



Universidad de Valladolid

FACULTAD DE EDUCACIÓN DE SEGOVIA

GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL

TRABAJO DE FIN DE GRADO

EL HUERTO COMO RECURSO

PARA CONOCER EL ENTORNO



Autora: Raquel de las Heras López

Tutor académico: Mercedes Valbuena

“Lo que hacemos para el niño, no sólo lo hacemos para el momento sino para toda la vida”

Rudolf Steiner.

RESUMEN

En el siguiente documento se presenta la propuesta de intervención educativa. El entorno del niño o niña sirve para adquirir nuevos conocimientos, ya que están en contacto directo y continuamente con este.

La propuesta tiene como eje principal el huerto como recurso para conocer el entorno, es a partir de actividades que además de desarrollar de manera óptima al alumnado puede acercarlos al mundo rural estando dentro de la ciudad.

Las actividades propuestas están pensadas para el segundo ciclo de Educación infantil, pudiendo adaptarse a los tres niveles, incluso realizarlo por cursos con el adecuado aumento de dificultad.

Por la circunstancia actual ocurrida en este 2020, Pandemia Covid-19, esta propuesta no cuenta con resultados por no poder llevarse a cabo de manera presencia en las aulas.

Palabras clave: huerto, entorno, Educación Infantil, experimentación, observación.

ABSTRACT

The following document show us the educational intervention proposal. The environment make the kids acquire new knowledge because they are in direct contact with it.

This proposal has as its main base the orchard as a resource to know the environment, from activities that help to optimally developing the student body, also, it can bring them closer to the rural world being within the city.

The proposed activities are designed for the second cycle of early childhood education, wich can be adapted to the three different levels, including the option to be realized in every single school year with the appropriate difficulty increase.

For the current circumstance that happened in this 2020 (Covid-19 pandemic) this proposal does` t count with the appropriate results since it can't be implemented in person and effectively in classrooms

Key words: vegetable patch, environment, Childhood Education, experimentation, inspection.

ÍNDICE

RESUMEN.....	3
ABSTRACT.....	3
1. INTRODUCCIÓN.....	6
2. OBJETIVOS.....	7
3. JUSTIFICACIÓN.....	8
4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	10
4.1. Los recursos en Educación Infantil.....	10
4.2. El entorno como recurso para el aprendizaje.....	11
4.3. El entorno en el currículo de Educación Infantil.....	12
5. DISEÑO.....	13
Destinatarios.....	13
Legislación educativa.....	13
Metodología.....	16
Temporalización.....	17
Recursos.....	18
Actividades.....	18
Instrumentos de evaluación.....	40
6. RESULTADOS.....	43
7. CONCLUSIONES.....	44
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	45
ANEXOS.....	47
ANEXO I: MATERIALES DIDÁCTICOS PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES... 47	
LINK PRESENTACIÓN.....	56

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Temporalización.....	18
Tabla 2: Actividad 0.....	19
Tabla 3: Actividad 1.....	20
Tabla 4: Actividad 2.....	21
Tabla 5: Actividad 3.....	22

Tabla 6: Actividad 4.....	23
Tabla 7: Actividad 5.....	24
Tabla 8: Actividad 6.....	25
Tabla 9: Actividad 7.....	26
Tabla 10: Actividad 8.....	27
Tabla 11: Actividad 9.....	28
Tabla 12: Actividad 10.....	29
Tabla 13: Actividad 11.....	30
Tabla 14: Actividad 12.....	31
Tabla 15: Actividad 13.....	33
Tabla 16: Actividad 14.....	34
Tabla 17: Actividad 15.....	35
Tabla 18: Actividad 16.....	36
Tabla 19: Actividad 17.....	37
Tabla 20:Actividad 18.....	38
Tabla 21Actividad 19.....	38
Tabla 22:Actividad 20.....	39
Tabla 23: Actividad 21.....	40
Tabla 24:Diario de clase.....	40
Tabla 25: Rúbrica 1 actividad 3.....	40
Tabla 26: Rúbrica 2 actividad 3.....	40
Tabla 27: Rúbrica actividad 7.....	41
Tabla 28: Rúbrica actividad 9.....	41
Tabla 29: Rúbrica actividad 10.....	41
Tabla 30: Rúbrica actividad 12.....	41
Tabla 31: Rúbrica actividad 17.....	42
Tabla 32: Rúbrica actividad 18.....	42

1. INTRODUCCIÓN

El huerto ha servido como una actividad de supervivencia y autoabastecimiento desde la Prehistoria, sirviendo para sobrevivir mientras se permanecía en un sitio durante un largo tiempo. Pero es cierto que, en la actualidad, sobre todo, si vives en la ciudad, es poco común estar cerca de estos. Sin embargo, no se pueden dejar de lado los beneficios que este puede aportar a la población, y más concretamente a los más pequeños.

En el ámbito educativo es cada vez más común poseer un huerto en el centro escolar, sin que sea una premisa situarse en un entorno rural. Esto es debido a los beneficios globalizadores que puede aportar para el alumnado, a pesar de que es común relacionar el huerto con contenidos de las ciencias naturales, se ha demostrado que puede servir para muchos otros aprendizajes en otras áreas y materias. Como ya he dicho, el huerto puede servir como medio para globalizar la enseñanza de las diversas materias, es decir, ser el hilo conductor de todas ellas. Algunas de estas aportaciones educativas de los huertos, como presenta Optimus Garden (2019) pueden ser:

- Fomenta el contacto con la naturaleza.
- Aprenden a valorar el agua.
- Fomenta el trabajo en equipo.
- Se adquieren hábitos saludables.
- Conciencia medio ambiental.
- Reutilización de los materiales.

Por lo tanto, en las siguientes páginas se pondrá de manifiesto el uso del huerto como un recurso didáctico, entre muchos que existen, para conocer el entorno y fomentar el desarrollo íntegro del alumnado con prácticas en torno a este, con el uso de diferentes metodologías, y sobre todo desde un punto de vista dinámico y lúdico que ayuden al educando a asimilar de una manera significativa los conocimientos que vaya adquiriendo.

2. OBJETIVOS

Los objetivos que se pretenden en el presente trabajo:

- 1) Elaborar una propuesta de intervención educativa para Educación infantil, centrada en el conocimiento del entorno.
- 2) Utilizar el huerto como recurso didáctico en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- 3) Objetivos de la propuesta de intervención educativa:
 - Observar y explorar con progresiva autonomía por parte del alumnado.
 - Reflexiona sobre la importancia de las labores rurales y el medio ambiente.
 - Relacionar lo aprendido sobre el huerto con su vida diaria. enseñanza-aprendizaje.

3. JUSTIFICACIÓN

En este mismo se exponen las competencias generales a alcanzar del Título de Grado Maestro/a en Educación Infantil por la Universidad de Valladolid que se encuentran recogidas en *ORDEN ECI/3854/2007, de 27 de diciembre, por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Infantil* son:

- Adquirir conocimiento y comprensión para la aplicación práctica de:
 - Principios y procedimientos empleados en la práctica educativa.
 - Principales técnicas de enseñanza-aprendizaje.
- Desarrollar habilidades que formen al estudiante para:
 - Ser capaz de integrar la información y los conocimientos necesarios para resolver problemas educativos, principalmente mediante procedimientos colaborativos.
- Ser capaz de reflexionar sobre el sentido y la finalidad de la praxis educativa.

Respectos a las competencias específicas relacionadas con la mención cursada “Observación y exploración del entorno” para el siguiente Trabajo de Fin de Grado, destacamos:

- Ser capaz de crear, seleccionar y evaluar materiales curriculares de experimentación para el aprendizaje del conocimiento del entorno.
- Promover el interés y respeto por el medio natural a través de proyectos didácticos adecuados.
- Ser capaces de utilizar diferentes recursos didácticos para promover el conocimiento y dominio del entorno.

En cuanto a la justificación del tema, está encaminada a la mención de la que he sido partícipe este curso académico y por la que más inclinación predispuse, “Observación y exploración del entorno”. Es por esta razón, que el enfoque de este proyecto está estrechamente vinculado con los conocimientos adquiridos en las asignaturas específicas de dicha mención. A lo largo del curso he podido verificar que el entorno tiene propiedades beneficiosas para el desarrollo de los más pequeños y además que se puede relacionar con todas y cada una de las materias y cumplimentar los objetivos curriculares.

Con la ayuda de los recursos, que son una herramienta que apoya el proceso de enseñanza-aprendizaje (Pérez, 2010), este encuentra su totalidad, ya que son variados y tienen un carácter flexible que da la oportunidad de adaptar a las características individuales de los educandos. Es por esto por lo que, el maestro o maestra debe tener en cuenta a cada uno de sus alumnos y alumnas para adecuar los recursos en sus aulas y fomentar una educación individualizada.

Además, usar el huerto como recurso principal para el aprendizaje nos da la oportunidad de trabajar desde una perspectiva globalizadora. Con este podemos trabajar temas muy variados para el desarrollo íntegro del alumnado como son la alimentación, el reciclaje, el cuidado del medio ambiente, el agua, los insectos, etc. La perspectiva globalizadora hace que usar este recurso, sea más fructífero ya que, el alumnado en su vida diaria tiene una relación cercana con los productos que se dan en él, es decir, el alumnado es capaz de relacionar lo que vive con lo que aprende, y partiendo de esta el aprendizaje será significativo, asentando las bases de cara al futuro.

Para llevar a cabo el siguiente proyecto he elegido la pequeña ciudad segoviana. Esta, a pesar de ser ciudad, cuenta con bastantes espacios verdes, como parques, jardines, caminos, montañas, pero uno de ellos, concretamente, y vinculado con el tema, son los huertos de San Lorenzo, siendo estos municipales al alcance de los ciudadanos a través de subasta. Además, la Concejalía de Medio Ambiente del Ayuntamiento, mediante su proyecto “Segovia educa en verde” Da la oportunidad de realizar actividades con los escolares dentro de estos, y muchas otras actividades dentro de los espacios naturales que hay en la ciudad. Gracias a estas iniciativas que existen los más pequeños y no tan pequeños tienen la opción de acercarse al mundo rural dentro de la ciudad, y así poder conocer aquello que le aporta beneficios para la vida.

4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

La etapa de Educación Infantil en España comprende las edades de 0 a 6 años, esta se divide en dos ciclos. El primer ciclo de 0 a 3 años que es de carácter voluntario, y el segundo que se realiza desde los 3 años hasta los 6 años es voluntario también y es gratuito.

