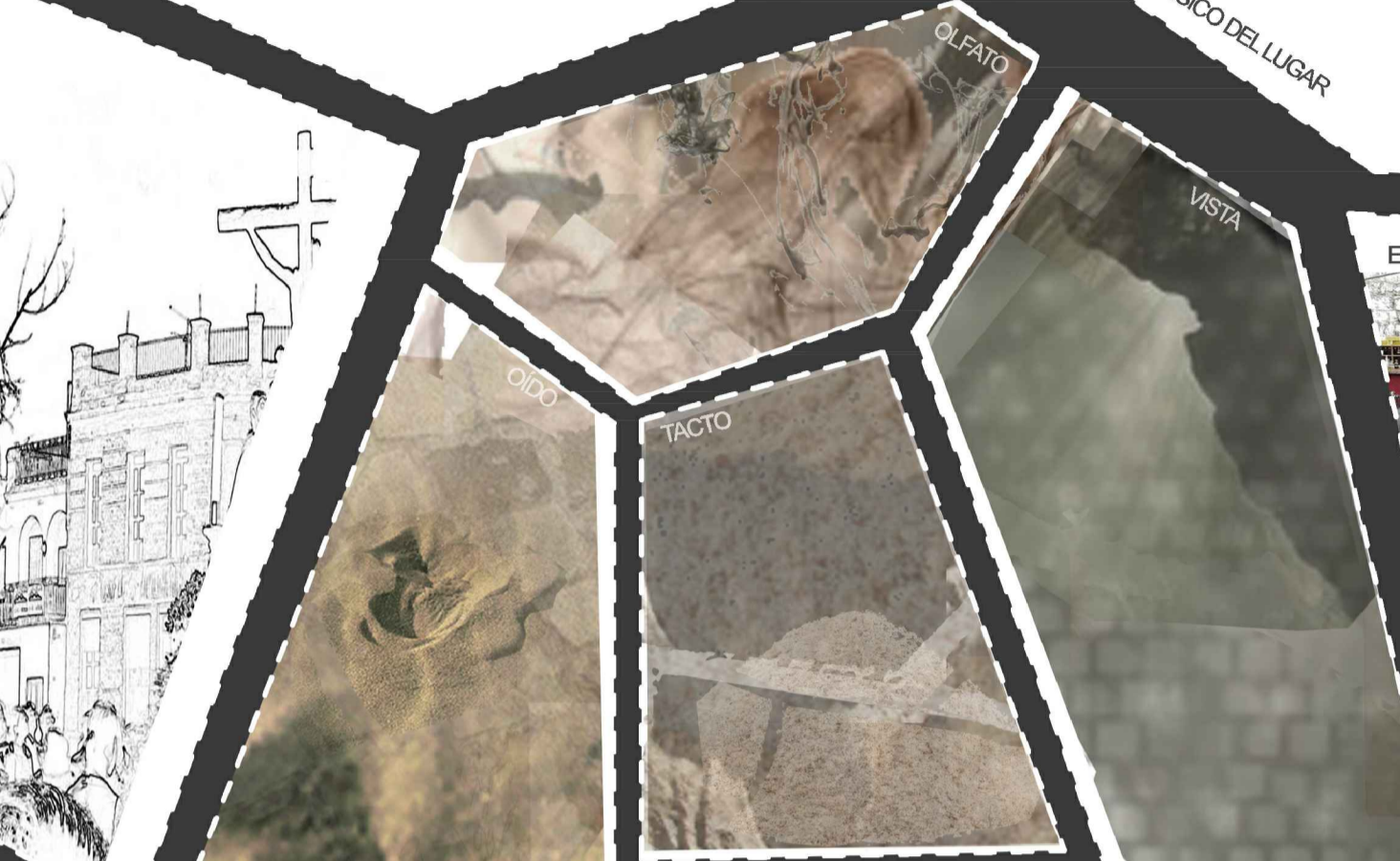
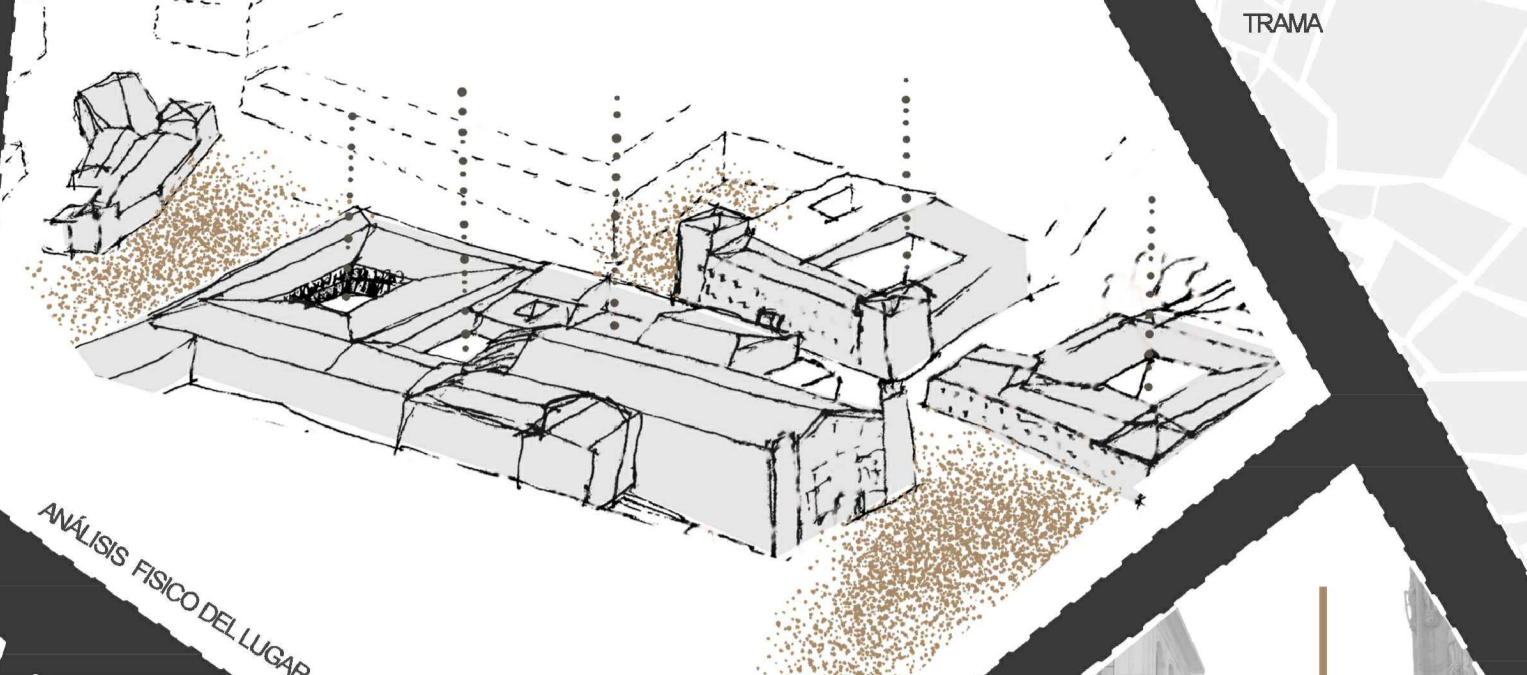


SUMARIO

GENERACIÓN DE LA IDEA	01
IMPLANTACIÓN. ESCALA URBANA.....	02
EMPLAZAMIENTO. PLANTA DE ENTORNO.....	03
PLANTA BAJA. ALZADO SUROESTE.....	04
PLANTA ALTA. ALZADO NORESTE.....	05
SECCIONES. ALZADO RPINCIPAL.....	06
SECCIONES. VISTA INTERIOR.....	07
SECCIONES. VISTA INTERIOR.....	08
SECCIÓN LONGITUDINAL. VISTA INTERIOR.....	09
SECCIÓN LONGITUDINAL CONSTRUCTIVA 1/50.....	10.11
SECCIÓN TRANSVERSAL CONSTRUCTIVA 1/50.....	12
DETALLES 1/20. AXONOMETRÍA CELOSÍA CERÁMICA.....	13
DETALLES 1/20. AXONOMETRÍA MUEBLE EXPOSITOR.....	14
DETALLES 1/20. AXONOMETRÍA LUCERNARIO.....	15
AXONOMETRÍA CONJUNTO.....	16
PLANTAS DE ESTRUCTURA (1).....	17
PLANTAS DE ESTRUCTURA (2).....	18
AXONOMETRÍA ESTRUCTURAL CONJUNTO.....	19
AXONOMETRÍA DETALLE CONCHA.....	20
INSTALACIONES CUMPLIMIENTO SI-SUA.....	21
INSTALACIONES ABASTECIMIENTO-SANEAMIENTO.....	22
INSTALACIONES ELECTRICIDAD-ILUMINACIÓN.....	23
INSTALACIONES CLIMATIZACIÓN- VENTILACIÓN.....	24

EL ORIGEN. MUNDO FÍSICO

¿QUÉ ES EL LUGAR? ES LA BASE DONDE EL ESPACIO Y EL TIEMPO SE INTEGRAN. ES EL QUE SOSTIENE LA ARQUITECTURA.
 Y EL ÚNICO CAPAZ EN SÍ MISMO DE EVOCARLA E INSPIRARLA.
 ESTE LUGAR TIENE LA CAPACIDAD DE TRASLADARNOS AL TIEMPO PASADO, AL ORIGEN DE LA CIUDAD AL IGUAL QUE LA.
 SEMANA SANTA NOS EVOKA EL ORIGEN DE LA RELIGIÓN.
 LA SEMANA SANTA COMO ACTO CAPAZ DE TRANSMITIR EMOCIÓN Y PASIÓN ESTÁ LIGADA TAMBIÉN AL LUGAR AL ESPACIO.
 DONDE SE DESARROLLA Y ES LO QUE GENERA SU CARÁCTER EN ÚLTIMO LUGAR.
 EL LUGAR COMO ESPACIO DONDE SE DESARROLLA LA VIDA, COMO ESPACIO DE CONVIVENCIA Y COMO BASE Y ORIGEN.
 DONDE SE ASENTA LA ARQUITECTURA.

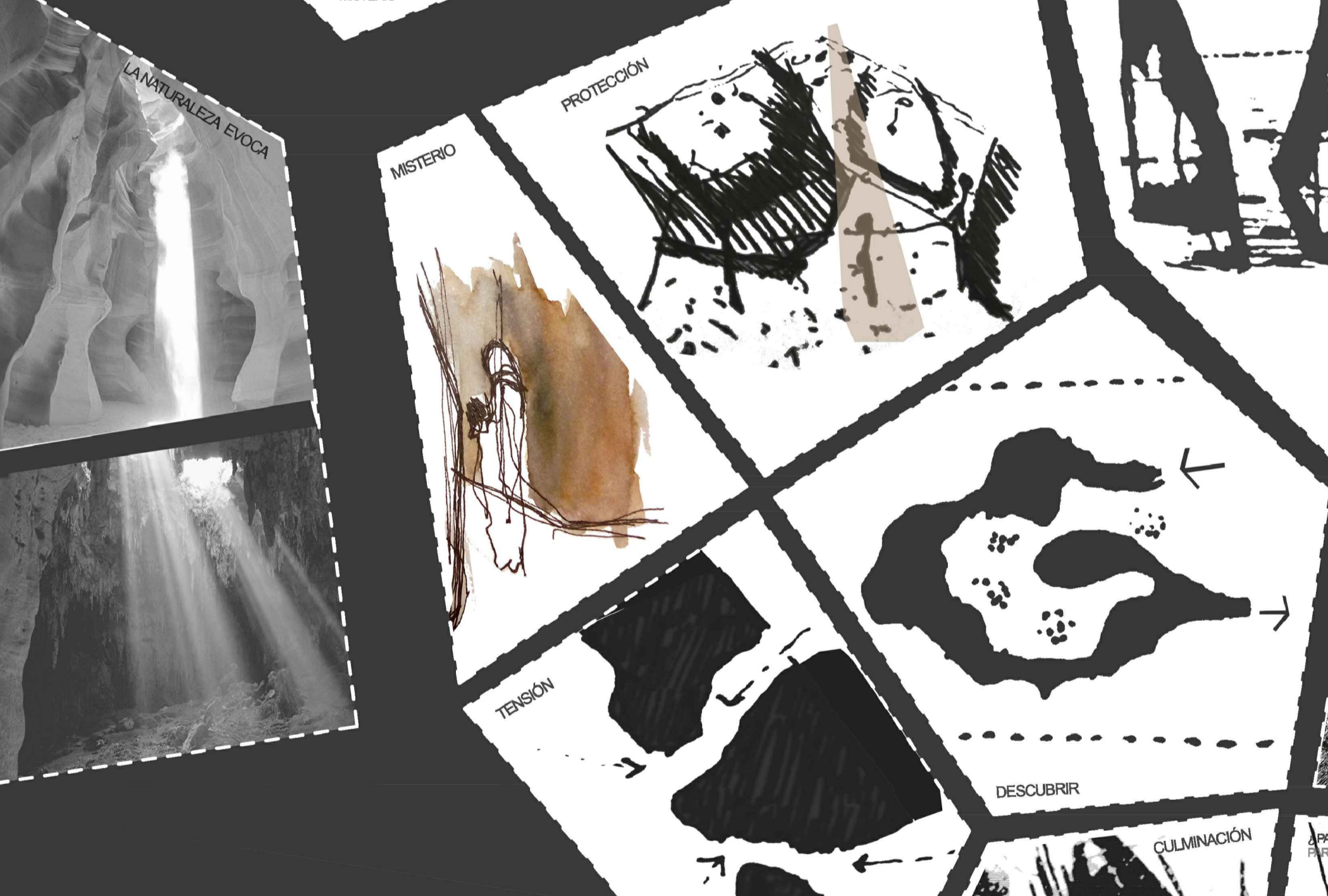


FENOMENOLOGÍA. LOS SENTIDOS

EXPERIENCIA INTUITIVA DEL LUGAR A TRAVÉS DE LOS SENTIDOS. DESTILACIÓN DE LA SENSACIÓN ÚLTIMA. DE ELLO SURGE LA CONCEPCIÓN DEL PROYECTO.
 VISTA, SOMBRA, CONTRASTE, ABRIGO
 TACTO, TIERRA, POLVO, EROSIÓN
 OLFAO, HUMEDAD, INCENSO.
 PASADO
 GEDO, MURMULLO, ECO,
 MISTERIO

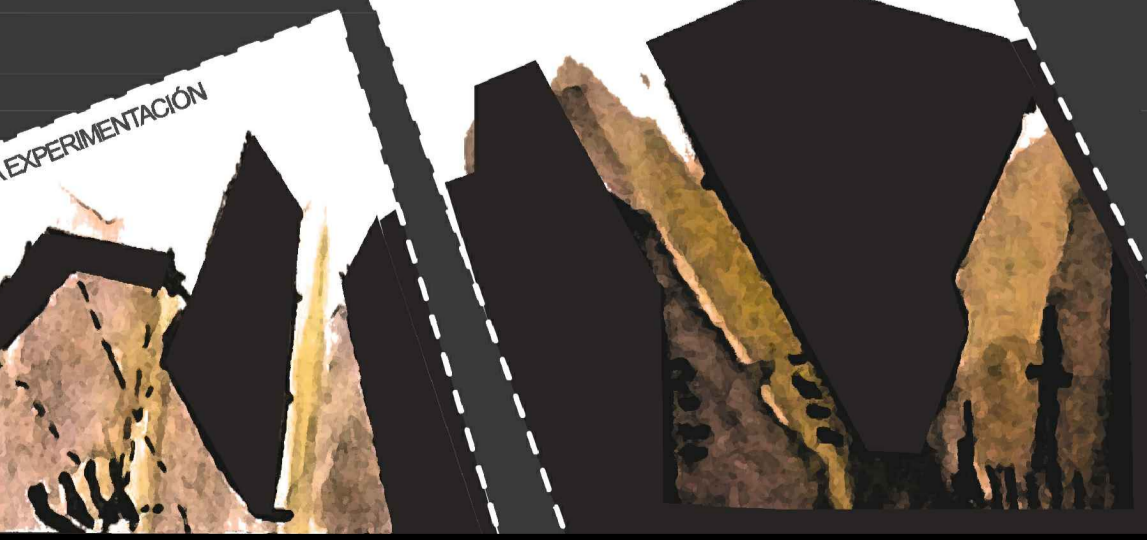
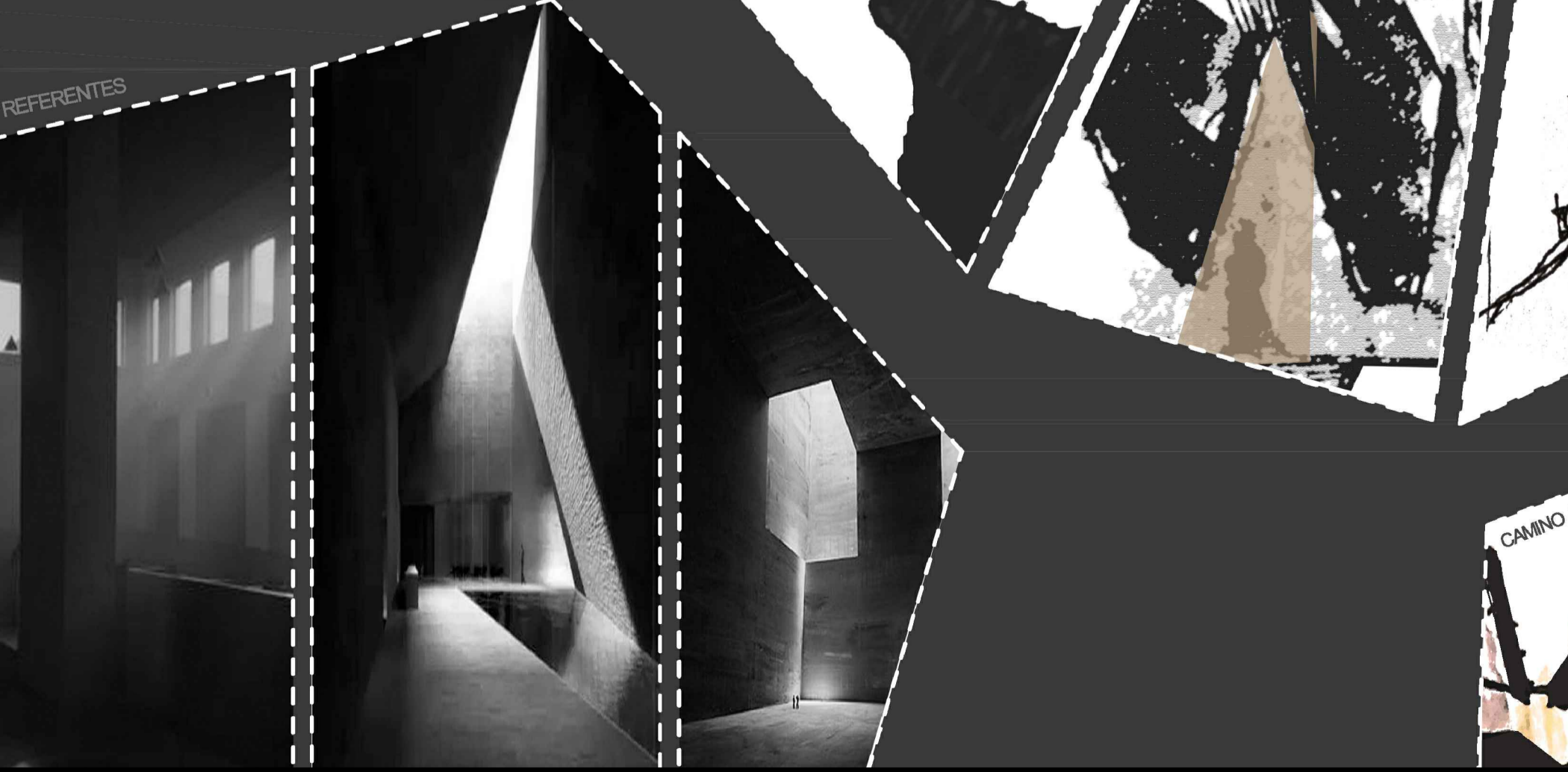
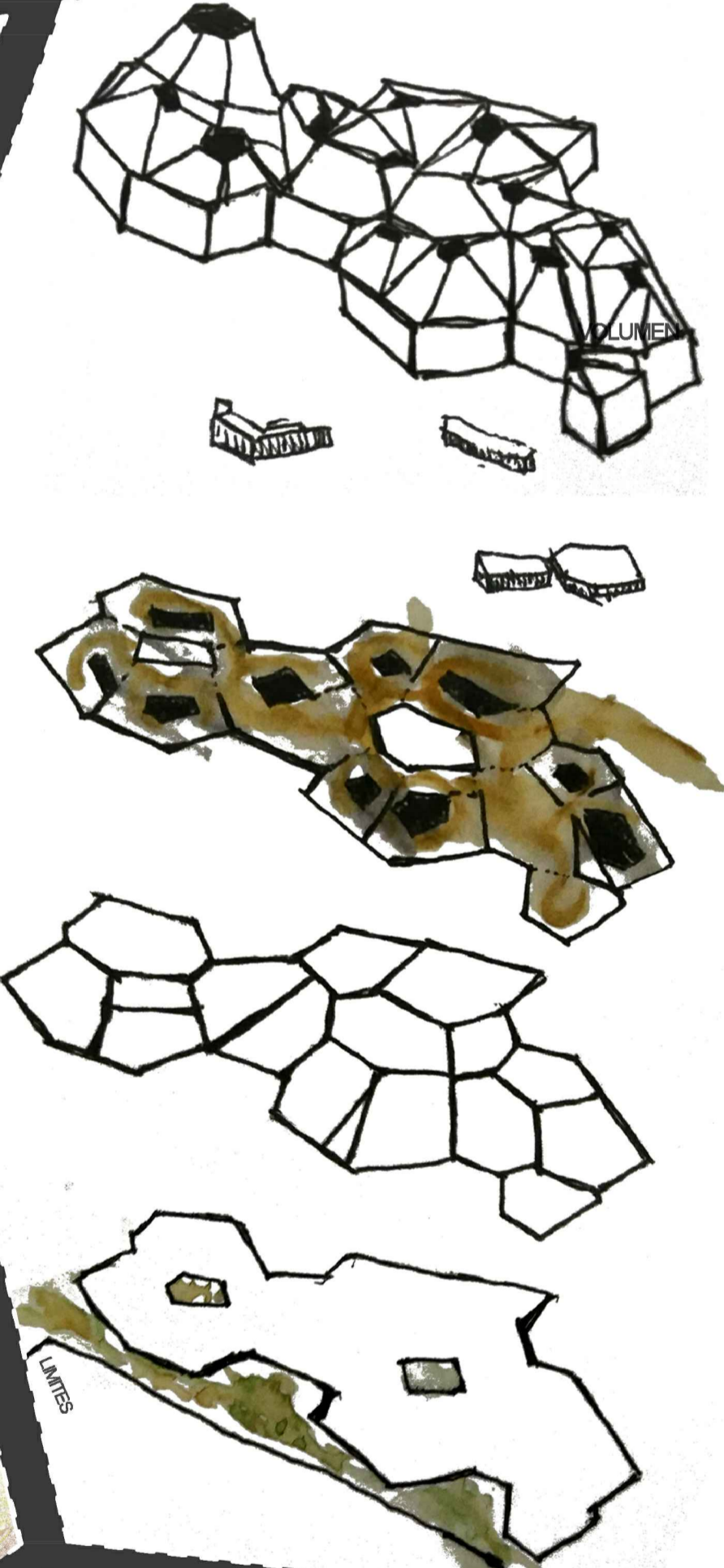
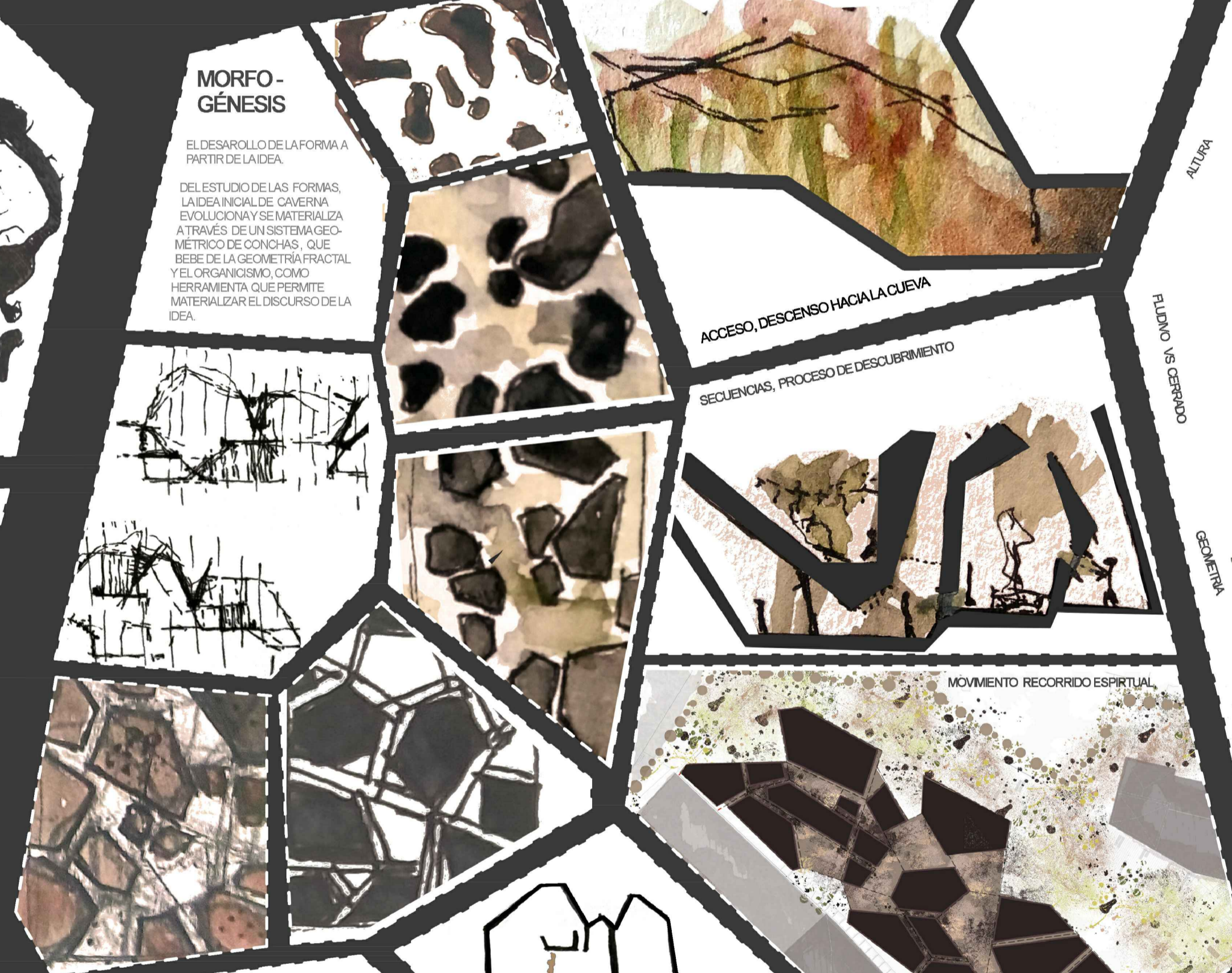
IDEA COSMOVISIÓN

LA IDEA SURGE A PARTIR DE LO TRANSMITIDO POR EL LUGAR.
 LA SENSACIÓN DE SENTIRSE AISLADO Y PROTEGIDO AL MISMO TIEMPO ENTRE SUS MUEBLES. EL MISTERIO DE LO DESCONOCIDO QUE EVOKA EL TIEMPO PASADO, Y LA NECESIDAD DE DESCUBRIRLO GENERA TENSIÓN. E INCLUSO AGOBIO, HASTA ALCANZAR LA CALMA DEL CONOCIMIENTO VERDADERO. LA CULMINACIÓN.
 ESTE CÚMULO DE SENSACIONES ES LA EXPRESIÓN DEL DESCENSO AL ORIGEN. ORIGEN DE LA HISTORIA DE LA RELIGIÓN Y TAMBIÉN DE LA ARQUITECTURA.
 LA CAVERNA. COMO EL LUGAR PRIMITIVO Y DE ORIGEN. EXPRESIÓN ÚLTIMA DE LAS SENSACIONES DEL LUGAR.

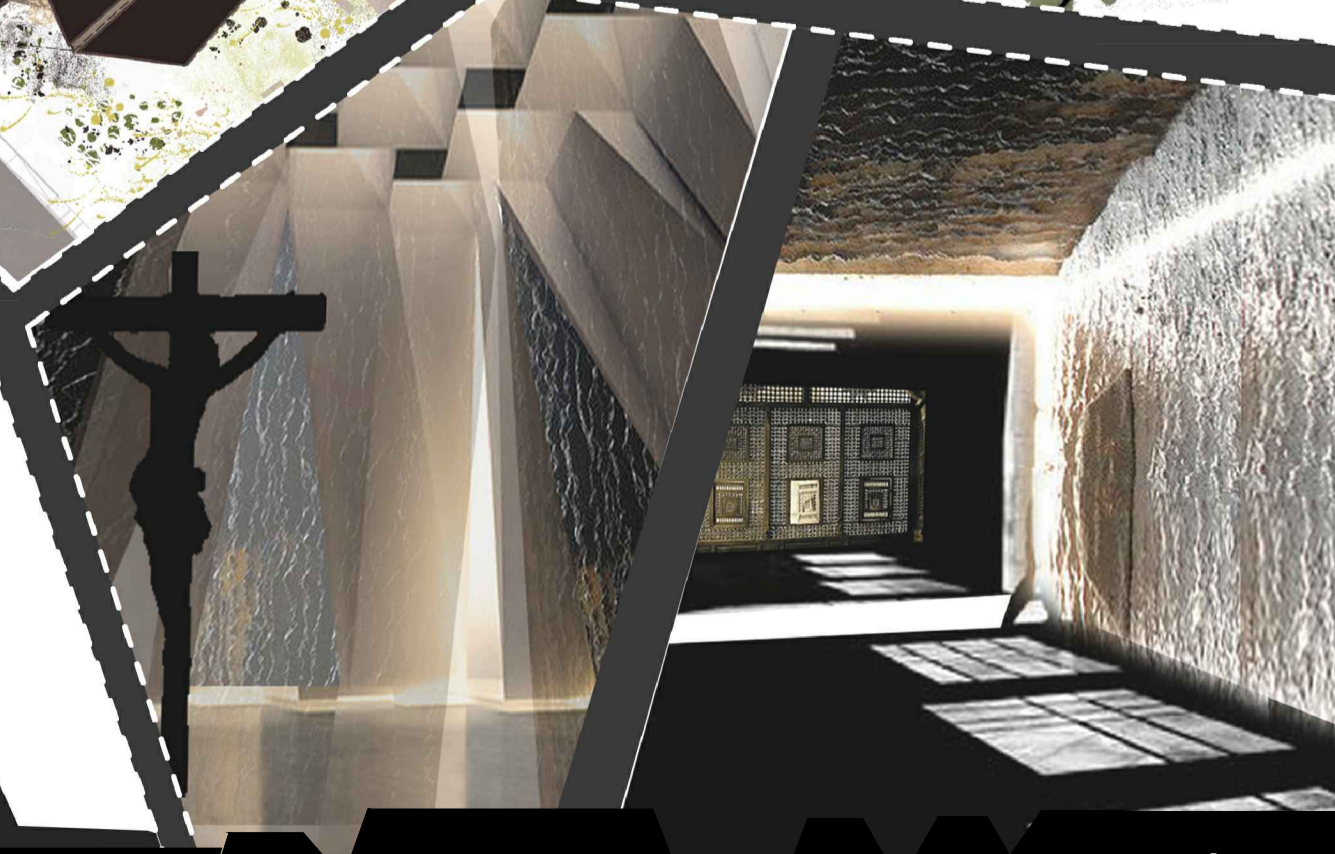


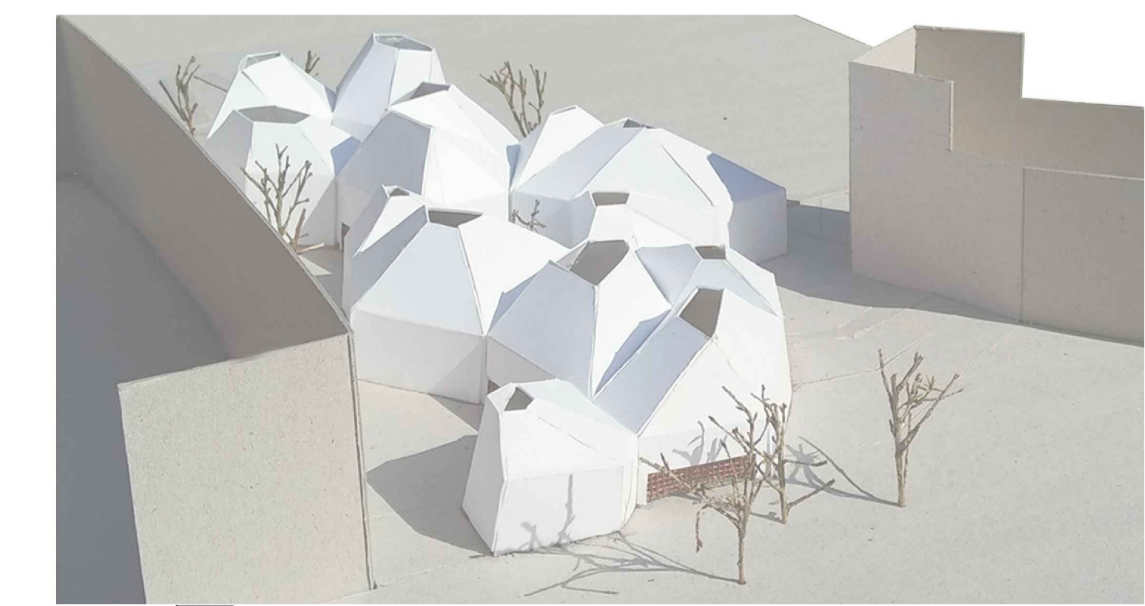
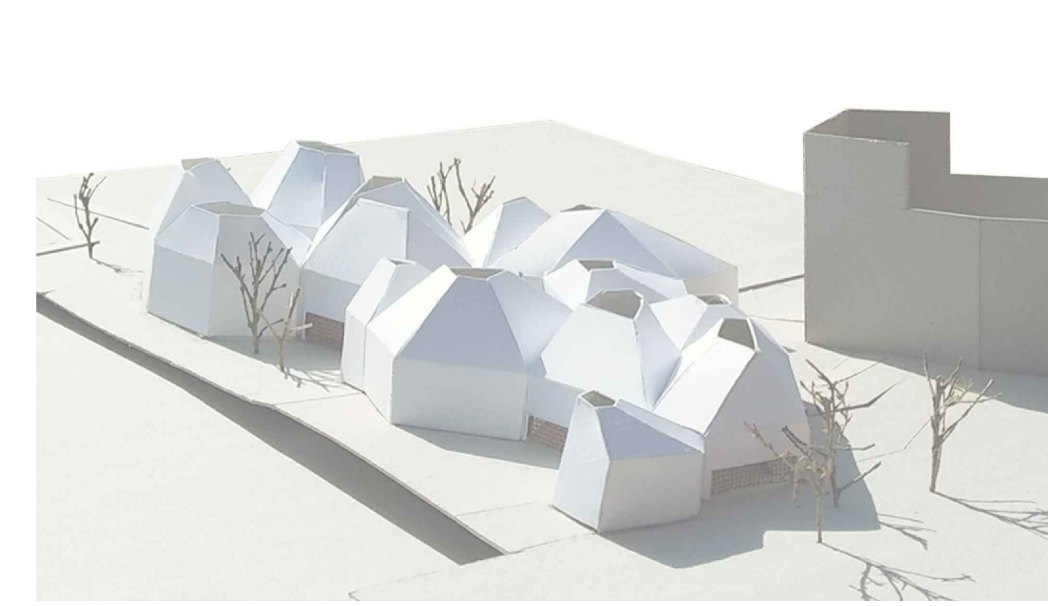
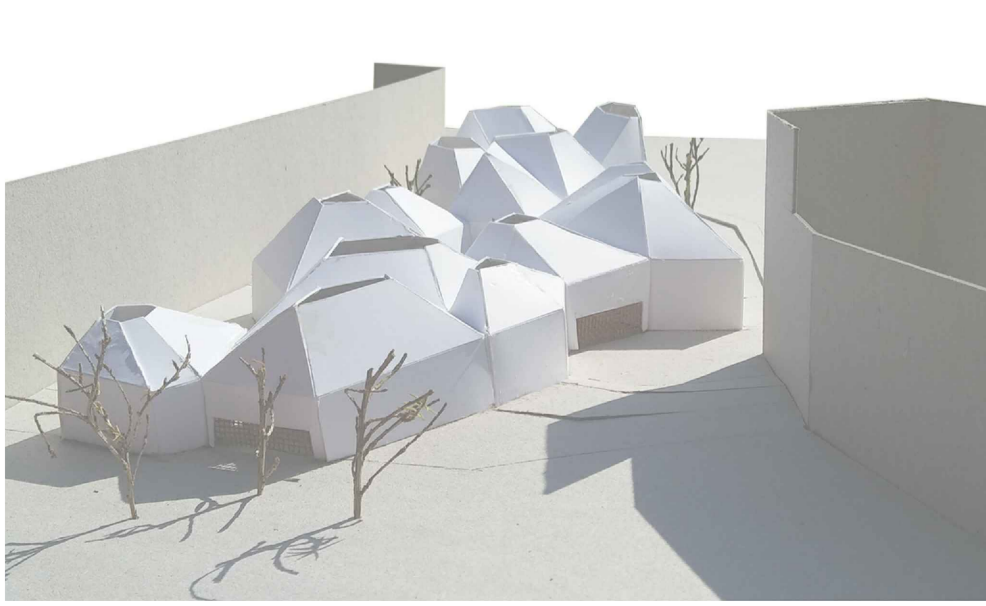
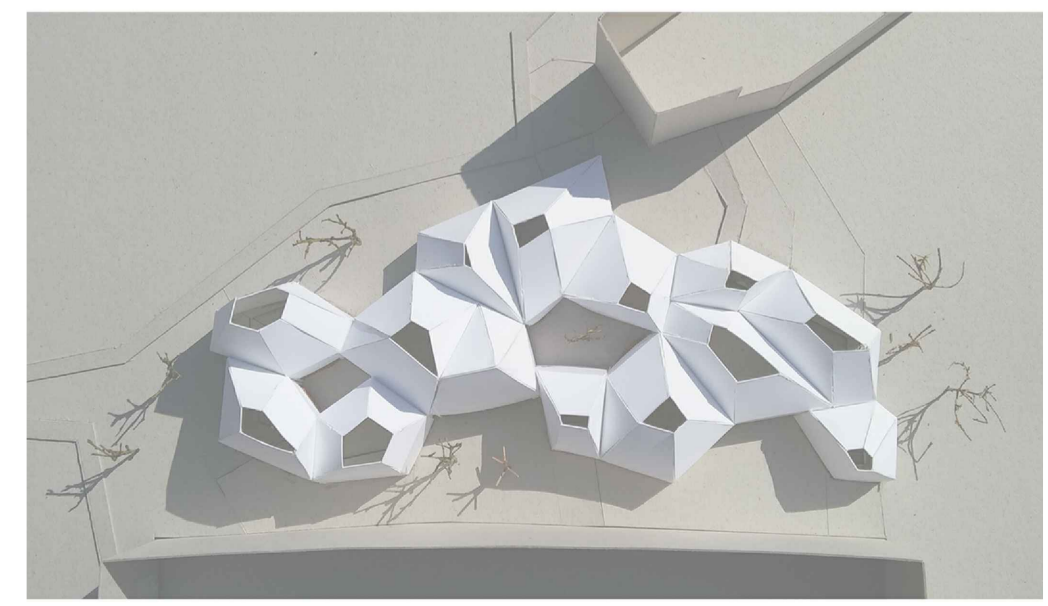
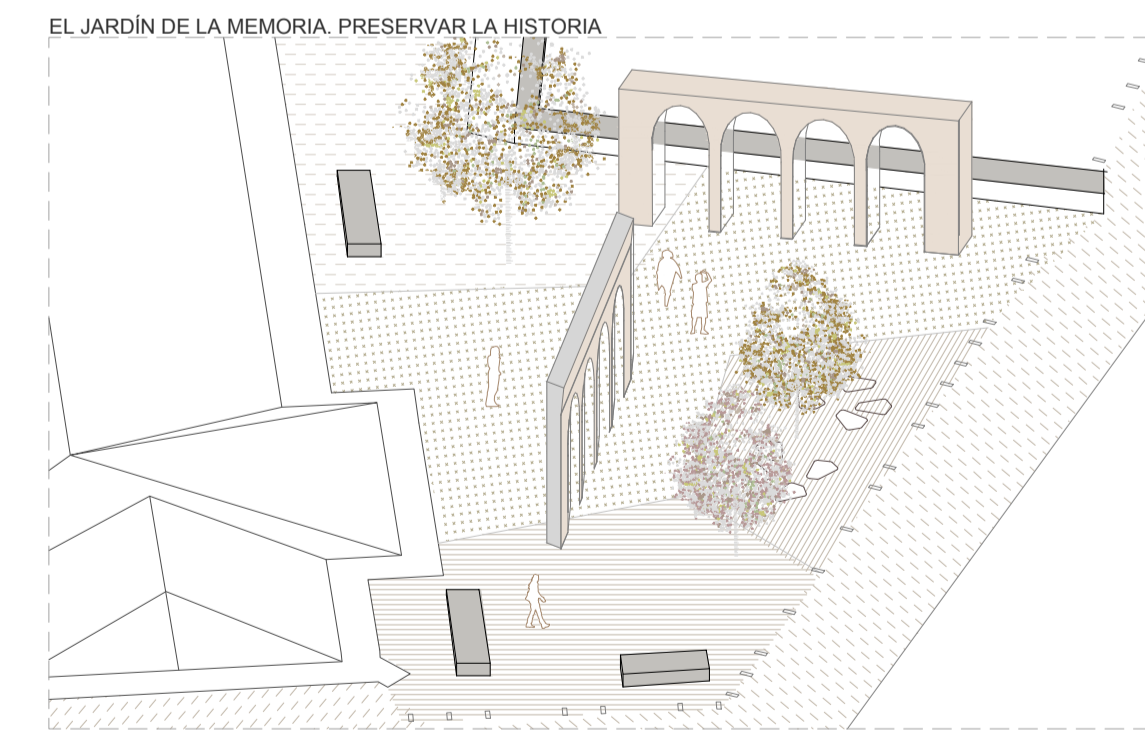
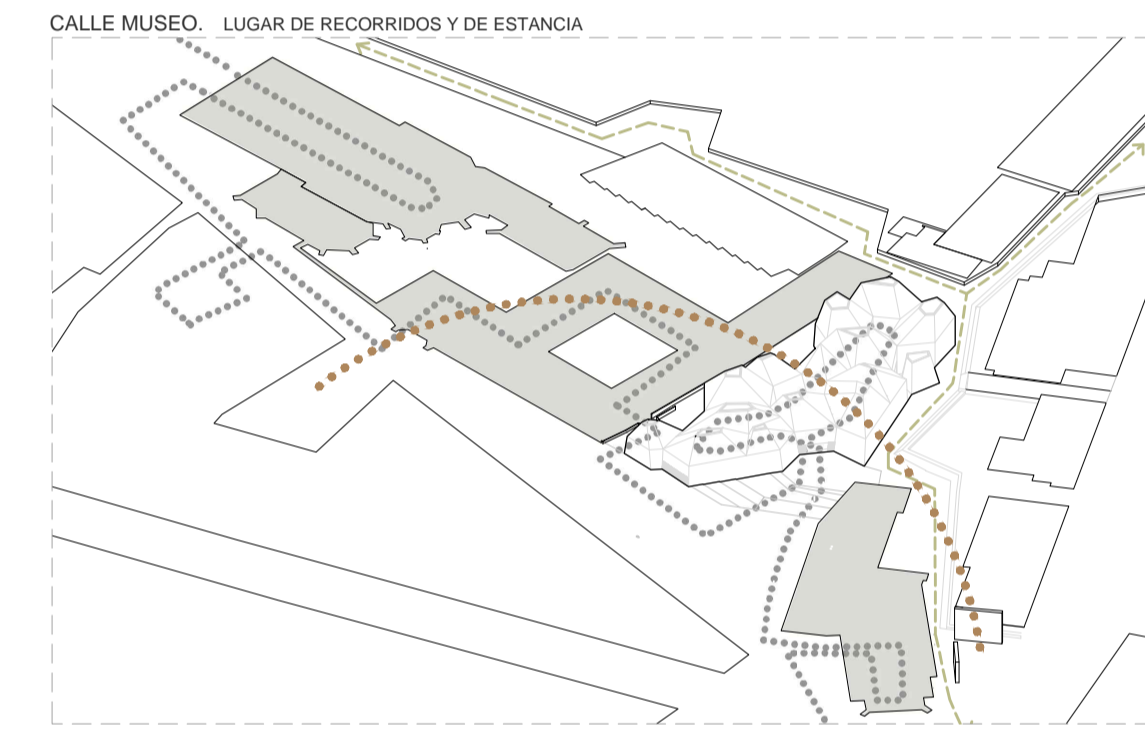
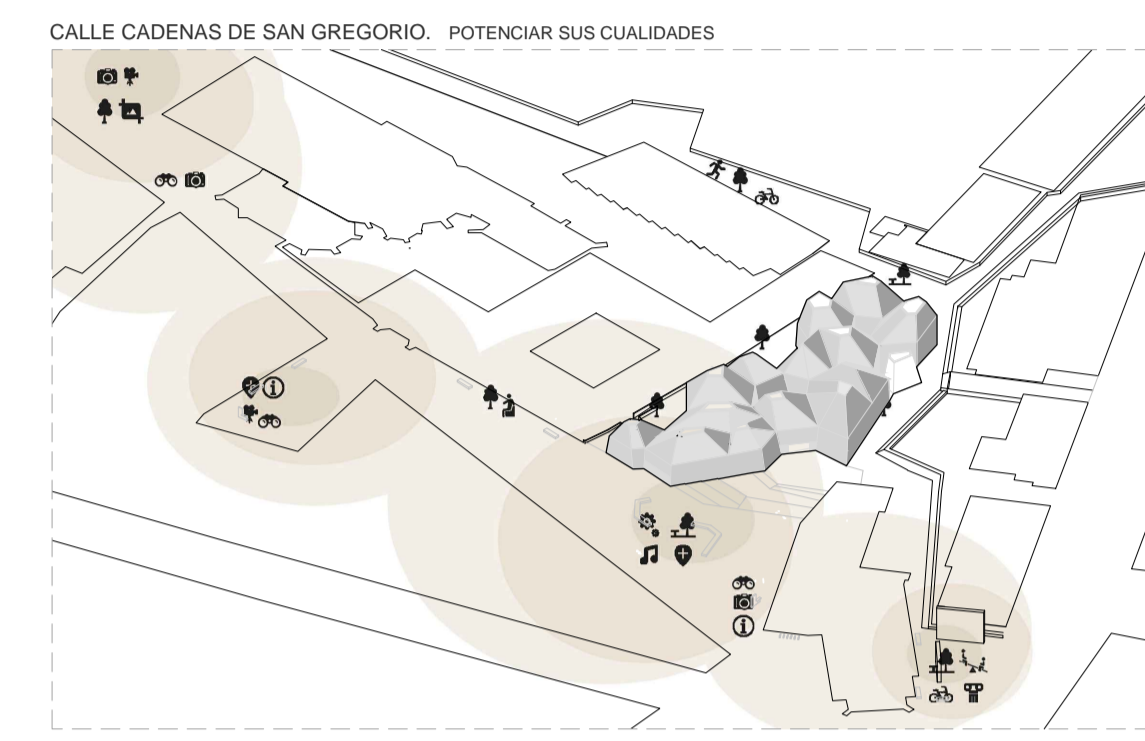
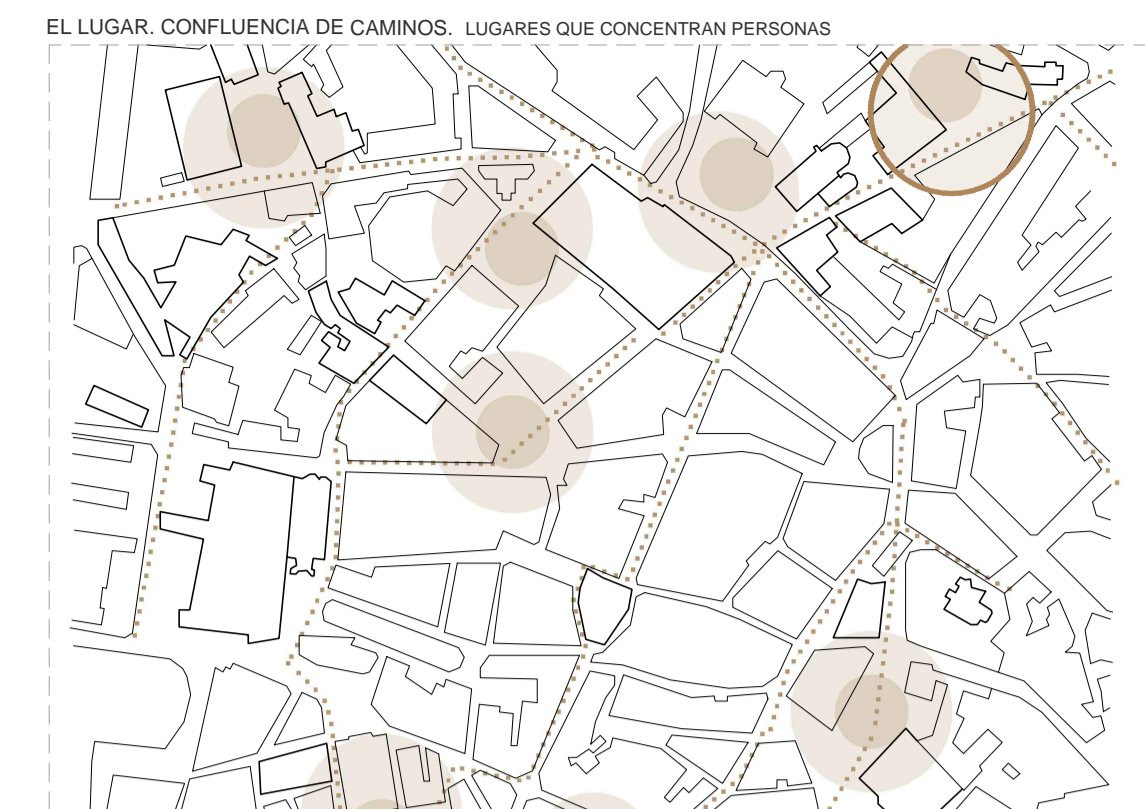
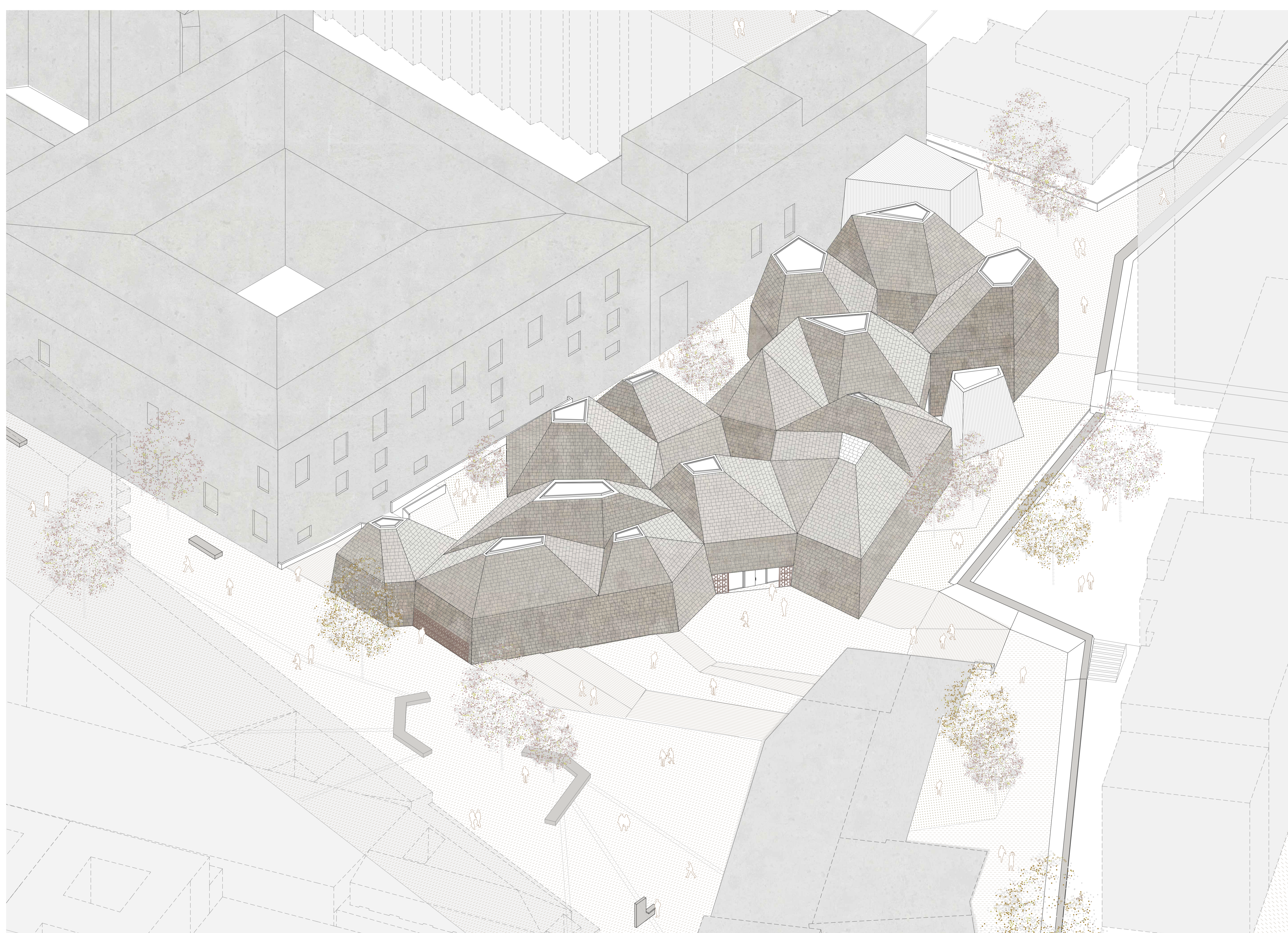
MORFO-GENÉISIS

