

# JORNADAS DE INNOVACIÓN DOCENTE

El reto de la enseñanza transversal  
en las Escuelas de Arquitectura

19 | 20 junio 2018  
Escuela Técnica Superior de  
Arquitectura de Sevilla



### EDICIÓN

Escuela Técnica Superior de  
Arquitectura de Sevilla.  
Avda. Reina Mercedes, 2. 41012.  
Sevilla.

### COORDINACIÓN

Victoria Domínguez Ruiz  
Subdirectora del Espacio  
Docente e Investigador

### DISEÑO Y MAQUETACIÓN

Jorge Espinosa Morales

### DISEÑO WEB

Elena González Gracia

### DISEÑO

Daniela Vargas Restrepo  
Juan Andrés Rodríguez Lora

### MONTAJE EXPOSICIÓN

Silvana Rodrigues de Oliveira  
Rodrigo Carbajal Ballell  
Mónica Castellanos Mendoza  
Francisco Javier Ostos Prieto  
Gloria Mangravita Soto  
fab lab Sevilla

ISBN: 978-84-946883-4-8

Impreso por IRIS COPY

© de los textos: los autores

© de la presente edición: Escuela Técnica  
Superior de Arquitectura de Sevilla

### ORGANIZAN



universidad de sevilla  
escuela técnica superior **arquitectura**

**3<sup>er</sup>** Plan Propio  
de Docencia

### PARTICIPAN



UNIVERSITAT POLITÈCNICA  
DE CATALUNYA  
BARCELONATECH



UNIVERSIDADE DA CORUÑA



POLITÉCNICA

etsamadrid



ESCOLA D'ARQUITECTURA  
DEL VALLÈS



ETSAC

imus



ETSAB Escola Tècnica Superior  
d'Arquitectura de Barcelona



universidad de sevilla  
escuela técnica superior

**arquitectura**



UNIVERSITAT  
POLITÈCNICA  
DE VALÈNCIA



UniversidaddeValladolid



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA



UNIVERSIDAD  
DE MÁLAGA



ESCOLA TÈCNICA  
SUPERIOR  
D'ARQUITECTURA



ETSAVA  
ESCUOLA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA  
UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

escuela técnica superior de  
arquitectura de granada **a-**

**eAM'**  
ESCUOLA ARQUITECTURA MÁLAGA







## JORNADAS DE INNOVACIÓN DOCENTE

El reto de la enseñanza transversal en las Escuelas de Arquitectura

19|20 junio 2018 Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla

**PROGRAMA**

**COMITÉS**

**PONENTES Y RELADORES**

**COMUNICACIONES**

Los Talleres de Arquitectura en algunas de las escuelas nacionales suponen un campo de experimentación y nacen con el compromiso de alcanzar una mejora de calidad. Como precedentes, existen referencias basadas en la enseñanza transversal de las que nos hacemos eco y, por ello, estas jornadas se conciben como un ejercicio de escucha y como un foro propositivo orientado a la mejora de la enseñanza.

A través del III Plan Propio de Docencia de la Universidad de Sevilla (Línea Estratégica 1: Actuaciones que refuerzan la calidad de los títulos) se acomete el Proyecto de Innovación Docente "Mejorando la Calidad de la Docencia en los Talleres de Arquitectura" en la ETSA de Sevilla, del que estas jornadas forman parte.

En el transcurso de un día y medio la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla abrirá sus puertas y dará paso a los ponentes invitados que abren cada jornada. Las mesas de comunicaciones son estructuradas no por bloques temáticos departamentales, sino bajo un título que alude a los compromisos adquiridos por los propios ponentes con el trabajo colaborativo en arquitectura desde distintos acercamientos; fruto, por tanto, de haber detectado sinergias entre ellos. Los resúmenes presentados, revisados por pares ciegos, se presentan en esta publicación para servir de mapa guía al desarrollo de las jornadas y permitir así tejer los hilos del debate, donde moderadores invitados de diferentes escuelas y disciplinas nos conducirán a los objetivos planteados: conocer cómo se aborda la docencia interdisciplinar en otras escuelas de Arquitectura; dar a conocer diferentes estrategias de enseñanza transversal aplicadas en las asignaturas de taller; posibles mejoras.

