

**INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA EN
ALUMNOS DE ALTAS CAPACIDADES**

Diseño de un programa de intervención extracurricular

Autora: Irene Patricia García Hernando

Tutor académico: Maximiano del Caño Sánchez

ÍNDICE

0. INTRODUCCIÓN	5
1. JUSTIFICACIÓN	6
1.1 NORMATIVA LEGAL	6
1.2 COMPETENCIAS DEL FUTURO PROFESOR DE PRIMARIA Y SU RELACIÓN CON EL ÁMBITO DE LAS ALTAS CAPACIDADES INTELECTUALES	10
2. FUNDAMENTACION TEÓRICA	15
2.1 CONTEXTUALIZACIÓN	15
2.2 SUPERDOTACIÓN Y TALENTO	15
2.3 MODELOS DE SUPERDOTACIÓN	15
2.4 MITOS Y TÓPICOS SOBRE LOS NIÑOS SUPERDOTADOS Y/O CON ALTAS CAPACIDADES	18
2.5 CARACTERÍSTICAS DE LOS SUPERDOTADOS	19
2.6 IDENTIFICACIÓN Y EVALUACIÓN	25
3. PROGRAMA DE INTERVENCIÓN	26
3.1 OBJETIVOS	28
3.1.1 OBJETIVOS GENERALES	
3.1.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	
3.2 PROCEDIMIENTO	28
3.3 TEMPORALIZACIÓN	29
3.4 DISEÑO DEL PROGRAMA: ACTIVIDADES	29
3.4.1 PRIMER CICLO DE PRIMARIA	30
3.4.2 SEGUNDO CICLO DE PRIMARIA	43
3.4.3 TERCER CICLO DE PRIMARIA	54
4. REFLEXIÓN FINAL	64
5. BIBLIOGRAFÍA	66
6. WEBGRAFÍA	67

RESUMEN

El objetivo de este trabajo es proponer un programa de enriquecimiento extracurricular a través del cual poder abordar las necesidades de los alumnos con altas capacidades, pero no sin antes ofrecer una fundamentación teórica de la superdotación que ponga las bases para llevar a cabo dicho programa.

PALABRAS CLAVES

Superdotación – Altas capacidades – Necesidades – Talento – Mitos – Intervención

ABSTRACT

The aim of this report is to propose an extracurricular enrichment program, through which we can address the needs of high-ability students, but not without first providing a theoretical foundation of intellectual giftedness which lays the basis for carrying out that program.

KEYWORDS

Giftedness – high abilities – needs – talent – myths – intervention

0. INTRODUCCIÓN

A través de este trabajo de intervención psicoeducativa se pretende acercar el mundo del superdotado y sus características, a fin de conocer un poco más las cualidades de los alumnos con altas capacidades para poder potenciarlas y no desperdiciarlas, ya que como marca la ley, la superdotación es una necesidad especial y el no prestarle la atención necesaria supondría un desperdicio de talentos.

En primer lugar se aborda una justificación acerca de por qué se ha de tratar este tema, de su relevancia e importancia en la sociedad, y su marco normativo, así como la relación que guarda con las competencias específicas que adquirimos los profesores a lo largo de nuestros estudios, todo ello acompañado de una fundamentación teórica que nos permita conocer la superdotación, la diferenciación conceptual ente superdotado y talento, los modelos teóricos de la superdotación, los tópicos que existen acerca de los superdotados, las características de los alumnos con altas capacidades, y la identificación y evaluación de los mismos.

Para la intervención se propone un programa de enriquecimiento que permita trabajar con estos alumnos acorde a sus necesidades, todo ello a través de una metodología lúdica y participativa que motive y mejore las relaciones interpersonales entre ellos, así como el trabajo en equipo.

Finalmente un reflexión final acerca de las posibilidades y oportunidades que ofrece el programa.

1. JUSTIFICACIÓN

La superdotación es probablemente una de las necesidades educativas especiales que menos atención recibe, pues siempre se presta atención antes a los alumnos con dificultades de aprendizaje, déficits de atención, TDAH, discapacidades, dejando relegados a dichos alumnos, poniendo excusas o haciendo la vista a un lado.

¿El por qué? Una respuesta podría ser la falta de diagnóstico, pero cuando se tiene conocimiento de sus capacidades tampoco de potencian, de hecho se podría decir que todo ello se debe a uno de los tópicos más extendidos acerca de los superdotados, y es que se dice que estos alumnos dadas sus capacidades pueden irse adaptando ellos solos, y no hace falta que se hagan adaptaciones curriculares. Esto solo provocaría que estos alumnos tengan que adaptarse al resto de la clase echando a perder sus capacidades, pero como es más fácil no hacer nada, cualquier excusa es buena. Sin duda existen muchos tópicos acerca de los superdotados, como que se aburren en el aula, pero claro no todos los que se aburren en el aula son superdotados; que son tímidos y aislados, pero en realidad saben relacionarse perfectamente; o que son introvertidos y egocéntricos cuando al contrario siempre están con sus compañeros y ayudando a los demás; que sobresalen y obtienen buenos resultados en todas las áreas; que tienen mayor posibilidad de éxito; que si no muestran problemas no hay porque intervenirlos, cuando precisamente lo que queremos es evitarlos, etc.

Nosotros como maestros debemos cambiar esto, pues estos niños necesitan tanta atención como los demás aunque sus capacidades sean superiores, ya que debemos tratar de potenciar éstas, o se verán desperdiciadas y podría suponer hasta el fracaso escolar.

1.1 NORMATIVA LEGAL

Las primeras referencias sobre la educación para superdotados en nuestro país datan desde 1931, año en el que se fundó el Instituto de Selección Obrera en Madrid, que era un centro de estudios avanzados en el que se concedían becas para los alumnos más destacados, que procedían, en su mayor parte, de las clases más desfavorecidas de la sociedad. Este Instituto desapareció en 1950. En Barcelona, en el año 1936, se iniciaron

experiencias educativas con superdotados en la escuela “Bosch” hasta 1960.

A partir de 1980 se iniciaron estudios de identificación y se crearon asociaciones de niños con superdotación. En 1995 se celebró en Madrid un simposio de “La Educación de los Niños Superdotados” organizado por las fundaciones CEIM y RICH.

En 1997 se celebró en Madrid “El Primer Congreso Internacional sobre el Niño Superdotado y el Talento”, por iniciativa del profesor Esteban Sánchez Manzano.

Centrándonos en la normativa en torno a la superdotación hablaremos de que desde 1970, con la Ley General de Educación, en su artículo 49.2 se establece que la Educación Especial "prestará una atención especial a los escolares superdotados, para el debido desarrollo de sus aptitudes en beneficio de la sociedad y de sí mismos". Posteriormente en 1996 se promulga una Resolución, de la Secretaría de Estado de Educación, en donde se determinan los procedimientos a seguir para orientar la respuesta educativa a los alumnos con necesidades educativas especiales (A.C.N.E.E.s) asociadas a condiciones personales de superdotación intelectual.

Entre ambas normativas transcurre un amplio periodo de tiempo en el cual se observa la complejidad del tema que estamos abordando.

En el Real Decreto 696/1995 de 28 de abril, (B.O.E. 2-6-1995) para la Ordenación de los Alumnos con Necesidades Educativas Especiales se alude a los alumnos superdotados en los artículos 10 y 11: “La atención educativa a los alumnos con necesidades educativas especiales, asociadas a condiciones personales de sobredotación intelectual, velará especialmente por promover un equilibrio de los distintos tipos de capacidades... El Ministerio de Educación y Ciencia determinará el procedimiento para evaluar las necesidades educativas especiales, asociadas a condiciones personales de sobredotación intelectual, así como el tipo y el alcance de las medidas que se deben adoptar para su adecuada satisfacción. A este fin, los equipos de orientación educativa y psicopedagógica y los departamentos de orientación de los institutos de educación secundaria que escolaricen a alumnos con necesidades educativas especiales, asociadas a condiciones de sobredotación intelectual, contarán con profesionales con una formación especializada”.

La Orden Ministerial del 14 de febrero de 1996, aborda la evaluación de los alumnos con necesidades educativas especiales que cursan las enseñanzas de régimen general establecidas en la LOGSE. Se regula el procedimiento para la evaluación psicopedagógica de los alumnos con necesidades educativas especiales, y se establecen los criterios de escolarización.

La Orden Ministerial del 24 de abril de 1996 (B.O.E. 3-4-96) regula “las condiciones y procedimiento para flexibilizar, con carácter excepcional, la duración del periodo de escolarización obligatoria de los alumnos con necesidades educativas especiales, asociadas a condiciones personales de sobredotación intelectual”.

Del mismo modo, el Ministerio de Educación dictó una Resolución el 29 de abril de 1996 (B.O.E. 16-5-96) en la que se determinan las orientaciones a seguir en su ámbito de competencias.

En una Resolución de la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid del 24 de enero de 2001 (B.O.C.M. 13-2-2001) se establece que “se determinarán los procedimientos para orientar la respuesta educativa” a dichos alumnos.

La Ley Orgánica 10/2002 de 23 de diciembre de 2002 (B.O.E. 24-12-2002) en el artículo 43 señala lo siguiente:

- “1. Los alumnos superdotados intelectualmente serán objeto de una atención específica por parte de las Administraciones educativas.
2. Con el fin de dar una respuesta educativa más adecuada a estos alumnos, las Administraciones educativas adoptarán las medidas necesarias para identificar y evaluar de forma temprana sus necesidades.
3. El Gobierno, previa consulta de las Comunidades Autónomas, establecerá las normas para flexibilizar la duración de los diversos niveles y etapas del sistema educativo establecidos en la presente Ley, independientemente de la edad de estos alumnos.
4. Las Administraciones educativas adoptarán las medidas necesarias para facilitar la escolarización de estos alumnos en centros que, por sus condiciones, puedan prestarles una atención adecuada a sus características.

5. Corresponde a las Administraciones educativas promover la realización de cursos de formación específica relacionados con el tratamiento de estos alumnos para el profesorado que los atienda. Igualmente adoptarán las medidas oportunas para que los padres de estos alumnos reciban el adecuado asesoramiento individualizado, así como la información necesaria que les ayude en la educación de sus hijos”.

El Real Decreto del 18 de Julio 2003: establece las condiciones para mejorar la atención a los alumnos superdotados; Se podrá flexibilizar la duración de los niveles educativos para estos alumnos, independientemente de su edad. Se potenciará la formación del profesorado y se crearán programas de intensificación del aprendizaje.

Real Decreto 943/2003, de 18 de julio, en él se regulan las condiciones para flexibilizar la duración de los diversos niveles y etapas del sistema educativo para los alumnos superdotados intelectualmente (BOE 31 de julio de 2003).

Orden 70/2005, de 11 de enero, del Consejero de Educación de la Comunidad de Madrid, regula la flexibilización de la duración de las diferentes enseñanzas escolares para los alumnos con necesidades educativas específicas por superdotación intelectual (BOCM 21 de enero de 2005).

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (BOE de 4 de mayo de 2006).

El Capítulo I del Título II (Equidad en la educación) de esta Ley está dedicado al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo. La sección segunda hace referencia al alumnado con altas capacidades intelectuales. En dicha sección se contempla: la responsabilidad de las administraciones a la hora de tomar medidas, y la escolarización de este alumnado en función de la flexibilización.

Orden ECI/1568/2006, de 8 de mayo, en ella se convocan ayudas para alumnado con necesidad específica de apoyo educativo para el curso académico 2006 – 2007 (BOE 24 de mayo de 2006).

