

# **PROPUESTA INICIAL Y ALGUNOS LOGROS DEL PROCESO CURRICULAR EN EL INSTITUTO DE EDUCACIÓN FÍSICA**

Presentado por  
*JUAN DAVID GÓMEZ VALENZUELA*

La presentación que realizo esta guiada desde el trabajo elaborado por la comisión de modernización curricular del I.U.E.F. del año 1996.

La invitación al evento sobre evaluación curricular en la Universidad de Antioquia pretende ubicar algunas pistas, sobre el tema, desde el desarrollo de algunos programas académicos que adelantamos el proceso de transformación curricular. Espero que con los elementos que voy a expresar se alimente la discusión que de tiempo atrás se viene realizando.

## **PROYECTO CURRÍCULAR ALTERNATIVO INSTITUTO UNIVERSITARIO DE EDUCACIÓN FÍSICA**

### **ANTECEDENTES**

El programa de Licenciatura en Educación Física de la Universidad de Antioquia se ha caracterizado, en términos generales, por una insatisfacción estudiantil, profesoral, del egresado y el empleador por el currículo que sirve de base para la formación profesional en Educación Física. Insatisfacción manifiesta en mayor medida en la última década.

La evolución académica del Instituto Universitario de Educación Física (I.U.E.F.) ha ido tejiendo un currículo de colección, en el que se observa una yuxtaposición formal de materias, duplicidad temática y una gran brecha en lo correspondiente a la pertinencia académica y a la pertenencia social del programa.

Ante tal situación esta comunidad ha generado una serie de acciones, en las que se destacan:

- Manifestaciones estudiantiles frente a la estructura curricular expresada de diversas formas y con diferentes grados de intensidad.
- Reclamos de los egresados a partir de la confrontación entre el currículo y la experiencia laboral. (Observadas aisladamente en algunos estudios y en expresiones abiertas de éstos en distintos encuentros profesionales).
- Conformación de comisiones evaluadoras del IUEF de carácter Nacional e Internacional, entre ellas la realizada en 1994 con la idea de observar a

fondo la realidad de su estructura en sus diferentes niveles<sup>1</sup>.

- Investigaciones parciales, sobre perfiles estudiantil y profesional.
- Configuración de un “semestre taller” (92-1). Semestre especial caracterizado por un gran movimiento de los agentes educativos alrededor de la problemática curricular que sobrepasó la capacidad constructiva institucional.
- Estructuración de una Comisión de Transformación curricular para el IUEF. (1993- 1994)<sup>2</sup> y de Modernización curricular (1995- 1996) con el fin de posibilitar el proceso de construcción de un Proyecto curricular para el I.U.E.F.
- Modificaciones parciales al plan de estudios como respuesta compensatoria al desajuste curricular.
- Reevaluación de la práctica pedagógica como intento de llenar los vacíos del proceso de formación profesional.
- Surgimiento de una práctica investigativa con expectativas de renovar la estructura curricular.
- Reestructuración de algunas materias por parte del profesorado en forma Individual.

A la par con este proceso, en el contexto nacional e Internacional se han dado hechos importantes como:

- Una nueva perspectiva jurídica, surgida desde la promulgación de la Carta Constitucional de 1991 y Educativa: promulgación de las leyes 115/94 (Ley General de Educación), 30/92 (de Educación Superior) y 181/95 (del Deporte).
- Un ímpetu transformador de la academia universitaria a partir de referentes filosóficos, políticos e intelectuales como:  
La misión de la transformación de la Universidad Pública, la Misión Ciencia y Desarrollo, el nuevo Estatuto de la Universidad de Antioquia, las políticas de modernización curricular de la U. de A, para el futuro (1997 año denominado de la modernización académica), etc.
- Una dinámica de transformación del sistema educativo a partir del Movimiento Pedagógico surgido desde la base del magisterio.
- Un movimiento internacional a nivel de los problemas del objeto disciplinar y profesional que se hace sentir en nuestro medio a través de la información, convenios e intercambios de diverso orden.

Este deseo de transformación en el I.U.E.F. ha encontrado una serie de obstáculos:

---

<sup>1</sup> Cf.. Informe Comisión Evaluadora del Instituto de Educación Física al Consejo Superior de la U. de A. Medellín, 1994.

<sup>2</sup> Véase Informe de la Comisión de Transformación Currícular del IU.E.F. 1995.

- Para pasar de los momentos de diagnóstico a los momentos operacionales de los modelos pensados.
- Para el desarrollo de una cultura escolar que propicie el desarrollo de un modelo curricular participativo, concertado y pertinente como ha sido el deseo de las comisiones que han estado al frente del proceso constructivo.
- Para crear espacios de concertación al interior de los diferentes estamentos sobre el enfoque y la configuración del modelo curricular a seguir.

## **APROXIMACION A UN MODELO CONCEPTUAL PARA EL IUEF<sup>3</sup>. (REFERENTE PARA UNA CONCERTACIÓN)**

### **FUNDAMENTACION CONCEPTUAL**

El modelo conceptual es una construcción teórica que define todos los elementos que involucra el hecho educativo y las relaciones que son posibles de establecer entre los mismos.

Pedagógicamente, el Instituto toma opción por una educación activa que permita al estudiante asumir una postura crítica y protagónica, frente a la ciencia y la sociedad, convirtiéndose en el artífice y constructor de los conceptos que regirán su praxis científica y social. Se propone privilegiar el desarrollo de procesos, de tal forma que en vez de apuntar hacia resultados terminales, generalmente en el ámbito cognitivo, realice en cada actividad educativa la integración de los aspectos afectivo, cognitivo, ético y actitudinal que constituyen el proceso de desarrollo de los actores.

El Instituto ha pensado la transformación curricular como una propuesta que tiene la intención de convertir el quehacer educativo en un proyecto de vida que dignifique ante todo, el ser educador, que abra nuevos escenarios para la construcción del conocimiento, donde tenga cabida, tanto el consenso como la divergencia, que posibilite la creación de innovaciones educativas y aporte soluciones al desarrollo social.

En otras palabras, un currículo que como proyecto cultural se centre en la promoción del ser humano y en la transformación social como objetivos fundamentales del acto educativo.

En consecuencia, opta por una educación socializadora y socializante que en sí misma favorezca la construcción de identidades personales y profesionales.

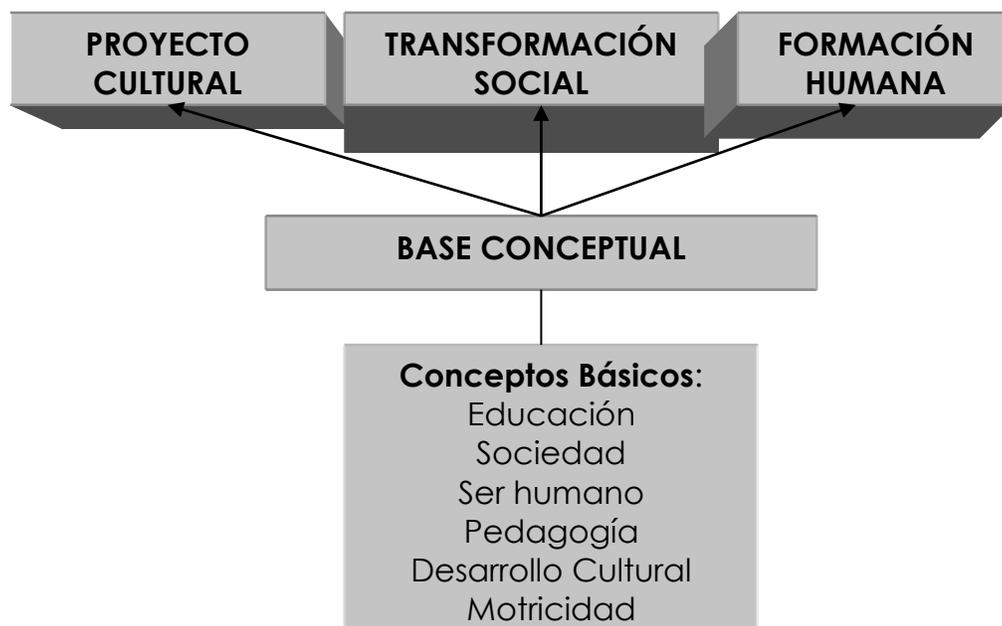
Posibilita la configuración de relaciones de cooperación, y orienta su acción hacia el trabajo social en contextos reales.

---

<sup>3</sup> Este texto es síntesis de un aparte del texto “Un proyecto curricular para el Instituto Universitario de Educación Física, referente al fundamento conceptual del Currículo.

## CONCEPTOS BÁSICOS:

Estos conceptos parten de una visión del currículo como proyecto cultural hacia la transformación social y el desarrollo humano integral.



Las siguientes concepciones sobre educación, sociedad, hombre, pedagogía, desarrollo cultural y objeto de estudio son referentes que sirven de orientación para el proceso de puesta de acuerdo sobre nuestro Modelo Educativo; construcción que permita a la comunidad educativa abordar con una mejor perspectiva la formulación del proyecto educativo institucional y por consiguiente el diseño de un currículo alternativo.

**EDUCACION:** La educación es un proceso social imprescindible en el desarrollo de los individuos y las colectividades, es decir, traspasa el interés pedagógico y los estrechos marcos del proceso de enseñanza-aprendizaje para conectarse con el contexto social donde interacciona con lo económico, lo político, lo cultural, y lo Ideológico, influyéndose mutuamente en un tiempo y espacio determinado.

**SOCIEDAD:** La condición de humanos hace que seamos seres sociales. La pertenencia social no es una elección libre, ya que se nace inserto en un grupo social en el que coexisten representaciones del mundo que se constituyen en marcos orientadores de la acción humana.

**HOMBRE:** Es concebido como ser viviente que está en continua transformación y en relación con la naturaleza, con otros hombres y consigo mismo, conformando un sistema abierto e inteligente.

**PEDAGOGIA:** Se puede entender la pedagogía como la reflexión sobre los procesos de educación y formación en los saberes, tanto intra como extraescolares y, además, como praxis social concreta que no es privativa del sistema escolar.

**DESARROLLO CULTURAL:** El hombre es un ser Integral y su desarrollo depende de manera como interactúen y potencialicen las diferentes esferas que le son propias: madurativa, cognitiva, afectivo-erótica, comunicativa, política, laboral-económica, ético-moral, y Lúdico-estética.

Es imprescindible que el modelo pedagógico, articule y cualifique las esferas constitutivas del ser humano en cada uno de los actores educativos, quienes a su vez, las proyectarán en su quehacer pedagógico.

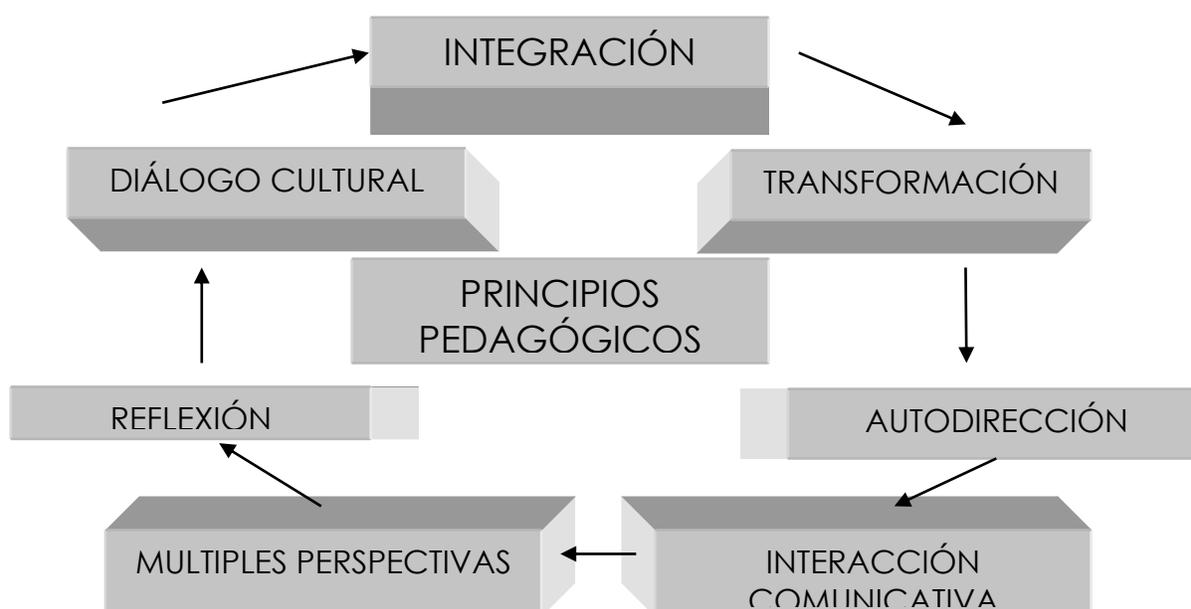
7

## PRINCIPIOS PEDAGOGICOS

Los principios pedagógicos que caracterizan esta propuesta están acordes con las bases conceptuales expuestas anteriormente.

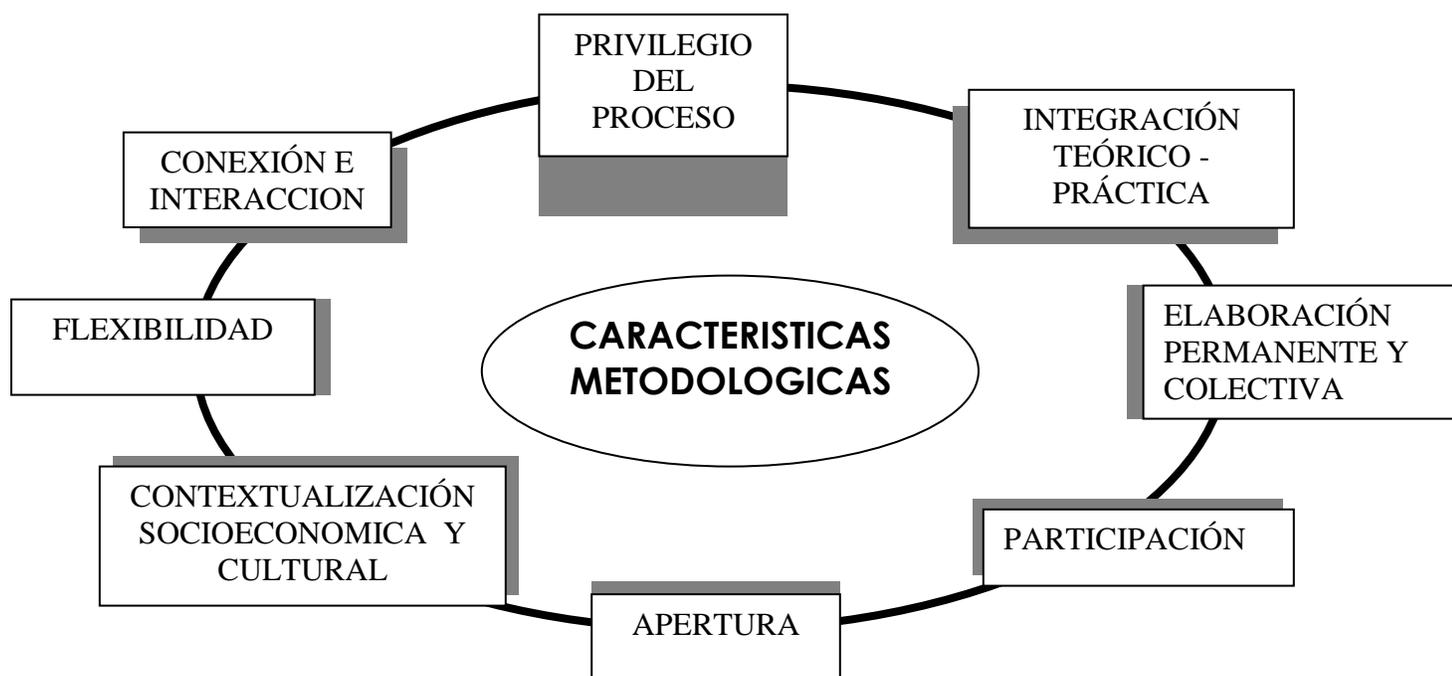
Ellos orientarán las Interacciones que suceden en la cotidianidad de la vida académica que, una vez apropiados por los actores, deben trascender a la realidad que vivan estudiantes y docentes en el escenario universitario y de la práctica, haciendo más integrales, amplios y productivos los servicios en los contextos específicos donde están inmersos.

Estos principios no son impuestos, ellos han ido surgiendo desde la misma acción pedagógica de nuestra comunidad educativa.



## CARACTERÍSTICAS METODOLOGICAS

Las características metodológicas son coherentes con los principios pedagógicos y hacen posible su concreción.



## NUESTRO CONCEPTO DE CURRÍCULO

Los fundamentos teórico-conceptuales enunciados desde una perspectiva filosófica, social, psicológica, antropológica, epistemológica y pedagógica nos permiten vislumbrar el enfoque curricular que esta comunidad puede adoptar.

Empecemos por manifestar el concepto de currículo que propone y que se entiende como un proceso abierto, organizado y concertado de cultura orientado a la transformación humana y social desde experiencias autoconstructivas, socioconstructivas y cognitivas desarrolladas a través de un proyecto educativo con arraigo sociocultural.

