



**FACULTAD DE EDUCACIÓN DE PALENCIA
UNIVERSIDAD DE VALLADOLID**

**LA GRAMÁTICA EN LIBROS DE TEXTO
DE LENGUA CASTELLANA
DE 4.º CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

Programa de estudios conjunto de Grado en Educación Primaria
y Grado en Educación Infantil

**TRABAJO DE FIN DE GRADO
GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

AUTORA: Iris Antón Ortega

TUTOR: José Vidal Torres Caballero

Palencia, julio de 2018

RESUMEN

La gramática forma parte de la competencia lingüística como elemento de la competencia comunicativa en los registros oral y escrito. Su aprendizaje es fundamental para hablar y escribir de acuerdo con las normas gramaticales de la lengua consideradas correctas. La enseñanza-aprendizaje de la morfología y de la sintaxis ocupa un lugar escolar importante en el área de Lengua Castellana. El recurso material que a menudo utilizan los docentes en clase son los libros de texto. En relación con los libros de texto de 4.º curso de Educación Primaria de las editoriales Anaya, Santillana y Sm, concluyo que los tres manuales se ajustan, en general, a los contenidos curriculares exigidos por la ley; sin embargo, en algunas ocasiones, se incluyen contenidos no propuestos por el currículo y, en otras ocasiones, se eliminan otros contenidos que deberían enseñarse. Las actividades ofrecidas para la práctica de la gramática no son muy originales ni motivan a la reflexión sobre el uso del idioma en este nivel morfosintáctico.

PALABRAS CLAVE

Gramática, morfología, sintaxis, libros de texto, metodología, 4.º curso de Educación Primaria.

ABSTRACT

Grammar is part of linguistic competence as an element of communicative competence in oral and written registers. Their learning is fundamental to speak and write in accordance with the grammatical norms of the language considered correct. The teaching-learning of morphology and syntax occupies an important place in the area of Spanish Language. The material resource that teachers often use in class is textbooks. In relation to textbooks of the 4th year of Primary Education of the publishers Anaya, Santillana and Sm, I conclude that the three manuals conform, in general, to the curricular contents required by law; however, in some cases, contents not proposed by the curriculum are included and, on other occasions, other content that should be taught is eliminated. The

activities offered for the practice of grammar are not very original nor do they encourage reflection on the use of language at this morphosyntactic level.

KEY WORDS

Grammar, morphology, syntax, textbooks, methodologies.

AVISOS

1. Para la escritura de las palabras, sigo las actuales normas ortográficas contenidas en la *Ortografía* académica (Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española. (2010). *Ortografía de la lengua española*, Madrid: Espasa).
2. Las referencias en citas indirectas no las incluyo en la lista de referencias, porque en la lista de referencias, solo incluyo las fuentes consultadas.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	5
1. JUSTIFICACIÓN.....	5
1.1. Memoria del título de Grado en Educación Primaria por la Universidad de Valladolid.....	6
1.2. Currículo de Educación Primaria.....	6
2. OBJETIVOS	8
3. MARCO TEÓRICO	8
3.1. La enseñanza de la gramática en la escuela.....	8
3.2. Metodología de enseñanza-aprendizaje de la gramática.....	11
3.3. Recursos TIC para la enseñanza-aprendizaje de la gramática en 4.º curso de Educación Primaria.....	13
4. LA GRAMÁTICA EN LIBROS DE TEXTO DE LENGUA CASTELLANA DE 4.º CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.....	16
4.1. Objetivos.....	16
4.2. Metodología.....	17
4.3. La presencia del currículum en los libros de texto.....	17
4.4. Contenidos abordados de morfología y sintaxis.....	20
4.5. La gramática en los textos presentados como lecturas.....	31
4.6. La gramática en las actividades	36
CONCLUSIONES	44
LISTA DE REFERENCIAS	46

INTRODUCCIÓN

La gramática de una lengua, morfología y sintaxis, forma parte de la competencia lingüística como elemento específico de la competencia comunicativa de los ciudadanos. Mi Trabajo de Fin de Grado se justifica con documentos normativos como la *Memoria de plan de estudios del título de grado de maestro -o maestra- en Educación Primaria por la Universidad de Valladolid*, de 23 de marzo de 2010, y el Decreto 26/2016, de 21 de julio, por el que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León, (*BOCYL*, n.º 142, 25 de julio de 2016); documento de referencia para mi posterior análisis.

En el marco teórico, recojo información sobre la enseñanza-aprendizaje de la gramática en Educación Primaria y los diferentes métodos utilizados para su enseñanza-aprendizaje. A continuación, analizo la presencia de la gramática en libros de texto de Lengua Castellana de 4.º curso de Educación Primaria, de las editoriales Anaya, Santillana y Sm; en concreto, estudio el cumplimiento del currículo oficial, los propios contenidos de morfología y sintaxis, las lecturas que encabezan las unidades didácticas como textos para la ejemplificación de la morfosintaxis y las actividades propuestas para la práctica de la gramática. Finalmente, presento conclusiones a las que he llegado después de realizar el análisis.

1. JUSTIFICACIÓN

Para justificar mi Trabajo de Fin de Grado, me baso en los documentos siguientes:

1. *Memoria de plan de estudios del título de grado de maestro -o maestra- en Educación Primaria por la Universidad de Valladolid*, 23 de marzo de 2010.
2. Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria, *BOE*, n.º 52, 1 de marzo de 2014.
3. Decreto 26/2016, de 21 de julio, por el que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León, *BOCYL*, n.º 142, 25 de julio de 2016.

1.1. Memoria del título de Grado en Educación Primaria por la Universidad de Valladolid

En relación con la memoria de título de Grado en Educación Primaria de la Universidad de Valladolid, mi trabajo se adecua a los objetivos generales siguientes:

1. Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
2. Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación.

En cuanto a las competencias generales, mi trabajo se ajusta a las siguientes:

1. Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio –la Educación- que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio. Esta competencia se concretará en el conocimiento y comprensión para la aplicación práctica de:
 - a. Aspectos principales de terminología educativa.
 - b. Objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación, y de un modo particular los que conforman el currículo de Educación Primaria.
 - c. Principios y procedimientos empleados en la práctica educativa.
 - d. Principales técnicas de enseñanza-aprendizaje.
 - e. Fundamentos de las principales disciplinas que estructuran el currículum.

1.2. Currículo de Educación Primaria

Según el Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero (*BOE*, n.º 52, 2014), la enseñanza del área de Lengua Castellana y Literatura en la etapa de Educación Primaria tiene como objetivo el desarrollo de la competencia comunicativa en el alumnado en todas sus vertientes: pragmática, lingüística, sociolingüística y literaria. Los elementos curriculares de Lengua Castellana y Literatura se vinculan de forma creciente en las distintas etapas y suponen una progresión respecto a los saberes y habilidades adquiridos desde el inicio de la vida escolar. Además, el área de Lengua Castellana y Literatura en la Educación Primaria tiene como finalidad el desarrollo de unas destrezas básicas en el uso de la lengua: escuchar, hablar, leer y escribir, de manera integrada.

Los contenidos que tienen relación con la gramática se encuentran en el bloque 4: El Conocimiento de la Lengua (*BOE*, n.º 52, 2014, p. 19384), y se estructuran en cuatro ejes:

1. Observación reflexiva de la palabra, su uso y sus valores significativos y expresivos dentro de un discurso, de un texto y de una oración.
2. Relaciones gramaticales que se establecen entre las palabras y los grupos de palabras dentro del texto.
3. Relaciones textuales que fundamentan el discurso.
4. Variedades lingüísticas de la lengua.

Los contenidos gramaticales son los siguientes:

Bloque 4: Conocimiento de la Lengua
<ul style="list-style-type: none">• La palabra. Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones).• Características y uso de cada clase de palabra• Clases de nombres: comunes, propios, individuales, colectivos, concretos y abstractos.• Conjugación de los verbos regulares e irregulares más frecuentes.• Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos.• Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación.• Las relaciones gramaticales• Reconocimiento y explicación reflexiva de las relaciones que se establecen entre el sustantivo y el resto de los componentes del grupo nominal.• Reconocimiento y observación reflexiva de los constituyentes oracionales: la oración simple, sujeto y predicado. Reconocimiento y uso de algunos conectores textuales (de orden, contraste y explicación) y de los principales mecanismos de referencia interna, tanto gramaticales (sustituciones pronominales) como léxicos (elipsis y sustituciones mediante sinónimos e hiperónimos).

Desde el punto de vista autonómico, el Decreto 26/2016, de 21 de julio, (*BOCYL*, n.º 142, 25 de julio de 2016), establece los siguientes contenidos gramaticales para 4.º curso de Educación Primaria:

- Sujeto y predicado.
- Tipos de oraciones según la actitud del hablante.
- Categorías gramaticales: nombres, adjetivos, determinantes: artículos, demostrativos, posesivos y numerales; pronombres personales, adverbios.
- El verbo: conjugaciones; tiempos verbales (presente, pasado y futuro).

2. OBJETIVOS

En mi Trabajo de Fin de Grado, pretendo conseguir los siguientes objetivos:

- Recoger información sobre la enseñanza-aprendizaje de la ortografía en Educación Primaria.
- Describir brevemente algunas páginas web para el aprendizaje de la gramática en 4.º curso de Educación Primaria.
- Analizar libros de texto de 4.º curso de Lengua Castellana de tres editoriales, de acuerdo con los criterios siguientes:
 - El grado de presencia del currículo en los manuales.
 - Los contenidos gramaticales en los manuales.
 - La gramática de las lecturas en relación con los contenidos gramaticales.
 - Las actividades propuestas para la práctica de la gramática.

3. MARCO TEÓRICO

3.1. La enseñanza de la gramática en la escuela

La enseñanza de la gramática se ha abordado desde numerosos enfoques con la preocupación fundamental de encontrar la metodología más eficaz en el ámbito escolar. La gramática ha sido considerada como parte de la enseñanza de la lengua con entidad propia, pero que solía separarse de la actividad del uso de la lengua. Por eso, en lo que se refiere a la enseñanza de la lengua, los aspectos que han tenido más importancia han girado en torno al aprendizaje de la lengua escrita, en aquello relacionado con la comprensión y expresión de textos, y con el conocimiento y práctica de los aspectos formales, morfoló-

gicos y sintácticos. Para Vicente y Vicente (2013), en el uso del código escrito se requieren más habilidades expresivas para conseguir transmitir con corrección y coherencia los mensajes que quieren comunicarse.

Chomsky decía que los humanos poseemos la capacidad innata para adquirir el lenguaje que nos permite inferir reglas gramaticales a partir de modelos recibidos. Esto significa que deducimos la gramática a medida que se producen intercambios comunicativos, ya que recibimos muestras verbales que luego proyectamos para elaborar nuevos enunciados. Los niños aprenden la lengua materna sin necesidad de una teoría gramatical, porque desde pequeños emiten estructuras lingüísticas gracias al entorno comunicativo en el que se encuentran. Desde este punto de vista, puede decirse que el aprendizaje de la gramática es posible sin necesidad de la enseñanza gramatical.

