDOSADOS DE YESO LAMINADO / A12 PERFL O DE ACERO GALVANIZADO PARA TABIQUES Y TRASDOSADOS DE YESO LAMINADO / A13 AISLAMIENTO TÉRMICO Y ACÚSTICO DE LANA DE ROCA, e=10cm / A14 LÁMINA SEPARADORA DE NEOPRENO / A15 PIEZA DE ACERO GALVANIZADO PARA SUJECIÓN DE FALSO TECHO / A16 PERFL DE ACERO GALVANIZADO PARA SUJECIÓN DE FALSO TECHO / A17 SUBESTRUCTURA METÁLICA DE TABIQUE MÓVIL ANCLADA A FORJADO MEDIANTE TACO QUÍMICO / A18 ANCLAJE DE TABIQUE MÓVIL / A19 PLACA DE YESO LAMINADO, e=10mm / A20 PLACA DE YESO LAMINADO DOBLE, e=20mm / A21 PLACA DE YESO LAMINADO HIDRÓFUGA, e=10mm / A22 MURO DE HORMIGÓN BLANCO CON ENCOFRADO DE TABLAS HORIZONTAL, e=10cm / A23 CARPINTERÍA DE ALUMINIO CON ACRIALAMIENTO TIPO CLIMALIT DE 10+12+10mm / A24 CARPINTERÍA DE ALUMINIO CON ACRIALAMIENTO SENCILLO DE 10mm / A25 CARPINTERÍA DE ALUMINIO CON VIDRIO TIPO U-GLASS TRASLÚCIDO DE 500x12mm CON DISPOSICIÓN EN CÁMARA RELLENA DE GEL AISLANTE / A26 PERFL TUBULAR PARA SUBESTRUCTURA DE CARPINTERÍAS / A27 CHAPA DE ALUMINIO PARA RODAPIÉ, e=5mm / A28 CHAPA DE ALUMINIO COMO TAPAJUNTAS DE PAVIMENTOS / A29 PASAMANOS DE ACERO INOXIDABLE / A30 PASAMANOS DE ACERO INOXIDABLE / A31 VIDRIO SENCILLO, e=10mm

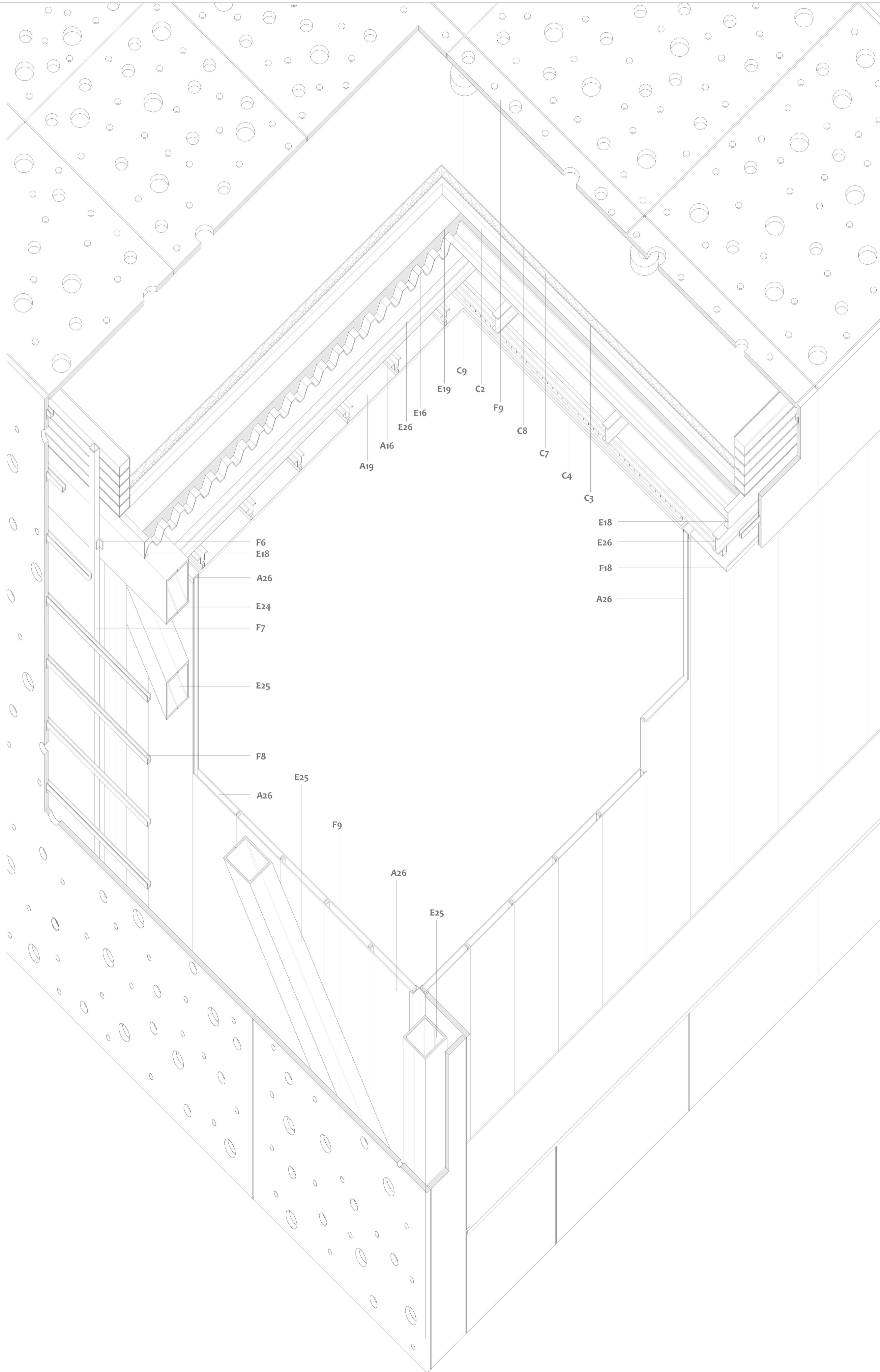
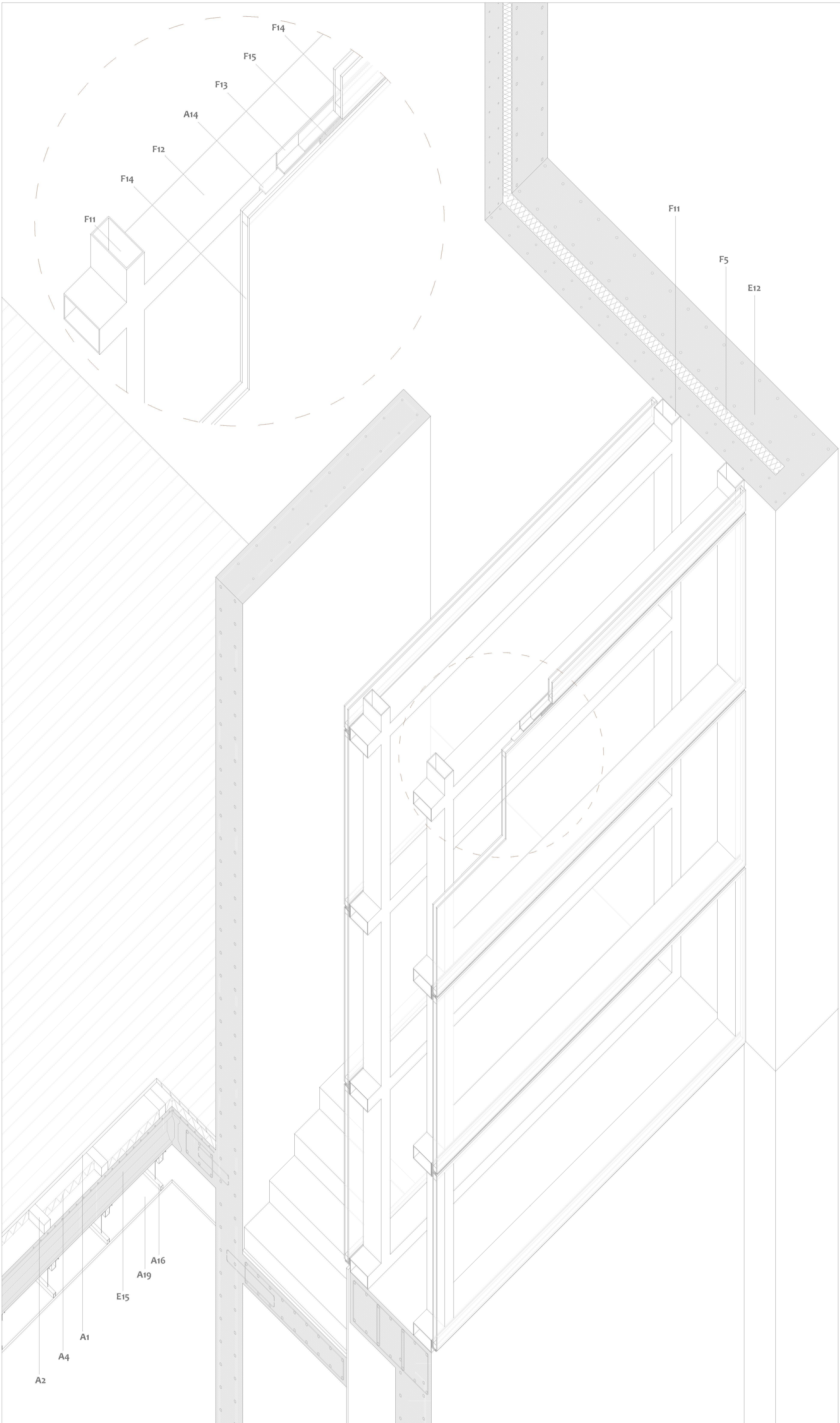
FACHADA

F1 FÁBRICA DE BLOQUES DE TERMOARCILLA, e=29cm / F2 FÁBRICA DE BLOQUES DE TERMOARCILLA, e=14cm / F3 FÁBRICA DE MEDIO PIE DE LADRILLO HUECO MURO / F4 CAPA DE MORTERO HIDRÓFUGO, e=1cm / F5 AISLAMIENTO TÉRMICO DE ESPUMA DE POLIURETANO PROYECTADO, e=10cm / F6 PERFL L DE ACERO GALVANIZADO PARA SUJECIÓN DE SUBESTRUCTURA METÁLICA, ANCLADO CON TACO QUÍMICO A LA FÁBRICA CERÁMICA Y A LA ESTRUCTURA / F7 MONTANTE DE SECCIÓN RECTANGULAR DE ACERO GALVANIZADO, DIMENSIONES 60x60mm / F8 PERFL U DE ACERO GALVANIZADO PARA ANCLAJE DE PLACAS METÁLICAS / F9 PLACA DE ACERO CORTÉN, e=4cm / F10 MURO DE HORMIGÓN BLANCO CON ENCOFRADO DE TABLAS HORIZONTAL / F11 MONTANTE DE ACERO PARA SUBESTRUCTURA DE MURO CORTINA, DIMENSIONES 200x100mm / F12 TRAVESAÑO DE ACERO PARA SUBESTRUCTURA DE MURO CORTINA, DIMENSIONES 200x100mm / F13 PERFL T DE ACERO PARA APOYO DE VIDRIOS / F14 VIDRIO TIPO CLIMALIT DE 10+10+10mm / F15 SILICONA ESTRUCTURAL DE EXTERIORES PARA SELLADO DE JUNTAS ENTRE VIDRIOS / F16 PASARELA DE MANTENIMIENTO DE ALUMINIO / F17 PERFL TUBULAR DE ACERO / F18 CHAPA EMBELLECEDORA DE ALUMINIO, e=5mm / F19 CHAPA VIERTEGUAS DE ALUMINIO CON COTERÓN, e=5mm / F20 ALBARDILLA DE ALUMINIO CON APOYO METÁLICO, e=5mm

CUBIERTA

C1 JUNTA ELÁSTICA PERIMETRAL DE POLIESTIRENO EXPANDIDO / C2 CAPA DE FORMACIÓN DE PENDIENTE DE HORMIGÓN ALIGERADO CON ARLITA, espesor y pendiente mínimos 5cm y 1:5% / C3 CAPA ANTIFUNZONANTE DE MORTERO FRATASADO, e=10mm / C4 LÁMINA IMPERMEABLE DE POLIETILENO / C5 LÁMINA IMPERMEABLE DE REFUERZO PARA ESQUINAS Y JUNTAS DE DILATACIÓN / C6 TUBO DE POLIESTIRENO PARA JUNTAS DE DILATACIÓN DE CUBIERTA / C7 AISLAMIENTO TÉRMICO RÍGIDO PARA CUBIERTA TIPO POLIESTIRENO EXTRUIDO, e=10cm / C8 CAPA SEPARADORA GEOTEXTIL ANTIFUNZONANTE / C9 SOPORTE PARA LOSAS DE CUBIERTA TIPO PLOT DE ALTURA AUTORREGULABLE / C10 PAVIMENTO TIPO LOSA DE HORMIGÓN ALIGERADO CON ACABADO LISO ANTIDESLIZANTE / C11 CAPA DE GRAVA REDONDEADA, espesor mínimo 12cm / C12 CHAPA EMBELLECEDORA DE ALUMINIO, COMO REMATE DE LAS LÁMINAS IMPERMEABLES / C13 SUMIDERO DE CUBIERTA DE PVC CON CABEZAL DE PROTECCIÓN METÁLICO Y SOPORTE PARA CORRECTA ADHESIÓN DE LA LÁMINA IMPERMEABLE / C14 BAJANTE DE PVC, d=120mm





LEYENDA

CIMENTACIÓN Y ESTRUCTURA

E1 CAPA DE HORMIGÓN DE LIMPIEZA DE 10cm DE ESPESOR MÍNIMO, HM 20 N/mm² / E2 ENCACHADO DE GRAVA, d=30-70mm / E3 ENCOFRADO NO RECUPERABLE TIPO CÁVITI, MODELO C-50 / E4 ENCOFRADO NO RECUPERABLE TIPO CÁVITI, MODELO C-15 / E5 SOLERA ARMADA CON MALLA ELECTROSOLDADA PARA FORJADO SANITARIO / E6 LÁMINA DRENANTE DE NÓDULOS / E7 LÁMINA IMPERMEABILIZANTE BITUMINOSA / E8 TUBO DRENANTE, d=160mm / E9 RELLENO DE TERRENO COMPACTADO / E10 HORMIGÓN ARMADO HA-25/B/30/IIA / E11 HORMIGÓN ARMADO HA-25/B/20/IIA / E12 HORMIGÓN ARMADO HA-25/B/20/IIA / E13 ARMADURA ACERO B-5005 / E14 LOSA ALVEOLAR PREFABRICADA RE-32/120 / E15 LOSA ALVEOLAR PREFABRICADA RE-25/120 / E16 CHAPA GREGADA DE ACERO GALVANIZADO INCO 70-4, e=1.20mm / E17 CONECTOR DE ACERO GALVANIZADO / E18 PERFIL U DE ACERO PARA CIERRE PERIMETRAL DE LA LOSA DE HORMIGÓN / E19 LOSA DE HORMIGÓN ARMADA CON MALLA ELECTROSOLDADA PARA VOLUMEN DE CERCHA / E20 CAPA DE COMPRESIÓN CON MALLA ELECTROSOLDADA, e=50mm / E21 PLACA DE ANCLAJE DE ACERO SLDABLE / E22 PERNOS DE ANCLAJE DE ACERO B-5005 / E23 ARMADURA DE ESPERA DE ACERO B-5005 PARA ANCLAJE DE FORJADO A MURO DE HORMIGÓN / E24 VIGA METÁLICA PERIL UPN 350 DOBLE DE ACERO LAMINADO PARA CERCHA / E25 VIGA METÁLICA PERIL UPN 220 DOBLE DE ACERO LAMINADO PARA CERCHA / E26 VIGA METÁLICA PERIL IPE 200 DE ACERO LAMINADO PARA FORJADO COLABORANTE / E27 VIGA METÁLICA PERIL UPN 200 DOBLE DE ACERO LAMINADO PARA RAMPAS / E28 VIGA METÁLICA PERIL UPN 160 DOBLE DE ACERO LAMINADO PARA RAMPAS / E29 PERFIL T PARA SUJECCIÓN DE VIDRIOS DE CIERRE DE RAMPAS / E30 PERFIL L PARA SUJECCIÓN DE VIDRIOS DE SEGURIDAD DE RAMPAS / E31 PERFIL U PARA SUJECCIÓN DE VIDRIOS DE SEGURIDAD DE RAMPAS / E32 CABLE DE ACERO INOXIDABLE PARA SUJECCIÓN DE RAMPAS, e=1cm / E33 TENSOR DE ACERO GALVANIZADO / E34 CHAPA DE ANCLAJE DE TENSOR / E35 JUNTA ELÁSTICA EPS PARA PERÍMETROS Y JUNTAS DE DILATACIÓN / E36 CASQUILLO DE APOYO PARA VIGA METÁLICA / E37 LÁMINA DE NEOPRENO PARA APOYO DE VIGA METÁLICA EN MÉNSULA DE HORMIGÓN