## UN MODELO CURRICULAR PARA EL IUEF

Compartimos la afirmación que un plan curricular para nuestra unidad académica debe ser el producto de una elaboración participada y concertada que responda al deseo de conquista colectiva que nuestra comunidad perfila sobre su construcción curricular. Queremos decir con ello, que lo así construido sólo podrá encontrar sentido en la medida que sea el producto de la discusión y concertación de nuestra comunidad.

Compartimos la idea que una propuesta de aproximación curricular que se levante, no podrá ser el fruto directo del trabajo voluntarioso de un experto propositor o de un grupo cerrado de productores curriculares.

El PCA debe ser el resultado de una interpretación constructiva que debe hacer nuestra comunidad (sentido del proyecto) de un proceso iniciado hace más de 25 años.

Comunidad que, desde una intencionalidad curricular, tiene hoy la posibilidad histórica de configurar un **PROYECTO CURRICULAR ALTERNATIVO** a partir de la voluntad intencional: investigativa, evaluativa, permanente, levantada entre sus actores.

## **EL PROYECTO CURRICULAR SE ABRE CAMINO**

El PCA se viene constituyendo como respuesta a una estructura curricular que de cuenta de la realidad y del futuro soñado, veamos:

Ya se pueden observar algunas manifestaciones que se van constituyendo en características del modelo deseado, en tanto se van convirtiendo en los referentes discursivos y prácticos implícitos y explícitos de los agentes educativos del IUEF.

El PCA que se viene levantando para la formación profesional y disciplinar en el IUEF empieza a producir impactos en la estructura curricular.

Se van perfilando algunas características del nuevo currículos veamos:

1. Se perfilan las practicas académicas integradas.
2. Se empieza a hacer conciencia sobre la investigación como eje del proceso de formación.
3. La Práctica cobra nuevos sentidos, los Centros Pilotos de Formación<sup>4</sup> se vislumbran como nucleadores del esfuerzo formativo del nuevo profesional. Se gesta un nuevo concepto de práctica pedagógica.
4. La Extensión cobra nuevos sentidos en un replanteamiento desde el interior del IUEF sobre la relación Universidad y sociedad.
5. Se observan replanteamientos significativos de las interacciones educativas. Un nuevo modelo democrático de relación maestro-saber-alumno se perfila.

---

<sup>4</sup> Ver anexo sobre propuesta de los CPF (Centros pilotos de formación)

6. Se observan replanteamientos significativos en la dinámica evaluativa. Un concepto evaluativo de proceso, como soporte para las redefiniciones curricular y de las diferentes prácticas institucionales se abre camino.
7. De la crítica a una actividad indiferente y academicista surge una serie de prácticas académicas que se van configurando y consolidando a partir de una postura crítico-reflexiva de los actores.
8. Se observa una sensibilización creciente del IUEF a las necesidades regionales. De las respuestas esporádicas y espontáneas a las regiones se pasa a respuestas asumidas con mayor seriedad<sup>5</sup>.
9. Se observa en los diferentes actores un decidido interés por un currículo construido para acceder al amplio espectro de la cultura motriz.<sup>6</sup> El mito de la atención en una sola dirección va cediendo camino.

## **DISEÑO CURRICULAR**

### **ELEMENTOS PARA TENER EN CUENTA EN LA CONSTRUCCIÓN DE UN P.C.A. PARA EL I.U.E.F.**

#### **FASES DEL PROCESO GENERAL**

La ruptura conceptual planteada con los enfoques tradicionales de currículo nos hace verlo como un proceso de construcción colectivo-participado, concertado, de creación permanente, flexible y pertinente.

Nos hace entenderlo como un proceso de constante innovación y adaptación del proceso educativo a las necesidades reales del educando, de su comunidad, de su región y del país, nos lo presenta como un proceso general y abierto a las tendencias de desarrollo del campo; como podemos ver no se entiende como un producto definitivo, universal, estático, acabado o eterno.

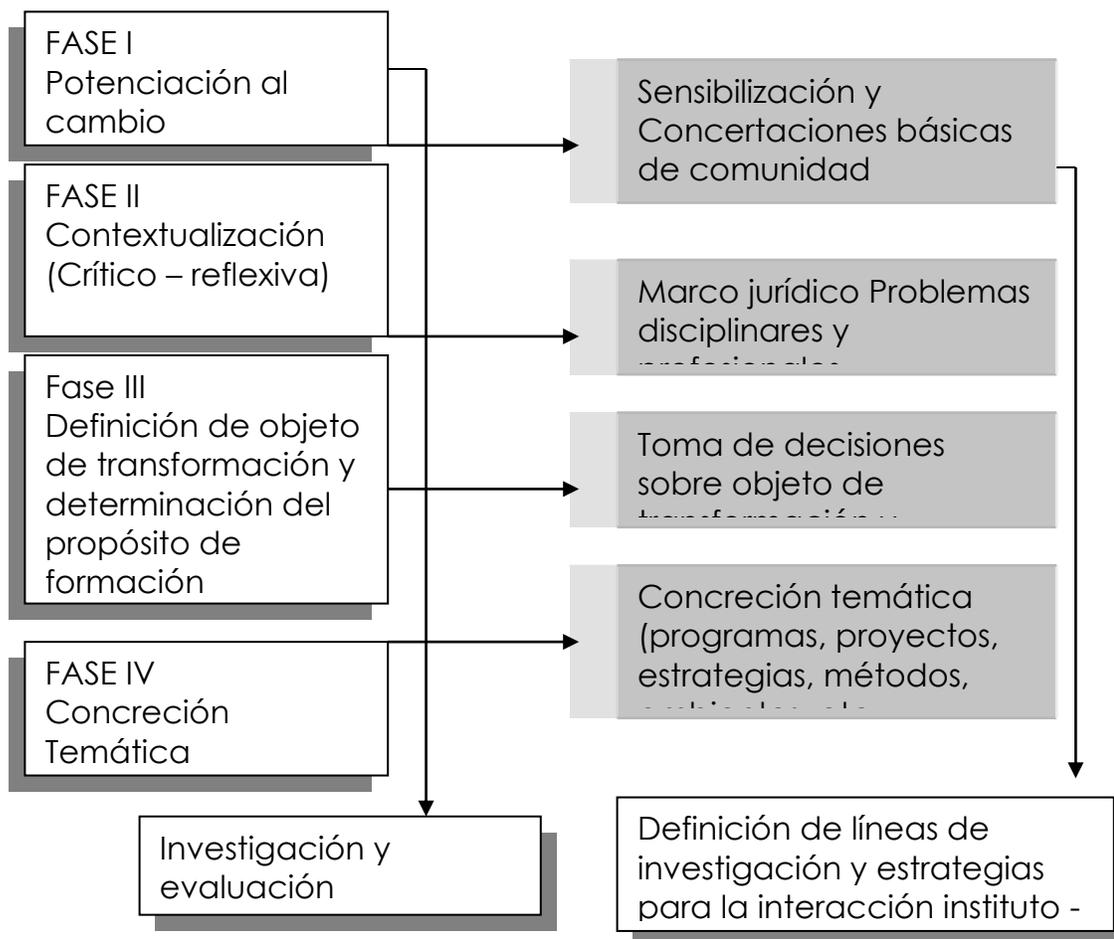
El P.C.A. se concibe como el sistema semiestructurado de estrategias de impacto sobre la actual estructura curricular (aproximación) con el propósito de redireccionarlo de acuerdo con una intencionalidad de comunidad.

---

<sup>5</sup> Véase Estudios para la entrada del IUEF a Urabá y el Bajo Cauca. 1.995-1.996

<sup>6</sup> Véase ampliación de estos puntos en el texto un proyecto curricular para el Instituto de Educación Física

El P.C.A. puede constar de las siguientes fases:



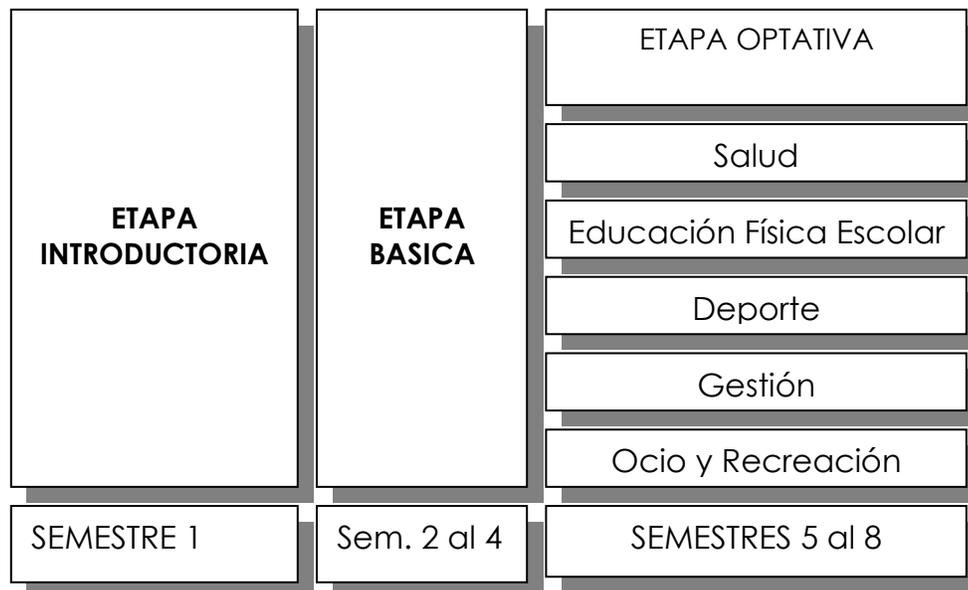
## **ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS ETAPAS DEL PROCESO ACADÉMICO (PREGRADO)**

De acuerdo con el marco conceptual curricular el PCA tiene la misión de formar un profesional de la Pedagogía Motriz que responde adecuadamente a las necesidades básicas planteadas por el hombre colombiano en sus diferentes momentos evolutivos y desde las diferentes perspectivas del amplio espectro de la Cultura motriz. Profesional que este en capacidad de responder a los requerimientos profesionales desde el momento mismo de su formación desde los problemas propios de la disciplina, de la sociedad y de la profesión.

Estas etapas deben dar cuenta de la formación de un profesional integral que indague, comprenda y explique, en forma reflexiva, crítica y comprometida; Que desarrolle la capacidad de plantear y solucionar problemas a nivel colectivo e individual. El estudiante del IUEF en todo su proceso estará ligado al objeto de estudio: Pedagogía de las conductas motrices humanas

El proceso académico se puede estructurar en varias etapas de desarrollo y se organiza temporalmente respondiendo a diferentes niveles de complejidad.

## ETAPAS DE FORMACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIO



### PRIMERA ETAPA: INTRODUCTORIA

Consta de un semestre académico. Incorpora e integra creativamente conocimientos, prácticas sociales y destrezas que nucleados en la praxis académica (Práctica pedagógica<sup>7</sup>), configuran la etapa inicial del futuro profesional.

### SEGUNDA ETAPA: BÁSICA

Consta de tres semestres académicos. Es una etapa de formación global en los universales humanistas. Esta etapa le permite al futuro profesional, desde una praxis investigativa, ligada a procesos de práctica social, definir el énfasis de formación, definir la dimensión de la pedagogía motriz y determinar el área problemática que desea profundizar.

### TERCERA ETAPA: OPTATIVA

Consta de cuatro semestres. Permite que el estudiante se ponga en contacto con un área específica de la Pedagogía Motriz humana en la dimensión formal o no formal.

Esta etapa es el puente entre la formación de pregrado y la especialización.

Además de facilitar la consolidación de la formación básica, permite la

<sup>7</sup> Ver anexo sobre propuesta de los CPF (Centros pilotos de formación)

configuración del fundamento profesional. Le permite profundizar en los aspectos que más le interesan.

Los diseños académicos flexibles, los seminarios electivos, los ambientes de aprendizaje más personalizados le permitirán tal proceso de profundización electiva.

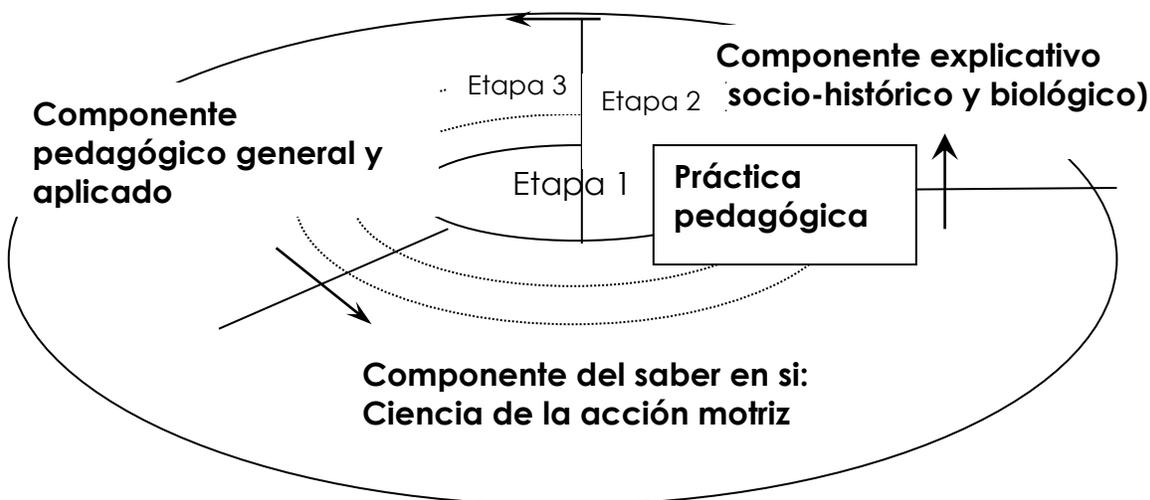
Esta etapa permitirá al IUEF una respuesta más especializada a las necesidades reales sociales, a los problemas propios de la profesión e iniciar al participante en el estudio y trabajo al rededor de los problemas disciplinares.

## REGULARIDADES DEL PROCESO

El tránsito por estas etapas se hará a través de las mismas tres regularidades. Ellas tienen que ver con el saber, el saber hacer y el saber comunicar. Tienen que ver con la formación en el ser, el saber y el poder. Como dice la profesora Marta Castañer desde una visión sistémica y holística<sup>8</sup>, tienen que ver con el desarrollo del profesional desde sus dimensiones proyectiva, extensiva e introyectiva.

Estas regularidades permitirán desarrollar potencias alrededor del saber en sí, de su explicación biosociohistórica, de su enseñabilidad y alrededor del método de construcción de ese saber.

Tres regularidades académicas (componentes) que irán adquiriendo durante el proceso distintos matices, diferentes niveles de complejidad y profundidad. Esas tres regularidades son:



<sup>8</sup> Marta Castañer: Un enfoque global de la motricidad humana. Revista 97 UNISPORT. 1994

### **1. El componente del saber específico:**

Incluye el saber propio, el que nos diferencia de otros campos del saber, de otras disciplinas, de otras profesiones. Componente organizado alrededor de una serie de problemas<sup>9</sup>específicos.

Componente del saber configurado a partir de las perspectivas de las Ciencias y disciplinas de la acción motriz, Ciencias de los deportes, Ciencias del entrenamiento, etc.

### **2. Componente Pedagógico:**

Componente que dimensiona los problemas de la enseñabilidad y la aprendibilidad. Se configura alrededor de los problemas planteados por las Ciencias y Disciplinas pedagógicas y didácticas y de la didáctica específica de la actividad motriz en los diferentes momentos evolutivos, en los diferentes contextos y en los diferentes campos de la cultura motriz.

Está configurado alrededor de una serie de problemas específicos al problema pedagógico y didáctico.

### **3. Componente explicativo:**

Componente que aborda la explicación y contextualización filosófica, sociológica, antropológica, histórica y biológica del fenómeno motriz.

Estos componentes son vitales ya que desde el análisis de los valores y conocimientos mas universales (acceso a la universalidad, a la generalidad y acceso a la cotidianidad) el participante puede desarrollar una comprensión del mundo y de la cultura en que se mueve, puede entrar en el diálogo intercultural, puede desarrollar una actitud de apertura frente a lo nuevo y lo diverso, con respuestas críticas, innovadoras ante los retos planteados.

Este campo apunta a la dimensión biológica cultural y humanista del Hombre, abre un escenario propicio para que los participantes, los futuros profesionales de la motricidad humana se contextualicen en una dimensión Bio-socio-histórica y ecológica. Desde allí se potencia la formación integral, su postura crítico-reflexiva y comprometida frente a los diferentes fenómenos.

## **PROBLEMAS**

El enfoque curricular específico propuesto para superar la dinámica asignaturista tiene que ver con la definición de los problemas, componentes del plan operativo que permite alcanzar los propósitos de formación.