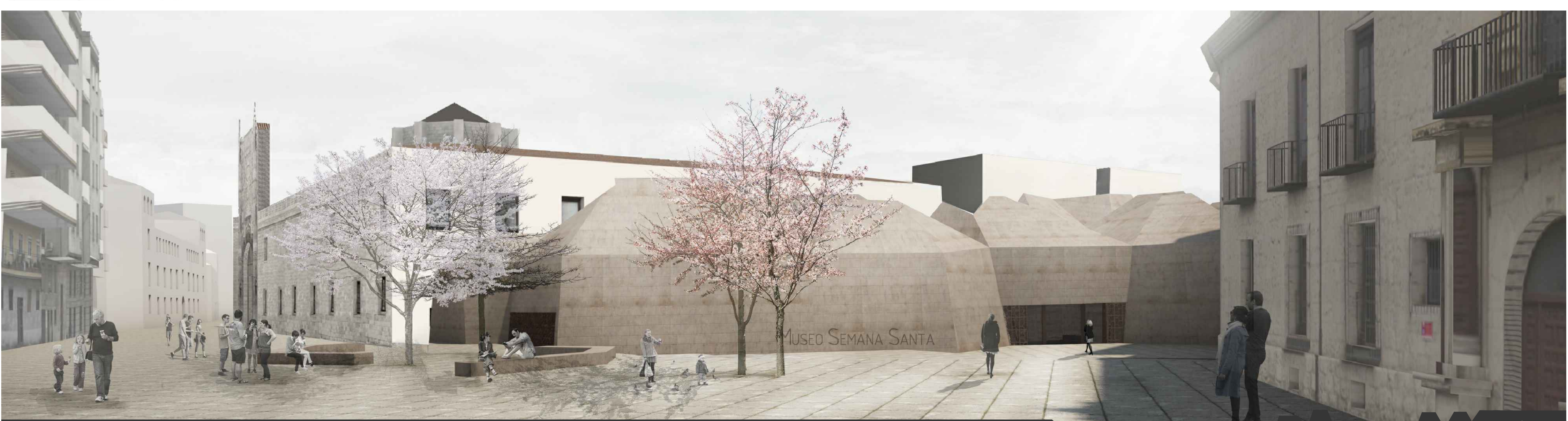
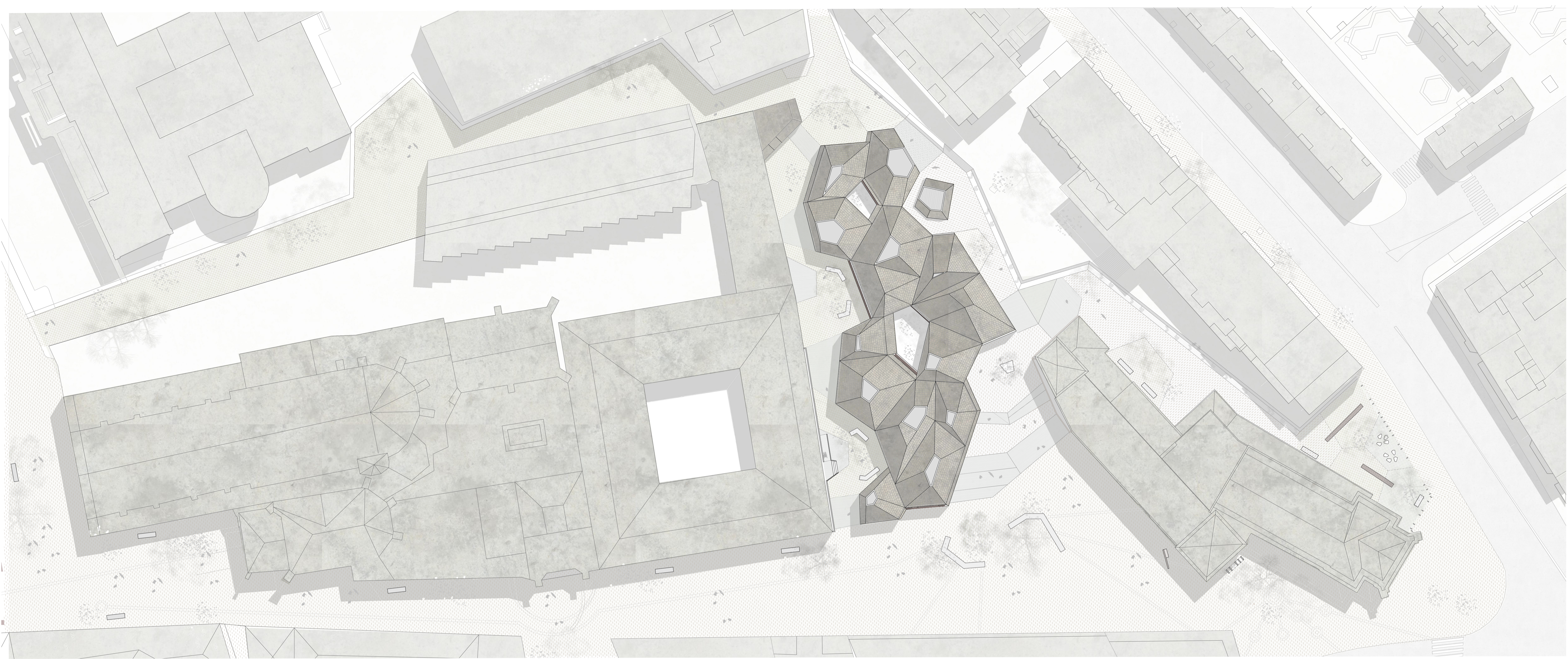
EL DESARROLLO DE LA FORMA A PARTIR DE LA IDEA.
 DEL ESTUDIO DE LAS FORMAS, LA IDEA INICIAL DE CAVERNA EVOLUCIONA Y SE MATERIALIZA A TRAVÉS DE UN SISTEMA GEOMÉTRICO DE CONCHAS, QUE BEBE DE LA GEOMETRÍA FRACTAL Y EL ORGANISMO. COMO HERRAMIENTA QUE PERMITE MATERIALIZAR EL DISCURSO DE LA IDEA.

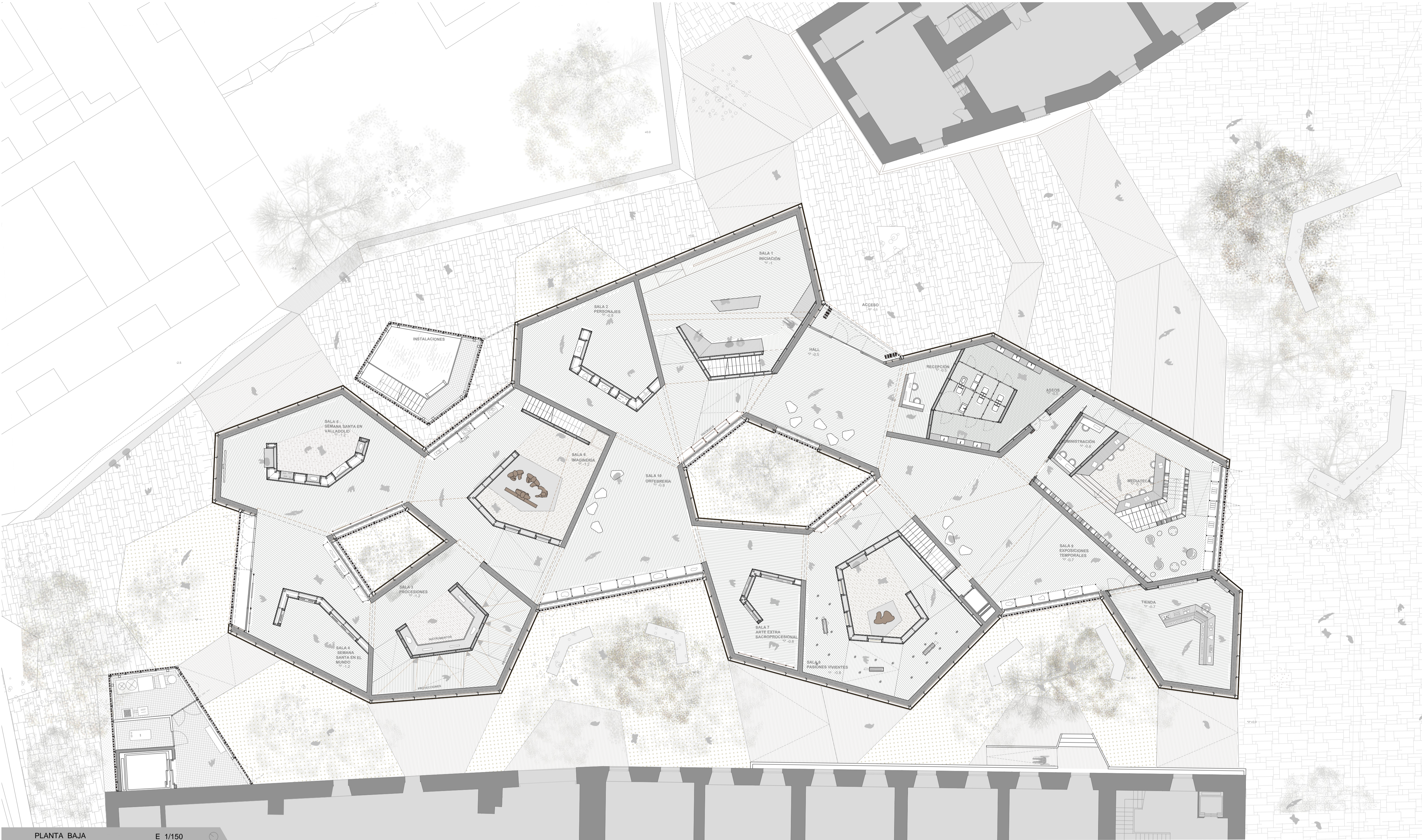


CARÁCTER LUZ QUE GENERA EMOCIONES

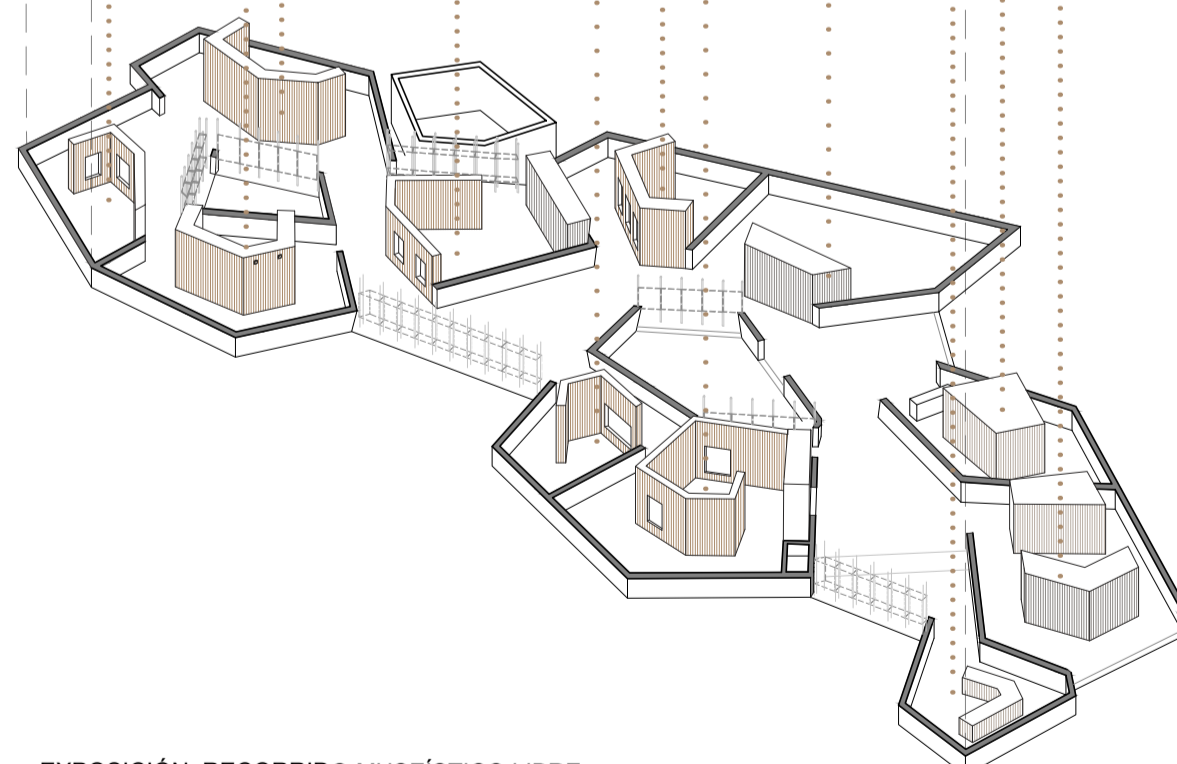
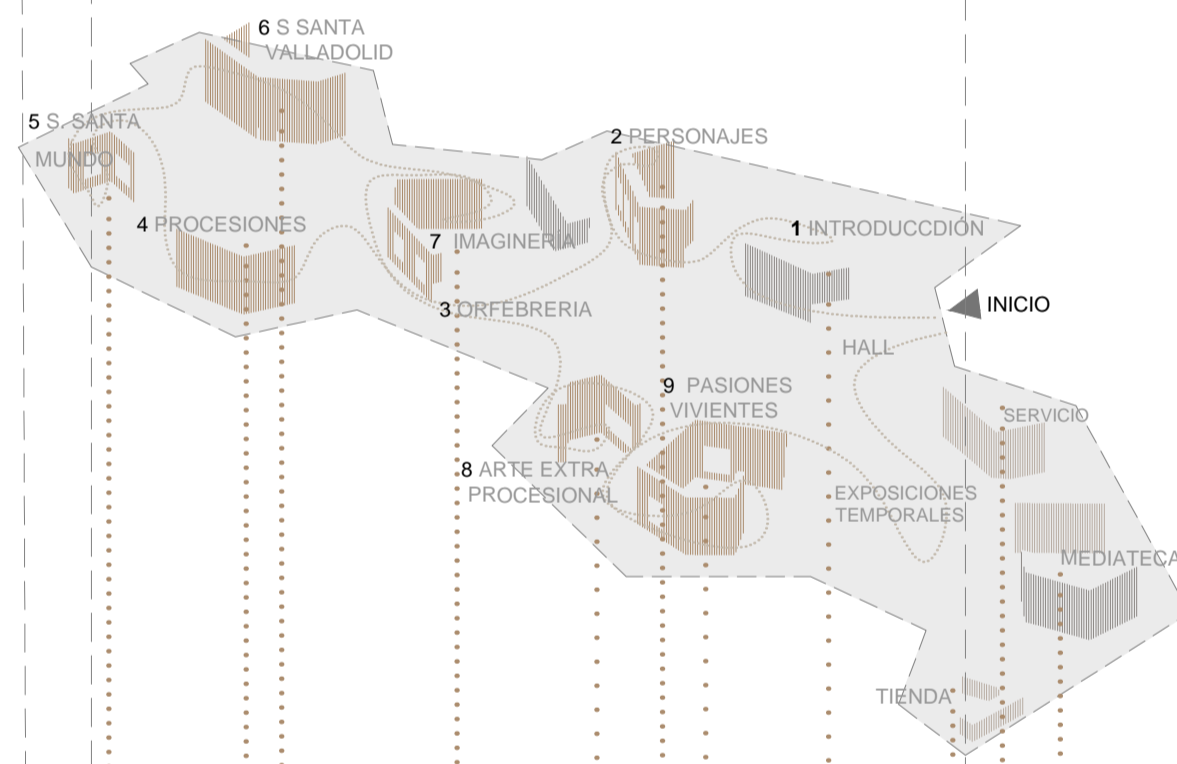
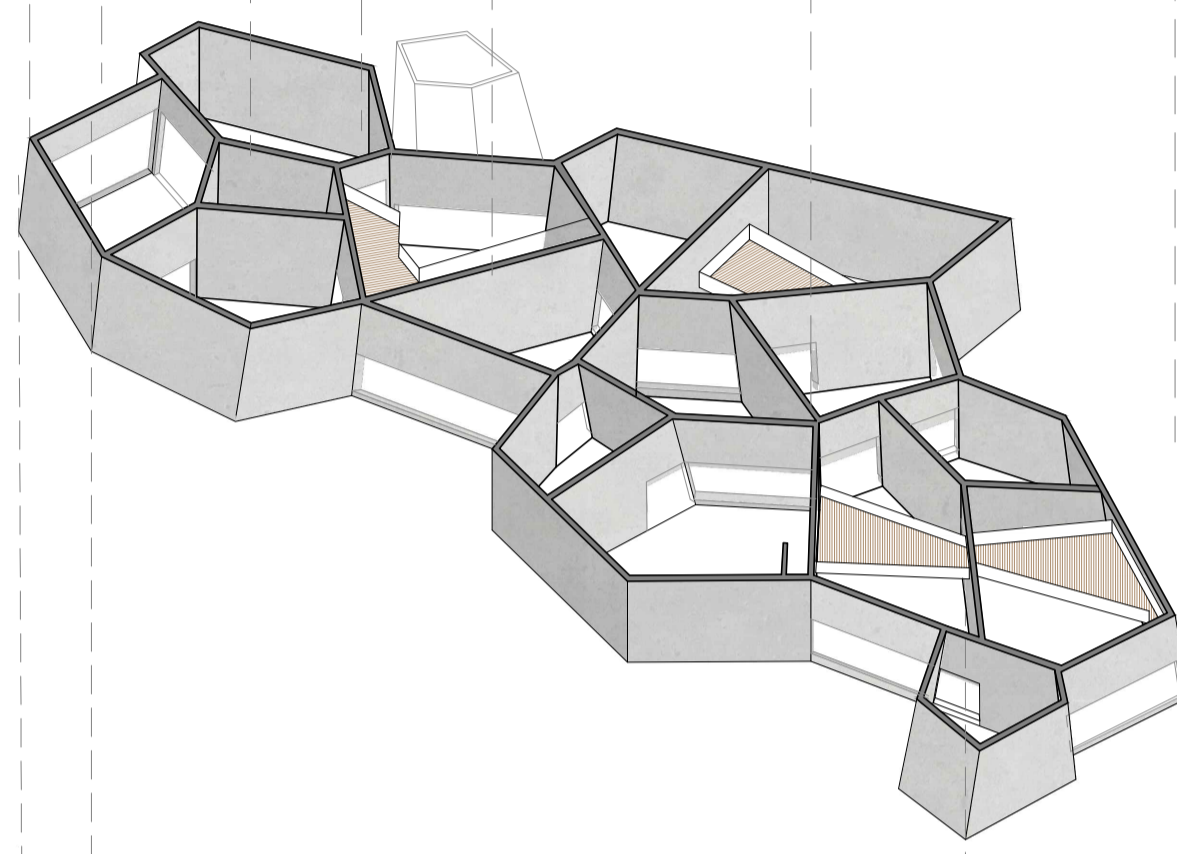
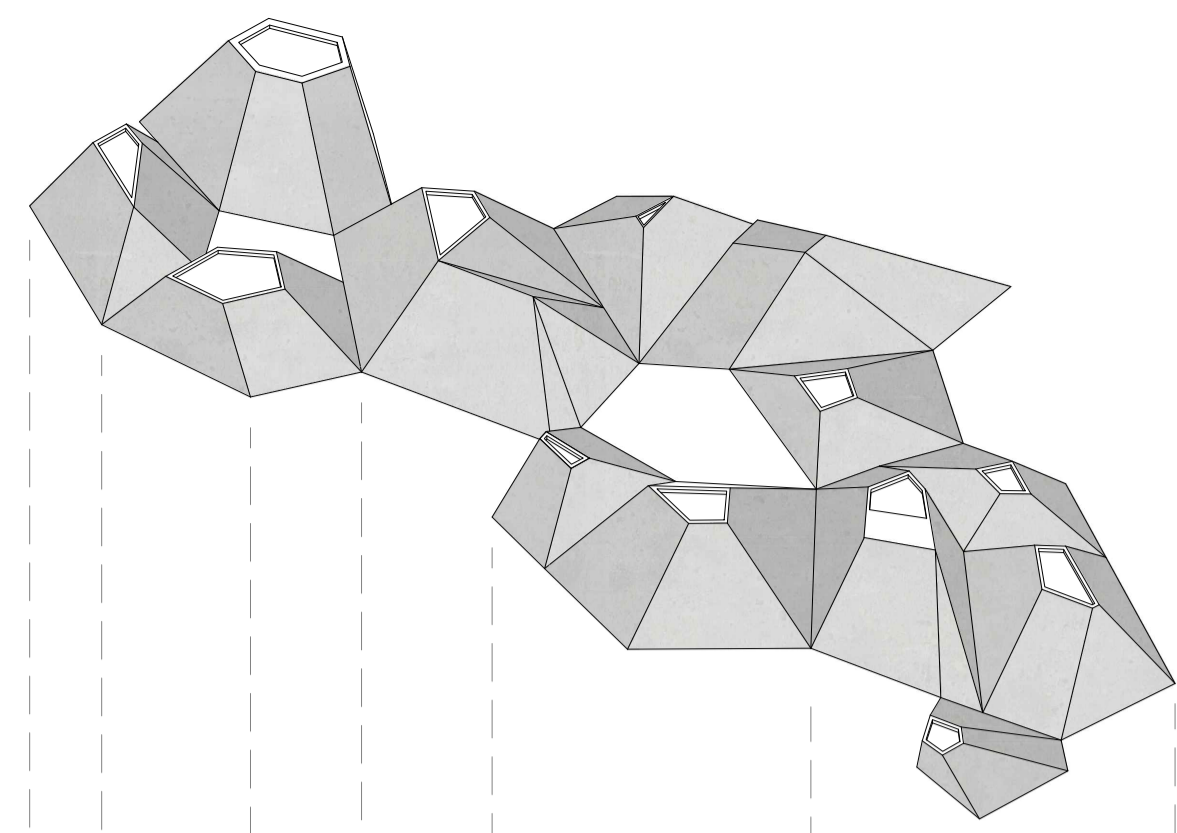






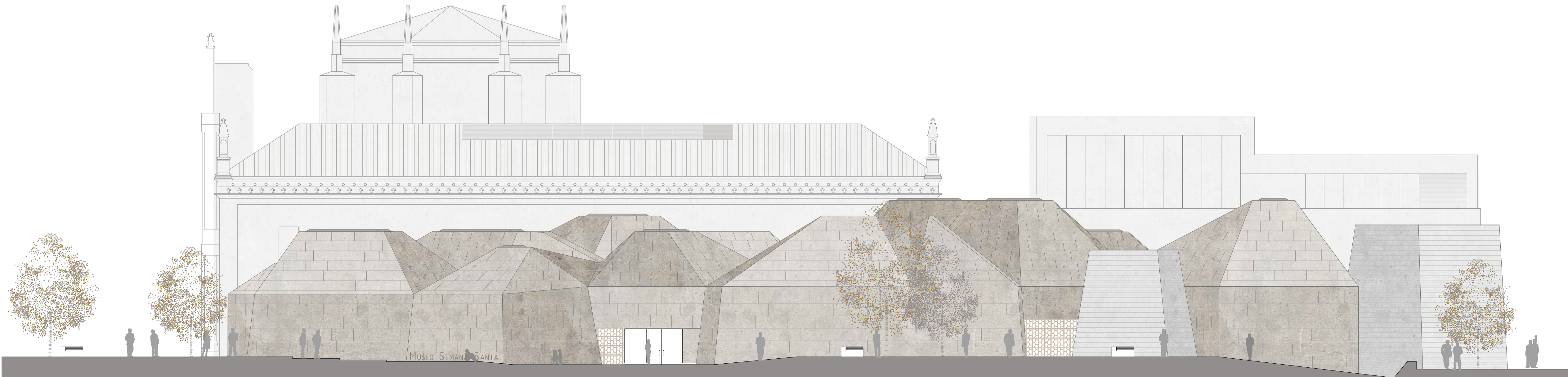


PLANTA BAJA E 1/150

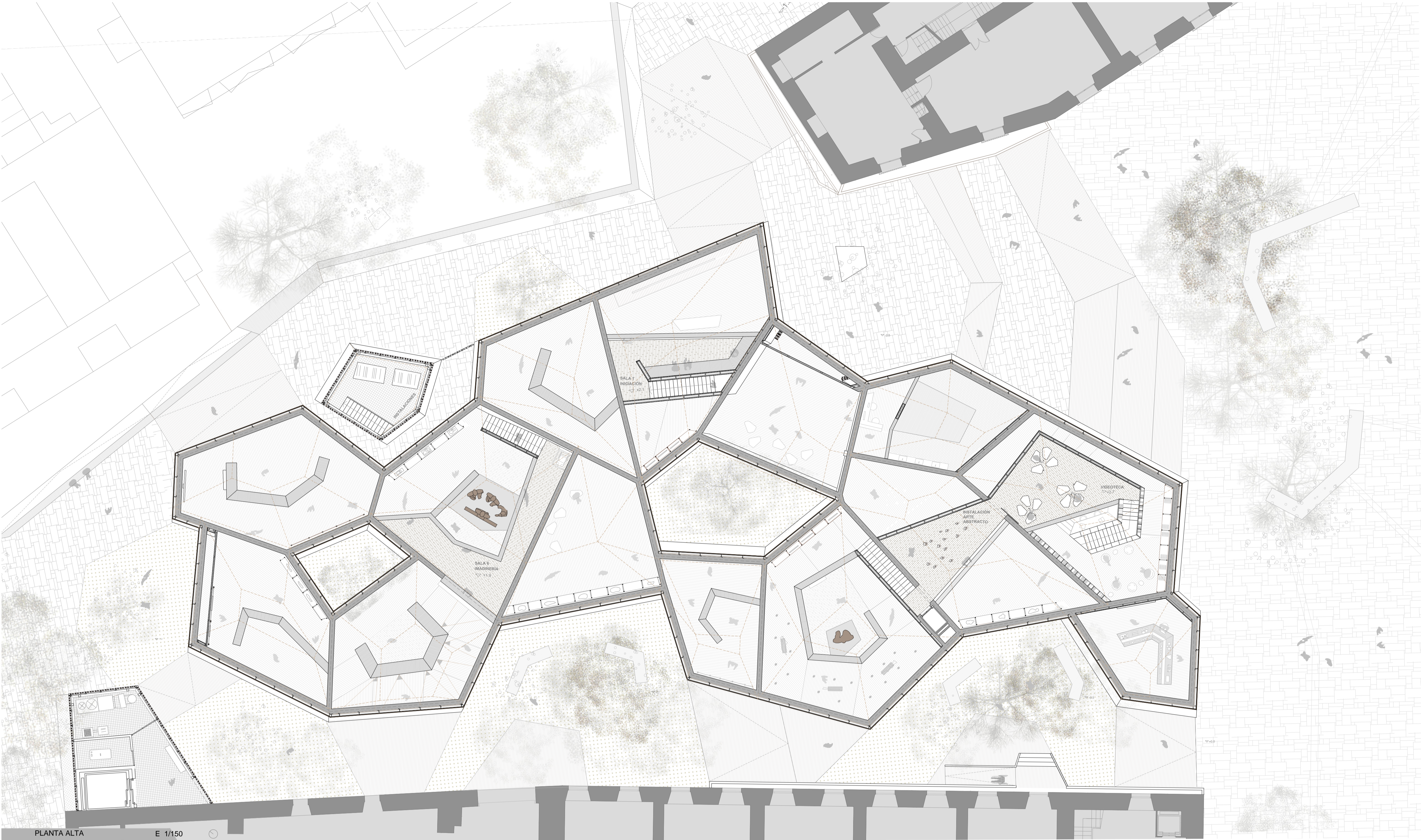


EXPOSICIÓN. RECORRIDO MUSEÍSTICO LIBRE

ESPACIOS DE MUSEO	SUPERFICIE ÚTIL m²	ESPACIOS DE MUSEO	SUPERFICIE ÚTIL m²
HALL DE ACCESO	87m²	SALA PASIONES VIVIENTES	100m²
SALA DE INTRODUCCION	110m²	SALA EXPOSICIONES TEMPORALES	105m²
SALA DE PERSONAJES Y SIMBOLOS	70m²	TIENDA	48m²
SALA DE ORFEBRERIA Y BORDADOS	76m²	BIBLIOTECA-ADMINISTRACION	115m²
SALA PROCESIONAL	85m²	RECEPCION-SERVICIOS	60m²
SALA SEMANA SANTA EN EL MUNDO	75m²	COMUNICACION HORIZONTAL	40m²
SALA SEMANA SANTA EN VALLADOLID	85m²	COMUNICACION VERTICAL	38m²
SALA IMAGINERIA	95 m²	COMUNICACION VERTICAL	190m²
SALA ARTE EXTRAPROCESIONAL	45m²		



ALZADO LONGITUDINAL



PLANTA ALTA E 1/150

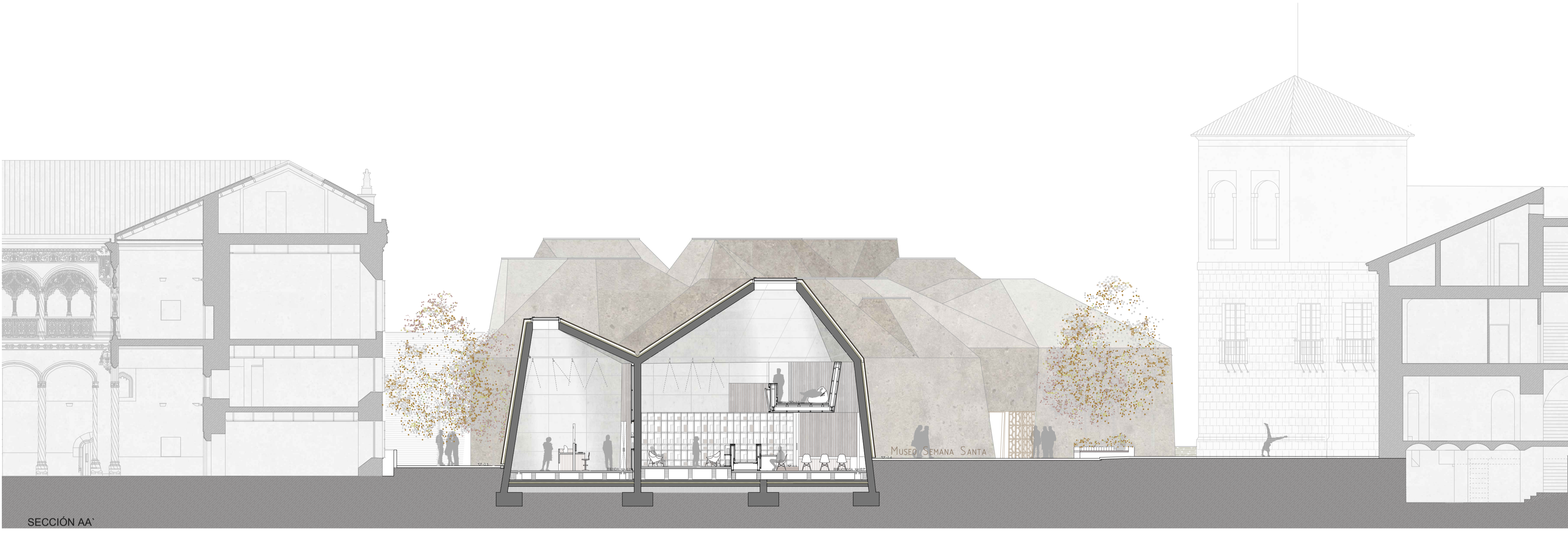


ALZADO LONGITUDINAL

PLANTA BAJA

E 1/150

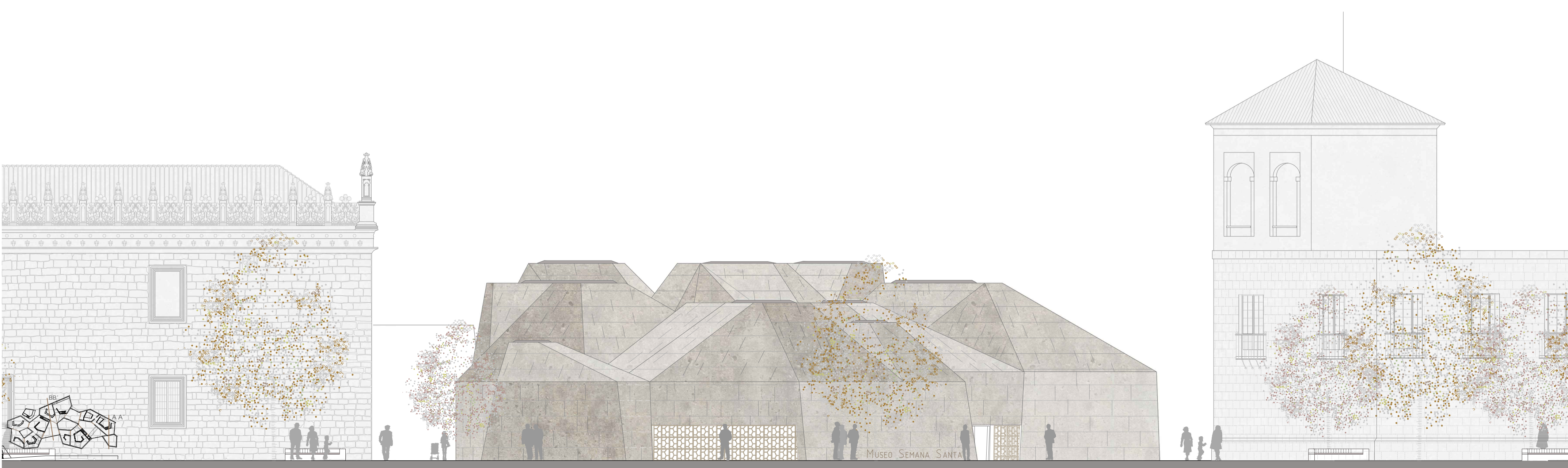
BÁSICO



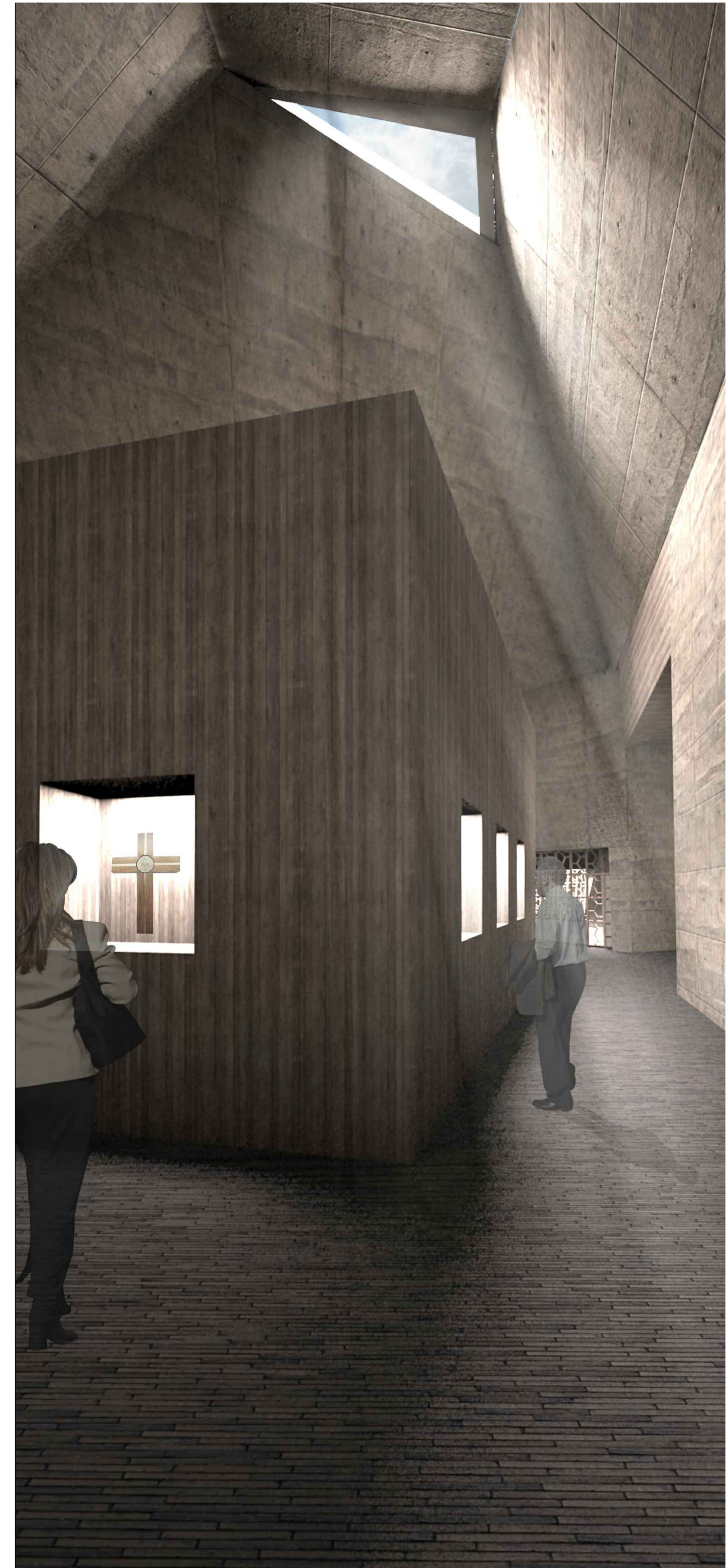
SECCIÓN AA'