Real Decreto 1513/2006, de 7 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de la Educación primaria (BOE. 8 de diciembre de 2006).

El Artículo 13 de este Real Decreto está dedicado a la Atención a la diversidad y su apartado sexto hace referencia al alumnado con altas capacidades intelectuales. En dicho apartado se contempla: la escolarización del alumnado con altas capacidades intelectuales.

1.2 COMPETENCIAS DEL FUTURO PROFESOR DE PRIMARIA Y SU RELACIÓN CON EL ÁMBITO DE LAS ALTAS CAPACIDADES INTELECTUALES

La investigación y estudio de las características de los estudiantes superdotados, con altas capacidades intelectuales, así como la forma de identificar sus necesidades educativas y cómo atenderlas mejor, sigue siendo un tema vigente y relevante en la actualidad y de ahí que se centre el estudio en él, y en proponer una línea de intervención psicoeducativa.

El principal **objetivo** de este trabajo es elaborar un plan de intervención psicoeducativa con niños superdotados y con altas capacidades. Para poder llevarlo a cabo en primer lugar delimitaremos los conceptos a tratar, con el fin de poder clarificar los procedimientos de identificación de la superdotación, y posteriormente se hará la planificación de las actividades que nos permita realizar la intervención.

El trabajo fin del grado (en adelante TFG) tiene como uno de sus objetivos poner de manifiesto el conjunto de las competencias asociadas a la titulación del grado de primaria, y que hemos adquirido a lo largo de la carrera, ya que el objetivo fundamental del título es formar profesionales que adquieran la capacidad para prestar atención educativa al alumnado de Primaria, todo ello en referencia al artículo 16 de la Ley Orgánica 2/2006 de 3 de mayo, de Educación.

En cuanto a las **competencias específicas** que según la normativa deben haber adquirido los Graduados en Educación Primaria, a lo largo de sus estudios a fin de poder desarrollar bien sus actividades, seleccionaré las más relevantes para el tema de intervención de este trabajo:

El maestro debe ser competente para *“conocer y comprender las características del alumnado de primaria, sus procesos de aprendizaje y el desarrollo de su personalidad, en contextos familiares sociales y escolares”*, debe pues ser capaz de demostrar que comprende los conocimientos de esta área concretamente, lo cual le permite conocer los aspectos fundamentales, así como las características de alumno superdotado que figuran en la página 19.

Mi formación como maestra me ha de permitir conocer y dominar los conocimientos necesarios que me capaciten para identificar y colaborar en el tratamiento de las necesidades de los alumnos, en este caso de alumnado superdotado o con altas capacidades.

El maestro debe ser competente para *“conocer, valorar y reflexionar sobre los problemas y exigencias que plantea la heterogeneidad en las aulas, así como saber planificar prácticas, medidas, programas y acciones que faciliten la atención a la diversidad del alumnado”*, y con esto saber y demostrar que hay que desarrollar programas de compensación a fin de evitar desigualdades. Ya que los alumnos superdotados también se encuentran en esta diversidad, se puede concretar esta competencia en el derecho a la igualdad de oportunidades, es importante saber que todos son diferentes pero todos son iguales.

Esta competencia nos va a ayudar a conocer métodos de intervención y pautas, así como poder adquirir los recursos necesarios como para favorecer una integración del alumnado superdotado y con altas capacidades, esta planificación no sería posible sin el desarrollo de la competencia anterior y no podría conocerse la importancia de la atención a la diversidad del alumnado; y también debemos demostrar saber aplicar todo esto profesionalmente acorde al desarrollo de habilidades como reconocer, planificar, y llevar a cabo prácticas educativas.

Dentro de esta competencia adquirimos un compromiso ético, que conlleva una educación integral y responsable que nos ayude a fomentar valores favorecedores del ámbito de la interculturalidad y la igualdad.

El maestro debe ser competente para *“conocer en profundidad los fundamentos y principios generales de la etapa de primaria, así como diseñar y evaluar diferentes*

proyectos e innovaciones, dominando estrategias metodológicas activas y utilizando diversidad de recursos”; “Comprender y valorar las exigencias del conocimiento científico, identificando métodos y estrategias de investigación, diseñando procesos de investigación educativa y utilizando métodos adecuados”; “Conocer la organización de los colegios de Educación primaria, los elementos normativos y legislativos que regulan estos centros, desarrollando la habilidad para trabajar en equipo y definir proyectos educativos de centro”, creo que podríamos unir estas tres competencias, y una vez conocidos los principios generales de la etapa de primaria, y en especial los referidos al área de la superdotación, debemos haber adquirido la capacidad de diseñar un proyecto de intervención como este, gracias al dominio de estrategias metodológicas y recursos que permitan adecuar nuestros conocimientos a este preciso contexto educativo, a través también de la capacidad de reunir e interpretar datos fundamentales acerca del ámbito de los superdotados, para poder transmitir nuestras ideas a través de desarrollar la capacidad de comunicación tanto oral, escrita como interpersonal.

También deberíamos ser capaces de conocer estrategias que nos permitan concretar la modificación del currículo para la adaptación de éste a los alumnos superdotados y con altas capacidades, y a su vez concretar currículos específicos.

Es muy importante conocer la legislación para poder actuar acorde a ella, y a partir de ahí demostrar que se tiene predisposición para trabajar de manera cooperativa, y de manera independiente, desarrollando a su vez la destreza de llevar a cabo un diseño de actividades o proyectos que promuevan la facilitación del trabajo con niños superdotados y con altas capacidades, como su identificación y evaluación, así como adquirir la capacidad de estudio y posterior uso de los resultados hallados para procurar la mejora de la enseñanza de estos niños.

El maestro debe ser competente para *“conocer y comprender la función de la educación en la sociedad actual, teniendo en cuenta la evolución del sistema educativo, la evolución de la familia, analizando de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad, buscando mecanismos de colaboración entre escuela y familia”,* con esta competencia hemos adquirido la capacidad de valoración de los cambios que se producen tanto en el ámbito de la familia como en el de la escuela a lo largo de los años y las leyes. Pues hay que tener en cuenta tanto las variables familiares que se den como

las variables escolares. Es por esto que habría que encontrar la manera de que la orientación a las familias siga el camino apropiado que nos lleve a la colaboración entre ésta y la escuela a fin de que esto suponga una mejora de las posibilidades del niño superdotado.

El maestro debe ser competente para “conocer y ejercer las funciones de tutor y orientador, mostrando habilidades sociales de relación y comunicación con familias y profesionales para llevar a la práctica el liderazgo que deberá desempeñar con el alumnado y con las propias familias”; algunos profesores defienden que ellos no tienen por qué desarrollar unas competencias específicas para el tratamiento de los niños superdotados, sino que deben ser atendidos por un especialista. Nosotros como maestros de Educación Primaria debemos adquirir las capacidades específicas para poder trabajar con estos niños y mejorar sus condiciones. Seeley (1998) destacó la figura del profesor como “facilitador de aprendizajes” en estos niños, lo cual nos permite demostrar que un maestro de primaria debería poder desarrollar las capacidades y no que sea un especialista porque esto nos sea más fácil y nos suponga menos esfuerzo. Es por esto que debemos realizar nuestras funciones de maestro, pero también de tutor y orientador con las familias, y que no se generalice la idea de que no deben ser los maestros sino los especialistas los que se ocupen, pues si las familias adquieren también dicho prejuicio los peores parados solo serán los alumnos, pues las familias buscarían dicho especialista y apartarían al niño de su contexto educativo, y eso solo podría suponer un aislamiento del alumno.

Así pues como tutores y orientadores debemos ser capaces de controlar las relaciones con las familias, mostrándoles en todo momento facilidades y soluciones.

Podríamos añadir como competencia específica para nuestro ámbito, aunque sea más concreta de la educación especial como tal, la siguiente, pues se corresponde con nuestro ámbito de estudio:

El maestro debe ser competente para *“diseñar y colaborar con diferentes agentes en la planificación y desarrollo de respuestas educativas que atiendan las necesidades educativas de cada estudiante, teniendo en cuenta los fundamentos psiconeurológicos*

que afectan al aprendizaje y las relaciones humanas”, adecuando esta capacidad al ámbito que nos compete, los maestros debemos ser competentes para dar una respuesta educativa de calidad a este alumnado, a través de una correcta identificación y evaluación de los alumnos superdotados y con altas capacidades, y una posterior planificación de intervención y el diseño de planes de trabajo individualizados, una vez determinadas las necesidades educativas de los distintos alumnos con superdotación o altas capacidades.

Por último, el maestro debe ser competente para *“crear entornos de aprendizaje que faciliten procesos globales de integración escolar y trabajo colaborativo con el profesorado, familias y equipos psicopedagógicos”*, por ejemplo esto implica el trabajo cooperativo, la colaboración con los equipos de orientación y apoyo del centro, a fin de introducir innovaciones como respuesta educativa a la diversidad, para detectar entre todos las barreras que frenan el aprendizaje de los niños superdotados y con altas capacidades.

Todas estas competencias aquí enumeradas se corresponden con algunas de las competencias asociadas a el Título que nos compete y a este Trabajo Fin de Grado concretamente; y que todos los alumnos hemos adquirido a través de nuestro estudio de dicha titulación, pero relacionadas y razonadas directamente con el campo de la superdotación y las altas capacidades.

2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. CONCEPTUALIZACIÓN

Tras mi búsqueda de información acerca del tema he podido observar que la palabra “superdotado” conlleva en sí otras, como talento, precoz, genio, excepcional... por ello trataré de definir las para poder seguir estudiando el tema.

- Superdotado: alumno que presenta un nivel de rendimiento intelectual superior lo cual conlleva unas altas capacidades y aptitudes.
- Talento: es la capacidad de rendimiento superior en algún área.
- Precoces: niños con un desarrollo temprano inusual.
- Genio: sujeto con gran capacidad intelectual.
- Excepcional: aquello que se desvía de la media

2.2 SUPERDOTACIÓN Y TALENTO

Es imprescindible hacer una diferenciación entre el concepto de superdotado y el de talento; siendo superdotado aquel alumno que presenta un nivel de rendimiento intelectual superior, lo cual conlleva unas capacidades y aptitudes, y que gracias a todo esto aprenden con una mayor facilidad; mientras que talento es una destreza o una capacidad desarrollada en unas determinadas áreas.

2.3. MODELOS DE SUPERDOTACIÓN

Brevemente voy a nombrar varios modelos de superdotación, los más significativos, para poder entender las formas que se proponen para el estudio de la superdotación. Estos modelos intentan explicar la superdotación desde diferentes planteamientos y de ahí su diversidad.

Modelos basados en el rendimiento: Modelo de Renzulli

Modelo de **Los Tres Anillos** o **Modelo de Enriquecimiento Escolar** (1994). Es resultado de la combinación de tres variables como son: la capacidad intelectual, la motivación o implicación y la creatividad.

Renzulli, señala que los superdotados poseen una inteligencia elevada, una capacidad intelectual superior a la media, en torno a 115 de CI; que tienen un gran compromiso y motivación, así como una gran curiosidad y perseverancia y poseen un alto nivel de creatividad. Así pues considera que se tienen que presentar los tres rasgos para poder hablar de superdotación. Este es uno de los modelos más aplicados.



Figura 1. Modelo de los Tres Anillos [Fuente: Universia]

Modelo Sociocultural: Modelo de Mönks (1992)

Llamado *Modelo Triádico de la Superdotación*.