No se trata de cambiar el nombre del curso, materia o asignatura por el de

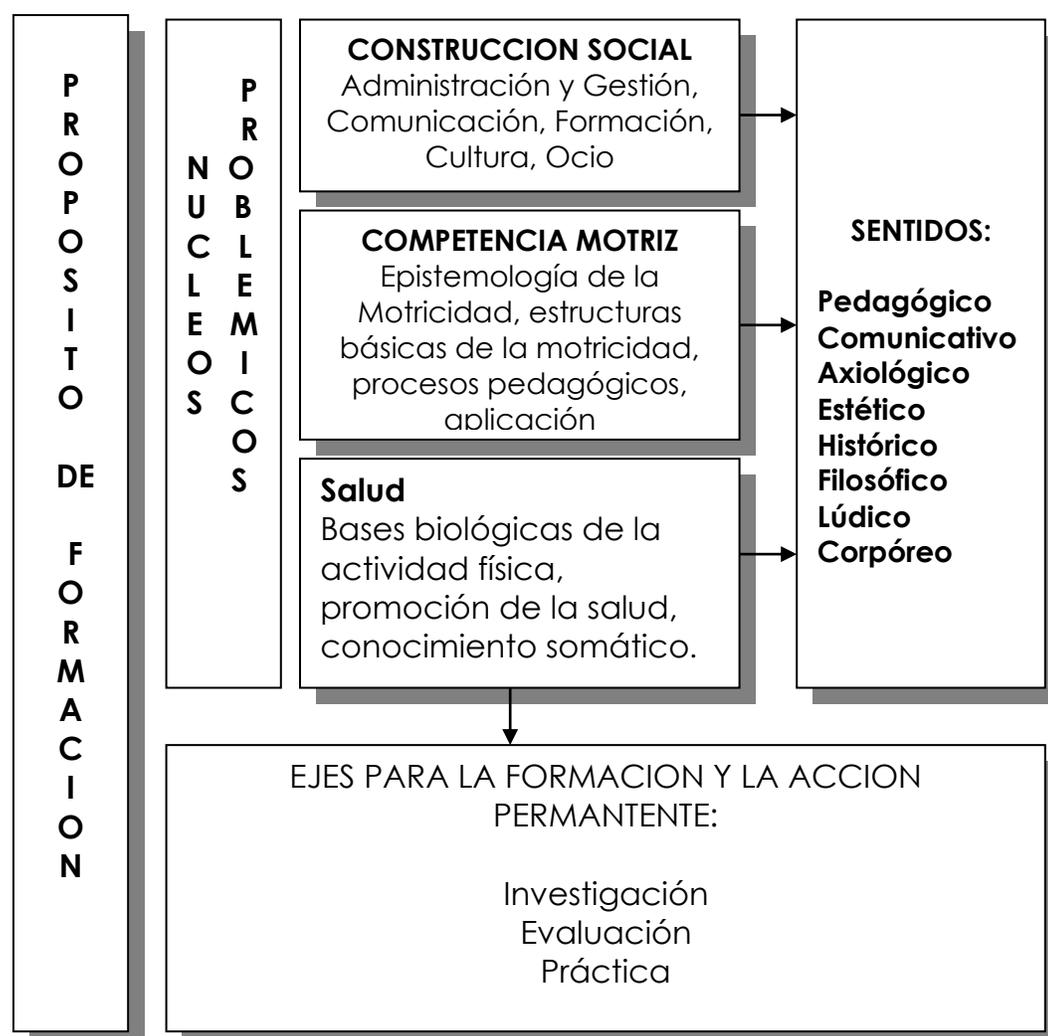
---

<sup>9</sup> “Conjunto de conocimientos afines que posibilitan definir líneas de investigación en torno al objeto de transformación, estrategias metodológicas que garantizan la relación teoría-práctica y actividades de participación comunitaria. Reestructuración curricular de la Educación superior. Nelson E López 1994”

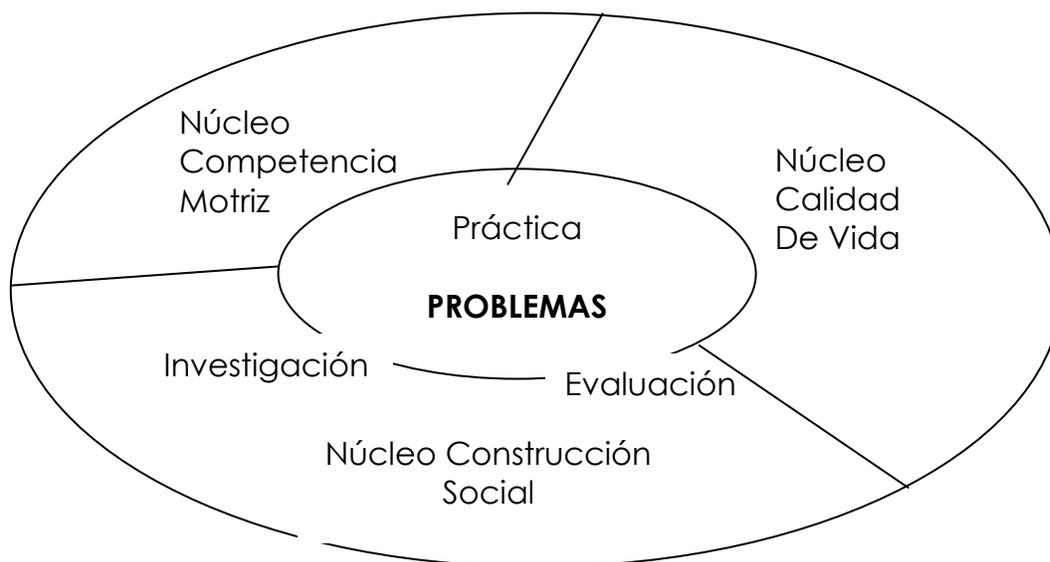
núcleo o problema, se trata de instaurar una nueva dinámica, integrar las diferentes disciplinas académicas y no académicas.

## ALGUNAS MODIFICACIONES A LA PROPUESTA CURRICULAR ALTERNATIVA

Al momento de la puesta en marcha del plan de estudio se llegó a un nuevo acuerdo, donde se vislumbran otros conceptos que conllevan a modificar dicha estructura. La cual se estructura de la siguiente forma:



Para la formalización de los componentes de la P.C.A. se precisan las regularidades que expresan el desarrollo de la propuesta; se asume la denominación de núcleos problémicos y la transversalidad de la práctica, la investigación y la evaluación como ejes del plan de estudio.



Participación de los ejes en la organización de los problemas a desarrollar desde los núcleos.

## **ALGUNOS LOGROS DE LA PROPUESTA CURRICULAR ALTERNATIVA**

- El fortalecimiento del microdiseño curricular a partir de los círculos académicos, el comité académico, el comité de semestre donde se propone una didáctica soportada en “principios pedagógicos”, “las características metodológicas” y “los sentidos” expresados en el diseño curricular.
- La promoción de las interacciones pedagógicas que permite la puesta en escena de una formación disciplinar y profesional desde un enfoque práctico y crítico.
- El fortalecimiento de la gestión de los círculos a partir de los cuales se han constituido algunas comunidades académicas que nuclea saberes de las áreas de conocimiento.
- La programación prospectiva que contemplan programas de inducción a nuevos docentes y estudiantes frente al diseño e implementación curricular.

- El diseño colectivo de estrategias metodológicas que favorecen la real participan de los diferentes actores.
- Los maestro en su práctica pedagógica muestran la necesidad de conceptuar su quehacer profesional y disciplinar para superar una concepción pragmática que privilegia el hacer sobre la reflexión.
- Concertación de un espacio para la planeación académica colectiva.

## BIBLIOGRAFIA

- MAGENDZO, A., DONOSO P.** Diseño curricular problematizador. Chile 1.992.  
Plan de reforma curricular. Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación.  
Departamento de Educación Física. Chile. 1.992.
- RODRÍGUEZ R.** Enfoques curriculares para el siglo XXI. Revista Educación y Cultura.  
1.993
- STENHOUSE L.** Un modelo de proceso. (En investigación y desarrollo del curricular.  
1.985
- SACRISTÁN J. G.** Prologo al Obro Investigación y Desarrollo del Currículo. 1.  
Stenhouse. 1994
- MAGENDZO, A.** Educación y Currículo. Conferencia Seminario Maestros gestores de  
nuevos caminos. Medellín 1.995
- PEDRAZ M. V,** Una aproximación a la teoría científica de la Educación Física. Revista  
Pedagogía y Motricidad Humana. Medellín. 1.994  
.....informe de la Comisión de Transformación curricular del IUEF. U de A. Medellín  
1.994
- VALENCIA C. E.** Una propuesta curricular interdisciplinaria, flexible y participativa.  
Manizales. 1.996
- LÓPEZ N. E** Reestructuración curricular de la Educación Superior. Bogotá. 1.995
- CORREA, S., GRIESBECK, J.,CHINCHILLA, V.** Informe de la comisión evaluadora  
del Instituto de Educación Física al Consejo Superior de la U de A. Medellín 1.994  
.....Gómez J.E. Proyecto de Regionalización del IUEF de la U de A. Medellín. 1.996
- CASTAÑER, M.** Enfoque global de la Motricidad. Madrid. 1.994  
.....Currículo y Calidad de la Educación Superior en Colombia. Icfes - COLCIENCIAS.  
Bogotá. 1.984  
-----Memorias del Seminario Currículo flexible. Vicerrectoría de Docencia de la  
U de A. Medellín. 1.996  
-----Propuesta de Transformación curricular de la Facultad de Odontología.  
Revista Fac. de Odontología de la U de A.. Vol 5 N.1 , Medellín. 1.993
- MURCIA J.F.,** Investigar para Cambiar. 1.984
- CORNEJO JOSE Y OTROS.** La innovación curricular en la educación permanente.  
1.977

# **Guía del diseño curricular<sup>1</sup>**

## **Licenciatura en Educación Física**

**Departamento de Educación Física**

**Instituto Universitario de Educación Física**

**Universidad de Antioquia**

---

<sup>1</sup> Esta guía fue revisada y actualizada por la profesora Luz Elena Gallo Cadavid en colaboración del Jefe del Departamento Iván Darío Uribe Pareja. Para esta revisión se tuvo como referente la guía elaborada por los integrantes del Comité Académico del período 2001-2002: Jesús María Pinillos (Círculo Motricidad), Luz Elena Gallo Cadavid (Círculo Calidad de Vida), Jorge Alonso Sierra (Círculo de Construcción Social) y Luis Alberto Pareja Castro, como Jefe del Departamento en este período; y el diseño curricular para el programa de Licenciatura de Educación Física presentado por Juan David Gómez como Jefe del Departamento de Educación Física en el año 1999.

## Presentación

La educación, en el contexto internacional, ha sido objeto de continuas y profundas transformaciones. Como factor fundamental que es para los procesos de desarrollo científico, económico, humano y social, tiene la característica de atender las particularidades nacionales y regionales y a su vez la educación. Como práctica social, tiene la necesidad de atender a todos los estamentos, instituciones y personas de cada nación.

Colombia, de acuerdo con la *Constitución política de Colombia de 1991* y con la *Ley general de la Educación (Ley 115 de 1994)*, se ha propuesto como objetivo básico en sus políticas de desarrollo, emprender la transformación de su sistema educativo para responder a los retos de la modernización. Por su parte, la Universidad de Antioquia enmarcada dentro de las políticas nacionales ha asumido el reto de la modernización. Para ello ha emprendido un proceso de transformación desde sus estructuras básicas, para cada una de sus dependencias académicas.

De acuerdo con las políticas centrales de la Universidad de Antioquia y con el interés de la comunidad educativa, el Instituto Universitario de Educación Física con el objeto de mejorar la calidad de sus programas académicos, adelanta un proceso de transformación, gracias a un currículo pertinente, flexible, participativo y con pertenencia social en las diferentes etapas y énfasis de formación. Así mismo, pone su atención en la formación pedagógica que desarrolla en concordancia con las necesidades del proyecto histórico, social y cultural.

## Antecedentes históricos

El programa de Educación Física de la Universidad de Antioquia fue creado en 1.968 como un programa adscrito al Departamento de Administración, Supervisión y Currículo de la Facultad de Educación. El programa de Educación Física inició las actividades académicas en el año de 1969.

En el año de 1973 se estableció un convenio entre la República de Colombia y la República Federal de Alemania (Convenio Colombo-Alemán), el cual dio lugar a un Programa Nacional de Educación Física, Deporte y Recreación, con la participación de entidades como COLDEPORTES Nacional, la Universidad del Valle, COLDEPORTES Antioquia (ahora INDEPORTES Antioquia) y la Universidad de Antioquia.

En la Universidad de Antioquia se creó el Instituto de Ciencias del Deporte conformado por tres secciones administrativas: *Currículo, Medicina del Deporte y Documentación e Información Deportiva*. Las actividades académicas del nuevo Instituto empezaron en el año de 1974. (Benjumea y García. 2003)

En 1980 se creó el Instituto Universitario de Educación Física y Deporte, y se definió una estructura administrativa integrada por una Dirección, un Departamento de Educación Física y Extensión, un Centro de Investigaciones y Ciencias del Deporte, una sección de Medicina Deportiva, un Departamento de Deporte Universitario, y dos secciones: Deporte Formativo y Deporte Competitivo y Recreativo.

En 1992 la comunidad educativa del Instituto Universitario de Educación Física, realizó el “Semestre Taller”, el cual estuvo caracterizado por un gran movimiento de los actores educativos alrededor de la reflexión curricular. Su propósito fue generar ambientes para la reflexión, proposición y concertaciones sobre los fundamentos académicos que hasta el momento orientaban la formación del Educador físico, con el fin de construir una propuesta de transformación del plan de estudios. “En este espacio nacieron las bases sobre las que hoy en día se apoya la transformación curricular; entre otras las “de un currículo participado, abierto, flexible.” (Benjumea y García. 2003)

Entre 1993 y 1999 se conformaron diferentes comisiones académico-administrativas<sup>2</sup>, y junto con el colectivo de los profesores, estudiantes y egresados de Educación Física se asumió el compromiso de cambio y se emprendió la experiencia de transformación curricular desde el semestre 01 de 1999, con el propósito de mejorar los procesos de formación profesional de los maestros de Educación Física.

El Instituto Universitario de Educación Física fue la segunda dependencia de la Universidad de Antioquia que optó por emprender con entusiasmo el camino de la transformación curricular, como una posibilidad de construir nuevos horizontes de conocimiento que puedan ser aprovechadas para mejorar las posibilidades de desempeño del profesional de la Educación física.

---

<sup>2</sup> Estas comisiones estuvieron conformadas por los profesores: Rubiela Arboleda, Elvia Correa, Benjamín Díaz, Hendriks Cuesta, Jürgen Griesbeck, Rodrigo Arboleda, Luis Alberto Pareja, William Moreno, Juan David Gómez, Fernando Estrada, Julia Adriana Castro y Jesús María Pinillos.

Con el desarrollo del nuevo currículo, el Instituto de Educación Física ha conseguido importantes logros, tales como la acreditación del programa de Educación Física ante el Comité Nacional de Acreditación, otorgada el 17 de febrero de 2000. Este programa fue el primero del área en Colombia en ser aprobado por el Consejo Nacional de Acreditación del Ministerio de Educación Nacional. Así mismo, el Instituto de Educación Física de La Universidad de Antioquia fue el primero del país en lograr la Acreditación de la de la Calidad en esta área. Por lo anterior, a nuestra Dependencia le fue otorgada por la Presidencia de la República y por el Ministerio de Educación Nacional, la Medalla “Luis López de Mesa”.

## Misión

El Instituto de Educación Física es una dependencia académico-administrativa de la Universidad de Antioquia que, acorde con su misión, forma personas en el campo de la motricidad para contribuir al desarrollo humano y social, fundamentándose en principios pedagógicos que orientan la docencia, la investigación y la extensión por medio de un currículo que atiende problemas relacionados con las expresiones motrices, la calidad de vida y la construcción social.

## Visión

El Instituto Universitario de Educación Física tiene el reto de constituirse en un Centro de formación de profesionales de la motricidad, reconocido internacionalmente por la competitividad y calidad de sus egresados, por la excelencia en su desarrollo académico, tecnológico, investigativo y científico, con puertas abiertas a todos los grupos sociales, en diferentes ámbitos geográficos y con la capacidad de innovar para propiciar el mejoramiento continuo y el bienestar de los integrantes de su comunidad.

## Propósito de Formación

Formar profesionales con capacidad para crear y difundir conocimientos, procedimientos y actitudes relacionadas con el proceso de construcción, educabilidad y enseñabilidad de la Motricidad, en la perspectiva del desarrollo humano, científico y cultural, lo cual permitirá gestar procesos pedagógicos en equipo con otros profesionales, con la intención de diseñar, ejecutar y evaluar proyectos pedagógicos en el campo de la Educación Física escolar, el entrenamiento deportivo, la motricidad comunitaria y la administración deportiva.

## Modelo pedagógico

El enfoque curricular en el Instituto Universitario de Educación Física, se caracteriza por ser de tipo Crítico y Práctico. Crítico en tanto su diseño pretende la transformación social y del conocimiento a partir de la reflexión científica de los Núcleos Problémicos que lo orientan: **Motricidad, Calidad de Vida y Construcción Social**. Práctico en la medida en que la responsabilidad central del diseño, implementación y evaluación está centrado en el desarrollo de procesos académicos y socioculturales liderados por los maestros.