SECCIÓN BB'



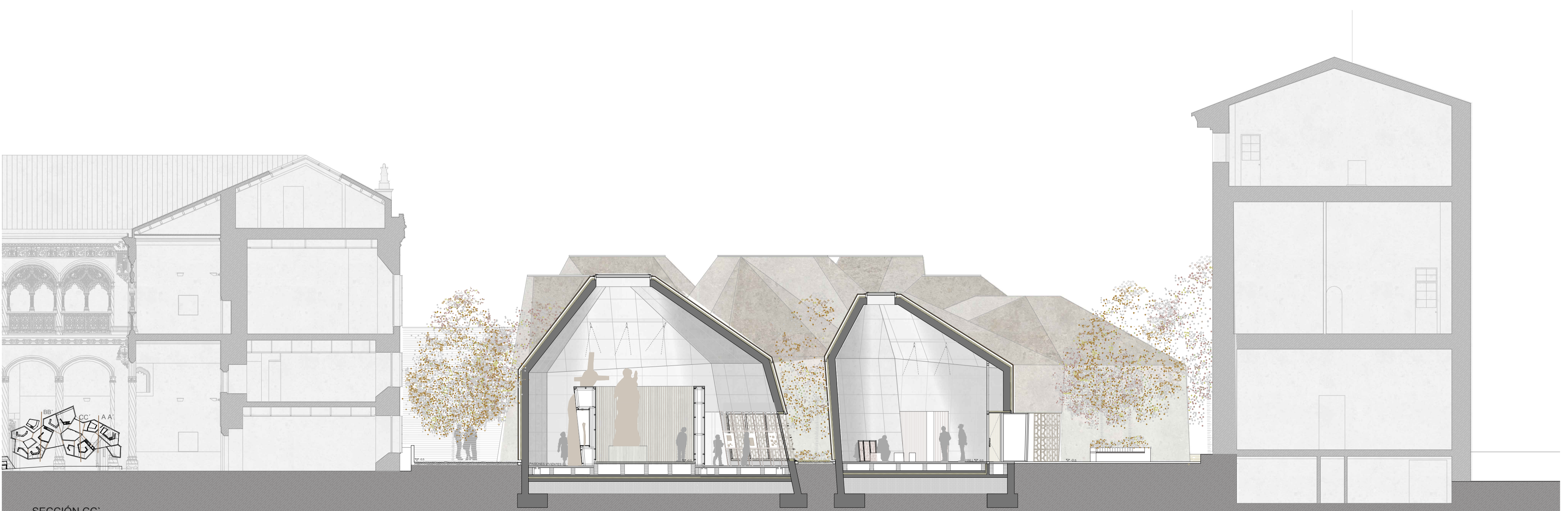
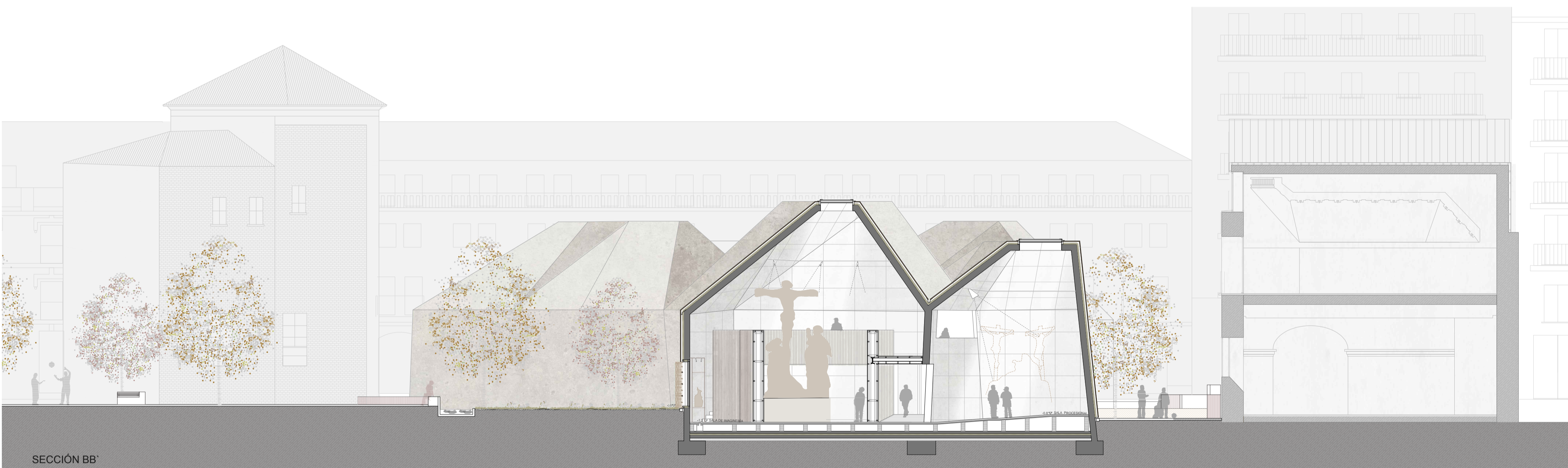
ALZADO CALLE CADENAS DE SAN GERGORIO

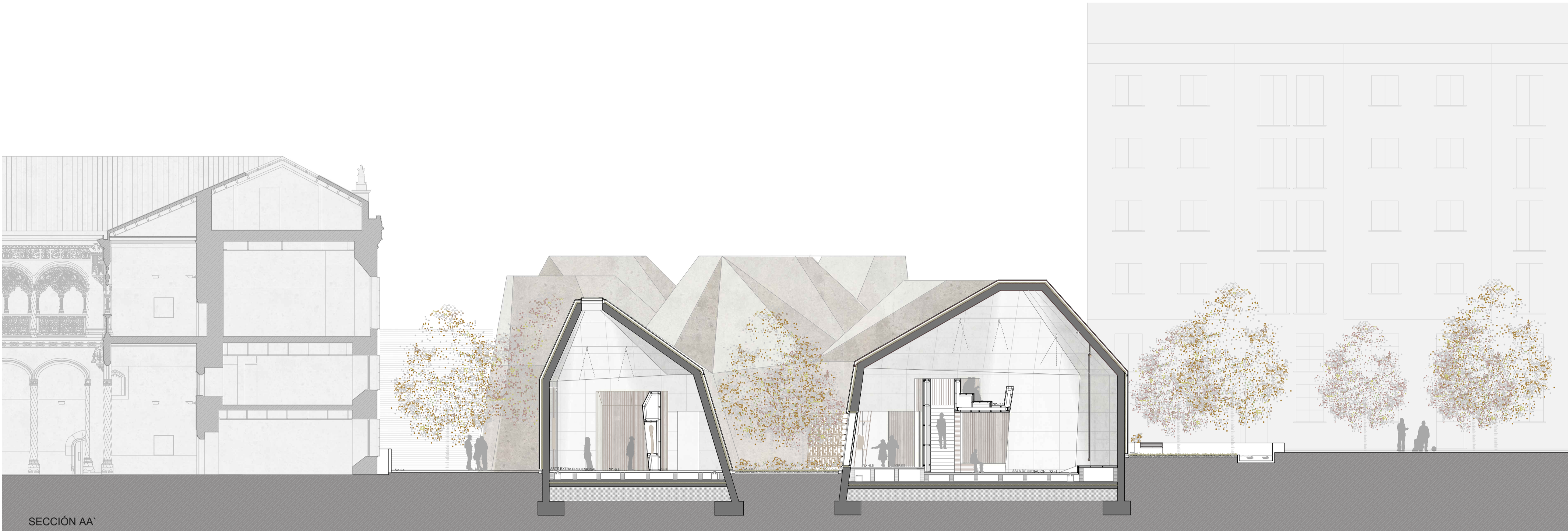


SECCIONES. VISTA INTERIOR

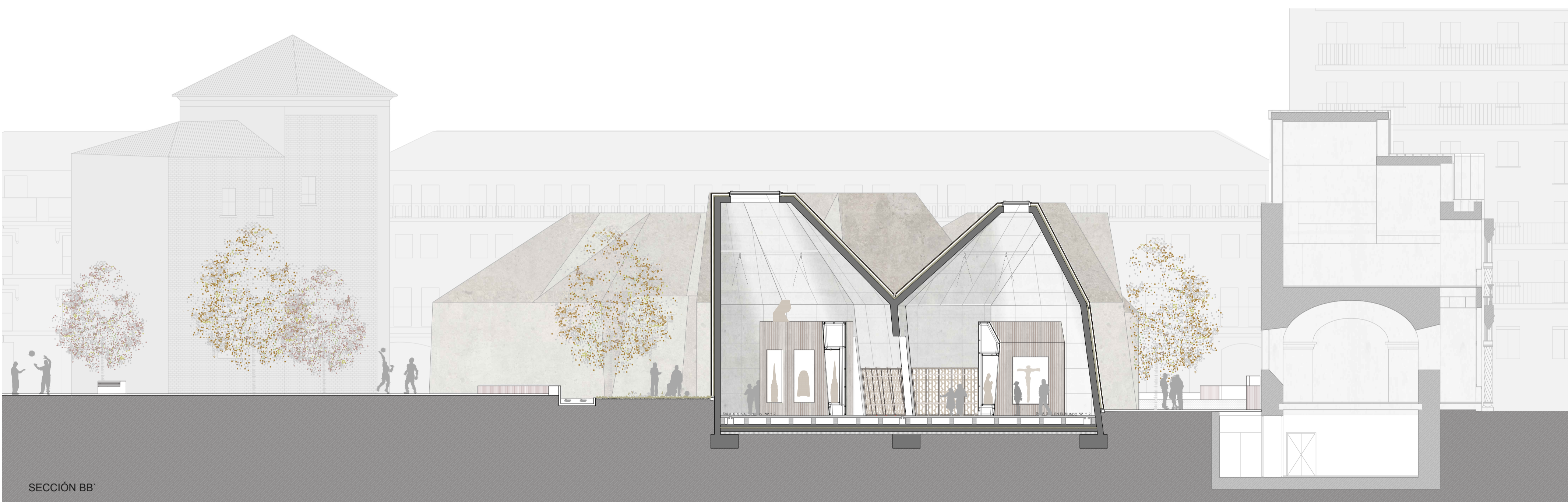
E 1/150

BÁSICO

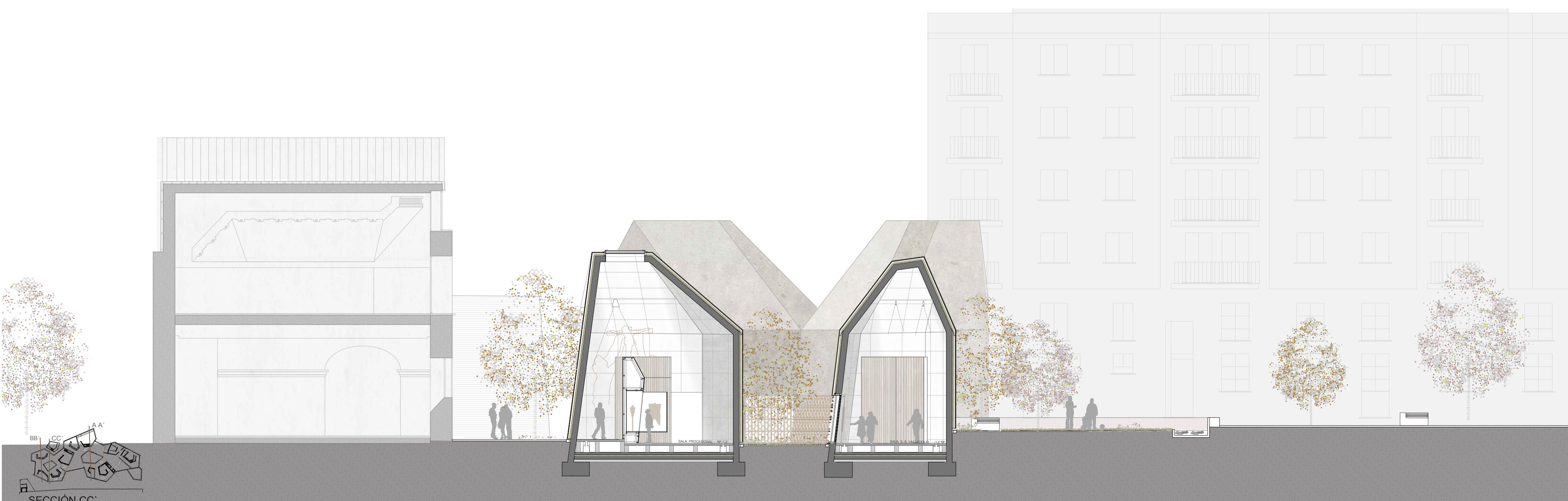




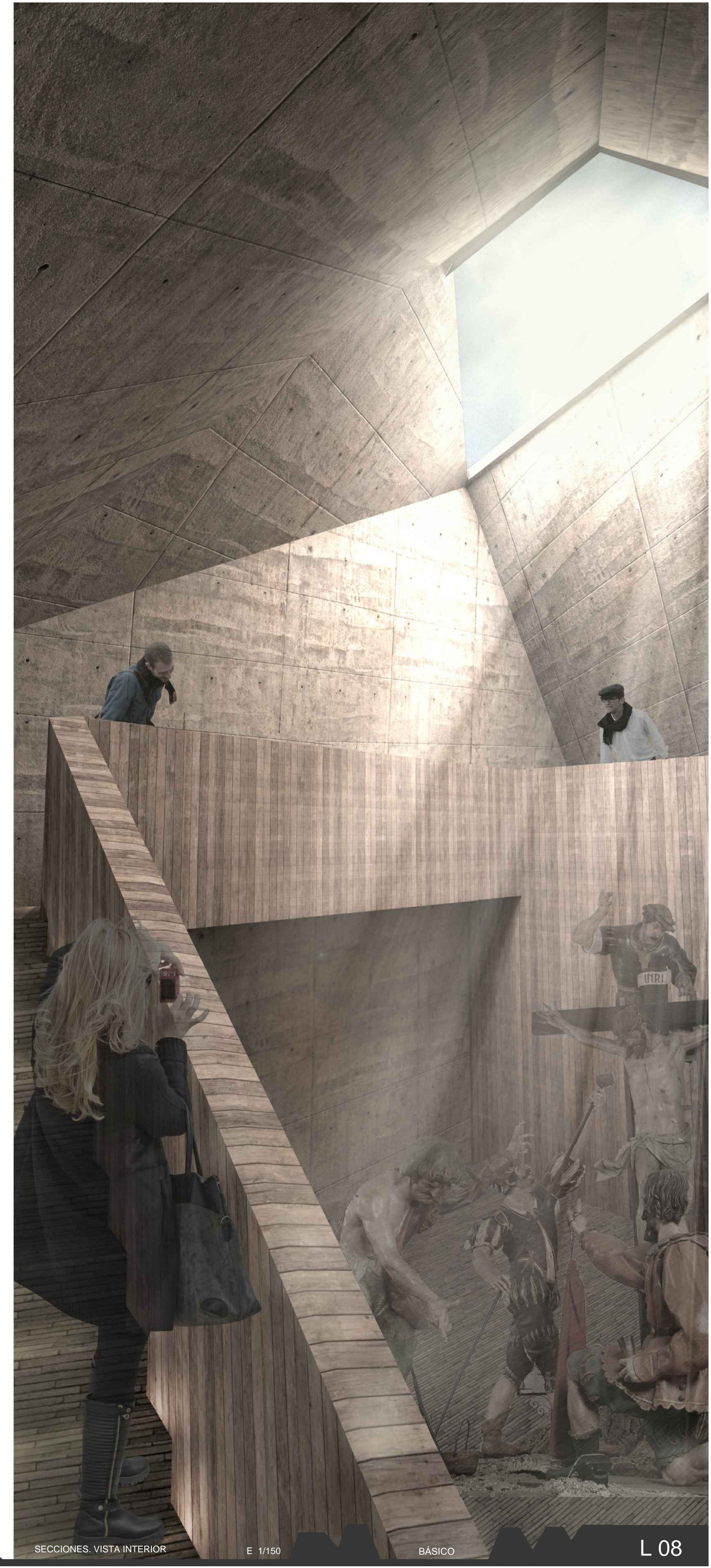
SECCIÓN AA'



SECCIÓN BB'



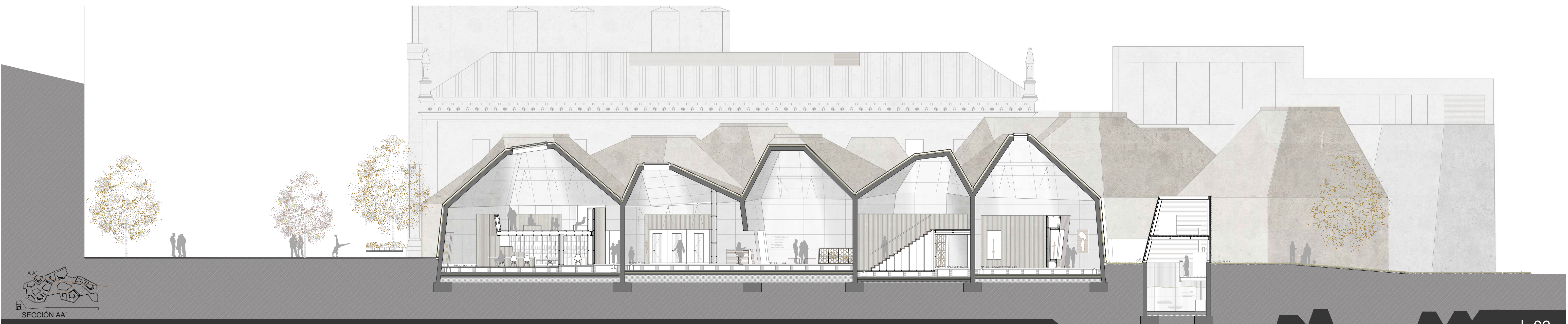
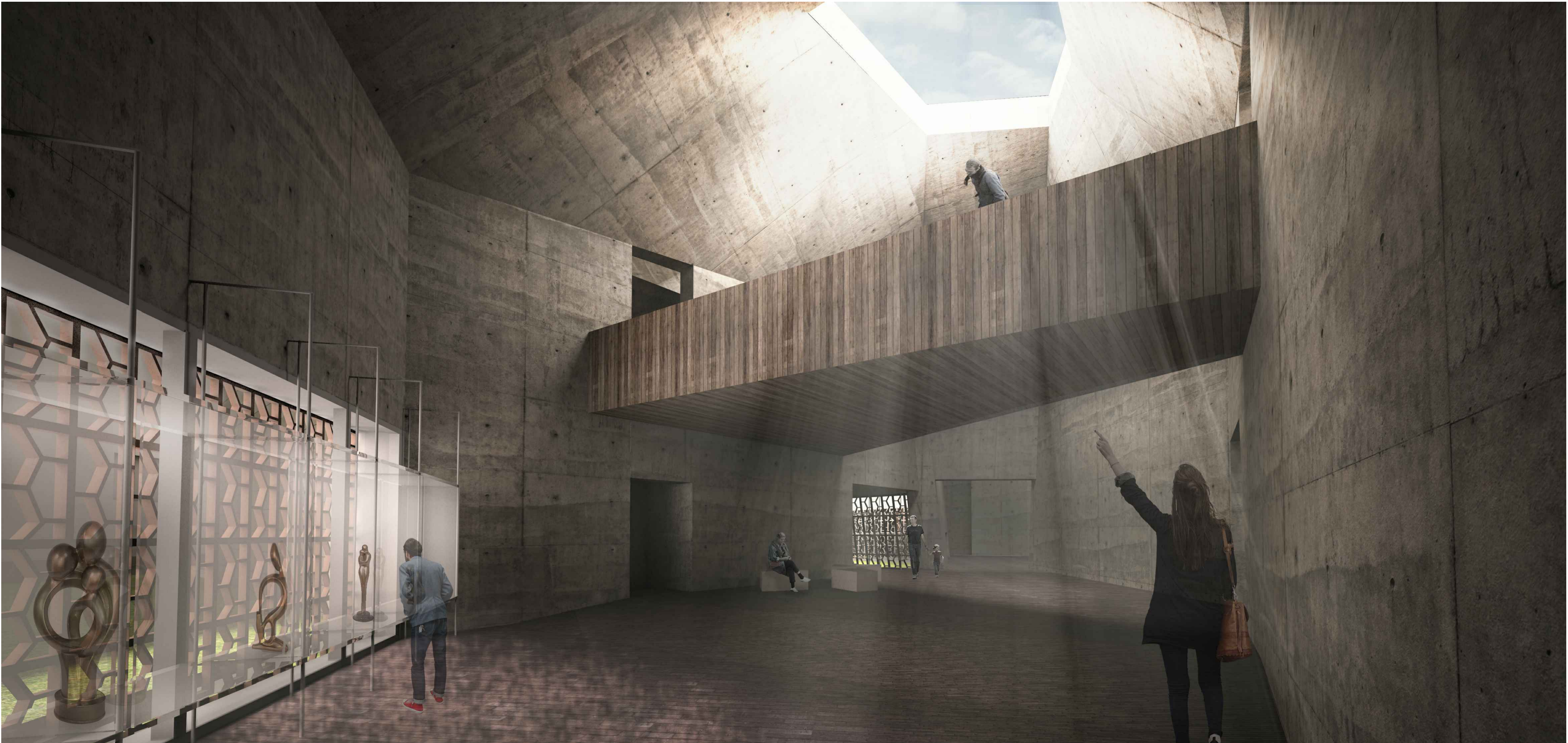
SECCIÓN CC'



SECCIONES. VISTA INTERIOR

E 1/150

BÁSICO





CIMENTACIÓN

1. **Doble solera** sobre terreno compacto, enchachado de grava con paso de drenaje y lámina impermeable. Soleras de espesor 12 y 15cm cada una, albergando el aislamiento térmico de 8 cm entre ambas.

2. **Zapata corrida descentrada** de H.A. en todo el perímetro del edificio de dimensión 1.40x850cm y zapata corrida centrada en el interior de dimensión 1.60x600cm.

3. **Muro de contención** de hormigón armado e:25cm en aljibe de agua para instalaciones.

ESTRUCTURA

4. **Cerramiento muro hormigón armado** de estructura portante vertical de e:30cm y losa inclinada en estructura de cubierta de conchas de e:30cm formando un continuo aislando a impermeabilizado al exterior.

5. **Estructura metálica horizontal** para conformación de forjados de planta alta formada por vigas de acero IPE de diferente sección y viguetas IPE. Forjado de paneles prefabricados Ytong sobre viguetas IPE y capa de compresión de e:5cm sobre estos.

CERRAMIENTO EXTERIOR VIDRIO Y CELOSÍAS

6. **Carpintería metálica** fija en aberturas verticales formada por perfiles prefabricados conformados con rotura de puente térmico.

7. **Celosía cerámica** de dimensiones 60x40cm colocada sobre armazón de perfiles metálicos abatible para limpieza del vidrio interior.

8. **Lucernario horizontal** en cubierta concha, formado por perfil metálico perimetral de apoyo sección rectangular (8x20) sobre el que apoya carpintería metálica con rotura de puente térmico y vidrio tipo Sladip 6+6.

SUELO ELEVADO

9. **Suelo técnico elevado** 40cm para permitir el paso de instalaciones de climatización y otras. Elevado sobre muelles de ladrillo (24x11,5x7) sobre los que se apoyan paneles prefabricados Ytong (600x120x20cm) capa de compresión e:5cm para la formación de forjado resistente al peso del mobiliario de planta.

ACABADO INTERIOR

10. **Acabado pavimento de ladrillo gran formato**(52x10x3cm) colocado de canto a soga sobre mero de aggras.

11. **acabado pavimento de tablas de madera** (10x2,5x80) colocadas sobre rastreos de madera(4x3cm).

COFRE-EXPOSITOR INTERIOR

12. **Particiones de madera** formadas por subestructura de perfiles metálicos rectangulares (10x5) con acabado de tablas de madera (10x2,5x80) fijadas sobre rastreos horizontales (4x3cm).

13. **Expositores** incluidos en particiones de madera de 40 cm de ancho formados por subestructura de perfiles metálicos rectangulares (10x5) con acabado de tablas de madera (10x2,5x80) fijadas sobre rastreos horizontales (4x3cm).

ACABADO EXTERIOR: FACHADA VENTILADA

14. **acabado de piedra natural caliza**, piezas de gran formato (60x90) acabado rugoso colocada sobre sistema mixto ADR formado por perfiles verticales metálicos (12x6cm) a los que se fijan perfiles horizontales conformados que sujetan las placas de revestimiento.

15. **canalón** de recogida de agua perimetral engastado en subestructura de fachada vertical.

ESCALERA

16. **Acabado tablas de madera** encajadas sobre chapa metálica que conforma el perfil de la escalera, a su vez apoyada sobre montantes verticales metálicos que conforman el soporte estructural de la escalera.

CLIMATIZACIÓN

17. **Rajilla de salida de aire** incluida en muebles expositores de madera para impulsión y retorno de instalaciones de climatización.

ILUMINACIÓN

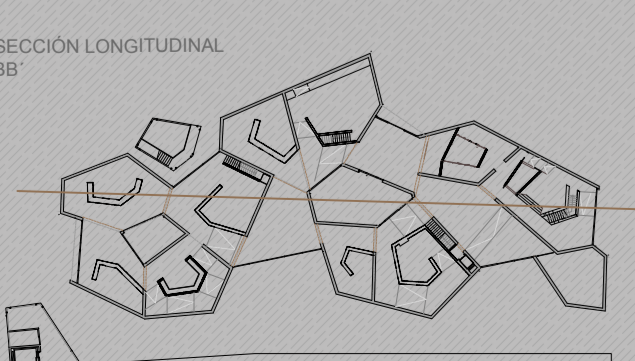
18. **Carril electrificado perimetral** en cada concha con focos orientables regulables en función del elemento expuesto.

19. **Foco puntual** orientable embebido en mueble expositor de madera.

PAVIMENTO EXTERIOR

20. **Acabado de piedra** para exterior colocado sobre capa de mortero y grava.

21. **Jardín** sobre capa de tierra vegetal y grava.



CIMENTACIÓN

1. Doble solera sobre terreno compacto, enchachado de grava con paso de drenaje y lámina impermeable. Soleras de espesor 12 y 15cm cada una, albergando el aislamiento térmico de 8 cm entre ambas.

2. Zapata corrida descentrada de H.A. en todo el perímetro del edificio de dimensión 1,40x60cm y zapata corrida centrada en el interior de dimensión 1,60x60cm.

Muro de contención de hormigón armado e:25cm en aljibe de agua para instalaciones.

ESTRUCTURA

3. Hormigón armado en cerramiento de muros de estructura portante vertical de e:30cm y losa inclinada en estructura de cubierta de conchas de e:30cm formando un continuo aislado e impermeabilizado al exterior.

4. Estructura metálica horizontal para conformación de forjados de planta alta formada por vigas de acero IPE de diferente sección y viguetas IPE. Forjado de paneles prefabricados Ytong sobre viguetas IPE y capa de compresión de e:5cm sobre éstos.

CERRAMIENTO EXTERIOR VIDRIO Y CELOSÍAS

5. Carpintería metálica fija en aberturas verticales formada por perfiles prefabricados conformados con rotura de puente térmico.

6. Celosía cerámica de dimensiones 60x40cm colocada sobre armazón de perfiles metálicos abatible para limpieza del vidrio interior.

7. Lucernario horizontal en cubierta concha; formado por perfil metálico perimetral de apoyo sección rectangular (8x20) sobre el que apoya carpintería metálica con rotura de puente térmico y vidrio tipo Stadip 6+6.

SUELO ELEVADO

8. Suelo técnico elevado 40cm para permitir el paso de instalaciones de climatización y otras. Elevado sobre muretes de ladrillo (24x11,5x7) sobre los que se apoyan paneles prefabricados Ytong (600x120x20cm)+ capa de compresión e:5cm para la formación de forjado resistente al peso del mobiliario de planta.

ACABADO INTERIOR

9. Acabado pavimento de ladrillo gran formato(52x10x3cm) colocado de canto a soga sobre motero de agarre.

10. Acabado pavimento de tablas de madera (10x2,5x80) colocadas sobre rastreles de madera(4x3cm).

COFRE-EXPOSITOR INTERIOR

11. Particiones de madera formados por subestructura de perfiles metálicos rectangulares (10x5) con acabado de tablas de madera (10x2,5x80) fijadas sobre rastreles horizontales (4x3cm).

12. Expositores incluidos en particiones de madera de 40 cm de ancho formados por subestructura de perfiles metálicos rectangulares (10x5) con acabado de tablas de madera (10x2,5x80) fijadas sobre rastreles horizontales (4x3cm).

ACABADO EXTERIOR, FACHADA VENTILADA

13. Acabado de piedra natural caliza, piezas de gran formato (60x90) acabado rugoso colocada sobre sistema mixto ADR formado por perfiles verticales metálicos (12x6cm) a los que se fijan perfiles horizontales conformados que sujetan las placas de revestimiento.

14. Canalón de recogida de agua perimetral engatillado en subestructura de fachada ventilada.

ESCALERA

15. Acabado tablas de madera encajadas sobre chapa metálica que conforma el perfil de la escalera, a su vez apoyada sobre montantes verticales metálicos que conforman el soporte estructural de la escalera.

CLIMATIZACIÓN

16. Rejilla de salida de aire incluida en muebles expositores de madera para impulsión y retorno de instalaciones de climatización.

ILUMINACIÓN

17. Carril electrificado perimetral en cada concha con focos orientables regulables en función del elemento expuesto.

18. Foco puntual orientable embebido en mueble expositor de madera.

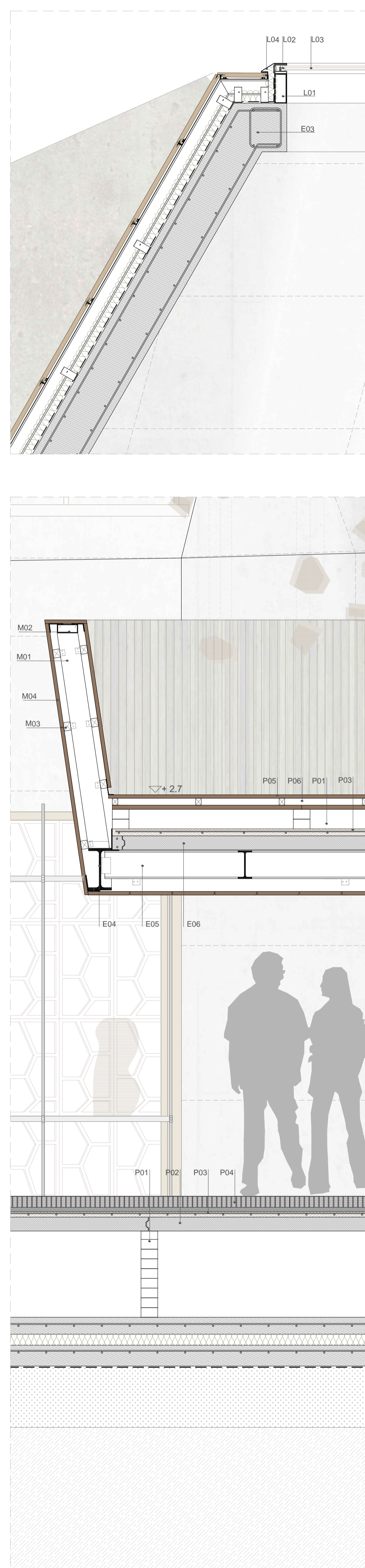
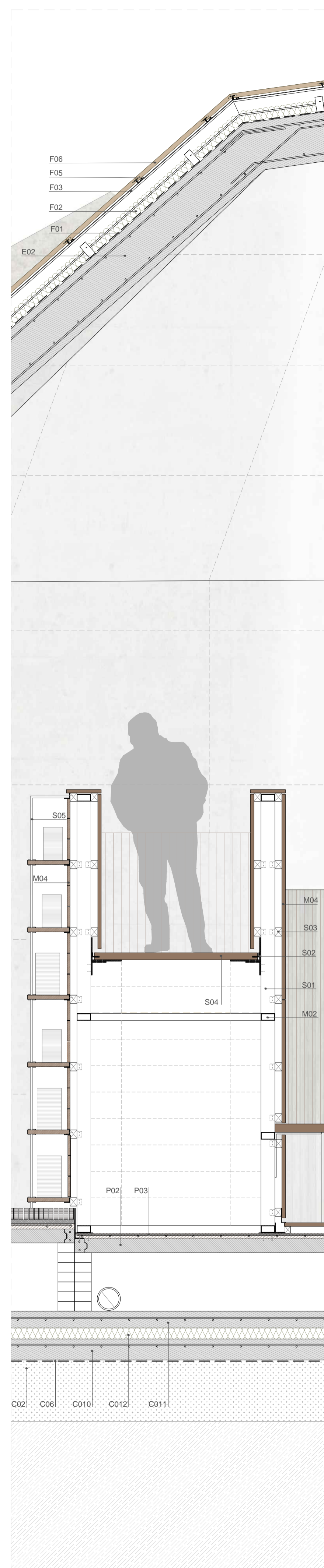
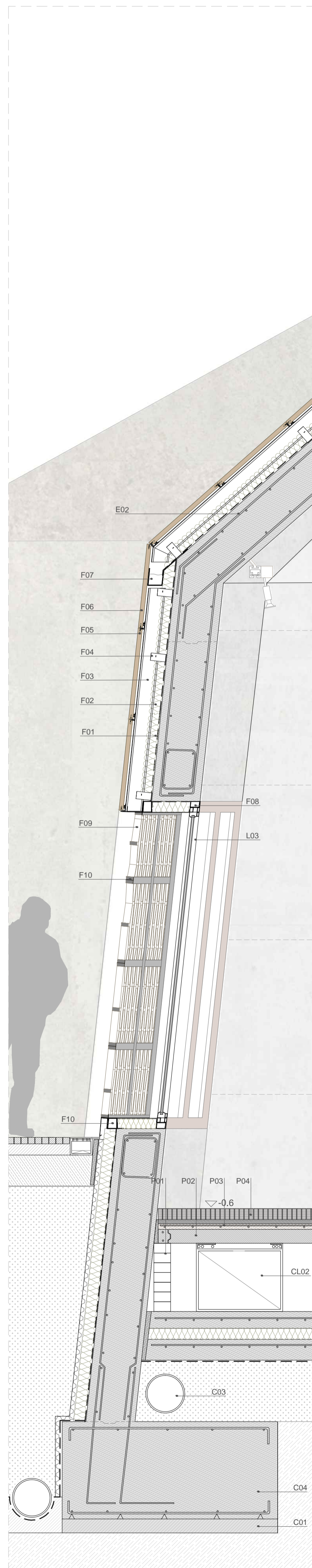
PAVIMENTO EXTERIOR

19. Acabado de piedra para exterior colocado sobre capa de mortero y grava

20. Jardín sobre capa de tierra vegetal y grava.

SECCIÓN TRANSVERSAL
A-A





C. CIMENTACIÓN

- C01. Hormigón de limpieza (10cm)
- C02. Enchado de grava(espesor variable)
- C03. Red de drenaje y saneamiento
- C04. Zapata corrida descentrada perimetral de hormigón armado (1,40x60cm)
- C05. Zapata corrida centrada bajo muro de H.A. interior (1,60x60cm)
- C06. Lámina impermeabilizante Danopol HS 1.5
- C07. Capa drenante geotextil con cara de nódulos Danofelt PY300
- C08. Tubería de drenaje Tubodan PVC
- C09. Relleno de grava filtrante
- C10. Solera de e:12cm
- C11. Solera de e:15cm

E. ESTRUCTURA

- E01. Muro de hormigón armado e 30cm
- E02. Losa inclinación variable hormigón armado formación cubierta de conchas e:30cm
- E03. Zuncho de borde en aberturas
- E04. Forjado vigas metálicas IPE 330
- E05. Forjado viguetas metálicas IPE sección variable
- E06. Panel prefabricado Ytong (600x120x20cm) formación forjado sobre vigas IPE

P. PAVIMENTO

- P01. Murete de ladrillo (24x11,5x7) elevación mínima 40cm
- P02. Paneles prefabricados Ytong (600x120x20cm)
- P03. Capa de compresión e:5cm
- P04. Acabado de ladrillo gran formato(52x10x3cm) colocado de canto a soga sobre motero de agarre
- P05. Acabado de tabla de madera de nogal (10x2,5x80)
- P06. Rastrel de madera(4x3cm)

M. EXPOSITOR INTERIOR

- M01. Estructura vertical de perfiles metálicos sección rectangular (10x5)
- M02. Subestructura horizontal de perfiles metálicos sección rectangular (10x5)
- M03. Rastrel horizontal (4x3cm)
- M04. Acabado tabla de madera nogal (10x2,5x80)
- M05. Expositor de altura variable empotrado

F. FACHADA ACABADOS

- F01. Lámina impermeable
- F02. Aislamiento poliestireno extruido e:8cm
- F03. Perfil vertical metálico sección en C (12x6cm)
- F04. Perfil horizontal sección conformada S con encaje en aluminio. Sistema mixto ADR
- F05. Clip de sujeción de piedra insertada en perfil horizontal
- F06. Acabado de piedra natural caliza, pieza de gran formato (60x90)
- F07. Canaión de chapa plegada perimetral engatillado en subestructura horizontal de fachada
- F08. Carpintería metálica fija de perfiles prefabricados conformados con rotura de puente térmico
- F09. Celosía cerámica de dimensiones 60x40cm
- F10. armazón de perfiles metálicos abatible

L. LUCERNARIO CUBIERTA

- L01. Perfil metálico perimetral de apoyo sección rectangular (8x20)
- L02. Carpintería metálica con rotura de puente térmico
- L03. Vidrio tipo Stadijo 6+6
- L04. Remate exterior de chapa engatillado

S. ESCALERA

- S01. Estructura vertical y horizontal de perfiles metálicos sección rectangular (10x5)
- S02. Chapa metálica que conforma perfil de escalera para apoyo de peldaños
- S03. Rastrel de madera horizontal (4x3cm)
- S04. Peldaño de tabla de madera nogal encajado en chapa metálicas
- S05. Tensor de acero Ø7mm sujeción baldas librería