En lo que respecta a la Educación Infantil podemos tener en cuenta los antecedentes de esta como Rousseau que propuso el valor propio de la infancia, es decir que no es un adulto pequeño y al que había que educar de una manera distinta. Pestalozzi dedicando su vida a la puesta en práctica de lo que sabía para fundamentarlo, o Piaget, que a lo largo de la ha proporcionado estudios biológicos que proporcionaron la evolución del pensamiento en los más pequeños y cómo adaptar la pedagogía en los más pequeños. Por lo que desde entonces la Educación Infantil se encuentra en constante evolución, introduciendo con mayor regularidad pedagogías innovadoras en los centros y teniendo como principal protagonista al educando y no al educador.

4.1. Los recursos en Educación Infantil

Los recursos didácticos son materiales con los que el docente pretende “generar mayores capacidades para aprender significativamente, y así alcanzar mayor desarrollo de los potenciales con menor esfuerzo y mayor rapidez” (Chancusig et al., 2017, p. 121). Teniendo en cuenta a que los recursos que se utilizan en esta etapa de Educación Infantil deben escogerse con la cautela del objetivo que se persigue, además de las características y ritmo de aprendizaje de cada alumno y alumna como se refiere Martínez Sánchez (1993).

En esto entra en juego la importancia de idear y concretar adecuadamente los materiales, recursos, espacios en los que se plantea el proceso de enseñanza-aprendizaje. El conjunto de estos factores será lo que verifique si es o no beneficioso. Teniendo en cuenta que cada alumno necesita unos factores que propicien el aprendizaje porque no todos aprenden de la misma manera.

Cañas (2010) sugiere unas características que los recursos o materiales didácticos deben cumplir:

- Debe ser seguro.

- Resistente y duradero.
- De fácil manejo.
- Atractivo.
- Polivalente.
- No muy estructurado.

Actualmente los recursos están aumentando, es cada vez más frecuente la utilización de las TIC's dentro del aula. Estas proporcionan una serie de beneficios y de modernización de la educación en los tiempos que corren. Por ejemplo, teniendo en cuenta la situación ocurrida en este 2020 con la Pandemia del Covid-19 se ha visto la importancia del uso de estas dentro del sistema educativo.

Es decir, es necesario una formación basada en los recursos interactivos para una mayor motivación, pero además una correcta educación actualizada a la vida actual, ya que el alumnado está en contacto directo con las TIC en la vida diaria (Chancusig, et. all, 2017)

4.2. El entorno como recurso para el aprendizaje.

El entorno, es el conjunto de elementos, relaciones, condiciones, espacios y situaciones que forman parte del contexto en el que el educando se desenvuelve. En Educación infantil es para los niños y niñas el principal agente que influye en su aprendizaje, es decir, todo lo que rodea al niño y niña da la oportunidad de que este aprenda mediante la observación e interacción con este (Tonda, 2001). Este se concibe como un enlace la creación de personas como seres sociales (Muñoz, s.f.).

Existen diversos autores que defienden y manifiestan la importancia de aprender a través del mundo que rodea a los niños y niñas, hacerlos partícipes del entorno desde edades tempranas y utilizarlo como un vehículo de aprendizaje. Algunos autores que dan esta importancia al entorno para el aprendizaje son: Pestalozzi, Montessori, Freinet, Decroly, Fröbel, Rudolf Steiner, Giner de los Ríos, etc.

Por ejemplo, Rudolf Steiner, con la Pedagogía Waldorf pretendía unir la educación con la naturaleza. Con la intención de “trasmitir la experiencia de que la naturaleza es algo más que un almacén de materias primas, sino que estará más a nuestra disposición en un

futuro cuanto más conozcamos y respetemos sus necesidades primordiales”(Moreno, 2010, p. 207)

Freinet abogaba por la búsqueda de materiales adecuados destinados a su pedagogía activa que pretendía que fuera una prolongación de la vida real, tanto de la familia como de la vida en la localidad como del medio que les rodeaba (Bravo & Castrillo, 2015), siendo el alumno el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

En el caso de Decroly, hacía que observación de la naturaleza fuera el medio motivador para que el educando aprendiera sobre su entorno (Hernández & Sánchez, 2015), por lo que ese aprendizaje además tuviera sentido con su vida.

Giner de los Ríos influenciado por las “corrientes europeas de Rousseau, Fröbel y Pestalozzi que apostaban por la libertad, espontaneidad y desarrollo de la propia creatividad para una verdadera educación” (Martín, 2013, p.p. 4-5) y entendía por tanto que la educación debía ser un proceso natural en referencia con lo que al alumnado rodea.

En este trabajo el entorno que van a trabajar es el huerto, con el cual “aprenderán a valorar lo que les rodea y la importancia que tiene el entorno natural en la vida diaria de los seres humanos y seres vivos, además de desarrollar un pensamiento científico, habilidades científicas y fomentar la observación.” (Escalera, 2015, p. 15)

4.3. El entorno en el currículo de Educación Infantil.

El Real Decreto 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establece las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil está dividido en tres áreas de experiencias. Área I: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal; Área II: Conocimiento del entorno y; Área III: Lenguajes: Comunicación y representación.

A pesar de que todas las áreas están interconectadas entre sí para un desarrollo íntegro del alumno, y que, además, estas áreas van desde lo más cercano a lo lejano por conocer o adquirir. Es desde el área II: Conocimiento del entorno, del que se partirá en el proyecto siendo este por excelencia el que se centra en las habilidades, conceptos y actitudes a desarrollar, pero sin dejar de lado las otras dos, que nos ayudarán a que el alumno alcance su desarrollo óptimo.

5. DISEÑO

Destinatarios

El proyecto está destinado al segundo ciclo de Educación Infantil, en concreto a la edad de 4 años, debido a que era el curso donde estaba realizando el Prácticum II del Grado de Educación Infantil. Es posible trasladar este proyecto tanto al primer curso del segundo ciclo como al tercero, mediante la adaptación adecuada de las actividades propuestas.

Legislación educativa

La legislación educativa que compete al segundo ciclo de educación infantil es, el *Decreto 122/2007, de 27 diciembre, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León*, es el segundo nivel de concreción curricular.

Antes de llegar a este debemos tener en cuenta el primer nivel de concreción *Real Decreto 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación infantil*, que parte de Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa

Objetivos

A continuación, aparecen los objetivos generales extraídos del Decreto 122/2007 por el que se establecen el currículo del segundo ciclo de Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León, además serán el punto de partida para la concreción de los objetivos específicos de las actividades que se desarrollan en puntos posteriores.

Con el huerto se pueden plantear múltiples de objetivos relacionados con las tres áreas, porque como ya se ha comentado es un recurso que globaliza los conocimientos. En el caso del primero es para atender el desarrollo del alumno a nivel personal. El segundo nos da la opción principal de desarrollar conocimientos relacionados con su entorno, de lo próximo a lo lejano, en este caso nos acercamos al huerto para conocer este ámbito. Y la tercera área nos da la oportunidad de expresar todo aquello que sentimos, cuando estamos trabajando, y aprender habilidades diversas para comunicamos, como es la escritura, habla, o representación.

Área I: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

- Realizar, con progresiva autonomía, actividades cotidianas y desarrollar estrategias para satisfacer sus necesidades básicas.
- Adquirir hábitos de alimentación, higiene, salud y cuidado de uno mismo.
- Realizar actividades de movimiento que requieren coordinación, equilibrio, control y orientación y ejecutar con cierta precisión las tareas que exigen destrezas manipulativas.

Área II: Conocimiento del entorno

- Identificar las propiedades de los objetos y descubrir las relaciones que se establecen entre ellos a través de comparaciones, clasificaciones.
- Iniciarse en el concepto de cantidad, en la expresión numérica y en las operaciones aritméticas, a través de la manipulación y la experimentación.
- Observar y explorar de forma activa su entorno y mostrar interés por situaciones y hechos significativos, identificando sus consecuencias.
- Conocer algunos animales y plantas, sus características, hábitat, y ciclo vital, y valorar los beneficios que aportan a la salud y el bienestar humano y al medio ambiente.
- Identificar diferentes grupos sociales, y conocer algunas de sus características, valores y formas de vida.

Área III: Lenguajes: Comunicación y representación

- Expresar ideas, sentimientos, emociones y deseos mediante la lengua oral y otros lenguajes.
- Utilizar la lengua como instrumento de comunicación, representación, aprendizaje, disfrute y relación social.
- Iniciarse en la escritura de palabras, aplicando una correcta dirección en el trazo y posición adecuada al escribir.

Contenidos

Los contenidos generales extraídos del Decreto 122/2007 por el que se establecen el currículo del segundo ciclo de Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León, además serán el punto de partida para la concreción de los contenidos específicos de las actividades que se desarrollan en puntos posteriores.

Área I: Conocimiento de sí mismo

- Nociones básicas de orientación espacial en relación con los objetos, a su propio cuerpo y al de los demás, descubriendo progresivamente su dominancia lateral.
- Acciones y situaciones que favorecen la salud y generan el bienestar propio y el de los demás. Práctica de hábitos saludables en la higiene corporal, alimentación y descanso.
- Identificación y valoración de las acciones preventivas y de seguridad.

Área II: Conocimiento del entorno

- Actitudes de cuidado, higiene y orden en el manejo de los objetos.
- Manipulación y representación gráfica de conjuntos de objetos y experimentación con materiales discontinuos (agua, arena...).
- Reconocimiento de algunas monedas e iniciación a su uso.
- Utilización de las nociones espaciales básicas para expresar la posición de los objetos en el espacio (arriba-abajo, delante, detrás, entre ...).
- Los animales: acercamiento a su ciclo vital, hábitat, comportamiento y necesidades.
- Las plantas del entorno: acercamiento a su ciclo vital, necesidades y cuidados.
- Valoración de los beneficios que se obtienen de animales y plantas
- Valoración del medio natural y de su importancia para la salud y el bienestar, además de actitudes de colaboración en la conservación y cuidado del entorno.
- La actividad humana en el medio próximo: funciones, y oficios habituales. Identificación de distintos establecimientos de la localidad y productos que suministran.