El modelo pedagógico permite orientar el proceso educativo. Se considera como un dispositivo de construcción cultural que guía los propósitos de formación, la estructura y manejo de los contenidos de aprendizaje constituido y por constituir, las interacciones humanas e institucionales, la propuesta didáctico- metodológica, y el sistema de evaluación.

De manera explícita o implícita todo modelo pedagógico tiene la impronta de algunas teorías pedagógicas, que en el marco de una corriente filosófica - educativa, pretenden dar cuenta de a quién, en qué, por qué, cuándo, para qué y cómo educar. Las teorías se concretan en “modelos pedagógicos que fundamentan una particular relación entre el maestro, el saber, el estudiante y el contexto socio cultural”. (Zubiría. 1997)

En este sentido, la Licenciatura en Educación Física del Instituto Universitario de Educación Física de la Universidad de Antioquia opta por un modelo pedagógico integrado, donde confluyen varios modelos pedagógicos<sup>3</sup>, aunque tiene mayor

---

<sup>3</sup> Los modelos pedagógicos se fundamentan teóricamente en el aprendizaje social de Vigotsky y la problematización del conocimiento de Paulo Freire, que apuntan a la construcción colectiva del conocimiento. Los desarrollos teóricos de las ciencias de la cognición, retoman entre otros autores a Brunner, Piaget y Gardner. La Teoría Crítica de la Educación basa en las propuestas de

privilegio el modelo pedagógico constructivista. Esta confluencia de intencionalidades se debe a la complejidad de los sujetos del proceso formativo, al propósito de formación general, a las situaciones problémicas y a la congruencia actual de diversos modelos teóricos de la Educación Física.

La teoría constructivista de aprendizaje propone, en su tesis central, que todos los seres humanos construyen significativamente la realidad a través de una participación activa en la adquisición de nuevos contenidos de conocimiento. Esta participación activa, por parte del educando, es entendida como una actividad dinámica en el proceso de construir sentido o significado en relación con la realidad.

El Modelo Pedagógico constructivista se materializa en un currículo que entiende la formación y la enseñanza como un proyecto cultural y como una construcción permanente, flexible y participativa de la comunidad educativa. Este Modelo concibe la Motricidad como objeto de estudio de la Educación Física y se centra en la promoción del ser humano y en la transformación social como objetivos fundamentales del proceso educativo.

A través de su currículo, el Instituto Universitario de Educación Física, asume la responsabilidad de aportar a la transformación social, cumpliendo con la doble función. En primer lugar, personas que lideren el desarrollo cultural, difundan el saber socialmente construido y se construyan en comunidad académica. En segundo lugar, produciendo conocimiento, teniendo en cuenta la pluralidad, la interdisciplinariedad y la relación teoría y práctica, de tal manera, que permita gradualmente una mayor comprensión de la realidad y, a la vez, la generación de

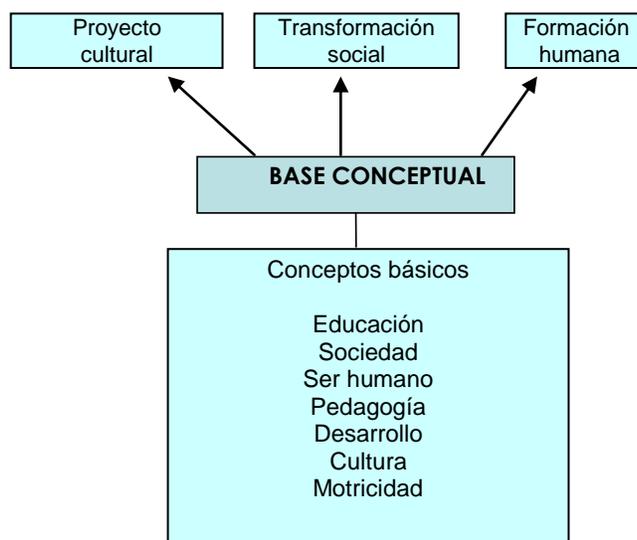
alternativas para la solución de los problemas de tipo científico y social de una comunidad determinada.

## Bases Conceptuales

El Currículo del Instituto Universitario de Educación Física es entendido por la comunidad educativa como un proyecto de vida que dignifica a sus actores, que abre nuevos escenarios para la construcción del conocimiento donde tiene cabida, tanto el consenso como la divergencia, y donde es posible la creación de innovaciones pedagógicas que aporten soluciones en los diferentes ámbitos sociales desde el campo de la Motricidad.

La teoría curricular de la Licenciatura está fundamentada en la teoría crítica de la educación, la cual tiene un interés emancipatorio y, en este caso, la intencionalidad es la transformación de la Educación Física, de la sociedad y de los sujetos. Se asume el análisis crítico del saber con una perspectiva constructivista, de tal manera que se contribuya al mejoramiento de la práctica educativa de la Educación Física en la sociedad.

### Conceptos básicos que guían el currículo



Estos conceptos son parte de una visión del currículo, que como proyecto cultural, está orientado hacia la transformación social y al desarrollo humano integral. Además, permiten orientar la reflexión de carácter epistemológica y pedagógica del currículo.

**Educación.** La Educación es un proceso social imprescindible en el desarrollo de los individuos y de las colectividades. Traspasa los marcos de la enseñanza – aprendizaje para conectarse con el contexto social donde interactúa con lo económico, lo político, lo cultural y lo ideológico, en un tiempo y un espacio determinado.

A la educación le son inherentes los componentes de integridad y apertura, lo que implica reconocer la necesidad de posibilitar la diferencia en cuanto a estilos interactivos, metodológicos, esquemas cognitivos, niveles de desarrollo conceptual, tipo y calidad de experiencias previas y proyectos de vida.

Todos los seres humanos requieren satisfacer la necesidad de saber, entendida ésta no sólo como un proceso de acumulación de conocimientos, sino como posibilidad de construcción permanente de sí mismo, hacedor y transformador de su realidad.

**Sociedad.** La condición de humanos hace que seamos seres con tendencia a la formación de una sociedad. La pertenencia social no es una elección libre, ya que se nace inserto en un grupo social en el cual coexisten representaciones del mundo que se constituyen en marcos orientadores de la acción humana.

Es precisamente a través de la educación, donde el sujeto tiene la posibilidad de generar conciencia sobre su pertenencia, la cual está constituida por elementos cognitivos, afectivos y valorativos que le permiten negociar las diferencias individuales y construir lo colectivo, dotándose finalmente de una identidad

particular y cultural. La sociedad es el contexto en el que la educación cobra sentido.

**Ser humano.** El ser humano es concebido como un ser viviente que está en continua transformación y en relación con la naturaleza, con otras personas y consigo mismo, conformando un sistema abierto e inteligente.

El ser humano es un ser único, irrepetible e inacabado que se redefine a través de procesos interactivos de individualización y socialización en contextos económicos, históricos y culturales determinados, y que recrea nuevos valores sobre los que sustenta la convivencia social.

**Pedagogía.** La pedagogía es entendida aquí como la reflexión sobre los procesos de educación y formación, como praxis social concreta que no es privativa del sistema escolar.

El saber pedagógico está presente siempre que se da la interacción social con carácter formativo. Dicha interacción permite el logro de procesos de desarrollo humano y social, a la vez que genera en los sujetos una conciencia reflexiva que responde a los desafíos de la sociedad en permanente cambio.

Además, esta interacción apunta a generar autonomía en los sujetos, de tal manera que los actos educativos no se conviertan en actos repetitivos de otros, sino que den cabida a la reflexión sobre los mismos en la cotidianidad.

Desde esta perspectiva, la pedagogía da cuenta del saber pedagógico acumulado en la tradición y como tal debe iluminar la práctica de la enseñanza de la educación física.

**Desarrollo.** Proceso en el cual se amplían las oportunidades a los individuos, las cuales son importantes para la potenciación de las diferentes esferas que le son propias: madurativa, cognitiva, afectivo–erótica, comunicativa, política, laboral–económica, ético–moral y lúdico–estética.

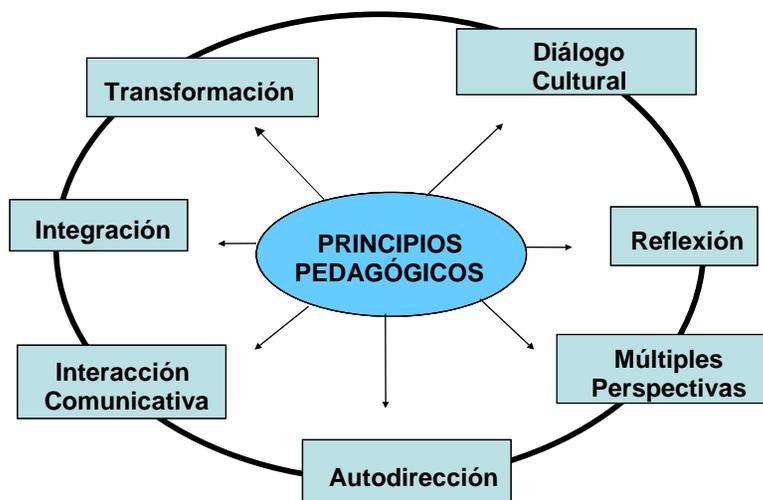
**Cultura.** Red de significaciones que le permiten al ser humano identificarse y comprenderse a sí mismo, crear y transformar su mundo. La cultura en su sentido más amplio, se entiende como un proceso constructivo en el que el ser humano en su devenir histórico concibe formas cada vez más humanas de convivencia social.

**Motricidad.** Expresión del potencial de lo humano en la cual, por medio de las expresiones motrices, desarrolla la capacidad de relacionarse consigo mismo, con los otros y con el mundo, en la cual transmite y recrea valores determinados cultural, geográfica, política e históricamente.

Se caracteriza por su naturaleza intencional, puesto que el ser humano, cuando se mueve, compromete todo su ser en cualquier expresión que realice y cada expresión posee un carácter simbólico que surge de su subjetividad y de la relación con otros y con el entorno.

Puede decirse que *la corporeidad es el sustrato que se construye a través de la motricidad*. Para desarrollar esta hipótesis es importante señalar que el enfoque de la fenomenología y el paradigma de la complejidad se constituyen en el apoyo teórico y filosófico para constituir la relación corporeidad y motricidad.

## Principios pedagógicos



Los Principios Pedagógicos que caracterizan el Currículo se corresponden con los referentes teóricos. Constituyen las directrices que dan sentido a la intencionalidad filosófica y orientan los procesos pedagógicos desde la perspectiva de la enseñabilidad y la educabilidad, contribuyendo a la formación del ser humano. Estos principios son:

**Principio de reflexión.** Propicia la retroalimentación individual y colectiva en forma permanente acerca del por qué, el cómo y el para qué de las acciones, con el objetivo de trazarse nuevas metas a partir de la identificación de las debilidades y fortalezas, tanto de los sujetos como del colectivo y de la estructura del sistema curricular. Este principio sugiere una reflexión permanente, interactiva y formativa, en la que no sólo cuentan los productos, sino también los procesos que median su elaboración.

**Principio de múltiples perspectivas.** Se refiere a la posibilidad que tienen los actores de asumir diferentes posiciones frente a la vida, a partir de las cuales puedan acceder a todas las visiones posibles de una misma realidad. Esto permite, no sólo obtener una visión más integral, compleja, sistémica y sinérgica de las realidades, sino también, formar un pensamiento divergente, capaz de identificar diferentes criterios para optar por una acción determinada.

**Principio de interacción comunicativa.** Parte de concebir la educación como un escenario comunicativo donde se establecen interacciones pedagógicas entre los actores en el campo personal, social y científico, en los que se privilegia el diálogo e intercambio permanente. Establece mejores y cualificadas experiencias interactivas a través de diferentes medios de comunicación al servicio de la educación y la pedagogía. Se busca una referencia global con el apoyo de las tecnologías de la información y la comunicación.

**Principio de transformación.** Este principio hace referencia a las actividades pedagógicas que deben generar movilidad, tanto en la estructura cognitiva interna de los sujetos educativos, como en el contexto en el que la acción educativa se proyecta. La transformación implica creación, compromiso, apertura, actitud crítica y reflexiva para lograr la comprensión de la realidad y para abrir posibilidades de transformación humana y social.

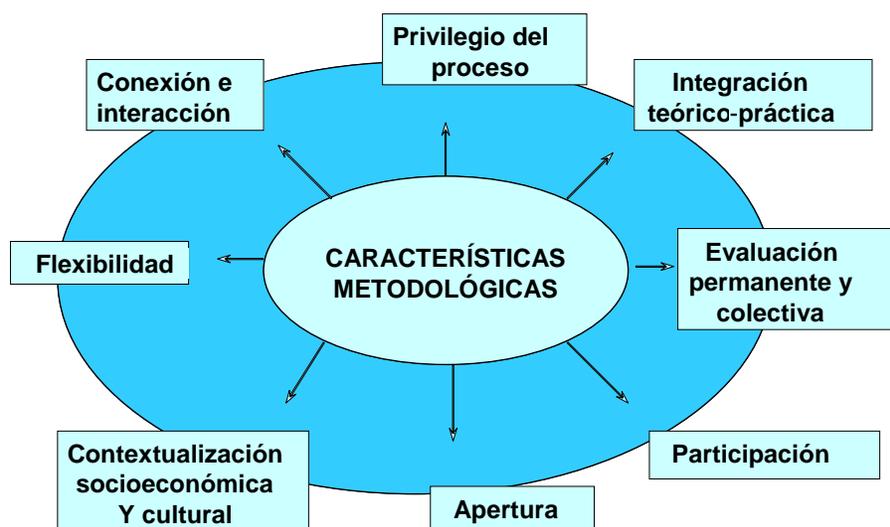
**Principio de autodirección.** Este principio se refiere a las actividades y conocimientos desarrollados en el aprendizaje, para que sean lo suficientemente significativos y relevantes para el estudiante, de tal manera que resulten automotivadores y gratificantes en sí mismos, lo que permitirá ganar en niveles de autonomía moral e intelectual.

**Principio de diálogo cultural.** Se refiere a la necesidad de que los procesos pedagógicos se desarrollen por medio de un diálogo intersubjetivo, donde los participantes construyan el sentido de su quehacer profesional en el marco de su cultura y en diálogo con otras culturas.

El diálogo cultural pretende también vincular el pensamiento y la acción, los sentimientos y la razón, a la teoría y la praxis, la universidad y la vida. Estas relaciones dotan a la acción educativa de pertinencia socio cultural.

**Principio de integración.** Plantea la necesidad de que en los procesos pedagógicos se conciba al ser humano desde una visión compleja y multidimensional que esté en continua transformación y en relación con la naturaleza, con otras personas y consigo mismos, conformando un sistema abierto e inteligente.

## Características metodológicas



Estas características tienen correspondencia con los principios pedagógicos y hacen posible su concreción en las acciones generales y específicas del proceso de la educabilidad y la enseñabilidad, se materializan en los procesos pedagógicos de cada Eje Problémico, en las prácticas pedagógicas de los estudiantes, en los procesos de planeación colectiva de los maestros y en los eventos generales como el Pacto Pedagógico, las Jornadas de Integración, Reflexión y Evaluación (IRE) y Expomotricidad, a partir de una apropiación crítica de los actores de la comunidad educativa. Las características metodológicas que guían el proceso de formación son:

**Privilegio del proceso.** Parte de reconocer la dinámica de la vida misma y la temporalidad de la existencia social e individual, de tal forma, que en lugar de apuntar hacia resultados terminales, prefijados generalmente a nivel cognitivo en cada actividad educativa que se realice, se privilegia la conjunción y potenciación de los aspectos emocional, afectivo, cognitivo y actitudinal que constituyen a los diferentes actores que intervienen

**Interacción teórico – práctica.** En la búsqueda de un aprendizaje significativo se pretende contrastar los aspectos teóricos con las realidades sociales, de modo que se logre la interrelación entre el saber y el hacer de manera reflexiva en la búsqueda de la correlación entre los avances epistemológicos y las prácticas pedagógicas. En este sentido se privilegian los métodos de enseñanza basados en la investigación como el aprendizaje basado en problemas, la enseñanza para la comprensión y la enseñanza problémica, entre otros.

**Participación.** Se valora el trabajo en equipo y se pretende que converjan aportes de los diferentes actores involucrados en los procesos pedagógicos, permitiendo compartir decisiones, responsabilidades, logros y dificultades consecuentes con sus características y necesidades, lo cual favorece la construcción colectiva del conocimiento.

**Apertura.** Implica una educación abierta al cambio, teniendo en cuenta los desarrollos de tipo científico, social, político, económico y cultural, donde es posible generar un gran abanico de relaciones, interacciones y reflexiones como espacios reales para establecer los nexos entre pensamiento y acción, teoría y práctica, universidad y vida.

**Contextualización socioeconómica y cultural.** Integra el Proyecto Educativo Institucional a las necesidades, intereses y problemas de los contextos local, regional y nacional. Desarrolla en los participantes la capacidad de interpretar la sociedad, identificar las necesidades e intereses, tomar decisiones oportunas pertinentes y generar procesos de cambio, a su vez, pretende generar procesos de transformación social a partir de los avances científicos institucionales.