ACABADOS Y PARTICIONES

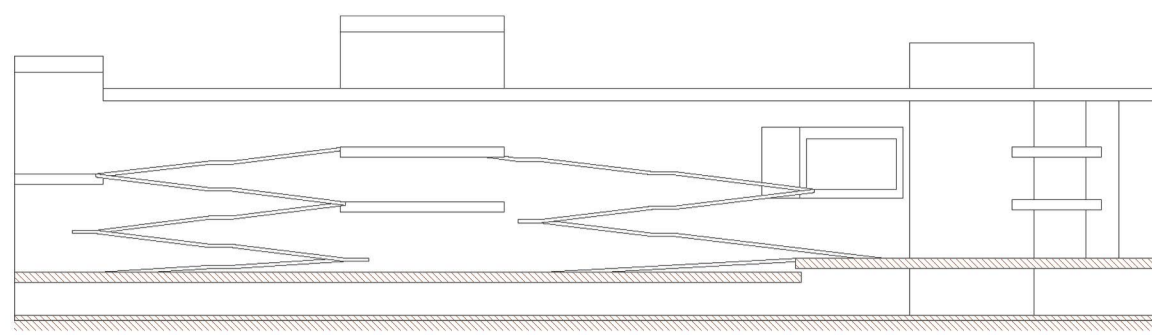
A1 PAVIMENTO TIPO ENTARIMADO LONGITUDINAL DE MADERA MACIZA DE NOGAL SOBRE RASTRELES, e=3cm / A2 RASTREL DE MADERA DE PINO, dimensiones 60x60cm / A3 LÁMINA ANTI-IMPACTO / A4 AISLAMIENTO TÉRMICO Y ACÚSTICO TIPO POLIESTIRENO EXTRUIDO / A5 PAVIMENTO TIPO CONTINUO AUTONIVELANTE, e=5mm / A6 PAVIMENTO TIPO HORMIGÓN PULIDO, e=10mm / A7 CAPA DE MORTERO DE NIVELACIÓN CON ACABADO FRATASADO / A8 PAVIMENTO DE VIDRIO DE SEGURIDAD DOBLE TRANSLÚCIDO, e=3cm / A9 PAVIMENTO DE VIDRIO DE SEGURIDAD DOBLE OPACO, e=3cm / A10 VIDRIO DE SEGURIDAD DOBLE TRANSPARENTE PARA BARANDILLAS / A11 PERFIL U DE ACERO GALVANIZADO PARA TABIQUES Y TRASDOSADOS DE YESO LAMINADO / A12 PERFIL O DE ACERO GALVANIZADO PARA TABIQUES Y TRASDOSADOS DE YESO LAMINADO / A13 AISLAMIENTO TÉRMICO Y ACÚSTICO DE LANA DE ROCA, e=10cm / A14 LÁMINA SEPARADORA DE NEOPRENO / A15 PIEZA DE CUELQUE DE ACERO GALVANIZADO PARA FALSO TECHO / A16 PERIL DE ACERO GALVANIZADO PARA SUJECCIÓN DE FALSO TECHO / A17 SUBESTRUCTURA METÁLICA DE TABIQUE MÓVIL ANCLADA A FORJADO MEDIANTE TACO QUÍMICO / A18 ANCLAJE DE TABIQUE MÓVIL / A19 PLACA DE YESO LAMINADO, e=10mm / A20 PLACA DE YESO LAMINADO DOBLE, e=20mm / A21 PLACA DE YESO LAMINADO HIDRÓFUGA, e=10mm / A22 PLACA DE YESO LAMINADO HIDRÓFUGA DOBLE, e=20mm / A23 MURO DE HORMIGÓN BLANCO CON ENCOFRADO DE TABLAS HORIZONTAL, e=10cm / A24 CARPINTERÍA DE ALUMINIO CON ACRISTALAMIENTO TIPO CLIMALIT DE 10x12x10mm / A25 CARPINTERÍA DE ALUMINIO CON ACRISTALAMIENTO SENCILLO DE 10mm / A26 CARPINTERÍA DE ALUMINIO CON VIDRIO TIPO U-GLASS TRANSLÚCIDO DE 500x12mm CON DISPOSICIÓN EN CÁMARA RELLENA DE GEL AISLANTE / A27 PERIL TUBULAR PARA SUBESTRUCTURA DE CARPINTERÍAS / A28 CHAPA DE ALUMINIO PARA RODAPIÉ, e=5mm / A29 CHAPA DE ALUMINIO COMO TAPAJUNTAS DE PAVIMENTOS / A30 PASAMANOS DE ACERO INOXIDABLE / A31 VIDRIO SENCILLO, e=10mm

FACHADA

F1 FÁBRICA DE BLOQUES DE TERMOARCILLA, e=14cm / F2 FÁBRICA DE BLOQUES DE LADRILLO HUECO MURO / F3 FÁBRICA DE MEDIO PIE DE LADRILLO HUECO MURO / F4 CAPA DE MORTERO HIDRÓFUGO, e=1cm / F5 AISLAMIENTO TÉRMICO DE ESPUMA DE POLIURETANO PROYECTADO, e=10cm / F6 PERFIL L DE ACERO GALVANIZADO PARA SUJECCIÓN DE SUBESTRUCTURA METÁLICA, ANCLADO CON TACO QUÍMICO A LA FÁBRICA CERÁMICA Y A LA ESTRUCTURA / F7 MONTANTE DE SECCIÓN RECTANGULAR DE ACERO GALVANIZADO, DIMENSIONES 60x60mm / F8 PERFIL U DE ACERO GALVANIZADO PARA ANCLAJE DE PLACAS METÁLICAS / F9 PLACA DE ACERO CORTÉN, e=4cm / F10 MURO DE HORMIGÓN BLANCO CON ENCOFRADO DE TABLAS HORIZONTAL / F11 MONTANTE DE ACERO PARA SUBESTRUCTURA DE MURO CORTINA, DIMENSIONES 200x100mm / F12 TRAVESAÑO DE ACERO PARA SUBESTRUCTURA DE MURO CORTINA, DIMENSIONES 200x100mm / F13 PERIL T DE ACERO PARA APOYO DE VIDRIOS / F14 VIDRIO TIPO CLIMALIT DE 10x10x10mm / F15 SILICONA ESTRUCTURAL DE EXTERIORES PARA SELLADO DE JUNTAS ENTRE VIDRIOS / F16 PASARELA DE MANTENIMIENTO DE ALUMINIO / F17 PERIL TUBULAR DE ACERO / F18 CHAPA EMBELLECEDORA DE ALUMINIO, e=5mm / F19 CHAPA VIERTEAGUAS DE ALUMINIO CON COTERÓN, e=5mm / F20 ALBARDILLA DE ALUMINIO CON APOYO METÁLICO, e=5mm

CUBIERTA

C1 JUNTA ELÁSTICA PERIMETRAL DE POLIESTIRENO EXPANDIDO / C2 CAPA DE FORMACIÓN DE PENDIENTE DE HORMIGÓN ALIGERADO CON ARELLA, espesor y pendiente mínimos 5cm y 1.5% / C3 CAPA ANTIFUNZIONANTE DE MORTERO FRATASADO, e=10mm / C4 LÁMINA IMPERMEABLE DE POLIETILENO / C5 LÁMINA IMPERMEABLE DE REFUERZO PARA ESQUINAS Y JUNTAS DE DILATACIÓN / C6 TUBO DE POLIESTIRENO PARA JUNTAS DE DILATACIÓN DE CUBIERTA / C7 AISLAMIENTO TÉRMICO RÍGIDO PARA CUBIERTA TIPO POLIESTIRENO EXTRUIDO, e=10cm / C8 CAPA SEPARADORA GEOTEXTIL ANTIFUNZIONANTE / C9 SOPORTE PARA LOSAS DE CUBIERTA TIPO PLOT DE ALTURA AUTORREGULABLE / C10 PAVIMENTO TIPO LOSA DE HORMIGÓN ALIGERADO CON ACABADO LISO ANTIDESLIZANTE / C11 CAPA DE GRAVA REDONDEADA, espesor mínimo 12cm / C12 CHAPA EMBELLECEDORA DE ALUMINIO, COMO REMATE DE LAS LÁMINAS IMPERMEABLES / C13 SUMIDERO DE CUBIERTA DE PVC CON CABEZAL DE PROTECCIÓN METÁLICO Y SOPORTE PARA CORRECTA ADHESIÓN DE LA LÁMINA IMPERMEABLE / C14 BAJANTE DE PVC, d=120mm



CARACTERÍSTICAS HORMIGÓN. EHE				
	CIMENTOS	ELEMENTOS SUBTERRÁNEOS	ELEMENTOS INTERIORES	ELEMENTOS EXTERIORES
TIPO HORMIGÓN	HA-25/B/30/IIa	HA-25/B/20/IIa	HA-25/B/20/I	HA-25/B/30/IIa
RESIST. CARACTERÍST.	25 N/mm ²	25 N/mm ²	25 N/mm ²	25 N/mm ²
COEF. MINORACIÓN	γ _c 1.50	γ _c 1.50	γ _c 1.50	γ _c 1.50
RESIST. CÁLCULO	16.67 N/mm ²	16.67 N/mm ²	16.67 N/mm ²	16.67 N/mm ²
NIVEL CONTROL	ESTADÍSTICO	ESTADÍSTICO	ESTADÍSTICO	ESTADÍSTICO

EL SISTEMA ESTRUCTURAL DEL EDIFICIO SE PLANTEA FORMADO POR DOS SISTEMAS. EL PRIMERO ESTÁ DEFINIDO MEDIANTE VIGAS, PILARES, MUROS Y ZAPATAS DE HORMIGÓN ARMADO, MIENTRAS QUE EL SEGUNDO LO FORMAN DOS CERCHAS DE ACERO CON FORJADOS DE CHAPA COLABORANTE. LA ESTRUCTURA DE HORMIGÓN ES LA QUE DEFINE PRÁCTICAMENTE TODO EL EDIFICIO, APARECE TANTO EN EL VOLUMEN LONGITUDINAL COMO EN LOS TRANSVERSALES APOYADOS EN EL TERRENO. EN CAMBIO, LA ESTRUCTURA DE ACERO SE LOCALIZA EN EL VOLUMEN TRANSVERSAL QUE VUELA SOBRE EL PATIO, APOYÁNDOSE ÚNICAMENTE EN DOS PUNTOS DE LA ESTRUCTURA DE HORMIGÓN.

LA CIMENTACIÓN ESTÁ FORMADA POR MUROS DE SÓTANO SOBRE ZAPATAS CORRIDAS DE HORMIGÓN ARMADO, CENTRADAS O MEDIANERAS, CONVENIENTEMENTE IMPERMEABILIZADAS. SU EJECUCIÓN SE REALIZARÁ BAJO EL MÁS EXTRICTO CONTROL Y SEPARACIÓN DEL COLEGIO DE SAN GREGORIO, POR SER UN MONUMENTO CATALOGADO CON EL NIVEL MÁS ALTO DE PROTECCIÓN. LAS PARTES QUE CONECTAN CON ESTE EDIFICIO SE ENCUENTRAN ÚNICAMENTE EN LA ZONA DE LA AMPLIACIÓN DE ESTE.

EN CUANTO AL SISTEMA DE ESTRUCTURA VERTICAL, SE COMPONE DE PILARES DE HORMIGÓN ARMADO DE SECCIÓN RECTANGULAR, UNO DE ELLOS APANTALLADO Y DE MUROS DE HORMIGÓN ARMADO PORTANTES. ASÍ COMO LOS MUROS DE LOS ASCENSORES, DE HORMIGÓN ARMADO TAMBIÉN.

LOS FORJADOS QUE CONFORMAN LA ESTRUCTURA HORIZONTAL DEL EDIFICIO SE DIVIDEN EN TRES TIPOLOGÍAS:
 - FORJADO SANITARIO TIPO CÁVITI: UNA SOLERA DE HORMIGÓN ARMADO SOBRE ENCOFRADO PERDIDO DE CÁVITIS, MODELO C-50 PARA EL SUELO DE PLANTA SÓTANO Y MODELO C-15 PARA LAS SOLERAS EXTERIORES DE LA LÁMINA DE AGUA, LA RAMPA Y LA ESCALERA.
 - FORJADO DE LOSA ALVEOLAR: FORJADO UNIDIRECCIONAL DE LOSAS ALVEOLARES PREFABRICADAS DE HORMIGÓN PRETENSADO CON CAPA DE COMPRESIÓN CON ARMADURA DE REPARO DE 5cm, DE DOS CANTOS DIFERENTES EN FUNCIÓN DE LAS LUCES A CUBRIR: RE-32/120 Y RE-25/120.
 - FORJADO DE CHAPA COLABORANTE: FORJADO UNIDIRECCIONAL DE LOSA DE HORMIGÓN ARMADO SOBRE CHAPA COLABORANTE INCO 70-4, APOYADA SOBRE PERFILES IPE 200.