En Educación Primaria, y por lo que se refiere a la lengua, en general, y a la gramática, en particular, hay que distinguir entre *lengua implícita* (y *gramática implícita*) y *lengua explícita* (y *gramática explícita*). En el primer enfoque, la lengua permite el desarrollo de la capacidad lingüística del alumno, y se desarrolla a través del uso de la lengua en situación. En cambio, la gramática explícita tiene como base la explicación razonada de las reglas de la lengua, que se reflejan después en el uso, y se aprende con el estudio.

Para Cassany, Luna y Sanz (2011), el estudio explícito de la gramática permite fortalecer el instrumento de pensamiento y reflexión de la lengua, ya que sirve para analizar y entender los contenidos gramaticales que deben enseñarse en la escuela, y que como bien expone Martín (2009), deben seleccionarse y simplificarse para introducirlos progresivamente desde los primeros niveles de Educación Primaria.

Para Camps y Zayas (coords.) (2006), “cuando se habla de aprendizaje gramatical, se refiere al conocimiento explícito de las formas de organización de la lengua” (p. 49). Consideran que enseñar gramática consiste en proporcionar herramientas a los estudiantes para que entiendan mejor el funcionamiento real que debe hacerse de la lengua; además, estos aprendizajes sirven para hablar y escribir mejor y comprender los textos que leen. La escuela cumple una función importante en este proceso de enseñanza-aprendizaje, debe proporcionar situaciones para la práctica de la gramática y ayudar a los alumnos a que desarrollen actividades reflexivas sobre la lengua.

En la enseñanza de la gramática, Camps y Zayas (coords.) (2006, p. 51) piensan que el objetivo del aprendizaje han sido los conceptos gramaticales, contenido alejado de la

práctica gramatical en situaciones reales, aunque ello no quiere decir que su aprendizaje no pueda tener sentido para los alumnos. Por su parte, Matte Bon (citado por Martín Vegas, 2009, p. 210), desde otro enfoque, piensa que el alumno debe aprender la gramática según le vaya haciendo falta, y Ribas Seix (coord.) (2010) explican que:

La enseñanza de la gramática pretende llevar a los aprendices hacia la consideración de la lengua como objeto de observación y de análisis para llegar a la construcción de un sistema básico de conceptos que den sentido a los conocimientos gramaticales y los pongan disponibles para su uso. (p. 20)

Ello significa que debe hacerse uso consciente de los conceptos gramaticales que los estudiantes van adquiriendo. Vigotsky ya consideraba que, para hacer uso consciente de los conceptos, es necesario sistematizarlos a través de la generalización de conceptos, ya que el uso consciente de los conceptos implicaría que la persona que los aprende pueda llegar a controlarlos.

Las investigaciones actuales sobre la enseñanza gramatical se centran en cuatro ámbitos en los que la enseñanza de la gramática es imprescindible; según Fontich (2013, pp. 2-3), son los siguientes:

1. La composición escrita y la expresión oral formal en primeras lenguas.
2. Adquisición de nuevas lenguas y el contraste interlingüístico con aquellas que ya conocemos.
3. La ortografía y aquellos aspectos normativos ligados a la oración y a la relación de las palabras en el texto.
4. La cultura general que tenemos que esperar de cualquier ciudadano escolarizado y de profesionales no directamente relacionados con la lengua que deberían manejar diccionarios, traductores o libros de estilo.

Por su parte, Palou y Fons (2016, p. 217) hablan del rechazo total de las actividades de gramática para aprender a escribir y el consiguiente aislamiento de los contenidos gramaticales en la enseñanza del lenguaje.

3.2. Metodología de enseñanza-aprendizaje de la gramática

Actualmente, en la escuela se utiliza como método de enseñanza de la gramática un enfoque que pretende ser *comunicativo* y *pedagógico*, cuyo objetivo es actuar como instrumento para el aprendizaje. Por ello, Palou y Fons (2016) señalan que la escuela no debería centrarse solo en el uso formal de la lengua materna, sino también en la observación del

uso de las lenguas compartidas en el mismo entorno social, pues los estudiantes empiezan a ser conscientes del funcionamiento de las lenguas dependiendo de las situaciones discursivas.

Como estrategia de aprendizaje de la gramática, puede decirse que la gramática pedagógica fomenta que los estudiantes desarrollen la capacidad de usar correctamente la lengua dependiendo de las distintas situaciones en las que se encuentren. “Alumnos de primaria, especialmente en los primeros niveles, hacen uso de su propia experiencia como hablantes competentes, e ignoran en ocasiones las cuestiones de orden formal aprendidas en la escuela” (Palou y Fons, 2016, p. 220).

3.2.1. Planteamientos metodológicos para la enseñanza de la gramática desde diferentes puntos de vista

Cassany et al. (2011) creen que los planteamientos teóricos de la “nueva gramática” han tenido repercusiones pedagógicas importantes en la enseñanza-aprendizaje de la gramática; por ejemplo, se da importancia a la creatividad verbal de los hablantes, se ofrece la idea de que hay reglas universales y generalizables a todas las lenguas, etcétera. Para Camps y Zayas (coords.) (2010, p.14), la enseñanza de la gramática en el momento actual se mueve entre dos orientaciones contrapuestas: la primera se encarga de abordar el estudio de los elementos del sistema de la lengua, con independencia de las funciones que tienen el texto y en el discurso. Va asociada a los modelos *transmisivos* de enseñanza y contiene las siguientes características:

- El profesor o el libro de texto propone un ejemplo relacionado con la cuestión gramatical objeto de enseñanza.
- A partir de los ejemplos que se propone a los alumnos, se formula una definición.
- Se realizan ejercicios que pretenden ser la aplicación de la definición y así reforzar el aprendizaje.

La segunda orientación consiste en enseñar formas y estructuras lingüísticas a partir de actividades de comprensión y producción de textos; se centra más en los aspectos formales de la lengua sin tener en cuenta aspectos semánticos ni pragmáticos. Algunas de las experiencias y propuestas didácticas se plantearon para abordar:

- Las estructuras sintácticas a partir de las necesidades de escritura que planteaban determinados géneros discursivos.
- Metodologías basadas en la actividad del alumno y en el diálogo con el profesor.

- El profesor guía al alumno en el conocimiento de las formas necesarias para la producción o comprensión textuales.

En el caso de la gramática implícita y de la gramática explícita, de las que hablaban Casany et al. (2011, p. 309), se proponen actividades en el aula con ciertas características metodológicas:

- En la gramática implícita, las actividades gramaticales enfocadas al desarrollo, comprensión y producción de la lengua, deben ser las que más tiempo ocupen dentro de las clases.
- En la gramática explícita, las actividades gramaticales están pensadas para la reflexión consciente de los mecanismos lingüísticos, deben potenciar las capacidades expresivas del alumno.

Otra metodología para la enseñanza-aprendizaje de la gramática es la que proponen Palou y Fons (2016, p. 223), metodología que se basa en dos principios fundamentales:

1. Si se quiere que los alumnos cumplan una función activa en la construcción del conocimiento sobre la lengua, es necesario que los profesores faciliten herramientas para que puedan conseguirlo: observar, razonar y argumentar gramaticalmente.
2. Las actividades propuestas para Educación Primaria consisten en trabajar sobre textos y enunciados contextualizados.

Palou y Fons (2016) piensan que “los alumnos parten de un conocimiento intuitivo o espontáneo de funcionamiento de la lengua” (p. 223); por ello, el docente debe encargarse de verificar si esos conocimientos intuitivos se ajustan a la realidad del uso del idioma. Por su parte, Mata (1989) expone que “el tiempo dedicado a la enseñanza gramatical es excesivo y no compensado por el éxito” (p. 63).

Por último, anoto el enfoque metodológico expuesto por Prado Aragonés (2011, pp. 280-281), para la enseñanza de la gramática:

- Secuenciación de los contenidos gramaticales: partir de la reflexión y conocimiento de lo general a lo particular.
- Gramática del alumno: ampliar la gramática que ya conocen y tienen adquirida los alumnos y motivarlos para el uso correcto en contextos comunicativos variados.
- Estructuras y unidades: centrar la reflexión en la estructura sintáctica del texto y sus unidades básicas a través de textos orales y escritos.
- Contextualización: abordar la enseñanza de la gramática de manera global, uso de mensajes dentro de un contexto, extraer ejemplos del medio más cercano al niño y desarrollar la reflexión del funcionamiento de la lengua como un hecho global.

3.2.2. Modelos de intervención en el aula

Ante la necesidad de hacer más atractiva la enseñanza y aprendizaje de la gramática, se han propuesto varios modelos de intervención en el aula. Fontich (2011, p.55) expone algunas ideas para enseñar y aprender gramática en la escuela:

- Se plantea el trabajo por proyectos para que se realice el aprendizaje gramatical y la necesidad de promover situaciones de enseñanza orientadas a una interacción diversa de los estudiantes en los procesos interactivos.
- Se integra el discurso oral y escrito; uso y reflexión.
- Se busca la diversidad en las oportunidades de aprendizaje, y se hace posible que puedan participar aprendices con habilidades diversas.

Para integrar en el aula un modelo de intervención didáctica, se necesita partir del momento adecuado para que los niños y niñas puedan aprender gramática. El mismo Fontich (2011, pp. 48-49) recoge interesantes resultados de algunas experiencias de intervención:

- Los niños y niñas de 7-8 años tienen la capacidad de generar una reflexión gramatical rica y original.
- Los alumnos más pequeños tienen más iniciativa y curiosidad, pero la reflexión metalingüística va decayendo cuando son mayores.
- Hay una relación entre interés de los niños por la gramática e interés por el mundo en general.
- La escuela no ha encontrado aún la manera de atraer la curiosidad de los niños hacia el aprendizaje de la lengua.
- El docente debe convertir el aula en espacio para el intercambio de conocimientos y experiencias.

Con todo ello, podemos llegar a la conclusión básica, que exponía Prado Aragonés (2011): “Los alumnos primero reflexionarán sobre sus propios textos en los primeros ciclos de la etapa de Educación Primaria. Más tarde reflexionarán sobre otros modelos textuales distintos y que serán más complejos a medida que vayan ascendiendo de etapa educativa” (p. 260).

3.3. Recursos TIC para la enseñanza-aprendizaje de la gramática en 4.º curso de Educación Primaria

He recogido cinco páginas digitales en las que el alumnado puede practicar la gramática del español a través de numerosas actividades:

1. **Jueduland:** <http://roble.pntic.mec.es/arum0010/temas/gramatica.htm>
2. **Mundo Primaria:** <https://www.mundoprimaria.com/juegos-lenguaje/juego-diferenciar-tipos-palabras>
3. **EDUCACYL:** <http://www.educa.jcyl.es/primaria/es/temas/lengua.nodos,12,12>
4. **Conteni2:** <https://conteni2.educarex.es/?a=27>
5. **CEIP Juan Herrera Alcausa**
<http://www.ceipjuanherreraalcausa.es/coordinaciontic4lengua.php>

Estas páginas ofrecen una amplia variedad de actividades diseñadas para trabajar contenidos gramaticales en el área de Lengua Castellana en 4.º curso de Educación Primaria. Las actividades abarcan contenidos de morfología (sustantivos, adjetivos, prefijos y sufijos, interjecciones, verbos –tiempos verbales, número, persona, conjugaciones–, determinantes, posesivos) y sintaxis (el grupo nominal, la construcción de frases, los tipos de oraciones, las funciones de sujeto y predicado, etcétera).

a) Morfología

Las actividades relacionadas con la morfología se centran en el aprendizaje del uso de las clases de palabras (sustantivos, adjetivos, verbos...). Las actividades que ofrecen algunas de estas páginas para su práctica son del tipo completar frases con la palabra correcta, unir columnas, localizar algún aspecto de los contenidos abarcados dentro de un texto, relacionar palabras, sopas de letras, categorizar palabras dependiendo del grupo al que pertenecen.