**Flexibilidad.** Implica apertura y autodirección respecto a la formulación y búsqueda de metas, a la selección de materiales didácticos, a la escogencia de prácticas y al diseño de los ambientes donde ha de tener lugar el aprendizaje. Igualmente demanda adecuación de contenidos desde la visión conjunta de los implicados en el acto de aprender, donde el respeto a la diferencia y el diálogo de saberes señale el camino para la autodeterminación personal y social, siempre con miras a la formación de una conciencia crítica y transformadora.

**Conexión e interacción.** Parte de reconocer el Instituto como un sistema que a su vez forma parte de otros suprasistemas como la universidad, los sectores sociales (educación, salud, bienestar social, trabajo, empresa), las instituciones que comparten la formación en el área y otras comunidades académicas y profesionales. Este reconocimiento le permite cumplir mejor su misión, potencializar sus recursos y fortalezas, mejorar sus debilidades, disminuir las amenazas y aprovechar las oportunidades. Implica también la formación en lo particular y lo universal.

Además, la conexión e interacción son entendidas como la relación que existe entre la situación problémica, el propósito de formación de cada etapa y los problemas que orientan cada uno de los Ejes Problémicos: Otro aspecto de interacción se devela en el Seminario integrativo y en la práctica pedagógica.

**Evaluación permanente y colectiva**<sup>4</sup>. El currículo es un producto inacabado que requiere de una reflexión y una crítica constantes por parte de la comunidad educativa. Requiere de procesos de evaluación permanente, sistematización e investigación que conduzcan a su reconfiguración en un ambiente de reconocimiento mutuo mediado por la comunicación.

---

<sup>4</sup> Hasta el momento, se han desarrollado algunos trabajos de investigación y de sistematización de la transformación curricular. Entre ellos están:

ARBOLEDA, Rubiela y Otros. (2002). El cuerpo en boca de los adolescentes. Estudio interdisciplinario de la cultura corporal en adolescentes de la ciudad de Medellín. Medellín: Kinesis.

CHAVERRA, Beatriz y Otros (2002). Reflexiones alrededor de la práctica pedagógica en el Instituto Universitario de Educación Física.

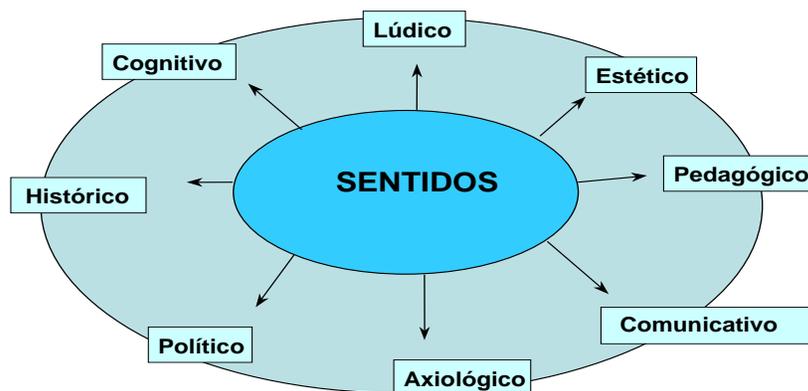
MOLINA, Víctor Alonso y Otros. (2001). Didáctica contemporánea, motricidad comunitaria y ocio. Medellín: Universidad Pontificia Bolivariana.

\_\_\_\_\_ (2002). La práctica formativa en el campo de la motricidad en contextos de realidad. Medellín: Soluciones editoriales.

URIBE, Iván Darío y BENJUMEA, Margarita. (2001). Sistematización. La estructura académico administrativa en desarrollo de la experiencia de transformación curricular de la Licenciatura en Educación Física en el Instituto Universitario de Educación Física de la Universidad de Antioquia.

FRANCO, Saúl y Otros. (2000). La práctica pedagógica de los maestros inmersa en los escenarios de gestión curricular. Medellín: Producciones infinito.

## Sentidos



Son aquellas motivaciones culturales que le dan sentido y significado al currículo en Educación Física, donde se forman profesionales en un saber, sin perder la perspectiva histórica, epistemológica, social y pedagógica que da forma a los contenidos y estrategias que permiten el proceso de formación contextualizado de formadores en el área.

**Lúdico.** Relacionado con el desarrollo de la capacidad de disfrute, haciendo de cada nueva construcción un acto de libertad que permite explorar, pensar y transformar. Motiva la percepción y la expresión creativa.

**Estético.** Posibilita el desarrollo de la capacidad perceptiva y expresiva, fundamentales en el acto de formar. En el caso de la Educación Física este sentido da cuenta de la percepción y la expresión a través de diversos lenguajes tales como corporal, musical, plástico y virtual.

**Pedagógico.** Sentido que atraviesa y caracteriza la dinámica curricular hacia la formación de profesionales de la educación, donde la pedagogía constituye la disciplina fundante que define el objeto de formación.

**Comunicativo.** Permite al profesional de la Educación Física dimensionar su accionar pedagógico como un acto eminentemente comunicativo, el cual posibilita el proceso de formación y transformación del ser que se expresa motrizmente en un contexto social determinado. Este sentido permite al futuro profesional identificar la acción motriz como un acto comunicativo de características interactivas, humanas y multimediales.

**Axiológico.** Permite la inscripción de lo adquirido en el contexto del proyecto de vida de los actores y en el contexto del proyecto histórico cultural, potencializando al otro como ser humano (sentido del bien propio y el bien común), en concordancia entre lo que se dice y lo que se hace.

**Político.** Permite el acceso a las diferentes formas de participación en la vida colectiva (conciencia participativa). El desarrollo de este sentido tiene un especial significado para el desarrollo de lo público, hecho que favorece el desarrollo del respeto por el otro, el respeto de la diferencia y la pluralidad, la capacidad de negociación, la autodeterminación y la autogestión.

**Histórico.** Desarrolla en los actores el arraigo, la pertenencia y la convivencia generacional, geográfica, cultural e ideológica. Permite al ser humano entenderse como parte de un proceso que se inicia antes de uno y continúa después de uno.

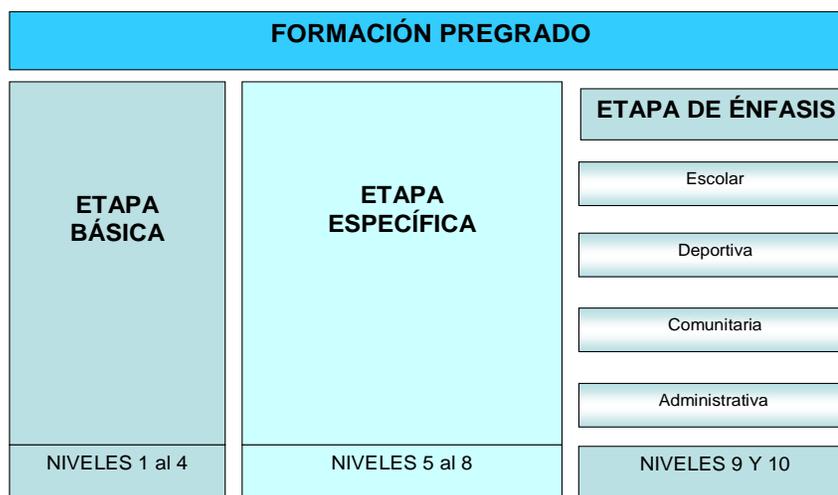
**Cognitivo.** Propicia en los actores el desarrollo de habilidades para pensar, resolver problemas, crear, decidir y argumentar. Está relacionado con el desarrollo de estructuras de pensamiento y con las competencias intelectuales que le permiten comprenderse a sí mismo, al otro y al mundo, desarrollando la capacidad para transformar la sociedad.

## **Modelo curricular**

La comunidad del Instituto Universitario de Educación Física considera que su currículo debe ser un proceso de elaboración participado y concertado que responda al deseo de “conquista colectiva” perfilado por esta comunidad sobre su construcción curricular. Quiere decir, que lo construido sólo podrá encontrar sentido en la medida que sea el fruto de la discusión y concertación de esta comunidad, pues se piensa que el currículo no podrá ser fruto directo del trabajo voluntario de “un experto propositor” o de un grupo cerrado de “productores” curriculares, sino el resultado de una interpretación constructiva que debe hacer esta comunidad. Es un proceso iniciado años atrás, y que hoy tiene la posibilidad histórica de configurar su currículo a partir de una voluntad intencional de carácter investigativa, práctica, evaluativa y permanente.

De otra manera no se podría consolidar un currículo con pertenencia social y académica para el Instituto. El proyecto curricular así entendido es un instrumento transitorio hacia el futuro, producto de la labor constructiva de nuestra comunidad académica.

## Estructura del plan de formación



### Etapas de formación

El plan de formación de la Licenciatura en Educación Física se considera como un proceso de formación profesional que consta de tres etapas<sup>5</sup>: básica, específica y de énfasis, a partir de las cuales el estudiante conoce y desarrolla habilidades y actitudes propias de la Educación Física en un contexto universal y particular de la motricidad humana, con capacidad de indagar, comprender y explicar en forma reflexiva, crítica y comprometida los problemas curricularmente abordados a nivel colectivo e individual.

<sup>5</sup> La propuesta de formación inicial contempla tres etapas: introductoria, básica y el énfasis. Sin embargo, los procesos de implementación curricular, en las evaluaciones realizadas por las instancias de gestión académico administrativa y en los momentos integradores del plan de estudios, llevaron a que los propósitos de la etapa introductoria quedaran inmersos en la nueva etapa denominada básica y a que emergiera la etapa de formación específica donde se concretan aspectos de tipo epistemológico, pedagógico y didáctico de las expresiones motrices.

El Pregrado es la base a partir de la cual el profesional de la Educación Física, tomando como punto de partida los énfasis optados, construye los fundamentos teóricos y prácticos que le permiten continuar perfilándose hacia la investigación a través de los estudios de especialización, maestría y/ o doctorado.

El proceso formativo se puede estructurar en varias etapas de desarrollo y se organiza temporalmente respondiendo a diferentes niveles de complejidad.

**Etapas básicas.** Esta etapa de formación introduce e integra al estudiante a los conocimientos, prácticas sociales y competencias que nucleadas en la praxis académica configuran la etapa inicial del futuro profesional. Es una etapa significativa para la transición a la formación universitaria. Aquí el estudiante reconoce el sentido de la universidad en el contexto de la cultura, su visión y su misión, descubre el sentido de pertenecer a una comunidad académica de la cual hace parte, y se inserta en valores, prácticas, conocimientos y conductas propias del contexto.

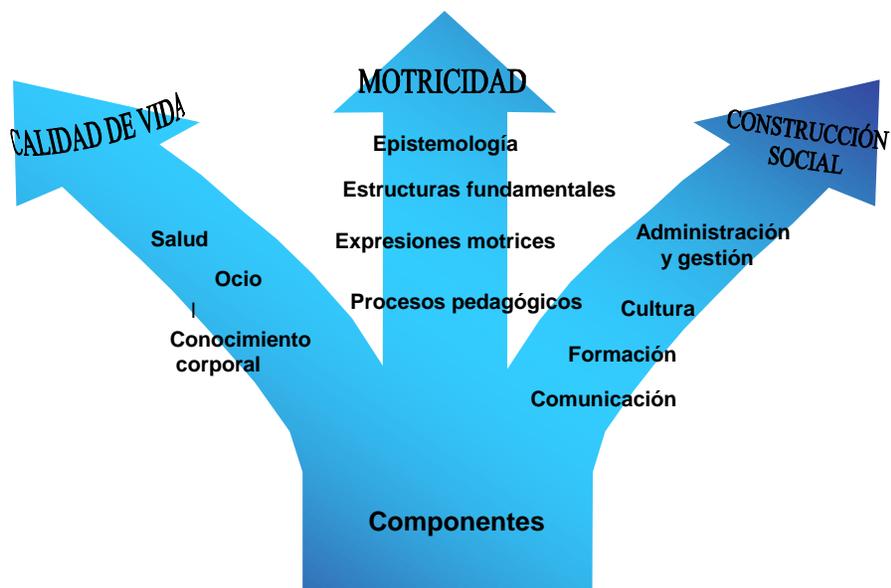
En esta etapa se identifican los objetos, problemas y prácticas de la Educación Física a partir de sus diferentes paradigmas, corrientes y tendencias y los aportes desde la epistemología, la pedagogía y la práctica.

**Etapas específicas.** Permite al futuro profesional de la Educación Física aplicar los procesos pedagógicos de las expresiones motrices en los diferentes escenarios de la Educación Física a partir de una práctica pedagógica investigativa ligada a procesos de práctica social. Define el énfasis de formación y desarrolla competencias a nivel de conocimientos, procedimientos y actitudes relacionados con las dimensiones de la motricidad.

**Etapa de énfasis.** Permite que el estudiante se ponga en contacto con un área específica de la motricidad. Su propósito es desarrollar proyectos de innovación pedagógica, con el fin de dar respuestas a necesidades de tipo social, disciplinar o profesional desde los escenarios escolar, deportivo, comunitario y administrativo.

Esta etapa es el puente entre la formación de pregrado y posgrado, pues además de posibilitar la consolidación de la formación básica, permite la configuración del fundamento profesional para profundizar en los aspectos que son de su mayor interés.

## Núcleos Problémicos



La estructura del Plan de Formación se plantea a partir de los Núcleos Problémicos Calidad de Vida, Motricidad y Construcción Social, que surgen de la interacción entre el saber pedagógico y el saber disciplinar. Estos núcleos son entendidos como un escenario donde se reúnen problemas afines para ser abordados interdisciplinariamente con una intención formativa, investigativa y de proyección social. Están conformados por componentes o desagregados temáticos definidos a partir del propósito de formación, que permiten visualizar las actividades puntuales de orden formativo, investigativo y proyectivo. Estos a su vez, se descomponen interdisciplinariamente en contenidos, desde los cuales se atienden las “Situaciones Problémicas” de cada nivel organizados en Ejes Problémicos (Tradicionalmente denominados cursos).

Estos Núcleos Problémicos permiten dar repuesta en la formación profesional a las necesidades del sujeto, del contexto y de la disciplina, y se constituyen en tres regularidades académicas con diferentes niveles de complejidad y profundidad.

## **Núcleo de Calidad de Vida**

Se desarrolla desde una visión educativa, cuya tesis es que la Educación es la estrategia fundamental para potenciar la calidad de vida de los individuos y las colectividades, estableciendo relación entre los aspectos de la calidad de vida relacionados con la motricidad y los procesos de formación pedagógica.

La calidad de vida se dimensiona en los procesos de educabilidad centrados en el conocimiento corporal del ser humano desde una visión integral -corporeidad-. La motricidad como estrategia de promoción de la salud se orienta hacia el desarrollo humano y la prevención de enfermedades. Desde la motricidad el ocio se trabaja como una expresión del potencial humano no utilitario. Este núcleo reúne además los problemas referidos a la influencia de la Motricidad y de las Expresiones Motrices en el desarrollo de la potencialidad humana de vivir, de disfrutar la vida y de vivirla, plena y dignamente.

Sus componentes son:

**Salud.** Se aborda desde dos enfoques paradigmáticos que se complementan entre sí. En el primero se busca la explicación “objetivista” donde se abordan los fundamentos biológicos, anatómicos y fisiológicos relacionados con el desarrollo, la estructura y el funcionamiento del cuerpo y la influencia de las expresiones motrices en el desarrollo de sus capacidades y habilidades. En el segundo se pretende la potenciación de las capacidades humanas desde la motricidad, donde se sitúa la salud como bienestar, equilibrio y armonía.

En este componente se abordan aspectos del proceso vital del ser humano en sus diferentes dimensiones relacionados con las expresiones motrices y en el conocimiento corporal de orden biológico y fisiológico.

**Conocimiento corporal.** Aborda la dimensión de la corporeidad, por la cual el ser humano adquiere su subjetividad y su conciencia. Por eso, la corporeidad es significada desde su sentido de unidad superando enfoques que conciernen a un cuerpo material y anatómico fragmentado en diversas realidades. Visto así, el cuerpo trasciende la realidad material anátomo-fisiológica y es dotado de contenido y sentido existenciales, es cuerpo-sujeto, cuerpo viviente y actuante, cuerpo que percibe y se descubre en la experiencia.

Los contenidos de este componente se desarrollan fundamentalmente en relación con las expresiones motrices de sensopercepción, de autoconocimiento, de comunicación no verbal y está presente en los elementos constitutivos de la motricidad.

**Ocio.** Este componente reflexiona sobre las teorías del ocio como expresión creativa y libre del pleno sentido interior del ser humano y su incidencia en el desarrollo personal y social. Favorece los procesos de formación desde la motricidad, de tal modo que trascienda las funciones de diversión y descanso.

## **Núcleo de Motricidad**

En este se profundiza en la enseñabilidad desde la epistemología de la motricidad, en sus estructuras básicas, en las expresiones motrices y en sus procesos pedagógicos. Es decir, en las potencialidades del ser humano relacionadas con el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes motrices y las interacciones que realiza ésta con las demás dimensiones del ser humano.