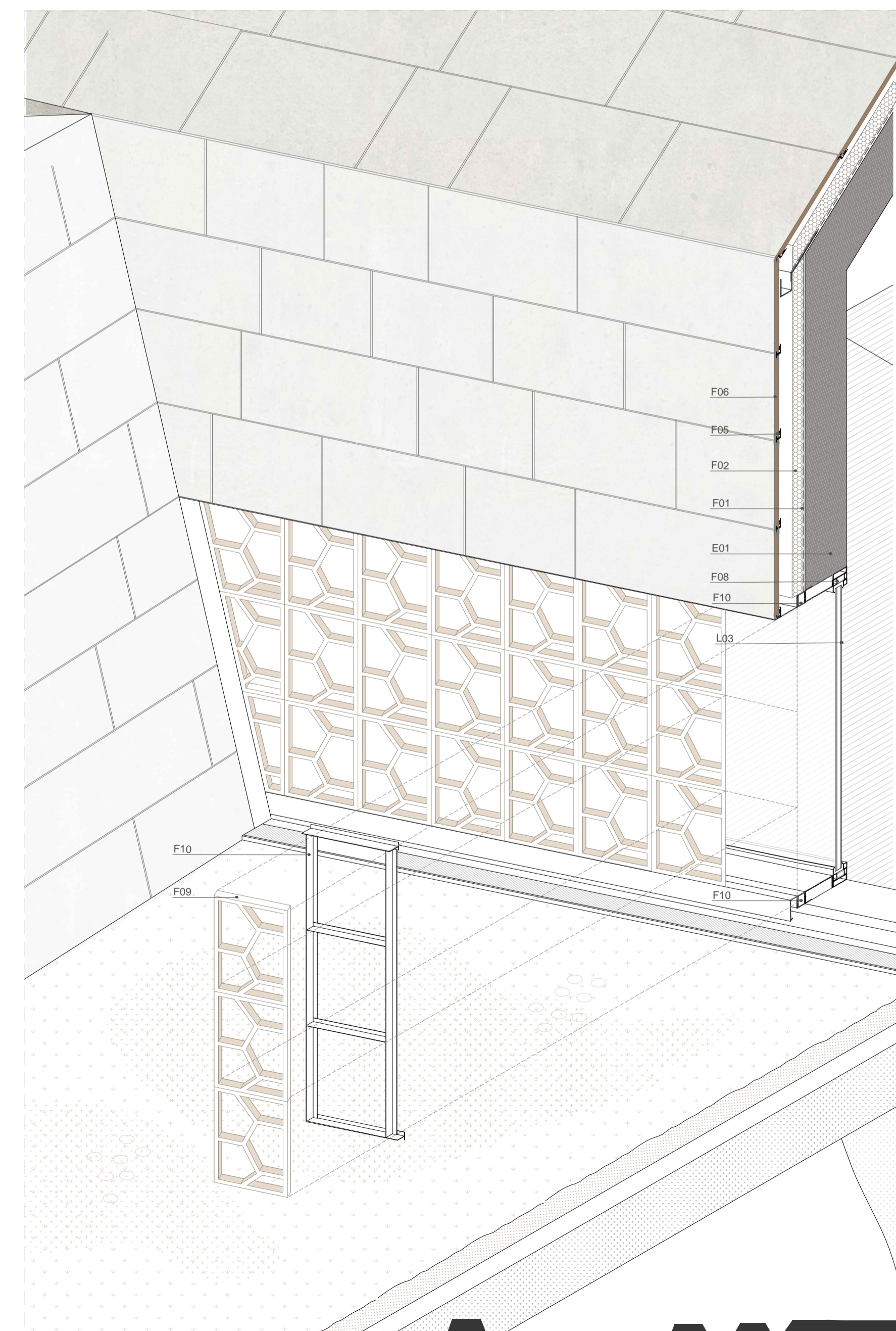
I. ILUMINACIÓN

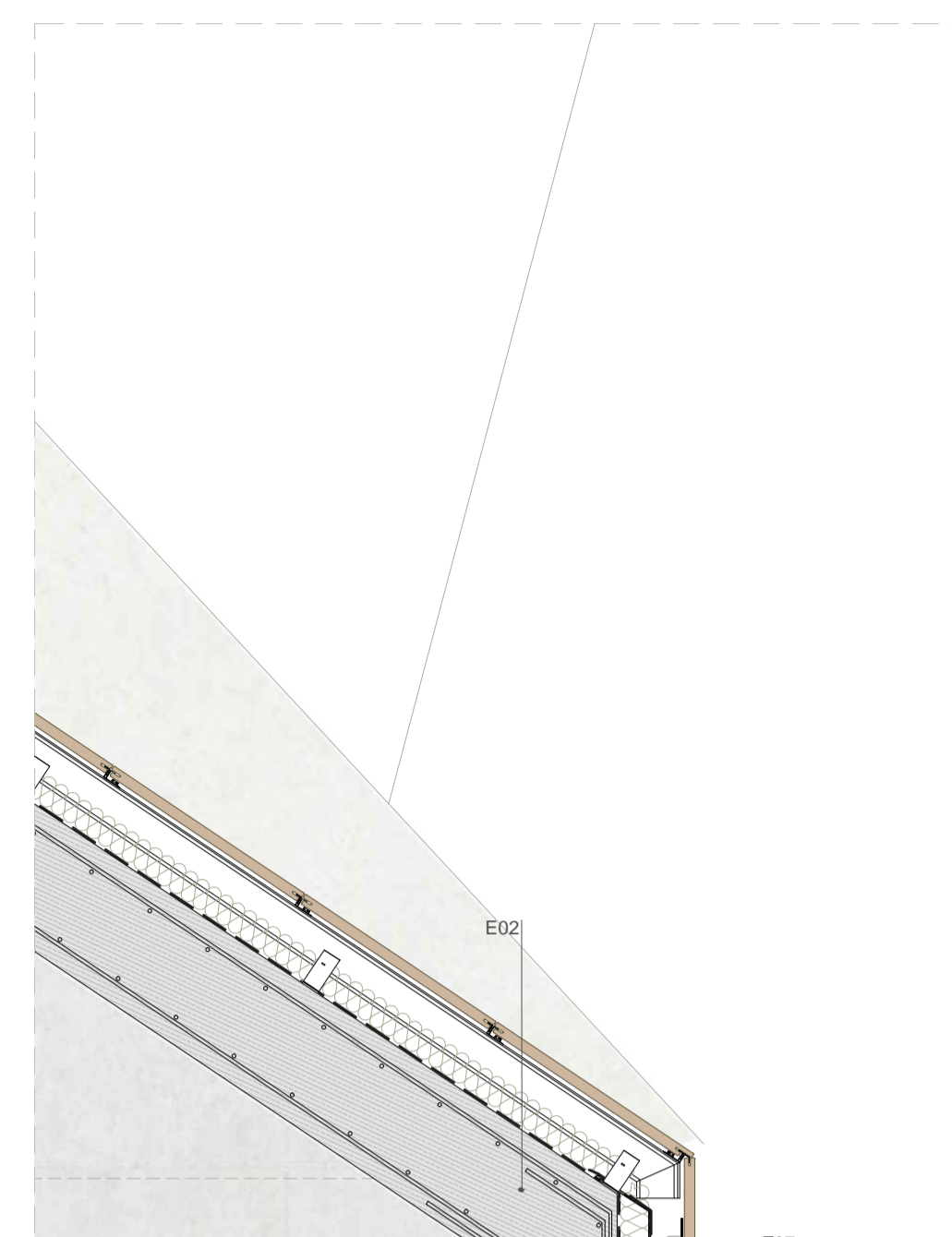
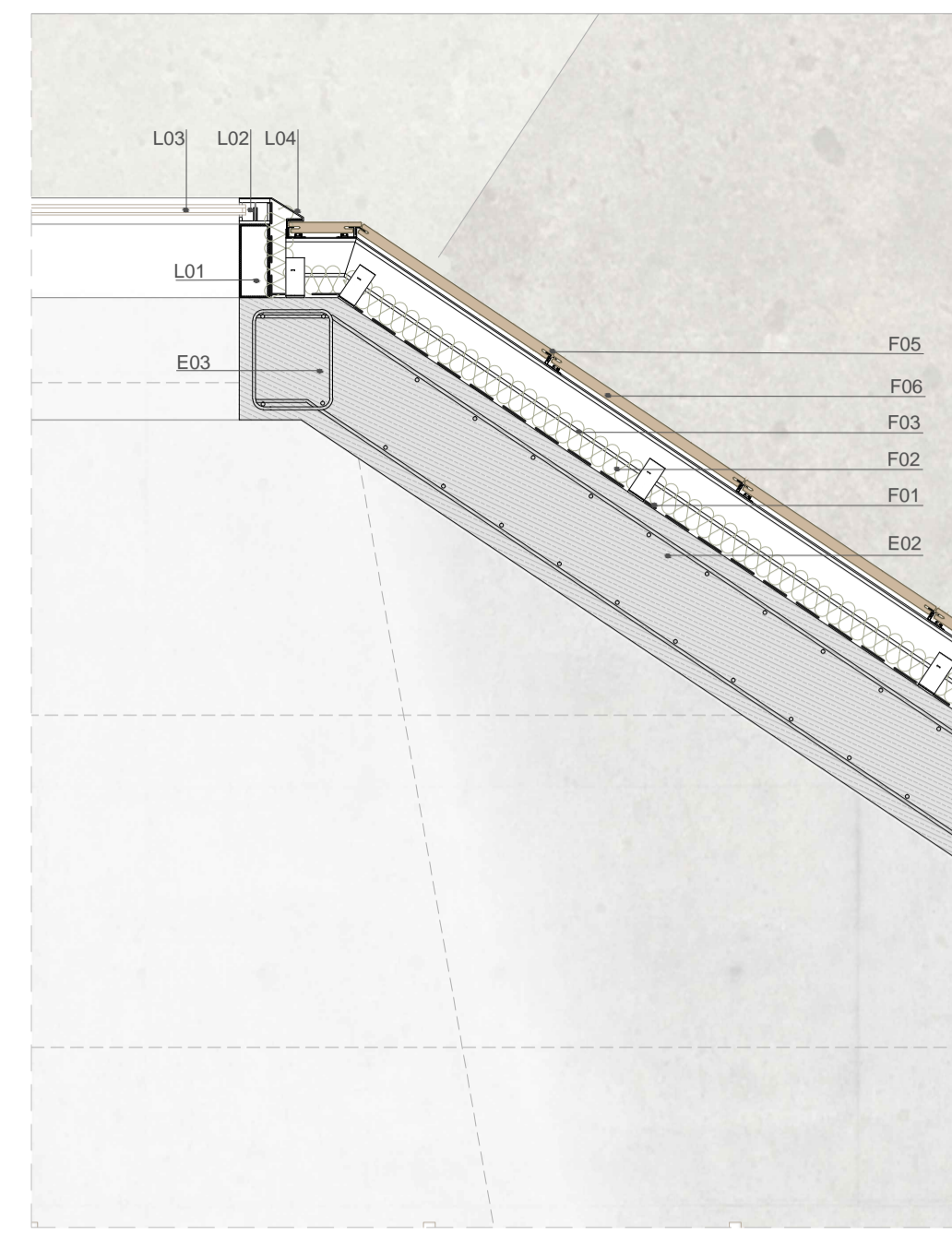
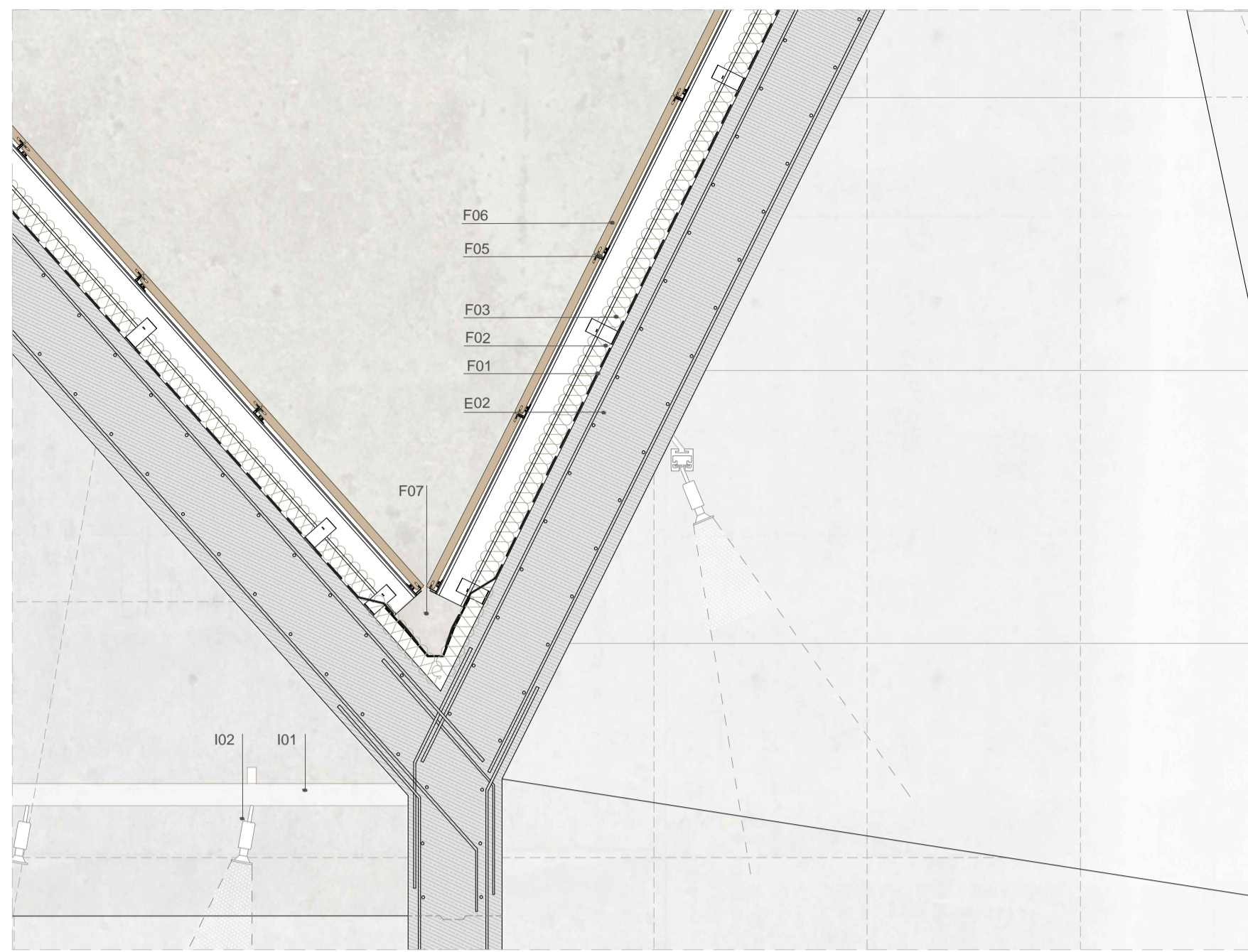
- I01. Carril electrificado perimetral
- I02. Foco orientable regulable suspendido de carril electrificado
- I03. Foco puntual orientable embebido en mueble expositor de madera

CL. CLIMATIZACIÓN

- CL01. Rejilla de salida de aire impulsión/extracción
- CL02. Conductos de aire tratado

AXONOMETRÍA CELOSÍA CERÁMICA CERRAMIENTO





C. CIMENTACIÓN

- C01. Hormigón de limpieza (10cm)
- C02. Enchado de grava (espesor variable)
- C03. Red de drenaje y saneamiento
- C04. Zapata corrida descentrada perimetral de hormigón armado (1,40x60cm)
- C05. Zapata corrida centrada bajo muro de H.A. interior (1,60x60cm)
- C06. Lámina impermeabilizante Danopol HS 1.5
- C07. Capa drenante geotextil con cara de nódulos Danofelt PY300
- C08. Tubería de drenaje Tubodan PVC
- C09. Relleno de grava filtrante
- C10. Solera de e:12cm
- C11. Solera de e:15cm
- C12. Aislamiento poliuretano extruido e:8cm

E. ESTRUCTURA

- E01. Muro de hormigón armado e 30cm
- E02. Losa inclinación variable hormigón armado formación cubierta de conchas e:30cm
- E03. Zuncho de borde en aberturas
- E04. Forjado vigas metálicas IPE 330
- E05. Forjado viguetas metálicas IPE sección variable
- E06. Panel prefabricado Ytong (600x120x20cm) formación forjado sobre vigas IPE

P. PAVIMENTO

- P01. Murete de ladrillo (24x11,5x7) elevación mínima 40cm
- P02. Paneles prefabricados Ytong (600x120x20cm)
- P03. Capa de compresión e:5cm
- P04. Acabado de ladrillo gran formato(52x10x3cm) colocado de canto a soga sobre motero de agarre
- P05. Acabado de tabla de madera de nogal (10x2,5x80)
- P06. Rastrel de madera(4x3cm)

M. EXPOSITOR INTERIOR

- M01. Estructura vertical de perfiles metálicos sección rectangular (10x5)
- M02. Subestructura horizontal de perfiles metálicos sección rectangular (10x5)
- M03. Rastrel horizontal (4x3cm)
- M04. Acabado tabla de madera nogal (10x2,5x80)
- M05. Expositor de altura variable empotrado

F. FACHADA ACABADOS

- F01. Lámina impermeable
- F02. Aislamiento poliestireno extruido e:8cm
- F03. Perfil vertical metálico sección en C (12x6cm)
- F04. Perfil horizontal sección conformada S con encaje en aluminio. Sistema mixto ADR
- F05. Clip de sujeción de piedra insertada en perfil horizontal
- F06. Acabado de piedra natural caliza, pieza de gran formato (60x90)
- F07. Canalón de chapa plegada perimetral engatillado en subestructura horizontal de fachada
- F08. Carpintería metálica fija de perfiles prefabricados conformados con rotura de puente térmico
- F09. Celosía cerámica de dimensiones 60x40cm
- F10. Armazón de perfiles metálicos abatible

L. LUCERNARIO CUBIERTA

- L01. Perfil metálico perimetral de apoyo sección rectangular (8x20)
- L02. Carpintería metálica con rotura de puente térmico
- L03. Vidrio tipo Stadip 6+6
- L04. Remate exterior de chapa engatillado

S. ESCALERA

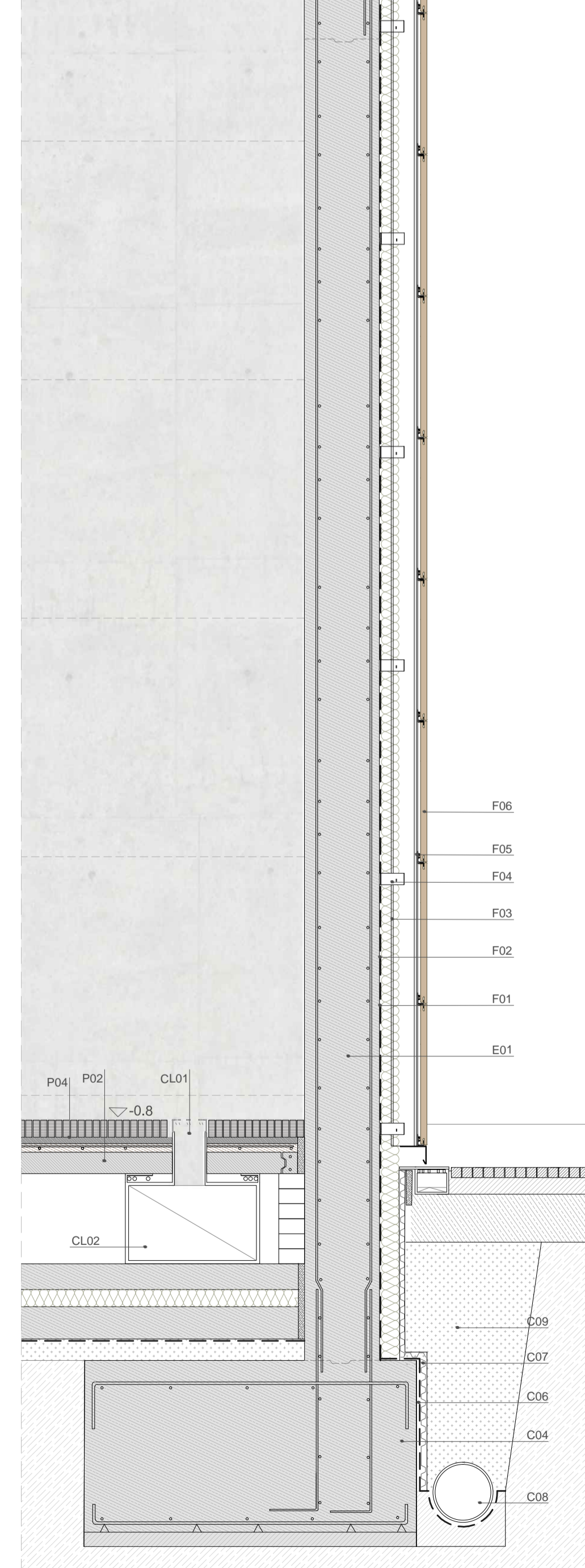
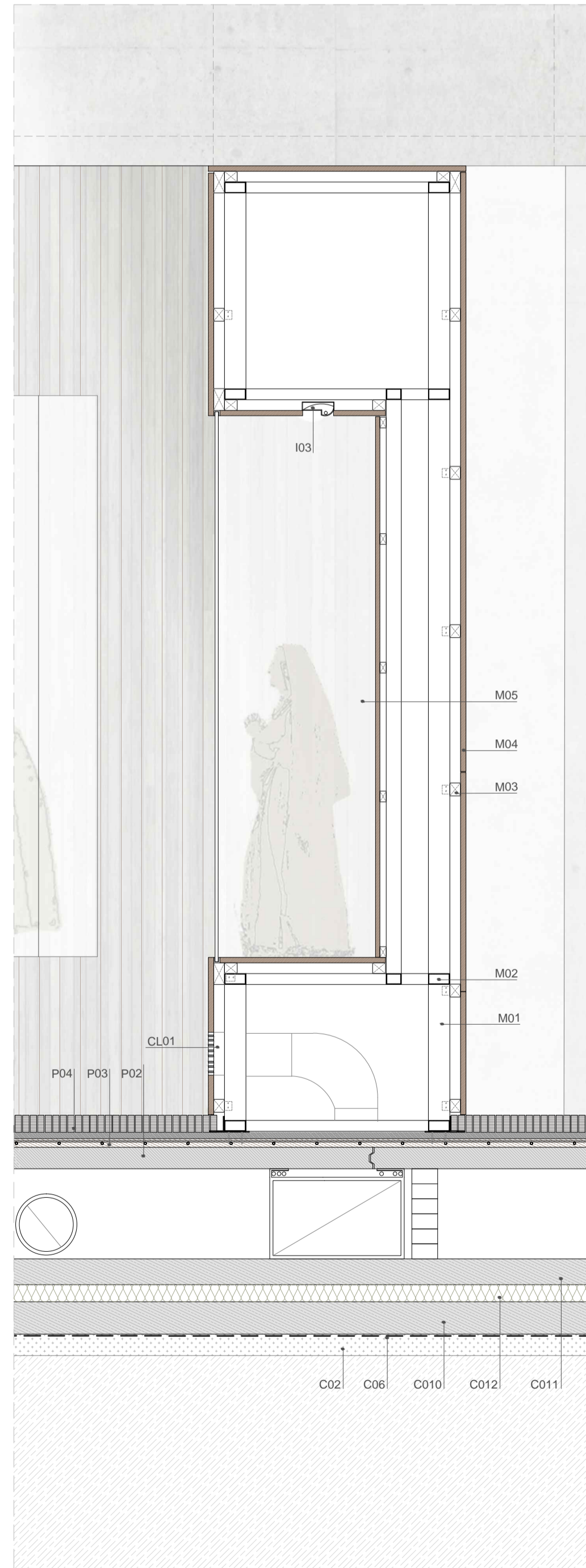
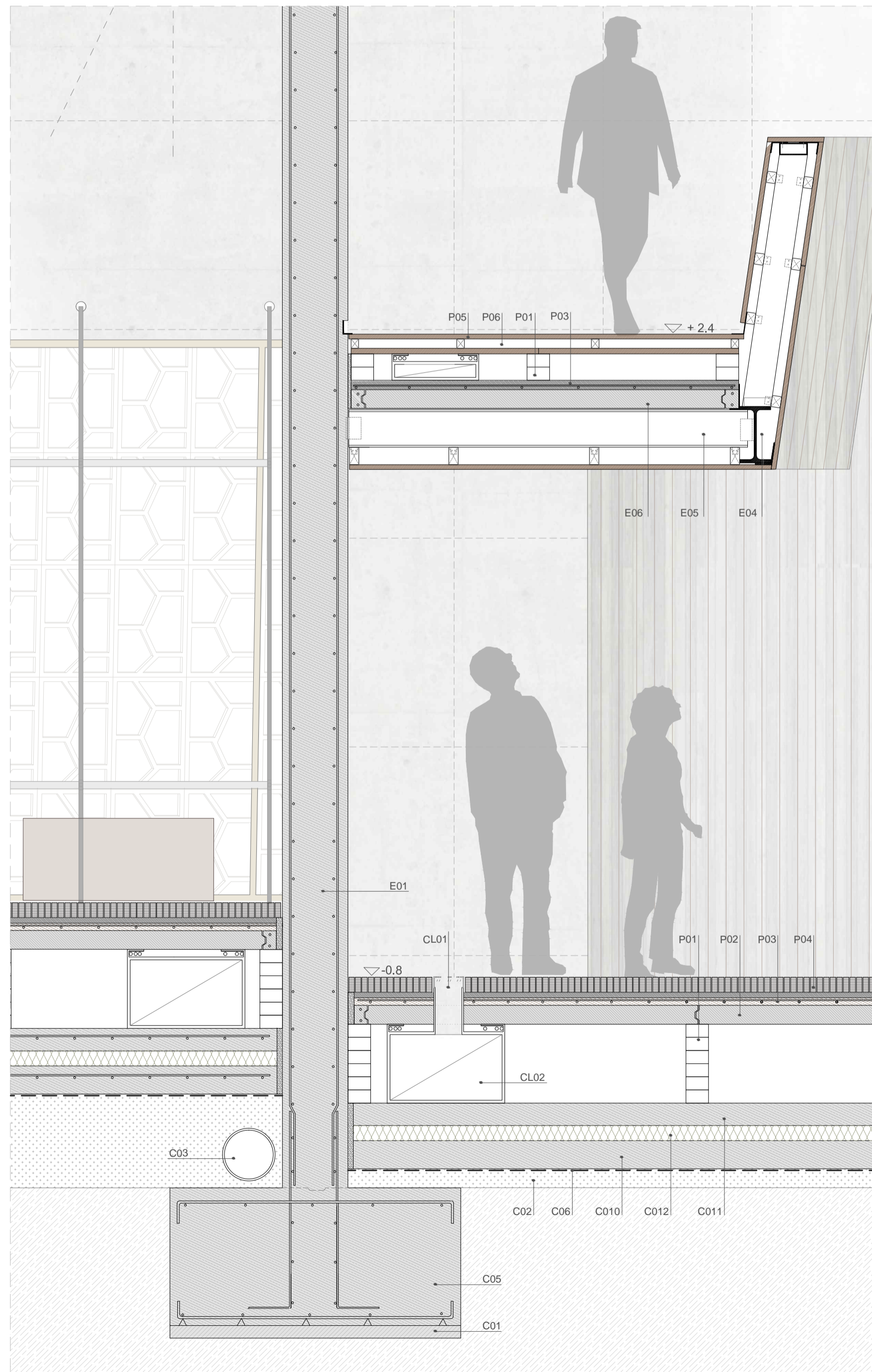
- S01. Estructura vertical y horizontal de perfiles metálicos sección rectangular (10x5)
- S02. Chapa metálica que conforma perfil de escalera para apoyo de peldaños
- S03. Rastrel de madera horizontal (4x3cm)
- S04. Peldaño de tabla de madera nogal encajado en chapa metálicas
- S05. Pasamanos foseado en muro de madera

I. ILUMINACIÓN

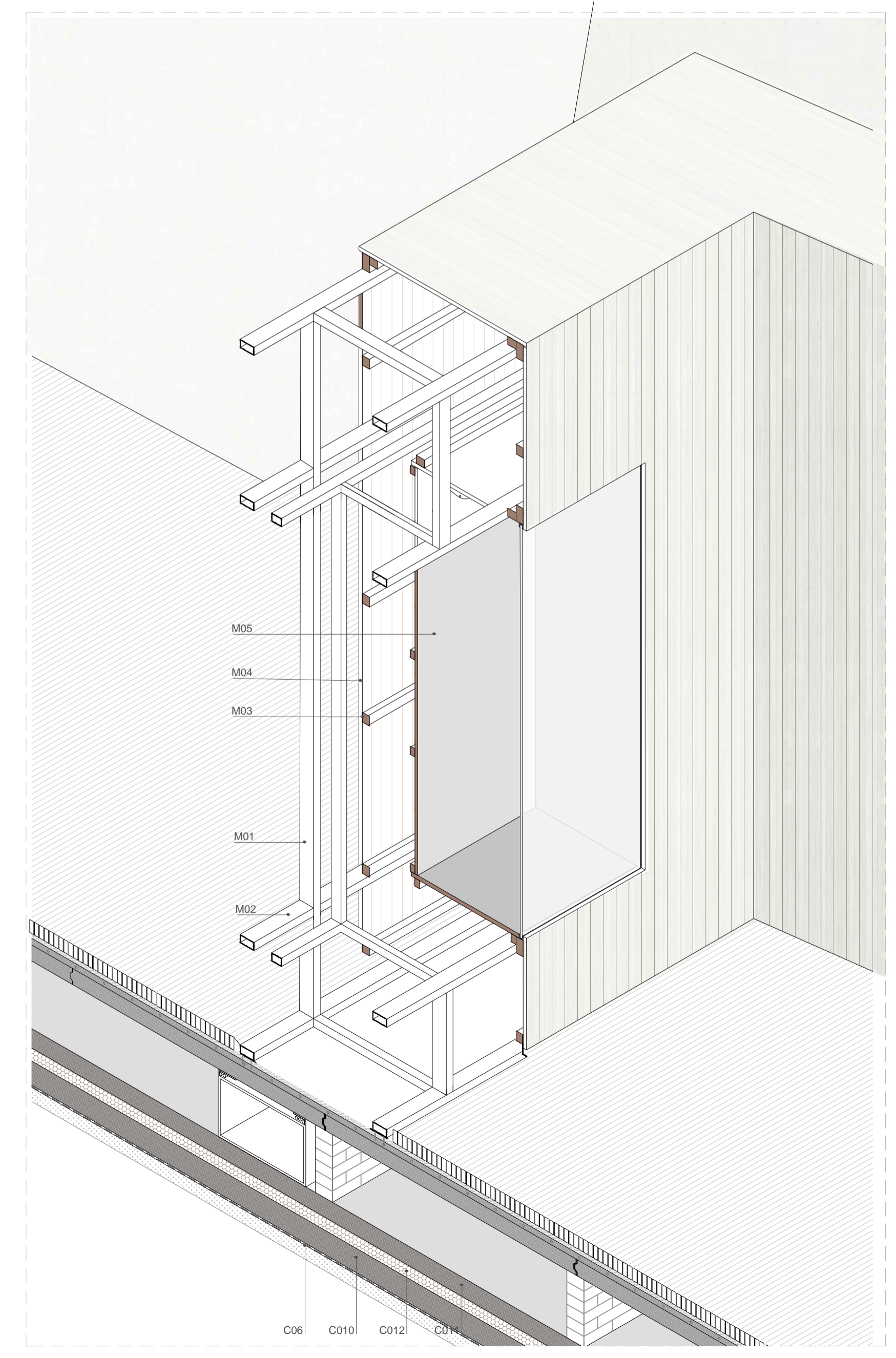
- I01. Carril electrificado perimetral
- I02. Foco orientable regulable suspendido de carril electrificado
- I03. Foco puntual orientable embebido en mueble expositor de madera

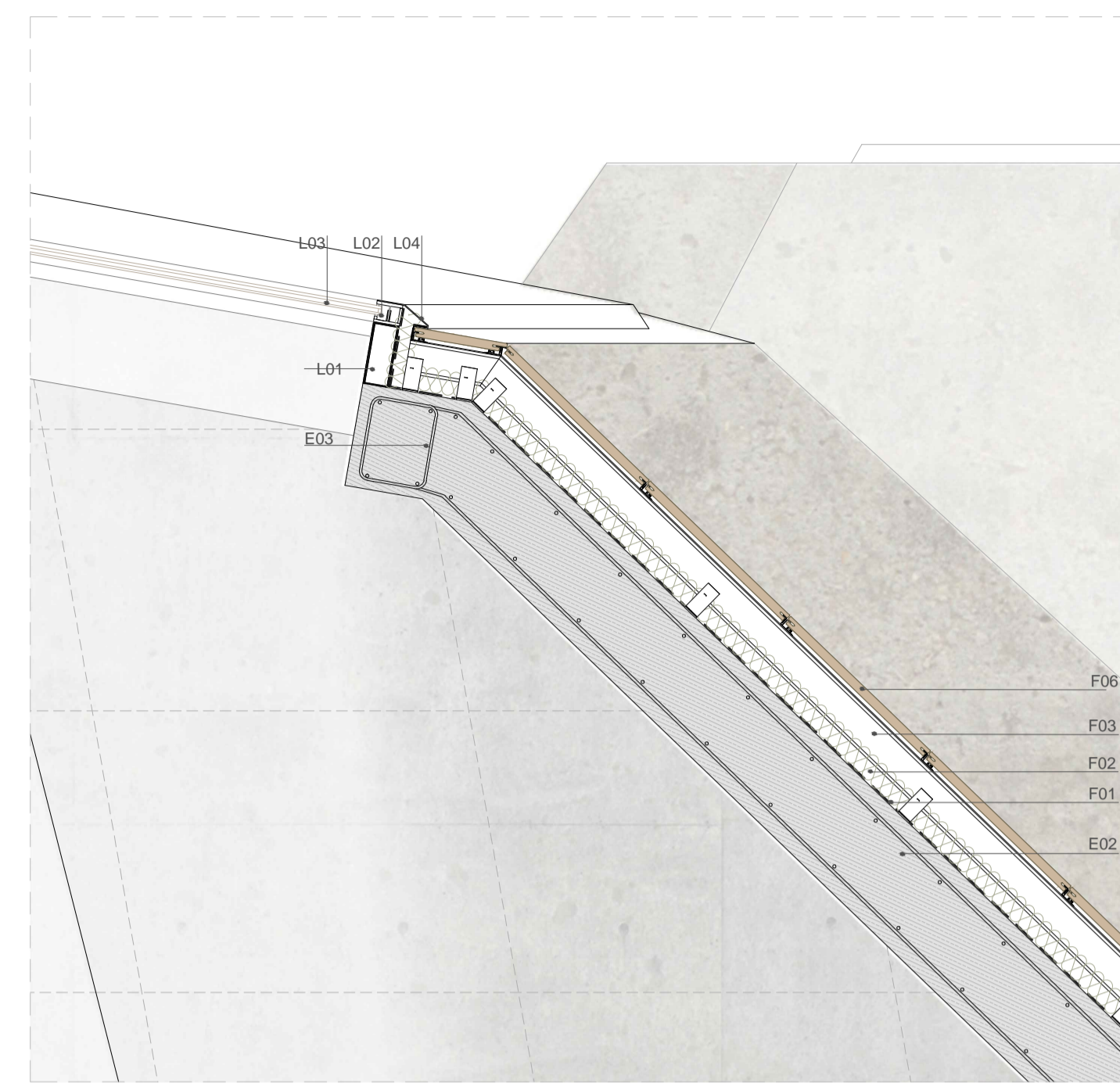
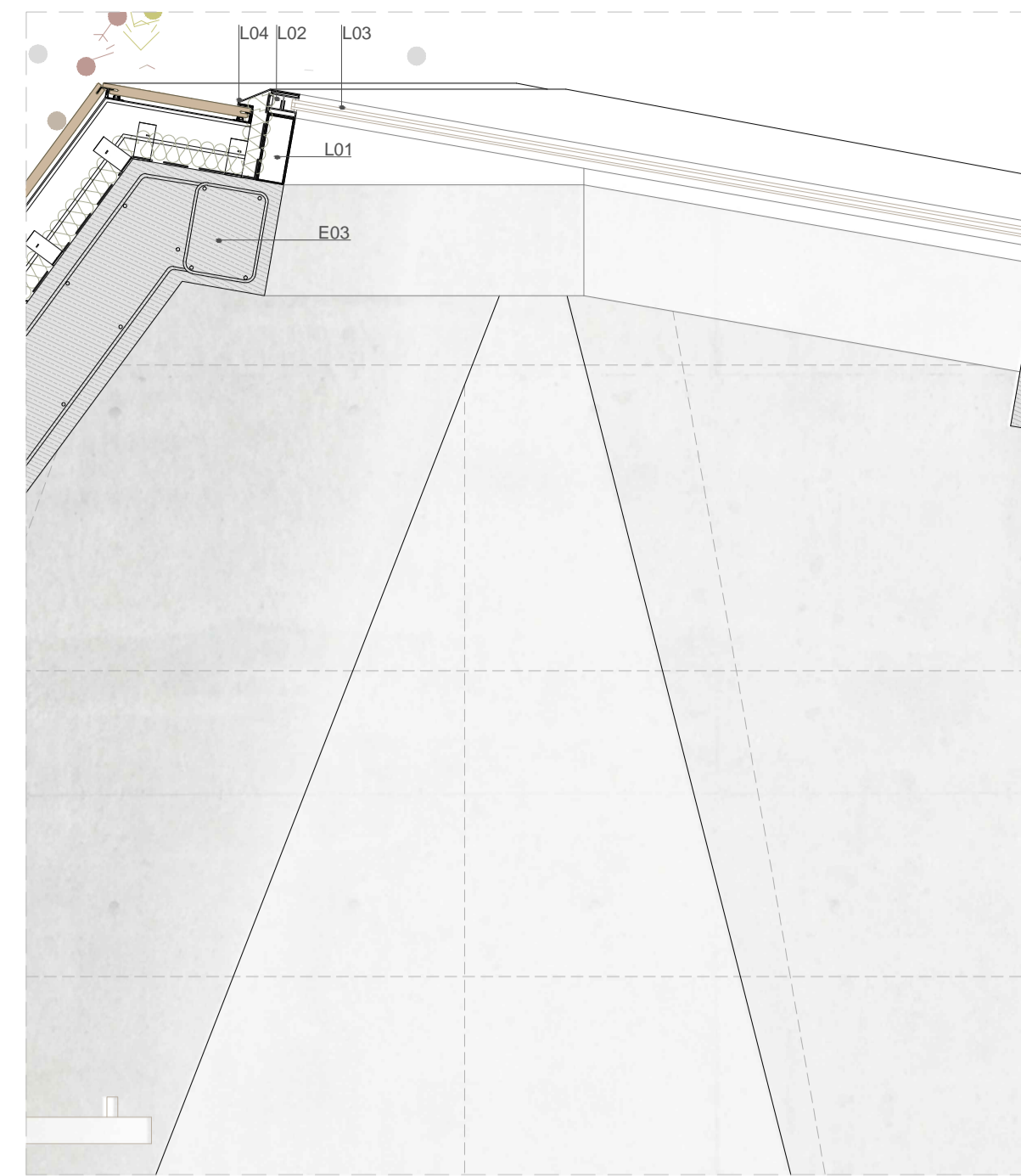
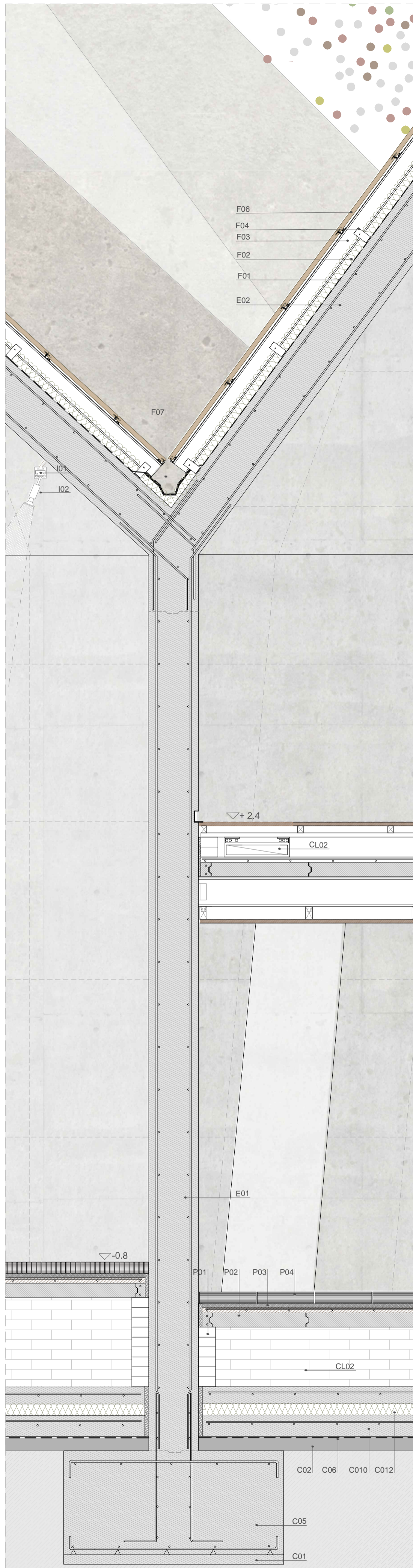
CL. CLIMATIZACIÓN

- CL01. Rejilla de salida de aire impulsión/extracción
- CL02. Conductos de aire tratado



AXONOMETRÍA MUEBLE-EXPOSITOR





- C. CIMENTACIÓN**
- C01. Hormigón de limpieza (10cm)
 - C02. Enchado de grava (espesor variable)
 - C03. Red de drenaje y saneamiento
 - C04. Zapata corrida descentrada perimetral de hormigón armado (1,40x60cm)
 - C05. Zapata corrida centrada bajo muro de H.A. interior (1,60x60cm)
 - C06. Lámina impermeabilizante Danogel HS 1.5
 - C07. Capa drenante geotextil con cara de nódulos Danofelt PY300
 - C08. Tubería de drenaje Tubodan PVC
 - C09. Relleno de grava filtrante
 - C10. Solera de e:12cm
 - C11. Solera de e:15cm

- E. ESTRUCTURA**
- E01. Muro de hormigón armado e 30cm
 - E02. Losa inclinación variable hormigón armado formación cubierta de conchas e:30cm
 - E03. Zuncho de borde en aberturas
 - E04. Forjado vigas metálicas IPE 330
 - E05. Forjado viguetas metálicas IPE sección variable
 - E06. Panel prefabricado Ytong (600x120x20cm) formación forjado sobre vigas IPE

- P. PAVIMENTO**
- P01. Murete de ladrillo (24x11,5x7) elevación mínima 40cm
 - P02. Paneles prefabricados Ytong (600x120x20cm)
 - P03. Capa de compresión e:5cm
 - P04. Acabado de ladrillo gran formato(52x10x3cm) colocado de canto a soga sobre motero de agarre
 - P05. Acabado de tabla de madera de nogal (10x2,5x80)
 - P06. Rastrel de madera(4x3cm)

- M. EXPOSITOR INTERIOR**
- M01. Estructura vertical de perfiles metálicos sección rectangular (10x5)
 - M02. Subestructura horizontal de perfiles metálicos sección rectangular (10x5)
 - M03. Rastrel horizontal (4x3cm)
 - M04. Acabado tabla de madera nogal (10x2,5x80)
 - M05. Expositor de altura variable empotrado

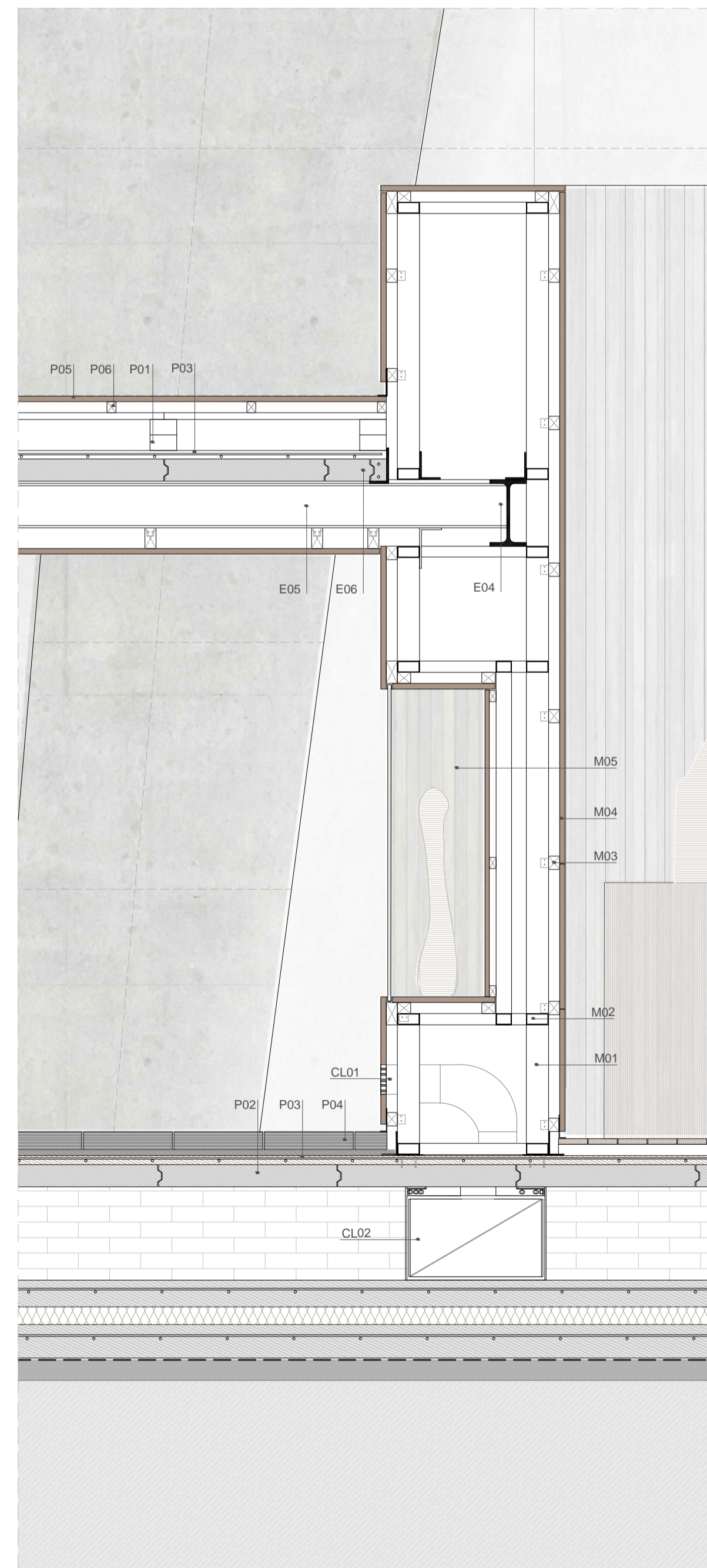
- F. FACHADA ACABADOS**
- F01. Lámina impermeable
 - F02. Aislamiento poliestireno extruido e:8cm
 - F03. Perfil vertical metálico sección en C (12x6cm)
 - F04. Perfil horizontal metálico sección S con encaje en aluminio. Sistema mixto ADR
 - F05. Clip de sujeción de piedra insertada en perfil horizontal
 - F06. Acabado de piedra natural caliza, pieza de gran formato (60x90)
 - F07. Canalón de chapa plegada perimetral engatillado en subestructura horizontal de fachada
 - F08. Carpintería metálica fija de perfiles prefabricados conformados con rotura de puente térmico
 - F09. Celosía cerámica de dimensiones 60x40cm
 - F10. armazón de perfiles metálicos abatible

- L. LUCERNARIO CUBIERTA**
- L01. Perfil metálico perimetral de apoyo sección rectangular (6x20)
 - L02. Carpintería metálica con rotura de puente térmico
 - L03. Vidrio tipo Stadip 6+6
 - L04. Remate exterior de chapa engatillado

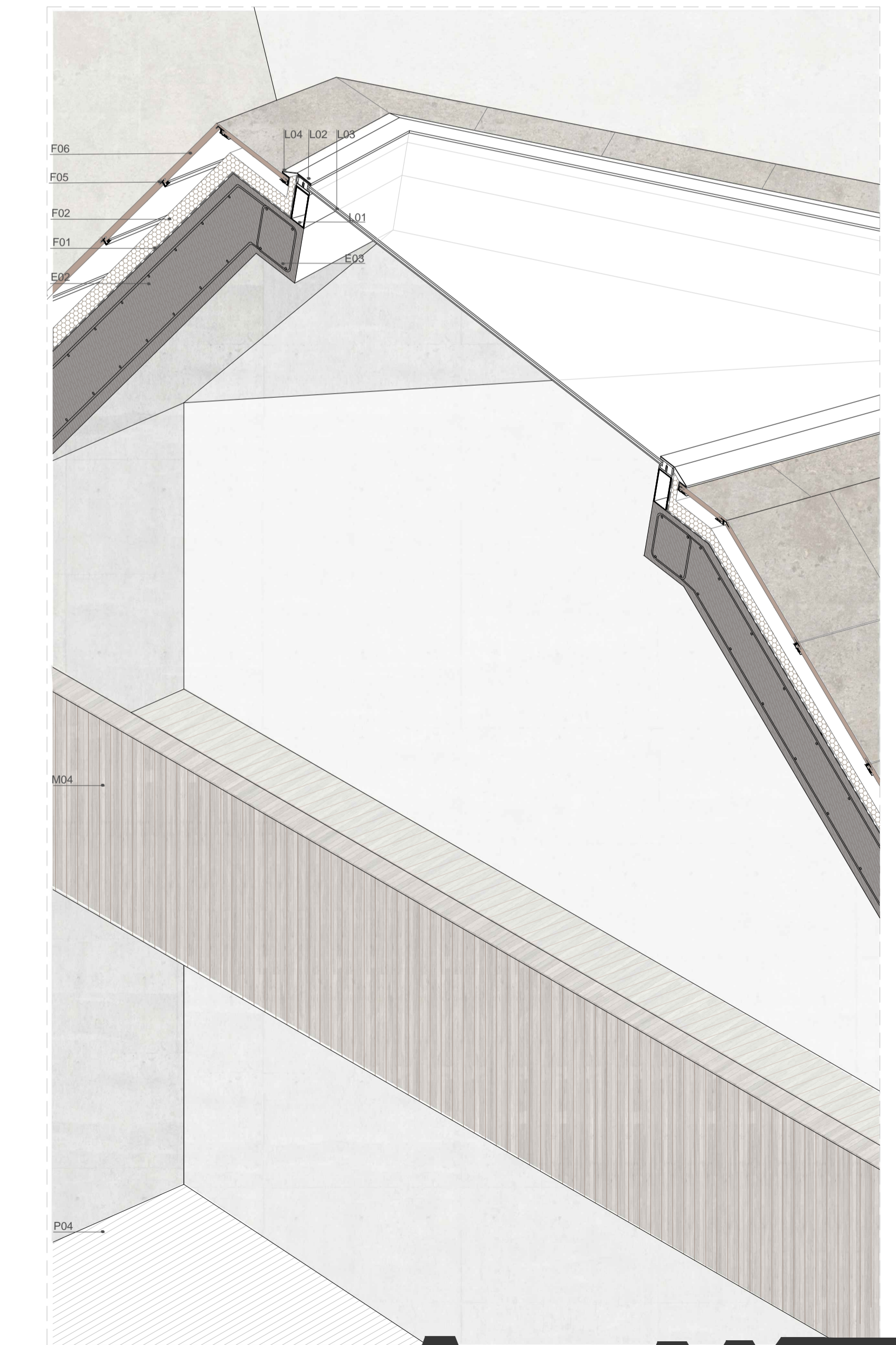
- S. ESCALERA**
- S01. Estructura vertical y horizontal de perfiles metálicos sección rectangular (10x5)
 - S02. Chapa metálica que conforma perfil de escalera para apoyo de peldaños
 - S03. Rastrel de madera horizontal (4x3cm)
 - S04. Peldaño de tabla de madera nogal encajado en chapa metálicas
 - S05. Pasamanos foseado en muro de madera

- I. ILUMINACIÓN**
- I01. Carril electrificado perimetral
 - I02. Foco orientable regulable suspendido de carril electrificado
 - I03. Foco puntual orientable embebido en mueble expositor de madera
 - I04. Proyector embebido en expositor

- CL. CLIMATIZACIÓN**
- CL01. Rejilla de salida de aire impulsión/extracción
 - CL02. Conductos de aire tratado



AXONOMETRÍA ENCUENTRO LUCERNARIO CUBIERTA



CIMENTACIÓN

1. **Doble solera** sobre terreno compacto, enchachado de grava con paso de drenaje y lámina impermeable. Soleras de espesor 12 y 15cm cada una, albergando el aislamiento térmico de 8 cm entre ambas.