Es una ampliación y modificación del modelo de los Tres Anillos propuesto por Renzulli, pero incorporando factores nuevos: la familia, el colegio y el grupo de iguales. Este modelo agrupa la alta capacidad, la implicación y la creatividad junto con la implicación de los padres, los profesores, la sociedad, y los demás alumnos.



Figura 2. Modelo Triádico de la Superdotación

Existen diversos modelos que han intentado explicar la superdotación intelectual entre ellos los **modelos centrados en las capacidades**, como los modelos de Taylor (1978), Cohn (1981), y Gardner (1983), que se centran en destacar el papel de la inteligencia y las aptitudes.

Otro es el modelo de Marland (1972), que incluyó aspectos como: capacidad intelectual general, pensamiento creativo, aptitud académica específica, capacidad en el liderazgo, capacidad en las artes visuales o representativas y capacidad psicomotriz.

Este modelo define a los superdotados a raíz de estos conceptos, y a su vez señala diferentes tipos de talentos:

- *Talento creativo*: grandes habilidades para la solución de problemas inusuales gracias a su pensamiento divergente.
- *Talentos artístico-visuales y representativos*: destrezas perceptivas, representativas y artísticas (pintura, fotografía, teatro, etc.)
- *Talentos psicomotores*: destrezas motrices.

Otros son los **modelos cognitivos**, que se basan en la psicología cognitiva, como el de Stenberg (1985), “*Teoría triárquica explícita*” y “*Teoría pentagonal implícita*”, ésta última cita cinco criterios: criterio de excelencia, criterio de rareza, criterio de productividad, criterio de demostrabilidad, criterio de validez.

Tannenbaum (1991), expone cinco factores necesarios para ser superdotado: Inteligencia general superior; aptitudes específicas excepcionales; facilitación no intelectual: social, emocional; comportamientos; suerte en los periodos cruciales de la vida.

Por último, me gustaría citar el **modelo global de la superdotación**, que en realidad surge de todos los modelos y teorías de la superdotación que existen. Este modelo se basa en primer lugar en la propuesta de Renzulli y en la combinación de la alta capacidad, creatividad e implicación, pero aplicando a su vez los contextos escolar, familiar y social. También hace referencia al autoconocimiento y el autocontrol.

2.4. MITOS Y TÓPICOS SOBRE LOS NIÑOS SUPERDOTADOS Y/O CON ALTAS CAPACIDADES

TÓPICO	ACLARACIÓN
Se adaptan por sí solos, no necesitan ayuda	Necesitan ir acorde a sus capacidades, no echarlas a perder, para ello necesitan ayuda
Se aburren en el aula	No hay estudios que demuestren esto, además no significa que todos los que se aburren en el aula sean superdotados, eso va en función de los intereses no del CI
Son tímidos y aislados	En realidad se relacionan perfectamente y les encanta estar con sus compañeros.
Son introvertidos y egocéntricos; Son raros y desadaptados socialmente	Al contrario, siempre están con los demás, ayudándoles, de hecho destacan por su sociabilidad

Sobresalen y obtienen buenos resultados en todas las áreas	El hecho de tener un alto CI no supone dar por hecho un rendimiento óptimo en todo, también actúan acorde a sus intereses
Tienen una mayor posibilidad de éxito	Estudios demuestran que tan solo un 20% del éxito escolar está relacionado con el CI
Si no muestran problemas no es necesaria la intervención	Precisamente lo que se persigue es evitar futuros problemas con la intervención
Características homogéneas	Gran diversidad
Alto CI, por encima de 130	115
Necesitan de maestros superdotados	Esto no es necesario, lo realmente importante es que el maestro esté capacitado para orientar, guiar y aconsejar competentemente.
El hecho de tener un alumno superdotado facilita la tarea a los profesores, dada su capacidad de aprendizaje.	De hecho esto conlleva dificultad, pues es necesario saber lo que necesitan en todo momento, para poder orientarles correctamente. Necesitan de adaptaciones específicas que no siempre son fáciles de llevar a cabo.

2.5. CARACTERÍSTICAS DE LOS SUPERDOTADOS

Renzulli (1977) señala de entre sus principales características:

- No se distraen fácilmente y tienen interés en buscar nuevos datos.
- Comprenden y memorizan fácilmente la información que adquieren.
- Muestran logros excepcionales en alguna materia.
- Aplican sus conocimientos adquiridos a los nuevos conocimientos.
- Generan muchas ideas y soluciones ante los problemas.
- Gran responsabilidad respecto a las tareas a desempeñar.
- Alto nivel de concentración y persistencia.

- Prefieren trabajar de forma independiente.
- Son originales y creativos.

Además de las señaladas por Renzulli, las características que se han observado en los niños superdotados a lo largo de los diferentes estudios son:

- Capacidad de adquirir, recordar y emplear gran cantidad de información.
- Capacidad de comprender el funcionamiento de sistemas superiores de conocimiento.
- Capacidad de adquirir y manipular sistemas abstractos de símbolos.
- Capacidad de resolver problemas, elaborando preguntas y creando soluciones nuevas.
- Intensa curiosidad intelectual.
- Fascinación por las palabras y las ideas.
- Perfeccionismo; Necesidad de exactitud.
- Aprendizaje con grandes saltos intuitivos.
- Intensa necesidad de estímulos intelectuales.
- Dificultad para adaptarse al pensamiento de los demás.
- Preocupaciones morales y existenciales precoces.

Pero yendo un poco más allá, se pueden señalar las siguientes características:

Desarrollo avanzado y desigual.

Son niños precoces desde los primeros meses. Se adelantan en aprendizajes como andar, hablar, leer, dibujar, etc. Poseen un pensamiento rápido y una excelente memoria y atención.

Tienen un desarrollo diferente dado que no siguen los patrones denominados normales. Se habla incluso de “disincronía evolutiva”.

Interés por el aprendizaje.

Esto es gracias a su facilidad de aprendizaje.

Son curiosos e investigadores. Su facilidad de aprendizaje ayuda a que centren su

interés en gran diversidad de temas. Necesidad de profundizar en todo lo que emprenden; tienen que buscar el porqué de todo, analizándolo.

Alto nivel de actividad.

Son inquietos, y con una energía excesiva.

Sensibilidad.

Tienen gran sensibilidad y empatía, sobre todo con temas de injusticia.

Perfeccionismo.

Se frustran cuando no consiguen lo que se han propuesto, lo cual puede provocar que abandonen su objetivo.

Si nos centramos en el **área cognitiva**, encontramos dos autores, Shore y Kanevsky (1993), éstos señalan siete características cognitivas de los superdotados:

- Memoria y conocimiento de base
- Procesos autorreguladores
- Velocidad en los procesos de aprendizaje
- Representación de los problemas y categorización
- Conocimiento sobre el proceso
- Flexibilidad cognitiva
- Preferencia por la complejidad

Otro autor, Silverman (1997), añade a éstos, la curiosidad intelectual, el pensamiento creativo, la capacidad de concentración y la elevada imaginación.

Dentro del **área emocional** podría decirse que no existen problemas emocionales que se muestren únicamente o en mayor grado en los alumnos superdotados.

Betts y Neihart (1988) diferenciaron 6 perfiles a partir de las características que presentan los superdotados, sin embargo en la actualidad se habla de 7 perfiles:

PERFIL	CARACTERÍSTICAS
NIÑO CON	- Presenta un rendimiento académico bueno. - Su integración en la dinámica del aula es buena.

<p>RENDIMIENTO ESCOLAR SATISFACTORIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - No presenta disincronías en los distintos ámbitos de su desarrollo. - Son detectados con facilidad. - Reciben con actitud participativa cualquier propuesta que les enriquezca. - No plantean problemas. - Obtienen buenas puntuaciones en los test de inteligencia, mostrando un buen rendimiento escolar acorde con las expectativas. - Puede mostrar aburrimiento lo que hace que su rendimiento no esté a la altura de sus capacidades reales. - Autoconcepto positivo y buena integración. - Los compañeros de la clase les reconocen como niños listos. - No suelen manifestar mucha creatividad en sus producciones.
<p>NIÑO CON BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR</p>	<ul style="list-style-type: none"> - El fracaso escolar del alumno superdotado es una realidad. - Actitud negativa hacia el aprendizaje. - Rendimiento académico insatisfactorio consecuencia de una discrepancia entre el potencial intelectual del alumno y sus logros reales en el ámbito escolar. - Se esfuerzan poco y muestran aburrimiento. - Baja autoestima, emocionalmente inestables. - Se aíslan en un mundo de fantasía. - Interacciona con sus compañeros de forma inadecuada. - La atención dispersa. - Atribuye la culpa de sus fracasos a otros, siempre tienen una justificación. - Son niños que no los identifica fácilmente el profesor dentro del aula, este tipo de niños presentan lo que algunos autores han llamado “superdotación oculta”. - Existen tres tipos de niños dentro del bajo rendimiento y superdotación intelectual: los niños agresivos, los niños introvertidos y finalmente la combinación de los dos

	<p>anteriores.</p> <ul style="list-style-type: none"> - No están conformes pues se sienten rechazados. - Desmotivación
<p>NIÑO SUPERDOTADO CON DÉFICITS ESPECÍFICOS ASOCIADOS</p>	<p>Son niños con deficiencias específicas en uno o varios campos: visual, auditivo, dificultades de aprendizaje... <i>“Doblemente etiquetados”</i> porque han sido diagnosticados como niños de necesidades educativas específicas por un lado por presentar altas capacidades intelectuales, y por otro, por tener asociado un déficit específico.</p> <p>Reúnen dos tipos de características de forma simultánea: discapacidad y superdotación.</p> <p>En clase se manifiestan con características que dificultan su detección: escasa productividad, pocas destrezas orales, problemas a la hora de leer o escribir, introversión hacia el grupo de iguales, poca autonomía, lo que les lleva a depender de los demás, poca comunicación...</p> <p>Rasgos: desánimo, frustración, baja autoestima, rechazo de los demás, incapacidad para afrontar las tareas propuestas y aislamiento social.</p> <p>Dentro de los niños que presentan déficits asociados cabe destacar dos tipos muy específicos: los <i>niños TDAH</i> y los <i>niños con el Síndrome de Asperger</i>.</p> <p>a) Niños superdotados intelectualmente con TDAH: acusada falta de atención, presencia de comportamientos impulsivos, deficiencias en aspectos relacionados con el aprendizaje como la ortografía, la escritura, la lectura, deletreo..., conductas inapropiadas y medicación para controlar el comportamiento.</p> <p>b) Niños superdotados intelectualmente con Síndrome de Asperger: trastorno relacionado con deficiencias en la comunicación social, manifestación de modelos repetitivos de conductas, precocidad en la fluidez verbal, buena memoria, interés por las letras y los números, hacen preguntas curiosas y</p>

	complicadas, presentan dificultades en el aprendizaje escolar, en la socialización y en los comportamientos y las conductas, y aprenden más fácilmente a través de la capacidad visual.
NIÑOS CULTURALMENTE DIFERENTES	En clase se manifiestan con características que dificultan su detección como la poca comunicación dado el desconocimiento de la lengua, preocupación por la interacción social antes que nada.
NIÑOS QUE PASAN DESAPERCIBIDOS DENTRO DEL AULA	Las niñas presentan más dificultad para ser detectadas que los niños pues intentan pasar desapercibidas. Varios estudios han demostrado que los niños atribuyen sus logros a sus esfuerzos mientras que las niñas atribuyen sus éxitos escolares a variables externas pero no a sí mismas.
NIÑOS DESAFIANTES O CREATIVOS	Se trata de niños que perturban el entorno escolar; con un pensamiento divergente muy desarrollado, un alto nivel de creatividad, un sentido del humor agudo. A veces son incomprensidos, y no son fáciles de identificar por el profesor. Son cabezotas, indiscretos y sarcásticos, cuestionan la autoridad siendo desafiantes. Son inconformistas y no respetan las normas. Corren el riesgo de caer en grupos marginales delincuentes y en el consumo de drogas.
NIÑOS QUE APRENDEN DE MANERA AUTÓNOMA	Aprenden y trabajan de manera eficaz dentro del sistema escolar, con buen rendimiento. Tienen una fuerte personalidad, son independientes y poseen un positivo autoconcepto, son seguros de sí mismos y respetados.