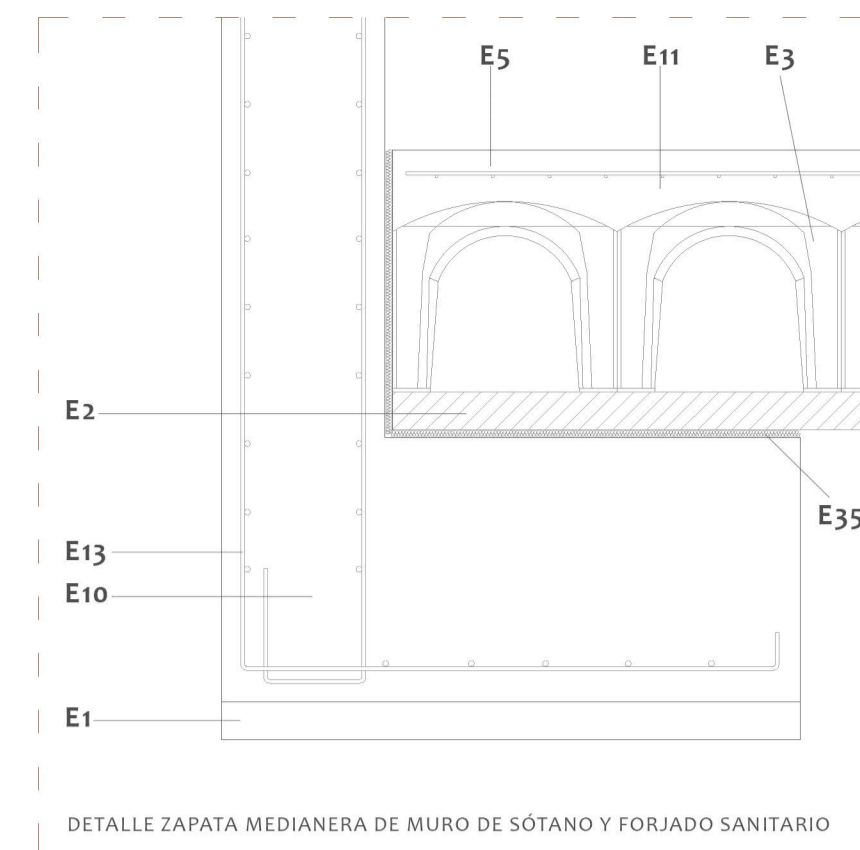
CARACTERÍSTICAS ARMADURAS. SE-A				
	CIMENTOS	ELEMENTOS SUBTERRÁNEOS	ELEMENTOS INTERIORES	ELEMENTOS EXTERIORES
TIPO ACERO	B 500 S	B 500 S	B 500 S	B 500 S
LÍMITE ELÁSTICO	500 N/mm ²	500 N/mm ²	500 N/mm ²	500 N/mm ²
COEF. MINORACIÓN	γ _s 1.15	γ _s 1.15	γ _s 1.15	γ _s 1.15
RESIST. CÁLCULO	434.78 N/mm ²	434.78 N/mm ²	434.78 N/mm ²	434.78 N/mm ²
NIVEL CONTROL	NORMAL	NORMAL	NORMAL	NORMAL

EL SEGUNDO SISTEMA ESTRUCTURAL, DE ACERO, ESTÁ FORMADO POR DOS CERCHAS FORMADAS POR PERFILES TUBULARES, COMO RESULTADO DE LA SOLDADURA DE DOS PERFILES UPN. LAS VIGAS HORIZONTALES QUE LA FORMAN SE REALIZAN CON PERFILES UPN 350 DE ACERO LAMINADO, MIENTRAS QUE LOS MONTANTES Y DIAGONALES SON VIGAS COMPUESTAS DE UPN 220.

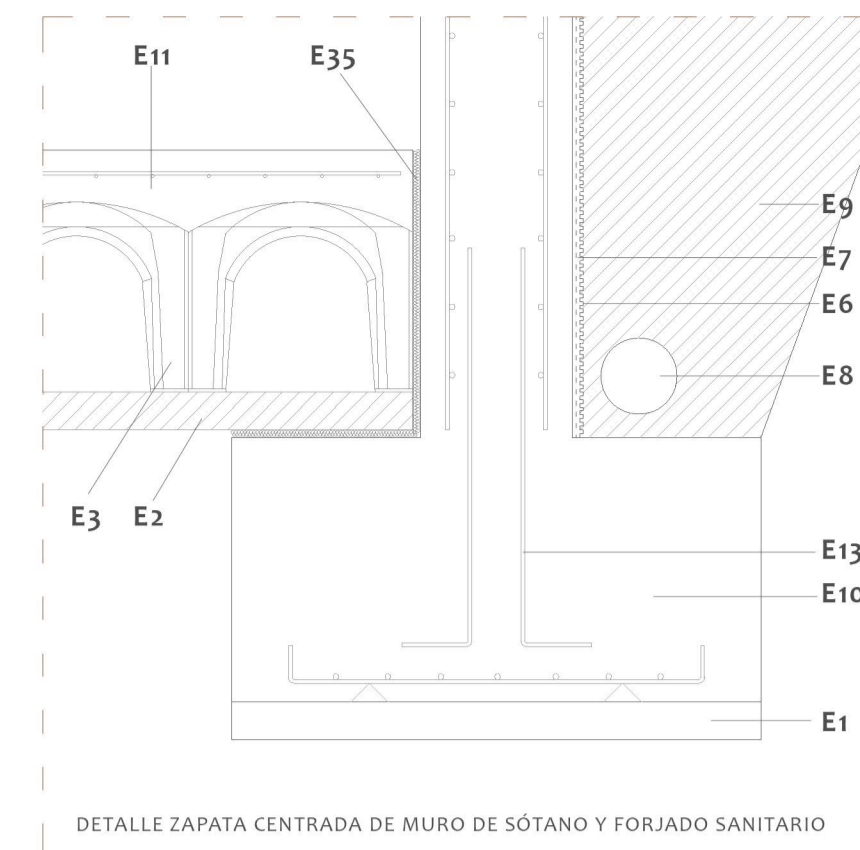
LA LONGITUD TOTAL DEL EDIFICIO ES DE 79m, DE MODO QUE LA ESTRUCTURA NO PUEDE SER CONTINUA EN TODA SU EXTENSIÓN. ASÍ, SE DIVIDE EN TRES PARTES MEDIANTE LA APARICIÓN DE DOS JUNTAS DE DILATACIÓN, QUEDANDO ASÍ TRES SECTORES DE 23m, 46m Y 10m DE LONGITUD.

LEYENDA. CIMENTACIÓN Y ESTRUCTURA

E1 CAPA DE HORMIGÓN DE LIMPIEZA DE 10cm DE ESPESOR MÍNIMO, HM 20 N/mm² / E2 ENCACHADO DE GRAVA, d=30-70mm / E3 ENCOFRADO NO RECUPERABLE TIPO CÁVITI, MODELO C-50 / E5 SOLERA ARMADA CON MALLA ELECTROSOLDADA PARA FORJADO SANITARIO / E6 LÁMINA IMPERMEABILIZANTE BITUMINOSA / E7 TUBO DRENANTE, d=100mm / E9 RELLENO DE TERRENO COMPACTADO / E10 HORMIGÓN ARMADO HA-25/B/30/IIa / E11 HORMIGÓN ARMADO HA-25/B/20/IIa / E12 HORMIGÓN ARMADO HA-25/B/20/I / E13 ARMADURA ACERO B-500S / E14 LOSA ALVEOLAR PREFABRICADA RE-32/120 / E15 LOSA ALVEOLAR PREFABRICADA RE-25/120 / E16 CHAPA GRECADA DE ACERO GALVANIZADO INCO 70-4, e=1.20mm / E17 CONECTOR DE ACERO GALVANIZADO / E18 PERFIL U DE ACERO PARA CIERRE PERIMETRAL DE LA LOSA DE HORMIGÓN / E19 LOSA DE HORMIGÓN ARMADA CON MALLA ELECTROSOLDADA PARA VOLUMEN DE CERCHA / E20 CAPA DE COMPRESIÓN CON MALLA ELECTROSOLDADA, e=50mm / E24 VIGA METÁLICA PERFIL UPN 350 DOBLE DE ACERO LAMINADO PARA CERCHA / E26 VIGA METÁLICA PERFIL IPE 200 DE ACERO LAMINADO PARA FORJADO COLABORANTE / E35 JUNTA ELÁSTICA EPS PARA PERIMETROS Y JUNTAS DE DILATACIÓN