La página **Jueduland** cuenta con actividades en las que se expone un texto y los alumnos deben señalar los diferentes tipos de sustantivos que se encuentran en el texto; también propone actividades para relacionar los nombres con sus clases, buscar adjetivos en sopas de letras, etcétera.

La página **Mundo Primaria** ofrece actividades como crear grupos de palabras y arrastrar hacia una papelera aquella que no sea una clase de palabra determinada; para trabajar el concepto del pronombre, se utilizan frases con una de sus palabras subrayadas y debajo hay varias opciones con diferentes pronombres para seleccionar la opción adecuada para cada frase.

La página **EDUCACYL**, de la Junta de Castilla y León, ofrece una gran variedad de actividades para la práctica de la gramática en Educación Primaria. El juego que mejor se

adecua para trabajar la morfología es “El tesoro de la lengua”; se presenta como un videojuego en el que los personajes dialogan sobre conceptos gramaticales diferentes y resuelven misterios. Trabajan conceptos como las clases de palabras, en la que deben identificar la categoría gramatical de una palabra dependiendo de si es un sustantivo, adjetivo, etcétera. Otra de las actividades que se proponen para trabajar la morfología consiste en elegir la clase morfológica de la palabra que expone la actividad (conjunción, preposición, pronombre personal...). Se puede elegir el nivel de dificultad entre fácil o difícil, y el tiempo con el que cuentan para resolver cada actividad es de un minuto.

La página **Conteni2**, de la Junta de Extremadura, presenta contenidos gramaticales para cuarto de Educación Primaria variados. Las actividades se presentan como pequeñas historias. Algunas actividades para trabajar la morfología consisten en poner los adjetivos en la frase correspondiente para que tenga coherencia; para trabajar los verbos, hay actividades que consisten en poner los grupos de verbos que se indican en la actividad en columnas que correspondan. También para trabajar los verbos, hay actividades que consisten en colocar el tiempo verbal según el sentido de la frase.

Por último, en la página creada por el **CEIP Herrera Alcausa**, se presentan contenidos morfológicos, como el sustantivo (género y número), el adjetivo (género, número y concordancia), el artículo, determinante artículo, determinante posesivo y numeral, el verbo y las conjugaciones, tiempos verbales y adverbios. Las actividades consisten en llenar espacios en blanco, marcar la respuesta correcta, localizar en frases la palabra que el ejercicio sugiera, etcétera.

b) Sintaxis

La página **Jueduland**, aborda los contenidos sintácticos relacionados con los sintagmas, la oración y tipos de oraciones. Las actividades diseñadas para abordar estos contenidos gramaticales en 4.º de Educación Primaria son sencillos y siguen todos el mismo planteamiento aunque cambiando los contenidos. Las actividades diseñadas suelen ser de los tipos rellenar espacios en blanco en un texto, ordenar oraciones para que tengan sentido y exponer la definición de un concepto para que pueda escribirse la palabra con la que va relacionada la definición.

La página **Mundo Primaria** trabaja como contenidos sintácticos los tipos de oraciones (enunciativas afirmativas, enunciativas negativas y exclamativa e interrogativa); la actividad consiste en clasificar la oración que aparece en la pantalla teniendo en cuenta las opciones que aparecen en su parte inferior.

La página **EDUCACYL** ofrece actividades sintácticas de contenidos relacionados con los sintagmas, su formación, reconocimiento, el núcleo del sintagma y su identificación y análisis; por ejemplo, una actividad consiste en formar sintagmas mediante el uso de palabras clave que ofrece la propia actividad. Otra actividad consiste en identificar el núcleo de un sintagma; y por último, otras de las actividades propuestas para trabajar estos contenidos consiste en encontrar en una frase los sintagmas que se hallan en ella e identificar su función.

La actividad que ofrece la página **Contenid2** consiste en trabajar asuntos sintácticos de acuerdo con la trayectoria de una historia ficticia; el contenido sintáctico que se estudia en esta página es la construcción de oraciones. La actividad consiste en proponer una serie de palabras sin un orden lógico y que los niños y niñas sean capaces de reorganizarlas para que la combinación de palabras tenga sentido completo; además hay que señalar el tipo de oración.

Por último, la página **CEIP Juan Herrera Alcausa** organiza los siguientes contenidos de sintaxis: la oración, el grupo nominal y el sujeto y predicado. Algunas de las actividades que se proponen en relación con los contenidos mencionados son del tipo crear enunciados y que los niños y niñas señalen cuál es el sujeto y cuál es el predicado. Para trabajar el concepto de grupo nominal, los ejercicios propuestos son de los tipos rellenar espacios y señalar el grupo nominal; del mismo modo, cuando se trabaja la oración, también se utilizan los tipos unir, relacionar y rellenar espacios en blanco.

4. La gramática en libros de texto de Lengua Castellana de 4.º curso de Educación Primaria

4.1. Objetivos

En mi trabajo analizo la presencia de la gramática en libros de texto de Lengua Castellana de tres editoriales para 4.º curso de Educación Primaria. Como exponía inicialmente en

el marco teórico, se han empleado metodologías y recursos diferentes en la enseñanza-aprendizaje de la gramática; uno de los recursos que hoy siguen en vigencia son los libros de texto. En el análisis de los libros de texto, me propongo conseguir los objetivos siguientes:

1. Comprobar la presencia del currículo en los libros de texto.
2. Estudiar los contenidos gramaticales en los libros de texto.
3. Analizar la gramática presente en las lecturas en relación con los contenidos.
4. Analizar las actividades propuestas para la práctica de la gramática en los libros de texto.

4.2. Metodología

Analizo el tratamiento de la gramática en los libros de texto de 4.º curso de Educación Primaria de Lengua Castellana, de las editoriales Anaya, Santillana y Sm. He seleccionado esas editoriales por su presencia habitual en la escuela palentina. Estudio si los contenidos presentados en los libros de texto se ajustan a los contenidos propuestos en el currículo oficial de Castilla y León (*BOCYL*, n.º 142, 2016, pp. 34319-34320).

En cuanto a los contenidos, comparo su presencia en cada editorial, pues cada una de ellas presenta los contenidos de manera diversa y da importancia a aspectos diferentes de la gramática. En relación con las lecturas que se ofrecen en los manuales, compruebo si la gramática allí contenida tiene relación con la gramática presente en los contenidos. Finalmente, en cuanto a las actividades propuestas, analizo sus tipos y su relación con los contenidos ortográficos. Después de analizar los libros de texto, llego a conclusiones que considero válidas desde el punto de vista técnico.

4.3. La presencia del currículo en los libros de texto

En este apartado compruebo si los contenidos que abarcan los manuales objeto de estudio, se ajustan a los contenidos exigidos por el currículo de Castilla y León (*BOCYL*, n.º 142, 2016, pp. 34319-34320). De los cinco bloques de contenidos en los que el currículo divide las enseñanzas destinadas al área de Lengua Castellana, centro mi análisis en el bloque 4: Conocimiento de la lengua. En las tablas 1 y 2, recojo información de la presencia del currículo en los manuales. En la primera columna de ambas tablas, anoto los contenidos gramaticales curriculares del Bloque 4: Conocimiento de la lengua. En tabla 1 recojo los contenidos morfológicos presentes en los manuales de texto objeto de estudio en relación

con el currículo oficial. En la tabla 2, se encuentran los contenidos relacionados con la sintaxis.

TABLA 1

CONTENIDOS MORFOLÓGICOS 4.º CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA			
Currículo Decreto 26/2016	Anaya	Santillana	Sm
Nombres	El nombre: el género y el número (U4) Clases de nombres (U5)	Sustantivos y adjetivos (U5)	Clases de sustantivos (U2)
Adjetivos	El adjetivo: la concordancia (U6)	Sustantivos y adjetivos (U5)	Los grados del adjetivo (U9)
Determinantes: artículos, demostrativos, posesivos y numerales	El determinante (I): artículos y demostrativos (U7) El determinante (II): posesivos y numerales (U8)	El artículo (U6) Los demostrativos (U7) Los posesivos (U8) Numerales e indefinidos (U9)	Los determinantes posesivos y numerales (U4)
Pronombres personales	El pronombre personal (U9)	Los pronombres personales (U11)	
Adverbios	El adverbio, preposiciones y conjunciones (U12)	El adverbio (U14)	Los adverbios (U10)
El verbo: conjugaciones y tiempos verbales	El verbo (I): conjugaciones (U10) El verbo (II): el tiempo verbal y formas simples y compuestas (U11)	El verbo (U12) Número, persona y tiempo (U13)	Formas personales y no personales del verbo (U5) El tiempo verbal: presente, pasado y futuro (U6) Formas simples y compuestas del verbo (U7) Verbos haber, ser y estar (U8)

TABLA 2

CONTENIDOS SINTÁCTICOS 4.º DE EDUCACIÓN PRIMARIA			
Currículo LOMCE Decreto 26/2016	Anaya	Santillana	Sm
Sujeto y predicado	La oración: sujeto y predicado (U2)	La oración: Sujeto y predicado (U2) El grupo nominal (U10)	El grupo nominal (U3)
Tipos de oraciones	El enunciado: tipos (U2) Clases de oraciones (U3)	Clases de oraciones (U3)	El enunciado y la oración (U1)

A continuación, informo de la presencia de los contenidos gramaticales en los libros de texto.

Anaya

Los contenidos que presenta esta editorial se desarrollan en 12 unidades didácticas. La morfología y la sintaxis ocupan las unidades siguientes:

- Morfología: nueve unidades (U4, U5, U6, U7, U8, U9, U10, U11, U12)
- Sintaxis: dos unidades didácticas (U2, U3)

Santillana

A diferencia de la editorial anterior, Santillana presenta los contenidos gramaticales en 15 unidades didácticas; distribuye los conocimientos de morfología y de sintaxis de la manera siguiente:

- Morfología: de la misma forma que la editorial Anaya, nueve unidades (U5, U6, U7, U8, U9, U11, U12, U13, U14)
- Sintaxis: este manual, como el anterior, recoge dos unidades (U2, U3)

Es destacable que la unidad 15, “Preposiciones y conjunciones”, no se encuentra en los contenidos exigidos en el currículo oficial.