2.6. IDENTIFICACIÓN Y EVALUACIÓN

Los padres tienen el papel más importante para la identificación de la superdotación porque son los que más información poseen respecto al desarrollo de su hijo. Sin embargo pueden no tener la suficiente información para poder determinar ciertos comportamientos que indiquen principios de superdotación pues no tienen con que compararlo. Para ello existen diversos cuestionarios que ayudan a los padres, como los propuestos por Beltrán y Pérez (1993).

El papel de los profesores en este proceso es diferente, pues no poseen todos los datos de su desarrollo evolutivo, pero parten de la observación respecto al resto de compañeros, y de datos estrictamente académicos, y se puede valer también de la opinión de los demás alumnos, que también tienen un papel importante para la identificación, pues son quienes se dan cuenta de las diferencias que tienen entre ellos, lo cual a veces es negativo pues supone un rechazo hacia los que no son iguales, en este caso a los superdotados.

Procedimientos de identificación:

- Los test: de inteligencia; de creatividad; de rendimiento; de aptitudes; de estrategias cognitivas; de personalidad e intereses.
- Cuestionarios, entrevistas
- Informes: profesores, padres, expertos.
- Opinión compañeros
- Trabajos del niño

Con la identificación se busca la evaluación de la superdotación a fin de conseguir un mayor conocimiento acerca del alumno, para poder mejorar sus condiciones tanto en el desarrollo personal como a nivel de la clase.

3. PROGRAMA DE INTERVENCIÓN

Para la intervención con niños superdotados y con altas capacidades hay que diseñar unas actividades que nos permitan potenciar las capacidades de los alumnos con superdotación y atender sus necesidades.

Los sistemas curriculares actualmente son poco motivadores para el alumnado superdotado, por lo que habría que adaptar el currículo a sus necesidades.

Según datos del Ministerio de Educación en nuestro país hay 300.000 alumnos con capacidades por encima de la media, pero el 99,4% está aún sin identificar.

Estos niños no van a recibir la respuesta que necesitan para desarrollar sus capacidades, lo cual lleva a pensar que nuestro sistema educativo no está preparado para ayudar a estos niños, sino que solo está preparado para los niños con bajas capacidades, y todo ello por el tópico de que los superdotados no necesitan ayuda pues pueden solos ya que aprenden con facilidad...

Para poder atender a los niños superdotados actuamos a raíz de un modelo de necesidades educativas en la atención al alumno superdotado.

En primer lugar en este modelo se proponen tres modalidades de respuesta: el agrupamiento, la flexibilización/aceleración y los programas de enriquecimiento.

El agrupamiento consiste en agrupar a los alumnos en función de sus capacidades ofreciéndoles un currículo diferenciado. Hay dos modalidades de agrupamiento: total o parcial.

El agrupamiento total se lleva a cabo en aulas o centros específicos para los superdotados. De este modo sería más fácil que realicen actividades acorde a sus intereses y capacidades.

El agrupamiento parcial se desarrolla en el propio centro ordinario, bien en grupos homogéneos o heterogéneos.

La flexibilización/aceleración se corresponde con escolarizar al alumno en un curso

superior al que en realidad le correspondería por edad. Dentro de esta modalidad existen varias opciones: la admisión temprana, que sean admitidos en cualquier etapa educativa pero a una edad anterior; la flexibilización de cursos, adelantar uno o varios cursos al alumno; avanzar en una materia, solo adelantarles en función de una materia; y la compactación del currículo, reducción de objetivos y contenidos a fin de eliminar los que sean repetitivos o de menor dificultad.

Los programas de enriquecimiento suponen una enseñanza individualizada, fuera del programa escolar, bien en horario escolar, en fines de semana o en vacaciones.

Renzulli (1977, 2000) plantea un programa de enriquecimiento triárquico, pues consta de tres niveles: temas con carácter exploratorio; análisis, crítica y creatividad; e investigaciones de problemas reales de interés para los alumnos superdotados.

Otro programa de enriquecimiento sería el de aprendizaje autodirigido con el que el niño podrá desarrollar las estrategias necesarias para ser independiente.

El programa SOI, programa de estructura de la inteligencia, se basa en enseñar a pensar, a partir del modelo de inteligencia de Guilford.

Por último destacar el que proponen Howley y Pendarvis (1986), que se basa en el desarrollo de la creatividad y la solución de problemas a partir del pensamiento creativo, la investigación el autoaprendizaje y el autoconcepto positivo.

Un programa de enriquecimiento es pues un programa para proporcionar a los superdotados la oportunidad de aprendizaje más allá del currículo, siendo un gran apoyo para su rendimiento escolar, ya que trabajan juntos, se motivan, se conocen, se expresan como son, etc. Es lo que necesitan para ser ellos mismos, una enseñanza individualizada, con sus ventajas e inconvenientes, siendo uno de ellos su alto coste.

Centrándonos en el modelo de necesidades nombrado anteriormente, destacar que es la mejor manera de poder determinar la respuesta educativa que mejor se adapte a las necesidades del alumno, es a partir de dar respuesta a qué hacer, cómo hacerlo, cuándo hacerlo y quién se responsabiliza de ello, y posteriormente estructurar una organización de la respuesta educativa a llevar a cabo.

Existen diversos programas y materiales de apoyo para los programas de enriquecimiento curricular como son los programas genéricos: P.I.H; P.E.I; APDI; FARO; P.A.I; PROGRESINT y el SICO (sensatez, inteligencia, creatividad y optimismo)

3.1 OBJETIVOS

3.1.1 OBJETIVOS GENERALES

- Adaptarse a las necesidades de cada alumno
- Fomentar la participación
- Desarrollar áreas de conocimiento

3.1.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Potenciar el aprendizaje autónomo y la creatividad
- Motivar una enseñanza individualizada

3.2 PROCEDIMIENTO

Como propuesta de intervención se tomará como base un programa de enriquecimiento extracurricular, trabajando a través de una metodología lúdica que abarque diferentes áreas como el razonamiento lógico, espacial y numérico, la atención, la memoria, la creatividad, etc.

Este programa de intervención está destinado a alumnos únicamente con altas capacidades, ya diagnosticados, que acuden a fin de seguir desarrollando sus capacidades fuera del aula.

Están divididos en grupos por ciclos, un grupo el primer ciclo, otro el segundo ciclo y un tercer grupo para el tercer ciclo. Los grupos están compuestos por aproximadamente 10 niños, para potenciar mayor participación y colaboración, trabajando juntos, realizando las actividades de manera grupal e individual, pero en su mayoría todas

incluyen su parte grupal a fin de fomentar las relaciones entre ellos y promover una mayor capacidad de reflexión.

Las actividades están organizadas en 8 sesiones, según lo que se pretende trabajar, y la edad a la que están destinadas. Después de cada sesión se dedicarán los últimos 10/15 minutos para una valoración grupal de lo que se ha hecho.

3.3 TEMPORALIZACIÓN

8 sesiones de 1 hora y 30 minutos los sábados por la mañana, cada dos semanas.

3.4 DISEÑO DEL PROGRAMA: ACTIVIDADES

La mayor parte de las actividades propuestas están basadas en tareas ya publicadas por otros medios, pero que he ido adaptando a las necesidades del programa, a su contexto, sirviéndome éstas de apoyo para ir estructurando el programa.

Por lo tanto, se trata de actividades que me iban surgiendo acorde daba forma al programa y que iba adaptando al programa de manera diferente, dado que conocía su existencia.

3.4.1 PRIMER CICLO DE PRIMARIA

SESIÓN	ACTIVIDAD	CONTENIDO
1 ^a	<i>Mi presentación</i>	Habilidades Sociales
	<i>Mímica</i>	Creatividad y HHSS
	<i>Director de orquesta</i>	Creatividad y Atención
2 ^a	<i>Aritmogramas</i>	Razonamiento numérico
	<i>“Uno de pensar...”</i>	Razonamiento lógico
3 ^a	<i>Cuenta que cuenta</i>	Atención
	<i>Inventa tu propia historia</i>	Imaginación y creatividad
4 ^a	<i>Descubre qué es</i>	Creatividad y R.Lógico.
	<i>¡Trabaja tu memoria!</i>	Atención y memoria
5 ^a	<i>¿Cuál sobra?</i>	Razonamiento lógico
	<i>El juego de las palabras</i>	Creatividad y HHSS
6 ^a	<i>¿Qué más hay?</i>	Atención y memoria
	<i>Sorpresa en la pelu</i>	Razonamiento lógico
7 ^a	<i>La balanza</i>	Razonamiento numérico
	<i>Curiosas operaciones</i>	Razonamiento numérico
8 ^a	<i>Taller multimedia</i>	Todos

ACTIVIDADES

1ª SESIÓN:

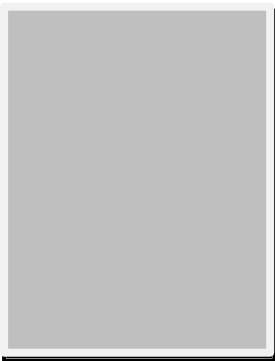
“Mi presentación”

Objetivo: que los alumnos se conozcan entre ellos y fomentar el uso de las habilidades sociales.

Se les entregará una cartulina para que la completen y luego uno a uno se vayan presentando de manera oral ante todos.

Duración: 20 minutos

MI PRESENTACIÓN



NOMBRE:

EDAD:

COLOR FAVORITO:

COMIDA FAVORITA:

PERSONAJE FAVORITO:

MI COLEGIO:

ME DIBUJO

Mímica

Se organizarán primero de manera individual, después en grupos pequeños y por último en gran grupo.

Tendrán que elegir una tarjeta al azar, en ella habrá escrito un personaje, un animal, una situación, etc. Deben representarlo y sus compañeros adivinarlo.

Objetivo: desarrollar la creatividad de los niños y fomentar las habilidades sociales.

Duración: 30 minutos

UN MÉDICO



UN PARTIDO DE FÚTBOL



Director de Orquesta

Todos los niños se colocarán en círculo, y uno de los ellos será el encargado de tratar de adivinar quién es el director de orquesta que es el que tendrá que ir marcando un ritmo cada vez con un instrumento diferente. El encargado de adivinar quién es el director se colocará en el centro para ir observando a todos a fin de encontrar quién está cambiando los ritmos.

Objetivo: desarrollar la creatividad y la atención.

Duración: 30 minutos.



2ª SESIÓN:

Aritmogramas

Objetivo: potenciar el razonamiento numérico.