Área III: Leguajes: comunicación y representación

- Ejercitación de la escucha a los demás, reflexión sobre los mensajes de los otros, respeto por las opiniones de sus compañeros.
- Iniciación a la lectura y la escritura a través de sus nombres, objetos, palabras y frases usuales y significativas.
- Escucha y comprensión de cuentos, relatos.
- Iniciación en la utilización de medios tecnológicos como elementos de aprendizaje, comunicación y disfrute
- Expresión y comunicación, a través de producciones plásticas variadas, de hechos, vivencias, situaciones, emociones, sentimientos y fantasías.

- Caracterización de personajes.

En las actividades propuestas se especifica cada contenido, de acuerdo con lo que se quiere enseñar, esa concreción final curricular parte de estos contenidos generales. Podemos tener en cuenta que la primera área son contenidos que están directamente conectados con el alumnado, mientras que el segundo es el aprendizaje del contexto en el que se desenvuelve este, de lo que le rodea. La tercera área nos proporciona la expresión de las impresiones causadas durante las actividades, exteriorizando los conocimientos adquiridos, y los pensamientos finales.

Metodología

La metodología principal es, la metodología basada en proyectos. Esta está actualmente en auge en muchos centros educativos. Se suele poner en práctica primordialmente en Educación Infantil y en los primeros años de Educación Primaria.

De manera tradicional ha sido el maestro el mero transmisor de los conocimientos y el alumnado no tenía ni voz, ni derecho a decisión, sin embargo, esta metodología da un giro a la anterior mentalidad. Ya que esta está pensada para que el alumnado sea el protagonista del proceso de enseñanza-aprendizaje, y fomenta la autonomía para aprender a aprender. Por lo tanto, el enfoque del aprendizaje es que sea útil, es decir, que al educando le sirva para la vida. (Parejo & Pascual, 2014)

A consecuencia de que es una metodología interdisciplinar, se pueden desarrollar diversos contenidos dentro de una misma “asignatura” además de trabajar continuamente temas transversales y enfocarlo para la vida real.

Dentro de un proyecto se realizan muchas otras actividades que tienen estrategias pedagógicas distintas, en este nos encontraremos las siguientes:

1. Rutinas de pensamiento: que nos servirá para conocer los conocimientos previos del tema que posee el alumnado, así como evaluar los conocimientos que ha adquirido este a través del proyecto.
2. Organizadores gráficos: para estructura los puntos fuertes del proyecto y de esta manera hacérselo más visual al alumnado, a la hora de trabajar.

3. Bits de inteligencia: además de para aprender vocabulario de una manera más rápida, los bits ayudan a aumentar la capacidad cerebral a través de la estimulación y el trabajo de estos (Acrbio, 2018).
4. Aprendizaje cooperativo: que aportará unidad y desarrollo de actitudes colaborativas con los compañeros, además de que implica trabajar con un fin común, y recalcar la importancia de que todos trabajen, sino el grupo no avanza.
5. Salidas: es importante que vean la realidad de lo que trabajan. “El entorno natural resulta una fuente de inestimable valor para la estimulación de la curiosidad y el enriquecimiento de las experiencias acerca del mundo que les rodea” (Muñoz, p.22)
6. Clase magistral: ya que en la mayoría de las ocasiones se hacen breves introducciones y explicaciones de los expertos en el tema, por lo que, aunque se intenten hacer de una manera dinámica para no desanimar al alumnado, son necesarias.
7. Títeres y cuentos: es una metodología tradicional con la que el alumnado interioriza mejor los conocimientos ya que es más vistoso para ellos.
8. Recursos interactivos de apoyo: debido a la pandemia, es necesario ir introduciendo estos recursos de manera que sí sea posible la educación con estos y no sólo un instrumento de transmitir videos, canciones, sino de que el alumnado adquiera conocimientos en su uso.

En el aspecto de elegir las metodologías, ninguna está por encima de otra, cualquiera es la mejor si es adecuada para conseguir los objetivos propuestos. Es decir, no por usar una metodología más innovadora se conseguirán todos los objetivos, sino que tendremos que buscar cual es la más acertada en cada actividad para sacar el máximo rendimiento de aprendizaje del alumnado. Para ello se deberá tener en cuenta las características del grupo-clase, el espacio del aula, las posibilidades de salir del aula e incluso la disponibilidad de la familia para acudir a este.

Temporalización

Para realizar este proyecto es necesario establecer un horario en el que el alumnado sepa los momentos en los que se va a llevar a cabo. Siempre se tendrá en cuenta los

imprevistos y la viabilidad, como puede ser fiestas, tiempo atmosférico, celebraciones del centro, etc., y adaptarnos a ellas para que no sea un impedimento para poder realizar cada actividad.

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
0	BITS DE INTELIGENCIA				
1		PROYECTO			
2					
3				PROYECTO	
4					

Tabla 1 Temporalización

Recursos

Materiales:

Fungibles: frutas, verduras, hortalizas, papel continuo, rotuladores, tizas, témperas, cartulinas de colores, revistas, telas variadas, residuos orgánicos, hojas secas, goma eva, celo, dinero, folios, ceras, calendario, semillas de frutas y verduras, macetas, briks, botellas de plástico de distintos tamaños, tierra o abono, agua, latas, tapones, tejas, palos, troncos pequeños, pegamento, silicona, arena de distintos grosores, piedrecitas, algodón, agua sucia, legumbres.

No fungibles: títere, cuento “Manolita”, pizarra, imágenes plastificadas, mallas, cucharas de madera, caja de madeja o cartón, tijeras, cámara de fotos, punzones, autobús, tablas, pictogramas, palas, rastrillo, cubo de plástico mediano, bandeja de plástico, cuento “Vegetal como te sientes”.

Humanos: maestra, personal de apoyo, hortelanos.

Espaciales: aula, huerto colegio, patio del colegio, huerto de San Lorenzo, Mercado “La Albuera”.

Actividades

Las actividades parten principalmente de los principios pedagógicos, es decir, que los aprendizajes sean significativos para el alumno, que implica que estos partan desde sus intereses. Que se den desde la perspectiva globalizadora, todos los conocimientos deben estar relacionados entre sí, como la vida real, sin disgregación entre asignatura.

Además, al estar en Educación Infantil un principio fundamental es el juego, por lo que las actividades tienen que ser lo más lúdicas posibles. Y por último tener presente los aspectos afectivos, dentro de un clima agradable y seguro para favorecer en el alumnado el desarrollo integral y social en el mundo.

El proyecto sigue unas fases fundamentales, en este caso la clasificación utilizada es la de Parejo y Pascual, 2014: a) La elección del tema; b) ¿Qué sabemos y qué queremos saber?; c) Búsqueda de información sobre el tema; d) Organización del proyecto; e) Realización de las actividades y; f) Evaluación, reflexión y mejora.

0	“EL LIBRO VIAJERO”
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> – Compartir conocimientos entre el aula y el hogar. – Fomentar la autonomía en la adquisición de conocimientos.
CONTENIDOS	
DESARROLLO	
<p>Esta actividad consiste en crear un libro en el que cada alumno o alumna aporte conocimientos de su interés.</p> <p>Deberán llevárselo a sus respectivas casas y en el podrán añadir palabras, conocimientos, relatos o incluso imágenes.</p> <p>Este irá una semana a cada casa y deberán de presentar lo que han añadido al final de la semana para que así todos conozcan lo que han realizado.</p>	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	El cuaderno en sí será el instrumento de evaluación junto a la exposición que realizará el alumnado.

Tabla 2: Actividad 0

Primer trimestre

El primer trimestre comprende los meses desde septiembre hasta las vacaciones de Navidad, que es a mediados de diciembre. El comienzo del curso es caluroso debido al final de verano, pero a medida que pasan los meses esta temperatura se hace más fría y húmeda a causa de las lluvias que hay durante el otoño.

1	“EL HUERTO DE MANOLITA”
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> – Iniciarse en conceptos nuevos sobre el huerto. – Reconocer y nombrar los elementos que ven, además de

	expresar ideas y sensaciones al interactuar con estos
CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> – Identificación y diferenciación de los elementos que se encuentra en la cesta (frutas variadas y hortalizas). – Utilización de la lengua oral para expresar las sensaciones que se han tenido durante la manipulación.
DESARROLLO	
<p>Después del recreo.</p> <p>1º: Se deja una cesta llena de frutas y hortalizas cubierta con una tela, para dar suspense. Al lado de esta habrá una marioneta hortelana que nos acompañará a lo largo del proyecto.</p> <p>2º: Se le preguntará: ¿Qué creéis que hay debajo de la tela? Para después de las respuestas entre en juego “Manolita” la hortelana, que explicará un poco qué es cada cosa y qué se puede hacer con ellas.</p> <p>3º: A continuación “Manolita” mandará que cada uno coja un elemento de la cesta y lo vaya pasando a sus compañeros, para manipular los elementos y después decir cuál es la que más les ha gustado en apariencia y por qué.</p> <p>4: Para finalizar esta sesión “Manolita” mandará guardar silencio para contar la historia de su huerto (Anexo: I)</p>	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	<u>Diario de clase:</u> todo lo que los alumnos digan se apuntará en la pizarra y posteriormente la maestra en un cuaderno que también será parte de los cuadernos que los alumnos realizarán.