2. **Zapata corrida descentrada** de H.A. en todo el perímetro del edificio de dimensión 1,40x60cm y zapata corrida centrada en el interior de dimensión 1,60x60cm. Muro de contención de hormigón armado e:25cm en aljibe de agua para instalaciones.

ESTRUCTURA

3. **Estructura Hormigón armado** en cerramiento de vertical de e:30cm y losa inclinada en estructura de cubierta de conchas de e:30cm formando un continuo aislando a impermeabilizado al exterior.

4. **Estructura metálica** horizontal para conformación de forjados de planta alta formada por vigas de acero IPE de diferente sección y viguetas IPE. Forjado de paneles prefabricados Ytong sobre viguetas IPE y capa de compresión de e:5cm sobre éstos.

CERRAMIENTO EXTERIOR VIDRIO Y CELOSÍAS

5. **Carpintería metálica** fija en aberturas verticales formada por perfiles prefabricados conformados con rotura de puente térmico.

6. **Celosía cerámica** de dimensiones 60x40cm colocada sobre armazón de perfiles metálicos abatible para limpieza del vidrio interior.

7. **Lucernario horizontal** en cubierta concha, formado por perfil metálico perimetral de apoyo sección rectangular (8x20) sobre el que apoya carpintería metálica con rotura de puente térmico y vidrio tipo Stadip 6+6.

SUELO ELEVADO

8. **Suelo técnico elevado** 40cm para permitir el paso de instalaciones de climatización y otras. Elevado sobre muretes de ladrillo (24x11,5x7) sobre los que se apoyan paneles prefabricados Ytong (600x120x20cm)+ capa de compresión e:5cm para la formación de forjado resistente al peso del mobiliario de planta.

ACABADO INTERIOR

9. Acabado **pavimento de ladrillo gran formato**(52x10x3cm) colocado de canto a soga sobre motero de agarre.

10. acabado **pavimento de tablas de madera** (10x2,5x80) colocadas sobre rastreles de madera(4x3cm).

COFRE-EXPOSITOR INTERIOR

11. **Particiones de madera** formados por subestructura de perfiles metálicos rectangulares (10x5) con acabado de tablas de madera (10x2,5x80) fijadas sobre rastreles horizontales (4x3cm).

12. **Expositores** incluidos en particiones de madera de 40 cm de ancho formados por subestructura de perfiles metálicos rectangulares (10x5) con acabado de tablas de madera (10x2,5x80) fijadas sobre rastreles horizontales (4x3cm).

ACABADO EXTERIOR. FACHADA VENTILADA

13. **acabado de piedra natural caliza**, piezas de gran formato (60x90) acabado rugoso colocada sobre sistema mixto ADR formado por perfiles verticales metálicos (12x6cm) a los que se fijan perfiles horizontales conformados que sujetan las placas de revestimiento.

14. **canalón** de recogida de agua perimetral engastado en subestructura de fachada ventilada.

ESCALERA

15. **Acabado tablas de madera** encajadas sobre chapa metálica que conforma el perfil de la escalera, a su vez apoyada sobre montantes verticales metálicos que conforman el soporte estructural de la escalera.

CLIMATIZACIÓN

16. **Rejilla de salida de aire** incluida en muebles expositores de madera para impulsión y retorno de instalaciones de climatización.

ILUMINACIÓN

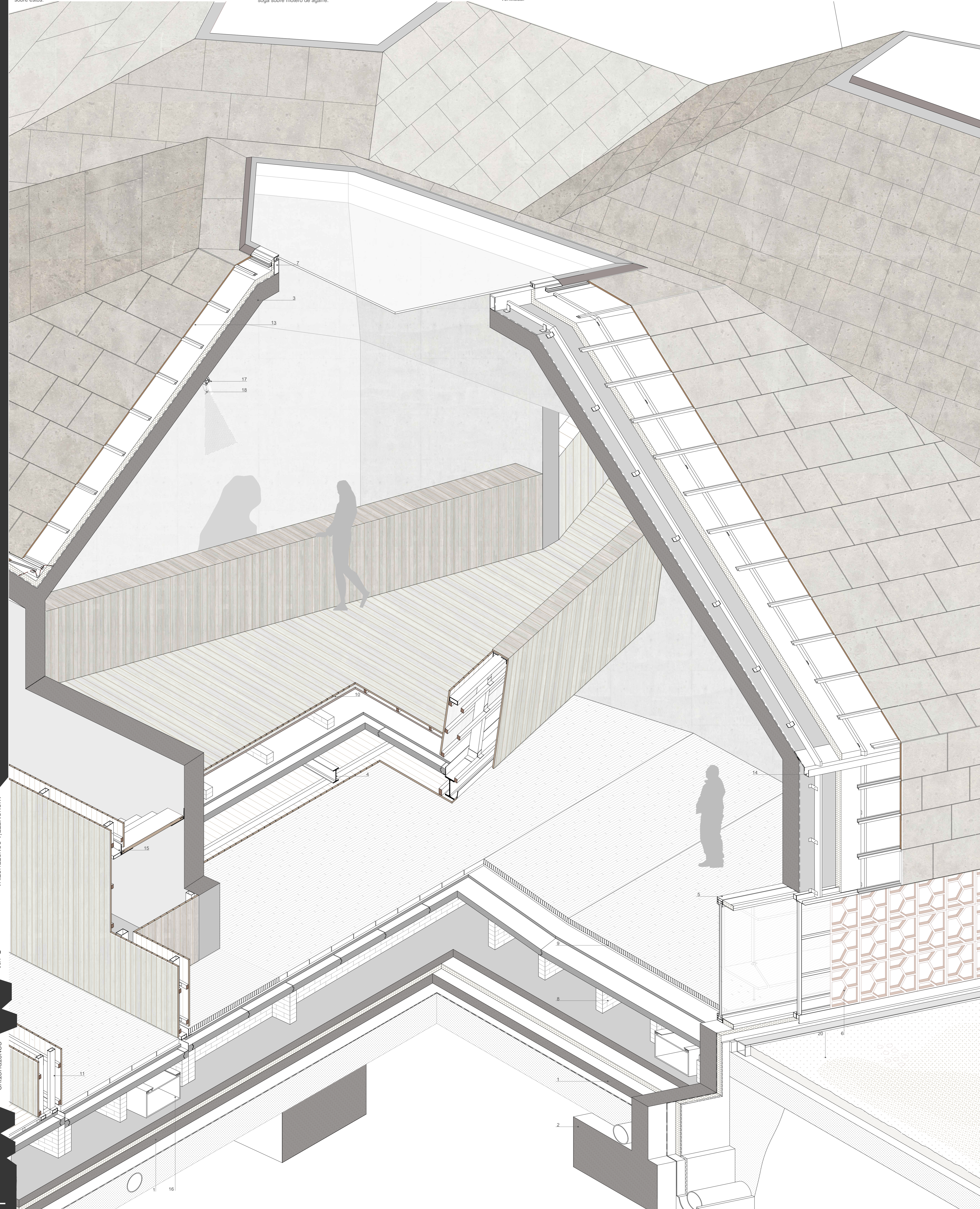
17. **Carril electrificado perimetral** en cada concha con focos orientables regulables en función del elemento expuesto.

18. **Foco puntual** orientable embebido en mueble expositor de madera.

PAVIMENTO EXTERIOR

19. **Acabado de piedra** para exterior colocado sobre capa de mortero y grava

20. **Jardín** sobre capa de tierra vegetal y grava.



PLANTA DE ARRANQUE DE MUROS Y SOLERA COTA -1.50m

CUADRO DE CARACTERÍSTICAS EHE			
ELEMENTO	LOCALIZACIÓN		
HORMIGÓN ARMADO (H.A. 30)	TIPIFICACIÓN (Art. 39.2)	HA-25P/20B	HA-25P/20B
	Resistencia característica a 7 días	16,5	16,5
	Resistencia característica a 28 días	25	25
	Índice (N/mm ²) a 28 días	25	25
	NIVEL DE CONTROL (PROYECTO)	ESTADÍSTICO	ESTADÍSTICO
	NIVEL DE CONTROL (EJECUCIÓN)	NORMAL	NORMAL
	COEFICIENTE PARCIAL DE SEGURIDAD (Art. 15.3)	1,5	1,5
	CONSISTENCIA (Art. 30.6)	PLÁSTICA	PLÁSTICA
	ASIENTO COMO ABRAMAS (Art. 30.6)	S-5	S-5
	CEMENTO TIPO Y CLASE (Art. 30.6)	CEMII/A-P42,5R	CEMII/A-P42,5R
ACERO 44 ARMADURAS (A.H. 31)	LÍMITE ELÁSTICO (N/mm ²)	500	500
	NIVEL DE CONTROL (PROYECTO)	NORMAL	NORMAL
	NIVEL DE CONTROL (EJECUCIÓN)	NORMAL	NORMAL
	COEFICIENTE DE SEGURIDAD (Art. 15.3)	1,15	1,15
	ACERO DE PLACAS	S-275-JR	S-275-JR
	PERNOS DE ANCLAJE	B-6005 salvo que se indique otra cota	B-6005 salvo que se indique otra cota

ANCLAJE Y SOLAPE DE ARMADURAS SEGUN EHE		
LONGITUD DE ANCLAJE DE ARMADURAS		
DIÁMETRO BARRA	BARRAS INFERIORES DE VIGAS, LOSAS Y ZAPATAS BARRAS VERTICALES DE PILARES Y MUROS	BARRAS SUPERIORES DE ZAPATAS BARRAS HORIZONTALES DE MUROS
Ø 5	18 cm	23 cm
Ø 6	21 cm	28 cm
Ø 8	28 cm	37 cm
Ø 10	35 cm	46 cm
Ø 12	42 cm	55 cm
Ø 16	56 cm	74 cm
Ø 20	80 cm	104 cm
Ø 25	119 cm	157 cm

LONGITUD DE SOLAPE DE ARMADURAS
 - LA LONGITUD DE SOLAPE SERÁ IGUAL AL DOBLE DE LOS VALORES DE LONGITUD DE ANCLAJE DEFINIDOS EN LA TABLA ANTERIOR, SI EN LA MISMA SECCIÓN SOLAPAN MÁS DE LA MITAD DE LAS BARRAS Y LA SEPARACIÓN TRANSVERSAL ENTRE EMPALMES ES INFERIOR A 10 VECES EL DIÁMETRO DE LA BARRA. EN CUALQUIER OTRO CASO VER TABLA 66.6.2 DE LA EHE.
 - LA SEPARACIÓN ENTRE DOS BARRAS QUE SOLAPAN SERÁ DE 4 Ø COMO MÁXIMO.
 - EN BARRAS CORRUGADAS NO SE HARÁN SOLAPES POR PATILLA, SIEMPRE EN PROLONGACIÓN RECTA.

DATOS GEOTÉCNICOS	
TENSIÓN ADMISIBLE DEL TERRENO CONSIDERADA ad _{adm} = σ'	(SEGUN ESTUDIO GEOTÉCNICO) 2,5 Kg/cm ²
RECURRIMIENTOS EN ELEMENTOS DE CIMENTACIÓN	
1	1) Recubrimiento inferior contacto terreno 7cm. >
2	2) Recubrimiento con hormigón de limpieza 45cm.
3	3) Recubrimiento superior libre 45cm.
4	4) Recubrimiento lateral contacto terreno 7cm. >
5	5) Recubrimiento lateral libre 45cm.

DISPOSICIÓN DE SEPARADORES		
Elemento	Distancia máxima	
Elementos superficiales horizontales (losas, forjados, zapatas, losas de cimentación, etc.)	Empalmado inferior	50Ø o 100cm.
	Empalmado superior	50Ø o 50cm.
Muros	Cada empalmado	50Ø o 50cm.
	Entre empalmados	100cm.

EJECUCIÓN				
TIPO DE ACCIÓN	Nivel de control	Condición parámetro de seguridad para E.L.U. (Art. 15.1)	Situación accidental	Situación accidental
PERMANENTE	NORMAL	Si permanente o transitoria	El favorable	El desfavorable
PERMANENTE DE VALOR NO CONSTANTE	NORMAL	Si permanente o transitoria	Si favorable	Si desfavorable
VARIABLE	NORMAL	Si permanente o transitoria	Si favorable	Si desfavorable
ACCIDENTAL	NORMAL	Si permanente o transitoria	Si favorable	Si desfavorable

CUADRO DE SEGURIDAD ESTRUCTURAL SEGUN CTE			
COMBINACIÓN DE ACCIONES			
COEFICIENTES DE SIMILITUD			
COEFICIENTES PARCIALES DE SEGURIDAD PARA HORMIGÓN ESTRUCTURAL			
Tipo de Acción	DESFAVORABLE	FAVORABLE	
Permanente	1,35	1,00	
Variable	1,50	1,00	
COEFICIENTES PARCIALES DE SEGURIDAD DE TODOS LOS MATERIALES SALVO HORMIGÓN ESTRUCTURAL			
Tabla 4.1 Coeficientes parciales de seguridad (γ) para las acciones.			
Tipo de verificación (1)	Tipo de acción	Situación permanente o transitoria Desfavorable	Favorable
Resistencia	Permanente	1,35	0,90
	Peso propio, peso del terreno	1,35	0,70
	Empuje del terreno	1,20	0,90
Estabilidad	Permanente	1,10	0,90
	Peso propio, peso del terreno	1,35	0,90
	Empuje del terreno	1,05	0,95
Variable	Permanente	1,35	0,90
	Peso propio, peso del terreno	1,00	0,90

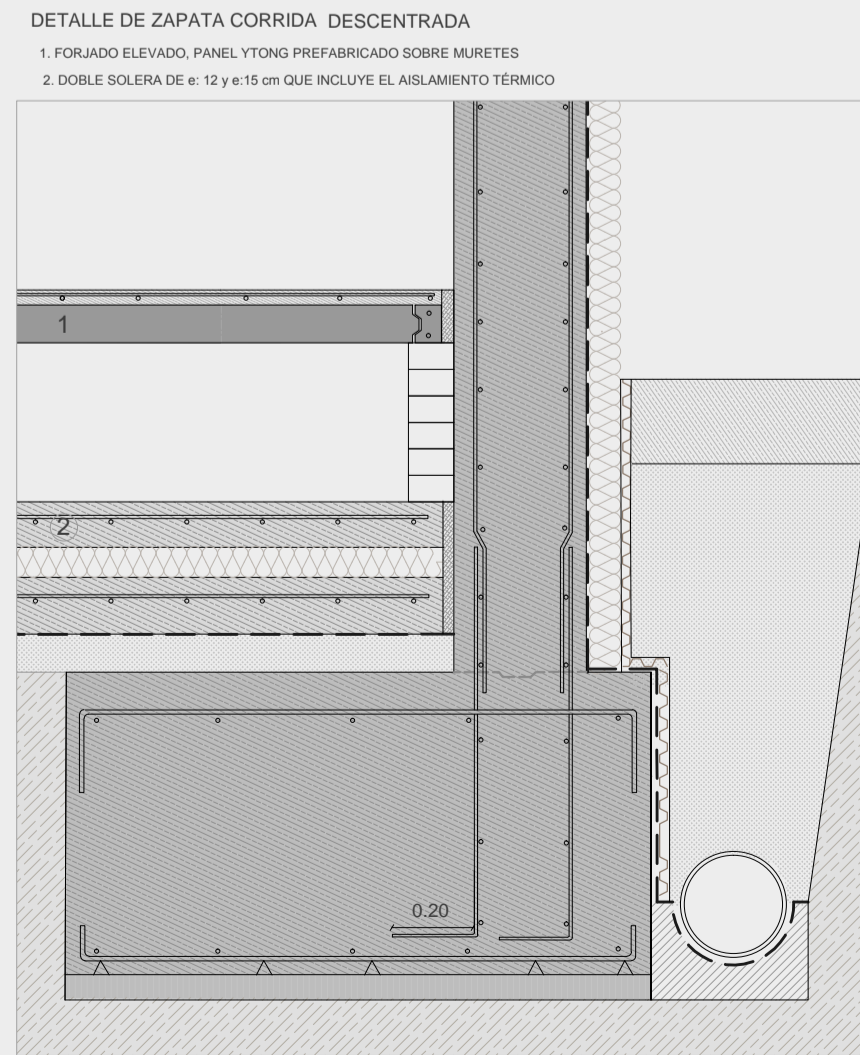
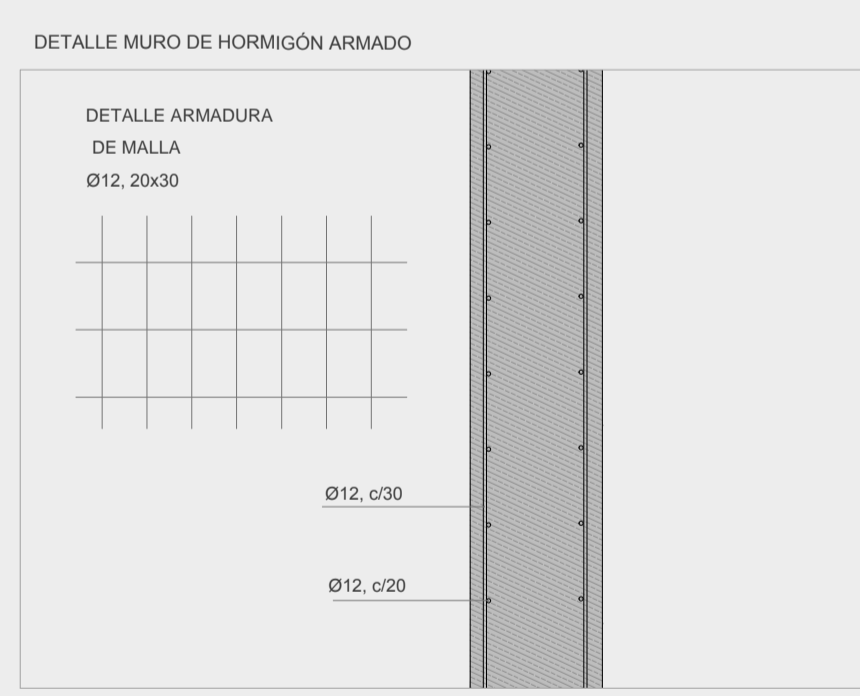
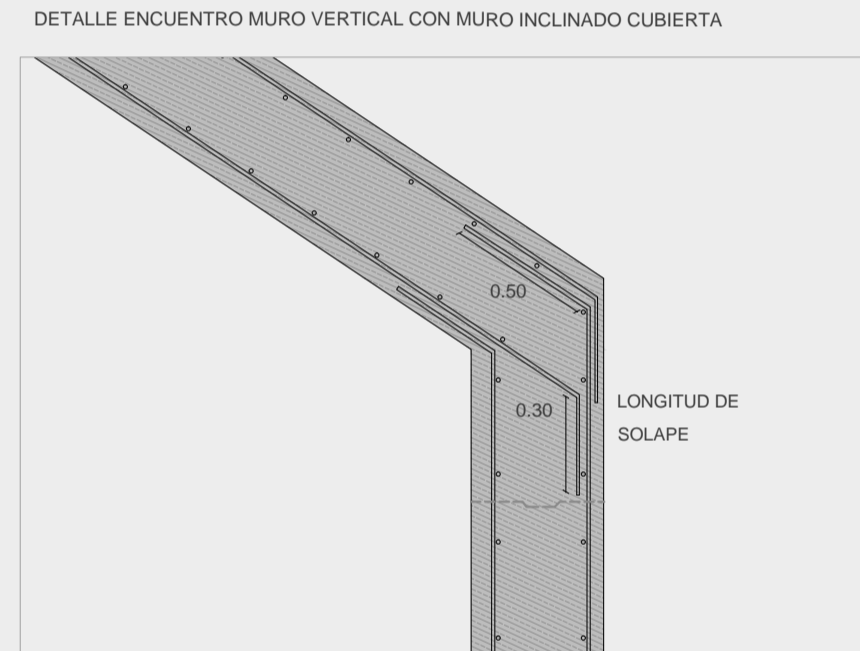
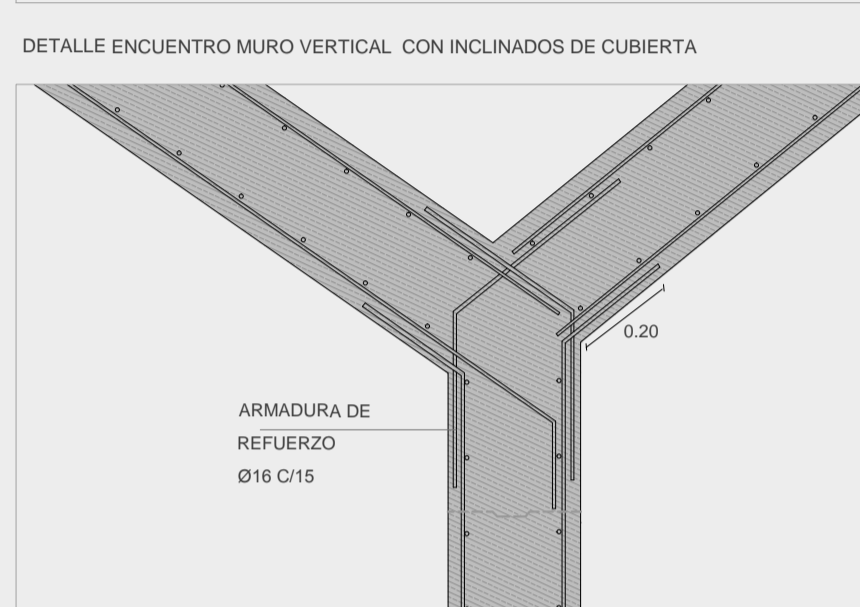
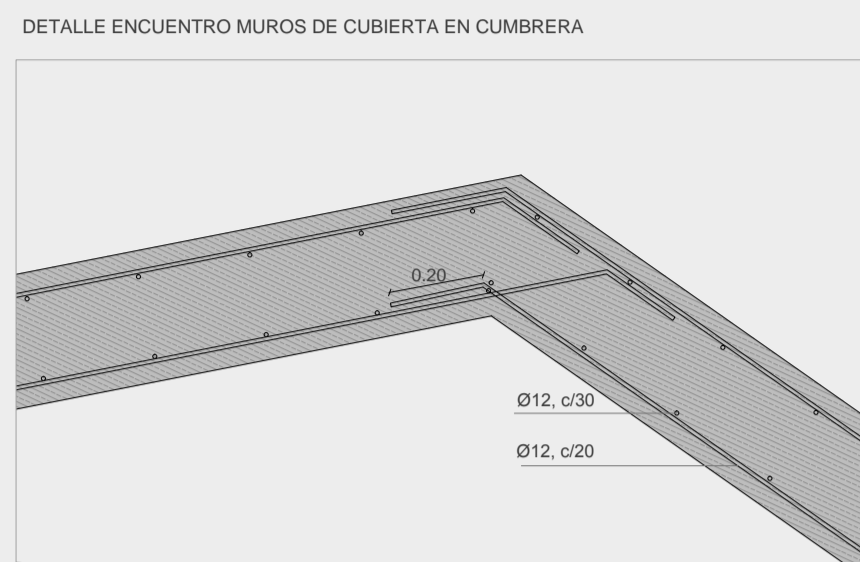
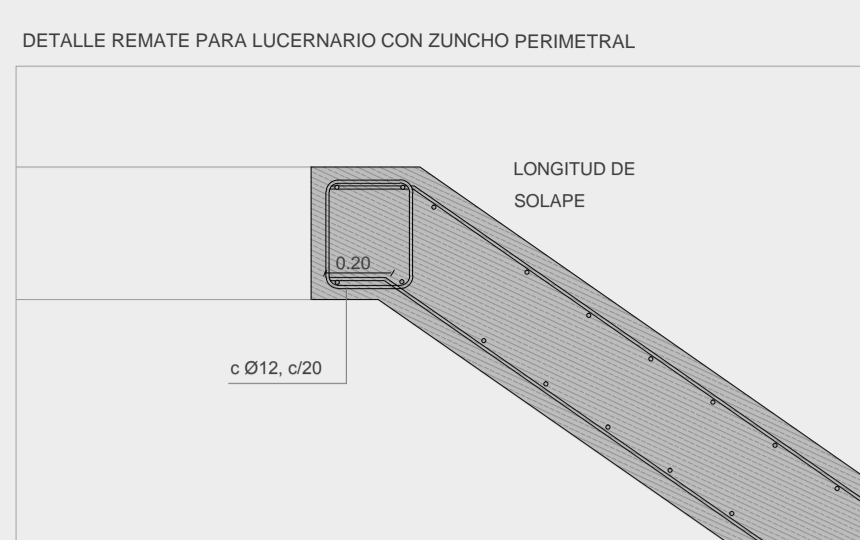
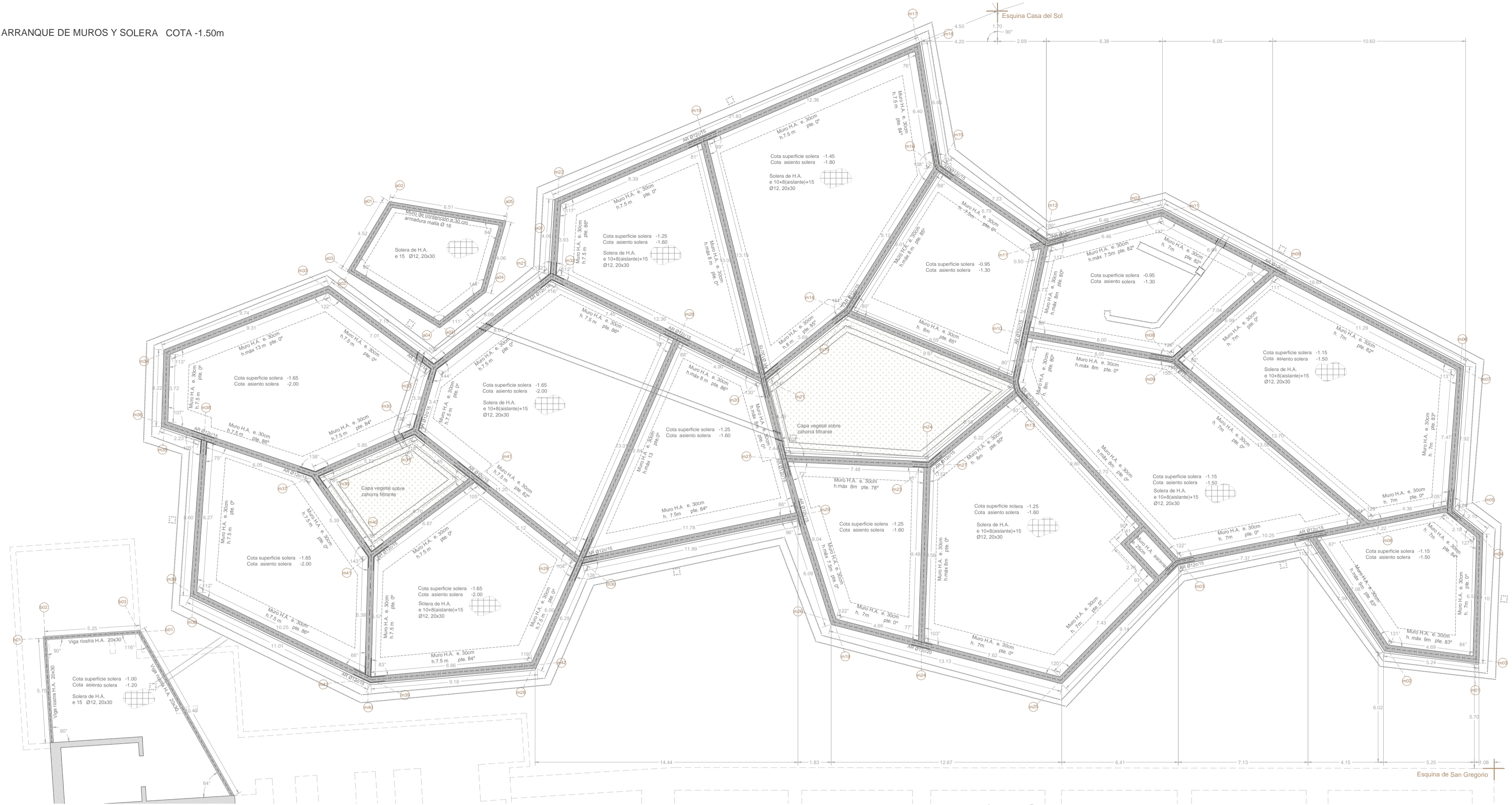
SITUACIONES DE DIMENSIONADO. SIMULTANEIDAD DE ACCIONES			
Sobrecarga superficial de uso (Categorías según DB-SE-AE)	ψ ₀	ψ ₁	ψ ₂
- Zonas Destrozos al público (Categoría C)	0,7	0,7	0,6
Nieve			
- Para altura > 100m	0,7	0,5	0,2
- Para altura < 100m	0,5	0,2	0
Viento	0,6	0,5	0
Temperatura	0,6	0,5	0
Acciones variables del terreno	0,7	0,7	0,7

LEYENDA INSTALACIONES ELEMENTOS PLANO DE ESTRUCTURA	
Red de evacuación saneamiento	-----
Sumidero	○
Arqueta de bombeo	⊙
Arqueta de registro	⊠

LEYENDA PUESTA A TIERRA ELEMENTOS PLANO DE ESTRUCTURA	
Pica de toma de tierra	— —
Conductor desnudo	—
Arqueta con puente de medida	⊠
Arqueta de P.A.T. con pica	●



PLANTA DE CIMENTACIÓN Y REPLANTEO COTA -2.90m



CUADRO DE CARACTERÍSTICAS EHE			
ELEMENTO	LOCALIZACIÓN		
	CIENENTACIÓN	MUROS Y SOLERA	PREFABRICADOS
HORMIGÓN ARMADO (H.A. 30)	TIPO (Art. 39.2)	H.A.30/P20/B	H.A.25/P20/B
	Resistencia característica a 7 días	16,5	16,5
	Resistencia característica a 28 días	25	25
	Resistencia característica a 28 días (Nivel de control/proyecto)	ESTADÍSTICO	ESTADÍSTICO
	NIVEL DE CONTROL/PROYECTO	NORMAL	NORMAL
	NIVEL DE CONTROL/EJECUCIÓN	NORMAL	NORMAL
	COEFICIENTE PARCIAL DE SEGURIDAD (Art. 15.3)	1,5	1,5
	CONSISTENCIA (Art. 30.6)	PLÁSTICA	PLÁSTICA
	ASENTO COMO ABRAMS (Art. 30.6)	3-5	3-5
	CEMENTO TIPO Y CLASE (Art. 30.6)	CEMII/A-P42,5R	CEMII/A-P42,5R
ACERO DE ARMADURAS (A.S. 31)	TIPO	RODADO	RODADO
	ARDO (Art. 28)	20	20
	Resistencia característica	520	520
	Resistencia característica (Nivel de control/proyecto)	ESTADÍSTICO	ESTADÍSTICO
	NIVEL DE CONTROL/PROYECTO	NORMAL	NORMAL
	NIVEL DE CONTROL/EJECUCIÓN	NORMAL	NORMAL
	COEFICIENTE DE SEGURIDAD (Art. 15.3)	1,15	1,15
	ACERO DE PLACAS (Art. 15.3)	S-275-JR	S-275-JR
	PERNOS DE ANCLAJE	B-5005	salvo que se indique otra cosa

ANCLAJE Y SOLAPE DE ARMADURAS SEGUN EHE			
LONGITUD DE ANCLAJE DE ARMADURAS			
CARACTERÍSTICAS DEL HORMIGÓN Y ACERO	DIÁMETRO BARRA	BARRAS INFERIORES DE VIGAS, LOSAS Y ZAPATAS BARRAS VERTICALES DE PILARES Y MUROS	BARRAS SUPERIORES DE ZAPATAS BARRAS HORIZONTALES DE MUROS
HA-25 y B-5005	Ø 5	18 cm	23 cm
	Ø 6	21 cm	28 cm
	Ø 8	28 cm	37 cm
	Ø 10	35 cm	46 cm
	Ø 12	42 cm	55 cm
	Ø 16	56 cm	74 cm
Ø 20	80 cm	104 cm	
Ø 25	119 cm	157 cm	

LONGITUD DE SOLAPE DE ARMADURAS
 -LA LONGITUD DE SOLAPE SERÁ IGUAL AL DOBLE DE LOS VALORES DE LONGITUD DE ANCLAJE DEFINIDOS EN LA TABLA ANTERIOR, SI EN LA MISMA SECCIÓN SOLAPAN MÁS DE LA MITAD DE LAS BARRAS Y LA SEPARACIÓN TRANSVERSAL ENTRE EMPALMES ES INFERIOR A 10 VECES EL DIÁMETRO DE LA BARRA. EN CUALQUIER OTRO CASO VER TABLA 69.6.2 DE LA EHE.
 -LA SEPARACIÓN ENTRE DOS BARRAS QUE SOLAPAN SERÁ DE 4 Ø COMO MÁXIMO.
 -EN BARRAS CORRUGADAS NO SE HARÁN SOLAPES POR PATILLA, SIEMPRE EN PROLONGACIÓN RECTA.

DATOS GEOTÉCNICOS	
TENSIÓN ADMISIBLE DEL TERRENO CONSIDERADA $\sigma_{adm} = \sigma'$	(SEGUN ESTUDIO GEOTÉCNICO) 2,5 Kg/cm ²
RECUBRIMIENTOS EN ELEMENTOS DE CIENENTACIÓN	
	<ul style="list-style-type: none"> 1) Recubrimiento inferior contacto terreno 7cm. > 2) Recubrimiento con hormigón de limpieza 45cm. 3) Recubrimiento superior libre 45cm. 4) Recubrimiento lateral contacto terreno 7cm. > 5) Recubrimiento lateral libre 45cm.

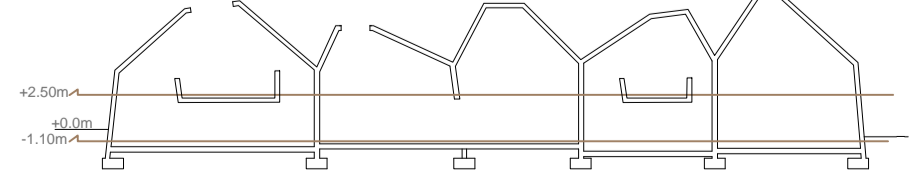
DISPOSICIÓN DE SEPARADORES		
Elemento	Distancia máxima	
Elementos superficiales horizontales (losas, forjados, zapatas, losas de cimentación, etc.)	Empartillado inferior	50Ø o 100cm.
	Empartillado superior	50Ø o 50cm.
Muros	Cada emparrillado	50Ø o 50cm.
	Entre emparrillados	100cm.

EJECUCIÓN				
TIPO DE ACCIÓN	Nivel de control	Condiciones parciales de seguridad para E.L.U. (Art. 15.1)		
		Sit permanente o transitoria	Sit accidental	Sit desastrosa
PERMANENTE	NORMAL	η = 1,00	η = 1,35	η = 1,50
PERMANENTE DE VALOR NO CONSTANTE	NORMAL	η = 1,00	η = 1,30	η = 1,35
VARIABLE	NORMAL	η = 1,00	η = 1,50	η = 1,50
ACCIDENTAL	NORMAL	η = 1,00	η = 1,50	η = 1,50

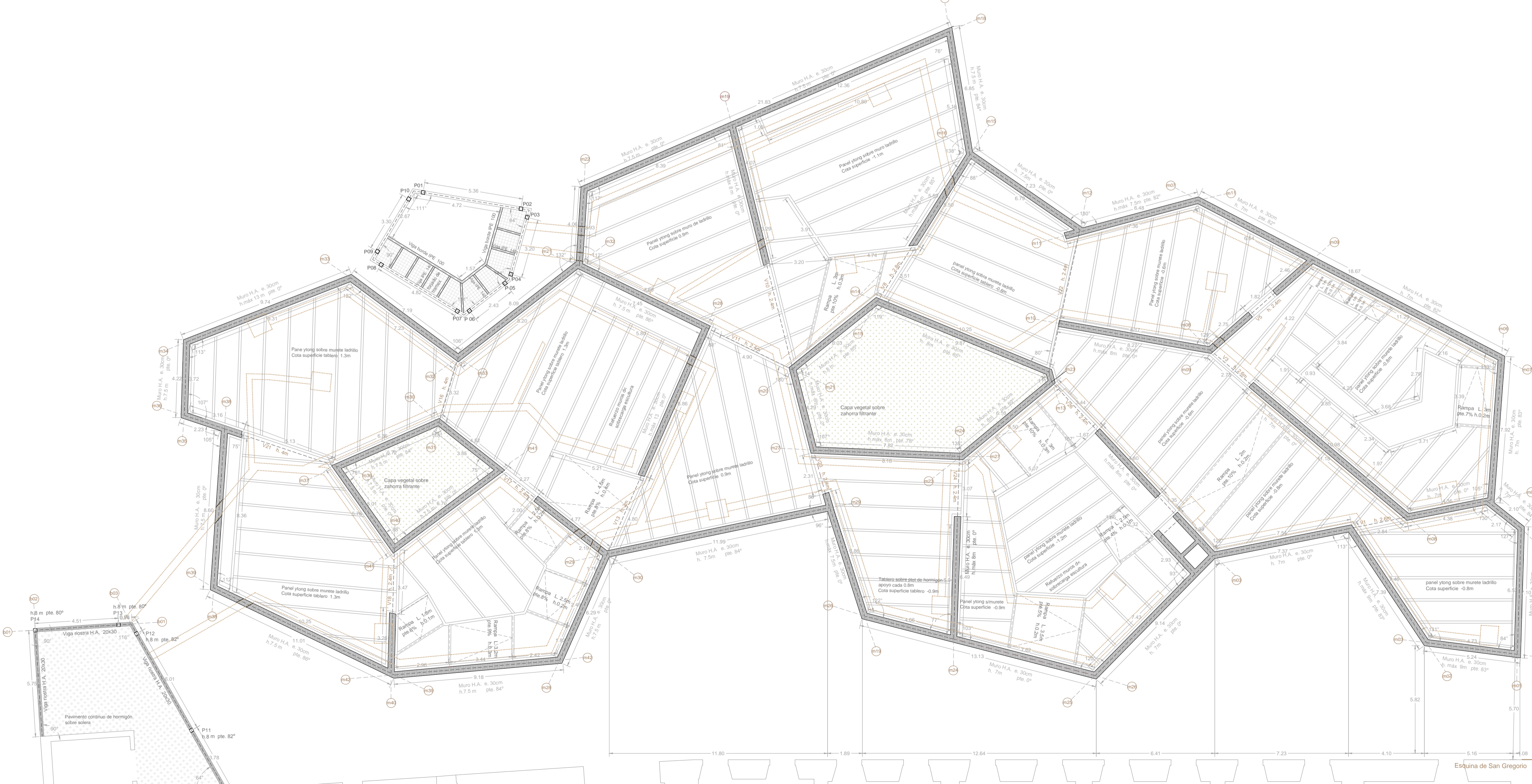
CUADRO DE SEGURIDAD ESTRUCTURAL SEGUN CTE			
COMBINACIÓN DE ACCIONES			
COEFICIENTES DE SIMULTANEIDAD			
Tipo de Acción	DESFAVORABLE	FAVORABLE	
Permanente	1,35	1,00	
Variable	1,50	1,00	
COEFICIENTES PARCIALES DE SEGURIDAD DE TODOS LOS MATERIALES SALVO HORMIGÓN ESTRUCTURAL			
Tabla 4.1 Coeficientes parciales de seguridad (γ) para las acciones.			
Tipo de verificación (1)	Tipo de acción	Situación permanente o transitoria Desfavorable	Favorable
Resistencia	Permanente	1,35	0,90
	Peso propio, peso del terreno	1,35	0,70
	Empuje del terreno	1,20	0,90
Estabilidad	Variable	1,50	0
	Permanente	1,10	0,90
	Peso propio, peso del terreno	1,35	0,80
Acciones variables del terreno	Variable	1,05	0,95
	Variable	1,50	0

LEYENDA INSTALACIONES ELEMENTOS PLANO DE ESTRUCTURA	
Red de evacuación saneamiento	-----
Sumidero	○
Arqueta de bombeo	⊗
Arqueta de registro	⊠

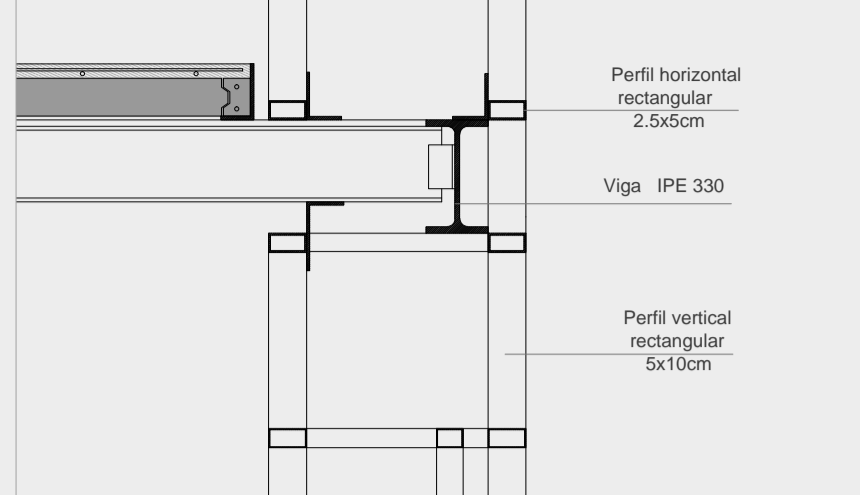
LEYENDA PUESTA A TIERRA ELEMENTOS PLANO DE ESTRUCTURA	
Pica de toma de tierra	— —
Conductor desnudo	—
Arqueta con puente de medida	⊠
Arqueta de P.A.T. con pica	⊠



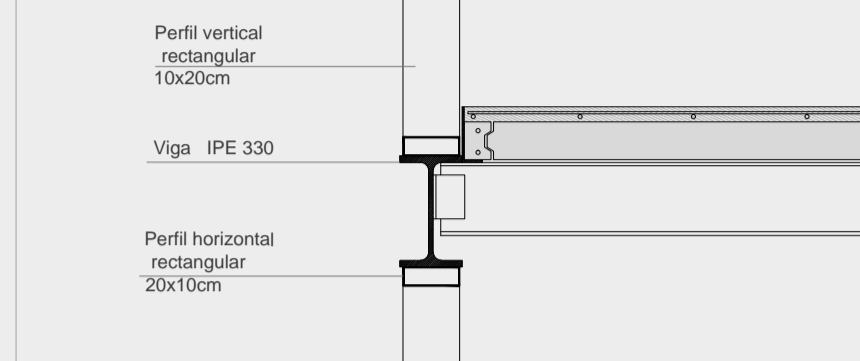
PLANTA SUELO DE PLANTA BAJA COTA -1.10m



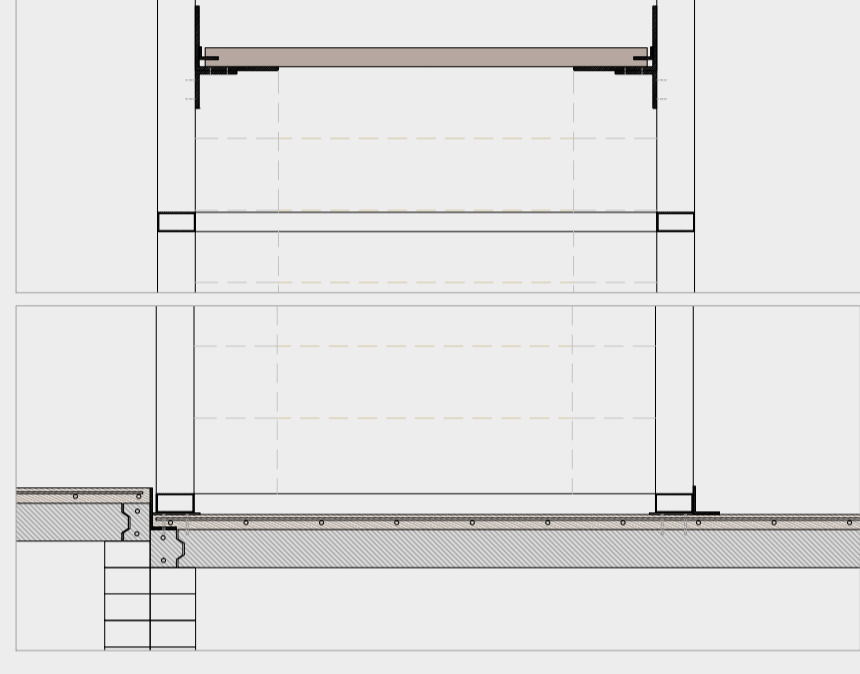
DETALLE ENCUENTRO SUBESTRUCTURA METÁLICA EXPOSITORES CON FORJADO PLANTA ALTA



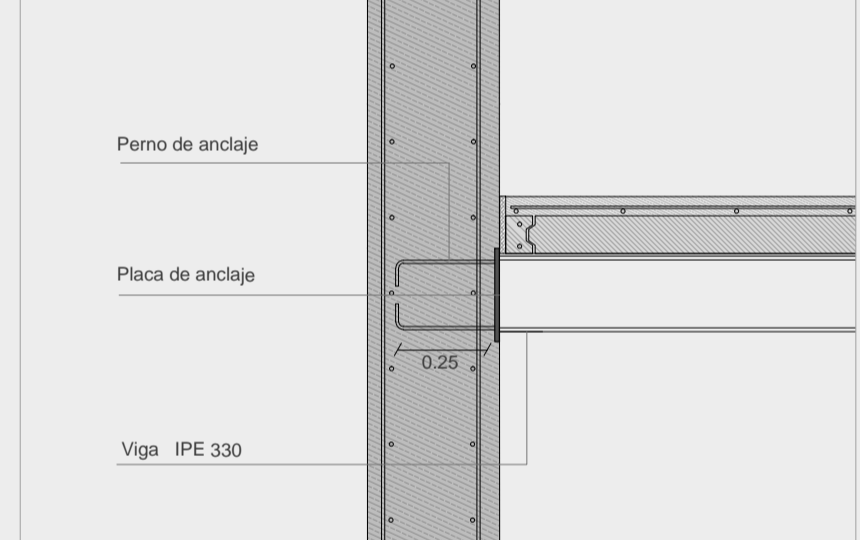
DETALLE ENCUENTRO SUBESTRUCTURA METÁLICA MURO DE MADERA CON FORJADO PLANTA ALTA



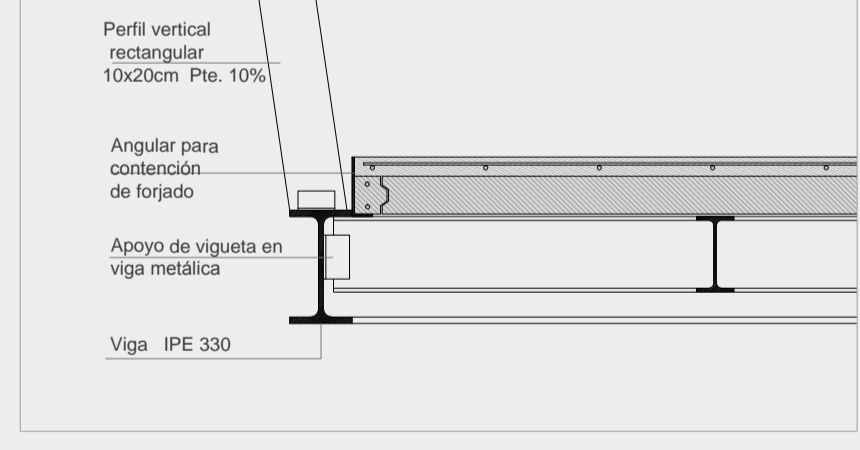
DETALLE ESTRUCTURA DE SOPORTE DE ESCALERA