Un total de 50 comunicaciones, con casi el 50% de ellas provenientes del resto de escuelas españolas, son una muestra de que la enseñanza transversal es un campo de trabajo dilatado en el tiempo, en enfoques y formatos: una aspiración común que nos invita a sumarnos a un ejercicio de colaboración y crecimiento como docentes.

Victoria Domínguez Ruiz  
Coordinadora de las Jornadas

**PROGRAMA**

Día 1 (19/06/2018)

**COMITÉS**

**PONENTES Y RELADORES**

**COMUNICACIONES**

PRESENTACIÓN DE LAS JORNADAS | 9:00 a 9:30 h

PONENCIA INAUGURAL | 9:30 a 10:10 h

BLOQUE 1. Comunicaciones. **LO TRANSVERSAL DE DENTRO AFUERA**

PAUSA | 11:50 a 12:20 h

BLOQUE 2. Comunicaciones. **MÉTODO Y ARTE: EL HACER POÉTICO**

PAUSA | 14:00 a 16:30 h

BLOQUE 3. comunicaciones. **EL ENFOQUE TECNOLÓGICO**

PAUSA | 17:45 a 18:15 h

MESA DE DEBATE 1 | 18:00 a 19:30 h

VISITA PABELLÓN ETSa | 19:30 h

DIA 2 (20/06/2018)

PONENCIA INVITADA | 9:00 a 9:40 h

BLOQUE 4. Comunicaciones. **LOS TALLERES DE ARQUITECTURA. TIEMPO Y PERSPECTIVA**

PAUSA | 11:20 a 11:50 h

BLOQUE 5. Comunicaciones. **EXPERIENCIAS RECIENTES**

MESA DE DEBATE + CLAUSURA | 13:30 a 14:30 h

**JORNADAS DE INNOVACIÓN DOCENTE:**

El reto de la enseñanza transversal en las Escuelas de Arquitectura.

PROGRAMA

COMITÉS

Comité Organizador

ETSA (US) Aladro Prieto, José Manuel; Domínguez Amarillo, Samuel; Domínguez Ruiz, Victoria; Herrera Limones, Rafael; López Rivera, Javier; Moreno Pérez, José Ramón; Montero Fernández, Francisco; Pérez Cano, María Teresa; Pinto Puerto, Francisco; Terrados Cepeda, Javier

PONENTES Y RELADORES

COMUNICACIONES

Comité Científico

Aladro Prieto, José Manuel (US); Álvarez Álvarez, Darío (UVa); Bardí i Milà, Berta (UPC); Bastos González, Delfina María (UGR); Bosch Reig, Ignacio (UPV); Brufau i Niubó, Robert (UPC); Cánovas Alcaraz, Andrés (UPM); Creus Andrade, Juan José (UDC); Cuchi Burgos, Albert (UPC); De Lacour Jiménez, Rafael (UGR); Diánez Martínez, Ana Rosa (US); Domínguez Amarillo, Samuel (US); Domínguez Ruiz, Victoria (US); Franco Taboada, Juan Manuel (UDC); García Escudero, Daniel (UPC); Hernández Valencia, Miguel (US); Herrera Limones, Rafael (US); López Rivera, Francisco Javier (US); Martel Villagrán, Jesús (US); Montero Fernández, Francisco Javier (US); Moreno Pérez, José Ramón (US); Ortega Riejos, Francisco Alonso (IMUS); Pérez Cano, María Teresa (US); Pinto Puerto, Francisco (US); Porlán Ariza, Rafael (US); Rosa Jiménez, Carlos Jesús (UMA); Terrados Cepeda, Javier (US).

JORNADAS DE INNOVACIÓN DOCENTE:

El reto de la enseñanza transversal en las Escuelas de Arquitectura.