Sm

Esta editorial presenta los contenidos gramaticales en 12 unidades didácticas, al igual que en el caso de Anaya. La presencia de la morfología y la sintaxis se reparte de la manera siguiente:

- Morfología: siete unidades didácticas (U2, U4, U5, U6, U7, U8, U9, U10)
- Sintaxis: tres unidades didácticas (U1, U3)

De la misma forma que el manual de Santillana, el manual de Sm también cuenta con una unidad didáctica en la que se trabajan las preposiciones y conjunciones (U11).

4.4. Contenidos abordados de morfología y sintaxis

En los libros de texto objeto de estudio, analizo la presencia de los contenidos gramaticales: cómo se exponen los contenidos de morfología y de sintaxis.

4.4.1. Morfología

Analizo los contenidos morfológicos presentes en los manuales de acuerdo con aquellos propuestos en el currículo de Castilla y León (*BOCYL*, n.º 142, 2016, pp. 34319-34320), documento de referencia.

Anaya

Los libros de Anaya dividen sus trimestres en cuatro unidades cada uno; la gramática ocupa dos páginas. En el primer trimestre, los contenidos gramaticales relacionados con la morfología, se inician a partir del último tema en el que se desarrollan contenidos referentes a “El nombre: el género y número” (pp. 58-59). Considera sinónimos los términos *nombre* y *sustantivo* como se observa en la definición:

Los nombres o sustantivos son palabras que sirven para designar personas, animales plantas o cosas: escritor, ciervo, peral, camisa.

A continuación, se presenta una breve definición ejemplificada del *género* y del *número* de los sustantivos:

Los nombres de género masculino terminan generalmente en –o: amigo. Los nombres en género femenino suelen terminar en –a: amiga.

Dentro del concepto *género*, se detallan algunos casos particulares en el sustantivo:

Algunos nombres forman el femenino añadiendo –esa, –ina o –triz al masculino: actor/actriz. Algunos nombres tienen formas distintas para el masculino y el femenino: caballo/ yegua.

Algunos nombres designan, indistintamente, el masculino y el femenino: el cantante/ la cantante.

Del mismo que se introduce el concepto de *género*, se introduce el de *número*. Se define *número* y se aporta información sobre algunos aspectos morfológicos del género en el sustantivo:

Cuando el nombre se refiere a un solo ser, está en número singular: farola. Si el nombre se refiere a varios seres, está en plural: farolas.

En general, si el singular acaba en vocal, el plural se forma añadiendo una –s, y si termina en consonante, se forma añadiendo –es: mesa/mesas.

Normalmente, si el singular del nombre termina en –s, su plural es el mismo y cambia el artículo: el martes/ los martes.

El tema 5 continúa con el contenido gramatical del sustantivo; en esta unidad, se abordan especialmente las clases de nombres (p. 78). Se clasifican los nombres en comunes y propios, por un lado, y en individuales y colectivos, por otro lado. En la unidad 6, el contenido es “El adjetivo: la concordancia”, y se explica su significado:

Las palabras que acompañan al nombre e indican sus cualidades son adjetivos.

El adjetivo tiene el mismo género y número que nombre a que acompaña. Esta coincidencia de género y número se llama concordancia: ventana estropeada.

Algunos adjetivos tienen la misma forma en masculino y en femenino: vecino amable, compañera amable.

El tema 7 desarrolla el contenido del “Determinante”; se define y se explican sus tipos. Este contenido se trabaja también en el tema 8, donde se completa la información morfológica de los determinantes. Se definen los conceptos de *determinante* y de *determinante artículo* en el tema 7 (p. 108):

El determinante acompaña al nombre y concuerda con él en género y en número. Hay varios tipos de determinantes: artículos, demostrativos, posesivos y numerales.

Los artículos son palabras que van delante del nombre. Pueden ser: determinados e indeterminados.

El concepto de *demostrativo*, también en el tema 7 (p. 109):

Los demostrativos van delante del nombre e indican a qué distancia del que habla se encuentra la persona, animal o cosa nombrada. Son los siguientes: este, ese, aquel. Y sus respectivas formas en femenino, singular y plural.

Y finalmente, se aporta información sobre los posesivos y los numerales como determinantes, en el tema 8 (pp. 124-125):

Los determinantes posesivos acompañan al nombre e indican a quién pertenece algo. Expresan si el poseedor es uno o varios (tu/s, nuestro/a/os/as).

Los determinantes numerales acompañan al nombre indican cantidad u orden. Pueden ser: cardinales u ordinales.

El tema 9 aborda “El pronombre personal”; se define y se exponen sus formas (p. 144):

Los pronombres personales son palabras que se utilizan para sustituir a los nombres.

Estas son sus formas:

- *La primera persona designa a quien habla: yo escribo.*
- *La segunda persona designa a quien escucha: tú recogías.*
- *La tercera persona designa de quien se habla: ella tocaba.*

Este manual dedica también dos unidades al “Verbo”. En el tema 10, páginas 158-159, se define el concepto de verbo, se habla de las conjugaciones y de su concordancia con el sujeto. Se explica que

El verbo son las palabras que expresan acciones: dibujar, recoger, subir.

Los verbos se nombran por el infinitivo y, según su terminación, pueden pertenecer a una de las tres conjugaciones:

- *Primera conjugación: verbos terminados en –ar. Trabajar.*
- *Segunda conjugación: verbos terminados en –er. Beber.*
- *Tercera conjugación: verbos terminados en –ir. Vivir.*

El verbo concuerda con el sujeto en número y persona: Mis amigos van al cine los sábados.

En el tema 11, se explican los tiempos verbales y las conjugaciones (pp. 174-175):

Los verbos expresan en tres tiempos cuándo se realiza la acción: pasado, presente y futuro./

La conjugación de un verbo es el conjunto ordenado de todas sus formas. Está constituida por formas simples (busco, buscaba, busqué) y formas compuestas (he buscado, había buscado).

El manual de Anaya cierra sus contenidos morfológicos con el adverbio; se explican los tipos de adverbios (p. 190):

Los adverbios expresan en qué circunstancia ocurre una acción.

Hay adverbios de:

- *Lugar: allí, ahí, cerca, lejos, dentro, fuera, etc.*
- *Tiempo: hoy, ayer, ahora, antes, ya, etc.*

- *Modo: bien, mal, deprisa, etc., y muchos de los terminados en –mente: silenciosamente, brevemente.*

Santillana

Este manual consta de cinco unidades didácticas por trimestre. El primer tema que trabaja contenidos relacionados con la morfología es el quinto, y comienza con los “Sustantivos y adjetivos”; en él se define el concepto de *sustantivo* y se señalan las clases de sustantivos; también se define el concepto de *adjetivo* y se explica en qué consiste la concordancia con el sustantivo (p. 86)

Las palabras que nombran a las personas, los animales o las cosas son sustantivos. Los sustantivos tienen género (masculino o femenino) y número (singular o plural).

Hay varias clases de sustantivos: comunes y propios, concretos y abstractos, e individuales y colectivos.

Las palabras que dicen cómo son o cómo están las personas, los animales o las cosas son adjetivos. Los adjetivos concuerdan en género y número con el sustantivo al que se refieren.

Este libro de texto no menciona el término *determinante* como clase de palabra (morfología). En el tema 6, se trabaja “El artículo”; se define y se presentan las clases de artículos (p. 86)

Los artículos sirven para concretar o determinar a los sustantivos. Los artículos concuerdan en género y número con los sustantivos a los que acompañan. Por ejemplo: un monito.

Hay dos clases de artículos: determinados e indeterminados.

- *Los artículos determinados acompañan a sustantivos que nombran personas, animales o cosas conocidos: el león.*
- *Los artículos indeterminados acompañan a sustantivos que nombran personas, animales o cosas no conocidos. Por ejemplo: un león.*

Formas de los artículos:

Determinados: el, la, los, las.

Indeterminados: un, una, unos, unas.

En la unidad 7, se presentan el demostrativo y sus formas (p. 98):

Los demostrativos son una clase de palabras que señalan a los seres u objetos e indican a qué distancia del hablante se encuentran. Los demostrativos concuerdan en género y número con los sustantivos a los que se refieren.

Formas de los demostrativos:

- *Cercanía: este, esta, estos, estas.*

- *Distancia media: ese, esa, esos, esas.*
- *Lejanía: aquel, aquella, aquellos, aquellas.*

El tema 8 está dedicado a “Los posesivos”; se definen y se presentan sus clases (p.112):

Los posesivos son una clase de palabras que expresan a qué persona o personas pertenecen un ser u objeto. Los posesivos concuerdan en género y número con los sustantivos a los que se refieren.

Formas de los posesivos:

- *Singular masculino: mi, tu, nuestro, vuestro, mío...*
- *Singular femenino: mi, tu, nuestra, vuestra, mía...*
- *Plural masculino: mis, tus, nuestros, vuestros, míos...*
- *Plural femenino: Mis, tus, nuestras, vuestras, mías...*

En la unidad 9, se abarcan las dos últimas clases de determinantes que se trabajan en 4.º curso de Educación Primaria: numerales e indefinidos. Se definen, se presentan sus clases y se aporta un ejemplo:

Las palabras que expresan cantidad u orden de forma precisa son numerales. Los numerales pueden ser de dos clases: cardinales y ordinales.

- *Los numerales cardinales expresan cantidades precisas. Por ejemplo: veinte artistas, cuatro músicos...*
- *Los numerales ordinales expresan orden. Por ejemplo: tercer músico, primer día...*

Algunas palabras expresan cantidades de forma imprecisa. Estas palabras son los indefinidos. Las palabras algunos y varios son indefinidos.

Entre los indefinidos más frecuentes se encuentran los siguientes: algún, alguna, ninguna, varios, bastantes, pocos, alguien...

El tema 11 aborda “Los pronombres personales”; definición y formas:

Las palabras que sirven para nombrar a las personas, los animales o los objetos sin utilizar sustantivos son los pronombres personales. La palabra tú es un pronombre personal.

Formas de los pronombres personales.

- *Los pronombres de*
- *Los pronombres de segunda persona sirven para nombrar a las personas que escuchan. Por ejemplo: tú.*
- *Los pronombres de tercera persona sirven para nombrar a otras personas, animales o cosas. Por ejemplo: ellos.*
- *Yo, tú, ella, nosotros, vosotras...*

A continuación, en los temas 12 y 13, se habla del verbo, clase de palabra considerada compleja; por ello, los manuales suelen dedicarle varias unidades didácticas. En el tema 12, se expone el significado del verbo y las conjugaciones (p. 168):

Las palabras que expresan acciones son verbos. Los verbos tienen muchas formas distintas.

El conjunto de todas las formas de un verbo es su conjugación.

Las conjugaciones verbales:

La forma que sirve para nombrar el verbo es el infinitivo. Por ejemplo: contar.

Los infinitivos de los verbos pueden terminar en –ar, –er o en –ir, por eso decimos que hay tres conjugaciones:

- *La primera conjugación está formada por los verbos que terminan en –ar, como contar.*
- *La segunda conjugación está formada por los verbos que terminan en –er, como entender.*
- *La tercera conjugación está formada por los verbos que terminan en –ir, como perseguir.*

El tema 13 acomete “Número, persona y tiempo” de los verbos; contenidos explicados de forma muy sintética (p.182):

Las formas verbales tienen número: pueden estar en singular o plural.