Sus componentes son:

**Epistemología.** Se relaciona con el proceso de construcción del campo de la Educación Física como disciplina y como profesión. Tiene como referente la Motricidad, con el fin de identificar objetos, problemas y prácticas que permitan la construcción de modelos teóricos, conceptuales, pedagógicos y didácticos. Desarrolla elementos relacionados con la dimensión histórico-epistemológica de la Educación Física a nivel de épocas, movimientos, escuelas, corrientes, tendencias y autores representativos.

**Estructuras Fundamentales.** Reúne aspectos relativos a la enseñabilidad y hace referencia a los elementos constitutivos de la Motricidad a partir de las teorías sobre las capacidades y habilidades motrices, su aplicación en el campo de las expresiones motrices y su relación con las demás capacidades humanas.

**Expresiones Motrices**<sup>6</sup>. Se consideran las prácticas culturales de la Educación Física, entendidas como todas las formas de expresión del ser humano con una intencionalidad formativa.

Sus contenidos se desarrollan con base en su clasificación: actividades sensorperceptivas, expresiones motrices acuáticas, lúdico recreativas, iniciación y formación deportiva, actividades gimnásticas y atléticas, danza creativa y en el análisis y estructura de la lógica de los deportes individuales y de conjunto.

**Procesos Pedagógicos.** Está relacionado con la integración de los procesos de formación y de enseñanza (educabilidad y enseñabilidad) de las expresiones motrices, teniendo como punto de referencia las características del desarrollo humano (sujeto), del objeto de conocimiento de la Educación Física y del contexto socio-cultural. Este componente se desarrolla principalmente en los fundamentos pedagógicos y didácticos para el aprendizaje y la enseñanza de la Educación Física.

---

<sup>6</sup> El concepto de expresiones motrices se encuentra actualmente en construcción y el Grupo de investigación Cultura Somática del Instituto Universitario de Educación Física de la Universidad de Antioquia (2002: 56), lo define como "aquellas manifestaciones de la motricidad que se hacen con distintos fines: lúdico, agonístico, estético, preventivo, de mantenimiento, de rehabilitación y de salud entre otros, organizados siguiendo una lógica interna, que establece un código legitimado en un contexto social, y por el cual se admiten y/o prohíben unos gestos, se ofrecen pautas de comportamiento, se crean actitudes y se promueven creencias. Pese a ser repetitivas e instrumentales, éstas acarrearán una intención subjetiva del ejecutante que les otorga un significado especialmente importante".

En este mismo sentido, Correa y Otros (2002: 56) dicen que "ante todo una expresión motriz comporta una intencionalidad elaborada y expuesta en función de unos medios y unos fines (tellos) que son intrínsecos al acto mismo, en tanto dicha expresión es escenario de concreción de las búsquedas o aspiraciones lúdicas (juego - placer); agonísticas (lucha- confrontación); estéticas (auto imagen - belleza) y otras que se instalan en el orden de una existencia asociada a la calidad funcional de vida (mantenimiento, rehabilitación, salud, etc).

## **Núcleo de Construcción Social**

Dimensiona la relación entre formación, cultura, sociedad, estado y naturaleza, es decir, lo que constituye el entorno que define lo público y la experiencia humana y social del formador en el contexto de la realidad y la tendencia social, educativa e institucional. Define lo ético, lo cultural y lo político de la profesión. Contextualiza la participación activa de la motricidad en la formación y transformación del sujeto y en la formación social.

Sus componentes son:

**Administración y gestión educativa.** El énfasis de este componente está en el desarrollo de la capacidad por parte del profesional de la Educación Física para diagnosticar, formular propuestas, definir recursos, planear, desarrollar estrategias, evaluar y demás procesos administrativos que permitan la solución de los problemas que contribuyen al desarrollo y transformación de su ambiente social y cultural desde los distintos ambientes de desempeño de la Educación Física en el campo escolar, comunitario y deportivo, a partir de la integración de las teorías de la administración educativa y la sociología de la educación.

**Comunicación.** Este componente reúne desde el punto de vista epistemológico elementos relativos a la comunicación humana, relacionados con los procesos de formación en el campo de la Motricidad desde las teorías de la expresión corporal y de la semiótica. Ofrece elementos para comprender la pedagogía desde las teorías de la comunicación. desde la didáctica desarrolla habilidades de lectoescritura, habilidades comunicativas y uso pedagógico de las tecnologías de la información y la comunicación.

**Formación.** Reúne los aspectos relativos a la educabilidad del sujeto desde la perspectiva de las teorías de la educación, de la pedagogía, del cuerpo, de la personalidad y del desarrollo humano en relación con la Motricidad.

**Cultura.** Muestra las diferentes visiones sobre las expresiones del ser humano en un contexto sociohistórico determinado, en relación con los procedimientos de la educación de acuerdo a las diferentes culturas pedagógicas para transmitirlos o transformarlos.

Desde las expresiones motrices o prácticas culturales de la Educación Física se abordan aspectos de la relación dialéctica naturaleza/cultura, las teorías del aprendizaje motriz, los procesos de crecimiento y desarrollo del ser humano, las teorías del ocio, del juego, el deporte y las capacidades sociomotrices.

## Estructura metodológica de los niveles de formación

El currículo se fundamenta en enfoques teóricos donde se concibe la investigación como un método de enseñanza, por ejemplo, el ABP (aprendizaje basado en problemas), estudio de casos y proyectos, entre otros. En coherencia con el carácter participativo del currículo, la comunidad académica del Instituto Universitario de Educación Física tiene una estructura metodológica general en la cual cada etapa de formación está orientada por una situación problémica, un propósito general y unos Ejes Problémicos.

La metodología que orienta los ejes problémicos está basada en preguntas orientadoras relacionadas con la situación problémica.

### Propósitos de formación por etapas

Definen la intencionalidad de formación de acuerdo con la situación problémica de cada etapa del plan de formación.

<b>Etapas de formación</b>	<b>Propósitos de formación</b>
<b>Etapa Básica</b> Niveles 1 al 4	Identificar los objetos, problemas y prácticas de la Educación Física a partir de sus diferentes paradigmas, corrientes, tendencias y los aportes desde la epistemología, la pedagogía y la práctica
<b>Etapa Específica</b> Niveles 5 al 8	Aplicar los procesos pedagógicos de las expresiones motrices en los diferentes escenarios de la Educación Física a partir de una práctica pedagógica investigativa
<b>Etapa Énfasis</b> Niveles 9 y 10	Desarrollar proyectos de innovación pedagógica desde los énfasis propuestas en el plan de formación

## Situaciones problémicas

Hacen referencia a preguntas que surgen de los Núcleos Problémicos relacionadas con los sujetos de formación, el objeto de conocimiento y el contexto social que permiten orientar cada etapa del plan de formación.

<b>Etapas de formación</b>	<b>Situaciones problémicas</b>
<b>Etapa Básica</b> Niveles 1 al 4	¿Cuáles son los fundamentos teórico-prácticos de la Educación Física?
<b>Etapa Específica</b> Niveles 5 al 8	¿Cómo se fundamentan los procesos pedagógicos de las Expresiones motrices en los diferentes campos de la acción de la Educación Física?
<b>Etapa Énfasis</b> Niveles 9 y 10	¿Cómo planear, organizar, ejecutar y evaluar proyectos desde los diferentes énfasis de la Educación Física?

## Ejes problémicos

Son aquellos problemas disciplinares y profesionales que surgen de los Núcleos problémicos y se constituyen a partir de contenidos organizados en forma interdisciplinaria.

<b>Etapa Básica</b>	
	<b>Ejes problémicos</b>
<b>Nivel 1</b>	Conocimiento corporal I
	Expresiones motrices I
	Motricidad y pedagogía I
	Elementos constitutivos de la motricidad I
	Contexto comunicativo I
	Seminario investigativo I
	Práctica pedagógica I
<b>Nivel 2</b>	Conocimiento corporal II
	Elementos constitutivos de la motricidad II
	Motricidad y desarrollo humano I
	Expresiones motrices II
	Contexto social
	Seminario investigativo II
	Práctica pedagógica II

<b>Nivel 3</b>	Conocimiento corporal III
	Contexto comunicativo II
	Motricidad y pedagogía II
	Elementos constitutivos de la motricidad III
	Expresiones motrices III
	Seminario investigativo III
	Práctica pedagógica III
<b>Nivel 4</b>	Conocimiento corporal IV
	Expresiones motrices IV
	Motricidad y desarrollo humano II
	Elementos constitutivos de la motricidad IV
	Contexto lógico matemático y estadístico
	Seminario investigativo IV
	Práctica pedagógica IV

<b>Etapa Específica</b>	
	<b>Ejes problémicos</b>
<b>Nivel 5</b>	Contexto Administrativo I
	Proceso vital I
	Elementos constitutivos de la motricidad V
	Expresiones motrices V
	Seminario investigativo V
	Práctica pedagógica V
<b>Nivel 6</b>	Conocimiento corporal V
	Proceso vital II
	Entrenamiento deportivo
	Expresiones motrices VI
	Seminario investigativo VI
	Práctica pedagógica VI
<b>Nivel 7</b>	Contexto Administrativo II
	Proceso vital III
	Motricidad y promoción de la salud
	Motricidad y prevención de las enfermedades
	Expresiones motrices VII
	Seminario investigativo VII
Práctica pedagógica VII	
<b>Nivel 8</b>	Contexto Administrativo III
	Lesiones del deportista
	Organización del entrenamiento deportivo
	Expresiones motrices VIII
	Seminario investigativo VIII
	Práctica pedagógica VIII

Etapa Énfasis	
	Ejes problémicos
Nivel 9	Seminario de profundización I
	Seminario de práctica I
	Electiva
Nivel 10	Seminario de profundización II
	Seminario de práctica II
	Electiva

## Evaluación del Aprendizaje

De acuerdo con el modelo pedagógico del Instituto Universitario de Educación Física, la evaluación del aprendizaje trasciende, de la medición de una información memorizada, hacia una evaluación formativa que permita a los estudiantes y docentes hacer una valoración permanente de los procesos y resultados de la enseñanza y el aprendizaje, a fin de detectar fortalezas, vacíos y debilidades en cuanto a conocimientos, procedimientos y actitudes, que puedan afianzarse y/o superarse respectivamente.

En el currículo se privilegia la dinámica de los procesos de formación y enseñanza a partir de la reflexión permanente en los aspectos de la “evaluación integral de los procesos formativos -el ser-, del proceso social - el saber hacer-, del proceso intelectual -de pensar- y del proceso académico - del saber-“ (Lafrancesco, 2002), es decir, teniendo en cuenta las características de la evaluación por competencias de tipo conceptual, procedimental, actitudinal, que deben estar en coherencia con los principios pedagógicos y con las orientaciones didácticas.

**Competencias conceptuales.** Hacen referencia a la capacidad del profesional de la Educación Física para comprender y argumentar conceptos, categorías, teorías y realizar acciones que den cuenta del proceso de construcción, educabilidad y enseñabilidad de las expresiones motrices.

**Competencias procedimentales.** Capacidad para gestar procesos pedagógicos con la intención de diseñar, ejecutar, controlar y evaluar proyectos pedagógicos en forma disciplinar, interdisciplinaria y transdisciplinaria en el campo escolar, deportivo, comunitario y administrativo.

**Competencias actitudinales.** Hacen referencia al compromiso ético del profesional de la Educación Física en los aspectos relacionados con el desarrollo del ser, desde el punto de vista del desarrollo humano, social y disciplinar.

Para la evaluación del aprendizaje se debe tener en cuenta el propósito general de evaluación, los propósitos de cada nivel, los aspectos particulares de cada eje problémico y los momentos integradores como el Pacto pedagógico, la Jornada de Integración, Reflexión y Evaluación (IRE) y Expomotricidad.

Además, en las formas de evaluación se deben incluir la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación.

## Momentos integradores del currículo



Son espacios académicos que regulan cada nivel de formación. Estos momentos son: el Pacto pedagógico, las Jornadas de Integración, Reflexión y Evaluación (I.R.E), Expomotricidad y el Seminario Integrativo.

**Pacto pedagógico.** Es un acuerdo significativo que organiza y contextualiza las expectativas y contribuciones que cada parte -maestros y estudiantes- pueden hacer para su satisfacción durante el semestre académico en cada eje problémico. Tiene que ver con el resultado a corto, mediano y largo plazo de las diferentes relaciones que se dan en el proceso de formación entre los sujetos participantes.

**Jornadas de Integración, Reflexión y Evaluación (I.R.E).** Son certámenes académicos en los que se pretende llevar a cabo un seguimiento del proceso de formación durante el semestre en cada eje problémico y en cada nivel. La intención es reflexionar y evaluar la correspondencia entre la Situación Problémica, el propósito de cada etapa de formación y la integración entre los propósitos, contenidos, metodologías, la evaluación del aprendizaje de cada Eje Problémico y la evaluación de los componentes académico – administrativos que integran el Currículo.

**Expomotricidad.** Es un certamen académico de carácter integrador, en el cual los estudiantes a partir de los contenidos de los Ejes Problémicos, dan cuenta de la forma como se aproximan a la comprensión de la Situación Problémica que orienta cada nivel de formación.

Es un evento que pretende ser un indicador general de los aprendizajes generados por parte del estudiante a partir de una situación profesional o disciplinar de una realidad concreta y es el resultado del proceso que se construye fundamentalmente desde el Seminario Investigativo y la Práctica Pedagógica. Se materializa en un texto escrito el cual se sustenta públicamente al final del semestre, desde diferentes formas de expresión. Para cada semestre se diseñan estrategias organizativas para este certamen académico, de tal manera que favorezcan la socialización del proceso de formación y la expresión creadora de los integrantes de la comunidad académica.

**Seminario Investigativo.** Permite el desarrollo de competencias básicas investigativas, con el fin de dar respuesta a la situación problémica del nivel, apoyándose en el proceso investigativo.

## Ejes Transversales en la formación



La Práctica Pedagógica, la Investigación y la Evaluación se consideran procesos continuos que están presentes en todo el proceso curricular a nivel macro, (Círculos académicos y Comité académico) y a nivel micro (Ejes problémicos que favorecen el desarrollo del currículo y lo caracterizan). Estos procesos se articulan para identificar, plantear y resolver los problemas a desarrollar desde cada núcleo.

**Práctica Pedagógica.** La Práctica Pedagógica, como eje transversal en el plan de formación, se considera como una práctica formativa<sup>7</sup> que no sólo se dirige al desarrollo de habilidades o desempeños de tipo profesional, sino que es fundamentalmente una búsqueda de la condición humana, donde la comunidad educativa relaciona el propósito de formación con las necesidades e intereses de un contexto social determinado. A partir de la identificación de problemas de orden científico, profesional y social, se propone crear propuestas pedagógicas innovadoras con el fin de aportar a la construcción de la episteme de la motricidad, y desde ésta aportar a la calidad de vida, la transformación social y a su proyecto de vida.

---

<sup>7</sup> MOLINA, Víctor y Otros. La practica formativa en el campo de la motricidad en contextos de realidad. Medellín: Soluciones editoriales, 2002 p. 65.

La práctica pedagógica es un espacio donde la comunidad educativa en los niveles I al IV realiza un trabajo de campo donde se indagan categorías relacionadas con los ejes problémicos en los diferentes escenarios de las expresiones motrices, de acuerdo a la situación problemática y al propósito de cada etapa de formación, utilizando enfoques y procedimientos de investigación.

En los niveles V al VIII, el trabajo de campo se centra en la participación de la comunidad educativa en procesos de interacción y gestión pedagógica<sup>8</sup>, relacionadas con las expresiones motrices artísticas, deportivas y comunitarias, de acuerdo al proceso vital humano (niños, adolescentes, adultos y viejos) en instituciones educativas del sector formal y no formal.

En los niveles IX y X, el trabajo de campo de la práctica tiene que ver fundamentalmente con el diseño y la ejecución de monografías de carácter descriptivo e investigativo y proyectos pedagógicos, sociales y de investigación que contribuyan a generar alternativas de solución a problemas de orden científico, profesional y social desde uno de los énfasis que ofrece el plan de formación: motricidad comunitaria, entrenamiento deportivo, administración y gestión de las expresiones motrices y el sector escolar en la educación formal.

---

<sup>8</sup> FRANCO, Saúl y Otros. La práctica pedagógica de los maestros inmersa en los escenarios de gestión curricular. Medellín: Producciones infinito, 2000

**Investigación.** La investigación, como eje transversal en el plan de formación, se desarrolla en dos dimensiones: la investigación formativa y la investigación como tal. La investigación formativa como método de enseñanza desarrolla competencias cognitivas, las cuales son potenciadas en los ejes problémicos y canalizadas en el seminario Investigativo, con el fin de elaborar un producto final que de cuenta de la situación problémica y del propósito de cada etapa de formación.

En la investigación como tal se ofrecen los fundamentos básicos de los enfoques y procedimientos de la investigación, con la intención de diseñar y ejecutar proyectos de investigación con asesoría de los grupos de investigación, el semillero de investigación y el Seminario de Investigación.

Dada la relación directa que tienen los Seminarios investigativos con la Práctica pedagógica, se desarrolla en los mismos tres momentos.