Después de la resolución de los cuadros tendrán que realizar nuevas propuestas e intercambiárselas con los compañeros.

Duración: 40 minutos

	+	5	=	7
+		+		+
6	+		=	
=		=		=
	+	9	=	17

	+	8	=	15
+		+		+
7	+		=	
=		=		=
	+		=	16

6	+		=	12
+		-		-
	+	1	=	
=		=		=
11	-		=	

8	-	6	=	
+		-		+
	+		=	10
=		=		=
15	-		=	

“Uno de pensar...”

Leche es a vaca como lana es a...

- a) cabra b) seda **c) oveja** d) burra

A partir de analogías como esta se trabajará el razonamiento lógico, y al finalizar la tarea ellos propondrán analogías y las resolverán entre todos.

Objetivo: trabajar el razonamiento lógico.

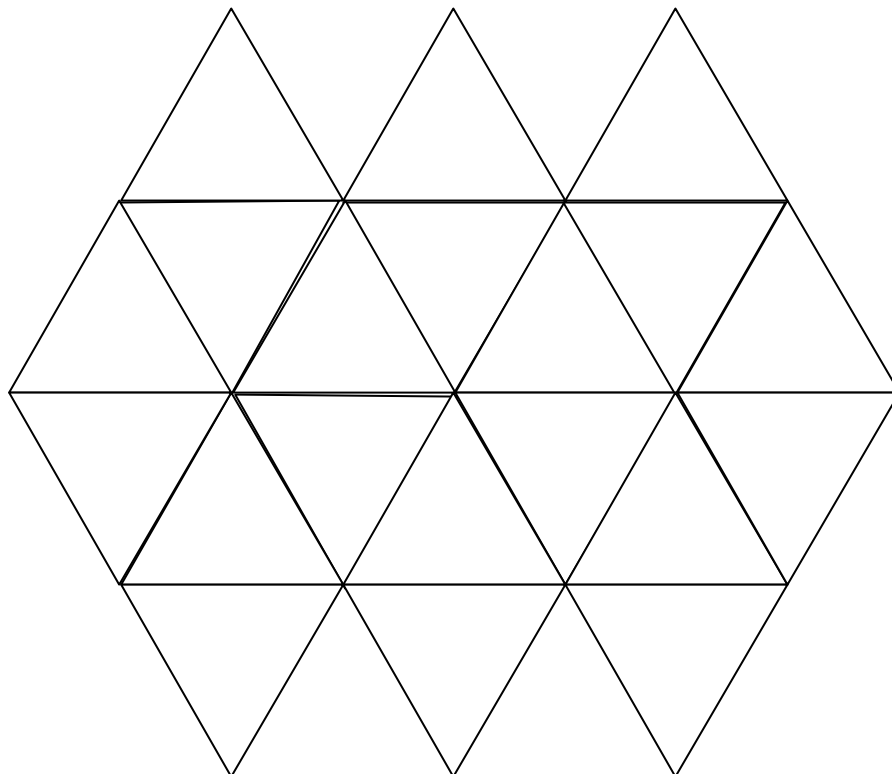
Duración: 40 minutos

3ª SESIÓN:

CUENTA QUE CUENTA

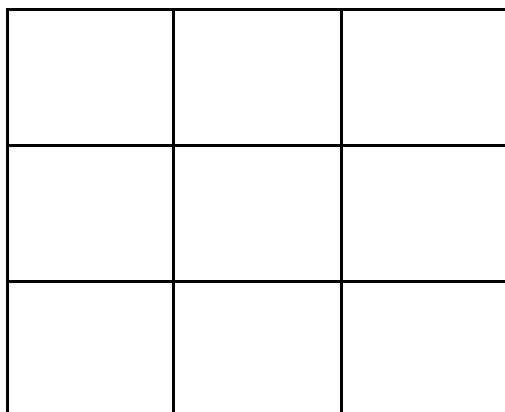
“Los triángulos revoltosos”

¿Cuántos triángulos puedes ver?



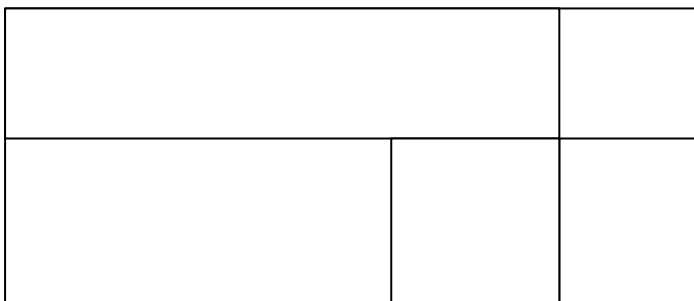
“El problema de los cuadrados”

¿¿Cuántos cuadrados ves??



“El rectángulo engañoso”

¿Cuántos rectángulos hay?



Objetivo: que cuenten las formas geométricas que hay en cada dibujo, y potencien la atención para poder contar todas y no las que se ven a primera vista.

Una vez hayan terminado de contar individualmente lo pondrán en común para ver si coinciden y debatirán entre ellos.

Duración: 40 minutos

Inventa tu propia historia

Consiste en inventar entre todos una historia, para ello comenzará uno, el siguiente continuará y así hasta haber participado todos, creando una interesante historia, con personajes y situaciones divertidas.

Objetivo: desarrollar la imaginación y la creatividad.

Duración: 40 minutos.



4ª SESIÓN:

Descubre qué es

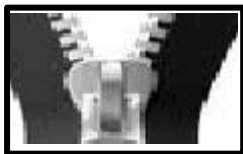
Objetivo: trabajar la creatividad y el razonamiento lógico.

Como en las anteriores actividades primero se les pondrá a trabajar de forma individual para luego en grupo reflexionar y buscar entre todos las soluciones.

Al final de la actividad propondrán diversas alternativas, buscando nuevos objetos a descubrir, dibujando fragmentos correspondientes a cada objeto a descubrir y una frase que ayude a ello.

Duración: 40 minutos.

Ejemplos:



Subo y bajo, abro y cierro, y a los botones atajo.



Si tu filete quieres comer en la mesa me vas a tener que poner



Tic tac, tic tac toc ¿quién soy yo?

¡Trabaja tu memoria!

Objetivo: trabajar la atención y la memoria, a través de una actividad lúdica, divertida y entretenida.

De manera grupal se les presentará varias imágenes para que visualicen durante 10 segundos, después se les enseñará otra en la que aparecen cuatro fragmentos de diferentes imágenes y tienen que identificar cual se corresponde con la primera imagen vista.

Duración: 40 minutos

Ejemplo:



5ª SESIÓN:

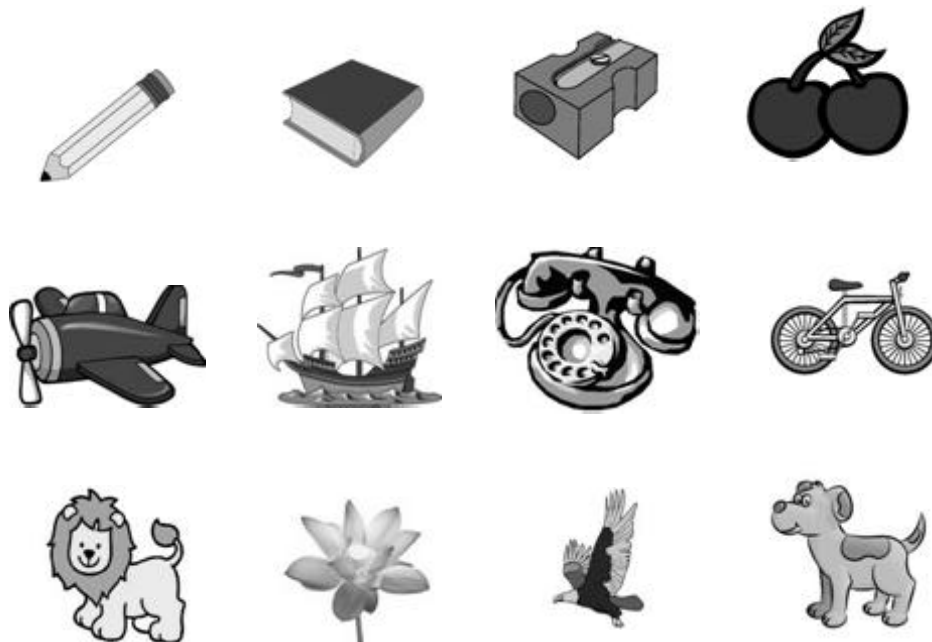
¿Cuál sobra?

El objetivo de la actividad es desarrollar el razonamiento lógico, presentando unas series donde uno de los dibujos sobra.

Al final entre todos pondrán en común sus respuestas y propondrán un nuevo objeto que colocar en el hueco vacío, además tendrán que proponer nuevas seriaciones para resolverlas entre ellos.

Duración: 40 minutos

Ejemplo:



El juego de las palabras

Se les entregará unas tarjetas en las que tienen que escribir cada uno de ellos un nombre de un objeto, un animal, etc.

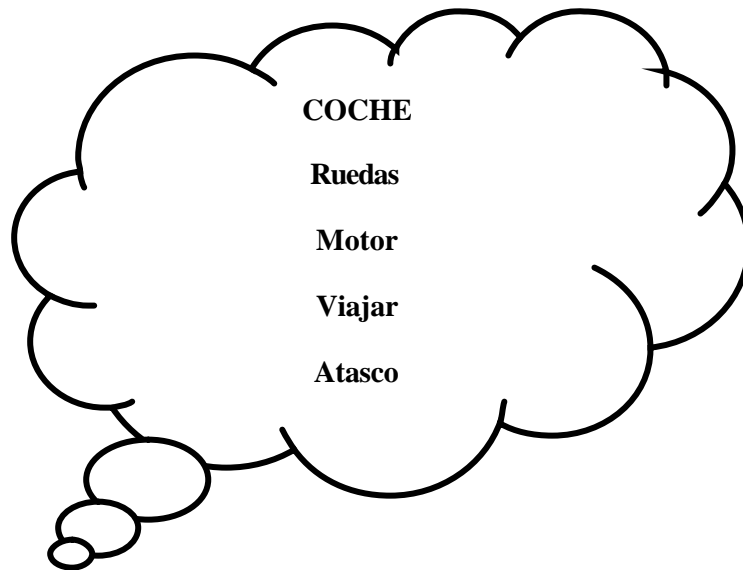
Debajo de la palabra escrita tienen que escribir otras cuatro que guarden relación con la primera.

Después se les recoge todas las tarjetas y uno a uno deben ir levantándose y cogiendo una para intentar explicar la palabra principal sin mencionar las otras cuatro, pues están prohibidas.

Objetivo: potenciar la creatividad y las habilidades sociales para fomentar las relaciones entre ellos.

Duración: 40 minutos

Ejemplo:



6ª SESIÓN:

¿Qué más hay?

Se dibuja un objeto, se les pide a los niños que cierren los ojos y se le añade algo nuevo, por ejemplo se dibuja un coche, después se le añade una rueda más, etc.

Los niños al abrir los ojos deben saber que se ha añadido, y así sucesivamente.

Irán respondiendo entre todos, y después jugarán entre ellos proponiendo nuevos dibujos.

Objetivo: trabajar la atención y la memoria de manera divertida.

Duración: 40 minutos



“Sorpresa en la peluquería”

En una peluquería hay un cartel de rebajas, con unos curiosos precios:

Cortar: 6 euros
Teñir: 5 euros
Depilar: 7 euros

¿¿Podrías adivinar cuánto costaría una manicura??