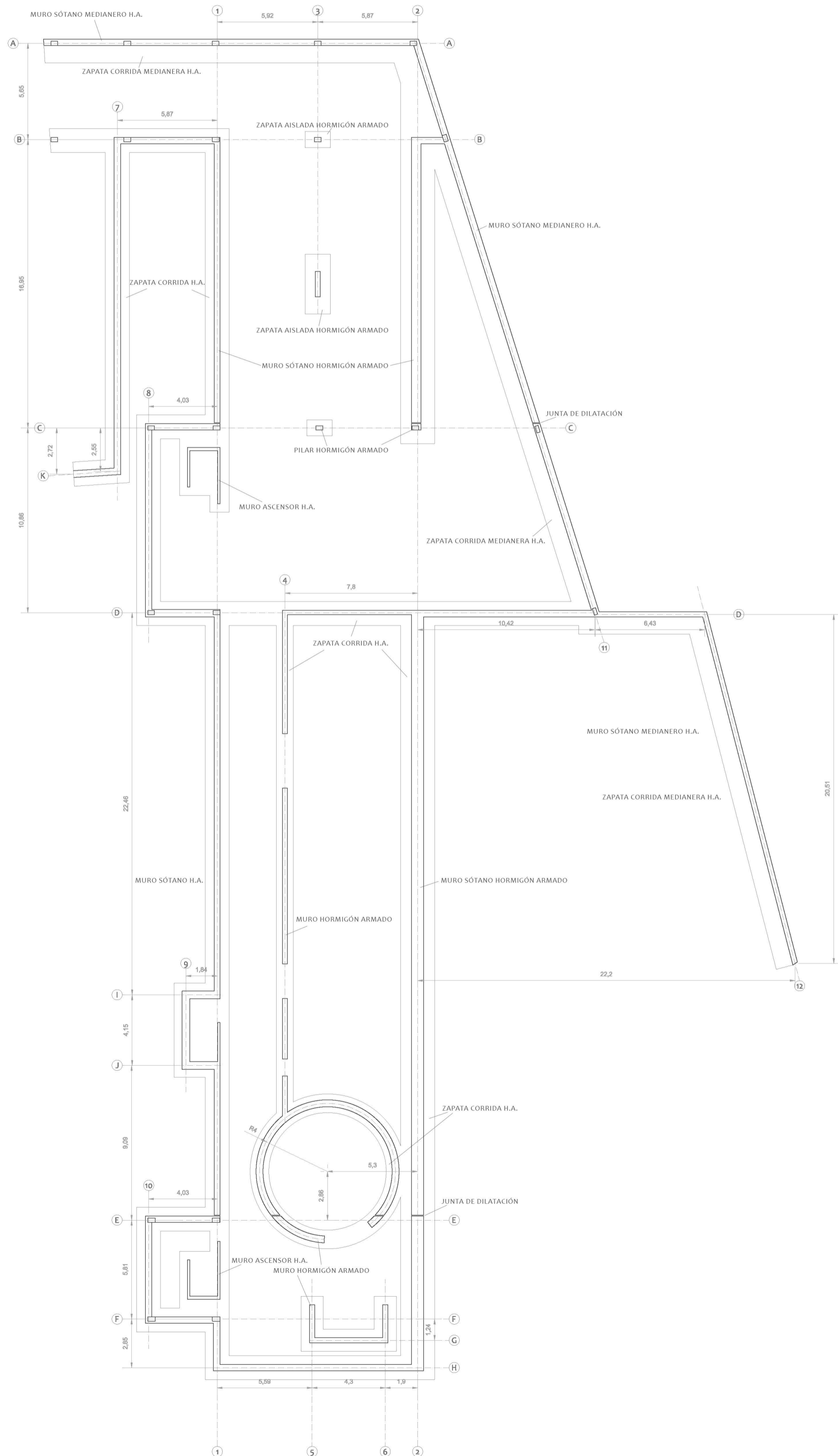


DETALLE ZAPATA MEDIANERA DE MURO DE SÓTANO Y FORJADO SANITARIO

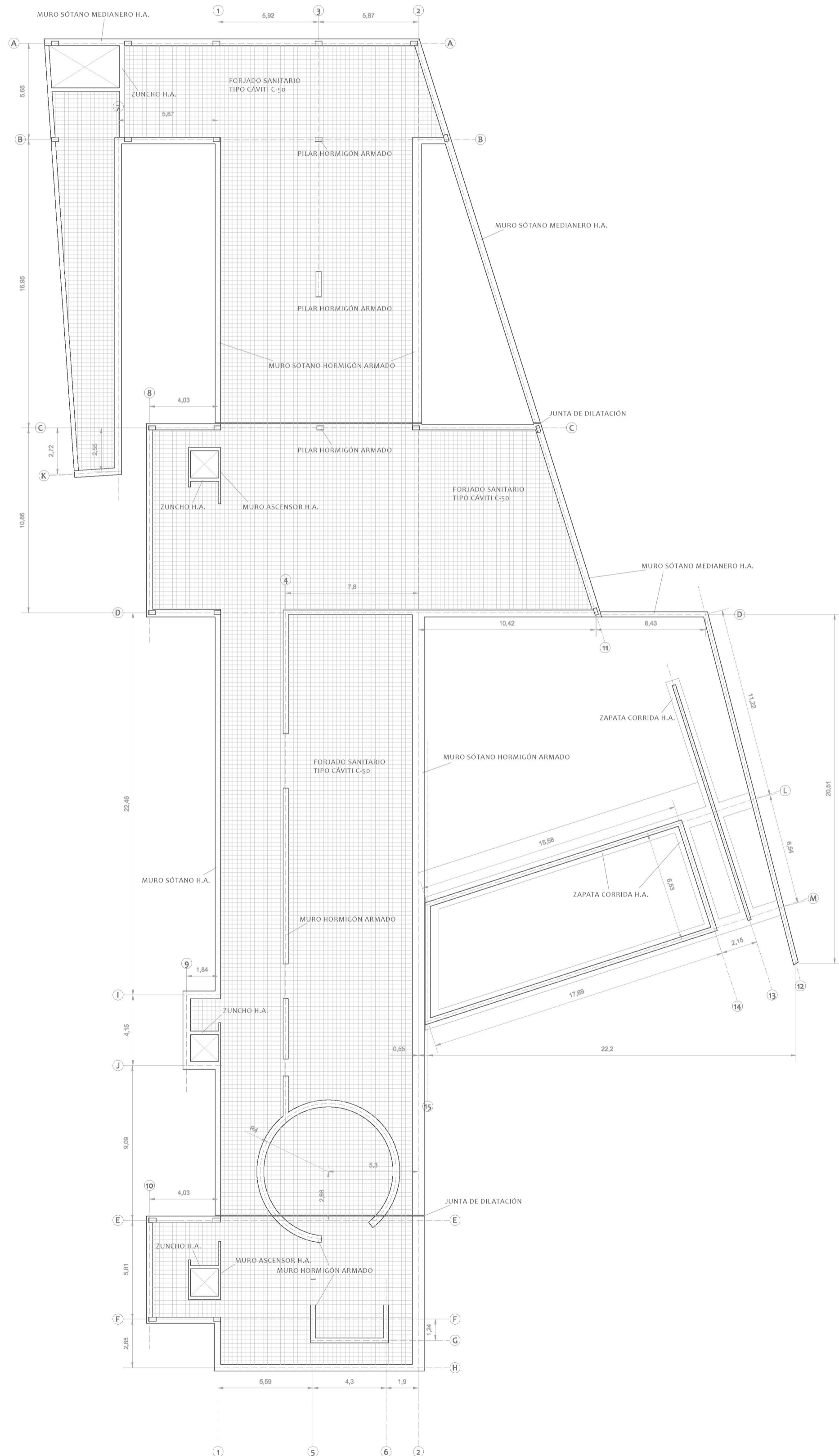


DETALLE ZAPATA CENTRADA DE MURO DE SÓTANO Y FORJADO SANITARIO

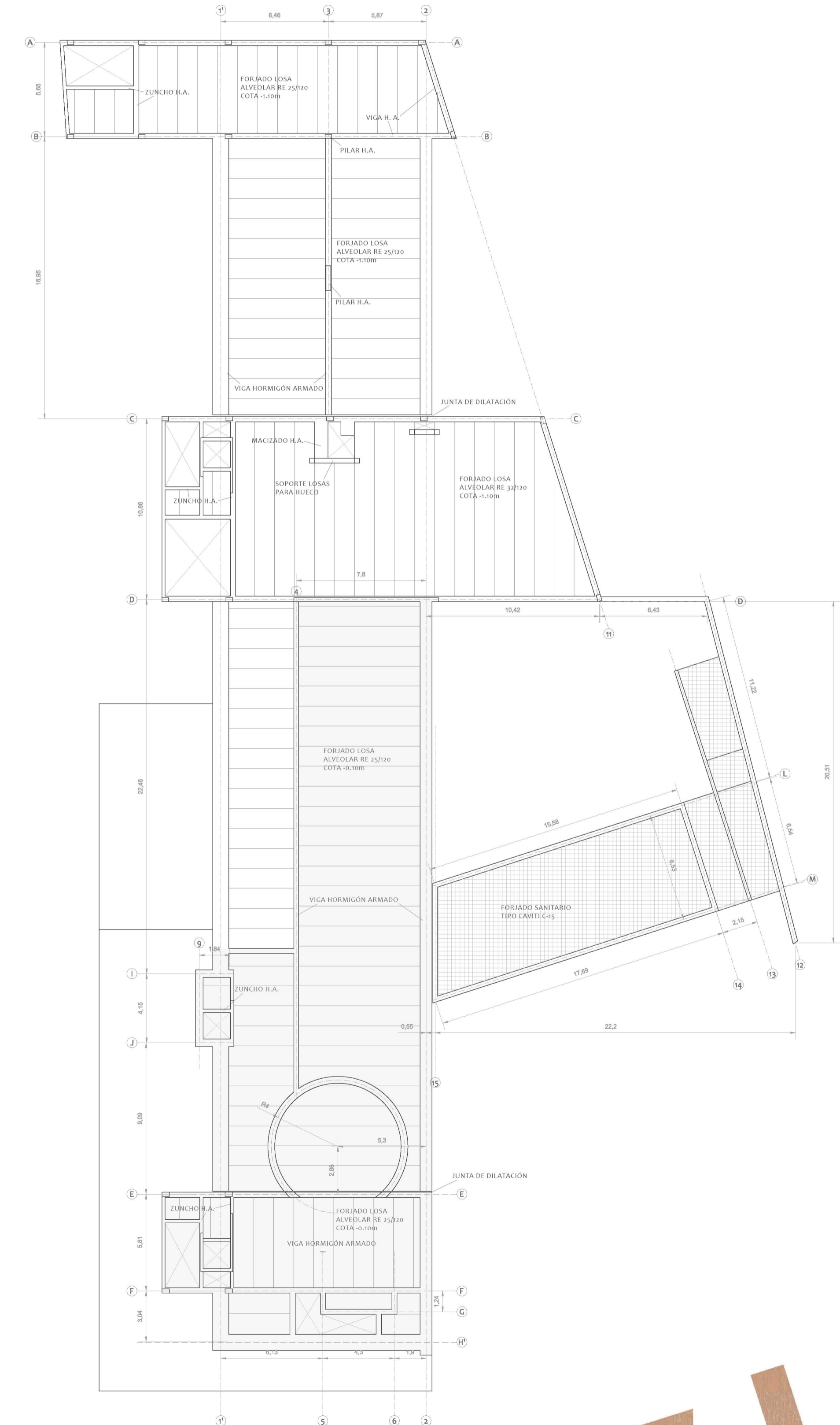
PLANTA CIMENTACIÓN. COTA -4.80m

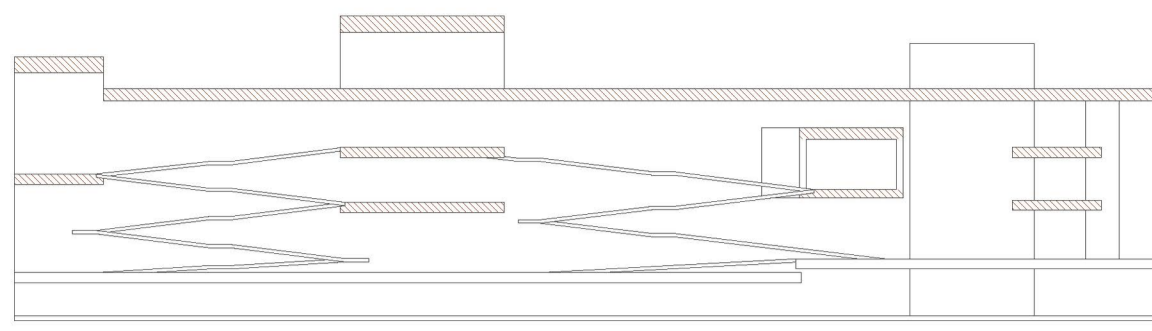


PLANTA FORJADO SUELO SÓTANO. COTA -4.05m



PLANTA FORJADO TECHO SÓTANO. COTAS -0.10m Y -1.10m



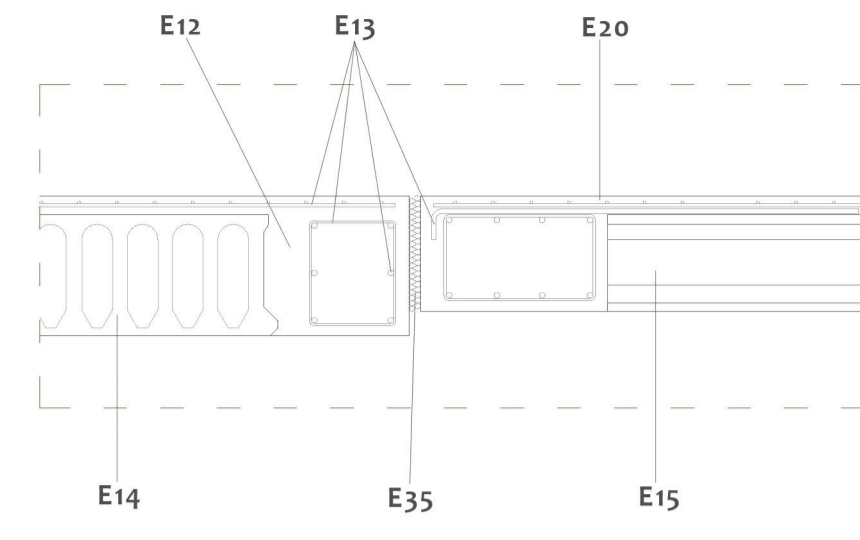


CARACTERÍSTICAS HORMIGÓN. EHE				
	CIMENTOS	ELEMENTOS SUBTERRÁNEOS	ELEMENTOS INTERIORES	ELEMENTOS EXTERIORES
TIPO HORMIGÓN	HA-25/B/30/IIa	HA-25/B/20/IIa	HA-25/B/20/I	HA-25/B/30/IIa
RESIST. CARACTERÍST.	25 N/mm ²	25 N/mm ²	25 N/mm ²	25 N/mm ²
COEF. MINORACIÓN	γ _c 1.50	γ _c 1.50	γ _c 1.50	γ _c 1.50
RESIST. CÁLCULO	16.67 N/mm ²	16.67 N/mm ²	16.67 N/mm ²	16.67 N/mm ²
NIVEL CONTROL	ESTADÍSTICO	ESTADÍSTICO	ESTADÍSTICO	ESTADÍSTICO

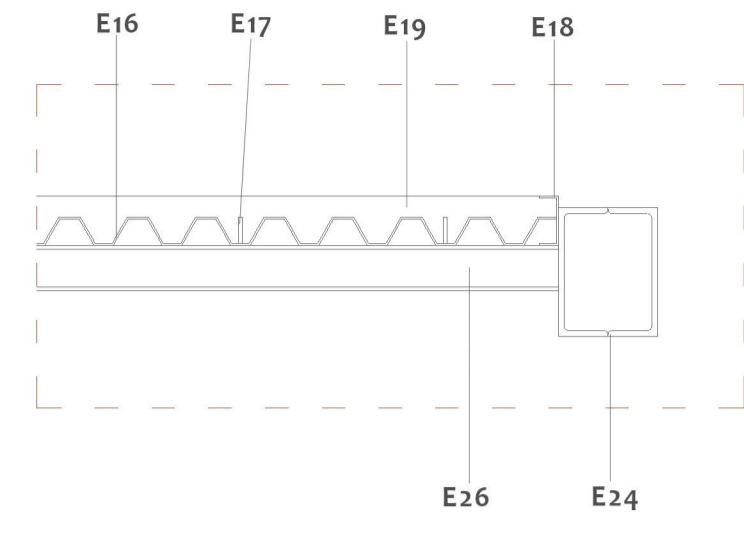
CARACTERÍSTICAS ARMADURAS. SE-A				
	CIMENTOS	ELEMENTOS SUBTERRÁNEOS	ELEMENTOS INTERIORES	ELEMENTOS EXTERIORES
TIPO ACERO	B 500 S	B 500 S	B 500 S	B 500 S
LÍMITE ELÁSTICO	500 N/mm ²	500 N/mm ²	500 N/mm ²	500 N/mm ²
COEF. MINORACIÓN	γ _s 1.15	γ _s 1.15	γ _s 1.15	γ _s 1.15
RESIST. CÁLCULO	434.78 N/mm ²	434.78 N/mm ²	434.78 N/mm ²	434.78 N/mm ²
NIVEL CONTROL	NORMAL	NORMAL	NORMAL	NORMAL

LEYENDA. CIMENTACIÓN Y ESTRUCTURA

E1 CAPA DE HORMIGÓN DE LIMPIEZA DE 10cm DE ESPESOR MÍNIMO, HM 20 N/mm² / E2 ENCACHADO DE GRAVA, d=30-70mm / E3 ENCOFRADO NO RECUPERABLE TIPO CAVITI, MODELO C-50 / E4 SOLERA ARMADA CON MALLA ELECTROSOLDADA PARA FORJADO SANITARIO / E5 LÁMINA DRENANTE DE NODULOS / E6 LÁMINA IMPERMEABILIZANTE BITUMINOSA / E7 TUBO DRENANTE, d=160mm / E8 RELLENO DE TERRENO COMPACTADO / E9 HORMIGÓN ARMADO HA-25/B/30/IIa / E10 HORMIGÓN ARMADO HA-25/B/20/IIa / E11 HORMIGÓN ARMADO HA-25/B/20/IIa / E12 HORMIGÓN ARMADO HA-25/B/20/I / E13 ARMADURA ACERO B-500S / E14 LOSA ALVEOLAR PREFABRICADA RE-32/120 / E15 LOSA ALVEOLAR PREFABRICADA RE-35/120 / E16 CHAPA GRECADA DE ACERO GALVANIZADO INCO 70-4, e=1.20mm / E17 CONECTOR DE ACERO GALVANIZADO / E18 PERFIL U DE ACERO PARA CIERRE PERIMETRAL DE LA LOSA DE HORMIGÓN / E19 LOSA DE HORMIGÓN ARMADA CON MALLA ELECTROSOLDADA PARA VOLUMEN DE CERCHA / E20 CAPA DE COMPRESIÓN CON MALLA ELECTROSOLDADA, e=50mm / E21 VIGA METÁLICA PERIL UPN 350 DOBLE DE ACERO LAMINADO PARA CERCHA / E22 VIGA METÁLICA PERIL IPE 200 DE ACERO LAMINADO PARA FORJADO COLABORANTE / E23 JUNTA ELÁSTICA EPS PARA PERIMETROS Y JUNTAS DE DILATACIÓN



DETALLE ENCUESTRO FORJADOS DE LOSA ALVEOLAR EN JUNTA DE DILATACIÓN



DETALLE FORJADO CHAPA COLABORANTE

EL SISTEMA ESTRUCTURAL DEL EDIFICIO SE PLANEA FORMADO POR DOS SISTEMAS. EL PRIMERO ESTÁ DEFINIDO MEDIANTE VIGAS, PILARES, MUROS Y ZAPATAS DE HORMIGÓN ARMADO, MIENTRAS QUE EL SEGUNDO LO FORMAN DOS CERCHAS DE ACERO CON FORJADOS DE CHAPA COLABORANTE. LA ESTRUCTURA DE HORMIGÓN ES LA QUE DEFINE PRÁCTICAMENTE TODO EL EDIFICIO, APARECE TANTO EN EL VOLUMEN LONGITUDINAL COMO EN LOS TRANSVERSALES APOYADOS EN EL TERRENO. EN CAMBIO, LA ESTRUCTURA DE ACERO SE LOCALIZA EN EL VOLUMEN TRANSVERSAL QUE VUELA SOBRE EL PATIO, APOYÁNDOSE ÚNICAMENTE EN DOS PUNTOS DE LA ESTRUCTURA DE HORMIGÓN.

LA CIMENTACIÓN ESTÁ FORMADA POR MUROS DE SÓTANO SOBRE ZAPATAS CORRIDAS DE HORMIGÓN ARMADO, CENTRADAS O MEDIANERAS, CONVENIENTEMENTE IMPERMEABILIZADAS. SU EJECUCIÓN SE REALIZARÁ BAJO EL MÁX EXTRICTO CONTROL Y SEPARACIÓN DEL COLEGIO DE SAN GREGORIO, POR SER UN MONUMENTO CATALOGADO CON EL NIVEL MÁS ALTO DE PROTECCIÓN. LAS PARTES QUE CONECTAN CON ESTE EDIFICIO SE ENCUENTRAN ÚNICAMENTE EN LA ZONA DE LA AMPLIACIÓN DE ESTE.

EN CUANTO AL SISTEMA DE ESTRUCTURA VERTICAL, SE COMPONE DE PILARES DE HORMIGÓN ARMADO DE SECCIÓN RECTANGULAR, UNO DE ELLOS APANTALLADO Y DE MUROS DE HORMIGÓN ARMADO PORTANTES. ASÍ COMO LOS MUROS DE LOS ASCENSORES, DE HORMIGÓN ARMADO TAMBIÉN.

LOS FORJADOS QUE CONFORMAN LA ESTRUCTURA HORIZONTAL DEL EDIFICIO SE DIVIDEN EN TRES TIPOLOGÍAS: - FORJADO SANITARIO TIPO CAVITI: UNA SOLERA DE HORMIGÓN ARMADO SOBRE ENCOFRADO PERDIDO DE CÁVITIS, MODELO C-50 PARA EL SUELO DE PLANTA SÓTANO Y MODELO C-15 PARA LAS SOLERAS EXTERIORES DE LA LÁMINA DE AGUA, LA RAMPA Y LA ESCALERA.