Las formas verbales también tiene persona: pueden estar en primera, segunda o tercera persona.

Las formas verbales expresan el tiempo en el que se produce la acción: presente pasado o futuro.

El último contenido relacionado con la morfología tiene que ver con “Los adverbios”, en la unidad 14; se definen los adverbios y se presentan sus clases (p. 194):

Las palabras que expresan circunstancias de lugar o de modo, como aquí y bien, son adverbios. Los adverbios expresan circunstancias de modo, de lugar, de tiempo, de cantidad...

Clases de adverbios

Los adverbios se clasifican según la circunstancia que expresan. Estos son algunos de los adverbios más frecuentes:

- *De lugar: aquí, ahí, cerca...*
- *De tiempo: hoy, ayer, mañana, tarde...*
- *De modo: bien, despacio, rápidamente...*
- *De cantidad: mucho, muy, poco...*

Es destacable, en este manual, que todos los ejemplos que se incluyen para explicar los conocimientos teóricos están relacionados con el texto que sirve de lectura y que inicia la unidad.

Sm

En la unidad 2, se habla de las “Clases de sustantivo”; primero se define brevemente qué es un sustantivo, y a continuación, se presenta su clasificación:

Los sustantivos o nombres son las palabras que empleamos para nombrar a personas, animales, objetos, lugares, ideas y sentimientos. Todos los sustantivos son comunes o propios. Los sustantivos comunes se clasifican en: individuales, colectivos, contables, incontables, concretos y abstractos.

En el tema 4, se abordan “Los determinantes posesivos y numerales”; no se menciona el artículo, clase de palabra presente en los manuales de las otras dos editoriales y en el currículo oficial. En el libro de texto de Sm, se ofrece la definición de determinantes posesivos, alguna característica morfosintáctica, clases y ejemplos, junto a la definición y ejemplificación de los numerales (pp. 68-69):

Los determinantes posesivos indican a quién pertenece algo. Tienen siempre el mismo género y número que el sustantivo al que acompañan: nuestro planeta.

Los determinantes posesivos son estos: mi, tu, su, nuestros, nuestras, vuestros, vuestras...

Los determinantes numerales indican cantidad: uno, catorce, cien...

Las siguientes cuatro unidades, que corresponden a todo el segundo trimestre, ofrecen diferentes aspectos relacionados con el verbo; muchos de los cuales no son exigidos curricularmente, por ejemplo, las formas simples y compuestas del verbo. Se define el concepto de *verbo* de la siguiente manera:

Los verbos son las palabras que indican acciones. Cada verbo tiene distintas formas verbales, que están compuestas por una raíz y una terminación: imaginamos. Las formas verbales que indican número y persona son las formas personales.

Tras esta definición, se presentan las formas personales de los verbos, se distinguen personales, géneros y números:

- *Primera persona: yo imagino, nosotros/nosotras imaginamos.*
- *Segunda persona: tú imaginas, vosotras/vosotras imagináis.*
- *Tercera persona: él/ella imagina, ellos/ellas imaginan.*

A continuación, se habla de las formas no personales de los verbos y de su formación:

Las formas verbales que no indican número ni persona son las formas no personales.

Cada verbo tiene tres formas no personales:

- *El infinitivo se forma añadiendo a la raíz las terminaciones –ar, -er, -ir: imaginar, comer, vivir.*
- *El gerundio se forma añadiendo a la raíz las terminaciones –ando o –iendo: imaginando, comiendo, viviendo.*
- *El participio se forma añadiendo a la raíz las terminaciones –ando o –ido: imaginado, comido, vivido.*

En la unidad 6, se trabaja el “Presente, pasado y futuro”, otro de los contenidos relacionado con el verbo presente en el currículo oficial para 4.º curso. En el manual se ofrece una escueta información:

Los verbos expresan el tiempo en el que sucede una acción a través de sus terminaciones.

- *Tiempo presente: indica que la acción está sucediendo en el momento en que se habla: llego.*
- *Tiempo pasado: indica que la acción ya ha sucedido: llegué.*
- *Tiempo futuro: indica que la acción aún no ha sucedido: llegaré.*

La unidad 8 trabaja los “Verbos *haber, ser y estar*”, contenido que solo se encuentra en el manual de Sm. Se informa de la irregularidad morfológica de estos verbos, de algún rasgo semántico y se ejemplifica todo ello (pp.154-155):

Haber y ser son irregulares porque su raíz cambia en algunas formas de la conjugación haber. Por ejemplo: hubo, ser, fuiste.

Estar es irregular porque muchas de sus terminaciones son diferentes a las de los verbos regulares de la primera conjugación. Ejemplos:

- *Saltar: salto, salté (regular).*
- *Estar: estoy, estuve (irregular).*

El verbo haber puede expresar la existencia de algo: Hay tres manzanas en la nevera. En este caso, siempre se escribe en tercera persona del singular: hay, había, hubo, habrá.

Después de estas cuatro unidades dedicadas al verbo, en la unidad 9, se presentan “Los grados del adjetivo”, contenido ausente en el currículo oficial (p.188):

Los adjetivos expresan cómo son o cómo están las personas, animales, objetos y lugares. Pueden aparecer en tres grados diferentes.

- *El grado positivo no añade información al adjetivo.*

- *El grado comparativo compara dos elementos con una característica común. Puede ser de tres tipos: inferioridad (menos que), igualdad (tan como), superioridad (más que).*
- *El grado superlativo indica una característica en su intensidad más alta. Se puede utilizar de dos formas:*
 - *Colocando muy delante del adjetivo.*
 - *Añadiendo los sufijos -ísimo, ísima, -ísimos, -ísimas.*

Para cerrar los contenidos de morfología, el libro de texto de Sm ofrece, en la unidad 10, “Los adverbios”, pero solo expone los adverbios de lugar y tiempo (p.206):

Los adverbios son palabras que indican en qué circunstancias ocurre la acción del verbo. Hay diferentes tipos de adverbios: de lugar, tiempo...

- *Los adverbios de lugar son palabras que indican dónde sucede la acción del verbo: aquí, lejos.*
- *Los adverbios de tiempo son palabras que indican cuándo sucede la acción del verbo: ahora, aún, mañana.*

4.4.2. Sintaxis

En este apartado analizo los contenidos sintácticos presentes en los manuales de las tres editoriales.

Anaya

El primer contenido sintáctico se ofrece en la unidad 2, “El enunciado: frase y oración”; se distingue entre *enunciado, frase y oración*; y dentro de la oración, se mencionan sus componentes esenciales: sujeto y predicado (pp. 26-27):

Llamamos enunciado a la unidad mínima de comunicación; está formada por la palabra o conjunto de palabras que comunica una idea. Si el enunciado no tiene verbo, se denomina frase; y si lleva un verbo, es una oración.

La oración está formada por un sujeto y un predicado.

- *El sujeto de una oración es la persona, animal o cosa que realiza una acción o de quien decimos algo.*
- *El predicado de una oración es lo que se dice del sujeto. El verbo siempre está en el predicado.*
- *La palabra más importante del sujeto y del predicado es el núcleo.*
- *El núcleo del sujeto puede ser un nombre o un pronombre. El núcleo del predicado es el verbo.*

El sujeto puede estar formado por una o varias palabras y puede aparecer en cualquier lugar de la oración: delante del predicado, detrás del predicado o en medio del predicado.

Uno de los contenidos curriculares que se exige en el área de Lengua Castellana para 4.º curso de Educación Primaria son las clases de oraciones. En el manual Anaya, se enseñan cuatro tipos de oraciones de acuerdo con el criterio subjetivo de la modalidad o intención del hablante (p. 42):

Según la intención del hablante, las oraciones pueden ser:

- *Enunciativas afirmativas, si afirman algo. Los exámenes me fueron bastante bien.*
- *Enunciativas negativas, si niegan algo: De día los vampiros no te pueden hacer nada.*
- *Interrogativas, si preguntan algo. Van siempre entre signos de interrogación: ¿Por qué no vamos mañana?*
- *Exclamativas, si expresan sorpresa, alegría... Van entre signos de exclamación: ¡Me gusta mucho el campo!*

En la lengua oral reconocemos cada tipo de oración por la entonación.

Santillana

También el manual de esta editorial comienza la sintaxis por el contenido “La oración: sujeto y predicado”, en el tema 2 del primer trimestre. Al igual que presenta los contenidos morfológicos en relación con las lecturas que inician la unidad, presenta los contenidos en relación con la sintaxis. Se definen *oración, sujeto y predicado* (pp. 26-27):

Una oración es un grupo de palabras ordenadas que expresa una idea o un sentimiento y contiene un verbo.

La persona, animal o cosa a la que se dice algo es el sujeto. Lo que se dice sobre el sujeto es el predicado de la oración.

El tema 3 aborda las “Clases de oraciones”, según el criterio de la intención del hablante (pp. 40-41):

Al hablar podemos expresar diferentes intenciones. Podemos preguntar, afirmar, negar, expresar sorpresa, da una orden...

Según la intención que expresamos al hablar, hay varias clases de oraciones:

- *Las oraciones enunciativas son las que utilizamos para afirmar o negar algo.*
- *Las oraciones interrogativas son las que sirven para preguntar.*
- *Las oraciones exclamativas son las que sirven para expresar sorpresa.*
- *Las oraciones exhortativas son las que usamos para dar órdenes o prohibir algo.*

El manual de Anaya, en la unidad 10, ofrece información sobre el grupo nominal y sus componentes básicos, aunque este contenido no forma parte del currículo de 4.º curso de Educación Primaria (p. 42):

El grupo nominal es un grupo de palabras en el que el elemento principal es un sustantivo. Además del sustantivo, suelen formar parte del grupo nominal los artículos y los adjetivos.

- *El sustantivo es la palabra más importante del grupo nominal, por eso decimos que funciona como núcleo.*
- *El artículo, que va delante del sustantivo y lo concreta, es el determinante.*
- *El adjetivo, que acompaña al sustantivo y aporta información sobre él, funciona como complemento.*

Sm

El manual de esta editorial aborda la sintaxis en dos unidades; en la primera, se trabaja “El enunciado y la oración”; se define *enunciado*, se presentan sus dos tipos y el sujeto elíptico (pp. 14-15):

Un enunciado es una palabra o grupo de palabras ordenadas que tiene sentido completo. Hay enunciados oracionales y no oracionales.

- *Enunciado no oracional: no tiene verbo. ¡Hola!*
- *Enunciado oracional u oración: siempre tiene verbo. Las oraciones tienen dos partes: el sujeto y el predicado. Este libro es divertido.*

En algunas oraciones no aparece el sujeto, pero se reconoce por el contexto. En estos casos se llama sujeto elíptico.

En esta unidad, se aprovecha la clasificación de los enunciados para incorporar los conceptos de *sujeto* y *predicado*, como contenidos que deben aprenderse en este curso.

El manual de Sm cierra sus contenidos sintácticos en la unidad 3, en la que encara “El grupo nominal”. De nuevo, se ofrece un contenido no exigido desde el punto de vista curricular. Se define el concepto *grupo nominal* y se habla de las palabras que lo forman:

El grupo nominal está formado por un sustantivo, que puede ir acompañado de determinantes y adjetivos. Las palabras del grupo nominal tienen el mismo género y número. El adjetivo puede ir delante o detrás del sustantivo.

