

## JIMÉNEZ RAYADO, Eduardo, *Agua y sociedad en Madrid durante la Edad Media*.

Tesis doctoral defendida en el Instituto Universitario de Historia Simancas de la Universidad de Valladolid, 8 de febrero de 2016

Directoras: M<sup>a</sup> Isabel del Val Valdivieso y Cristina Segura Grañó

Calificación: Sobresaliente *cum laude*

DOI: <https://www.doi.org/%2010.24197/em.18.2017.334-336>

El agua, elemento tan presente, común y de fácil acceso en nuestra sociedad occidental, ha sido durante mucho tiempo ignorada desde la Historia como protagonista en muchos de los aspectos de la evolución humana: en la organización del espacio, en la economía, como estrategia política y como constructor de un sistema de representaciones simbólicas e ideológicas. Cuando el agua ha sido objeto de estudio histórico, en la mayoría de las ocasiones fue tratada como un elemento en torno al cual el ser humano ha puesto en marcha un sistema de extracción a partir de sus conocimientos tecnológicos, mientras que su papel en otros aspectos de la vida cotidiana generó durante mucho tiempo un menor interés o atención. Afortunadamente, el avance en los estudios hidráulicos durante las últimas décadas ha ido corrigiendo ese déficit histórico y ha ido ampliando los campos de estudio en los que el agua se convierte en protagonista, comenzando así a situarla en el lugar que le corresponde dentro del análisis de la evolución histórica.

En este sentido, la tesis *Agua y sociedad en Madrid durante la Edad Media* participa de esa apuesta de la Historia hidráulica por ampliar la perspectiva de estudio, y somete a análisis usos y roles olvidados del agua, en este caso, centrado en la sociedad medieval madrileña. Su presencia en la economía, en la conquista y dominio del espacio urbano, en el juego y en las estrategias políticas o en la configuración de la mentalidad laica y religiosa de la Villa de Madrid son algunos de estos lugares del agua que son recogidos en sus páginas. En consecuencia, partiendo del líquido elemento, la tesis pretende arrojar algo más de luz sobre una gran variedad de aspectos de aquella primera sociedad madrileña.

La investigación deja ver las fuertes influencias de la Historia Social e Historia de las Mentalidades a la hora de abordar las cuestiones planteadas, al tiempo que pretende aplicar la perspectiva de género, así como poner en valor la realidad natural como factor determinante en el devenir histórico de una sociedad humana: las condiciones que impone la naturaleza son esenciales a la hora de configurar la respuesta del grupo humano para sobrevivir y desarrollarse en el lugar elegido. Este último aspecto resulta esencial en algunos determinados momentos del trabajo ya que permite elaborar una serie de planteamientos con los que reabrir debates que aparentemente estaban cerrados.

La tesis se organiza en dos grandes bloques que responden a los dos puntos de vista con que se pretende abordar las cuestiones hidráulicas: la relación del ser humano con el agua como un elemento material, por un lado, y por otro, esa misma relación con el agua como un objeto simbólico. A éstos se suma una primera parte introductoria compuesta de dos capítulos con los que se pretende situar al lector o lectora en contexto.

El primero de estos capítulos lleva a cabo un repaso del estado de la cuestión en torno a la Historia hidráulica centrada en Madrid, pero sin dejar de lado otras realidades peninsulares. También se pone sobre la mesa los diferentes tipos de herramientas con que cuenta el historiador o historiadora a la hora de abordar la realidad hidráulica del primer Madrid, poniendo en valor las aportaciones no sólo de la documentación escrita y arqueológica, sino también de otras disciplinas como la toponimia, antropología, filología, literatura y un largo etcétera.

El segundo capítulo introductorio se centra en situar el contenido analizado en un contexto, en este caso, natural. Para ello pretende reconstruir el paisaje que se encontró el primer grupo humano que decidió asentarse en el lugar donde acabó surgiendo Madrid. Con tal fin se realiza en primer lugar una relectura de la documentación disponible. Se consultan otras realidades similares, estudios más generales sobre la cuestión y finalmente los resultados aportados por disciplinas más adscritas a las llamadas ciencias naturales. El objetivo de todo ello es dibujar el mapa de las condiciones naturales que disfrutaban y/o a las que debía hacer frente la primera población madrileña, poniendo en valor aquéllas como factor determinante a la hora de organizar un núcleo de población. Ello servirá más adelante para poner en entredicho algunas de las principales teorías de la Historia hidráulica madrileña.