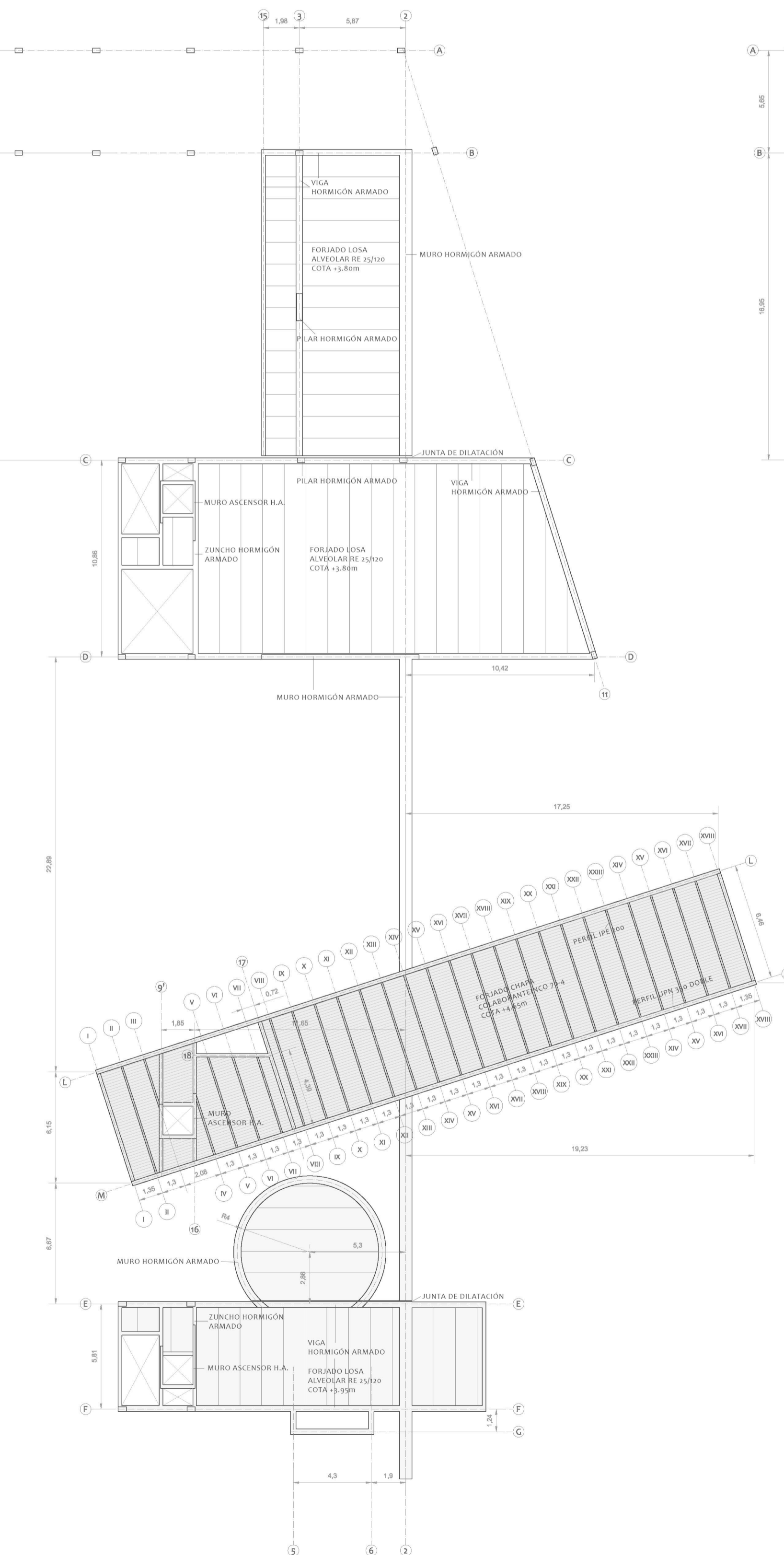
- FORJADO DE LOSA ALVEOLAR: FORJADO UNIDIRECCIONAL DE LOSAS ALVEOLARES PREFABRICADAS DE HORMIGÓN PRETENSADO CON CAPA DE COMPRESIÓN CON ARMADURA DE REPARO DE 5cm, DE DOS CANTOS DIFERENTES EN FUNCIÓN DE LAS LUCES A CUBRIR: RE-32/120 Y RE-25/120.

- FORJADO DE CHAPA COLABORANTE: FORJADO UNIDIRECCIONAL DE LOSA DE HORMIGÓN ARMADO SOBRE CHAPA COLABORANTE INCO 70-4, APOYADA SOBRE PERFILES IPE 200.

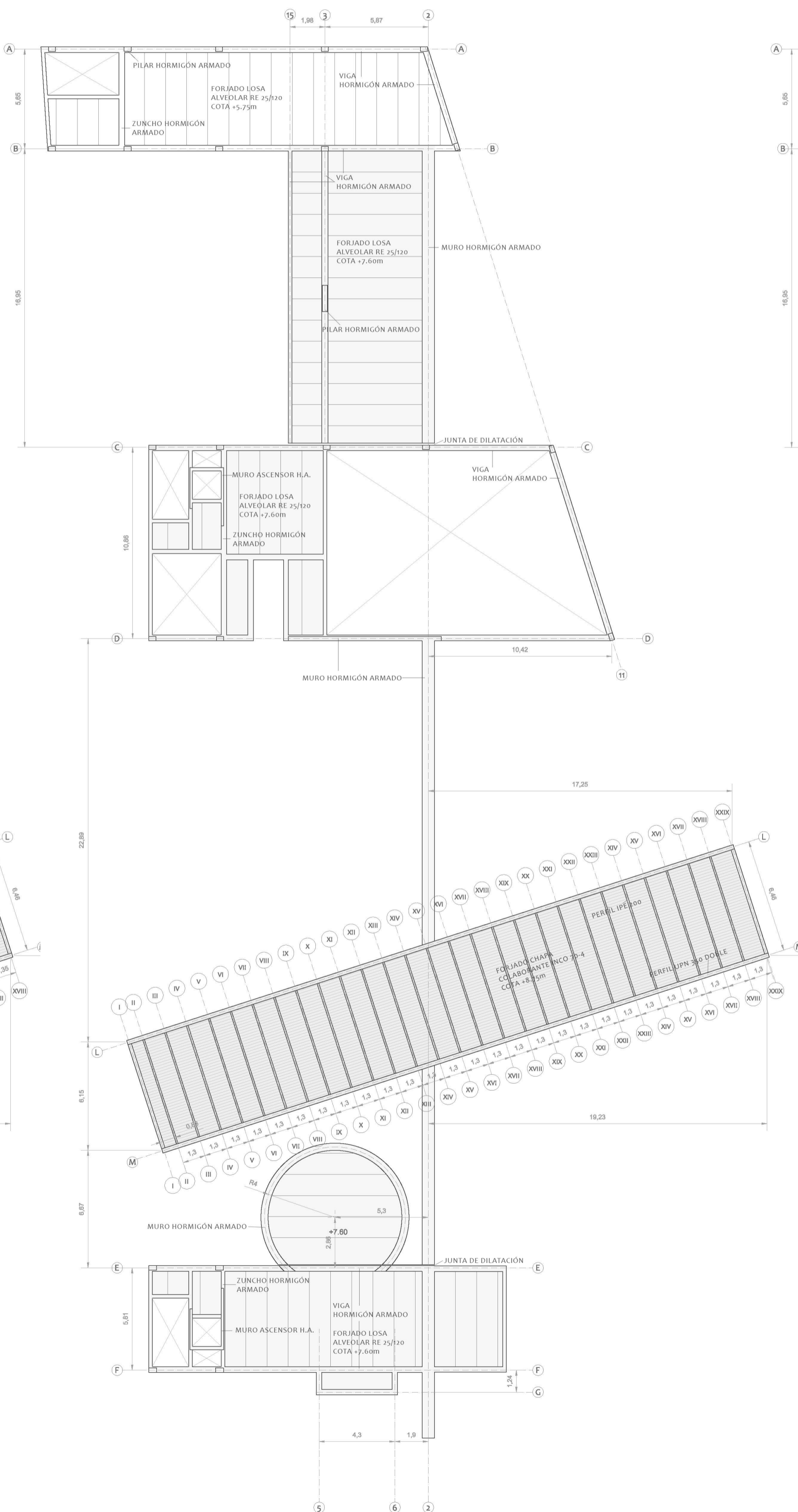
EL SEGUNDO SISTEMA ESTRUCTURAL, DE ACERO, ESTÁ FORMADO POR DOS CERCHAS FORMADAS POR PERFILES TUBULARES, COMO RESULTADO DE LA SOLDADURA DE DOS PERFILES UPN. LAS VIGAS HORIZONTALES QUE LA FORMAN SE REALIZAN CON PERFILES UPN 350 DE ACERO LAMINADO, MIENTRAS QUE LOS MONTANTES Y DIAGONALES SON VIGAS COMPUESTAS DE UPN 220.

LA LONGITUD TOTAL DEL EDIFICIO ES DE 79m, DE MODO QUE LA ESTRUCTURA NO PUEDE SER CONTINUA EN TODA SU EXTENSIÓN. ASÍ, SE DIVIDE EN TRES PARTES MEDIANTE LA APARICIÓN DE DOS JUNTAS DE DILATACIÓN, QUEDANDO ASÍ TRES SECTORES DE 23m, 46m Y 10m DE LONGITUD.

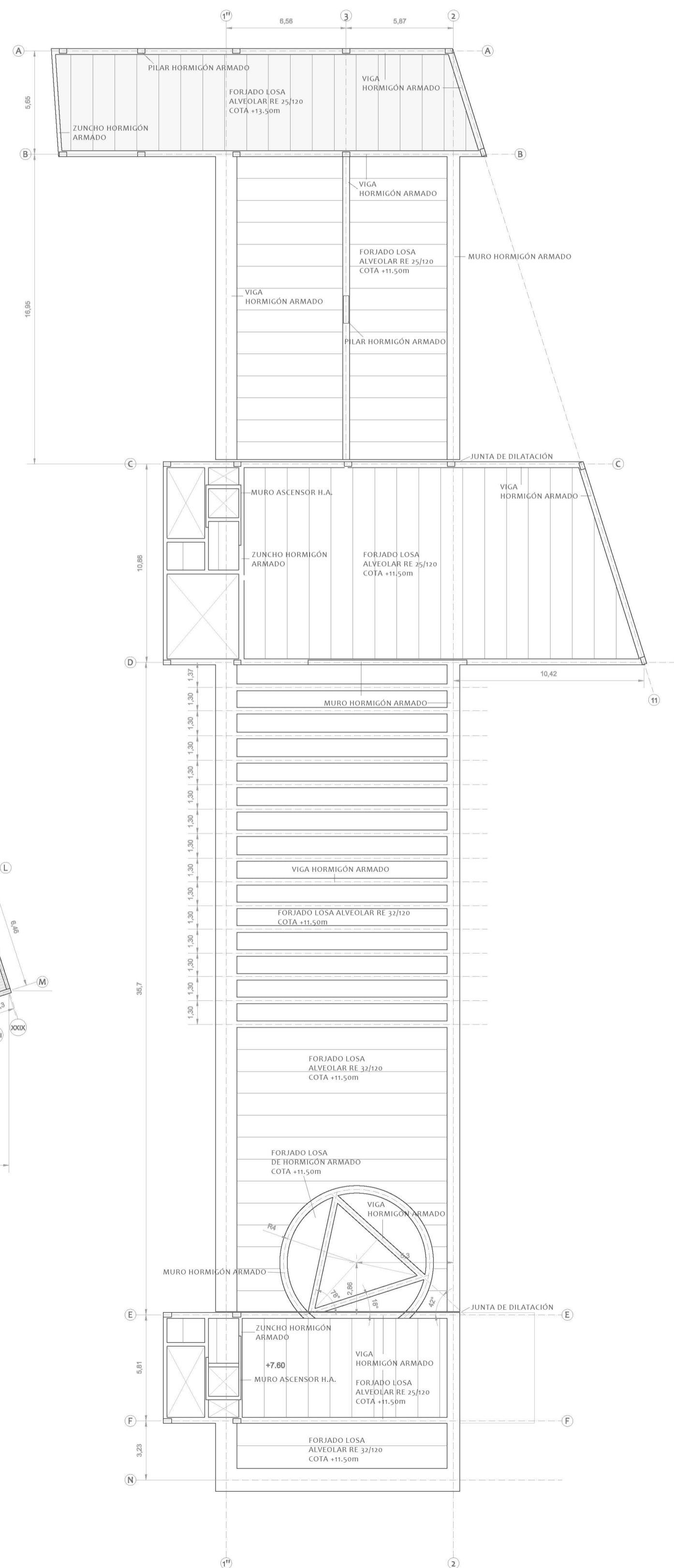
PLANTA FORJADO TECHO PLANTA BAJA. COTAS +3.80m, +3.95m Y +4.65m



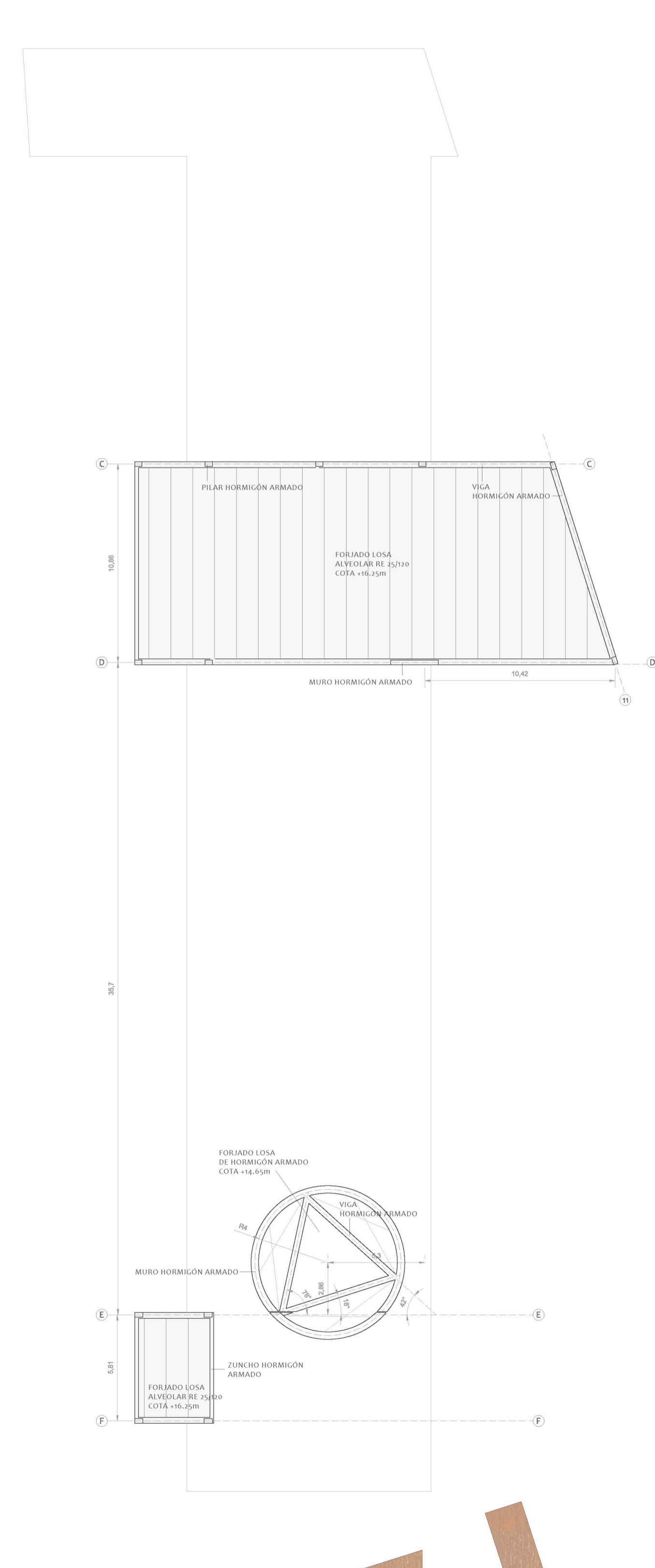
PLANTA FORJADO TECHO PLANTA PRIMERA. COTAS +5.75m, +7.60m, Y +8.75m