Objetivo: trabajar el razonamiento lógico.

Para trabajar el razonamiento lógico presentaremos la actividad de manera que comiencen haciéndola de manera individual para luego trabajarla conjuntamente. Una vez adivinado el precio de la manicura y el procedimiento para poner los precios se le propondrá que diseñen un cartel de precios ellos mismos pero inventando un nuevo procedimiento y que entre todos jueguen a adivinar el de los demás.

Duración: 40 minutos, para que todos puedan pensar y exponer su propio procedimiento.

7ª SESIÓN:

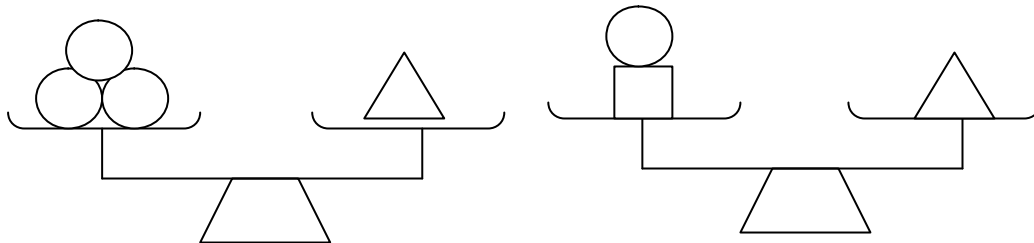
La balanza

Objetivo: desarrollar el razonamiento numérico.

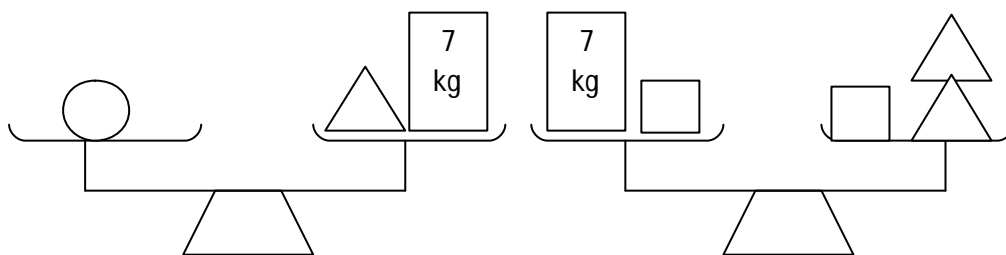
De manera individual deberán encontrar la solución, y en grupo debatir acerca del ejercicio, y proponer nuevos ejercicios similares.

Duración: 40 minutos

¿A qué equivale el cuadrado?



¿Cuánto pesa el círculo?



Curiosas operaciones

Escribe los signos +, -, X, y: según corresponda.

4		3		2		6
2		8		4		6
2		5		1		6
6		6		6		2

5		8		2		15
5		9		1		15
5		2		5		15
15		15		15		15

Objetivo: potenciar el razonamiento numérico.

Después de la resolución de ambos cuadros tendrán que realizar nuevas propuestas e intercambiárselas con los compañeros.

Duración: 40 minutos

8ª SESIÓN:

Taller multimedia

Esta sesión la dedicaremos a realizar un taller multimedia en el que trabajaremos diversas webs con juegos de lógica, inteligencia, etc.

Se trata de una sesión más lúdica, dado el interés que despiertan los ordenadores y los juegos online en los niños.

Webs:

<http://www.pequejuegos.com/juegos-logica.html>

<http://www.educapeques.com/secc/juegos-de-logica-para-ninos.html>

<http://www.pequejuegos.com/juegos-buscar-inteligencia.html>

<http://www.nicoland.es/juegos-calculo.htm>

<http://www.elmundodelsuperdotado.com/Juegos.htm>

<http://www.juegosinteligencia.com/juegos-logica/>

3.4.2 SEGUNDO CICLO DE PRIMARIA

SESIÓN	ACTIVIDAD	CONTENIDO
1 ^a	<i>Mi presentación</i> <i>Mímica</i> <i>Director de orquesta</i>	Habilidades Sociales Creatividad y HHSS Creatividad
2 ^a	<i>Aritmogramas</i> <i>Inventa tu propia historia</i>	Razonamiento numérico Imaginación y creatividad
3 ^a	<i>Cuenta que cuenta</i> <i>El problema del camping</i>	Atención R.Lógico y numérico
4 ^a	<i>Descubre qué es...</i> <i>¡Trabaja tu memoria!</i>	R. lógico y creatividad Atención y memoria
5 ^a	<i>¿Cuál sobra?</i> <i>El juego de las palabras</i>	Razonamiento lógico Creatividad y HHSS
6 ^a	<i>¿Qué más hay?</i> <i>“Uno de pensar...”</i>	Creatividad y atención Razonamiento lógico
7 ^a	<i>La balanza</i> <i>Curiosas operaciones</i>	R. Lógico y espacial Razonamiento numérico
8 ^a	<i>Taller multimedia</i>	Todos

ACTIVIDADES

1ª SESIÓN:

Es igual a la del primer ciclo.

2ª SESIÓN:

Aritmogramas

Objetivo: potenciar el razonamiento numérico.

Después de la resolución de los cuadros tendrán que realizar nuevas propuestas e intercambiárselas con los compañeros.

Duración: 40 minutos

3	X	3	-		=	8
+		+		+		+
2	X	5	-		=	
+		+		+		-
	X		+		=	8
=		=		=		=
	+	8	-		=	8

2	X		+	3	=	21
+		+		+		:
	:	9	+	2	=	
-		:		-		-
	-	6	+		=	3
=		=		=		=
5	+		:		=	4

	+	4	-		=	3
X		+		+		
	+	5	:	4	=	2
:		-		-		
	+		:	3	=	3
=		=		=		=
					=	

Inventa tu propia historia

Consiste en inventar entre todos una historia, para ello comenzará uno, el siguiente continuará y así hasta haber participado todos, creando una interesante historia, con personajes y situaciones divertidas.

Objetivo: desarrollar la imaginación y la creatividad.

Duración: 40 minutos.

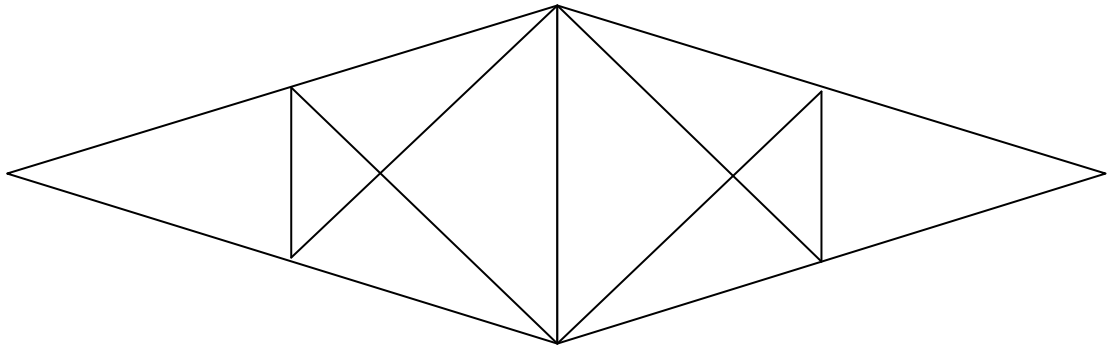


3ª SESIÓN:

CUENTA QUE CUENTA

Triángulos

¿Cuántos triángulos eres capaz de ver en este dibujo?



¿Eres capaz de crear un ejercicio de estas características?

Objetivo: que cuenten las formas geométricas que hay en cada dibujo, y potencien la atención para poder contar todas y no las que se ven a primera vista.

Una vez hayan terminado de contar individualmente lo pondrán en común para ver si coinciden y debatirán entre ellos.

Duración: 30 minutos

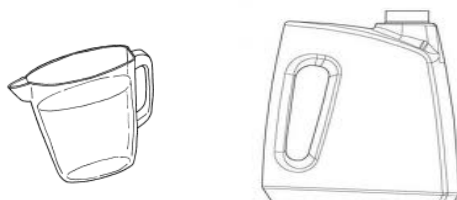
“El problema del camping”

Una familia pasa sus vacaciones en el camping. El padre le dice al hijo que vaya al manantial a por cuatro litros de agua. Para ello disponen de una garrafa de cinco litros y un recipiente de tres litros. ¿Cómo lo hará para llevar exactamente cuatro litros?

Objetivo: trabajar el razonamiento numérico y lógico, así como la autonomía.

En primer lugar tratarán de pensarlo individualmente, y como complemento de la actividad **dispondrán de dichos recipientes** a fin de que puedan experimentar y resolver el problema.

Duración: 30 minutos



“Uno de pensar...”

... es a vaca como lana es a...

- A) Agua **B) Leche** C) Ubre D) Cuerno
a) cabra b) seda **c) oveja** d) burra

A partir de analogías como esta se trabajará el razonamiento lógico, y al finalizar la tarea ellos propondrán analogías y las resolverán entre todos.

Objetivo: razonamiento lógico.

Duración: 30 minutos

4ª SESIÓN:

Descubre qué es



Sobre la vaca la “o”, a que no lo aciertas no



Soy pequeña y afilada y pincho con mis puntadas.



Del huevo sale y para enviar mensajes vale

Objetivo: trabajar la creatividad y el razonamiento lógico.

Como en las anteriores actividades primero se les pondrá a trabajar de forma individual para luego en grupo reflexionar y buscar entre todos las soluciones.

Duración: 40 minutos.

¡Trabaja tu memoria!

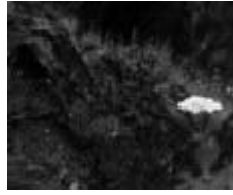
Objetivo: trabajar la atención y la memoria, a través de una actividad lúdica, divertida y entretenida.

De manera grupal se les presentará varias imágenes para que visualicen durante 10 segundos, después se les enseñara otra en la que aparecen cuatro fragmentos de diferentes imágenes y tienen que identificar cual se corresponde con la primera imagen vista.

Duración: 40 minutos

Ejemplo:





5ª SESIÓN:

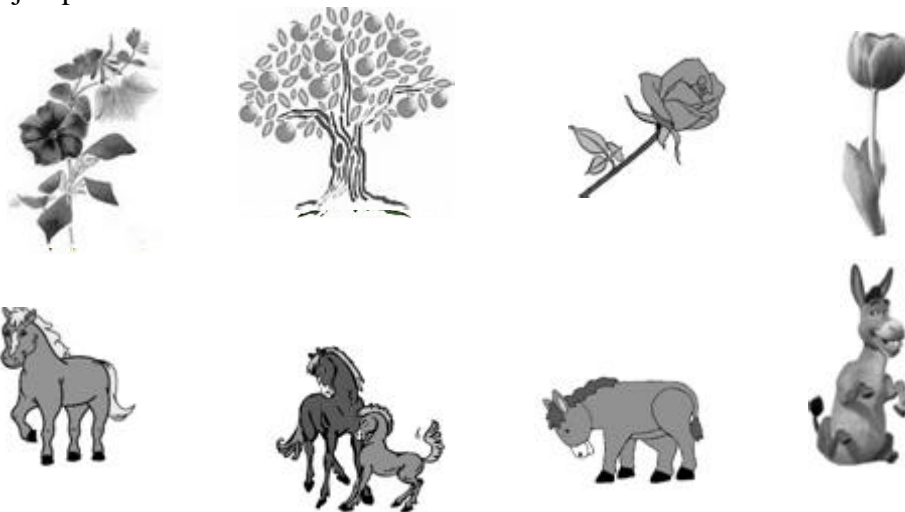
¿Cuál sobra?