4.5. La gramática en los textos presentados como lecturas

4.5.1. Morfología

Anaya

El manual de Anaya ofrece los contenidos del nombre, género y número a partir de la lectura “La casa de Magín” (p. 52), lectura en la que se trabajan aspectos morfológicos a través de la historia que narra; por ejemplo, el nombre se trabaja en el episodio en el que se cuentan los alimentos que había en la despensa de Magín:

La despensa estaba llena de cosas colgando: tomates, ajos, cebollas, manojos de hierbas, butifarras, longanizas, un jamón.

También se trabajan los morfemas de género y número cuando se habla de espacios y animales (p. 52):

Allí detrás también estaban el gallinero y las conejeras.

Las dos vacas, la marrana con los cochinitos...

En una de las actividades relacionadas con la lectura, se pide “escribir diez nombres que aparecen en la lectura, cinco en singular y cinco en plural”; con ello la lectura se relaciona con los contenidos teóricos trabajados.

La unidad dedicada a las “Clases de nombres” (p. 78) lleva por lectura “La isla del tesoro” (p. 72), texto que contiene un diálogo y varios nombres propios. Cuando en el texto se habla de *buhardilla, escenario, luces...*, se trabajan los sustantivos comunes e individuales. La unidad 6 tiene que ver con “El adjetivo: la concordancia”, y la lectura propuesta es “Cerote” (p. 86), texto descriptivo que contiene abundantes adjetivos y sus correspondientes concordancias de género y número con el sustantivo:

- Ejemplos de adjetivos que aparece en el texto de lectura: *grande, grandísimo, enorme, puntiagudas, robusto, apacible, fuerte, pétreo...*
- Ejemplos donde se aprecia la concordancia:
Tenía una piel tan gruesa y dura.
Cerote era un rinoceronte tranquilo y apacible.
Cerote tenía las orejas tiesas y puntiagudas.

En la unidad 7, se presentan los determinantes, y la lectura propuesta para iniciar este tema es el poema “Jardín de la playa” (p. 102). En cada estrofa pueden encontrarse ejem-

plos de diferentes tipos de determinantes (posesivo, artículo determinado, artículo indeterminado...): *Mi cama es la barca, un loro chillón, la brisa me lleva, la foca se va, la cama es barca...*

La unidad 8 trabaja “Los posesivos y numerales”, en su función de determinante y el texto de lectura es expositivo y descriptivo: “Las plantas” (p. 118), texto en el que puede apreciarse el uso de numerales cardinales y determinantes posesivos: *llevan su polen, pegado a su cuerpo, no fabrican su alimento...* La unidad 9 trabaja “El pronombre personal”; la lectura que inicia esta unidad es “El conejo-sí y el conejo-no” (p. 138). En algunos momentos de la narración, aparecen pronombres personales: *prefiero hacerlas yo, cerró la puerta detrás de ella...*

El verbo y sus conjugaciones aparecen en la unidad 10; el texto seleccionado es “Vivir soñando” (p. 152), interesante lectura para trabajar las conjugaciones verbales, hay multitud de verbos y los alumnos y alumnas pueden identificarlos fácilmente: *soñar, disfrutar, imaginar, batir, languidecer...* Para trabajar el “Presente, pasado y futuro”, se utiliza la lectura “La isla del Coral” (p. 168), narración en la que se cuenta una aventura y se emplean abundantes tiempos verbales: *duermen, ha subido, he visto, dejó, hemos caído...*

El manual de Anaya se cierra con el “El adverbio, preposiciones y conjunciones” en la unidad 12; se utilizan dos poemas como lectura, “Estaciones poéticas” (pp.184-185), poemas en los que encontramos adverbios de tiempo (*ya, mañana y pronto*), preposiciones (*en, con, de, para*) y conjunciones (*y*).

Santillana

Todas las lecturas son la base textual en la que el alumnado puede observar el uso de los elementos morfológicos; así en “El sueño de la niña” (p. 62), unidad 5, se trabajan los “Sustantivos y adjetivos”: *lana blanca y rizada, despavorida, cordero feroz, odio...* En el tema 6, se estudia “El artículo, clases y formas”, y su lectura es “El monte era una fiesta” (p. 82): *el tigre, el león, una isla, un naranjo, una gran carrera, la siesta, el monte, el monito...*

En la unidad 7, “Los demostrativos” van encabezados por la lectura “El club de los perfectos” (p. 94), lectura que solo contiene dos demostrativos:

[...] *no era tan malo estar de este lado de la reja; ese mismo día se disolvió el Club de los Perfectos.*

La unidad 8, “Los posesivos”, se inicia con la lectura “El duende” (pp.108-109), y se ven los siguientes ejemplos de posesivos: *le dio la sora a su mujer, lo saludó su vecino, en su habitación...* El tema 11 comienza con la lectura “El príncipe y el campesino” (p. 150), trabaja contenidos relacionados con “Los pronombres personales”, y algunos ejemplos son los siguientes: *él mismo provocaba, tan insignificante como yo, había sido él...* “Los numerales e indefinidos” son los contenidos abordados en el tema 9, que llevan como lectura “El encantador de serpientes” (p. 122): algunos de los ejemplos que podemos encontrar en la lectura son *un artista, un muchacho, un violinista, una cesta, una serpiente...* todos ellos numerales cardinales.

“Un besugo en la selva” (pp. 164-165) es el texto propuesto para trabajar “El verbo” en el tema 12, y “Huelga general” (p.178-179), para “Número, persona y tiempo” de los verbos en el tema 13. Las lecturas ayudan a trabajar los contenidos teóricos, ya que muestra ejemplos de verbos en todas las conjugaciones de verbos regulares: *decir, cazar, saber, zampar, salir*, y está plagado de verbos conjugados en diferentes tiempos, números y personas: *interrumpió, dormían, haremos, será, transmitieron...*

Finalmente, en el tema 14, se propone la lectura “Disputa entre dioses” (pp. 190-191) para trabajar el contenido de “El adverbio”. La lectura presenta en su contenido adverbios de tiempo (*hoy, ahora*), de lugar (*allí*) y de cantidad (*poco*).

Sm

El texto seleccionado para trabajar las “Clases de sustantivos” es “Todo va a cambiar” (pp. 27-28), que contiene diferentes clases de sustantivos (topónimos, antropónimos, sustantivos comunes): *París, Max, amigo, gorila, tiempo, animales...* El tema “Los determinantes posesivos y numerales” va acompañado de la lectura “Objetos de usar y tirar” (p. 63-64), texto algo pobre en cuanto a la presencia de los contenidos que se pretenden trabajar. Algunos ejemplos que podemos encontrar para determinantes posesivos son *su opinión, su mayor parte*, y para determinantes numerales: *dos millones, uno de cada mil*.

Para “Formas personales y no personales”, el manual de Sm selecciona poemas que se engloban bajo el título “Un espacio muy personal” (pp. 94-96), en donde se usan formas verbales personales y no personales (infinitivo, gerundio y participio): *Cecilia hace, acercar, sus dedos construyen, marcando...* En cambio, la lectura utilizada para trabajar las “Formas simples y compuestas de los verbos”, “Los cinco indagadores y el perro”

(pp. 131-132), ayuda a trabajar estos contenidos con ejemplos como los siguientes: *quemado, convencido, había estado, había permanecido...* En el tema 8, se trabajan los “Verbos *haber, ser y estar*”, y la lectura seleccionada para ello es “Escuela de magia” (pp. 149-150), con presencia de numerosos verbos: *será, ser, habérsela, están...*

La unidad 9 aborda “Los grados del adjetivo”, y la lectura es “La unión hace la fuerza” (p.183-184), que recoge algunos de estos contenidos gramaticales (comparativos...): *ladrillos amarillos, peor situación que, larga pértiga, hermosa hierba verde...* Por último, para “Los adverbios”, selecciona la lectura “Aventura lunar” (pp. 201-202), texto que contiene diferentes clases de adverbios (lugar, tiempo, modo...): *aquí, ahora, después, cerca, bien, rápido...*

4.5.2. Sintaxis

Anaya

Los conceptos sintácticos abordados en esta editorial son “El enunciado: frase y oración” (unidad 2) y las “Clases de oraciones” (unidad 3). La lectura que se utiliza para introducir la unidad 2 es “Seres increíbles” (p. 20-21), es una lectura interesante para trabajar las oraciones y el sujeto y predicado; muestra oraciones sencillas en las que se pueden identificar muy bien estos elementos: *En el arrecife viven peces brillantes, los pólipos tienen el esqueleto por fuera, hay animales que son capaces de ver colores que nosotros no vemos...* En estos ejemplos, pueden distinguirse los conceptos de *sujeto y predicado* y entender el concepto de *oración*.

Para trabajar los contenidos de la unidad 3, se utiliza el poema “Poemas piratas” (p. 37), con el que se trabajan las clases de oraciones expuestas en el tema: enunciativa afirmativa, enunciativa negativa y exclamativas. No hay ejemplo para las interrogativas.

Santillana

El manual de esta editorial propone tres unidades para estudiar contenidos relacionados con la sintaxis: “La oración: sujeto y predicado”, “Clases de oraciones” y “El grupo nominal”. Para los contenidos referidos a la oración, sujeto y predicado, se utiliza la lectura “Barbanegra y los buñuelos” (p. 22). A diferencia del manual de Anaya, los contenidos teóricos abordados en este libro de texto se relacionan directamente con ejemplos de la lectura. Para explicar la *oración*, el manual utiliza ejemplos de la lectura inicial:

El capitán come mucho es una oración. *El capitán* es el sujeto, *come mucho* es el predicado (p. 26).

Para la comprensión de “Las clases de oraciones”, también se introducen ejemplos tomados de la lectura que, en este caso, es “El arquero” (p. 36):

Las oraciones exhortativas: ¡Acaba con ellos uno a uno!

Las oraciones interrogativas: ¿Quién puede ayudarnos?

Por último, para la exposición de “El grupo nominal”, la lectura seleccionada es “El examen” (p. 140), y se ejemplifica la teoría con un enunciado tomado de la lectura:

Un genio famoso es un grupo nominal.

Sm

El manual de esta editorial propone dos unidades para abordar los contenidos gramaticales que exige el currículo: la primera unidad es “El enunciado y la oración”, y la lectura seleccionada para introducir el contenido tiene el diseño de una página web, que se titula “Mundo Clic” (p.10), Con este diseño se puede apreciar y distinguir lo que es un enunciado oracional y un enunciado no oracional: “Mundo clic” es el nombre del texto y sirve para entender un enunciado no oracional; “La historia para niños es otra historia” es el título de uno de los supuestos artículos incluidos dentro de este texto diseñado con formato de página web, con él se entiende que el ejemplo es de un enunciado oracional.

La otra unidad es “El grupo nominal”, y la lectura elegida es “Las hazañas del Cid” (pp. 45-46). Se utiliza un pequeño fragmento de la lectura para ejemplificar el grupo nominal y las palabras que lo forman:

Rodrigo nació en un pequeño pueblo hace mucho, mucho tiempo. Desde pequeño imaginaba batallas legendarias mientras jugaba con sus amigos.