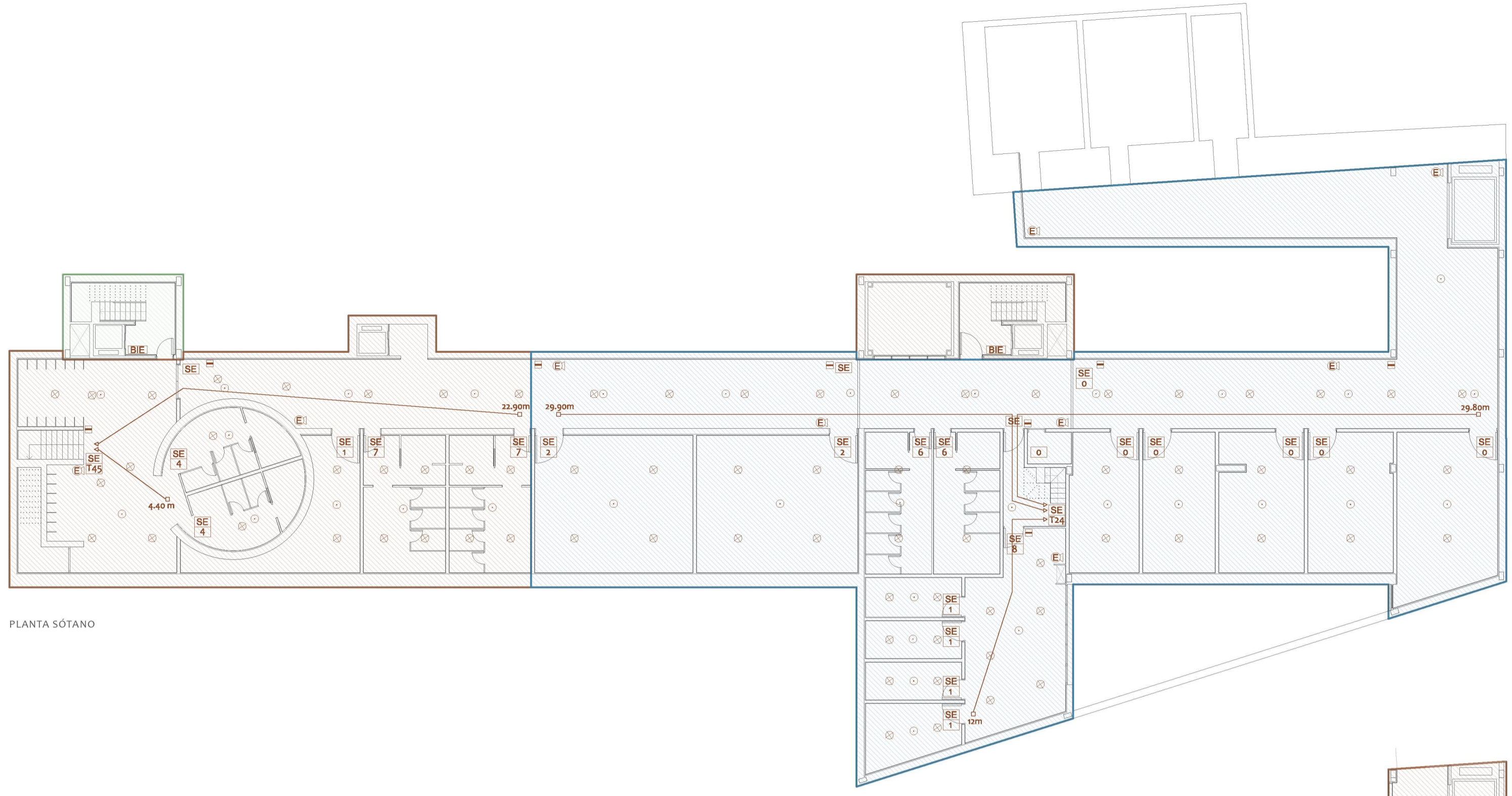


PLANTA FORJADO TECHO PLANTA SEGUNDA. COTAS +11.50m Y +13.50m

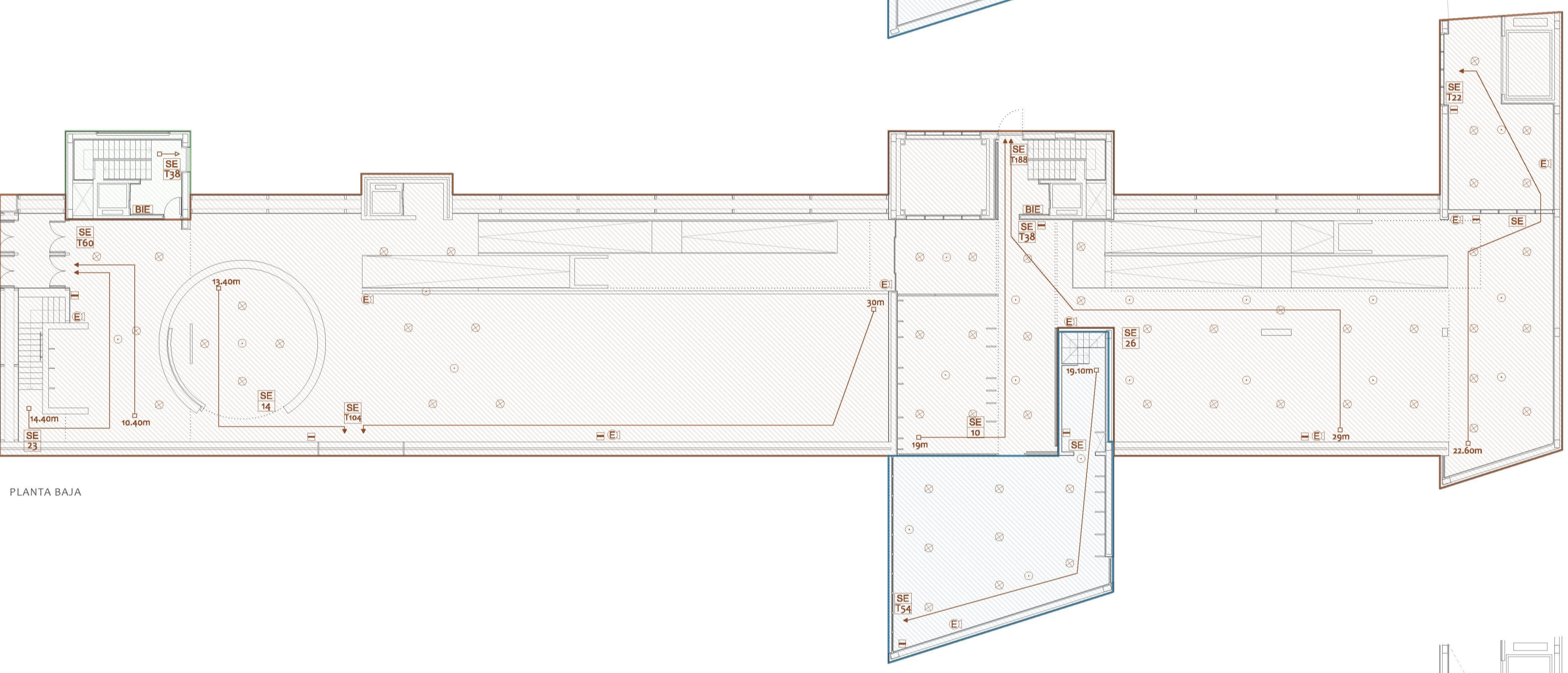


PLANTA FORJADO TECHO PLANTA TERCERA. COTAS +14.65m Y 16.25m

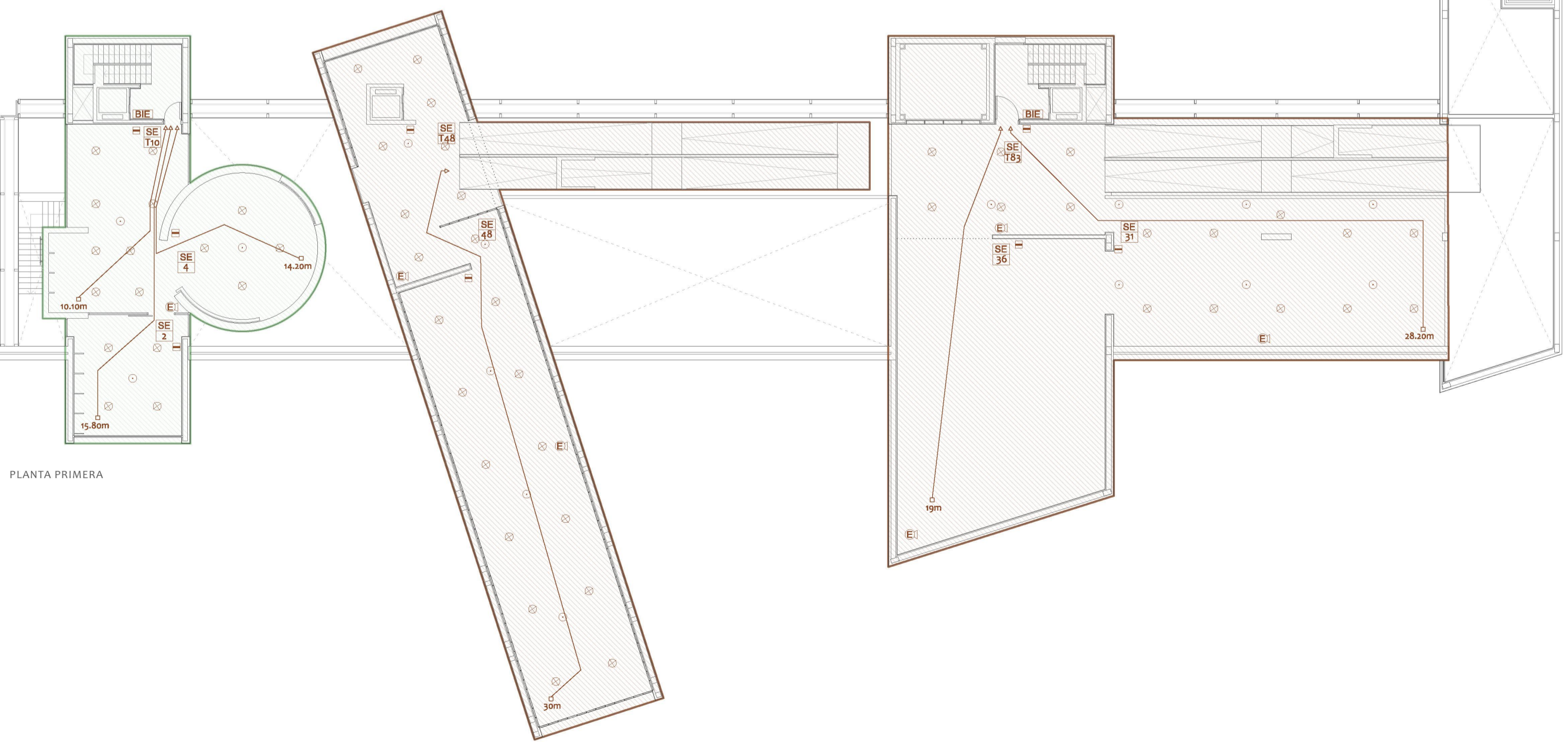




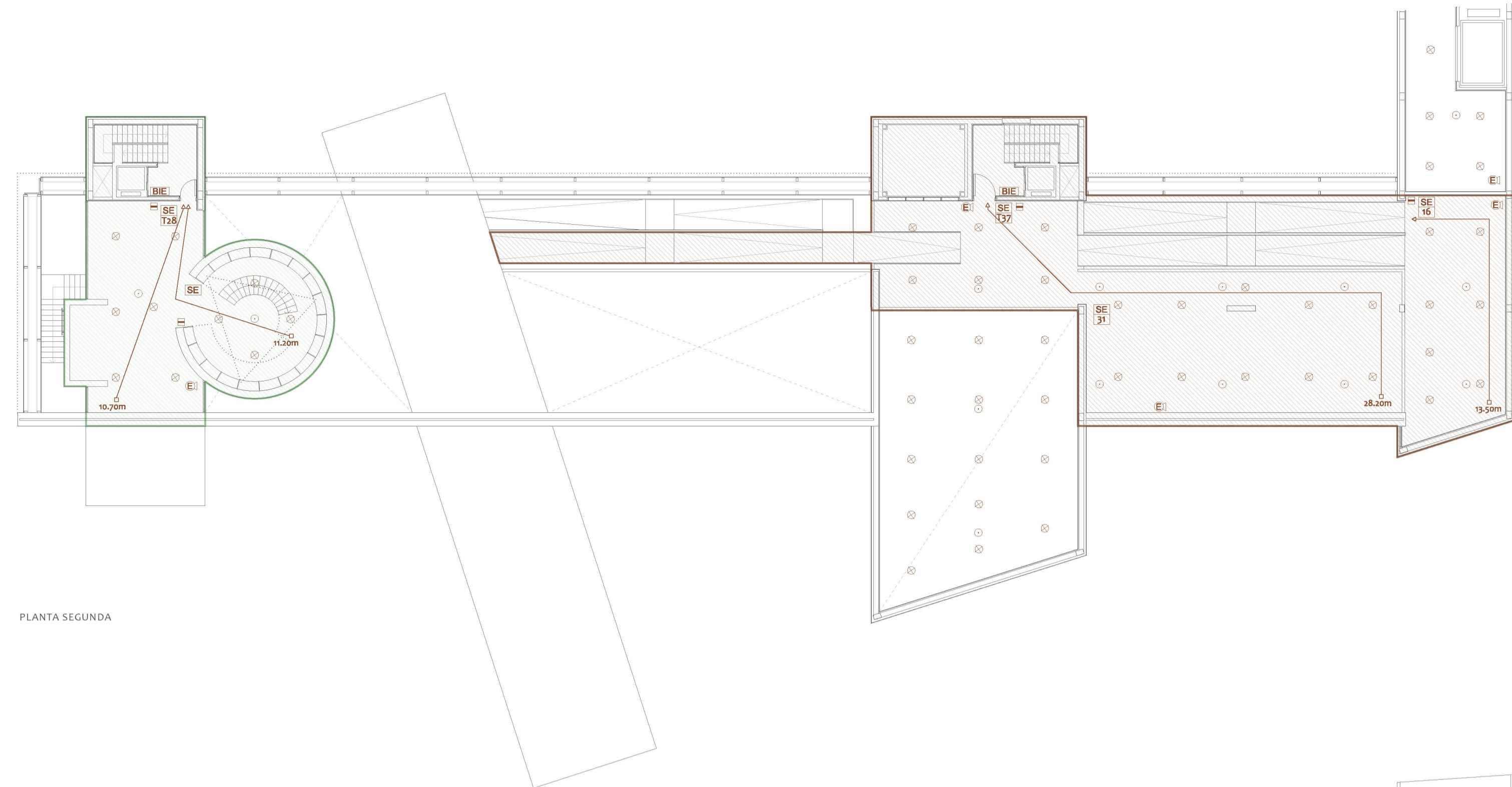
PLANTA SÓTANO



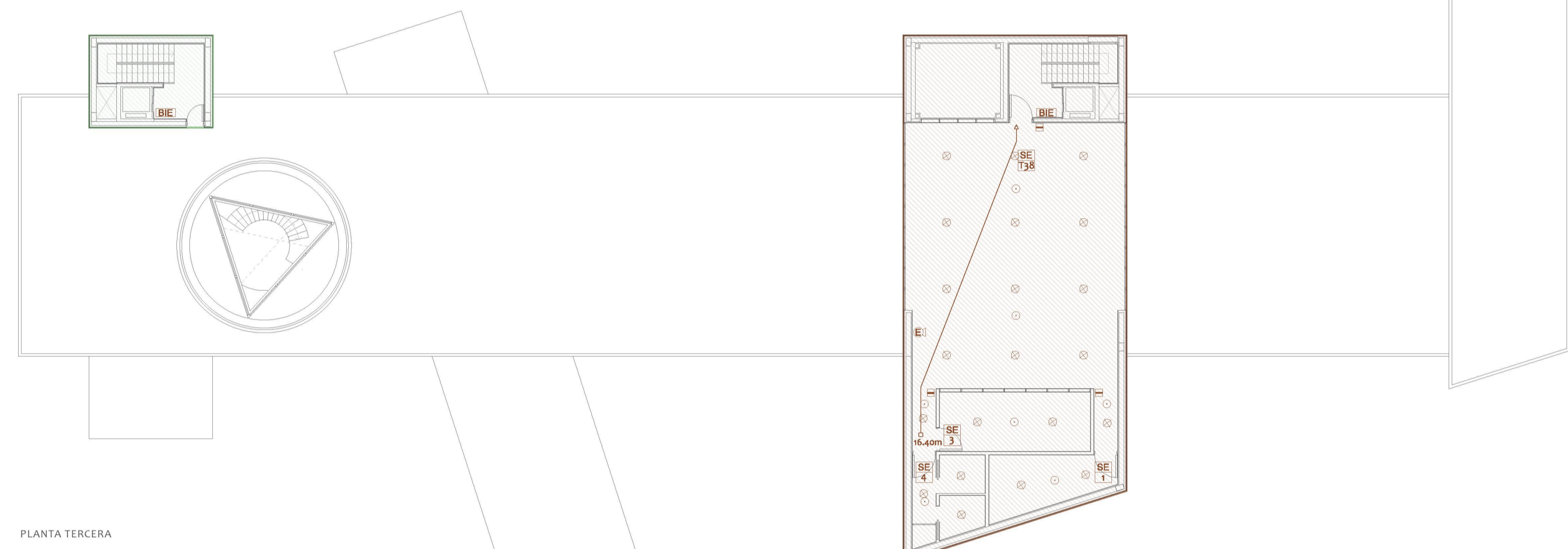
PLANTA BAJA



PLANTA PRIMERA



PLANTA SEGUNDA



PLANTA TERCERA

SIMBOLOGÍA

- 20m INICIO RECORRIDO EVACUACIÓN Y DISTANCIA
- RECORRIDO EVACUACIÓN
- SALIDA DE PLANTA
- SALIDA DE EDIFICIO
- SE Y OCUPACIÓN SALA
- SE SALIDA DE EMERGENCIA Y OCUPACIÓN TOTAL PLANTA / EDIFICIO
- T25 EXTINTOR PORTÁTIL 21A - 113B
- BIE BIE
- DETECTOR DE HUMO
- PULSADOR DE ALARMA
- ROCIADOR

SEÑALIZACIÓN



EL EDIFICIO SE DIVIDE EN TRES SECTORES DE INCENDIOS, EL SECTOR 1 RECOGE LOS ESPACIOS DE USO PÚBLICO DEL EDIFICIO (SALAS DE EXPOSICIÓN, ASEOS Y TAQUILLAS), EL SECTOR 2 LA CAFETERÍA, SUS ASEOS, LOS ALMACENES Y LOS CUARTOS DE INSTALACIONES Y EL SECTOR 3 LA ZONA PRIVADA DE ADMINISTRACIÓN Y BIBLIOTECA. TODOS ELLOS DE MENOS DE 1500 m². LA RESISTENCIA AL FUEGO DE LOS DIFERENTES PARAMENTOS Y PUERTAS QUE DELIMITAN ESTOS SECTORES SE ELEGIÓ SEGÚN TABLA 1.3. RESISTENCIA AL FUEGO DE PAREDES, TECHOS Y PUERTAS QUE DELIMITAN SECTORES DE INCENDIO DEL DB-S14, PROPAGACIÓN INTERIOR. LAS PUERTAS EN LOS RECORRIDOS DE EVACUACIÓN SERÁN MANUALES (CON BARRA HORIZONTAL DE EMPUJE QUE PERMITA SER ABIERTA CON UNA FUERZA DE 65N) O AUTOMÁTICAS (CON SISTEMA QUE PERMITA MANTENER LA PUERTA ABIERTA Y DE FACIL ACCIONAMIENTO MANUAL EN CASO DE BLOQUEO DEL SISTEMA ELÉCTRICO). TODOS LOS LOCALES DE LOS QUE SE COMPONE EL EDIFICIO SE CONSIDERAN DE RIESGO BAJO, POR CONTAR CON ELECTRODOMÉSTICOS DE GAS EN LA COCINA DE LA CAFETERÍA Y POR TENER LOS ALMACENES SER UN VOLUMEN INFERIOR A 200m³. EL CÁLCULO DE LOS OCUPANTES SE HA REALIZADO CONFORME A LA TABLA 2.1. DENSIDADES DE OCUPACIÓN DEL DB-S14 EVACUACIÓN DE OCUPANTES. PARA HACER ESTE CÁLCULO, SE HA CONSIDERADO UN 30-50% DE LA SUPERFICIE ÚTIL DE LAS ESTANCIAS OCUPADA POR MOBILIARIO FIJO Y UNA LIMITACIÓN DE LA OCUPACIÓN DE LA SALA DE REPRESENTACIONES VIVIENTES POR TENER ENTRADA LIMITADA. DEL MISMO MODO, LA TABLA 3.1. NÚMERO DE SALIDAS DE PLANTA Y LONGITUD DE LOS RECORRIDOS DE EVACUACIÓN DEL MISMO DB, LIMITA EN 35m EL RECORRIDO PARA LOS SECTORES 2 Y 3 Y EN 50m EL DEL SECTOR 1 EN PLANTA BAJA Y PRIMERA, POR CONTAR ESTAS CON MÁS DE UNA SALIDA. ESTE RECORRIDO PERMITE SER AMPLIADO UN 25% SU LONGITUD AL CONTAR EL EDIFICIO CON INSTALACIÓN AUTOMÁTICA DE EXTINCIÓN CON ROCIADORES. LA SEÑALIZACIÓN DE ESTOS RECORRIDOS