Tabla 3: Actividad 1

2	“¿QUÉ SABEMOS SOBRE EL HUERTO? Y, ¿CON QUÉ SE RELACIONA?”
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> – Exteriorizar conocimientos previos y relacionar conceptos del huerto. – Concretar las inquietudes a trabajar y sintetizar los contenidos. – Descubrir las conexiones que se dan trabajando un tema con otros ámbitos.
CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> – Conocimientos sobre el huerto. – Aumento del interés hacia los elementos del huerto y su trabajo. – Manejo de ideas y conocimiento sobre lo conocido y lo que se

	<p>quiere saber.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Clasificación de los conceptos debido a su importancia.
DESARROLLO	
<p>1. Tendremos un papel continuo pegado en la pared hecho con tres columnas, clasificadas: qué se, qué quiero saber y, qué he aprendido. (Anexo I: plantilla KWL)</p> <p>2. Los niños y niñas irán diciendo cosas de las dos primeras columnas, y se irá apuntando quién ha dicho cada cosa, intentando la máxima participación del alumnado.</p> <p>3. Para finalizar se repasará lo que se ha dicho a modo de resumen. Y se dejará la última columna para la sesión final de evaluación.</p> <p>4. Después entre todos crearemos un mapa mental en la pizarra. El alumnado irá decidiendo qué ideas principales son las que tiene el huerto, para así poder estructurar sus inquietudes y deseos de aprender.</p> <p>5. Cuando digan las palabras claves además se añadirán imágenes o dibujos acompañando a la palabra.</p>	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	<p>Al tener escrito las respuestas de los niños en la pared se tendrá en cuenta las aportaciones de cada uno, pero finalmente la que tendrá más valor será la de la última columna. Ya que también es un modo de autoevaluación sobre lo aprendido.</p> <p>El ordenador gráfico se pasará a una cartulina y se dejará expuesto en el aula, además, se hará una foto para añadirlo al cuaderno final del alumnado.</p>

Tabla 4: Actividad 2

3	“INVESTIGAMOS”
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> – Investigar sobre temas destacados – Iniciarse en el proceso de explicación y ser creador de su aprendizaje. – Aumentar la autonomía en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> – Utilización de diferentes herramientas para la búsqueda de información. – Análisis de la información seleccionada. – Adquisición de autonomía en el proceso de enseñanza-

	<p>aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conceptos Las frutas en el huerto.; las hortalizas en el huerto; elementos necesarios para plantar; el reciclaje en el huerto. – Importancia del huerto en la salud.
DESARROLLO	
<p>Se usará la técnica del Puzle de Aronson. Serán los alumnos quienes enseñan a sus compañeros.</p> <p>Siguiendo los pasos de Martínez y Gómez (2017) pero adaptados a Educación Infantil:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aprovechamos la división establecida en el aula. 2. Se le asigna un tema a cada miembro del grupo: a) las frutas en el huerto; b) Las hortalizas en el huerto; c) Elementos necesarios para plantar; d) El reciclaje en el huerto; e) El huerto y la salud. <p>Entonces cada uno debe buscar información, preguntando en casa, en cuentos, libros o internet, documentos o imágenes, con ayuda de sus padres y que estén relacionadas con el tema que les ha tocado.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Después se reunirán por grupos de expertos, es decir, se reunirán por mismo tema. Y verán qué cosas en común han seleccionado y qué pueden aportar diferente. 4. Y para finalizar este proceso, cada experto volverá a su grupo de origen para explicar su parte. <p>La maestra se acercará a cada mesa para ayudar a la expresión de las ideas que han seleccionado para que sepan a su vez reproducirlas al resto de compañeros.</p> <p>Al final del todo la maestra preguntará aleatoriamente para ver el resultado del proceso</p>	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	<p><u>Rúbrica 1 de la maestra y rúbrica de evaluación del alumno a sus compañeros:</u></p>

Tabla 5: Actividad 3

4	“BITSEAMOS EL HUERTO”
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> – Adquirir conceptos básicos del huerto. – Reconocer e identificar los conceptos con su día a día.
CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> – Clasificación por bloques temáticos. – Refuerzo de conceptos conocidos pero situados en otros escenarios.

DESARROLLO	
<p>Esta actividad se desarrolla de la siguiente manera:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Se dispondrá de los bits con las siguientes categorías que tienen relación directa con el huerto en la estación que nos encontramos: a) elementos necesario (sol, lluvia, aire, tierra, macetas, regadera, invernadero, pala, rastrillo, semillas) b) árboles frutales (kiwi, pera, granada, arándano, higo, manzana, uva, castaña, nueces, avellana) c) hortalizas o plantas del huerto (escarola, lechuga, berenjena, pimientos, calabaza, zanahoria, tomate, lombarda, ajo, remolacha). 2. Se enseñarán los Bits de Inteligencia después de la asamblea. 3. Se pasarán rápidamente. En el caso de que sean pocos los que se exponga se hará una doble pasada de estos. 4. Irá aumentando el número de bits gradualmente con el paso de los días, es decir, la primera semana se enseñarán tres de cada categoría, la segunda cuatro y, así hasta completar los 10 de cada una de estas. 5. Para ver la eficacia de los bits, al final de la jornada escolar, se realizará un recordatorio de los que se han visto ese mismo día y se dejarán apuntados en la pizarra. 	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	<p>En cuanto al instrumento de evaluación será en los momentos de terminar las clases antes de irse, con un juego de recordar qué bits se han visto ese día y apuntarlos en la pizarra, la maestra no deberá ayudar, ya que al día siguiente se verá cuales están y si falta alguno.</p>

Tabla 6: Actividad 4

5	ORGANIZANEITORS
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> – Situar cronológicamente las actividades en el tiempo de acuerdo con sus características. – Indicar las razones de la elección. – Respetar los turnos de palabra en los razonamientos.
CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> – Seguridad al conocer las tareas que se llevarán a cabo. – Manejo del tiempo sobre el calendario. – Valoración de características en cultivos en una misma época y – Exposición de las ideas propias.
DESARROLLO	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Se dispondrá de un calendario de siembras ya cogido, y a partir de este se 	

seleccionarán con colores distintos los cultivos por trimestres. Y nos centraremos en la franja temporal desde septiembre a diciembre.

2. Se realizará una tertulia, teniendo en cuenta las actividades anteriores sobre las investigaciones y conceptos ya visto, y se abrirá turno de palabras para: ¿Qué ven?, ¿Se parecen? ¿Qué colores predominan en la selección? ¿Se han probado?

3. Después se enseñará un calendario bastante visual en el que se irá colocando las tareas correspondientes a este trimestre. Para una mejor visualización se colocarán pictogramas que sean fácilmente reconocibles para el alumnado.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Se evaluará mediante anotaciones en <u>el diario de clase</u> , ya que esta actividad es más bien para que ellos sepan qué van a realizar
-----------------------------------	---

Tabla 7: Actividad 5

6	“MACETOLOGÍA”
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> – Manipular materiales estructurados (ej.: botellas) para darlos otro uso. – Manejar distintos utensilios para transformar. – Sentirse parte de una comunidad. – Verbalizar experiencias, sentimientos y perspectivas.
CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> – Materiales reutilizables: vasos de yogur, botellas, cajas de plástico, botes. – Materiales plásticos con los decorar: témperas, collage, utensilios de caracterización (ojos, boca, pelo...). – Escritura sencilla.
DESARROLLO	
<p>1. La maestra explicará que se va a realizar y tendrá distintos modelos para que vean las posibilidades de los recipientes y materiales que pueden utilizar. Además, será el momento de introducir el valor de reciclar para ayudar al medio ambiente y sobre todo iniciar al alumnado en el uso de las tres erres (3R).</p> <p>2. Después por grupos de clase se pondrán en sus mesas y elegirán sus opciones y de ahí crearán sus maceteros y semilleros que utilizarán en actividades posteriores.</p> <p>3. Para finalizar la actividad nos sentaremos en asamblea y se expresará que materiales han utilizado, por qué esos, y por qué la han decorado así, además escribirán en unos</p>	

carteles sus nombres para diferenciarlas.	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Se evaluará el tiempo de decoración, así como las reflexiones que se hagan en la asamblea, anotándolo en el <u>diario de clase</u> y haciendo <u>una foto</u> de sus creaciones.

Tabla 8: Actividad 6

7	“VISITA INESPERADA”
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> – Mostrar interés durante las explicaciones y consejos. – Clasificar por tamaño los tipos de semillas. – Conocer distintos tipos de semillas (manzana, zanahoria, castaña, kiwi, aguacate, calabaza, sandía, mango). – Relación de inicio y final de las plantas. – Observar el proceso de crecimiento. – Determinar las partes de una planta: raíz, tallo, hojas, flor, frutos. – Ordenar el proceso de crecimiento de las germinaciones
CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> – Clasificación de las semillas por tamaños (de mayor a menor). – Valoración de los tiempos que necesita el medio para sembrar. – Asignación del producto con las semillas. – Reconocimiento de las partes de una planta – Colaboración con el cuidado del medio ambiente mediante la reutilización de material.
DESARROLLO	
<p>Trabajarán sobre dos temas:</p> <p><u>A. Semillas y cómo se plantan:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El hortelano, les enseñará a los alumnos distintos tipos de semillas, cada una irá acompañada de su correspondiente producto final. 2. Las observarán, y tocarán. 3. Cuando hayan visto todas, por grupos de 5 o 6 personas tendrán que ordenarlas de mayor a menor tamaño y acordarse de qué producto le corresponde. 4. Después cogerán las semillas que quieran (máximo 3 tipos) y tendrán que ponerlas en sus macetas o semilleros realizados en la actividad anterior. <p><u>B. Las germinaciones y sus primeros cuidados.</u></p>	

<ol style="list-style-type: none"> 1. El hortelano tendrá semilleros con germinaciones en diferentes momentos de crecimiento (4 con un crecimiento de 15 días entre unas y otras). 2. Observarán qué pequeñas diferencias hay entre estas. Y deberán ordenarlas por orden de crecimiento 3. Para finalizar la sesión se abrirá un turno de preguntas. 	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	<u>Rúbrica</u> del proceso.

Tabla 9: Actividad 7

Segundo trimestre

Este trimestre se comienza después de las vacaciones de Navidad, es decir, a comienzos de enero y finaliza con las vacaciones de Semana Santa, que varían de un año a otro. Las temperaturas en este trimestre son al principio frías y humedad por la estación del invierno que dura hasta mediados de marzo, y es aquí cuando empieza la primavera. Con la llegada de esta las temperaturas van aumentando gradualmente.

8	“HUERTO DE SAN LORENZO”
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> – Conocer el huerto en la ciudad. – Observar con detenimiento lo que se encuentra en el espacio. – Reflexionar sobre el cuidado del huerto. – Interesarse por los elementos desconocidos
CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> – El huerto de San Lorenzo. – Cuidados del huerto. – Especies plantadas: calabaza, tomates, lechuga. – Herramientas que se utilizan: regadera, pala, rastrillo. – Curiosidades: casa de bichos, pozo.
DESARROLLO	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Introduciremos la sesión con una explicación de dónde está San Lorenzo y qué vamos a ver. 2. El desplazamiento debe hacerse en autobús ya que es una gran distancia entre el centro escolar y la zona de los huertos. 3. Cuando hayamos llegado estará uno de los propietarios del huerto para hacernos la visita, además de enseñarnos un poco la labor diaria que hace él. 	

<p>4. Después de una explicación se abrirá un turno de preguntas y curiosidades, la maestra anotará cada una de ellas en el cuaderno de clase.</p> <p>5. Para continuar repartiremos tablillas y folios a los alumnos y tendrán que pintar lo que más les haya gustado.</p> <p>6. Para concluir la actividad llegaremos a clase y tendrán que reflexionar sobre lo que han visto y exponer sus dibujos y el porqué de este</p>	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Se utilizará una <u>observación sistemática</u> y las anotaciones recogidas por la maestra durante el turno de preguntas. Además de los <u>dibujos del alumnado</u> .