Las palabras un y sus son determinantes artículo. Pequeño y legendarios son adjetivos. Pueblo, batallas y amigos son sustantivos.

4.6. La gramática en las actividades

4.6.1. Morfología

Anaya

El manual de Anaya ofrece 9 unidades didácticas para trabajar la morfología; el número de actividades que presenta se encuentra, en cada una de ellas, entre 7 y 8. Una característica común de todas las unidades didácticas de este manual es que su última actividad se encuentra bajo el epígrafe *Aplica en la lectura*.

En el tema 4, el manual trabaja “El nombre, género y número”, la tipología de actividades que acompañan a este tema para trabajar estos contenidos consisten en copiar, subrayar, clasificar, escribir y observar. Un ejemplo es el siguiente (pp. 58-59):

Copia solo las palabras que se utilizan tanto para el masculino como para el femenino: estudiante, enfermera, pianista, tenista, conductor, joven, concursante, piloto, escultor.

El tema 5 aborda “Las clases de nombres” (pp. 78-79), y además de contar con los mismos tipos de actividades anteriores, incorpora otras actividades cuyo fin es completar y relacionar:

Copia y relaciona cada nombre individual con su colectivo:

- a) Islas perros barcos estrellas pájaro
- b) Bandada constelación archipiélagos jauría flota

El tema 6 trata “El adjetivo: la concordancia” (pp. 92-93; también es un tema que utiliza algunas actividades diferentes de las propuestas en la mayoría de las unidades; incorpora actividades de cambiar palabras y corregir errores:

Cambia los adjetivos destacados por antónimos:

- *Puso un gesto alegre al ver sus buenas notas.*
- *Paseaban por la calle estrecha con el paraguas abierto.*
- *El camión circulaba rápido porque iba vacío.*
- *Vimos la ciudad antigua con las farolas encendidas.*

En el tema 7, con “El determinante (I): los artículos y los demostrativos” (pp. 108-109), se utiliza el tipo de actividad de explicar un contenido:

Explica la diferencia de significado entre las siguientes oraciones:

El león se lamió la herida de la pata. Un león se lamió una herida de una pata.

El tema 8, “El determinante (II): los posesivos y numerales” (pp. 124-125); el tema 10, “El verbo (I)” (pp. 158-159) y el tema 11, “El verbo (II): presente, pasado y futuro y la conjugación verbal” (pp.114-115), trabajan el mismo tipo de actividades: clasificar, completar, copiar, escribir, relacionar, corregir y completar. Algunos ejemplos:

Copia y completa estos nombres con un posesivo: (Tema 8)

... padres *...patas* *...madriguera* *...hija* *...marido* *...dientes*

Copia estas oraciones y corrige las faltas de concordancia que existen: (Tema 10)

- El equipo de baloncesto entrenaban por las tardes.
- Las cortinas era de tela azul muy tupida.
- El cometa pasarán cerca de la Tierra.

Clasifica estos verbos: repararon, encenderán, esconderé, nieva, amaneció, disminuirá, vino, atan, va, firmaremos, buscan, vendió. (Tema 11)

Pasado

Presente

Futuro

El tema 9 abarca el contenido de “El pronombre personal” (pp. 144-145), y en una actividad se emplea un ejercicio de sustitución:

Sustituye las palabras destacadas por pronombres:

- La profesora se llama Laura.
- Jesús y yo ilustraremos los textos del mural.
- Los alumnos de 4.º B visitaron el Museo del Ferrocarril.
- Eva y María prestarán el trabajo; Óscar lo escribirá.

Por último, en el tema 12, “El adverbio, preposiciones y conjunciones” (pp. 190-191), se propone como actividad rodear las preposiciones de un texto:

Lee el poema; después, cópialo y rodea las preposiciones:

*Es la historia/ De una hoja/ Que cuando llueve/ Se moja./ ¡Como se moje otra vez/
Se va a convertir en pez!*

Santillana

El número de actividades propuesto por el manual de esta editorial es de 6-7. En el tema 5, “Sustantivos y adjetivos” (pp. 66-67), encontramos 7 actividades; de las cuales, 6 se presentan para trabajar de manera específica los contenidos que abarca esta unidad, y la actividad 7 se engloba dentro de un epígrafe a la que la editorial le da el nombre de *Juegos de lengua*. La tipología de las actividades que encontramos es escribir, inventar, clasificar,

copiar y completar. En medio de algunas de las actividades, después del enunciado, se destaca una pequeña información de contenidos teóricos; después de esta información, se da paso a la actividad. Ejemplo:

Clasifica los sustantivos destacados en individuales y colectivos

Los sustantivos individuales nombran en singular a una sola persona o cosa.

Los sustantivos colectivos nombran en singular a un conjunto de personas o cosas.

- *El pastor conoce a todas las **ovejas** de su **rebaño**.*
- *Una **manada** de **lobos** se esconde en las montañas.*
- *Un viento silba entre los **árboles** del **bosque**.*
- *Una **banda** de **pájaros** sobrevuela la llanura.*

En el tema 6, “El artículo” (pp. 86-87), también se diseñan 6 actividades, una de ellas destinadas al apartado de *Juegos de lengua*, y su tipología de actividades es la misma que la de la unidad anterior aunque ahora introduce una actividad de buscar una combinación de palabras:

*Localiza al comienzo del cuento *El monte era una fiesta* cinco sustantivos que lleven delante un artículo y copia esas parejas de palabras.*

El tema 7, “Los demostrativos” (pp. 98-99), también cuenta con 6 actividades; se proponen tres nuevas actividades: rodear, analizar y dibujar. Un ejemplo de ello es el siguiente:

Analiza morfológicamente los demostrativos siguiendo el ejemplo

- *En mi bolsa solo he traído esas manzanas y estos tomates.*
- *Aquella niña ha resuelto bien todos esos problemas de matemáticas.*
- *En esta taza cabe la misma leche que en ese vaso.*

Ejemplo: esas → demostrativo, femenino, plural, expresa distancia media.

El tema 8, “Los posesivos” (pp. 112-113), se compone de 7 actividades, todas ellas son similares a las explicadas anteriormente; ahora se propone una actividad diferente que consiste en transformar grupos de palabras:

Transforma estos grupos de palabras como en el ejemplo:

El abrigo mío - la carta vuestra - los patines suyos - los amigos nuestros

Ejemplo: el abrigo mío → mi abrigo.

En el tema 9, “Numerales indefinidos” (pp. 126-127), la novedad consiste en actividad de sustitución:

Copia sustituyendo por indefinidos los numerales del texto

Un concierto muy pesado

El sultán había bostezado siete veces. ¡Hacía tres horas que escuchaba música! Aquel artista había interpretado veinte canciones. Menos mal que solo quedaban dos piezas. Enseguida podría seguir aburriéndose sin que nadie lo molestara.

En el tema 11, “Los pronombres personales” (pp. 154-155), se proponen 6 actividades, cuatro de ellas mantienen su tipología habitual, otra actividad es la que se encuentra bajo el epígrafe *Juegos de lengua*. No obstante, en esta unidad, hay una actividad nueva con el enunciado *Para pensar*:

Para pensar. ¿En qué oraciones son pronombres las palabras destacadas?

Explica cómo lo has sabido.

- *Me lo dijo él.*
- *Ahora hablaras tú.*
- *Estuve con el vecino.*
- *Dame tu opinión.*

El tema 12, “El verbo” (pp. 168-169), mantiene 6 actividades, pero ahora introduce una actividad de elección:

Elige un verbo de cada conjugación y escribe algunas de sus formas

<i>Cenar</i>	<i>proteger</i>	<i>resistir</i>
<i>Bailar</i>	<i>ceder</i>	<i>compartir</i>
<i>Abanicar</i>	<i>volver</i>	<i>insistir</i>

El tema 13, “Número, persona y tiempo” (pp. 182-183), contiene actividades de tipología similar al resto de las unidades anteriores; un ejemplo de actividad diseñada para trabajar los contenidos es la siguiente:

Escribe formas diferentes del verbo viajar que cumplan estas condiciones:

- *Formas en singular:*
- *Formas de tercera persona:*
- *Formas que expresan tiempo pasado*

Por último, el tema 14, “El adverbio” (pp. 194-195), cierra los contenidos gramaticales morfológicos mediante dos actividades nuevas de contestar preguntas y localizar:

Contesta a las siguientes preguntas utilizando adverbios:

¿Qué tal se te da la Lengua?

¿Cuándo vas a ir de excursión?

¿Dónde has colocado tu mochila?

Localiza en el siguiente texto un adverbio de cada tipo y cópialo

Amarga derrota

Poseidón se desanimó bastante. No podía negarlo: la derrota le había sentado mal. Nunca pensó que el agua salada fuera un problema ¡Con lo que le había costado poner un manantial ahí!

De lugar:

De tiempo:

De cantidad:

De modo:

Sm

En el manual de esta editorial, las actividades suelen variar entre 5 y 8 por unidad; algunas de los tipos que encontramos son copiar, explicar, leer, rodear... Al final de las actividades diseñadas para trabajar la gramática, hay una actividad dentro del apartado de *Taller de gramática*. El tema 2, “Clases de sustantivos” (pp. 32-33), cuenta con 6 actividades, y la última de ellas se encuentra en el apartado de *Taller de gramática*; la tipología de las actividades presentadas es el siguiente: copiar, rodear, formar parejas, completar, describir y explicar. Estos son algunos ejemplos de actividades que se encuentran en esta unidad

Forma las parejas adecuadas de sustantivos individuales y colectivos con estas palabras en tu cuaderno

Lobo equipo tenedor saxofonista flota
Orquesta manada barco jugador cubertería

Taller de gramática

Todo lo que os rodea se nombra con sustantivos ¡Incluso lo que no podéis ver!

a) Traed fotografías de distintos objetos o lugares. Después, escribid en azul un sustantivo común y otro propio para cada imagen en diferentes tarjetas.

b) Cread unas tarjetas con sustantivos para cada fotografía. Tiene que haber al menos uno de cada clase.

El tema 4, “Los determinantes posesivos y numerales” (pp. 68-69), contiene 7 actividades del mismo estilo que las que se encuentran en el tema anterior, aunque ahora introduce una novedad:

Sustituye cada sustantivo anterior por otro con distinto género. ¿En qué caso tendrías que cambiar también el determinante?

En el tema 5, “Formas personales y no personales” (pp. 100-101), se proponen 8 actividades, y con respecto a las unidades mencionadas, se proponen dos tipos nuevos:

Cambia el número y la persona de los verbos de la actividad anterior ;Hay algunos irregular? Explícalo en tu cuaderno

Salir, crear, conocer, ir y escribir.

Imagina que puedes retroceder en el tiempo. Narra el suceso en tu cuaderno y subraya los verbos que hayas empleado.

El tema 6, “Presente, pasado y futuro” (pp. 118-119), cuenta con 5 actividades, de las cuales, dos son diferentes de las propuestas en temas anteriores; consisten en clasificar e inventar:

Clasifica en tu cuaderno las formas verbales según su tiempo

Apoyó, dijo, dio, siento, vuelven y volverá.