SE HARÁ MEDIANTE LÁMPARAS DE EMERGENCIA Y PLACAS DE SALIDA DE EMERGENCIA O DE DIRECCIÓN DE RECORRIDO DE EVACUACIÓN. EN CUANTO A LAS INSTALACIONES DE EXTINCIÓN CONTRA INCENDIOS, APLICANDO EL DB-S14, INSTALACIONES DE PROTECCIÓN CONTRA INCENDIOS, EL EDIFICIO DISPONDRÁ DE EXTINTORES DE INCENDIOS CADA 15m COMO MÁXIMO DESDE TODO ORIGEN DE EVACUACIÓN, BIE EN EL SECTOR 1 POR SUPERAR LOS 500m² DE SUPERFICIE CONSTRUIDA Y SISTEMA DE DETECCIÓN DE INCENDIOS EN TODO EL EDIFICIO POR TENER MÁS DE 1000m² CONSTRUIDOS. COMO SISTEMA COMPLEMENTARIO DE EXTINCIÓN SE COLOCA UNA INSTALACIÓN AUTOMÁTICA CON ROCIADORES, YA QUE NO SEGÚN LAS CONDICIONES DEL DB-S14 NO SERÍA OBLIGATORIA. DEL MISMO MODO QUE LAS SALIDAS DE EMERGENCIA, ESTOS ELEMENTOS DEBEN SER SEÑALIZADOS MEDIANTE SEÑALES HOMOLOGADAS QUE INDIQUEN SU POSICIÓN. LOS SECTORES DE INCENDIO CUENTAN ADEMÁS CON UN SISTEMA DE CORTINAS CORTAFUEGO, PARA CERRARLOS E INDEPENDIZARLOS. SON CORTINAS DE FUNCIONAMIENTO AUTOMÁTICO OCULTAS EN LOS FALSOS TECHOS QUE CAEN SELLANDO EL PLANO VERTICAL EN CASO NECESARIO, OCULTANDO PUERTAS POR LAS QUE NO SE PUEDE EVACUAR. CUENTAN CON UNA RESISTENCIA AL FUEGO DE EI-120, CERTIFICADA SEGÚN LA NORMA UNE EN 1634-1 Y CONFORME UNE EN 13501-2.

SECTOR 01. 4 SALIDAS DE EDIFICIO. 374 PERSONAS. 1480,90m²

USO	SUP.ÚTIL	PTA	OCUPACIÓN
TAQUILLAS	60,70	-1	22
ASEOS 1. SEÑORAS	20,15	-1	4
ASEOS 2. SEÑORES	20,15	-1	4
ALMACÉN 1	26,30	-1	1
VESTUARIOS PERSONAL. SEÑORAS	29,50	-1	7
VESTUARIOS PERSONAL. SEÑORES	29,50	-1	7
ACCESO Y RECEPCIÓN	43,10	0	15
SALA PROYECCIONES	40,00	0	14
SALA PASOS	165,00	0	42
TIENDA	33,20	0	10
SALA EXP. SEMANA SANTA VALLADOLID Y MUNDO	189,10	0	48
SALA EXP. SALA SONIDOS Y SENTIDOS SEMANA SANTA	188,70	-1	48
SALA EXP. IMAGINERÍA	143,80	-1	36
SALA EXP. IMAGINERÍA Y TEMPORALES	120,70	-1	31
SALA EXP. ARTE SACRO	62,30	-2	16
SALA EXP. BORDADOS, ORFEBRERÍA, CARTELES, SELLOS	121,20	-2	31
CAFETERÍA / ESCENARIO	21,70	+3	3
ALMACÉN	15,30	+3	1
SALA EXP. REPRESENTACIONES VIVIENTES	137,80	+3	30
ASEOS	12,70	+3	4

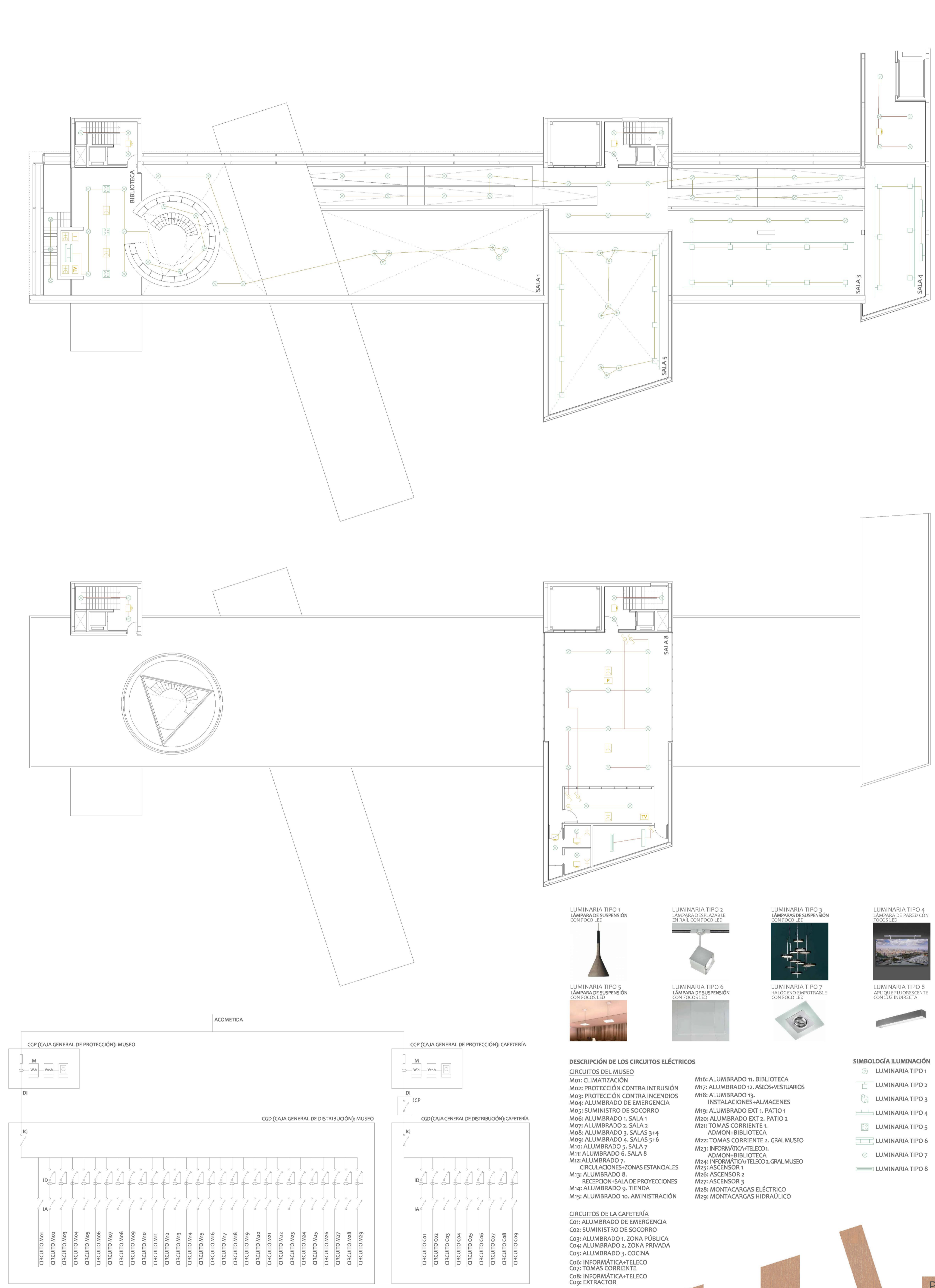
SECTOR 02. 1 SALIDA DE EDIFICIO. 54 PERSONAS. 376,70m²

USO	SUP.ÚTIL	PTA	OCUPACIÓN
ALMACÉN 2	39,10	-1	2
ALMACÉN 3	65,10	-1	2
ASEOS 2. SEÑORAS	25,00	-1	6
ASEOS 2. SEÑORES	25,00	-1	6
ALMACÉN LIMPIEZA	3,70	-1	NULA
COCINA	35,10	-1	4
ALMACÉN COCINA 1	10,10	-1	1
ALMACÉN COCINA 2	10,10	-1	1
ALMACÉN COCINA 3	10,10	-1	1
ALMACÉN COCINA 4	14,20	-1	1
SALA INSTALACIONES 1	25,70	-1	NULA
SALA INSTALACIONES 2	27,30	-1	NULA
SALA INSTALACIONES 3	31,70	-1	NULA
SALA INSTALACIONES 4	32,50	-1	NULA
SALA INSTALACIONES 5	43,30	-1	NULA
CAFETERÍA	75,20	0	30