Tabla 10: Actividad 8

9	“EL HUERTO DEL COLE”
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> – Iniciarse en las nociones espaciales y usarlas – Colaborar en el proceso de diseño de la representación gráfica. – Trabajar las formas geométricas y reproducirlas.
CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> – Espacio gráfico. – Espacio representativo. – Espacio postural. (C.) – Desplazamientos y reconocimientos de los espacios del huerto escolar. – Formas geométricas básicas: cuadrado, triángulo, rectángulo, círculo, y rombo.
DESARROLLO	
<p>1. Se visita el huerto que hay en el colegio y ver que hay en este. Deben prestar atención a la distribución y cómo está colocado.</p> <p>2. Después en el suelo del patio al lado del huerto, deberán entre todos dibujar un plano de cómo está estructurado.</p> <p>Para ello se irá preguntado:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué forma tenía el espacio? ¿Es grande o pequeño? ¿y qué es más grande el huerto o el patio? - ¿Dónde estaba la puerta? ¿Y si estamos situados en este punto (y la maestra se sitúa en un punto concreto, por ejemplo, la puerta), que había a la izquierda? ¿Y a la derecha? ¿enfrente? - ¿Pegado a la vaya izquierda? ¿Y la derecha? ¿Y enfrente? 	

<p>3. Cuando ya esté el plano hecho, deberán seleccionar en que espacio, de los que están disponibles, prefieren para plantar.</p> <p>4. Después tendrán distintas formas geométricas conocidas (triángulo, rectángulo, cuadrado, círculo, rombo) en un dibujo y realizarán esas formas con cartones para delimitar las plantaciones posteriores.</p> <p>5. Cuando hayan acabado situarán las formas por grupos de cinco personas. Uno de ellos tendrá que guiar al grupo, que tiene que sujetar la forma y llegar todos a la vez, hasta el punto exacto, sirviéndose del plano dibujado anteriormente.</p>	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	<u>Imagen</u> del producto final de la representación gráfica y <u>rúbrica</u> .

Tabla 11: Actividad 9

10	“VISITA INESPERADA 2”
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> – Contemplar los pasos que se llevan a cabo en un proceso. – Adquirir autonomía en tareas cotidianas. – Realizar los trasplantes de manera cuidadosa y respetando a los demás. – Conocer la diversidad de insectos que nos rodean. – Concienciarse de que en distintas épocas del año es más difícil que los animales encuentren alimento. – Importancia de las especies en la cadena alimenticia
CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> – Observación del proceso de trasplantar y realización de este. – Análisis del cuidado del medio ambiente. – Insectos: mosquitos, abejas, hormigas, mariquitas, saltamontes, arañas. – Importancia de los insectos para la polinización de las plantas. – Alimentación de aves o animales.
DESARROLLO	
<p><u>A. Trasplante y cuidados:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El hortelano cogerá la germinación más grande y explicará cómo se hace el trasplante y que medidas habrá que tomar respecto a este. 2. Cuando haya extraído la planta se requerirá a los alumnos que identifiquen las partes 	

de la planta (raíz, tallo, ramas, hojas, flor o fruto), para después trasplantarla.

4. Después tendrán que ir a realizar el trasplante al huerto con la ayuda del hortelano y de la maestra.

5. Si al terminar les ha quedado alguna duda sobre cómo se hacen los trasplantes, lo recomendable sería abrir un turno de reflexión y comentarios con preguntas.

B. Taller de comederos de pájaro y casa de bichos

1. Haremos una asamblea para ver que conocen sobre los animales (pájaros, ardillas, conejos...) o insectos. Se pregunta qué comen, dónde lo encuentran y si está todo el año.

2. Se les enseñará algunos insectos disecados y donde pueden vivir. Además, se les enseñará comederos que la gente realiza para que los animales tengan comida todo el año ya que no en todas las estaciones es fácil encontrar el alimento.

3. Se le podrán diferentes materiales: hueveras, botellas, platos, tijeras, pinturas, botes, mallas para hacer los comederos y luego se le añadirán semillas y frutos secos para que coman los animales.

4. Cuando estén los comederos hechos pasaremos a realizar la “casa u hotel de insectos” con los materiales que han ido trayendo de casa. Dentro de una caja iremos colocando tejas, palos, hojas secas, troncos, etc.

5. Y al finalizarla se colocará en el huerto y se volverá al aula para reflexionar sobre el proceso y realizar preguntas.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	<u>Diario de clase</u> donde se anotarán todas las inquietudes que les surjan, y una <u>rúbrica</u> mediante la observación sistemática en los procesos de la elaboración de los productos.
---	---

Tabla 12: Actividad 10

11	“COMPOST Y FERTILIZANTES O INSECTICIDAS NATURALES”
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> – Utilizar los residuos orgánicos para hacer compostaje. – Fertilizar la tierra o plantas de manera natural. – Ser conscientes de que lo natural es mejor para el medio ambiente. – Elaborar fertilizante natural.
CONTENIDOS	– Distintos elementos de para crear compost.

	<ul style="list-style-type: none"> - El compostaje. - El fertilizante. - El insecticida
DESARROLLO	
<p>1. Volveremos a la charla que nos dieron sobre la importancia de los nutrientes de la tierra para que las plantas crezcas en el huerto de San Lorenzo. Y que está la posibilidad de comprar el fertilizante en las tiendas, pero puede ser perjudicial para el medio ambiente o elaborarlo nosotros mismos.</p> <p>2. Crearemos el cubo donde depositaremos los residuos.</p> <p>3. Cuando lo tengamos, abriremos turno de pensar ¿qué puede introducirse en el cubo? Y será la maestra quien ayude a reflexionar sobre por qué sí o no.</p> <p>4. Después se podrá el cubo dentro del recinto del huerto, y se dejará uno pequeño para transportar desde la clase a este los residuos orgánicos.</p> <p>5. A lo largo del proyecto los alumnos depositarán sus residuos del almuerzo en el cubo, y además tendrán la posibilidad</p> <p>6. Para realizar el insecticida hablaremos de las propiedades que contienen los elementos: estiércol, cáscara de plátano, cáscara de huevo, posos de café, vinagre y humus de lombriz.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿De dónde proviene cada uno de estos? - ¿Qué aportan a la tierra? - ¿Qué hacen? - ¿Cómo se elaboran? 	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	La <u>observación sistemática</u> y <u>fotografías</u> que se irán haciendo durante la actividad.

Tabla 13: Actividad 11

12	“RECOLECCIÓN Y MONTAMOS UN MERCADO”
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Iniciarse en el manejo del dinero. - Restar o sumar. - Observar los resultados de sus acciones. - Representar la vida real.

CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> - Concepto de dinero. - Simulación de la vida real. - Juego de roles. - Operaciones de suma y resta.
DESARROLLO	
<p>1. En la asamblea se mostrarán unos billetes con distintas cantidades 1,2,3,4, y se harán operaciones simples de suma y resta para familiarizarse con el dinero.</p> <p>2. Entre ellos habrá uno de cada grupo que será la banca, es decir a él le darán o le pedirán la cantidad que tengan en sus tarjetas (ej.: tengo 1 pero debo tener 3) por lo que harán la cuenta y pedirán o darán cuantos necesiten o les sobre.</p> <p>3. Después iremos al huerto a recolectar las plantaciones del trimestre anterior.</p> <p>4. Cuando tengamos todas entraremos al aula y las dispondremos en el suelo encima de una tela y se hará comentarios de sus aspectos, tamaños, colores...</p> <p>5. Para finalizar se harán carteles de valor de cada producto con los mismos “billetes” con los que antes han trabajado.</p> <p>6. Después del recreo, estará colocado en rincones (una cesta, un cartel del valor, y un cartel con el nombre del producto). 5 niños serán el comerciante (rol de banca anterior).</p> <p>7. El resto del alumnado tendrá “listas de la compra” (n.º de cantidad de producto que tiene que comprar + el valor de 1 producto) el igual de lo que tienen que pagar lo tienen que hacer ellos En total contarán con 20 puntos.</p> <p>8. Cuando todos tengan la compra hecha el comerciante de cada puesto tiene que contar el total y apuntarlo en la pizarra junto al nombre o dibujo de su producto. El resto de niño deberán contar el total de productos que contaron y cuantos puntos les quedan, para saber si realizaron bien las cuentas.</p>	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	<u>Rúbrica de la realización del proceso, fotografías y diario de clase</u> donde recoger todas las verbalizaciones del alumnado.

Tabla 14: Actividad 12

13	“FILTRO DE AGUA Y EL CICLO”
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Tener conciencia de los beneficios del agua para la vida. - Observar el ciclo del agua y las causas. - Iniciarse en la realización de experimentos científicos.

CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> - El agua y sus utilidades - El ciclo del agua y sus fases. - Experimentos caseros.
DESARROLLO	
<p>Realización de dos experimentos científicos sobre el agua:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Hablaremos sobre el agua y su uso tanto en las plantas como en general. 2. Después pasaremos a comentar sobre el agua con el que se puede regar, y con cual no, y con el que se puede beber y el que no. Además de donde viene. 3. Dentro del aula habrá dispuestos cuatro rincones: a) filtro del agua, b) la condensación, c) las nubes y d) la precipitación. Pasaremos todos a la vez por todos debido a que su realización debe hacerse con seguridad. <p><u>A) Filtro del agua:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Observar los materiales que se utilizarán: botella de plástico, distintos tipos de arena, piedras pequeñas y algodón. 2. Se corta el culo de la botella de plástico. 3. Hacemos un agujero en el tapón. 4. Por el orificio de la botella que se ha hecho quitando el culo se introducen los elementos, la botella en posición que el tapón quede boca abajo. Primero se meterá el algodón, la arena finita, luego la de más grosor, y luego las piedrecitas. 5. El culo de la botella que hemos cortado antes lo situamos debajo del tapón del resto de la botella. 6. Introducimos el agua sucia por arriba y poco a poco caerá el agua limpia. (Pérez, 2020). <p><u>B) La condensación:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tendremos un fuego de vitrocerámica eléctrico para realizar los siguientes rincones. 2. Ponemos en una cazuela agua a hervir. 3. Cuando esté hirviendo, echaremos ésta en un vaso de cristal. 4. Lo tapamos con un vaso de plástico y veremos como el agua caliente sube y se va transformando en vaho en el vaso de plástico. (Sanz, 2020) <p><u>C) Las nubes:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Volvemos a calentar agua en la cazuela. 2. Cogemos una botella de plástico y echamos menos de la mitad de agua, ponemos el tapón y agitamos con fuerza. 	