En los seminarios investigativos de los niveles I al IV, la investigación como tal introduce al estudiante en la teoría del conocimiento y en los diferentes enfoques y procedimientos de la investigación: delimitación del tema, delimitación del problema, definición de propósitos, la fundamentación teórica, la selección, recolección, organización y análisis de la información que permiten dar cuenta de la situación problémica que orienta cada etapa de formación.

En los seminarios investigativos de los niveles V y VIII, la investigación como tal toma como objetos de reflexión los procesos pedagógicos que desarrolla la comunidad educativa relacionados con las expresiones motrices en las diferentes instituciones educativas del sector formal y no formal, con el fin de formar al profesional en la investigación pedagógica (la cual es liderada por los propios maestros, o fututos maestros en este caso).

En los seminarios de énfasis de los niveles IX y X, la investigación como tal tiene que ver fundamentalmente con el diseño y la ejecución de un proyecto de investigación que toma como objeto problemáticas identificadas en la ejecución de la práctica pedagógica, de acuerdo al énfasis elegido.

Cabe anotar que el proyecto de investigación puede estar articulado a macroproyectos orientados por los grupos de investigación o los semilleros de investigación.

**Evaluación.** Es el eje transversal que da cuenta de la calidad del proceso a partir de una reflexión permanente, permitiéndole a la comunidad educativa mirarse, confrontarse y proyectar nuevas dinámicas. Los aspectos de la autodirección y autorregulación del individuo y del proceso, la reflexión sobre la acción, la creación de nuevas alternativas para la valoración y significado de los procesos, juegan un papel importante dentro de este eje transversal.

El currículo es un producto inacabado que requiere de una reflexión y una crítica constantes por parte de la comunidad educativa, mediante procesos de evaluación, sistematización e investigación curricular.

El currículo hace visible este eje transversal con la implementación de una estructura académico administrativa mediante instancias encargadas del proceso de administración y gestión como son los círculos académicos, comité académico y los comités de nivel.

## Estructura Académico Administrativa

En el momento en que el Consejo de Instituto aprobó el nuevo diseño curricular, según la resolución 002 de febrero 25 de 1.999, la comunidad académica consideró que era necesario hacer ajustes administrativos que permitieran orientar el proceso de transformación y para ello se definieron algunas estructuras administrativas.

**Círculos Académicos<sup>9</sup>.** Es un escenario de organización interdisciplinar de todo el profesorado, que se agrupa para construir y abordar problemas académico - investigativos en torno a cada uno de los tres núcleos Calidad de vida, Construcción social y Motricidad, con el fin de construir comunidad científica. Los profesores se distribuyen a partir de sus intereses disciplinares y especialidades académicas, en un encuentro para la discusión y construcción permanente en torno a los procesos académicos.

**Comité Académico<sup>10</sup>.** Es la instancia asesora del consejo de Instituto en asuntos relativos a la gestión académica y administrativa del currículo la cual se recogen

---

<sup>9</sup> Los Círculo Académicos tienen un encuentro semanal y son orientados por el Comité Académico. En cada núcleo problémico se construye y se valora el plan de formación. En los Círculos Académicos se está construyendo una Comunidad Científica, que en términos de Khun, es aquel grupo de personas que practican conjuntamente una profesión científica y que están ligados por elementos comunes para llevar a cabo la resolución de metas y objetivos; es decir, realizan su proyecto basados en un paradigma compartido que es aceptado colectivamente.

<sup>10</sup> El Comité Académico es una instancia que se renueva cada año por elección democrática y en cada círculo académico se nombra un profesor. Los comités académicos han estado conformados por: Rubiela Arboleda, Juan David Gómez, Benjamín Díaz, Luis Alberto Pareja Castro, Jesús María

las reflexiones y aportes que se realizan en los círculos académicos y en los comités de nivel con el fin de proponer lineamientos curriculares para la docencia, la investigación y la extensión. Está conformado por un profesor de cada círculo académico, por el jefe de departamento y por un representante de los estudiantes.

**Comités de Nivel.** Es el escenario donde la comunidad educativa precisa acuerdos en torno al plan de formación de cada nivel en correspondencia con las orientaciones de los círculos académicos, el comité académico y el plan de desarrollo de la dependencia.

## Referentes bibliográficos

---

Pinillos, Luz Elena Gallo Cadavid, Jorge Alonso Sierra, Gloria María Castañeda Clavijo, Elkin Vergara, Nora Helena López, Gloria Vallejo e Iván Darío Uribe Pareja.

**De la estructura académico administrativa:**

Diseño Curricular del programa académico 1694 de 1999. Colectivo Docente del Instituto Universitario de Educación Física. Universidad de Antioquia.

Plan de Acción 2001-2004. Instituto Universitario de Educación Física. Universidad de Antioquia.

ARBOLEDA, Rubiela y otros. Informe de la Comisión de Transformación Curricular del Instituto Universitario de Educación Física de la Universidad de Antioquia 1994 – 1995.

Relatorías de los Comités académicos del Instituto Universitario de Educación Física. Universidad de Antioquia

Relatorías de los Círculos Académicos del Instituto Universitario de Educación Física. Universidad de Antioquia

Relatorías de las Jornadas de Reflexión Integración y Evaluación de la comunidad académica del Instituto Universitario de Educación Física.

Trabajos de Expomotricidad de los Estudiantes de la Licenciatura en Educación Física del Instituto Universitario de Educación Física.

**De los Grupos de Investigación del Instituto Universitario de Educación Física:**

### **Cultura Somática**

ARBOLEDA, Rubiela y Otros. (2002). El cuerpo en boca de los adolescentes. Estudio interdisciplinario de la cultura corporal en adolescentes de la ciudad de Medellín. Medellín: Kinesis.

### **Calidad de la Educación Física**

BENJUMEA, Margarita y GARCÍA, Francisco (2003). El deporte se hace ciencia. Antecedentes e inicios del programa de Educación Física en la Universidad de Antioquia. En: Crónicas universitarias. Universidad de Antioquia. p. 225-231.

FRANCO, Saúl y Otros. (2000). La práctica pedagógica de los maestros inmersa en los escenarios de gestión curricular. Medellín: Producciones infinito.

MOLINA, Víctor Alonso y Otros. (2001). Didáctica contemporánea, motricidad comunitaria y ocio. Medellín: Universidad Pontificia Bolivariana.

\_\_\_\_\_ (2002). La práctica formativa en el campo de la motricidad en contextos de realidad. Medellín: Soluciones editoriales.

URIBE, Iván Darío y BENJUMEA, Margarita. (2001). Sistematización. La estructura académico administrativa en desarrollo de la experiencia de transformación curricular de la Licenciatura en Educación Física en el Instituto Universitario de Educación Física de la Universidad de Antioquia.

CHAVERRA, Beatriz y Otros (2002). Reflexiones alrededor de la práctica pedagógica en el Instituto Universitario de Educación Física.

## **Tabla de contenido**

Presentación.....	2
Antecedentes históricos.....	3
Misión.....	6
Visión.....	6
Propósito de Formación.....	6
Modelo pedagógico.....	7
Bases Conceptuales.....	9
Principios pedagógicos.....	13
Características metodológicas.....	16
Sentidos.....	20
Modelo curricular.....	23
Estructura del plan de formación.....	24
Etapas de formación.....	27
Núcleos Problémicos.....	27
Núcleo de Calidad de Vida.....	28
Núcleo de Motricidad.....	30
Núcleo de Construcción Social.....	32
Estructura metodológica de los niveles de formación.....	34
Propósitos de formación por etapas.....	34
Situaciones problemáticas.....	35
Ejes problemáticos.....	35
Evaluación del Aprendizaje.....	37
Momentos integradores del currículo.....	39
Pacto pedagógico.. .	39
Jornadas de Integración, Reflexión y Evaluación.....	39
Seminario Integrativo.....	40
Ejes Transversales en la formación.....	41

Práctica Pedagógica.....	41
Investigación.....	43
Evaluación.....	44
Estructura Académico Administrativa.....	45
Círculos Académicos.....	45
Comité Académico.....	45
Comités de Nivel.....	46
Referentes bibliográficos.....	46

## ANEXO IV

### **Orientador de entrevista.**

Recursos: Cámara de Video Sony, Grabadora Sony de voz

Libreta de notas

**Tipo de entrevista: Semiestructurada**

**Observaciones:** de entrada recoger síntesis de “hoja de vida” del entrevistado

### **OBJETIVOS ESPECIFICOS**

**Provocar significaciones discursivas sobre la PPE**

Identificar discursos sobre el currículo del IUEFD

Identificar discursos sobre la PP y la PPE del IUEFD

Provocar conversación sobre asuntos relacionados con el *ser*, el *saber* y *saber-hacer* de los profesores/as entrevistado/a

Pistas para la entrevista

#### **Conceptos orientadores de conversación:**

A. Versatilidad, flexibilidad, reflexividad, participatividad, colaboratividad y la criticidad. Formación, investigación, proyección, autonomía, valores, ética.

- A1 Su función en la formación de un profesional de la EF, al desempeñarse como asesor/a en la práctica de énfasis.
- A2 El énfasis como una especialización precoz
- A3 Pertinencia de la especialización temprana
- A4 La práctica en énfasis o como formación general.
- A5 La elección de la formación de práctica es asunto del estudiante o asunto definido en el plan de estudio.
- A6 El asesor/a de práctica y la formación reflexiva del estudiante.
- A7 Características de un asesor/a de énfasis
- A8 Sobre los términos de la calidad de la asesoría.
- A9 Sobre el trabajo colaborativo en la PP.
- A10 Características de desempeño que debe tener buen asesor/a de práctica.
- A11 Comportamientos profesionales que critica de un asesor/a de práctica.
- A12 sobre la Práctica y el profesional autónomo.
- A13 Sobre el reconocimiento (del otro, de lo otro).
- A14 Sobre el valor de los encuentros individuales y colectivos con sus asesorados/das.
- A15 Sobre los dominios humanos que debe tener un profesor para considerar que tiene ser, para ser asesor/a de práctica de énfasis.

- A16 Sobre la competencia intra-personal, ciudadana, científico técnica, comunicativa en sus asesorados/das

B. Sobre las teorías, tendencias y concepciones curriculares y pedagógicas que subyacen en los discursos del profesorado asesor/a de la práctica de énfasis.

- B1 Sobre la relación teoría-práctica en la PPE
- B2 Sobre creencias y tendencias de la EF, como producto de la formación de Licenciado en EF.
- B3 Sobre la elección del área de énfasis en práctica IX, (conocimientos y experiencia previa)
- B4 Sobre las teorías para desarrollar la práctica.
- B5 Sobre los conocimientos previos de asesor/a
- B6 Sobre las experiencias previas del asesor/a
- B7 Sobre los conocimientos prácticos del asesor/a
- B8 Sobre las relaciones entre los actores y agencias de la práctica
- B9 Sobre las diferencias entre una teoría tradicional, una técnica, una práctica y una crítica en la formación de un profesional de la EF.
- B10 Sobre los contenidos, prácticas, autores, métodos, técnicas, bibliografía que usted selecciona para desarrollar su PPE.
- B11 Sobre los énfasis de la práctica.
- B12 Sobre la estructura de la PP
- B13 Sobre las estrategias de divulgación y los productos de la PPE
- B14 Sobre la relación Práctica-Docencia-Investigación
- B52 Sobre las agencias de la Práctica
- B16 Sobre la relación Universidad- Sociedad
- B17 Sobre los alcances de la PP en las comunidades académicas

C. Reconocer la formación inicial y avanzada del profesorado asesor/a de la práctica de énfasis.

- C1 Su formación académica de pregrado y posgraduada, cómo influye en su desempeño, como asesor/a(a) en la etapa de énfasis.
- C2 Que dominios académicos, disciplinares y teóricos dan cuenta de que un asesor/a de práctica posee el saber necesario para su desempeño

D-Reconocer el sentido y la orientación de la experiencia práctica del profesorado asesor/a de la práctica de énfasis durante su desempeño profesional no universitaria.

- D1 Qué valor le da, al saber práctico, en su función como asesor/a(a) de la práctica de énfasis. ?

- D2 Cómo considera el saber académico, para realizar la tarea de asesor/a en la etapa de énfasis. ?
- E. Identificar el sentido y la orientación de la experiencia del profesorado asesor/a de práctica de énfasis en el campo de docencia, la investigación y la extensión universitaria.
- E1 Profesor y condiciones de la asesoría de la práctica de énfasis en el IUEF.
- E2 Tiempo como profesor asesor/a o en otro eje.
- E3 Experiencia investigativa y la influencia de esta es su papel como asesor/a(a).

F. Condiciones personales, laborales, histórica, culturales, sociales, educativas influyen en el poder hacer del profesorado asesor/a de la práctica de énfasis.

- F1 Estudiantes (calidad, cantidad) para un profesor(a), durante el periodo académico para atender la etapa de énfasis con calidad.
- F2 Influencia de la etapa de evolución en que se encuentra el profesor en la calidad de la asesoría.
- F3 Tipo de contratación: el profesorado de contrato, tiene ventajas con respecto al profesorado vinculado, para realizar las tareas como asesor/a de práctica de énfasis.
- Influencia del centro de práctica en el desarrollo de la práctica para implementar el poder hacer.
- F5 Ser profesor asesor/a de práctica de énfasis y experiencia previa del asesor/a en: escuela, en el centro de iniciación deportiva, en el gimnasio, en...
- F6 Competencias para ser asesor/a de práctica.
- F7 Ser asesor/a de práctica de énfasis. Exigencias, contextos, implicaciones laborales, profesionales.
- F8 Para usted que momentos posee el proceso de una sesión de la práctica de énfasis.
- F9 La PPE y los momentos activo, pre-activo y pos-activo

**La PRACTICA PEDAGOGICA en el contexto del PROYECTO CURRICULAR  
ALTERNATIVO del Instituto de Educación Física de la Universidad de  
Antioquia.**

**Por:**

**Licenciado Juan David Gómez Valenzuela**

**Junio 4 de 1.997**

**CONTENIDOS**

1. Presentación
2. Introducción
3. Antecedentes
  - 3.1 Antecedentes legales
  - 3.2 Antecedentes institucionales
4. Formas de la practica (Conceptos básicos)
  - 4.1 Práctica social
  - 4.2 Práctica educativa
  - 4.3 Practica curricular
  - 4.4 Practica pedagógica
5. Hacia un modelo de practica pedagógica (modelo alternativo)
6. Características del modelo alternativo
  - 6.1 La Practica pedagógica unProceso
  - 6.2 Un modelo abierto
  - 6.3 Un modelo integrado - integrador
  - 6.4 Un modelo contextualizado y pertinente
  - 6.5 Un modelo critico - reflexivo
  - 6.6 Un modelo provocador

- 6.7 Un modelo consensual
- 6.8 Un modelo investigativo
- 6.9 Un modelo formativo
- 6.10 Un modelo transformador
- 7. Actores
- 8. Escenarios
- 9. Momentos de la practica pedagógica
- 10. Bibliografía

## 1. PRESENTACIÓN

Esta propuesta se presenta para participar en una convocatoria para docente de medio tiempo que hace el Instituto de Educación Física de la Universidad de Antioquia.

La visión aquí expuesta sobre un modelo de práctica pedagógica es producto del proceso que he vivido como Coordinador de practica en el departamento de educación física y como coordinador de programas de extensión durante cuatro años en el Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid, también desde la experiencia que me ha reportado el ejercicio docente y administrativo en la Universidad de Antioquia tanto como profesor de cátedra durante cinco años, como profesor ocasional de tiempo completo durante año y medio en la función de coordinar la práctica pedagógica.

Mi participación en el semestre taller, en el proyecto de cualificación de maestros "Microcurrículo en pedagogía motriz", en el comité operativo del programa integración docencia asistencia (IDA), en la comisión de acreditación y en el grupo de apoyo a la comisión de modernización del IUEF han sido decisivos para la formación de una visión alternativa de la práctica articulada a

las perspectivas transformadoras del curriculum en la Universidad y particularmente en el IUEF.

Esta propuesta hace parte además de un llamado hecho por la comisión de modernización curricular a pensar los diferentes componentes del curriculum.

Desde esa perspectiva su desarrollo depende del proceso de discusión que de esta visión se haga en el colectivo docente, proceso que de una u otra forma ya se viene haciendo.

## 2. INTRODUCCIÓN

" Por lo demás, odio todo aquello que tan sólo pretende enseñarme, sin  
acrecentar o animar inmediatamente mi actividad " (Goethe)

Dice Carlos Eduardo Vasco " primero era la acción...", una mirada filosófica de la pedagogía nos recuerda el sentido que la acción y la práctica tienen para el proceso de formación de los nuevos maestros.

El curriculum se traduce en actividades y adquiere significados concretos a través de ellas, la formación por ello adquiere sentido en la practica, en la acción.

La práctica pedagógica entendida como proceso para el aprendizaje se constituye en una dimensión donde "la pedagogía y la didáctica están mediadas por la educación y la enseñanza<sup>1</sup>", posibilitando la confrontación para la formación.

---

<sup>1</sup> . Londoño Rendón Carlos Enrique. La Pedagogía en la formación universitaria. UPB. 1.996

La práctica pedagógica en el actual plan de estudios de la licenciatura de educación física no posee la contundencia y el sentido que los procesos formativos, investigativos y extensivos demandan.