SECTOR 03. 1 SALIDA DE EDIFICIO. 38 PERSONAS. 229,70m²

USO	SUP.ÚTIL	PTA	OCUPACIÓN
DESPECHO DIRECTOR	29,90	+1	2
ACCESO ADMÓN Y OFICINA SECRETARÍA DIRECCIÓN	52,10	+1	4
SALA REUNIONES	40,00	+1	4
BIBLIOTECA	107,70	+2	28

- SECTOR 01: SALAS DE EXPOSICIÓN, ASEOS Y TAQUILLAS
- SECTOR 02: CAFETERÍA, ALMACENES Y CUARTOS INSTALACIONES
- SECTOR 03: ADMINISTRACIÓN Y BIBLIOTECA



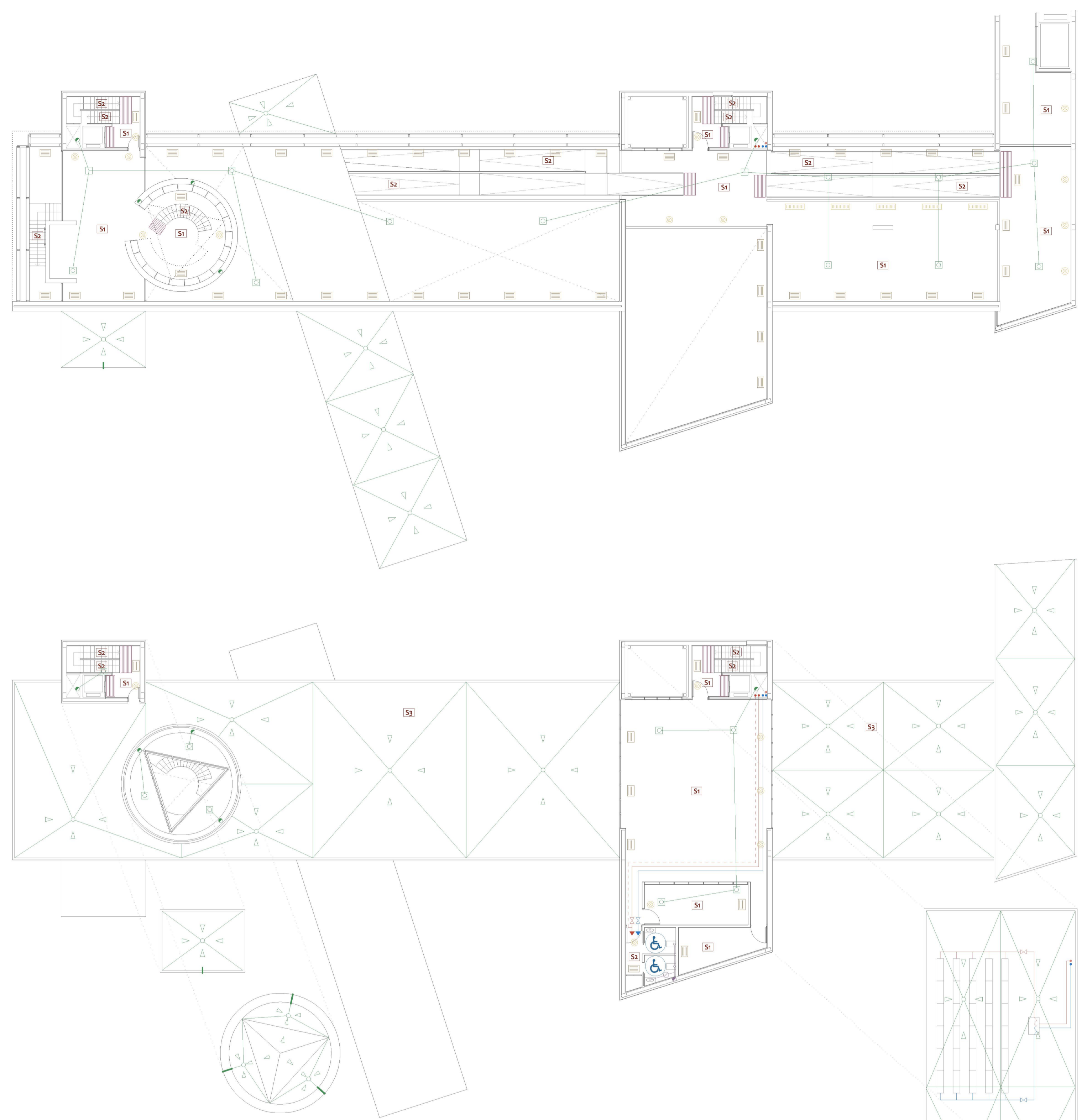
- SIMBOLÍA ELÉCTRICA**
- CONTADOR
 - CAJA GENERAL DE PROTECCIÓN
 - CAJA GENERAL DE DISTRIBUCIÓN
 - TOMA DE TELÉFONO
 - TOMA DE TV/FM
 - TOMA DE INTERNET
 - PROYECTOR
 - INTERRUPTOR
 - INTERRUPTOR CONMUTADOR
 - TOMA DE CORRIENTE AISLADA
 - TOMA DE CORRIENTE MÚLTIPLE
 - DETECTOR DE PRESENCIA

— CIRCUITO ELÉCTRICO DE ILUMINACIÓN MANIPULABLE CON INTERRUPTOR O DETECTOR
 — CIRCUITO ELÉCTRICO DE ILUMINACIÓN MANIPULABLE ÚNICAMENTE DESDE CGD



- DESCRIPCIÓN DE LOS CIRCUITOS ELÉCTRICOS**
- CIRCUITOS DEL MUSEO**
- M01: CLIMATIZACIÓN
 - M02: PROTECCIÓN CONTRA INTRUSIÓN
 - M03: PROTECCIÓN CONTRA INCENDIOS
 - M04: ALUMBRADO DE EMERGENCIA
 - M05: SUMINISTRO DE SOCORRO
 - M06: ALUMBRADO 1. SALA 1
 - M07: ALUMBRADO 2. SALA 2
 - M08: ALUMBRADO 3. SALAS 3+4
 - M09: ALUMBRADO 4. SALAS 5+6
 - M10: ALUMBRADO 5. SALA 7
 - M11: ALUMBRADO 6. SALA 8
 - M12: ALUMBRADO 7.
 - M13: CIRCULACIONES-ZONAS ESTANCIALES
 - M14: RECEPCIÓN-SALA DE PROYECCIONES
 - M15: ALUMBRADO 9. TIENDA
 - M16: ALUMBRADO 10. ADMINISTRACIÓN
- CIRCUITOS DE LA CAFETERÍA**
- C01: ALUMBRADO DE EMERGENCIA
 - C02: SUMINISTRO DE SOCORRO
 - C03: ALUMBRADO 1. ZONA PÚBLICA
 - C04: ALUMBRADO 2. ZONA PRIVADA
 - C05: ALUMBRADO 3. COCINA
 - C06: INFORMÁTICA+TELECO
 - C07: TOMAS CORRIENTE
 - C08: INFORMÁTICA+TELECO
 - C09: EXTRACTOR
- ALUMBRADO 11. BIBLIOTECA**
- M17: ALUMBRADO 12. ASESOS-VESTUARIOS
 - M18: ALUMBRADO 13. INSTALACIONES-ALMACENES
 - M19: ALUMBRADO EXT 1. PATIO 1
 - M20: ALUMBRADO EXT 2. PATIO 2
 - M21: TOMAS CORRIENTE 1. ADMIN-BIBLIOTECA
 - M22: TOMAS CORRIENTE 2. GRAL.MUSEO
 - M23: INFORMÁTICA+TELECO 1. ADMIN-BIBLIOTECA
 - M24: INFORMÁTICA+TELECO 2. GRAL.MUSEO
 - M25: ASCENSOR 1
 - M26: ASCENSOR 2
 - M27: ASCENSOR 3
 - M28: MONTACARGAS ELÉCTRICO
 - M29: MONTACARGAS HIDRÁULICO

- SIMBOLÍA ILUMINACIÓN**
- LUMINARIA TIPO 1
 - LUMINARIA TIPO 2
 - LUMINARIA TIPO 3
 - LUMINARIA TIPO 4
 - LUMINARIA TIPO 5
 - LUMINARIA TIPO 6
 - LUMINARIA TIPO 7
 - LUMINARIA TIPO 8



ACCESIBILIDAD Y SEGURIDAD DE USO

ESPACIO LIBRE DE OBSTÁCULOS
 TODAS LAS CIRCULACIONES Y ESPACIOS COMUNES DEL EDIFICIO TIENEN UNA ANCHURA MAYOR O IGUAL A 1,20 m, CON RADIOS DE GIRO MAYORES O IGUALES A 1,5 m, SEGÚN LO ESTABLECIDO EN EL CTE DB SUA.
 SE PROYECTA UN ASEO ADAPTADO EN CADA UNO DE LOS NÚCLEOS DE ASEOS.

ASEO ADAPTADO

PAVIMENTO

- S1 SUELO CLASE 1 SEGÚN RESBALADICIDAD
- S2 SUELO CLASE 2 SEGÚN RESBALADICIDAD
- S3 SUELO CLASE 3 SEGÚN RESBALADICIDAD
- BANDA ANTIDESLIZANTE
- PAVIMENTO TÁCTIL

RAMPAS
 LAS RAMPAS SE DISEÑAN CONFORME A LO ESTABLECIDO EN EL CTE DB SUA.
 NO SON RAMPAS ACCESIBLES, POR LO QUE SU PENDIENTE ES DEL 12 %, SIN SOBREPASAR ASÍ EL LÍMITE ESTABLECIDO POR LA NORMA.

ABASTECIMIENTO, AFS Y ACS

- ACOMETIDA
- CONTADOR GENERAL
- LLAVE DE TOMA EN CARGA
- CALDERA DE GAS NATURAL
- ACUMULADOR
- LLAVE DE PASO
- PANEL SOLAR TÉRMICO DE TUBOS DE VACÍO
- INTERCAMBIADOR

CONDUCCIÓN AFS
 CONDUCCIÓN ACS (PROCEDENTE DE CALDERA)
 CONDUCCIÓN DE RETORNO DE ACS
 CONDUCCIÓN DE ACS (PROCEDENTE DE PANEL SOLAR)
 MONTANTE DE AFS
 MONTANTE DE ACS (PROCEDENTE DE CALDERA)
 MONTANTE DE ACS (PROCEDENTE DE PANEL SOLAR)
 DERIVACIÓN DE AFS
 DERIVACIÓN DE ACS

ESCALERAS

LAS ESCALERAS SE DISEÑAN CONFORME A LO ESTABLECIDO EN EL CTE DB SUA.
 LA ANCHURA ÚTIL DE TODAS ELLAS ES MAYOR O IGUAL A 1,1 m, CON PASAMANOS AL MENOS EN UNO DE LOS LADOS, COLOCÁNDOLO EN LOS DOS CUANDO LA ANCHURA EXCEDA 1,20 m.

EN ESCALERAS RECTAS, SE CUMPLIRÁ LO SIGUIENTE:
 - H=28cm
 - 13cmS1CH18,5cm
 - 54cmS2CH+HS70cm

EN ESCALERAS CURVAS, SE CUMPLIRÁ LO SIGUIENTE:
 - H=28cm A 50cm DEL BORDE INTERIOR
 - H=4cm EN EL BORDE EXTERIOR
 - 13cmS1CH18,5cm
 - 54cmS2CH+HS70cm A 50cm DE CADA BORDE

ASCENSORES
 TODOS LOS ASCENSORES DEL EDIFICIO SON ACCESIBLES, POR LO QUE SE DISEÑAN CON UNAS MEDIDAS MÍNIMAS QUE PERMITEN EL ACCESO SIMULTÁNEO DE UN USUARIO EN SILLA DE RUEDAS Y SU ACOMPAÑANTE, ESTO ES, AL MENOS 1,4m DE FONDO Y 1,1m DE ANCHO.

CLIMATIZACIÓN Y VENTILACIÓN

LA CLIMATIZACIÓN Y VENTILACIÓN DEL EDIFICIO SE REALIZA MEDIANTE UN SISTEMA TODO AIRE, CON UNA U.T.A. COMO ELEMENTO GENERADOR DE FRÍO Y CALOR. EL AIRE PRODUCIDO EN ELLA SE DISTRIBUYE POR EL EDIFICIO A TRAVÉS DE CONDUCTOS DE SECCIÓN RECTANGULAR CONECTADOS A LOS CORRESPONDIENTES IMPULSORES Y EXTRACCIONES DE AIRE.

EN LAS PLANTAS SE REPRESENTAN ESTOS ELEMENTOS DE EXTRACCIÓN E IMPULSIÓN, ASÍ COMO LA UBICACIÓN DE LA U.T.A. EL FUNCIONAMIENTO DE LA INSTALACIÓN SE EXPLICA EN EL ESQUEMA ADJUNTO.

- IMPULSOR EN SUELO
- IMPULSOR EN TECHO
- EXTRACCIÓN EN TECHO

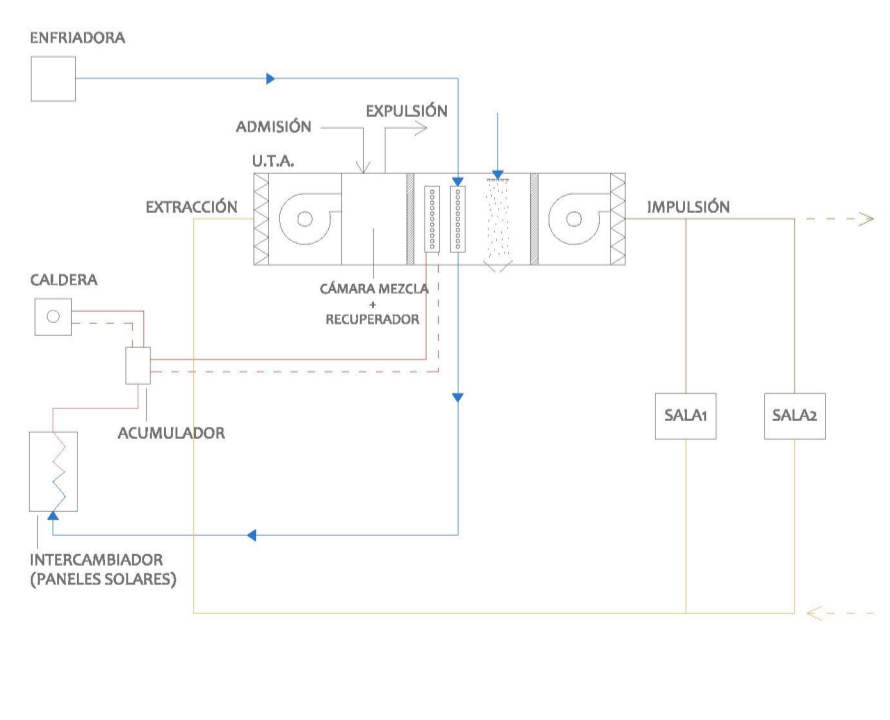
SANEAMIENTO

EVACUACIÓN AGUAS PLUVIALES

- SUMIDERO DE CUBIERTA PLANA
- COLECTOR COLGADO
- CONDUCCIÓN COLGADA
- BAJANTE
- ARQUETA

EVACUACIÓN COLECTIVA (A RED PÚBLICA)

- CONDUCCIÓN ENTERRADA
- ARQUETA



EVACUACIÓN AGUAS RESIDUALES

- DESAGÜE DE APARATO
- BOTE SIFÓNICO
- CONDUCCIÓN ENTERRADA
- BAJANTE
- ARQUETA
- POZO DE BOMBEO
- ACOMETIDA