El primero de los grandes bloques agrupa aquellos capítulos en los que se hace hincapié en la relación del ser humano con el agua como elemento físico con el fin de aprovechar sus propiedades, pero también para enfrentarse a su fuerza destructiva. En ellos se destaca el papel del agua como organizador del recinto urbano y de sus diferentes espacios, y cómo aquélla influye a la hora de localizar determinadas actividades o infraestructuras imprescindibles para su desarrollo, sin olvidar la destrucción que ocasionalmente provocó el agua a través de la lluvia y los desbordamientos de los ríos.

En esta primera parte destaca el capítulo en el que se aborda la cuestión que más ríos de tinta ha generado dentro de la Historia hidráulica: el abastecimiento de agua. En esta ocasión no se repite lo que en muchas obras y trabajos se ha sostenido en torno al sistema de extracción de agua en Madrid, sino que se reabre el debate sobre los famosos *qanats* o viajes de agua que la tradición ha considerado de origen islámico. Es aquí donde la reconstrucción de la realidad natural toma mayor sentido al confrontarla con esos planteamientos. Las condiciones naturales vienen a confirmar lo que la documentación escrita y arqueológica parecen dibujar y que constituye uno de los principales planteamientos de la presente tesis: la inexistencia

por falta de necesidad de una compleja red de canales subterráneos y el abastecimiento hídrico e hidráulico a través de manantiales y pozos.

El siguiente capítulo se adentra en el papel esencial que el agua tiene en alguna de las principales actividades económicas de la Villa madrileña. La aplicación de la perspectiva de género cobra mayor relevancia en este apartado al incluir entre estas actividades algunos de los trabajos realizados por las mujeres que tradicionalmente se han visto fuera de los estudios económicos al no ser considerados como verdaderas actividades laborales. Se pone en valor así la trascendencia que los trabajos no remunerados tuvieron en la supervivencia y desarrollo de Madrid.

Otro aspecto destacado de este primer bloque corresponde al capítulo dedicado a la higiene, en el cual, entre otras cuestiones, se hace un repaso de la documentación disponible y se compara con otras realidades peninsulares para plantear la posible localización de los únicos baños públicos con que contó la Villa durante todo el periodo medieval. Una localización que hasta ahora ha sido un auténtico misterio.

El segundo bloque agrupa los capítulos dedicados al agua como objeto inmaterial y su papel en la configuración de la identidad y religiosidad madrileña y la carga simbólica que adquirió entre su población. Para ello se adentra en algunos de los principales símbolos de identidad de Madrid y pone de manifiesto la importancia que tuvo en su formación el líquido elemento. Con ello sale a la luz la fuerte influencia de la comunidad bereber de la Villa en ese proceso. El emblema madrileño o Isidro Labrador no pueden entenderse sin su relación con el agua ni, a ojos de la presente tesis, sin su pasado islámico.

Este triángulo Madrid-agua-Islam también parece repetirse en el apartado dedicado a la religiosidad madrileña, donde se estudian las diferentes expresiones religiosas en las que el líquido elemento fue esencial en una sociedad que seguía siendo esencialmente campesina. El trabajo se cierra con un paseo por la carga simbólica del agua en el imaginario colectivo madrileño medieval.

Esa íntima relación con el agua y con el pasado islámico de la realidad madrileña y su supervivencia en la actualidad acaba por convertirse en el eje fundamental de la tesis. Una relación que queda ejemplificada en el propio nombre de la ciudad: Madrid, cuya etimología también es sometida a análisis en las páginas del trabajo, a raíz de los ya mencionados planteamientos adoptados con respecto a su realidad natural.

Eduardo JIMÉNEZ RAYADO  
Universidad Rey Juan Carlos  
[eduardo.jimenez@urjc.es](mailto:eduardo.jimenez@urjc.es)