Objetivo: desarrollar el razonamiento lógico, presentando unas series donde uno de los dibujos sobra.

Al final entre todos pondrán en común sus respuestas y propondrán un nuevo objeto que colocar en el hueco vacío, además tendrán que proponer nuevas seriaciones para resolverlas entre ellos.

Duración: 40 minutos

Ejemplo:



El juego de las palabras

Se les entregará unas tarjetas en las que tienen que escribir cada uno de ellos un nombre de un objeto, un animal, etc.

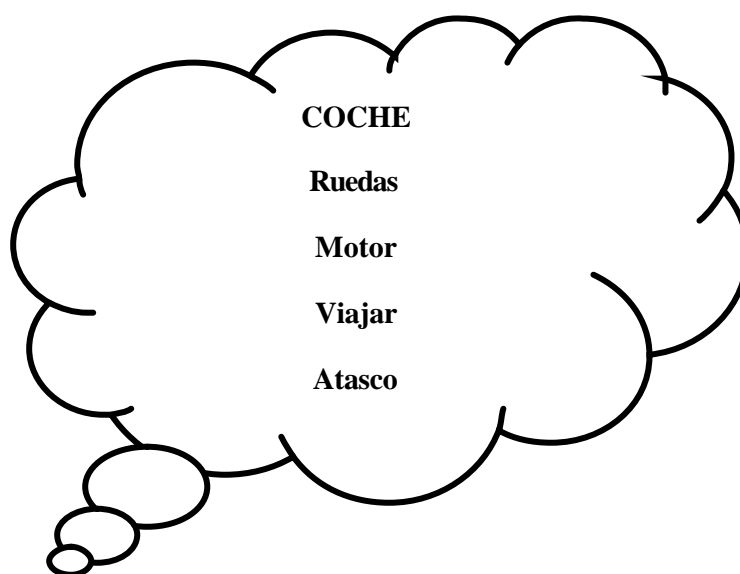
Debajo de la palabra escrita tienen que escribir otras cuatro que guarden relación con la primera.

Después se les recoge todas las tarjetas y uno a uno deben ir levantándose y cogiendo una para intentar explicar la palabra principal sin mencionar las otras cuatro, pues están prohibidas.

Objetivo: potenciar la creatividad y las habilidades sociales para fomentar las relaciones entre ellos.

Duración: 40 minutos

Ejemplo:



6ª SESIÓN:

¿Qué más hay?

Se dibuja un objeto, se les pide a los niños que cierren los ojos y se le añade algo nuevo, por ejemplo se dibuja un coche, después se le añade una rueda más, etc.

Los niños al abrir los ojos deben saber que se ha añadido, y así sucesivamente.

Irán respondiendo entre todos, y después jugarán entre ellos.

Objetivo: trabajar la atención y la memoria de manera divertida.

Duración: 40 minutos



7ª SESIÓN:

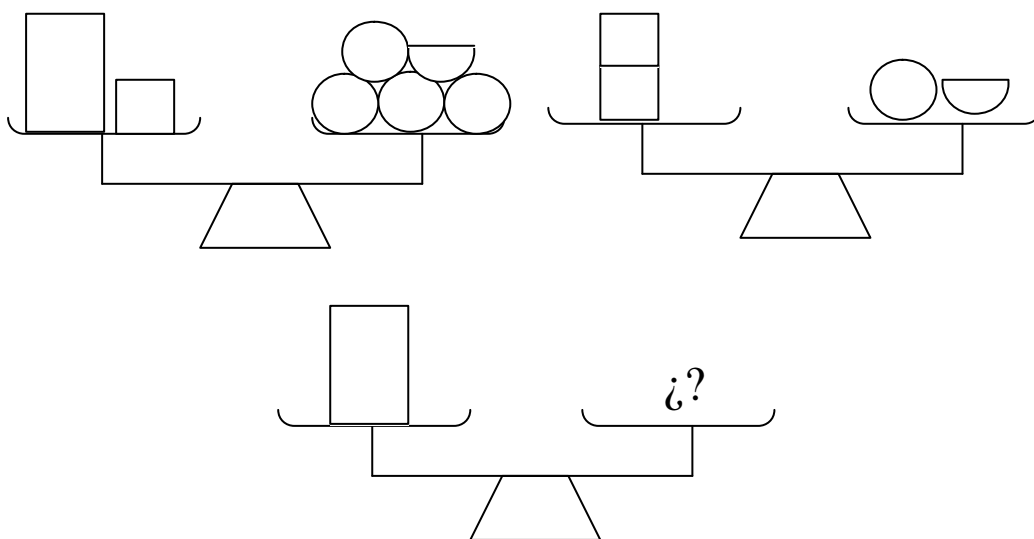
La balanza

Objetivo: desarrollar el razonamiento numérico.

De manera individual deberán encontrar la solución, y en grupo debatir acerca del ejercicio, y proponer nuevos ejercicios similares.

Duración: 40 minutos

Resuelve el siguiente ejemplo:



Curiosas operaciones

Escribe los signos +, -, X, y: según corresponda.

6		2		3		9
2		6		2		4
3		5		4		4
9		7		1		1

9		2		1		8
4		3		9		3
1		4		3		2
5		1		7		13

Objetivo: potenciar el razonamiento numérico.

Después de la resolución de ambos cuadros tendrán que realizar nuevas propuestas e intercambiárselas con los compañeros.

Duración: 40 minutos

8ª SESIÓN:

Taller multimedia

Esta sesión la dedicaremos a realizar un taller multimedia en el que trabajaremos diversas webs con juegos de lógica, inteligencia, etc.

Se trata de una sesión más lúdica, dado el interés que despiertan los ordenadores y los juegos online en los niños.

Webs:

<http://www.pequejuegos.com/juegos-logica.html>

<http://www.educapeques.com/secc/juegos-de-logica-para-ninos.html>

<http://www.pequejuegos.com/juegos-buscar-inteligencia.html>

<http://www.nicoland.es/juegos-calculo.htm>

<http://www.elmundodelsuperdotado.com/Juegos.htm>

<http://www.juegosinteligencia.com/juegos-logica/>

3.4.3 TERCER CICLO DE PRIMARIA

SESIÓN	ACTIVIDAD	CONTENIDO
1 ^a	<i>Mi presentación</i>	Habilidades Sociales
	<i>Mímica</i>	Creatividad y HHSS
	<i>Director de orquesta</i>	Creatividad
2 ^a	<i>Aritmogramas</i>	Razonamiento numérico
	<i>Inventa tu propia historia</i>	Creatividad e imaginación
3 ^a	<i>“Uno de pensar...”</i>	Razonamiento lógico
	<i>¡Memoriza!</i>	Memoria
4 ^a	<i>¿Qué más hay?</i>	Atención y memoria
	<i>Sorpresa en la pelu</i>	Razonamiento lógico
5 ^a	<i>Descubre qué es</i>	Creatividad y R.Lógico.
	<i>¡Trabaja tu memoria!</i>	Atención y memoria
6 ^a	<i>¿Cuál sobra?</i>	Razonamiento lógico
	<i>El juego de las palabras</i>	Creatividad y HHSS
7 ^a	<i>La balanza</i>	Razonamiento numérico
	<i>Curiosas operaciones</i>	Razonamiento numérico
8 ^a	<i>Taller multimedia</i>	Todos

1ª SESIÓN:

Es igual a la del primer y segundo ciclo

2ª SESIÓN:

Aritmogramas

Objetivo: potenciar el razonamiento numérico.

Después de la resolución de los cuadros tendrán que realizar nuevas propuestas e intercambiárselas con los compañeros.

Duración: 40 minutos

5	+		+	2	=	15
X		+		+		+
	+		+	1	=	
-		-		X		-
	+	5	+		=	15
=		=		=		=
	-	15	+	15	=	15

	+	4	+	2	=	9
+		+		+		-
9	+		-	3	=	7
-		-		-		
	+	5	+		=	9
=		=		=		=
10	-	0		3	=	7

Inventa tu propia historia

Consiste en inventar entre todos una historia, para ello comenzará uno, el siguiente continuará y así hasta haber participado todos, creando una interesante historia, con personajes y situaciones divertidos.

Objetivo: desarrollar la imaginación y la creatividad.

Duración: 40 minutos.



3ª SESIÓN:

“Uno de pensar...”

... es a vaca como lana es a...

A) Agua **B) Leche** C) Ubre D) Cuerno

a) cabra b) seda **c) oveja** d) burra

A partir de analogías como esta se trabajará el razonamiento lógico, y al finalizar la tarea ellos propondrán analogías y las resolverán entre todos.

Objetivo: razonamiento lógico.

Duración: 40 minutos

¡Memoriza!

Se trata de decir diez palabras diferentes, y pedirles que las vayan memorizando. Después deben decir uno a uno las que han memorizado, recordándoles las que no hayan memorizado, si es el caso.

Por ejemplo:

Libro Escalera Mesa Tijeras Silla Ventana Reloj Estantería Lápiz Goma...

Luego se les pedirá que jueguen entre ellos inventando las palabras y preguntándose unos a otros para fomentar el compañerismo y la creatividad.

Objetivo: desarrollar la memoria.

Duración: 40 minutos

4ª SESIÓN:

¿Qué más hay?

Se dibuja un objeto, se les pide a los niños que cierren los ojos y se le añade algo nuevo, por ejemplo se dibuja un coche, después se le añade una rueda más, etc.

Los niños al abrir los ojos deben saber que se ha añadido, y así sucesivamente.

Irán respondiendo entre todos, y después jugarán entre ellos proponiendo nuevos dibujos.

Objetivo: trabajar la atención y la memoria de manera divertida.

Duración: 40 minutos



“Sorpresa en la peluquería”

En una peluquería hay un cartel de rebajas, con unos curiosos precios:

Cortar: 6 euros
Teñir: 5 euros
Depilar: 7 euros

¿¿Podrías adivinar cuánto costaría una manicura??

Objetivo: trabajar el razonamiento lógico.

Para trabajar el pensamiento lógico presentaremos la actividad de manera que comiencen haciéndola de manera individual para luego trabajarla conjuntamente. Una

vez adivinado el precio de la manicura y el procedimiento para poner los precios se le propondrá que diseñen un cartel de precios ellos mismos pero inventando un nuevo procedimiento y que entre todos jueguen a adivinar el de los demás.

Duración: 40 minutos, para que todos puedan pensar y exponer su propio procedimiento.

5ª SESIÓN:

¡Trabaja tu memoria!

Objetivo: trabajar la atención y la memoria, a través de una actividad lúdica, divertida y entretenida.

De manera grupal se les presentará varias imágenes para que visualicen durante 10 segundos, después se les enseñara otra en la que aparecen cuatro fragmentos de diferentes imágenes y tienen que identificar cual se corresponde con la primera imagen vista.