<p>3. Después quitamos el tapón y encendemos una cerilla y la introducimos. Cerramos la botella</p> <p>4. Agitamos mientras apretamos la botella con fuerza unos segundos y luego soltamos poco a poco. Hasta que veamos el vapor de agua que gracias a la cerilla se formará la nube de gotas de agua. (Sanz,2020)</p> <p><u>D) La precipitación:</u></p> <p>1. Otra vez herviremos agua en la cazuela.</p> <p>2. Llenamos medio vaso de esa agua.</p> <p>3. Después taparemos el vaso con papel de aluminio y ponemos cubitos de hielo encima de este.</p> <p>4. Al cabo de unos minutos observaremos en el vaso cómo caen gotitas, debido a como en los rincones anteriores primero se condensa y al enfriarse con el hielo al cabo de un rato caen gotas. (Sanz,2020)</p> <p>Para finalizar esta sesión se hará un resumen uniendo todas las partes dentro de un proceso y después se hará una intervención de preguntas.</p>	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Observación sistemática y anotación en el <u>diario de clase</u> .

Tabla 15: Actividad 13

14	“BITSEAMOS EL HUERTO bis”
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> – Adquirir conceptos básicos del huerto. – Reconocer e identificar los conceptos con su día a día.
CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> – Clasificación por bloques temáticos. – Refuerzo de conceptos conocidos pero situados en otros escenarios.
DESARROLLO	
<p>Igual que la actividad nº4, pero con cambios en los bloques temáticos, que son los siguientes: a) personas y recursos para que los elementos del huerto lleguen a nosotros (agricultor, transportista, comerciante, carretilla, camión); b) Frutas de temporada invierno (naranja, sandía, fresas, plátano, piña, limón); c) Verduras y hortalizas de temporada invierno (acelga, coliflor, judías verdes, guisantes, puerro, calabacín)</p>	
INSTRUMENTOS	En cuanto al instrumento de evaluación será en los momentos de

DE EVALUACIÓN	terminar las clases antes de irse, con un juego de recordar qué bits se han visto ese día y apuntarlos en la pizarra, la maestra no deberá ayudar, ya que al día siguiente se verá cuales están y si falta alguno.
--------------------------	--

Tabla 16: Actividad 14

Tercer trimestre

El tercer trimestre, es el último del curso escolar, y comienza después de las vacaciones de Semana Santa y termina con la llegada del verano, es decir, a mediados o finales de junio. Durante este trimestre las temperaturas son más elevadas, y suele haber pocas precipitaciones.

15	“NOS VAMOS AL MERCADO”
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> – Relacionar los oficios del huerto. – Observar el mercado y sus establecimientos. – Comparar productos. <p>Iniciarse en el uso real, aunque, La evaluación será mediante la recogida de las exposiciones orales que han los alumnos, y la identificación de participación que haga cada uno.</p> <ul style="list-style-type: none"> – mínimamente el dinero.
CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> – Localización de oficios (frutero, carnicero, pescadero, florestero...). – Actitud favorable en cuanto a comportamiento en un sitio público. – Interés por la labor comercial. – Manejo de la unidad monetaria.
DESARROLLO	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Se introducirá con un recuerdo de todo lo que se ha ido viendo a lo largo del proyecto, y se preguntará donde compran ellos las frutas, verduras, hortalizas, etc. 2. Después se pondrán en marcha hacia el mercado que está al lado del colegio. 3. Daremos una vuelta por todo el recinto, pidiéndoles que se fijen en los puestos que hay dentro. 4. Haremos un corro en algún sitio no muy concurrido del establecimiento para no 	

impedir el paso y tendrán que exponer qué establecimientos han visto y que tenían en sus puestos.

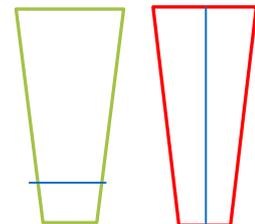
5. Después de la tertulia y exposiciones nos dirigiremos hacia una de las fruterías, y pediremos por favor, qué nos enseñe su puesto.

6. Se harán 5 grupos y tendrán que elegir por grupos qué producto, uno, van a comprar.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	La evaluación será mediante la recogida de las exposiciones orales que han los alumnos, y la identificación de participación que haga cada uno en el <u>diario de clase</u> .
-----------------------------------	---

Tabla 17: Actividad 15

16	“CREAMOS CON HORTALIZAS”
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> – Identificar emociones – Crear personajes con distintos elementos del huerto. – Expresar cómo se sienten
CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> – Uso de hortalizas y transformación de estas en personajes diferentes. – Conocimiento de las emociones. – Verbalización de sentimientos.
DESARROLLO	
<p>1. Comienza con la lectura de un libro titulado “Vegetal como te sientes” que habla sobre las emociones o rasgos físico que suelen tener estas, plasmadas en frutas y verduras caracterizadas con otros elementos, es decir, tienen rasgos físicos creados por las personas.</p> <p>2. Después tendremos variedad de frutas y verduras para que el alumnado los caracterice y creen personajes con elementos judías, lentejas, garbanzos, etc. Estas frutas y verduras se reutilizarán en la actividad ¡PLASMA, PLASMA!, A VER QUE SALE”.</p> <p>3. Cuando tengan sus personajes creados se irán haciendo fotos con temas, las familias (un grupo de calabacines), los amigos (un grupo variado de verduras), los más tristes, los más alegres...</p> <p>Después del recreo deberán coger otra vez las hortalizas:</p> <p>1. Se mostrarán distintas utilidades, y aquí se cortará con distintas perspectivas, es decir, cogemos un pimiento y lo partimos en vertical y otro en horizontal, y veremos qué dibujo sale en cada una, así con todas.</p>	



<p>2. Después cuando estén todas cortadas, deberán ponerse en sus respectivos sitios y en una cartulina negra que tengan puestos en la mesa, deberán untar en pintura, esta será blanca, explicando que no es necesaria mucha, escurriéndola, y luego plasmar en el papel.</p> <p>3. Cuando hayan plasmado la primera, se preguntará a qué se parece, y a continuación deberán cambiar de hortaliza o fruta.</p> <p>6º: Deberán llenar todo el papel. Para después hacer postales donde pondrán su nombre y el de las hortalizas utilizadas, cuando esté todo seco.</p> <p>4. Para cerrar la actividad se sentarán en asamblea y contarán la experiencia y las sensaciones que han tenido cuando pintaban con esos materiales que no son habituales.</p>	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Se evaluará mediante <u>vídeo</u> que se realizará durante el proceso, además <u>de anotar</u> las respuestas que da el alumnado durante la actividad.

Tabla 18: Actividad 16

17	TOMADN
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> – Introducirse en el ámbito de la biología. – Realizar experimentos científicos con utensilios de fácil alcance. – Conocer el ADN y cómo se elabora su extracción.
CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> – El ADN – Cómo se extrae – Biología
DESARROLLO	
<p>Este experimento científico está elaborado por mí en la asignatura de ciencias experimentales del 4º curso del Grado de Educación Infantil de la mención “Observación y exploración del entorno”, publicado en: https://espaciociencia.com/experimento-educativo-toma-adn/).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tendrán trozos de tomate partidos y cogerán uno cada uno. 2. Después lo trituraremos con la ayuda de un mortero. 3. Cuando lo tengamos triturado deberemos filtrarlo con el papel y si es necesario con la ayuda de un embudo. 4. Cogeremos 2 ml del líquido, será necesario ayudarse de una jeringuilla y pasarlo a 	

<p>otro recipiente.</p> <p>5. En este nuevo recipiente añadimos una cucharada de sal sobre el líquido del tomate y lo mezclamos bien.</p> <p>6. Ahora añadimos una cucharada de jabón líquido y lo volvemos a mezclar.</p> <p>7. Y dejamos reposar durante 5 minutos</p> <p>8. Después de la espera removemos con suavidad y volvemos a esperar 5 minutos.</p> <p>9. Cuando pasen estos 5 minutos tenemos que añadir 10 ml de alcohol, pero ¡CUIDADO! Tiene que resbalar por la pared del recipiente no echarlo encima de lo anterior.</p> <p>10. Y dejamos reposar para ver cómo se separa el ADN.</p> <p>Veremos cómo entre las capas sube las partículas del ADN que quedan con una apariencia blanquecina en forma de red o pequeñas burbujas (De las Heras, 2020).</p>	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Una rúbrica

Tabla 19: Actividad 17

18	¿MARI - QUITA O SUMA?
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> – Realizar actividades de añadir o quitar – Asociar la cantidad a su símbolo numérico.
CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> – Suma – Resta – Asociación
DESARROLLO	
<p>1. Tendremos tres mariquitas y 20 puntos negros con adhesivo por persona, además tendrán tarjetas con el símbolo de suma o resta e igual.</p> <p>2. Pegarán un total de 5 puntos en cada una de las dos mariquitas, situadas en el espacio de operación, de suma o resta, y después deberán poner los puntos que sumen o resten las dos mariquitas anteriores.</p> <p>También se dará el resultado, más puntos en una de las dos mariquitas de operación y tendrán que completar la otra mariquita para que el resultado concuerde.</p> <p>3. Cuando tengan todos los puntos pegados en la tercera mariquita, buscarán el número correspondiente al resultado.</p>	
INSTRUMENTOS	<u>Rúbrica:</u> esta estará compuesta de n.º ítems donde la maestra

DE EVALUACIÓN	
--------------------------	--

Tabla 20:Actividad 18

19	“BINGO”
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> – Aprender mediante el juego – Iniciación en las nuevas tecnologías. – Recordar aquello que ya se ha trabajado.
CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> – Uso de las TIC – Conceptos básicos del huerto. – Respetar a los compañeros durante el juego
DESARROLLO	
<p>1. Cada alumno tendrá un cartón con algunos bits de inteligencia que hemos ido viendo a lo largo del proyecto.</p> <p>2. Tendremos una ruleta online en la pizarra digital que tendrá todas las opciones: https://wordwall.net/resource/2778728.</p> <p>3. Se dará al botón e irán saliendo las imágenes y se irán eliminando de la ruleta para que no haya equivocaciones.</p> <p>4. Quien obtenga todos los elementos del bingo, será el encargado de ayudar en la actividad de degustación.</p>	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Se evaluará mediante la anotación en el diario de clase del desarrollo de la actividad.