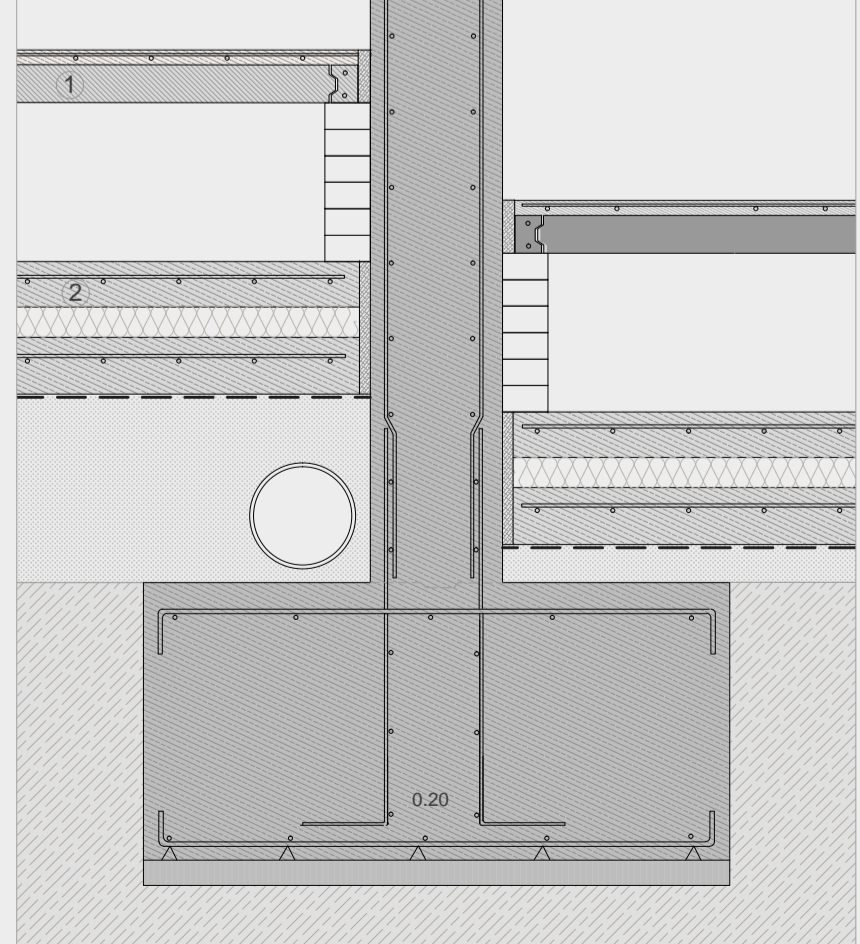
DETALLE DE APOYO DE VIGA METÁLICA EN MURO DE HORMIGÓN



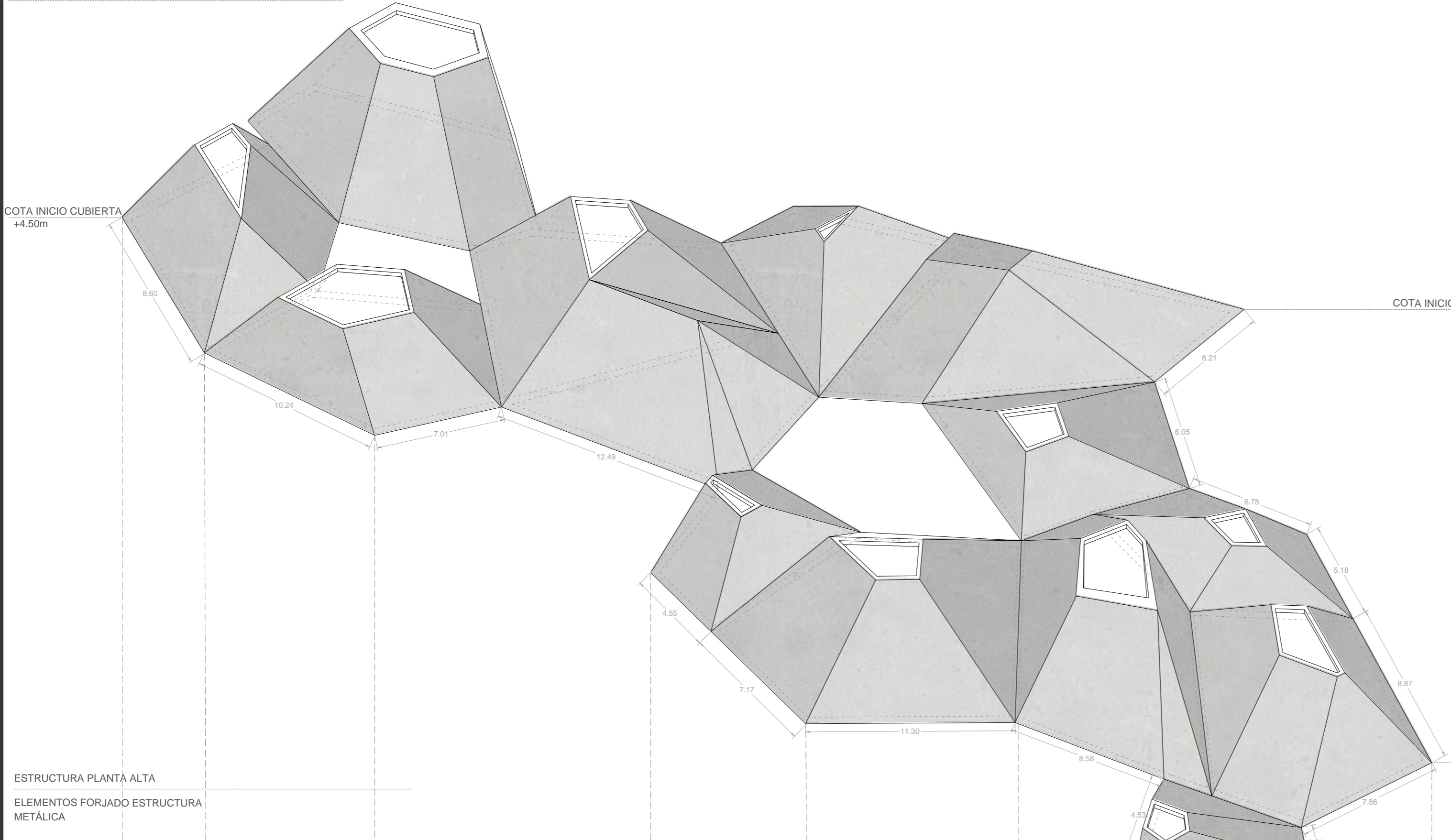
DETALLE FORJADO PLANTA ALTA. APOYO DE VIGUETA EN VIGA ENCUENTRO CON PERFIL DE PETO DE BARANDILLA



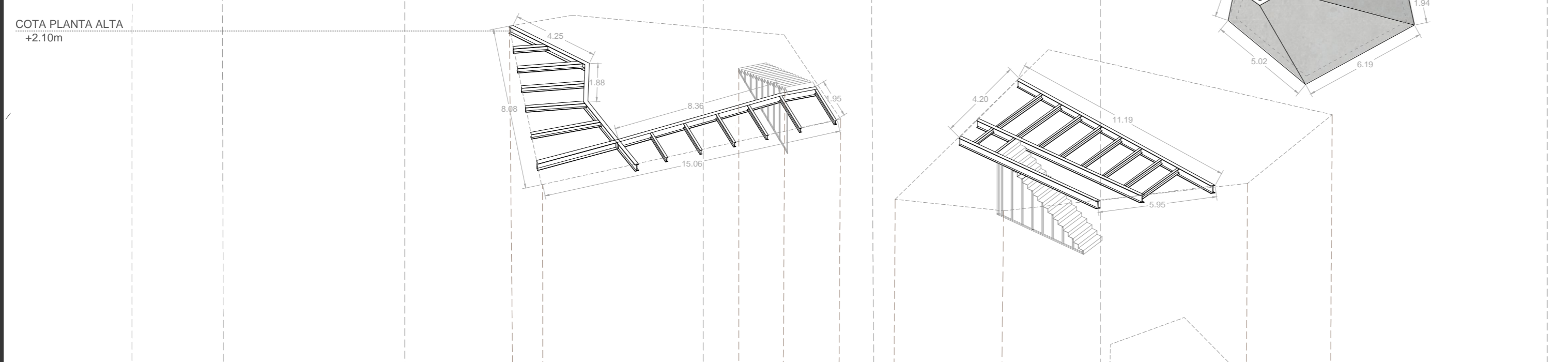
DETALLE DE ZAPATA CORRIDA CENTRADA



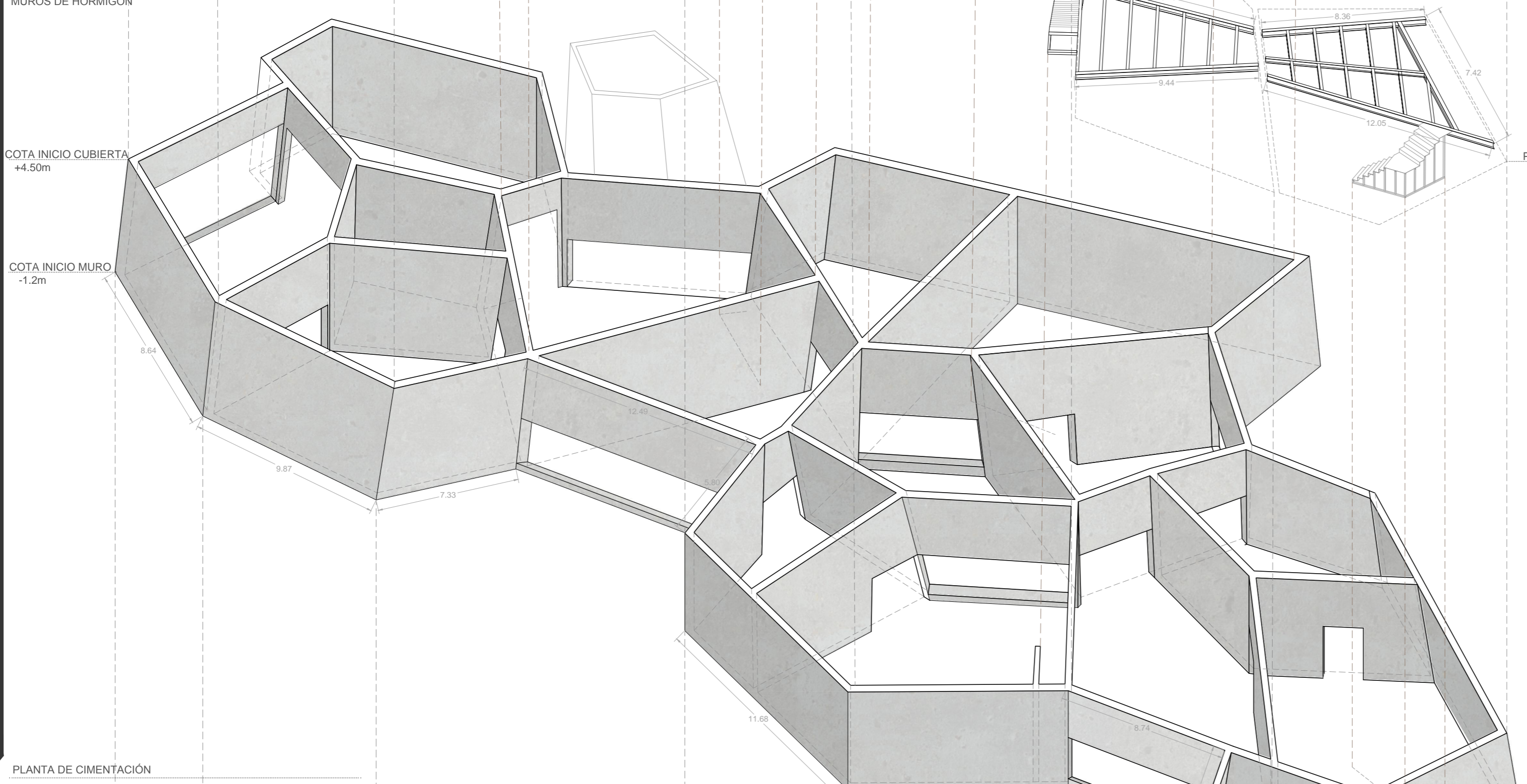
ESTRUCTURA DE CONCHAS



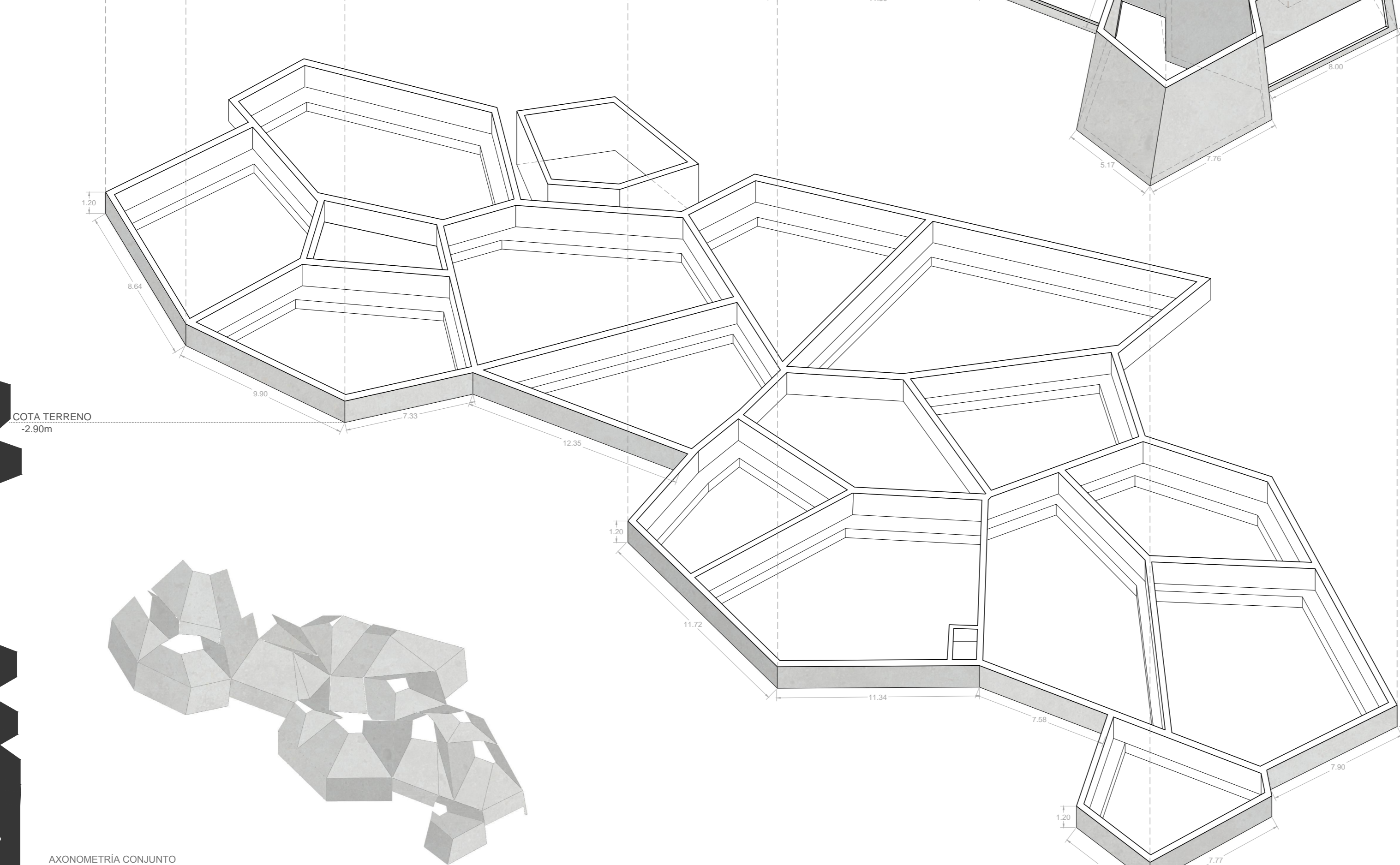
ESTRUCTURA PLANTA ALTA
ELEMENTOS FORJADO ESTRUCTURA METÁLICA



ESTRUCTURA PLANTA BAJA
MUROS DE HORMIGÓN



PLANTA DE CIMENTACIÓN
ZAPATA CORRIDA BAJO MURO DE H.A.



DEFINICIÓN CONCHAS EN VERDADERA MAGNITUD Y AXONOMETRÍA E 1/500

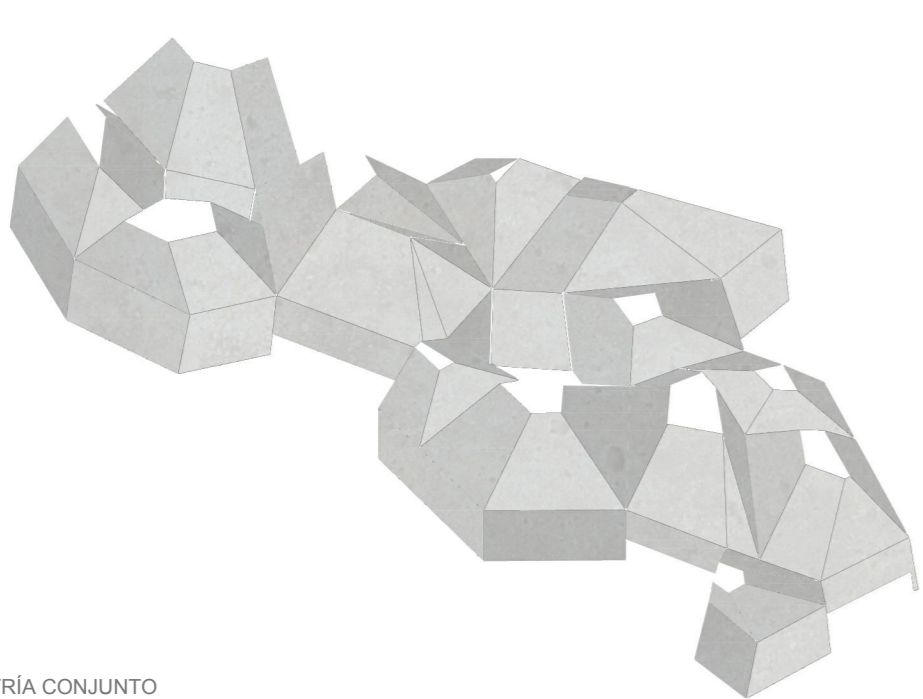
1 TIENDA	
2 BIBLIOTECA	
3 SALA EXPOSICIONES TEMPORALES	
4 RECEPCION Y SERVICIOS	
5 HALL ACCESO	
6 SALA DE INTRODUCCIÓN	
7 SALA PERSONAJES Y SIMBOLOS	
8 SALA ORFEBRERIA Y BORDADOS	
9 SALA IMAGINERÍA	
10 SALA ARTE EXTRA PROCESIONAL	
11 SALA PASIONES VIVIENTES	
12 SALA PROCESIONES	
13 SALA SEMANA SANTA EN EL MUNDO	
14 SALA SEMANA SANTA EN VALLADOLID	

POSICIÓN DE LAS CONCHAS

COTA INICIO MURO -0.7m

COTA TERRENO -2.90m

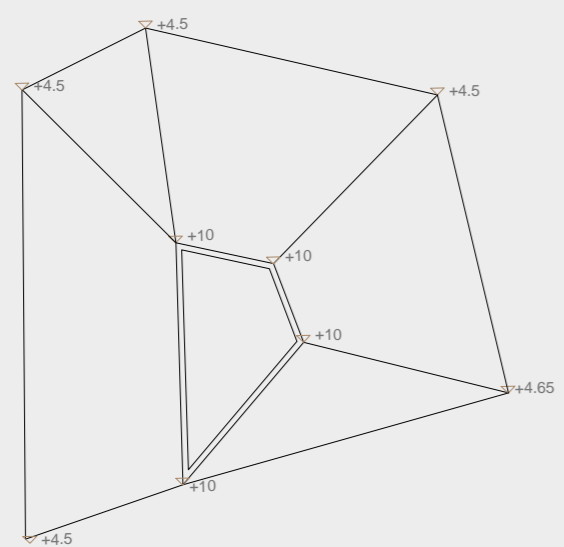
AXONOMETRÍA CONJUNTO



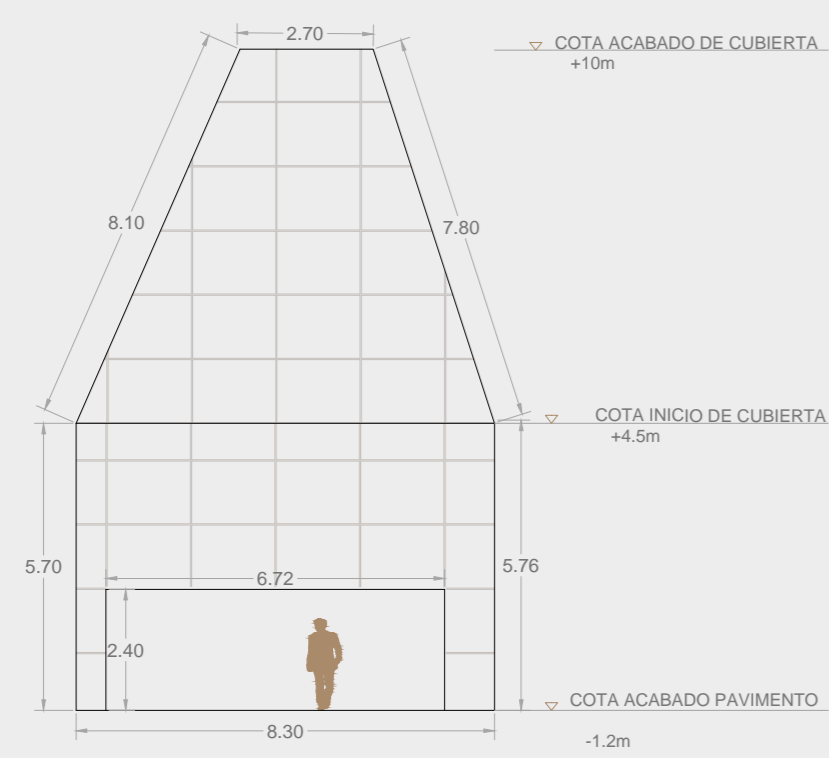
DESARROLLO ESTRUCTURAL CONCHA SALA IMAGINERÍA

CONCHA NUEVE

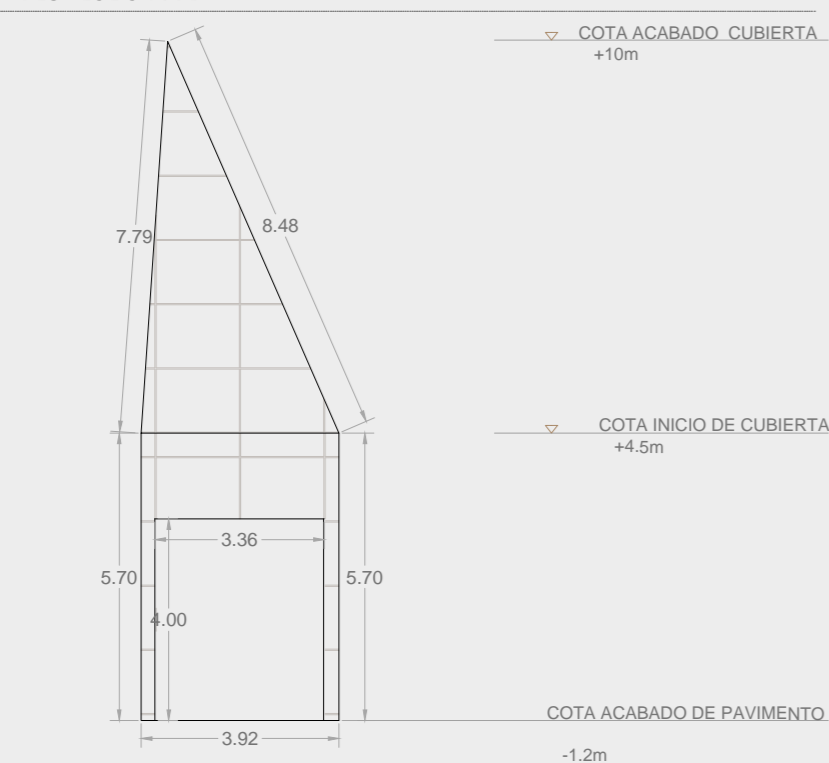
PLANTA CONCHA



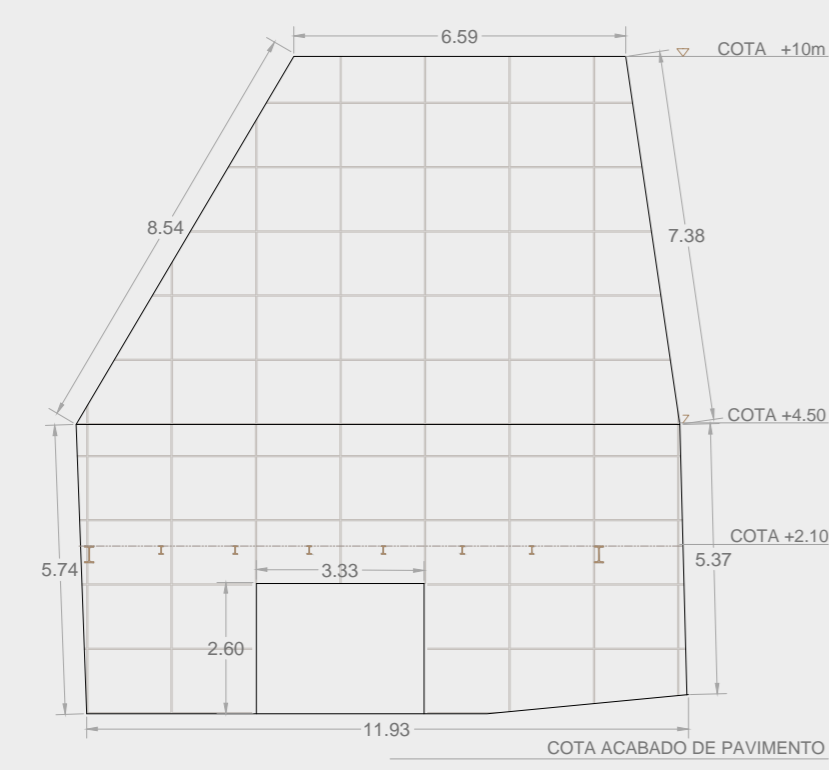
DESPIECE CARA 1



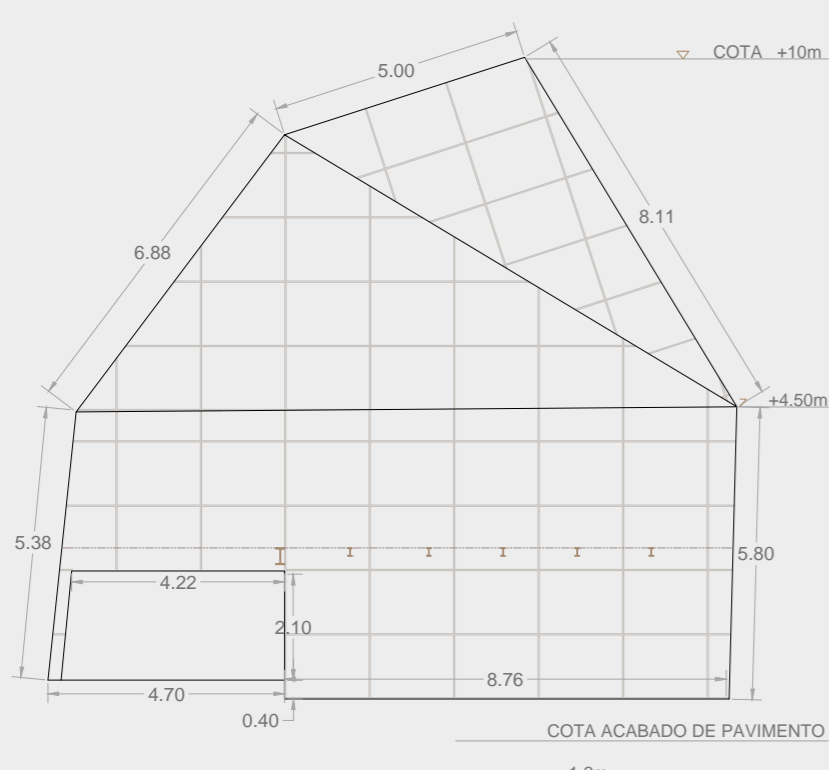
DESPIECE CARA 2



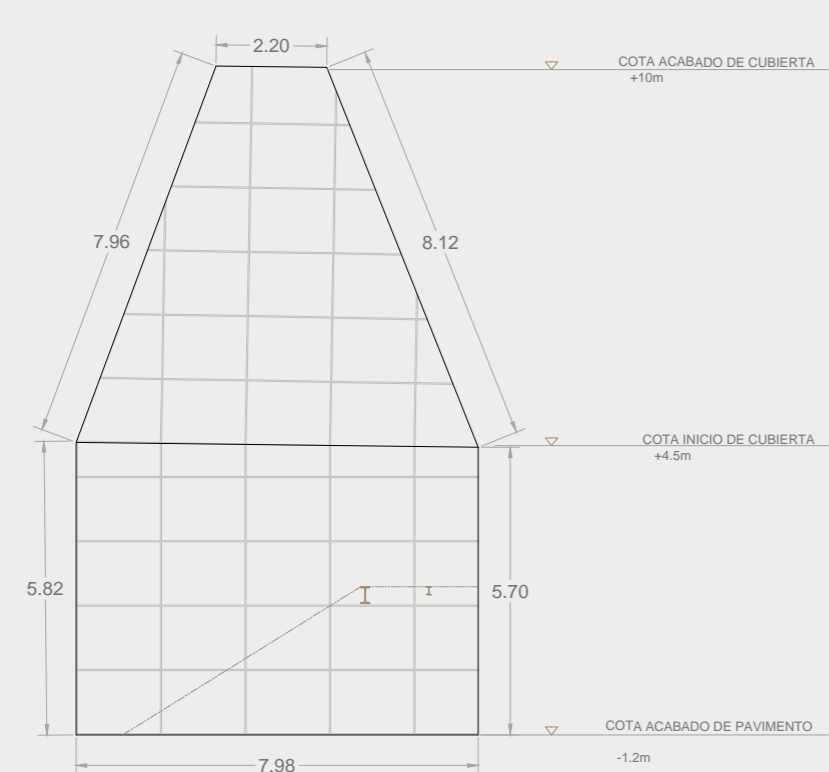
DESPIECE CARA 3



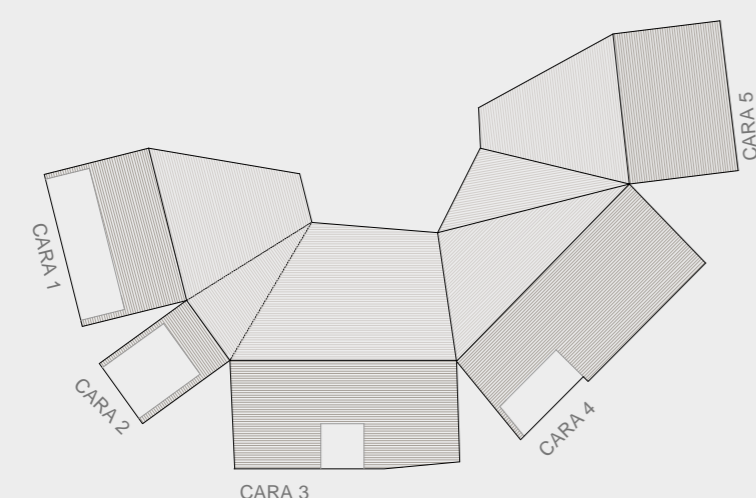
DESPIECE CARA 4



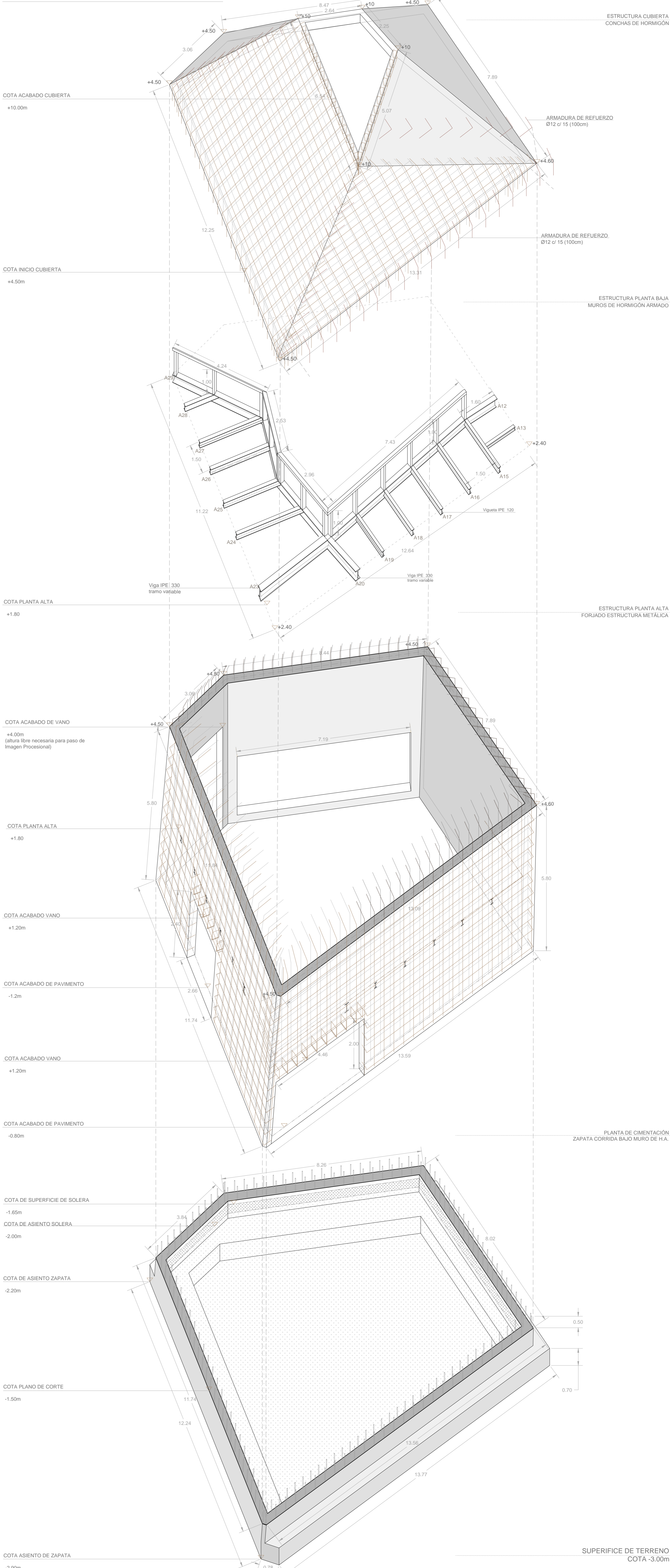
DESPIECE CARA 5



DESARROLLO PLANO PLEGABLE



AXONOMETRÍA CONJUNTO ARMADURA



ESTRUCTURA CUBIERTA CONCHAS DE HORMIGÓN

ARMADURA DE REFUERZO Ø12 c/ 15 (100cm)

ARMADURA DE REFUERZO Ø12 c/ 15 (100cm)

ESTRUCTURA PLANTA BAJA MUROS DE HORMIGÓN ARMADO

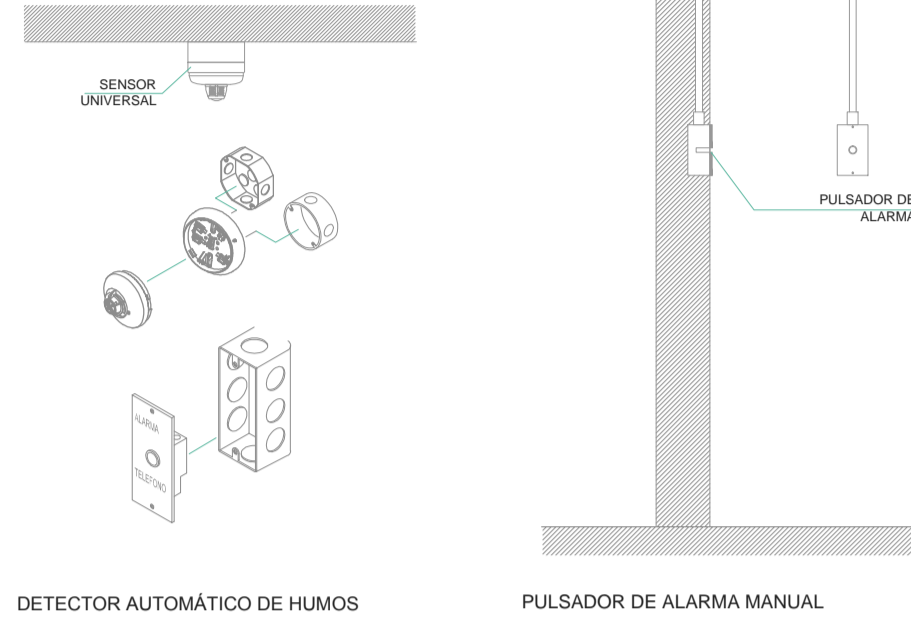
ESTRUCTURA PLANTA ALTA FORJADO ESTRUCTURA METÁLICA

PLANTA DE CIMENTACIÓN ZAPATA CORRIDA BAJO MURO DE H.A.

SUPERFICIE DE TERRENO COTA -3.00m

CTE SI 1: PROPAGACION INTERIOR

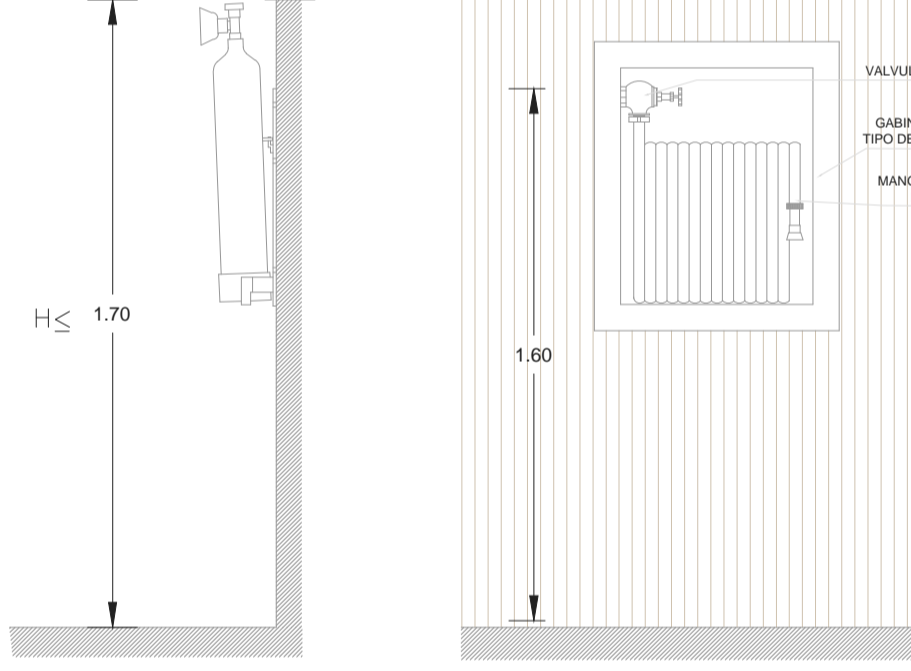
EL EDIFICIO SE COMPARTIMENTA EN SECTORES DE INCENDIO SEGUN LAS CONDICIONES ESTABLECIDAS EN EL CTE.
EL USO PREVISTO ES EL DE PUBLICA CONCURRENCIA...
TANTO LA TENDA COMO LA BIBLIOTECA, SUPONEN UN USO PREVISTO DIFERENTE Y SUBSIDIARIO DEL PRINCIPAL...



CTE SI 3: EVACUACION DE OCUPANTES

PARA EL CALCULO DE OCUPACION SE TOMAN LOS VALORES DE DENSIDAD DE OCUPACION INDICADOS EN LA TABLA 2.1 EN FUNCION DE LA SUPERFICIE UTL...
EN CUANTO AL NUMERO DE SALIDAS Y LONGITUD DE RECORRIDOS DE EVACUACION, EL EDIFICIO CUENTA CON DOS SALIDAS DE EDIFICIO A RECINTO EXTERIOR SEGURO...

EN TODO CASO, SIEMPRE HAY QUE TENER EN CUENTA QUE LOS LIMITES A LOS RECORRIDOS DE EVACUACION DEBEN CUMPLIRSE DESDE TODO ORIGEN DE EVACUACION...



CTE SI 4: INSTALACIONES DE PROTECCION CONTRA INCENDIOS

DE ACUERDO A LA NORMATIVA, EL EDIFICIO DISPONDERA DE LOS SIGUIENTES EQUIPOS E INSTALACIONES DE PROTECCION CONTRA INCENDIOS...
- EXTINTORES PORTATILES...
- BOCAS DE INCENDIO EQUIPADAS...

RELACION SUPERFICIE- CUPACION DE ESPACIOS

Table with 3 columns: USO, SUPERFICIE, OCUPACION. Lists areas like ESPACIO EXPO MUSEO, HALL DE ACCESO, RECEPCION Y ASESOS, etc.

Table with 3 columns: USO, SUPERFICIE, OCUPACION. Lists areas like ESPACIO EXPO MUSEO, BIBLIOTECA, INSTALACIONES EXENTAS, etc.

Table with 3 columns: USO, SUPERFICIE, OCUPACION. Lists areas like INSTALACIONES EXENTAS.

SEGURIDAD EN CASO DE INCENDIO

Table with 2 columns: DELIMITACION SECTOR DE INCENDIOS, DELIMITACION LOCAL DE RIESGO ESPECIAL, etc. with corresponding symbols.