Inventa en tu cuaderno los bocadillos del cómic usando estos verbos en pasado, presente y futuro: practicar, mejorar, aprender, ser, rendir y conseguir.

En el tema 7, “Formas simples y compuestas” (pp. 136-137), se ofrecen 7 actividades, y la única actividad diferente del resto es del tipo convertir:

Convierte las siguientes formas simples en formas compuestas, y las formas compuestas en formas simples:

<i>He pensado</i>	<i>corristeis</i>	<i>adornasteis</i>	<i>decidieron</i>
<i>Actué</i>	<i>habéis recogido</i>	<i>has soñado</i>	<i>llamaste</i>
<i>Hemos visto</i>	<i>ha estudiado</i>	<i>habitaba</i>	<i>han cenado</i>

En el tema 8, “Verbos *haber, ser y estar*” (pp. 154-155), se proponen 7 actividades; en el tema 9, “Los grados del adjetivo” (pp. 188-189), 6 actividades; y por último, en el tema 10, “Los adverbios” (pp. 206-207), 8 actividades. Las actividades de todas estas unidades son de los mismos tipos de las unidades anteriores: clasificar, rodear, copiar, comparar y escribir, completar, explicar, describir e inventar. Algunos de los ejemplos de actividades presentados en estos temas son las siguientes:

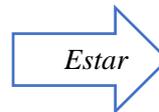
Clasifica estas formas verbales en tu cuaderno. (Tema 8)



Habéis *soy*
Seremos *he*
Habremos *estuvo*



estaré *hubieron*
fue *estás*
fuisteis *estamos*



eras *están*
habías *hubo*
son *estaréis*

Copia estas oraciones en tu cuaderno y subraya los adjetivos. Después, escribe en qué grado aparecen y a qué sustantivo acompañan. (Tema 9)

- *La zarigüeya es un animal raro y tiene un nombre muy divertido.*
- *Esta calle es tan empinada como una montaña.*
- *Mi perro parece más tranquilo que tu gato.*
- *La tortilla de patatas de mi abuelo está riquísima.*

Cuenta una anécdota que te haya sucedido usando adverbios de tiempo y lugar. (Tema 10)

4.6.2. Sintaxis

Los libros de texto de las tres editoriales ofrecen menos espacio para contenidos sintácticos que el espacio dedicado a la morfología.

Anaya

El manual de esta editorial presenta los contenidos de sintaxis en dos unidades: “El enunciado: frase y oración” (unidad 2 pp. 26-27) y “Clases de oraciones” (unidad 3, pp. 42-43). En ambos temas, la tipología de actividades que podemos encontrar consiste en indicar, explicar, copiar, relacionar, subrayar, completar y observar. Algunos ejemplos son los siguientes:

Subraya con colores diferentes los sujetos y los predicados. (Tema 2)

- *Andrés e Isabel llegaron tarde a clase.*
- *No se bañaron tus primos en la piscina.*
- *De pronto aparecieron los elefantes.*

Escribe un texto con oraciones enunciativas afirmativas y negativas sobre las comidas que más te gustan y las que menos. (Tema 3)

Santillana

A diferencia del manual anterior, el de Santillana añade un tema más a los contenidos de sintaxis: tema 2, “La oración: sujeto y predicado” (pp. 26-27); tema 3, “Clases de oraciones” (pp. 40-41); y tema 10, “El grupo nominal” (pp. 140-141). A excepción del tema 2, que contiene 7 actividades, los otros dos organizan su propuesta de actividades en 8 ejercicios; los tipos de actividades que se proponen son los de copiar, identificar, explicar, escribir, completar, convertir, dibujar, analizar, sustituir y clasificar. Algunos ejemplos son los siguientes:

Escribe una oración con las palabras de cada recuadro. (Tema 2)



Three dashed rectangular boxes are arranged horizontally, intended for students to write words from them to form a sentence. The first box is blue, the second is orange, and the third is purple.

veces varias El hermana muy un primos Mis
sonó teléfono Mi conduce bien tienen canario

Clasifica las siguientes oraciones según la intención del hablante. (Tema 3)

- Esta noche va a nevar
- Mi amiga vive en el sexto.
- ¿Has hecho la cama?
- ¡No me mires así!
- ¡Te has acordado de lo que te dije!
- ¿Cómo se monta este juguete?

Analiza morfológicamente las palabras de estos grupos nominales. Recuerda que debes decir la clase de palabra, el género y el número. (Tema 10)

- El pelo rizado.
- Un astuto zorro.
- Mi foto favorita.

Sm

El manual de esta editorial, como el de Anaya, ofrece 2 actividades para la sintaxis: “El enunciado y la oración” (unidad 1, pp. 14-15) y “El grupo nominal” (unidad 3, pp. 50-51). La primera unidad contiene 7 actividades; la segunda, 8 actividades. La tipología de actividades que presenta el manual es la siguiente: clasificar, copiar, convertir, indicar, escribir, señalar, completar y describir. Anoto algunos ejemplos:

Escribe cómo ha sido tu primer día de clase. Utiliza enunciados no oracionales, oracionales con sujeto y con sujeto elíptico. (Tema 1)

Señala en tu cuaderno el género y número de los grupos nominales siguientes: (Tema 3)

- Estas científicas
- Aquel libro antiguo
- Una decisión importante.
- Los senderos.
- Animales domésticos.
- Un brillante futuro.

CONCLUSIONES

En cuanto al **cumplimiento del currículo**, los manuales de las editoriales Anaya y Santillana ajustan los contenidos gramaticales de sus unidades didácticas a los exigidos por el currículo oficial de Educación Primaria para Castilla y León (*BOCYL*, n.º 142, 2016, pp. 34319-34320). El manual de la editorial Sm no abarca todos los contenidos exigidos curricularmente y, además, añade otros muchos contenidos que no se exigen y ocasiona cierta extensión en algunas unidades, como las dedicadas al verbo.

En relación con la **presencia de los contenidos gramaticales**, el manual de Anaya presta especial atención a las unidades que incluyen *los nombres y los adjetivos*; emplea tres unidades didácticas a trabajar estos aspectos gramaticales. El manual de Santillana hace especial hincapié en los aspectos relacionados con los *determinantes artículos, demostrativos, posesivos y numerales*, y dedica cuatro unidades didácticas a trabajar estos elementos morfosintácticos. El manual de Sm, por su parte, a diferencia de los dos manuales anteriores, fija su atención en los contenidos relacionados con *el verbo*, y destina un trimestre, el segundo, a trabajar este contenido. Cada manual centra su atención en aspectos gramaticales concretos, y en los tres manuales son contenidos morfológicos.

El manual de Santillana no ofrece un apartado inicial donde se recojan todos los contenidos gramaticales teóricos que se desarrollarán en las unidades correspondientes; se añaden pequeñas informaciones a medida que se realizan las actividades; el contenido nuevo presentado solo se trabaja en la actividad en la que se encuentra. En cambio, en el libro de texto de Anaya, se elabora un apartado de contenidos gramaticales teóricos donde la información no va fragmentada y repartida en las actividades, sino que se presenta en bloque y, además, se relacionan ejemplos de la lectura, texto que encabeza la unidad, con los contenidos gramaticales que se trabajan. El manual de Anaya es el único de los tres que sigue este procedimiento.

El manual de Santillana emplea tablas informativas donde se recoge la información de forma clara; en cambio, el manual de Anaya utiliza listas, y en muchas ocasiones, es difícil apreciar a simple vista la información expuesta.

En cuanto a los **textos presentados como lecturas**, los seleccionados por el manual de Anaya son de gran ayuda para abordar todos los contenidos gramaticales (morfología y sintaxis), ya que son sencillos y se identifican fácilmente los contenidos gramaticales que

se trabajarán. El manual de Santillana ofrece textos variados, pero en muchos de ellos es costoso identificar los elementos gramaticales que se estudiarán. Por último, el manual de Sm utiliza textos que, en ocasiones, por el vocabulario utilizado, pueden ser difíciles de entender por los estudiantes del nivel, y, además, en algunos de los textos es difícil identificar los elementos gramaticales.

Por lo que respecta a las **actividades** propuestas, los tres manuales siguen prácticamente la misma tipología; se echa de menos originalidad y creatividad en la propuesta de actividades para que el alumnado practique la gramática. Solamente, en el libro de Anaya, hay una actividad relacionada con la lectura presentada al inicio de la unidad didáctica. El libro de Santillana cuenta, en cada una de sus unidades didácticas, con un apartado, denominado *Juegos de lengua*, en el que se trabajan contenidos gramaticales a través de actividades que el alumnado ejecuta de manera cooperativa. El libro de Sm incluye un apartado, denominado *Taller de gramática*, en el que también se utilizan juegos relacionados con la gramática para trabajar los contenidos abordados en cada unidad.

LISTA DE REFERENCIAS

1. Referencias normativas

Memoria de plan de estudios del título de grado de maestro -o maestra- en Educación Primaria por la Universidad de Valladolid, 23 de marzo de 2010.

Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, *BOE*, n.º 295, 10 de diciembre de 2013.

Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria, *BOE*, n.º 52, 1 de marzo de 2014.

Decreto 26/2016, de 21 de julio, por el que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León, *BOCYL*, n.º 142, 25 de julio de 2016.

2. Libros de texto de Lengua Castellana de 4.º curso de Educación Primaria

Anaya

Bello Crespo, C., Bernal Regalado, T., LLuva Mera, C., Magarzo Jiménez, J.L. & Zaragoza García, P. (2015). *Lengua*. Madrid: Anaya.

Santillana

Mira Fernández, J. (dir.). (2015). *Lengua Castellana*. Madrid: Santillana.

Sm

Moya, A. (dir.) (2015). *Lengua*. Madrid: Sm.

3. Bibliografía

Cassany, D., Luna, M. & Sanz, G. (2011). *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó.

Martín Vegas, R. A. (2009). *Manual de la Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Madrid: Síntesis.

Camps, A. & Zayas, F. (Coords.) (2006). *Secuencias didácticas para aprender gramática*. Barcelona: Graó.

De Salvador Mata, F. (1989). Fundamentos científicos de la enseñanza de la gramática. *Revista interuniversitaria de didáctica*, 7, 119-131.

- Ribas Seix, T. (Coord.) (2010). *Libros de texto y enseñanza de la gramática*. Barcelona: Graó.
- Vicente Mateu, J.A. & Vicente Ruiz, P. A. (2013). *Enseñar y aprender lengua*. Madrid: Síntesis.
- Palou Sangrà, J. & Fons Steve, M. (2016). *Didáctica de la lengua y la literatura en educación primaria*. Madrid: Síntesis.
- Prado Aragonés, J. (2011). *Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI*. Madrid: La Muralla.
- Fontich Vicens, X. (2011). Enseñar y aprender gramática en la escuela obligatoria, hoy. *Revista Espaço Pedagógico*, 18(1), 50-57.
- Fontich Vicens, X. (2011). La enseñanza de la gramática en primaria y secundaria: algunas reflexiones y propuestas. *Da Investigaçao às Práticas*, 1(2), 38-57.