Tabla 21Actividad 19

20	“AHORCADO”
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> – Repasar el vocabulario anterior. – Fomentar la escritura – Asociar imagen a la palabra – Trabajar el abecedario
CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> – Conceptos anteriores. – Relación de la imagen con las palabras expuestas. – Uso del abecedario. – Escritura.

DESARROLLO	
<p>1. Cada alumno tendrá un block o varios folios.</p> <p>2. En el siguiente enlace https://wordwall.net/resource/2766705</p> <p>3. Por turnos tendrán que ir diciendo las letras correspondientes a las imágenes que se muestran.</p> <p>4. Cuando se adivine completa la palabra, deberán dibujarlo y poner la palabra en los folios que se habían repartido.</p>	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Se evaluará mediante la anotación en el diario de clase del desarrollo de la actividad.

Tabla 22: Actividad 20

21	“RECOLECCIÓN Y DEGUSTACIÓN”
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> – Cosechar cultivos plantados. – Crear recetas simples. – Manipular alimentos cultivados. – Degustar las recetas.
CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> – Frutas y hortalizas recogidas. – Instrumentos de cocina. – Autonomía en la realización de actividades cotidianas. –
DESARROLLO	
<p><u>¡Esta actividad se realizará teniendo en cuenta los inconvenientes como son las alergias o intolerancias que puedan tener los alumnos y las alumnas!</u></p> <p>1. Se irá al huerto a recoger los cultivos que están hasta el momento.</p> <p>2. Luego iremos al aula se explicará la sesión y las precauciones que se deben tener al usar ciertos utensilios, ya que se realizarán varios platos, más convenientemente platos fríos, aunque tendremos utensilios suficientes para calentar o cocinar.</p> <p>3. Tendremos en folios recetas paso por paso junto a imágenes de apoyo que destaquen lo que hay que realizar.</p> <p>4. Los ganadores del bingo serán los encargados de preparar el postre, que será una fondue de chocolate, con la fruta que se haya recogido.</p> <p>5. El resto de los alumnos ayudará en las diferentes tareas que se requieran para colaborar entre todos, unos serán los encargados de pelar, de partir o trocear, otros de</p>	

remove... ¡Las actividades que requieran de instrumentos que puedan ser peligrosos se realizarán bajo la supervisión de la maestra y maestros de apoyo!

6. Para finalizar la actividad todos degustarán todos los platos realizados.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Al ser la última sesión se realizará la última columna de la rutina de pensamiento (KWL) que se hizo al comienzo del curso y se ha ido recordando.
---	--

Tabla 23: Actividad 21

Instrumentos de evaluación

1. Diario de clase

En las actividades 1,5,6,11,12,13,15,16,19 y 20.

Actividad:	Día:

Tabla 24: Diario de clase

2. Rúbricas:

Actividad 3

Ítems	Sí	No	Observaciones
1. Ha traído material			
2. Ha aportado ideas en el grupo de expertos.			
3. Ha sabido transmitir las ideas principales a sus compañeros.			

Tabla 25: Rúbrica 1 actividad 3

 Me he enterado	A  medias	 Repetir

Tabla 26: Rúbrica 2 actividad 3

Actividad 7

Ítems	Sí	No	Observaciones
1. Clasifica de mayor a menor.			

2. Relaciona las semillas con el producto final			
3. Atiende a las explicaciones.			
4. Sigue los pasos de manera adecuada para plantar.			

Tabla 27: Rúbrica actividad 7

Actividad 9

Ítems	Sí	No	Observaciones
1. Se sitúa en el espacio.			
2. Identifica las figuras geométricas.			
3. Coopera en la elaboración de las delimitaciones.			

Tabla 28: Rúbrica actividad 9

Actividad 10

Ítems	Sí	No	Observaciones
1. Sigue adecuadamente los pasos para trasplantar.			
2. Identificación de las partes de la planta.			
3. Colabora en la elaboración de comederos y casa de bichos.			
4. Respeta los turnos de palabra.			

Tabla 29: Rúbrica actividad 10

Actividad 12

Ítems	Sí	No	Observaciones
1. Identifica las cantidades.			
2. Resuelve operaciones simples			
3. Relaciona con conceptos anteriores.			

Tabla 30: Rúbrica actividad 12

Actividad 17

Ítem	SÍ	EN OCASIONES	NO	Comentarios
1. Ha cumplido los pasos indicados				
2. Durante el proceso ha mantenido el control.				
3. Ha conseguido separar el ADN				

4. Ha procedido con autonomía				
5. Lo ha realizado individualmente o con compañeros				

Tabla 31: Rúbrica actividad 17

Actividad 18

Ítems	Sí	No	Observaciones
1. Soltura en operaciones simples.			
2. Averigua la operación a partir del resultado.			
3. Expresa dudas.			

Tabla 32: Rúbrica actividad 18

6. RESULTADOS

Debido a la Pandemia del Covid-19 no se ha podido obtener ningún resultado de esta propuesta de intervención. Por lo que este apartado quedará sin desarrollo.

7. CONCLUSIONES

Para concluir esta propuesta de intervención, los objetivos propuestos no se han podido cumplir por no poder llevarse a cabo el proyecto anterior, es decir, sería necesario hacer cada actividad para saber si estos objetivos finalmente se cumplen y adentrarse en una reflexión en cada una de ellas. Además la realización de este serviría para poder hacer una autoevaluación y ver que aspectos se podrían mejorar, cuáles se pueden quedar como están o incluso excluir del proyecto con la intención volverlo a utilizar en otras aulas.

La causa de no haber realizado la propuesta de intervención ha sido consecuencia del cierre y cese de la actividad escolar de manera presencial, causada por la pandemia del COVID-19. Ya que la intención principal era desarrollarla dentro del aula donde estaba realizando las prácticas del último año del Grado en Educación Infantil.

Sin embargo, la investigación y visión realizada para la elaboración de este ha servido para que el entorno tanto cercano como lejano de los educandos sea un punto de partida para aprendizaje globales. Concretamente el huerto que es el que se ha trabajado ayuda al alumnado a concienciarse sobre el cuidado del medio ambiente y la importancia que tiene para la vida. El tema además ayuda al educando a fomentar la autonomía en temas saludables como la alimentación y cómo abastecerse de estos.

El aumento de demanda de un huerto escolar dentro de este hace reflexionar sobre todas esas oportunidades que se le presentan a los niños y niñas para aprender y desarrollarse de manera holística, dando la oportunidad de ser el protagonista del proceso de enseñanza-aprendizaje mientras experimenta y manipula. Pero es necesario recalcar que esto no siempre es posible por culpa de falta de espacio o falta de iniciativa por parte del colectivo del centro.

Por lo tanto y desde mi punto de vista, sería provechoso que se contase con un huerto en el centro, este no tiene por qué ser en un espacio con tierra, pudiendo ser un huerto vertical o un huerto reducido dentro del aula, los beneficios que este aporta a los educandos son más duraderos y significativos que los aprendizajes sedentarios y magistral.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bravo, C. & Castrillo, A.B. (2015). Célestine Freinet (1896- 1966). En I. Pérez (Coord.) *Principales pensadores de la educación infantil*. (pp. 91-102) Palencia, España: FahrenHouse
- Cañas, A.M. (2010). Los materiales en Educación Infantil. *Revista digital: innovación y experiencias educativas*.
- Chancusig, C., Flores, G., Venegas, G., Cadena, J., Guaypatin, O., & Izurieta, E. (2017). Utilización De Recursos Didácticos Interactivos a Través De Las Tic ´ S En El Proceso De Enseñanza Matemática. *Boletín Virtual*, 6(4), 112-134. Recuperado a partir de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6119349>
- Escalera, M. (2015). Aprendizaje y cuidado del entomo natural en educación infantil. (Trabajo de Fin de Grado). Universidad de La Rioja.
- De las Heras, R. (2020). Experimento educativo: Toma ADN. *EspacioCiencia*. Recuperado de: <https://espaciociencia.com/experimento-educativo-toma-adn/>.
- Martín, E. (2013). La filosofía educativa de Giner de los Ríos en la educación actual. *Revista digital: innovación y experiencias educativas*.
- Moreno, M. (2010). Pedagogía Waldorf. *Arteterapia: papeles de arteterapia y educación artística para la inclusión social*, 5(5), 203-209.
- Muñoz, R (s.f.). La didáctica del descubrimiento y conocimiento del medio social y natural en Educación Infantil y Primaria. *Magister: formación del profesorado* (ANFAP).
- Optimus Garden. (2019). Huerto escolar: 5 Actividades para tu proyecto educativo. Recuperado de: <https://optimusgarden.com/huerto-escolar-5-actividades-y-conclusiones-para-tu-proyecto-educativo/>
- ORDEN ECI/3854/2007, de 27 de diciembre, por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Infantil.*
- Parejo, J. L., & Pascual, C. (2014). La Pedagogía por Proyectos: Clarificación Conceptual e Implicaciones Prácticas, 1-11.
- Pérez, M (2020). Experimento educativo: Purificando agua. *EspacioCiencia*. Recuperado de: <https://espaciociencia.com/experimento-educativo-purificando-agua/>
- Pérez, S. (2010). Los recursos didácticos. *Temas para la educación*.

REAL DECRETO 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación infantil.

Sanz, B. (2020). Experimento educativo: El ciclo del agua. *EspacioCiencia*. Recuperado de: <https://espaciociencia.com/experimento-educativo-el-ciclo-del-agua/>

Tonda, E. (2001). *La Didáctica de las Ciencias Sociales en la formación del profesorado de Educación Infantil*. Alicante: Universidad de Alicante.

ANEXOS

ANEXO I: MATERIALES DIDÁCTICOS PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES

Actividad 0: El libro viajero

Nombre del alumno:	
Título del tema principal.	
Imágenes	Descripción

Actividad 1: Manolita y su huerto:

Era se una vez, una niña durante el confinamiento que ocurrió por el Covid-19. Un día se despertó y vio a su padre muy triste mientras le preparaba el desayuno.