UO T N M Y O A T  
 O Z U - Z > O C  
 U > N C H P C A H U M  
 U M Z O - N > L > H U Z -  
 Z O - N N C A H U Z O N  
 U M Z O - N > H Z M Z - N  
 Z O - N U O T Z O N I > - A O H O - I  
 > N - F > A G I Z O - F U O X M  
 > N - U - T I U > N - T > M - H > Z  
 A M L > H

COMUNICACIONES



Subdirector de Innovación Docente y Coordinador del Máster en Arquitectura de la ETSA de Valladolid. Miembro del PID "Taller de Concursos para los estudiantes de la ETSA de Valladolid" en el que colaboran profesores de distintos Departamentos en cada uno de los concursos en que participa el PID. Miembro del PID "Espacios de Ingenio", iniciativa conjunta de la ETS de Arquitectura y las Escuelas de Ingenierías Industriales, Ingeniería Informática, Ingenierías Agrarias, e Ingeniería de Telecomunicaciones, para promover entre los alumnos de los centros educativos de Castilla y León un acercamiento a las disciplinas relacionadas con la Arquitectura y la Ingeniería.

**José María Jové Sandoval**

**DEPARTAMENTO DE TEORÍA DE LA ARQUITECTURA Y PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS**

Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Valladolid;  
Universidad de Valladolid

**Contacto:** josejove.arq@gmail.com

**JORNADAS DE INNOVACIÓN DOCENTE:**

El reto de la enseñanza transversal en las Escuelas de Arquitectura.

19 | 20 junio 2018 Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla

## El Taller Integrado de la ETSA de Valladolid

### Palabras Clave:

*Taller Integrado, Aprendizaje, Transversal, Trabajo Colaborativo, Proyecto Arquitectónico*

### Resumen:

La puesta en marcha del Máster en Arquitectura en la ETSA de Valladolid, en el curso 2015-16, supuso la oportunidad de organizar un taller transversal en que se implicarían todas las asignaturas obligatorias, tanto del bloque técnico como del proyectual. Se denominó Taller Integrado.

El hecho de implantar un nuevo Plan de estudios basado, originalmente, en la distribución de unos créditos entre las diferentes materias pero sin una estructura formativa experimentada, planteaba ciertos problemas de consistencia: ¿cómo debía de organizarse esa docencia? El sentido de las asignaturas optativas estaba definido, bastaba con proporcionar una intensificación de conocimiento en las materias elegidas, como una línea particular de futuro desarrollo profesional para el estudiante.

Por tanto la cuestión estaba en las asignaturas obligatorias. Había que aprovechar la oportunidad de organizar una enseñanza cohesiva y transversal con un fin claramente determinado: preparar al estudiante para afrontar con éxito el Proyecto Fin de Carrera en los plazos previstos, es decir dentro del mismo curso académico. Además era la ocasión de solventar uno de los inconvenientes con los que, tradicionalmente, se encontraban los estudiantes al abordar el PFC: la dificultad en la integración de los conocimientos previamente adquiridos y su implicación indisoluble en el proyecto.

La memoria del nuevo Plan preveía que todas las asignaturas obligatorias destinaran un porcentaje de horas para el aprendizaje en taller, en ellas se pondrían en práctica los conocimientos que se fueran adquiriendo en la docencia de teoría. Nuestro planteamiento fue: si esas horas de prácticas de las diferentes asignaturas confluyeran en un mismo tema, el alumno conseguiría la requerida y necesaria integración transversal de conocimientos. Nace así el Taller Integrado. En él se propone a los alumnos un proyecto para que participen todas las asignaturas, acentuando la necesaria transversalidad de la formación, concentrando las energías de los estudiantes desde las áreas proyectuales y técnicas, y estimulando la participación de todos los profesores fuera cual fuera su materia.

Un factor importante era que tuviera un espacio determinado, exclusivo para el Máster, y abierto durante todo el horario del Centro. Se escogió el recinto más representativo de la Escuela, el Aula "Arquitecto Alejandro de la Sota"; un espacio constituido en lugar activo, donde los estudiantes pudieran trabajar durante toda la jornada y los profesores, además de impartir docencia, asistir cuando el desarrollo del trabajo, o el alumno, lo requiera.

El Taller Integrado se completa con otra idea, la del trabajo colaborativo. Los estudiantes se organizan en grupos de unas tres personas que abordan el tema propuesto desde las distintas variables y disciplinas produciendo una solución unitaria. Este sistema ha demostrado su eficacia consiguiendo extraer las mejores cualidades de cada participante del equipo durante el desarrollo del proyecto y, además, una aproximación al sistema de trabajo en el mundo profesional. Con este planteamiento los resultados académicos obtenidos han sido excelentes, demostrando la eficacia de la formación transversal y del Taller Integrado.