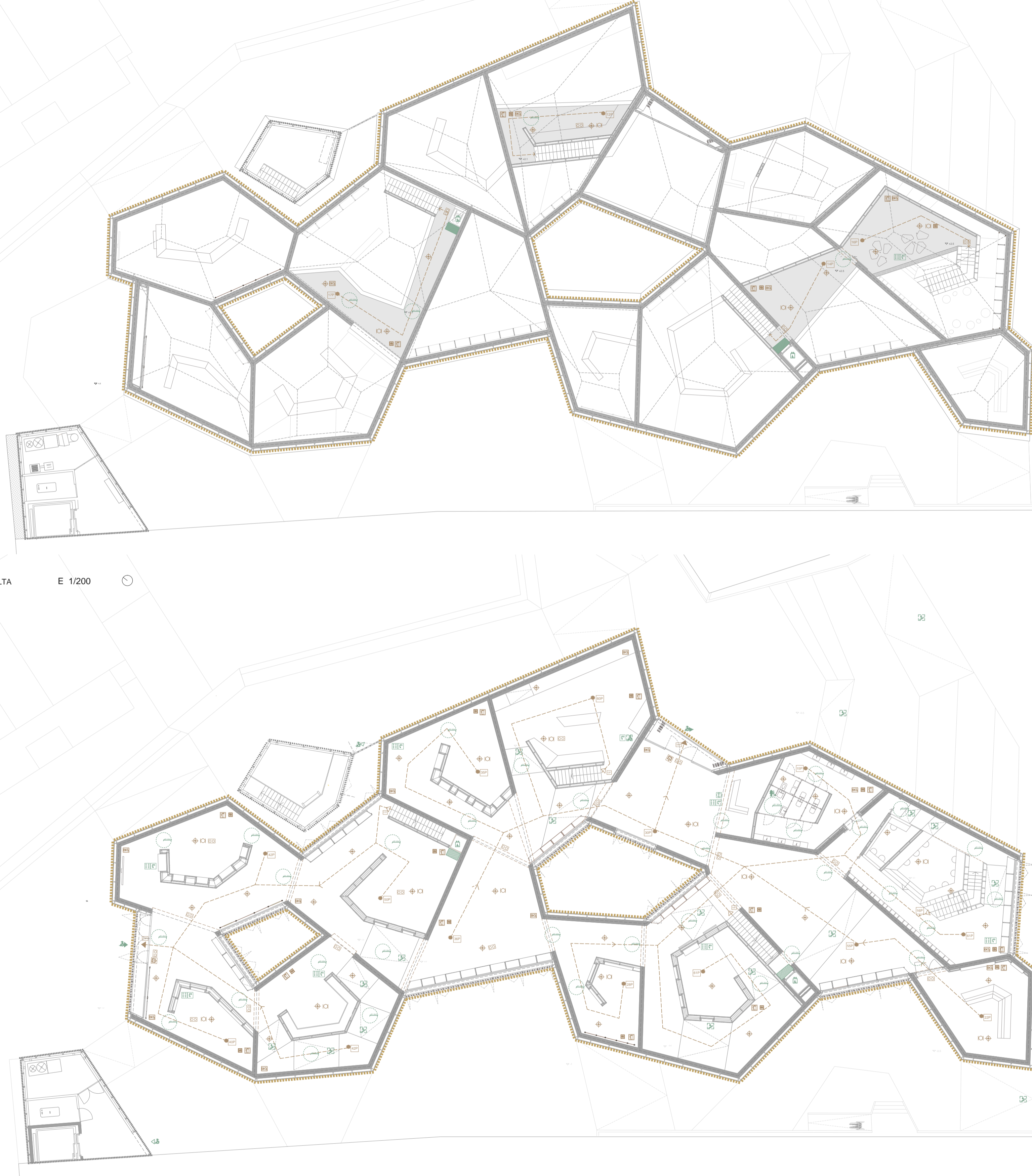
INSTALACIONES DE PROTECCION CONTRA INCENDIOS

Table with 2 columns: EXTINTOR PORTATIL TIPO 21A-113B, ROCIADOR AUTOMATICO, DETECTOR AUTOMATICO DE HUMOS, etc.

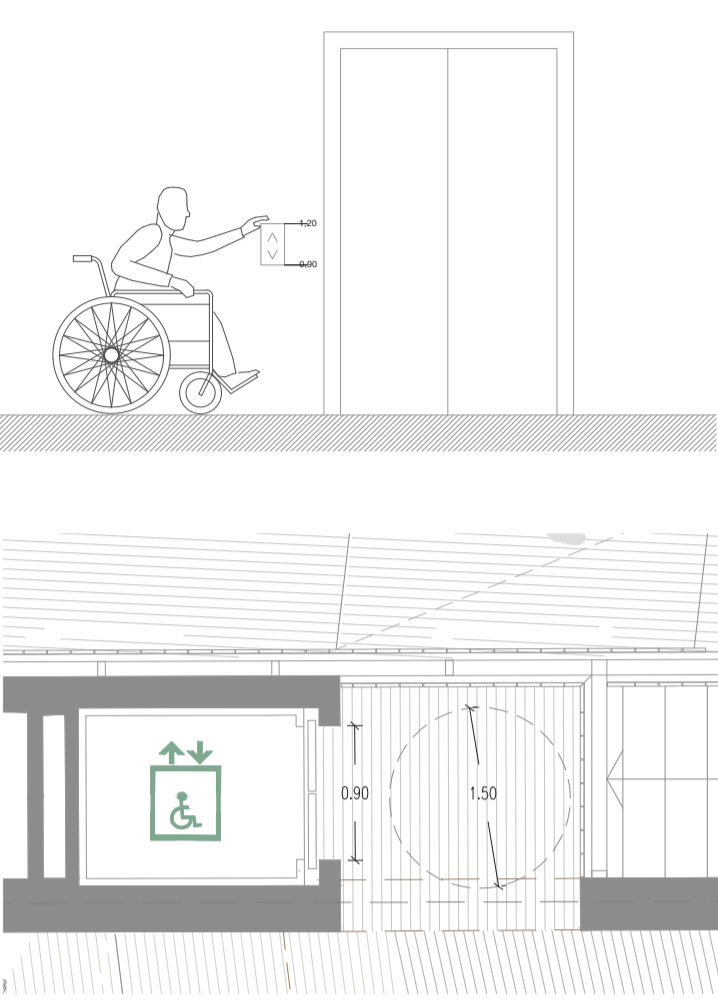
ACCESIBILIDAD

Table with 2 columns: ACCESO AL EDIFICIO UNIVERSAL, ACCESO AL EDIFICIO ADAPTADO, ACCESO A INSTALACIONES, etc.

Table with 2 columns: AREA DE DESEMBARCO, PAVIMENTO ANTIDESLIZANTE, PUNTO DE INFORMACION, etc.



CTE SUA 9: ACCESIBILIDAD
EN CUANTO A LAS CONDICIONES DE ACCESIBILIDAD CON EL FIN DE FACILITAR EL ACCESO Y LA UTILIZACION NO DISCRIMINATORIA...
LA PARCELA DISPONE DE UN ITINERARIO ACCESIBLE...

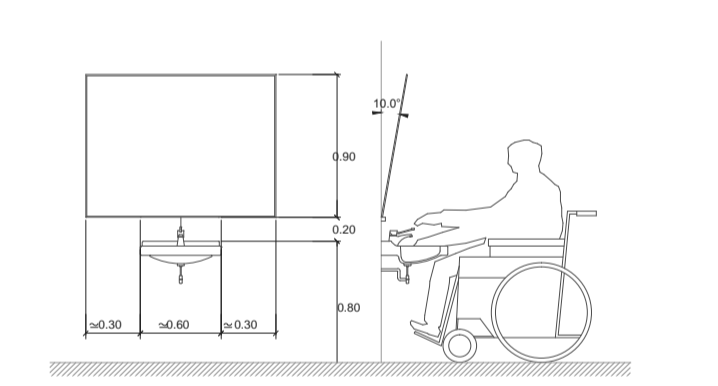


ASCENSOR ADAPTADO, RAMPA ACCESIBLE. PTE MÀX 10%

CTE SUA 1: SEGURIDAD FRENTE AL RIESGO DE CAIDAS

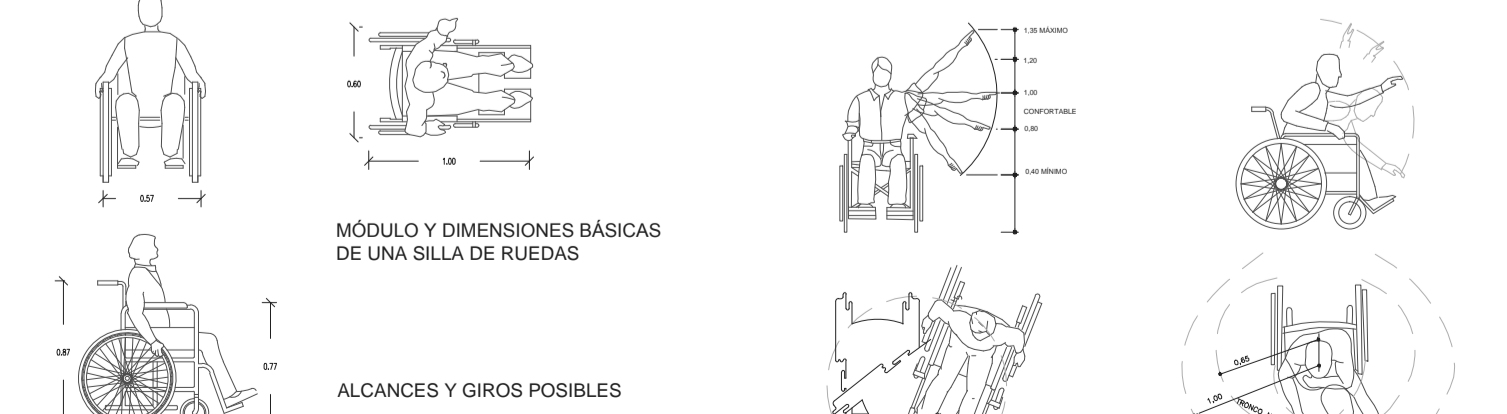
LA RESBALADIZIDAD DE LOS SUELOS ESTÁ DE ACUERDO A LO ESTABLECIDO EN LA NORMA...
LOS BARRILES, HUCIDOS Y ABERTURAS CUENTAN CON BARRERAS DE PROTECCION...

LAS ESCALERAS CUENTAN CON Peldaños cuya huella mide 30cm y cuya contrahuella mide 18cm...
LAS RAMPAS, PERTENECIENTES A ITINERARIOS ACCESIBLES...



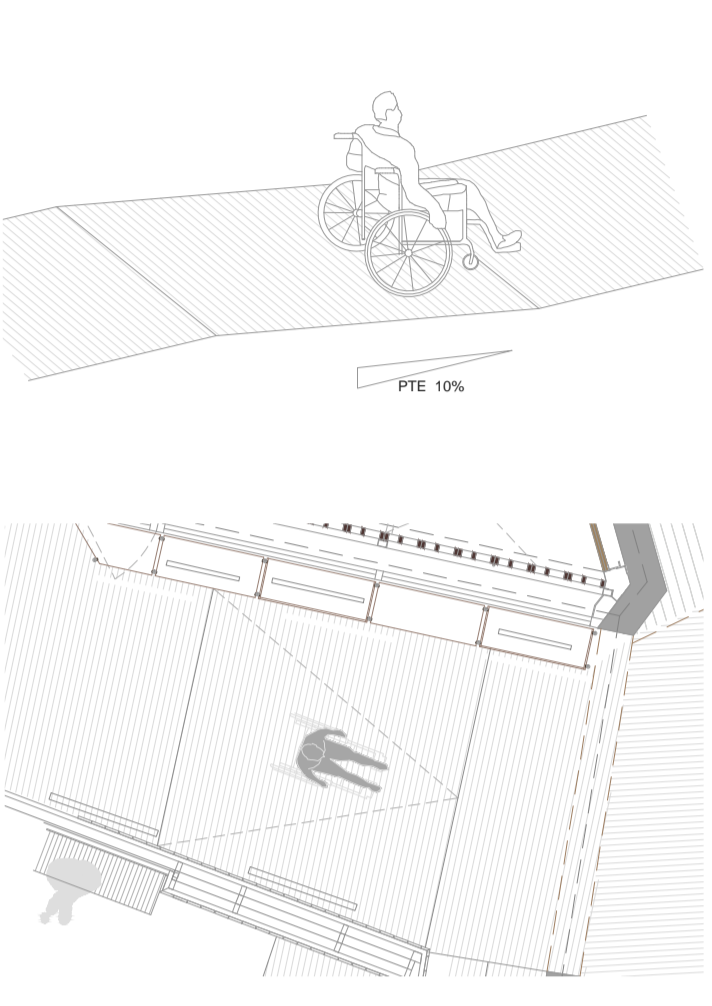
CTE SUA 4: SEGURIDAD FRENTE AL RIESGO CAUSADO POR ILUMINACION INADECUADA

EN CUANTO AL ALUMBRADO NORMAL, EN ZONAS DE CIRCULACION...
ALUMBRADO DE EMERGENCIA, DISPONDERA DE UN ALUMBRADO DE EMERGENCIA...
LA INSTALACION SERA FIJA, ESTARA PREVISTA DE FUENTE PROPIA DE ENERGIA...



CTE SUA 9: ACCESIBILIDAD

CARACTERISTICAS DE LA INFORMACION Y SEÑALIZACION PARA LA ACCESIBILIDAD
1. LAS ENTRADAS AL EDIFICIO ACCESIBLES...
2. LOS ASCENSORES ACCESIBLES...



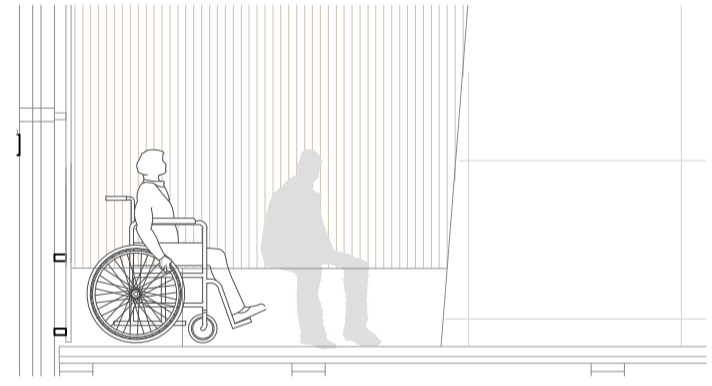
RAMPA ACCESIBLE. PTE MÀX 10%

CTE SUA 2: SEGURIDAD FRENTE AL RIESGO DE IMPACTO O ATRAPAMIENTO

EN CUANTO AL IMPACTO, LA ALTURA LIBRE DE PASO EN ZONAS DE CIRCULACION SERA, COMO MÍNIMO DE 2.10M...
CON EL FIN DE LIMITAR EL RIESGO DE ATRAPAMIENTO...

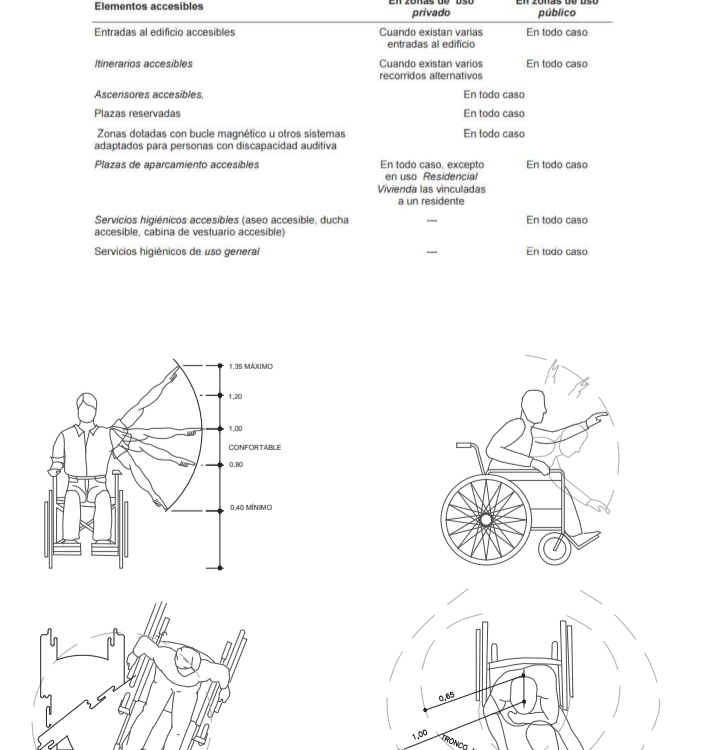
CTE SUA 3: SEGURIDAD FRENTE AL RIESGO DE APRISIONAMIENTO EN RECINTOS

EN ZONAS DE USO PUBLICO, LOS ASEROS ACCESIBLES Y CABINAS DE VESTUARIO ACCESIBLES...
TRANSMITA UNA LLAMADA DE ATENCION PERCIPIBLE...



CTE SUA 9: ACCESIBILIDAD

EN CUANTO A LAS CONDICIONES Y CARACTERISTICAS DE LA INFORMACION Y SEÑALIZACION PARA LA ACCESIBILIDAD...
ELEMENTOS ACCESIBLES
Entornos de edificios accesibles...



SISTEMA DE ELECTRICIDAD E ILUMINACIÓN

LA ILUMINACIÓN DE PROYECTO ES EL ELEMENTO MÁS IMPORTANTE, PUESTO QUE GRACIAS A ÉSTA SE GENERAN LAS ATMÓSFERAS Y EL DISTRIBUTO DE CADA ESPACIO.
LA ILUMINACIÓN NATURAL SE REALIZA A TRAVÉS DE LOS LUCERNARIOS UBICADOS EN LAS CONCHAS DE CUBIERTA, DE MODO QUE SE CONSIGUE UNA ILUMINACIÓN GENERAL QUE POTENCIA LOS ESPACIOS Y GENERA UN MAYOR DISTRIBUTO A LA ILUMINACIÓN DE LAS GRANDES ESCULTURAS.

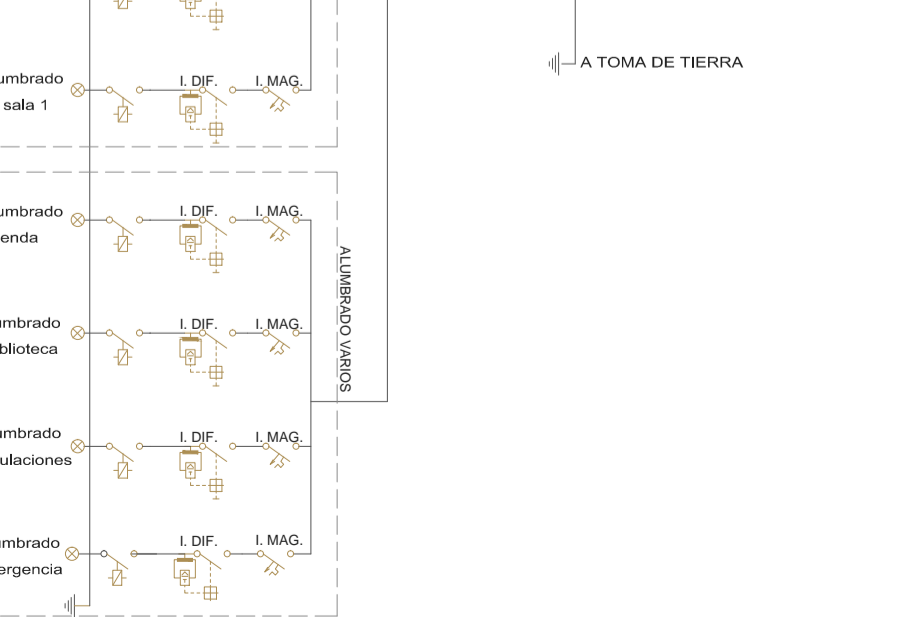
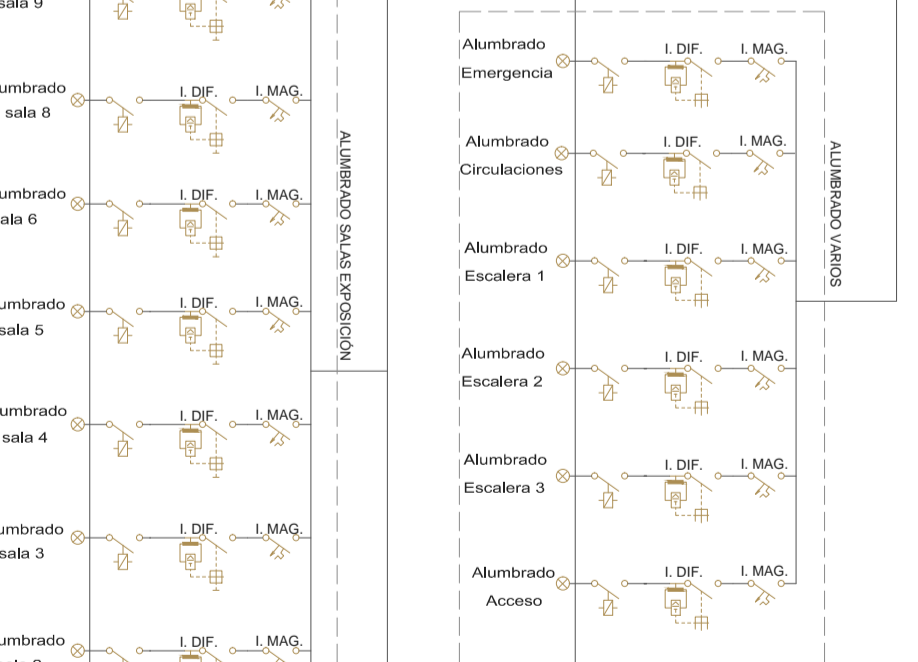
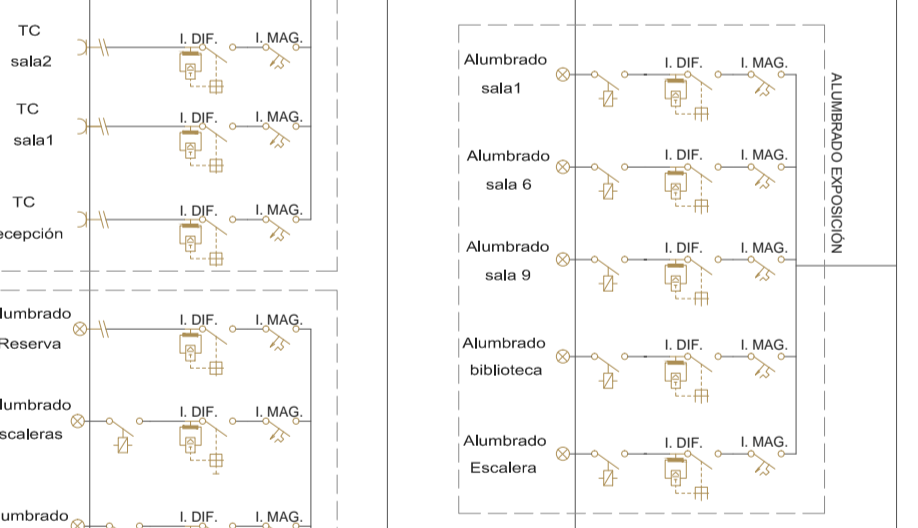
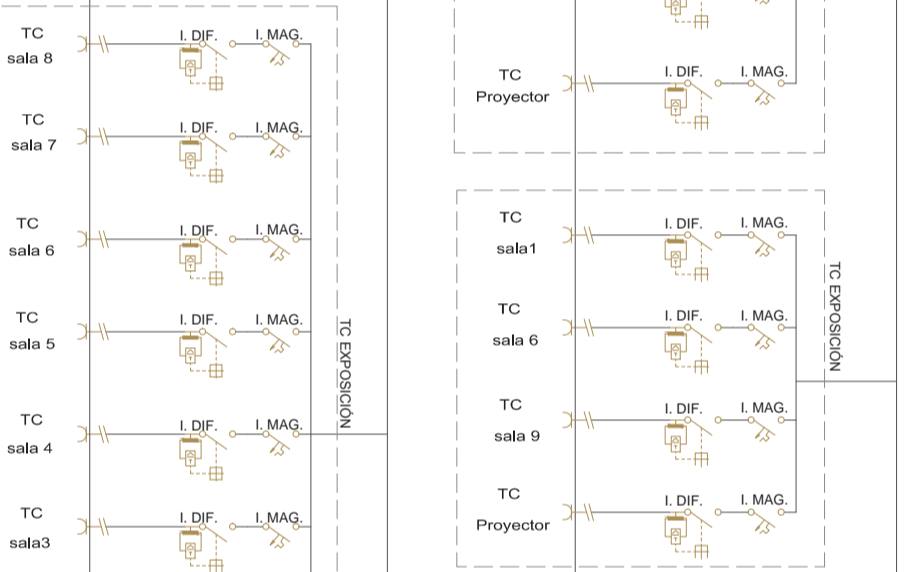
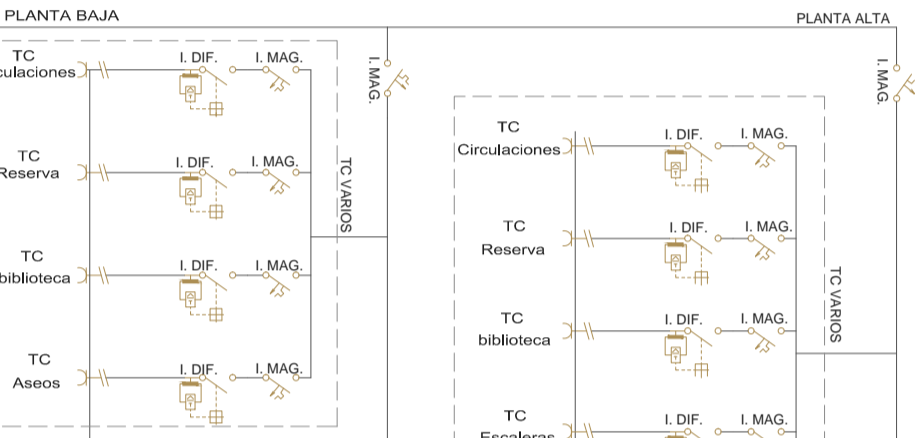
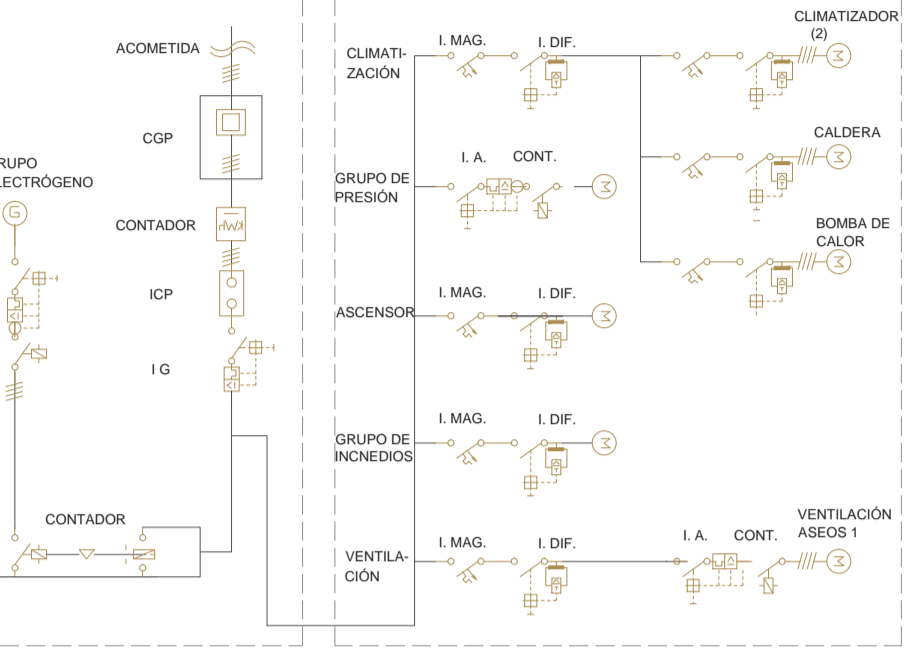
TAMBIÉN EXISTE ILUMINACIÓN NATURAL HORIZONTAL, RASANTE Y FILTRADA A TRAVÉS DE LOS ELEMENTOS DE CELOSÍA CERÁMICA COLOCADOS AL EXTERIOR DEL VIDRIO. ÉSTA LUZ ES LA QUE PERMITE LA ILUMINACIÓN DE LOS EXPOSITORES QUE CONTIENEN LAS PIEZAS DE PEQUEÑO TAMAÑO Y QUE REQUIEREN UNA ILUMINACIÓN MÁS ESPECÍFICA PARA APLICAR EL DETALLE.

EN CUANTO A LA ILUMINACIÓN ARTIFICIAL, SE REALIZA DE TAL MODO QUE CONSIGA EVOCAR EL CARÁCTER DE LA LUZ NATURAL, CUANDO ÉSTA YA NO EXISTE. POR ELO SE COLOCA UN CARRIL ELECTRIFICADO PERIMETRAL EN CADA CONCHA, DEL CUAL PENDEN LOS FOCOS COLOCADOS EN CADA CASO SEGÚN LAS NECESIDADES DE ILUMINACIÓN, ADEMÁS CON LA VENTAJA DE SER ORIENTABLES.

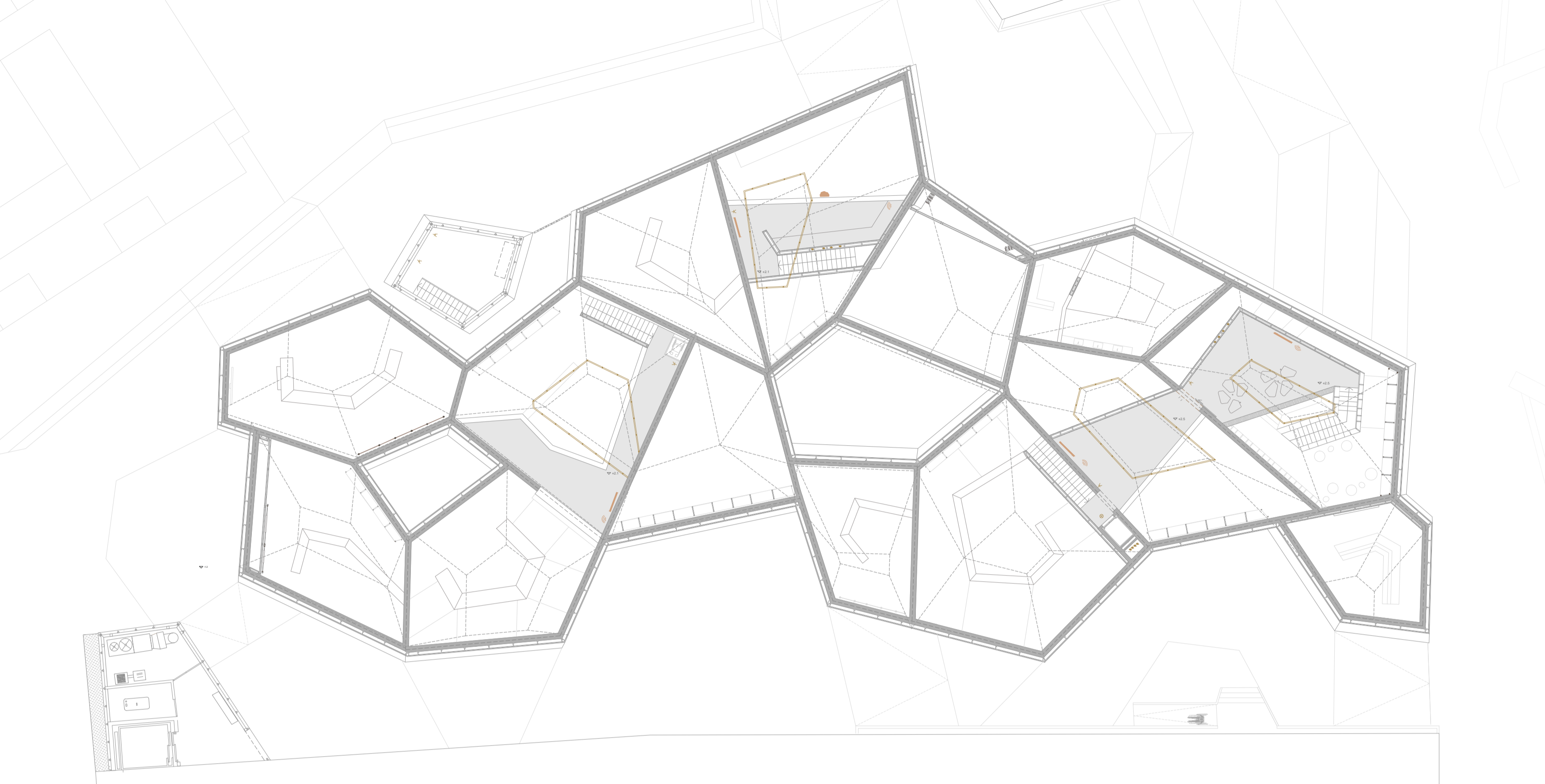
POR OTRO LADO, SE COLOCAN FOCOS PUNTALES EN LOS EXPOSITORES HORIZONTALES ORIENTABLES LO QUE PERMITE UNA MAYOR ADAPTABILIDAD. EN LOS ELEMENTOS MUEBLE EXPOSITOR DE MADERA, SE SITUAN FOCOS LED EMPOTRADOS EN EL MUEBLE QUE GENERAN UNA LUZ PUNTUAL ESPECÍFICA PARA CADA PIEZA EXPUETA.

EL SISTEMA DE ELECTRICIDAD PARTE DEL CUADRO DE PROTECCIÓN Y MANDO DESDE LA ACOMETIDA DE LA RED GENERAL. A CONTINUACIÓN CUENTA CON UN GRUPO ELECTROGÉNEO DEBIDO A LAS NECESIDADES ESPECÍFICAS DEL EDIFICIO. PRIMERO SE REALIZA UNA DERIVACIÓN A LOS ELEMENTOS PRINCIPALES DEL EDIFICIO QUE REQUIEREN POTENCIA TRIFÁSICA. TRAS ELO SE REALIZA UNA DERIVACIÓN PARA CADA UNA DE LAS NECESIDADES EN CUANTO A ILUMINACIÓN Y TOMAS DE CORRIENTE CORRESPONDIENTES A CADA UNA DE ELLAS.

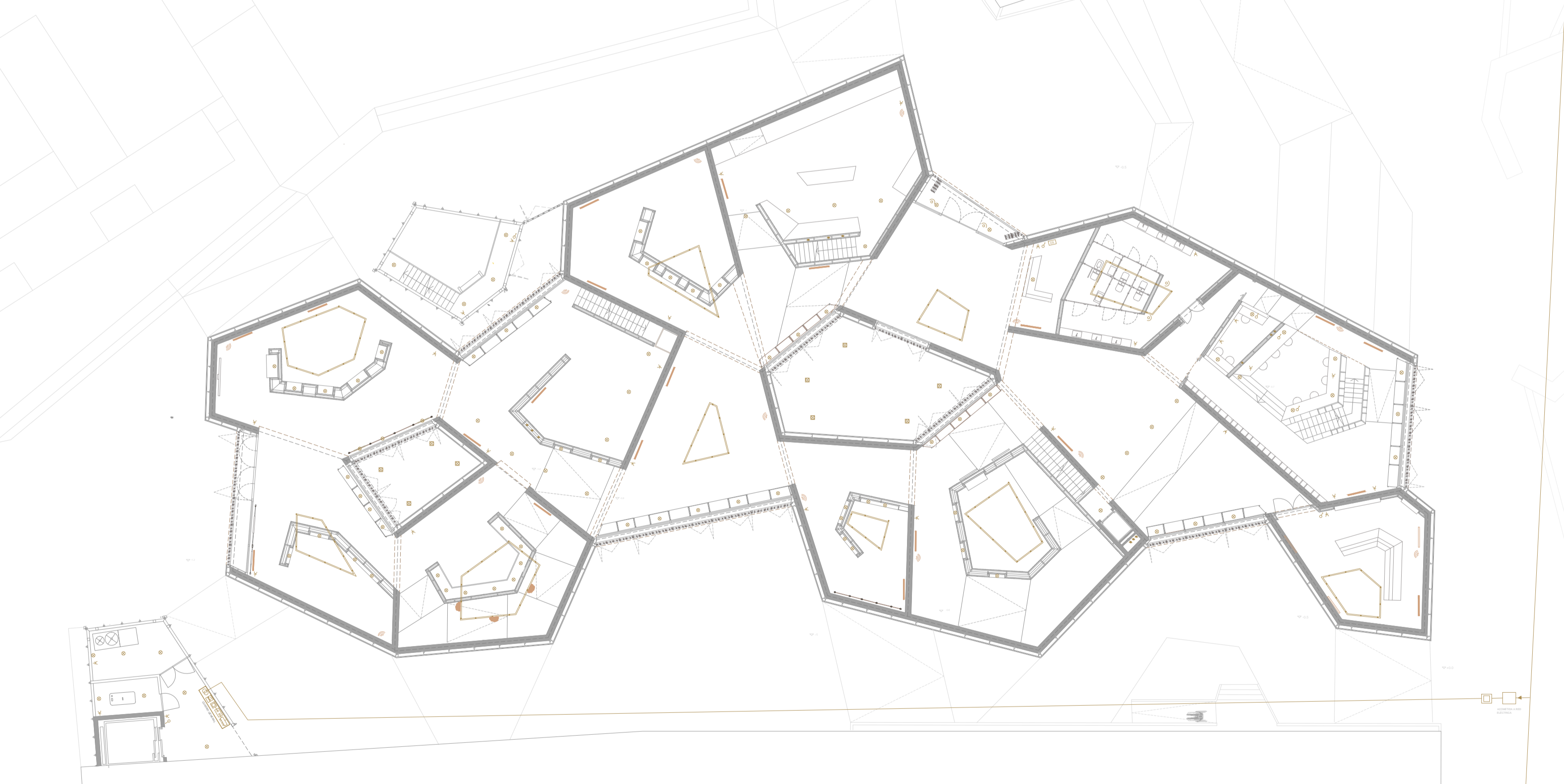
ESQUEMA UNIFILAR DE ELECTRICIDAD



PLANTA ALTA E 1/200



PLANTA BAJA E 1/200



INSTALACIONES DE ELECTRICIDAD

ELEMENTOS DEL SISTEMA	
ACOMETIDA DE ELECTRICIDAD	
CENTRO DE TRANSFORMACIÓN	
GRUPO ELECTROGÉNEO	
CONTADOR	
CAJA GENERAL DE PROTECCIÓN	
INTERRUPTOR DE CONTROL DE POTENCIA	
CUADRO GENERAL DE DISTRIBUCIÓN	
INTERRUPTOR AUTOMÁTICO	

ELEMENTOS DEL SISTEMA	
CONTROL Y MEDIDA	
INTERRUPTOR MAGNÉTOTÉRMICO	
INTERRUPTOR DIFERENCIAL	
INTERRUPTOR MONOPOLAR	
TOMA DE CORRIENTE EMBEBIDA EN SUELO	
CARRIL ELECTRIFICADO PERIMETRAL, FOCOS COLGADOS	
PUNTO DE ALUMBRADO FOCO ORIENTABLE	
DETECTOR DE MOVIMIENTO	

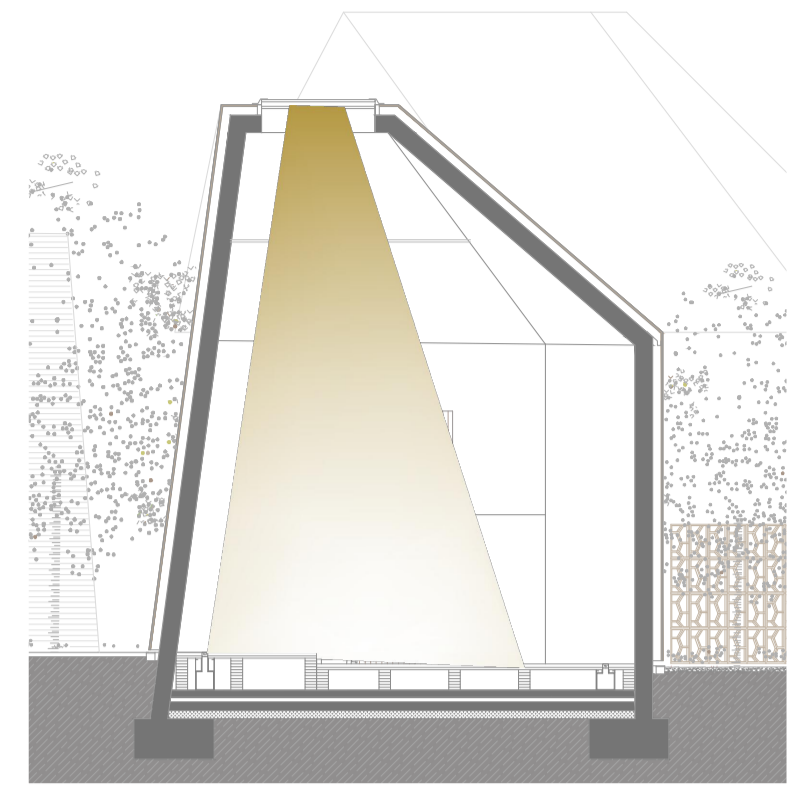
INSTALACIONES TELEMÁTICAS

ELEMENTOS DEL SISTEMA	
TOMA RTV SATELITE	
TOMA DE TELEFONIA	
ARMARIO DE TELECOMUNICACIONES	
BANDEJA REGISTRABLE EN SUELO PARA TOMAS TELEMÁTICAS	
RED WIFI	
PROYECTOR	

TIPO DE LUMINARIAS

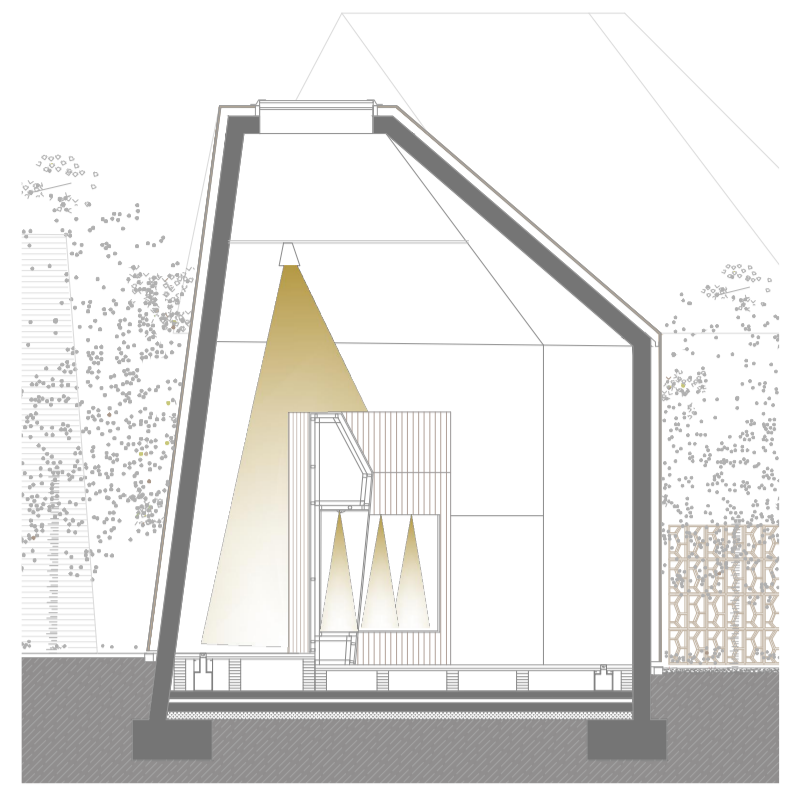


SISTEMAS DE ILUMINACIÓN EN FUNCIÓN DEL ELEMENTO EXPUETO



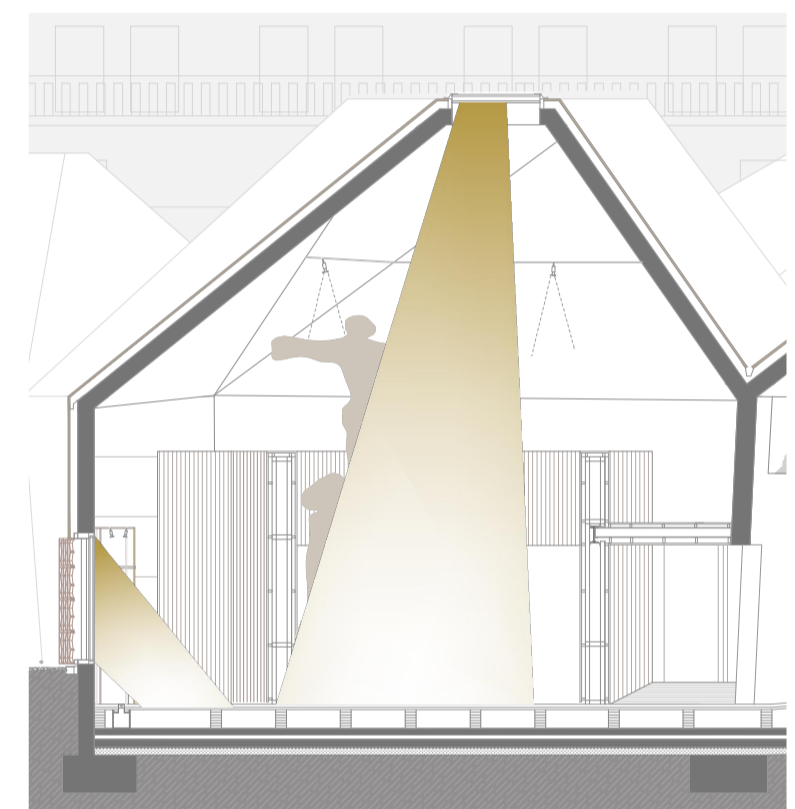
ILUMINACIÓN NATURAL CENTRAL EN MUEBLE EXPOSITOR-NICHO
LA ILUMINACIÓN NATURAL EN ESTE TIPO DE ESPACIOS, A SABER CONCHAS DE TIPO PROPORCIONAL CON MAYOR ALTURA QUE ANCHURA ES DE TIPO CENTRAL FOCALIZADA.
LA LUZ PENETRA POR LUCERNARIO HORIZONTAL DE PEQUEÑAS DIMENSIONES LO QUE GENERA UNA ILUMINACIÓN DEL ESPACIO DE GRAN CONTRASTE Y RADICALIDAD.