Duración: 40 minutos

Ejemplo:





6ª SESIÓN:

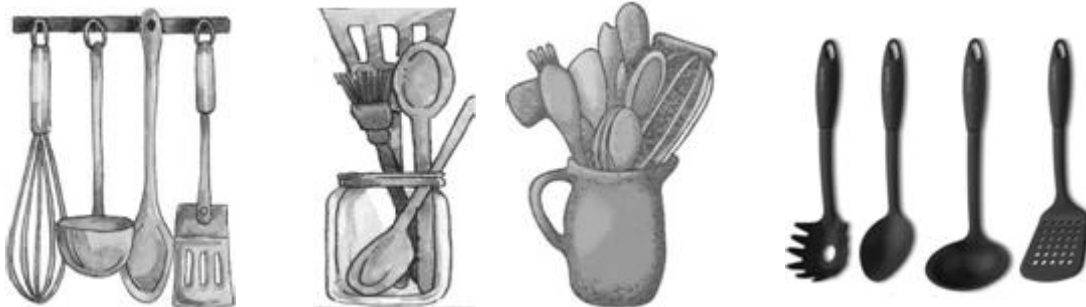
¿Cuál sobra?

Objetivo: desarrollar el razonamiento lógico, presentando unas series donde uno de los dibujos sobra.

Al final entre todos pondrán en común sus respuestas y propondrán un nuevo objeto que colocar en el hueco vacío.

Duración: 40 minutos

Ejemplo:



El juego de las palabras

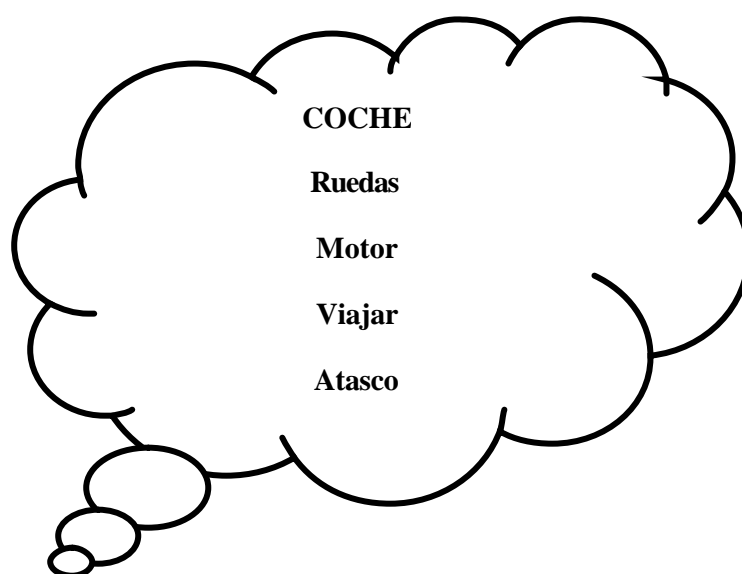
Se les entregará unas tarjetas en las que tienen que escribir cada uno de ellos un nombre de un objeto, un animal, etc.

Debajo de la palabra escrita tienen que escribir otras cuatro que guarden relación con la primera. Después se les recoge todas las tarjetas y uno a uno deben ir levantándose y cogiendo una para intentar explicar la palabra principal sin mencionar las otras cuatro, pues están prohibidas.

Objetivo: potenciar la creatividad y las habilidades sociales para fomentar las relaciones entre ellos.

Duración: 40 minutos

Ejemplo:



7ª SESIÓN:

La balanza

Objetivo: desarrollar el razonamiento numérico.

De manera individual deberán encontrar la solución, y en grupo debatir acerca del ejercicio, y proponer nuevos ejercicios similares.

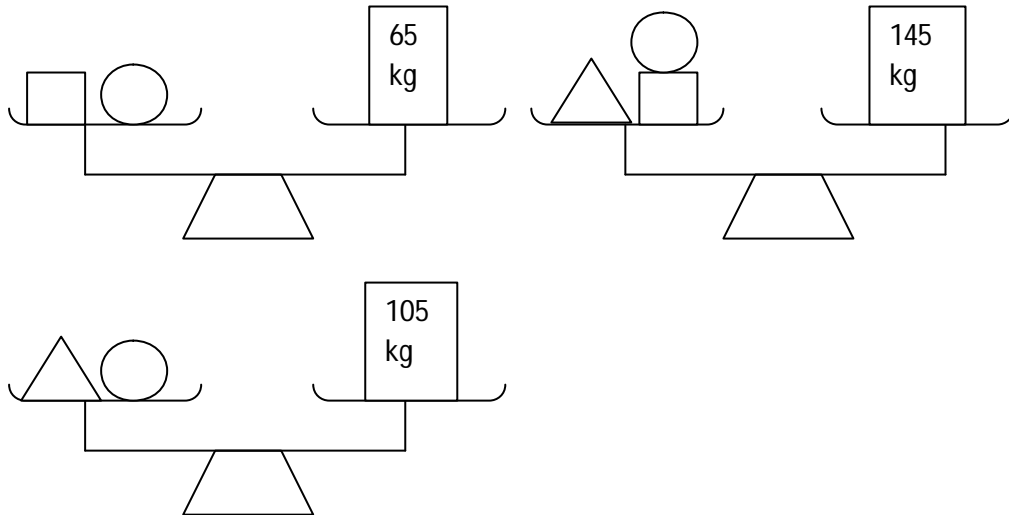
Duración: 40 minutos

¿A qué equivale cada figura?

□ =

○ =

△ =



Curiosas operaciones

Escribe los signos +, -, X, y: según corresponda.

4		3		2		6
2		8		4		6
2		5		1		6
6		6		6		2

5		8		2		15
5		9		1		15
5		2		5		15
15		15		15		15

Objetivo: potenciar el razonamiento numérico.

Después de la resolución de ambos cuadros tendrán que realizar nuevas propuestas e intercambiárselas con los compañeros.

Duración: 40 minutos

8ª SESIÓN:

Taller multimedia

Esta sesión la dedicaremos a realizar un taller multimedia en el que trabajaremos diversas webs con juegos de lógica, inteligencia, etc.

Se trata de una sesión más lúdica, dado el interés que despiertan los ordenadores y los juegos online en los niños.

Webs:

<http://www.pequejuegos.com/juegos-logica.html>

<http://www.educapeques.com/secc/juegos-de-logica-para-ninos.html>

<http://www.pequejuegos.com/juegos-buscar-inteligencia.html>

<http://www.nicoland.es/juegos-calculo.htm>

<http://www.elmundodelsuperdotado.com/Juegos.htm>

<http://www.juegosinteligencia.com/juegos-logica/>

4. REFLEXIÓN FINAL

Oficialmente el alcance del trabajo no se puede analizar de manera real dado que no se ha puesto en práctica como tal, es pues un programa de intervención diseñado para trabajar con niños superdotados pero desde una perspectiva aún teórica.

Las oportunidades que ofrece son diversas, permitiría potenciar capacidades a través de actividades lúdicas y diferentes al día a día para los alumnos, que motivan la participación entre ellos y la elección de la mejor forma de resolución de las tareas.

El contexto en el cual se desarrolle posibilitaría una mejora de la colaboración y el trabajo en equipo, a la vez que favorecería una mayor participación para el desarrollo de las diversas actividades por su carácter más acogedor.

Con este programa se espera conseguir que los alumnos con altas capacidades y superdotación potencien sus capacidades a través de una metodología lúdica y participativa, a fin de no desperdiciar dichas capacidades, como ocurre la mayoría de las veces en las que no se da ninguna respuesta educativa a estos alumnos.

El TFG tiene como objetivo hacernos reflexionar acerca de lo que hemos aprendido durante el Grado, a través de la adquisición de las competencias, como por ejemplo *“conocer en profundidad los fundamentos y principios generales de la etapa de primaria, así como diseñar y evaluar diferentes proyectos e innovaciones, dominando estrategias metodológicas activas y utilizando diversidad de recursos”*; *“Comprender y valorar las exigencias del conocimiento científico, identificando métodos y estrategias de investigación, diseñando procesos de investigación educativa y utilizando métodos adecuados”*; *“Conocer la organización de los colegios de Educación primaria, los elementos normativos y legislativos que regulan estos centros, desarrollando la habilidad para trabajar en equipo y definir proyectos educativos de centro”*, como he mencionado anteriormente, creo que se podría unir estas tres competencias, y una vez conocidos los principios generales de la etapa de primaria, y en especial los referidos al área de la superdotación, se debe haber adquirido la capacidad de diseñar un proyecto de intervención como este, gracias al dominio de estrategias metodológicas y recursos que permitan adecuar nuestros conocimientos a este preciso contexto educativo, a través también de la capacidad de reunir e interpretar datos fundamentales acerca del ámbito

de la superdotación, para poder transmitir nuestras ideas a través de desarrollar la capacidad de comunicación tanto oral, escrita como interpersonal.

Dicha reflexión me ha hecho darme cuenta de que los alumnos con altas capacidades requieren de un apoyo específico que normalmente no se les ofrece.

Tras este proceso de reflexión he elaborado un programa de intervención psicoeducativa a través de un programa de enriquecimiento extracurricular que permita trabajar con los alumnos superdotados a fin de desarrollar sus capacidades para lograr su pleno desarrollo, todo ello a través de un programa de metodología lúdica y participativa que motive su autonomía creatividad y habilidades sociales entre otros aspectos.

Finalmente me gustaría señalar que un procedimiento de intervención extracurricular como el propuesto es una de las muchas iniciativas posibles para la atención de este alumnado, pero que consideré más oportuno y dinámico, aunque se trata de un programa experimental que habría que contrastar tras su realización.

5. BIBLIOGRAFÍA

- ÁLVAREZ, B. (2000). *Alumnos de altas capacidades. Identificación e intervención educativa*. Madrid: Bruño.
- ACEREDA, A. (1998). *La superdotación*. Madrid: Síntesis.
- BETTS, G y NEIHART M. Gifted Child Quarterly National Association for Gifted children (NAGC) 1988
- DEL CAÑO, M; ELICES, J.A Y PALAZUELO, M (2003), *Alumnos superdotados: respuesta educativa*. Valladolid: Junta de Castilla y León.
- GARCÍA, J.M Y ABAURREA, M.V (1997) *Alumnado con sobredotación intelectual- Altas Capacidades. Orientaciones para la respuesta educativa*. Pamplona: CREENA, Departamento de Educación (Gobierno de Navarra)
- MARLAND, SP, Jr. (1972). *La educación de los superdotados y talentosos: Informe al Congreso de los Estados Unidos por el Comisionado de EE.UU. de documentos de educación y de fondo presentadas a la Oficina de Educación de EE.UU., 2 vols.* Washington, DC.
- RENZULLI, JS (1978). *¿Qué hace superdotación? Reexaminar la definición*. Phi Delta Kappa, 60 (3), 180-184, 261.
- RENZULLI, JS (1994). *Escuelas para el desarrollo del talento: un plan práctico para la mejora total de la escuela*. Mansfield Center, CT: Prensa Aprendizaje Creativo.
- RENZULLI, JS y Reis, SM (1985). *El Modelo de Enriquecimiento Escolar: Un plan integral para la excelencia educativa*. Mansfield Center.
- STERNBERG, RJ (1985): *Más allá de coeficiente intelectual: Una teoría triárquica de la inteligencia humana*. Nueva York : Cambridge University Press .

6. WEBGRAFÍA

<http://www.pequejuegos.com/juegos-logica.html>

<http://www.educapeques.com/secc/juegos-de-logica-para-ninos.html>

<http://www.pequejuegos.com/juegos-buscar-inteligencia.html>

<http://www.nicoland.es/juegos-calculo.htm>

<http://www.elmundodelsuperdotado.com/Juegos.htm>

<http://www.juegosinteligencia.com/juegos-logica/>