- ¿Qué ocurre papá? - preguntó Manolita preocupada.
- Nada querida hija problemas de mayores – le contestó su papá.

Manolita ya triste le dijo:

- Papá quiero que me cuentes la verdad, como tú me dices siempre.

Por lo que el papá le dijo:

- Vale Manolita, ya que insistes. Pues ya sabes que siempre nos levantamos pronto para ir al colegio y después yo me voy a trabajar, pero ahora con todo lo que ha ocurrido, tu no vas al cole y yo tampoco puedo ir a trabajar, entonces..., se agachó a la altura de manolita y la miró.
- Entonces qué papá, insistió Manolita. Pues que cuando no trabajo no me dan dinero, y si no me dan dinero... no puedo hacer la compra.

Entonces Manolita muy triste le contestó:

- Pero papi, ¿hace falta comprar comida?

- Claro contestó el papá.
- Pero si hay cosas que nos da la naturaleza podemos intentar plantar algunas de ellas, ¿no?
- Manolita, ¡qué buena idea!, le dijo su papá... pero Manolita las cosas de jardinería son muy caras... ¡Ay, papá...! no hace falta comprar cosas, tenemos muchas en casa que podemos reutilizar y así además cuidamos el medio ambiente mientras reciclamos, contestó Manolita.

Entonces Manolita y su papá usaron botellas, tetrabriks de leche y recipientes de los yogures para hacer macetas donde poner las semillas de los tomates, calabaza, limones, manzanas, lechuga, cebolla y muchas otras cosas más que tenían en la nevera.

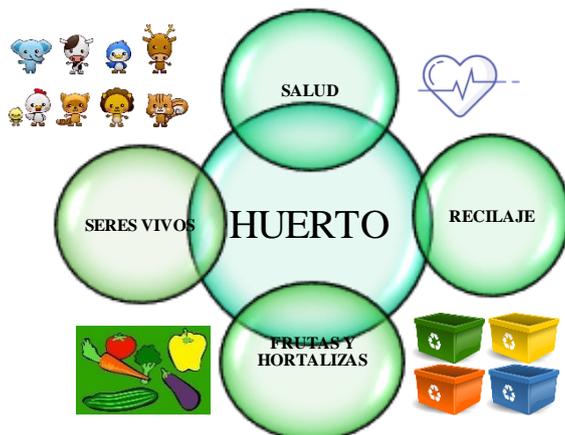
Con el paso de los días Manolita las regaba, las ponía al sol, y hablaba con ellas, poco a poco las semillas iban teniendo ramitas y se hacían grandes por momentos, ya que Manolita les daba mucho amor.

Y así sin buscarlo crearon un huerto en su casa para poder comer rico y sano.

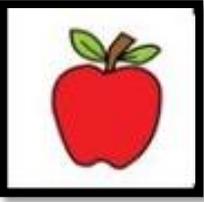
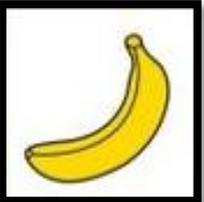
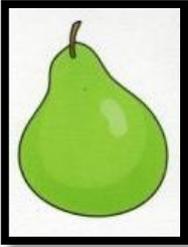
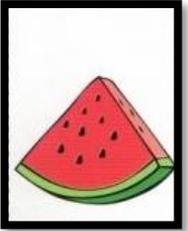
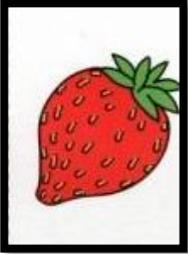
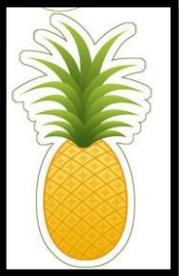
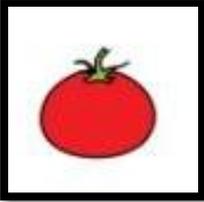
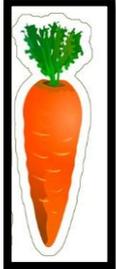
Colorín colorado, este cuento se ha acabado.

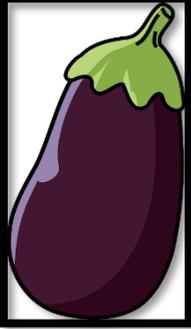
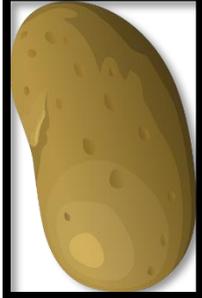
Actividad 2: Plantilla KWL y Organizador gráfico

Qué sé	Qué quiero saber	Qué he aprendido
		

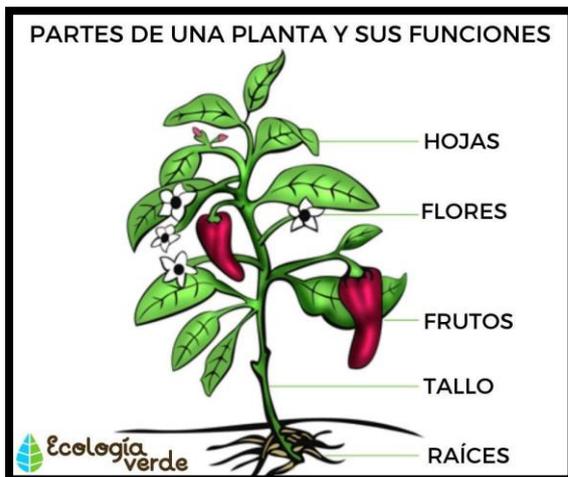


Actividad 5 y 14: Bitseamos el huerto

FRUTAS			
			
MANZANA	PLÁTANO	PERA	SANDÍA
			
LIMÓN	FRESA	KIWI	PIÑA
GRANADA	ARÁNDANO	HIGO	UVA
CASTAÑA	NUEZ	AVELLANA	NARANJA
VERUDRAS/HORTALIZAS			
			
TOMATE	LECHUGA	ZANAHORIA	CALABAZA

			
PIMIENTO	BERENJENA	AGUCATE	PATATA
LOMBARDA	AJO	ACELGA	COLIFLOR
JUDÍAS VERDES	GUISANTE	PUERRO	CALABACÍN
ELEMENTOS NECESARIOS			
			
AGUA	TIERRA	RASTRILLO	LUZ SOLAR
			
MACETA	REGADERA	RESIDUOS	PALA
INVERNADERO	SEMILLAS	VERDULERO	AGRICULTOR
TRANSPORTISTA	CARRETILLA	CAMIÓN	AIRE

Actividad 7 y 10: Visita inesperada 1y2





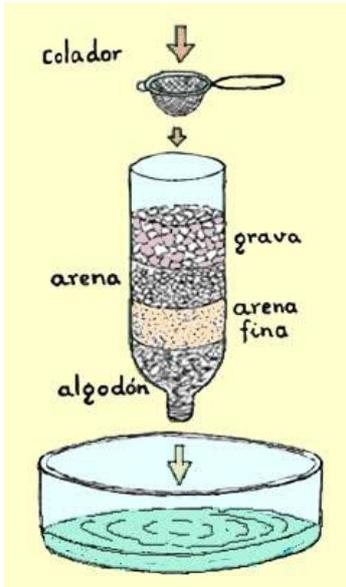
Actividad 12: Recolección y montamos un mercado

1



<i>LISTA DE LA COMPRA</i>						
<i>1</i>		+	<i>1</i>		=	<i>TOTAL DEL PRECIO</i>

Actividad 13: Filtro y ciclo de agua

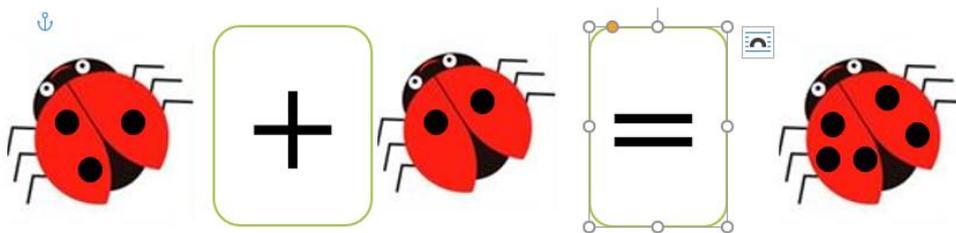


Fuente: Camino a Gosén (2013)

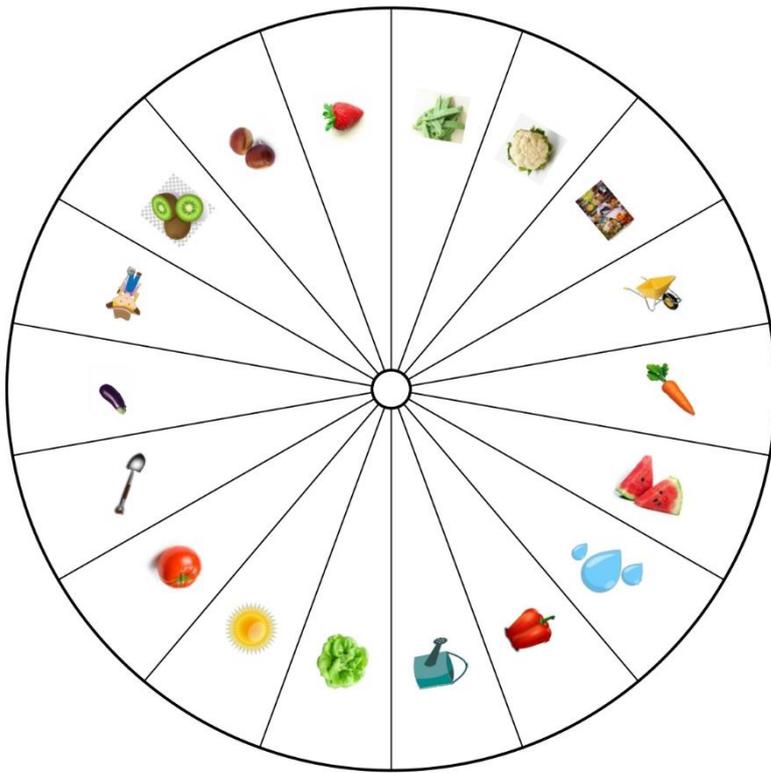
Actividad 16: Creamos con hortalizas



Actividad 18: ¿Mari – quita o suma?



Actividad 19: Bingo



<https://wordwall.net/resource/2778728>