ES DECIR SE PRODUCE UN GRAN CONTRASTE ENTRE LUZ-SOMBRA, LO QUE POTENCIA LA ATMÓSFERA BUSCADA PARA ESTE TIPO DE ESPACIOS. UNA ATMÓSFERA Densa, DE MISTERIO Y DESCUBRIMIENTO PERO QUE A SU VEZ PERMITE OBSERVAR CON PRECISIÓN LOS ELEMENTOS QUE SON EXPUETOS EN DICHO ESPACIO.
LA LUZ QUE PENETRA SE ENCUENTRA CON LOS MUROS DE HORMIGÓN DE TEXTURA RUGOSA, LO CUAL GENERA TAMBIÉN UN TIPO DE REFLEXIÓN DE LUZ DETERMINADO, DE BAJO NIVEL, FAVORECIENDO LA DENSIDAD DE LA LUZ BUSCADA, CON AUSENCIA DE BRILLOS Y LUCES DE RESALTE.



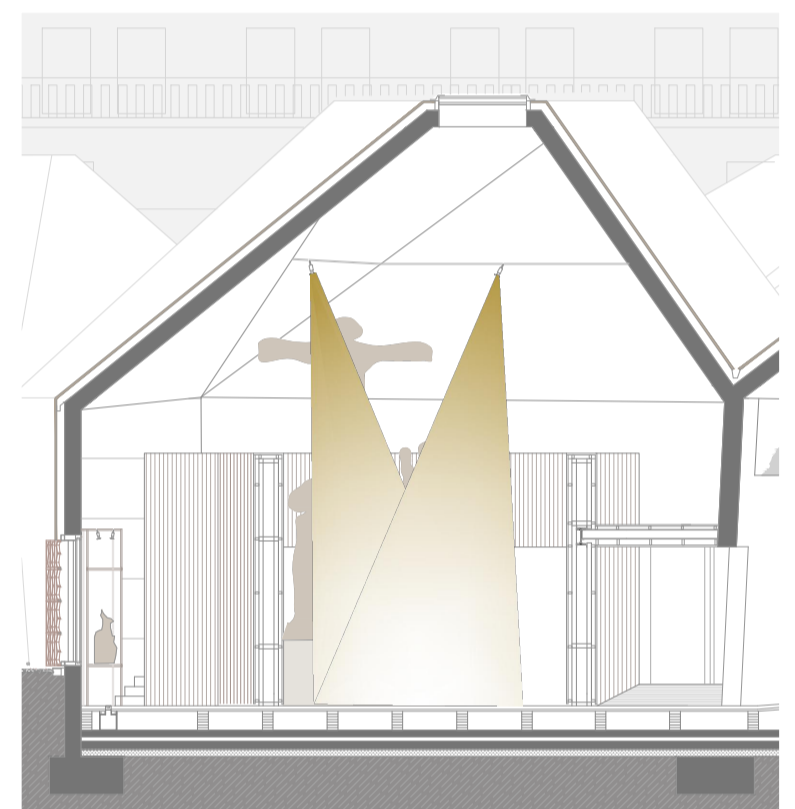
ILUMINACIÓN ARTIFICIAL EN MUEBLE EXPOSITOR-NICHO
LA ILUMINACIÓN ARTIFICIAL EN ESTE TIPO DE ESPACIOS, A SABER EXPOSITORES-MUEBLE CON ACABADO DE MADERA Y EN FORMA DE NICHO, ES DE TIPO PUNTUAL CONTINUA.
LA LUZ EN ESTE TIPO DE NICHOS SE SITU EN LA PARTE SUPERIOR DEL EXPOSITOR, POR LO QUE SE TRATA DE UNA ILUMINACIÓN VERTICAL DIRECTA.

LAS LUMINARIAS SON DE TIPO EMPOTRADO, DE LA MARCA ERGO CON DISTRIBUCIÓN DE INTENSIDAD LUMINOSA DE ROTACIÓN SIMÉTRICA, DE HAZ EXTENDIDO. PARA LA ILUMINACIÓN BÁSICA Y BUEN COMFORT VISUAL CUENTA CON ILUMINACIÓN DE TIPO LED DE ALTA POTENCIA SOBRE CIRCUITO IMPRESO DE NÚCLEO METÁLICO, CON CAPACIDAD DE 6W-20Wx300x414xLM.
EL CUERPO DEL FOCO ES DE FUNCIÓN DE ALUMINO, EJECUTADO COMO CUERPO DE REFRIGERACIÓN, GIRABLE 360º LO QUE PERMITE LA ADAPTACIÓN DE ILUMINACIÓN A CUALQUIER TIPO DE PIEZA EXPUETA CUANTA CON UN EQUIPO AUXILIAR COMFORTABLE, REGULABLE POR FASE O REGULABLE MEDIANTE DALI.



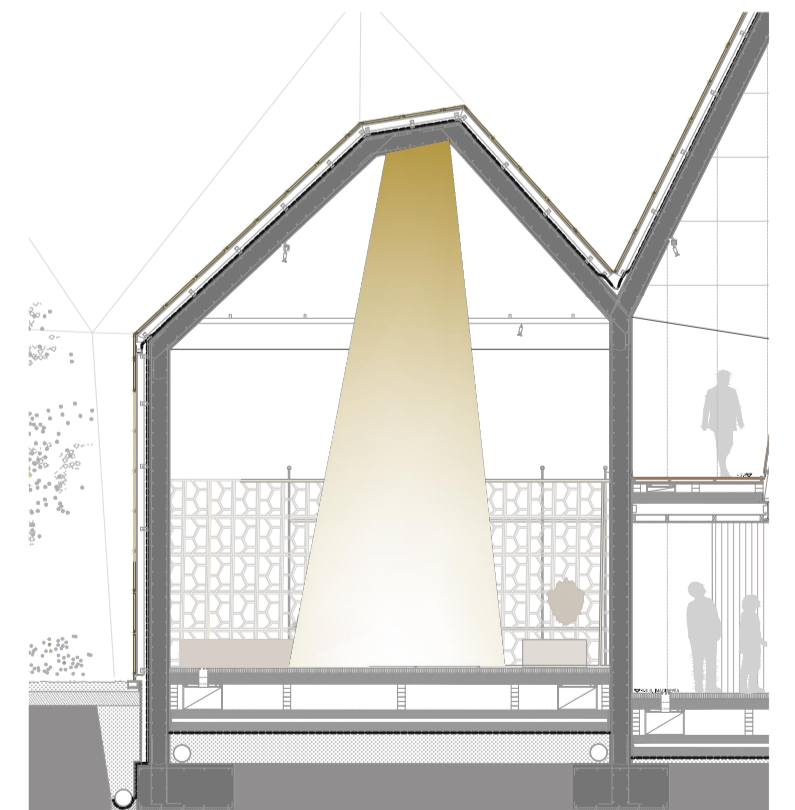
ILUMINACIÓN NATURAL CENTRAL EXPOSICIÓN EXENTA
LA ILUMINACIÓN NATURAL EN ESTE TIPO DE ESPACIOS, A SABER CONCHAS DE TIPO PROPORCIONAL CON IGUAL ALTURA QUE ANCHURA ES DE TIPO CENTRAL DISPERSA.
LA LUZ LUMINA EL ESPACIO A TRAVÉS DE LUCERNARIO DE TIPO HORIZONTAL SITUADO EN CUBIERTA, LO QUE PERMITE UNA ILUMINACIÓN ESPACIAL, LENA DE CONTRASTES, LO QUE GENERA MAYOR DRAMATISMO EN LA ESCULTURA EXPUETA.

EL CONTRASTE EN LA ILUMINACIÓN, RESALTA LA PROPIA FIGURA DE LAS PIEZAS EXPUETAS Y ADEMÁS PERMITE AL OBSERVADOR, PERCIBIR Matices Diferentes de Éstas en FUNCIÓN DEL MOMENTO EN QUE SE VISITE, PUESTO QUE LA LUZ SUFRE DIVERSIDAD DE VARIACIONES EN FUNCIÓN DE CADA MOMENTO.
POR OTRO LADO, EXISTE UN SEGUNDO TIPO DE ILUMINACIÓN, DE TIPO HORIZONTAL RASANTE, QUE ES LA QUE PENETRA A TRAVÉS DE LAS ABERTURAS HORIZONTALES EN FACHADA. ÉSTA LUZ ES FILTRADA, PUESTO QUE PENETRA A TRAVÉS DE CELOSÍAS CERÁMICAS QUE TAMBIÉN LA LUZ A SU PASO PERMITE LA ILUMINACIÓN DE LAS PIEZAS DE PEQUEÑO TAMAÑO SITUADAS EN EXPOSITORES DE TIPO LIGERO.



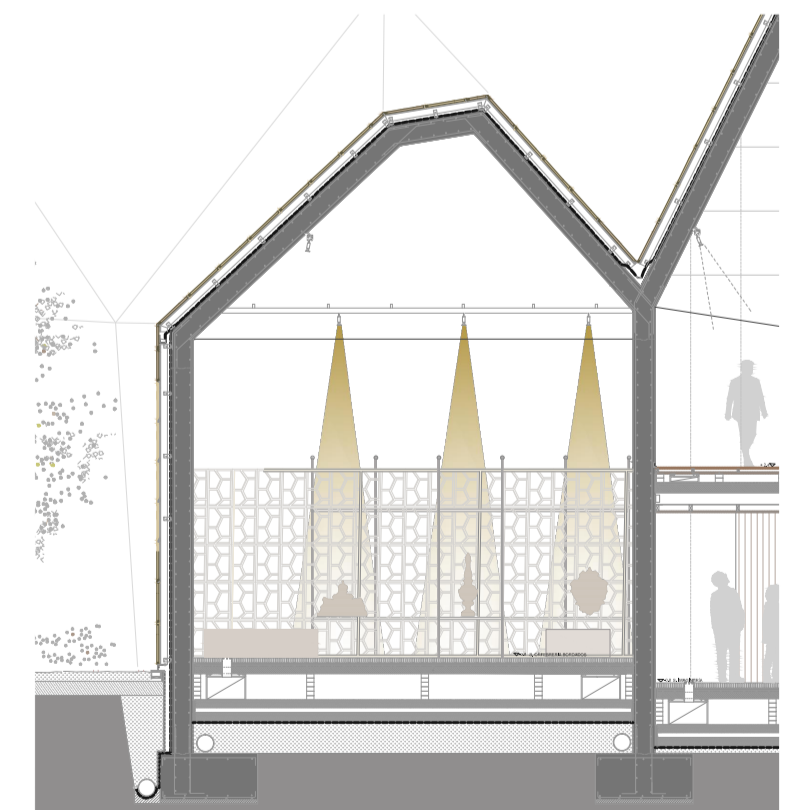
ILUMINACIÓN ARTIFICIAL EN EXPOSICIÓN EXENTA (GRAN TAMAÑO)
LA ILUMINACIÓN ARTIFICIAL EN ESTE TIPO DE EXPOSICIÓN, A SABER, PIEZAS EXPOSITIVAS DE GRAN FORMATO SITUADAS EN UNA POSICIÓN CENTRAL EN EL ESPACIO DE LAS CONCHAS, ES DE TIPO PUNTUAL UBICADA EN ALTURA.
ESTE TIPO DE ILUMINACIÓN SE SITU SOBRE UN CARRIL ELECTRIFICADO, EL CUAL SE ENCUENTRA EN TODAS LAS CONCHAS, Y QUE PERMITE LA ILUMINACIÓN DE ÉSTAS CUANDO YA NO EXISTE LUZ NATURAL, DE MODO QUE SE ASEMEJE EN MAYOR MEDIDA A LA LUZ NATURAL.

EL CARRIL ELECTRIFICADO SE SITU A UN CUARTO DE LA ALTURA TOTAL DE CADA CONCHA, ES DECIR A UNA COTA RELATIVAMENTE ALTA, LO QUE PERMITE UNA ILUMINACIÓN UNIFORME COMO SI ERA LA LUZ NATURAL DE ESTE TIPO.
LAS LUMINARIAS SON DE TIPO PUNTUAL, COLGADAS DEL CARRIL ELECTRIFICADO, CON UNA DISTRIBUCIÓN A LO LARGO DEL CARRIL DE MODO QUE SE POTENCIE LA ILUMINACIÓN DE LOS PUNTOS DESEADOS. ÉSTOS FOCOS SON DE TIPO ORIENTABLE, LO QUE PERMITE ADEMÁS REDIRIGIR LA LUZ EN FUNCIÓN DE LA PIEZA EXPUETA, SE TRATA DE ILUMINACIÓN DE TIPO LED Y CAPACIDAD DE 6W-32



ILUMINACIÓN NATURAL CENTRAL EN EXPOSITOR LIGERO COLGADO
LA ILUMINACIÓN NATURAL EN ESTE TIPO DE EXPOSITORES SE REALIZA A TRAVÉS DE LA LUZ INTRODUCIDA POR LOS LUCERNARIOS SITUADOS EN CUBIERTA, PERO PRINCIPALMENTE SE REALIZA A TRAVÉS DE LA LUZ TAMBIÉN, YA QUE CUENTAN CON UNA CELOSÍA EXTERIOR CERÁMICA PARA TAL FIN, LO QUE GENERA UNA ATMÓSFERA DE MAYOR DENSIDAD AL INTERIOR DEL ESPACIO.

DE ESTE MODO SE GENERA UNA ILUMINACIÓN UNIFORME DEL ESPACIO EXPOSITIVO, FACILITANDO LA VISION COMPLETA DE LAS OBRAS EXPUETAS, PUESTO QUE SE TRATA DE OBRAS DE PEQUEÑO TAMAÑO Y A SU VEZ DE GRAN DETALLE, POR LO QUE ES NECESARIA UNA ILUMINACIÓN MAYOR PARA PODER SER APLICADAS.
LOS EXPOSITORES SITUADOS EN ÉSTOS ESPACIOS SON DE TIPO LIGERO, FORMADOS POR CARLES TENSIÓN ANCLADOS AL SUELO Y A LA PARED DEL MURO DE HORMIGÓN, LO QUE PERMITE ADEMÁS REDIRIGIR LA LUZ EN FUNCIÓN DE LA PIEZA EXPUETA, SE TRATA DE ILUMINACIÓN DE TIPO LED Y CAPACIDAD DE 6W-32



ILUMINACIÓN ARTIFICIAL EN EXPOSITOR LIGERO
LA ILUMINACIÓN ARTIFICIAL EN ESTE TIPO DE EXPOSITORES, ES DE TIPO PUNTUAL PARA CADA EXPOSITOR, TENIENDO EN CUENTA QUE AL TRABAJARSE DE EXPOSITORES DE VIDRIO, LA LUZ REFLEJADA Y LA ABSORBIDA COMPORTAN DE DISTINTO MODO.
LA LUZ EN ÉSTOS EXPOSITORES SE SITU EN LA PARTE SUPERIOR DE ESTE SOBRE CARRIL ELECTRIFICADO, A UNA ALTURA DE DOS TERCEROS DE LA CONCHA, POR LO QUE SE TRATA DE UNA ILUMINACIÓN DE TIPO VERTICAL DIRECTA.

LAS LUMINARIAS SE ENCUENTRAN DISTRIBUIDAS DE MODO QUE EXISTA SIEMPRE UN FOCO SOBRE CADA MUEBLE EXPOSITOR, POR LO QUE SE GENERA ASÍ UNA ILUMINACIÓN CONTINUA QUE IMITA LA PRODUCCIÓN POR LA LUZ NATURAL PENETRANTE POR LAS ABERTURAS HORIZONTALES.
LAS LUMINARIAS SON DE TIPO PUNTUAL, COLGADAS DEL CARRIL ELECTRIFICADO. ÉSTOS FOCOS SON DE TIPO ORIENTABLE, LO QUE PERMITE ADEMÁS REDIRIGIR LA LUZ EN FUNCIÓN DE LA PIEZA EXPUETA, SE TRATA DE ILUMINACIÓN DE TIPO LED Y CAPACIDAD DE 6W-32

INSTALACIÓN DE CLIMATIZACIÓN. SISTEMA TODO AIRE

EL SISTEMA DE CLIMATIZACIÓN DEL EDIFICIO SE COMPONE PRINCIPALMENTE DE UN SISTEMA TODO AIRE, FORMADO POR DOS UTAS SITUADAS UNA EN CADA VOLUMEN DEDICADO A INSTALACIONES. ES DECIR UNA SE UBICA EN EL VOLUMEN ANEXO AL MUSEO SAN GREGORIO Y LA OTRA SE UBICA EN EL VOLUMEN EXISTENTE UBICADO EN LA FACHADA SURESTE DEL MUSEO.

A PARTIR DE ESTAS SE REALIZA EL ACONDICIONAMIENTO HIGROTÉRMICO DEL AIRE QUE SE DISTRIBUYE POR LAS SALAS DE EXPOSICIÓN DE MODO QUE EL ACONDICIONAMIENTO DEL AIRE ES TOTAL, Y POR ELLO NO NECESITA UN SISTEMA PARALELO DE VENTILACIÓN Y RENOVACIÓN DE AIRE COMO EN OTRO TIPO DE SISTEMAS DE CLIMATIZACIÓN.

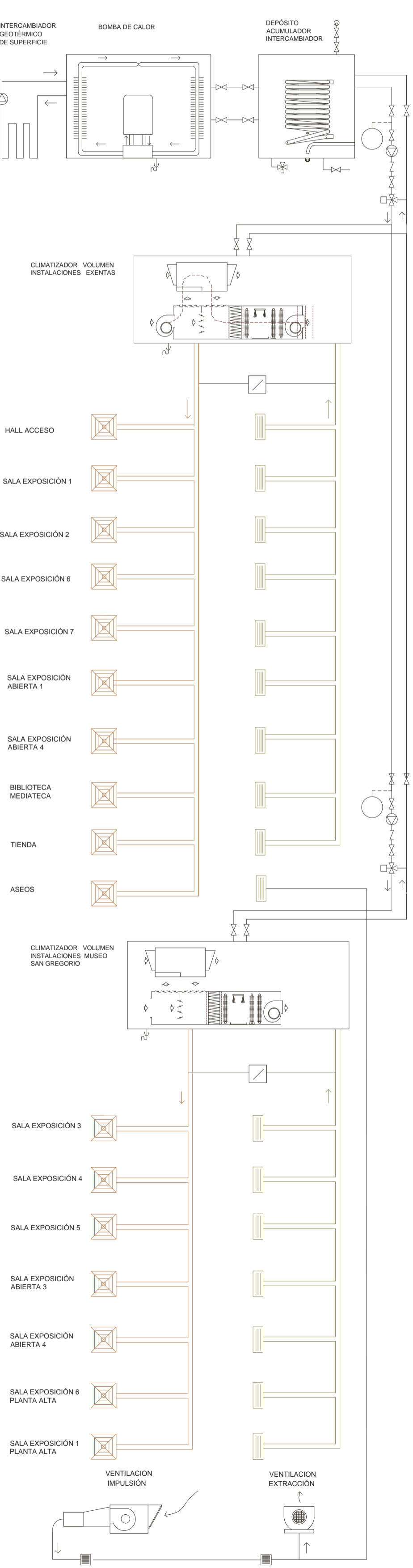
CADA UNA DE LAS UTAS SIRVE A UNA ZONA DEL MUSEO, POR PROXIMIDAD CADA UNA DE ELLAS SIRVE A LAS SALAS MÁS CERCANAS PARA ASÍ EVITAR UN MAYOR RECORRIDO DE LOS CONDUCTOS Y SU CONSIGUIENTE PÉRDIDA DE CARGA ASOCIADA.

SE HA ESCOGIDO ESTE SISTEMA PUESTO QUE PERMITE DE UNA FORMA ÍNTERA EL ACONDICIONAMIENTO DEL AIRE, ALGO QUE ES MUY IMPORTANTE QUE SEA CONTROLADO TENIENDO EN CUENTA LOS ELEMENTOS QUE SON EXPOSTOS EN EL INTERIOR, LOS CUALES REQUIEREN UNAS CONDICIONES HIGROTÉRMICAS MUY ESPECÍFICAS Y CONTROLADAS.

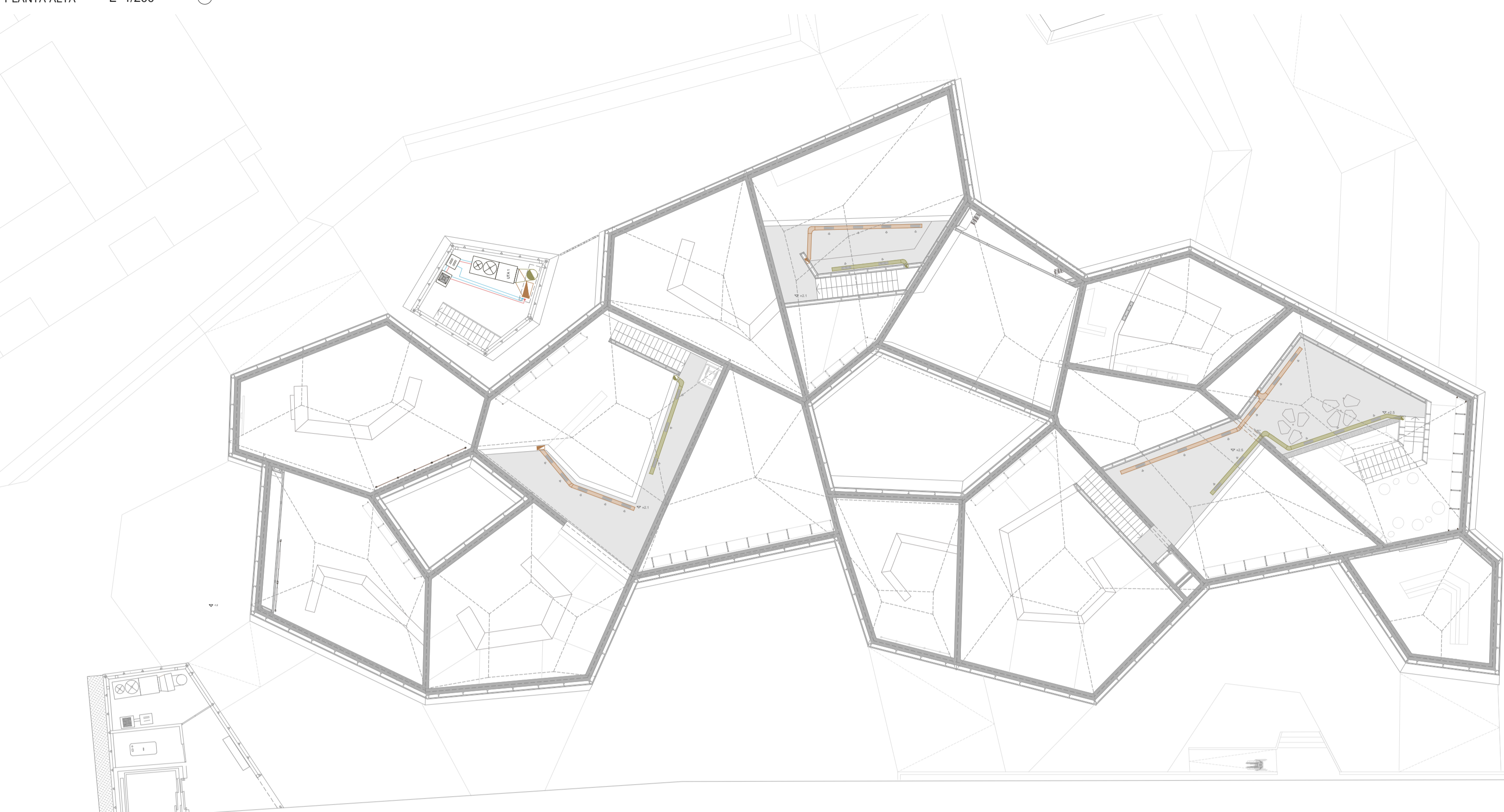
EL TRAZADO DE LA INSTALACIÓN SE DISEÑA PRINCIPALMENTE DE TIPO RAMIFICADA, DEBIDO A LA GEOMETRÍA DEL MUSEO. ESTA DISTRIBUCIÓN DE CONDUCTOS SE DEBE ADAPTAR A ELLA, POR LO QUE ESTOS DISCURREN SIEMPRE SIGUIENDO LA GEOMETRÍA DE CADA CONCHA, PARA ASÍ REALIZAR LOS RECORRIDOS MÁS CORTOS POSIBLE.

CADA UTA SE ENCARGA DE REALIZAR LAS RENOVACIONES DE AIRE NECESARIAS, ASÍ COMO DE RECUPERAR PARTE DEL CALOR O FRÍO A TRAVÉS DEL SISTEMA LLAMADO FREE COOLING, CONTROLANDO LAS CONDICIONES DE HUMEDAD Y DE TEMPERATURA REQUERIDAS EN CADA COMEDIO.

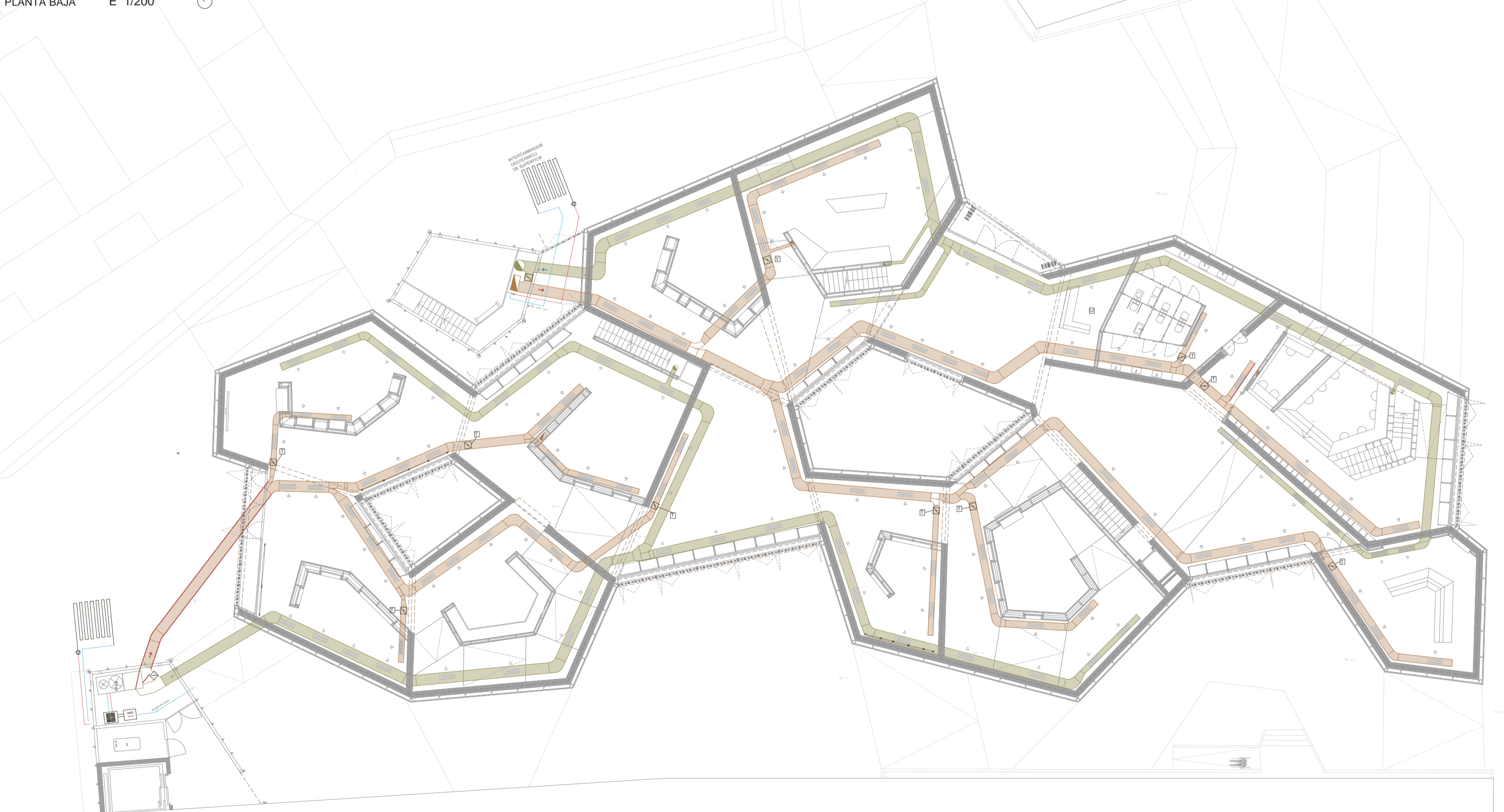
ESQUEMA DE PRINCIPIO SISTEMA DE CLIMATIZACIÓN-VENTILACIÓN



PLANTA ALTA E 1/200



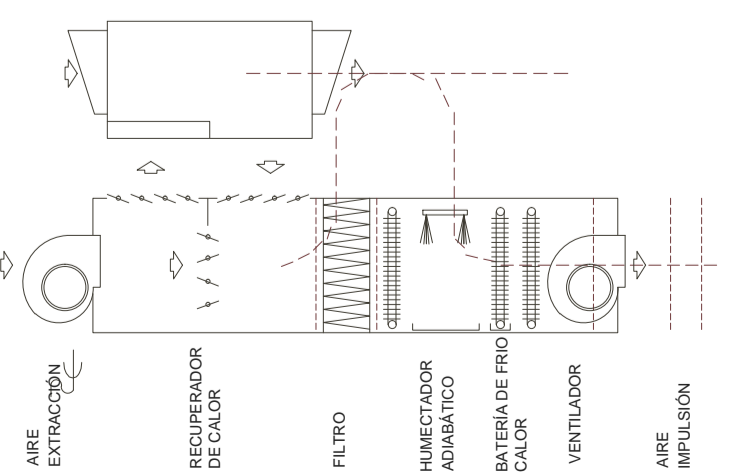
PLANTA BAJA E 1/200



ELEMENTOS DEL SISTEMA DE CLIMATIZACIÓN

SISTEMA TODO AIRE		SISTEMA TODO AIRE		SISTEMA TODO AIRE		SISTEMA DE VENTILACIÓN EN ASESOS	
BOMBA DE CALOR	[Icon]	REJILLA RETORNO DE AIRE	[Icon]	REGULADOR DE CAUDAL	[Icon]	EXTRACTOR	[Icon]
DEPOSITO ACUMULADOR	[Icon]	INTERCAMBIADOR GEOTERMICO	[Icon]	LLAVE DE CORTE	[Icon]	VENTILADOR	[Icon]
UNIDAD DE TRATAMIENTO DE AIRE (UTA)	[Icon]	TUBERIA GEOTERMA DA	[Icon]	VALVULA ANTIRETORNO	[Icon]	CONDUCTO DE AIRE-IMPULSION	[Icon]
CONDUCTOS IMPULSION DE AIRE	[Icon]	TUBERIA GEOTERMA RETORNO	[Icon]	LLAVE DE TRES VIAS	[Icon]	CONDUCTO DE AIRE-EXTRACCION	[Icon]
CONDUCTOS RETORNO DE AIRE	[Icon]	MONTANTE GEOTERMA DA	[Icon]	VASO DE EXPANSION	[Icon]	REJILLA DE IMPULSION	[Icon]
MONTANTE CONDUCTO DE AIRE IMPULSION	[Icon]	MONTANTE GEOTERMA RETORNO	[Icon]	BOMBA DE CIRCULACION	[Icon]	SHUNT DE EXTRACCION	[Icon]
MONTANTE CONDUCTO DE AIRE RETORNO	[Icon]	CONTROL DE TEMPERATURA	[Icon]	PURGADOR	[Icon]	MONTANTE DE AIRE-EXTRACCION	[Icon]
DIFFUSOR LINEAL IMPULSION DE AIRE	[Icon]	CENTRAL DE CLIMATIZACION	[Icon]	DESAGUE DE VACUADO	[Icon]		

CLIMATIZADOR-UTA



CUMPLIMIENTO DE CTE DB HE1

LIMITACIÓN DE LA DEMANDA ENERGÉTICA

LA DEMANDA ENERGÉTICA DE LOS EDIFICIOS SE LIMITA EN FUNCIÓN DE LA ZONA CLIMÁTICA DE LA LOCALIDAD EN QUE SE UBICAN Y DEL USO PREVISTO. EN ESTE CASO, SE UBICA DENTRO DE LA ZONA CLIMÁTICA D Y EL USO ES PÚBLICO MUSEO.

SEGÚN ESTABLECE LA NORMA, LA TRANSMITANCIA TÉRMICA DE MEDIANERAS Y PARTIDAS INTERNAS QUE DELIMITAN LAS UNIDADES DE USO RESIDENCIAL DE OTRAS DE DISTINTO USO O DE ZONAS COMÚNES DEL EDIFICIO, NO SUPERARÁ LOS VALORES DE LA TABLA 2.4 TRANSMITANCIA TÉRMICA MÁXIMA Y PERMEABILIDAD AL AIRE DE LOS ELEMENTOS DE LA ENVOLVENTE TÉRMICA

Parámetro	Zona climática de invierno			
	A	B	C	D
Transmitancia térmica de muros y aligeramientos en contacto con el terreno [W/m².K]	1,35	1,25	1,00	0,75
Transmitancia térmica de cubiertas y suelos en contacto con el aire [W/m².K]	1,20	0,80	0,65	0,40
Transmitancia térmica de huecos [W/m².K]	0,70	0,70	4,20	3,10
Permeabilidad al aire de huecos [m³/m².a]	≤ 0,50	≤ 0,50	≤ 0,50	≤ 2,7

PRODUCTOS DE CONSTRUCCIÓN

- 6.1 CARACTERÍSTICAS EXIGIBLES A LOS PRODUCTOS**
1. LOS EDIFICIOS SE CARACTERIZAN TÉRMICAMENTE A TRAVÉS DE LAS PROPIEDADES HIGROTÉRMICAS DE LOS PRODUCTOS DE CONSTRUCCIÓN QUE COMPONEN SU ENVOLVENTE TÉRMICA.
 2. LOS PRODUCTOS PARA LOS CERRAMIENTOS SE DEFINEN MEDIANTE SU CONDUCTIVIDAD TÉRMICA A (W/M.K) Y EL FACTOR SOLAR g(1) PARA LA PARTE SEMITRANSPIARENTE DEL HUECO Y POR LA TRANSMITANCIA TÉRMICA U (W/M².K) Y LA ABSORTIVIDAD A PARA LOS MARCOS DE HUECOS (PUERTAS Y VENTANAS) Y LUCERNARIOS.
 3. LOS PRODUCTOS PARA HUECOS (INCLUIDAS LAS PUERTAS) SE CARACTERIZAN MEDIANTE LA TRANSMITANCIA TÉRMICA U (W/M².K) Y EL FACTOR SOLAR g(1) PARA LA PARTE SEMITRANSPIARENTE DEL HUECO Y POR LA TRANSMITANCIA TÉRMICA U (W/M².K) Y LA ABSORTIVIDAD A PARA LOS MARCOS DE HUECOS (PUERTAS Y VENTANAS) Y LUCERNARIOS.

CÁLCULO DE LA TRANSMITANCIA DE LOS CERRAMIENTOS

LA RESISTENCIA TÉRMICA TOTAL DE UN SISTEMA CONSTRUCTIVO SE EXPRESA COMO LA SUMA DE LAS RESISTENCIAS DE CADA UNA DE LAS CAPAS QUE LO CONSTITUYEN, MÁS LOS COEFICIENTES PELICULARES DE LAS CAPAS EXPOSTAS DE ESTE MODO:

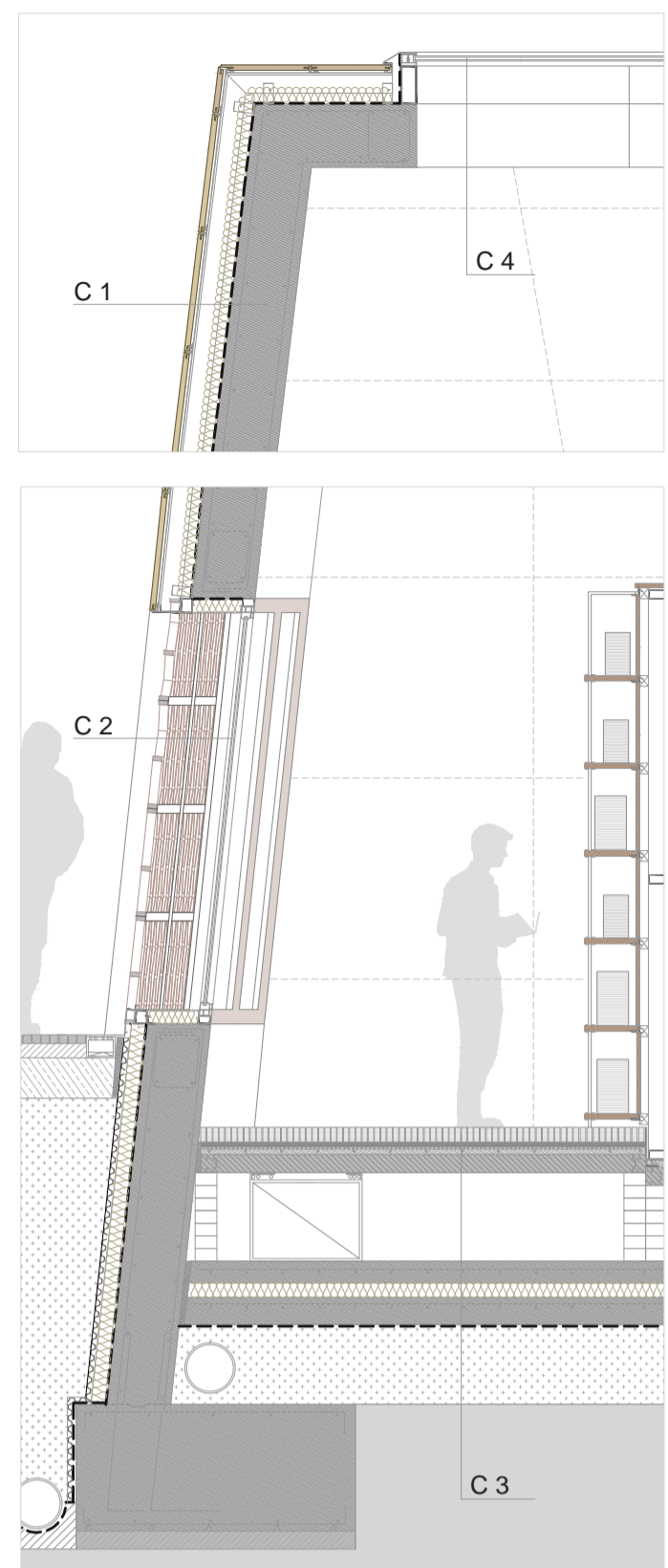
$$R = 1/R_i + E_1/A_1 + \dots + E_n/A_n + 1/R_e$$

EL ESPESOR DE LA CAPA I (M)
 A: CONDUCTIVIDAD TÉRMICA DE LA CAPA I (W/M.K)
 H: COEFICIENTE PELICULAR DE LA CAPA INTERIOR (W/M².K)
 HE: COEFICIENTE PELICULAR DE LA CAPA EXTERIOR (W/M².K)

Y LA TRANSMITANCIA TÉRMICA COMO SU INVERSA:

$$K = 1/R$$

(K = 1/R (SE EXPRESA EN W/M².K, AL IGUAL QUE LOS COEFICIENTES PELICULARES))



TRANSMITANCIA DE LOS CERRAMIENTOS

1. CERRAMIENTO VERTICAL MURO DE HORMIGÓN Y FACHADA VENTILADA

CAPA	MATERIAL	CONDUCTIVIDAD (W/m.K)	ESPESOR (m)	RESISTENCIA (m².K/W)	%
1	PIEZA CERÁMICA DE REVESTIMIENTO DE FACHADA	0,66	0,03	0,045	0,87
2	CÁMARA DE AIRE VENTILADA VERTICAL	0,026	0,06	2,308	44,45
3	AISLAMIENTO DE POLIESTIRENO EXTRUIDO 425	0,03	0,08	2,667	51,37
4	HORMIGÓN ARMADO 2 2300	1,74	0,30	0,172	3,31
TRANSMITANCIA TOTAL: 0.193 W/m².K					

2. CERRAMIENTO VERTICAL CELOSÍA CERÁMICA Y VIDRIO AL INTERIOR

CAPA	MATERIAL	CONDUCTIVIDAD (W/m.K)	ESPESOR (m)	RESISTENCIA (m².K/W)	%
1	CELOSÍA CERÁMICA SOBRE MONTANTES	0,00	0,03	0,00	0,00
2	VIDRIO TIPO STADIP LAMINADO	0,96	0,006	0,021	5,75
3	CÁMARA DE AIRE SIN VENTILAR VERTICAL	0,026	0,01	0,462	88,51
4	VIDRIO TIPO STADIP REFUERZO AISLAMIENTO ACÚSTICO	0,96	0,006	0,021	5,75
TRANSMITANCIA TOTAL: 1.984 W/m².K					

3. CERRAMIENTO HORIZONTAL SUELO PLANTA BAJA

CAPA	MATERIAL	CONDUCTIVIDAD (W/m.K)	ESPESOR (m)	RESISTENCIA (m².K/W)	%
1	PAVIMENTO DE LADRILLO CERÁMICO-MORTERO AGARRE	0,7	0,05	0,071	0,42
2	PANEL PREFABRICADO YTONG+CAPA DE COMPRESIÓN	1,17	0,20	0,017	1,02
3	CÁMARA DE AIRE SIN VENTILAR HORIZONTAL	0,026	0,35	13,46	80,46
4	SOLERA DE HORMIGÓN ARMADO 42500	1,51	0,10	0,06	0,39
5	AISLAMIENTO DE POLIESTIRENO EXTRUIDO 425	0,03	0,08	2,66	15,94
6	SOLERA DE HORMIGÓN ARMADO 42500	1,17	0,15	0,12	0,77
7	TERRENO COMPACTADO	1,2	0,20	0,16	1
TRANSMITANCIA TOTAL: 0.12 W/m².K					

4. CERRAMIENTO HORIZONTAL LUCERNARIO

CAPA	MATERIAL	CONDUCTIVIDAD (W/m.K)	ESPESOR (m)	RESISTENCIA (m².K/W)	%
1	VIDRIO TIPO STADIP LAMINADO SILENCE	0,96	0,006	0,021	5,75
2	CÁMARA DE AIRE SIN VENTILAR VERTICAL	0,026	0,01	0,462	88,51
3	VIDRIO TIPO STADIP REFUERZO AISLAMIENTO ACÚSTICO	0,96	0,006	0,021	5,75
TRANSMITANCIA TOTAL: 1.984 W/m².K					

DIFFUSIÓN DEL AIRE

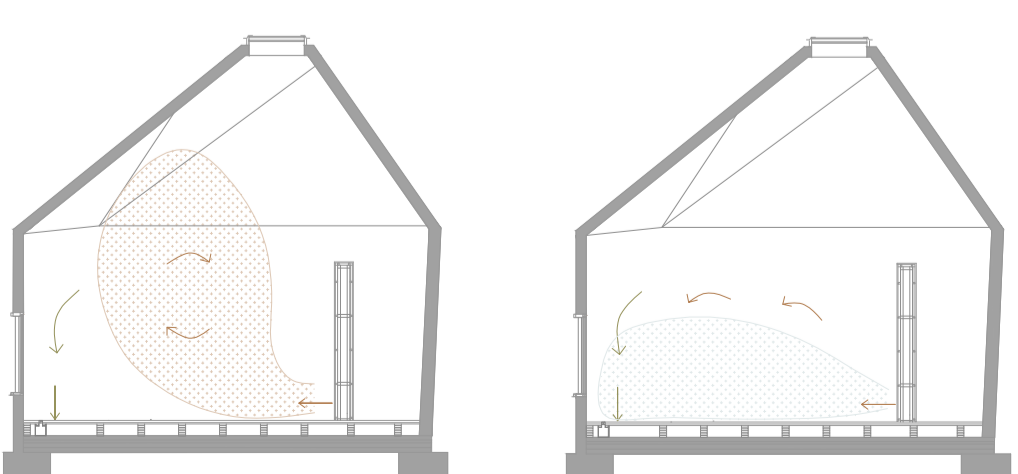
EL SISTEMA DE CLIMATIZACIÓN TODO AIRE SE INTRODUCE EN EL MUSEO MEDIANTE IMPULSIÓN A TRAVÉS DE LOS ELEMENTOS MUEBLE-EXPOSITOR, ES DECIR DESDE UNA POSICIÓN LATERAL INFERIOR.

EL RETORNO SE REALIZA POR EL SUELO A TRAVÉS DE REJILLAS PERIMÉTRICAS EN LAS CONCHAS FAVORECIENDO ASÍ EL MOVIMIENTO POR CONVECCIÓN DEL AIRE.

TOODOS LOS CONDUCTOS DISCURREN POR EL SUELO TÉCNICO ELEVADO PARA TAL EN EL CASO QUE PERMITE OBTENER ASÍ EL ESPACIO NECESARIO DEBIDO AL TAMAÑO CONSIDERABLE DE LOS CONDUCTOS DE AIRE.

LA CONVECCIÓN DEL AIRE SE ESTUDIA TANTO PARA EL CASO DE REFRIGERACIÓN COMO DE CALEFACCIÓN, GARANTIZANDO ASÍ UN MOVIMIENTO ADECUADO DE LA MASA DE AIRE EN CADA CASO.

CALEFACCIÓN: DIFUSIÓN DE AIRE CALIENTE



REFRIGERACIÓN: DIFUSIÓN DE AIRE FRÍO