Parto de una aproximación descriptiva, crítica y reflexiva al modelo actual de la práctica en el IUEF (antecedentes) para avizorar una propuesta alternativa de modelo de práctica pedagógica que aquí llamo modelo alternativo de la práctica (M.A) que posee sus propias características que lo diferencian de otros modelos y que le permiten articularse a la propuesta curricular alternativa que se viene construyendo colectivamente en el IUEF.

Los escenarios donde la práctica cobra vida y la participación de los actores educativos (estudiantes universitarios, sujetos de la práctica, tutores y cooperadores del centro de práctica) cobran nuevo sentido de acuerdo a las características del M.A.<sup>2</sup>.

---

<sup>2</sup> . Característica del M.A: de proceso, abierto, integrado e integrador, contextualizado y pertinente, crítico y reflexivo, provocador, propositivo, consensual, investigativo, formativo, transformador.

Por ultimo y debido al uso indiscriminado creo necesario hacer una precisión acerca de lo que se entiende desde el M:A como Práctica académica, Práctica social y practica profesional.

### 3. ANTECEDENTES

#### 3.1 Antecedentes normativos

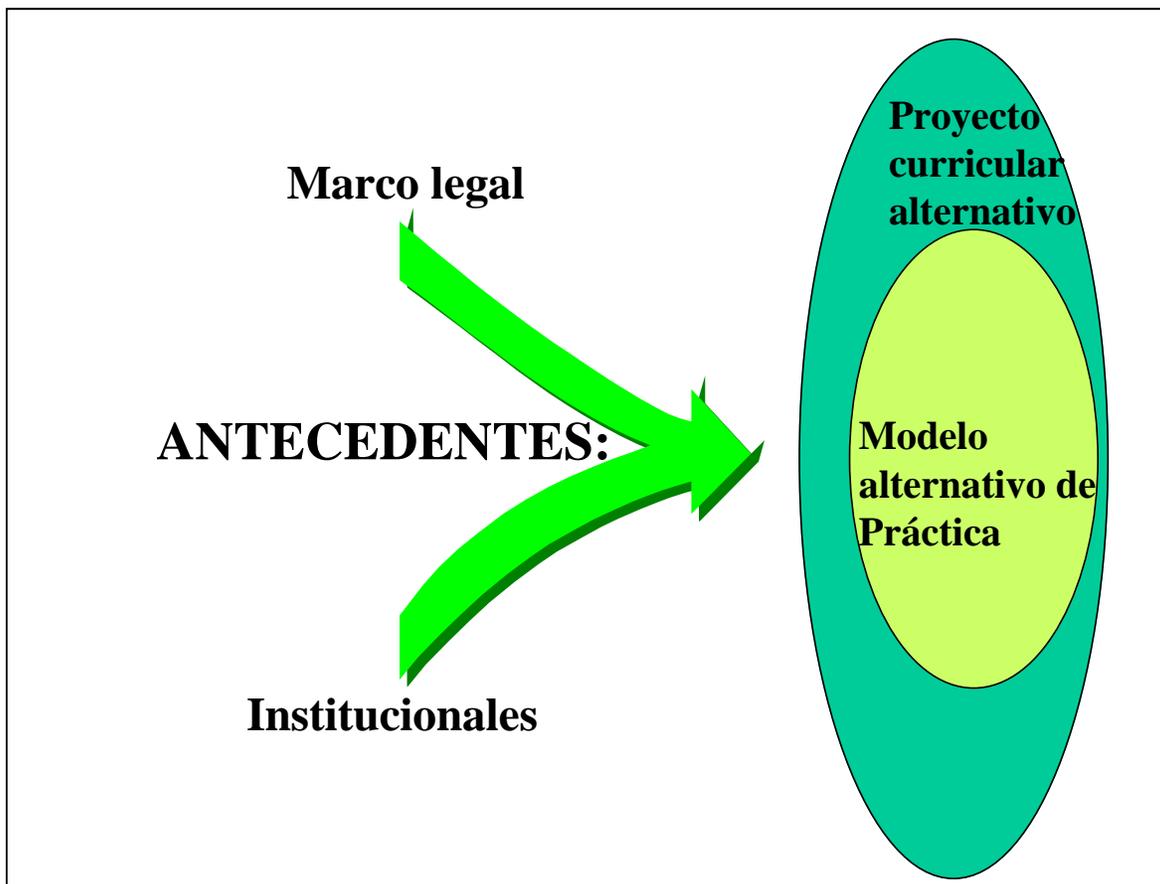
En enero de 1.994 por decreto 213 el MEN conformo ante llamado del COMPEs una Misión para la modernización de la universidad publica.

La misión invita a las universidades a realizar procesos sustantivos de revisión pedagógica y curricular y al estado a estimular y apoyar dichos procesos para lo cual se recomienda tener en cuenta entre otros los siguientes aspectos:

1. Desarrollar un programa nacional de innovación pedagógica y curricular
2. Enfatizar en el aprender a pensar, aprender a aprender y el saber hacer.
3. Desarrollar prácticas que relacionen a los estudiantes con su medio laboral.

En la misión de la Universidad se resalta la generación de procesos de concertación y participación comunitaria, que favorecen la interpretación y la búsqueda de las soluciones de los problemas regionales y nacionales desde allí la universidad se compromete a establecer una relación de nuevo tipo con la

sociedad una relación que define compromisos con la acción y con la transformación social.



### 3.2 Antecedentes institucionales

El modelo de práctica profesional en el actual plan de estudios corresponde a un modelo curricular por contenidos, "agregado" donde se considera como una materia más, lo que lo hace inadecuado para las nuevas expectativas formativas de un curriculum integrado e investigativo.

Este modelo se desarrolla desde una perspectiva lineal que maneja la idea de dar primero el "saber académico" y luego el "saber práctico" lo que genera una inadecuada relación en el proceso enseñanza-aprendizaje y una brecha entre teoría y práctica inapropiada para el proceso de formación.

Este concepto de práctica como materia concibe el proceso como una dinámica terminal y al final del plan de estudio, se ve como algo que se da, que se recibe, no como algo que se desarrolla en un proceso de construcción del proyecto de vida, del proyecto educativo y del proyecto social; "materia" que equivocadamente intenta permitir la "demostración" por parte del alumno de lo aprendido durante los seis semestres previos.

Es descontextualizado en tanto allí se afrontan las necesidades desde "adentro" y no desde las necesidades e intereses sociales.

Hay diagnósticos<sup>3</sup> que ubican vacíos, deficiencias e incoherencias entre contenidos, programas y actividades que se realizan en el plan de estudios entre ellos lo relativo a la llamada práctica profesional<sup>4</sup>.

---

<sup>3</sup> C.f.s. con informe de la comisión evaluadora del IUEF. 1.994

<sup>4</sup> c.f.s. Informe de la comisión de transformación curricular del IUEF. 1.995

Se han dado intentos de mejorar pero no de transformar la práctica. En 1.989 se propone una diversificación que intenta ampliar el rango de acción de una "práctica docente" centrada en la escuela, en la clase de educación física, llevándola hacia espacios que demandaban nuestra presencia (Gimnasios, centros de salud, hospitales, centros de entrenamiento, cajas de compensación), ello generó una incoherencia en el plan de estudios, pues no se poseía la fundamentación académica pertinente para afrontar los nuevos retos.

A partir de esta propuesta se proponen otras modificaciones<sup>5</sup>: que confrontan el anterior modelo, se vislumbra una práctica de aula abierta que permita la formación de un profesional de calidad, inserto en la problemática de la comunidad, donde el estudiante tenga la posibilidad de confrontar su marco teórico frente a una realidad que demanda transformación. Propuesta que encontró obstáculos políticos y administrativos para su desarrollo.

En 1.994 la comisión evaluadora nombrada según mandato del consejo superior de la universidad observo que "el proyecto de modificación de la práctica docente aún no respondía a la necesidad de desarrollar en los estudiantes las

---

<sup>5</sup> c.f.s. Propuesta organizativa y de modificación académica a la práctica docente en el departamento de educación física y extensión. 1.990

habilidades profesionales pedagógicas en correspondencia con las diferentes esferas de actuación las que aún no están totalmente definidas.

La práctica docente (según tal comisión) debe constituir un sistema donde se logre una integración de los componentes académico, científico-investigativo en el componente laboral o en la práctica docente”<sup>6</sup>

En 1.995 se propone ajustes en el proceso de la práctica:

- Consolidar la idea de una práctica pedagógica que de cuenta de los nuevos requerimientos del proceso de formación profesional y de la forma de intervención de los actores educativos.
- Participación de los estudiantes en el comité operativo de práctica.
- Plenarias de los practicantes y asesores de práctica para el análisis conjunto de la problemática.
- Se dejan vacantes todas las plazas de asesoría de práctica y se hace una convocatoria pública que permita definir una política global de la práctica.

Para ello se nombra un comité de selección de profesores con participación estudiantil.

- Hacer de la asesoría de práctica un encuentro académico significativo para adecuar la dinámica del saber en sí a las necesidades del practicante (Conferencias, reuniones grupales de estudiantes y tutores, encuentros por área).
- La necesidad de estructurar un proceso investigativo de soporte a la práctica pedagógica (situación que da origen a un grupo de investigación desde los estudiantes)

Para 1.996 :

- Se adopta una Práctica inicial llamada "práctica de observación" que demanda al estudiante acercarse al centro de práctica con el fin de relacionarse con la realidad de los centros de práctica y desde allí vislumbrar su papel y su dinámica durante la Práctica I y Práctica II.

---

<sup>6</sup> . c,f,s Informe de la comisión evaluadora del Instituto de educación física. 1.994

- Se propone reordenamiento de los prerrequisitos de acuerdo al área de practica que busca una mejor "preparación" del estudiante para asumir su proceso de práctica.
- Aparece la celebración de convenios interinstitucionales<sup>7</sup> como forma de relación entre la práctica formativa y la extensión servido por estudiantes que tengan como mínimo cuarenta y ocho créditos.

Para 1,997:

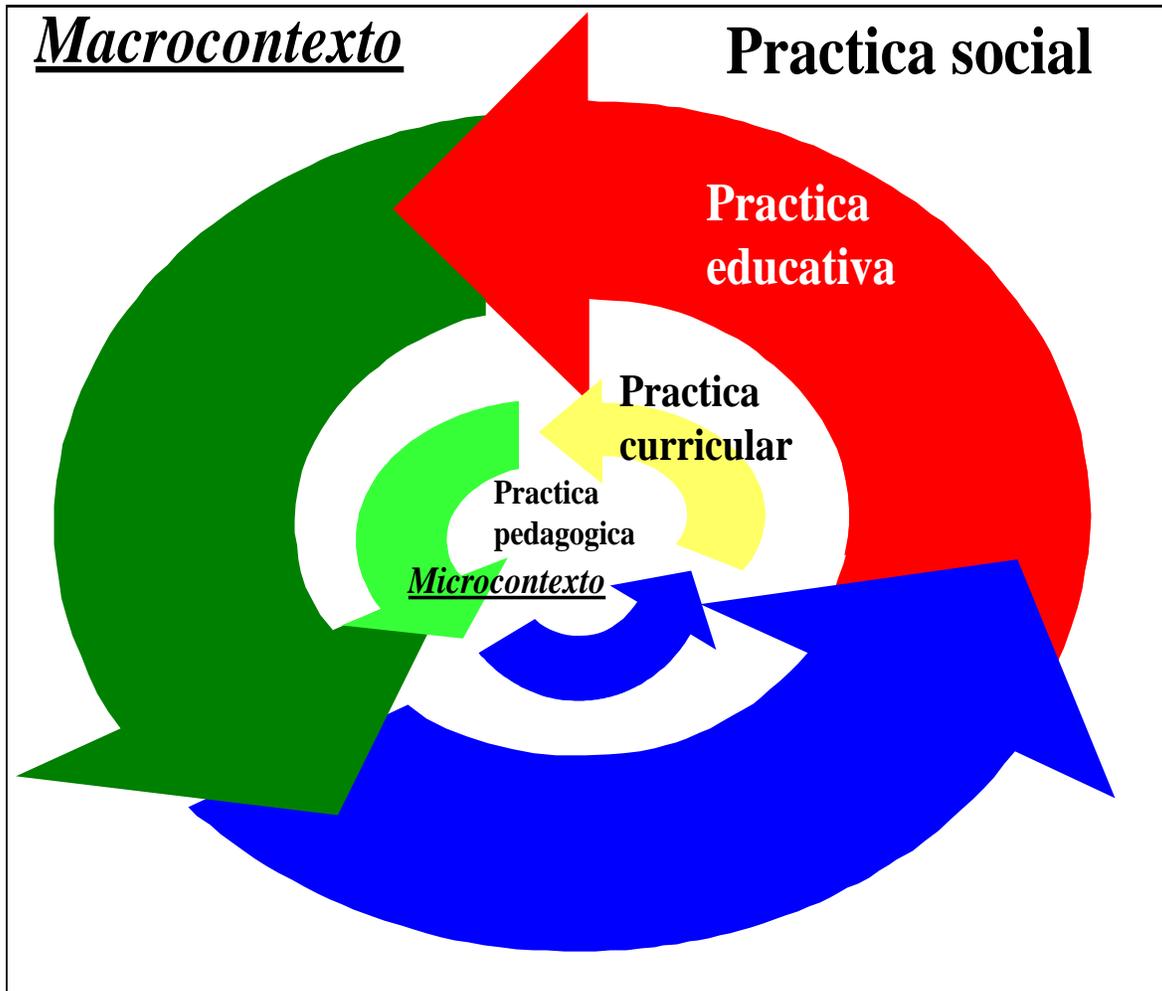
- Se propone un seminario-taller de práctica de observación que se constituye como una materia más y que es prerrequisito de la Práctica I y Práctica II.

Esta dinámica de ajuste desde 1.990 esta motivada por la necesidad de establecer modificaciones parciales y transitorias que permitan un desenvolvimiento de la actual estructura curricular, allanando el camino a los procesos de transformación curricular.

#### 4. FORMAS DE LA PRÁCTICA (Conceptos básicos)

En este apartado establezco las categorías sobre las cuales desarrollare la propuesta de modelo alternativo de la práctica (M.A). Ello con el fin de hacer

precisiones y salir de la ambigüedad en la que se ha caído al utilizar estos conceptos en nuestro medio académico.



#### 4.1 PRÁCTICA SOCIAL

Entiendo por ella la expresión de la cultura como forma propia de lo humano en acción (urdimbre que se hace cultura desde las prácticas humanas). Dice Lee

y Lee 1.960 que "currículum es la estrategia que usamos para adaptar la herencia cultural a los objetivos de la escuela"

En la práctica social se construye la cultura, en nuestro caso la interacción entre conocimientos y saber cotidiano dan cuenta del proceso de construcción y reconstrucción de los saberes y de los conocimientos (ahí la cultura matriz y allí el significado de la práctica pedagógica como práctica social encargada de integrar el currículum a la sociedad). La práctica pedagógica como práctica social es un proceso que acerca cotidianeidad y realidad, universidad y vida, escuela y realidad buscando el desarrollo de lo intelectual, lo social y lo cultural.

La interinstitucionalidad encuentra en la práctica pedagógica como práctica social la posibilidad de desarrollar proyectos de transformación social desde la academia.

La pertinencia de la misión y la visión de las instituciones comprometidas en la formación del futuro maestro se evalúa de acuerdo a la forma como se asuma la práctica.

## 4.2 PRÁCTICA EDUCATIVA

Se refiere a todas las practicas que se dan entre la comunidad educativa y que intervienen en la formación y transformación de todos los actores.

La práctica pedagógica desde esta perspectiva es integradora, permite la interacción formativa y transformadora entre todos los agentes educativos incluidos los escenarios donde se desarrolla el proceso de práctica.

La práctica educativa esta determinada por el modelo educativo adoptado por el IUEF que define un concepto de ser humano, cultura y sociedad desde donde se definen unos principios pedagógicos, unas características metodologicas y unas políticas institucionales, componentes curriculares donde ya se perfila un sentido y un significado d la Práctica pedagógica como práctica educativa al servicio de un modelo particular de curriculum<sup>8</sup>.

## 4.3 PRÁCTICA CURRICULAR

---

<sup>8</sup> . Construcción y critica de la noción de curriculum. Clara Inés Chaparro y otros. 1.995 a propósito del carácter ideológico y político de la práctica educativa

“ El curriculum, no es un concepto, sino una construcción cultural. Esto es, no se trata de un concepto abstracto que tenga algún tipo de existencia fuera y previamente a la experiencia humana. Más bien es un modo de organizar una serie de prácticas educativas” Grundy. 1.987

Si escuchamos a Anderson<sup>9</sup> cuando afirma que “el curriculum es el conjunto de fuerzas interactuantes en el ambiente total ofrecido a los alumnos(...)y las experiencias que los alumnos ganan en este ambiente” nos damos cuenta que en el contexto del curriculum la práctica pedagógica es una fuerza interactuante en el proceso formativo que ofrece un sin numero de experiencias significativas al alumno.

La práctica pedagógica deja de ser una materia más y se convierte en fuerza definitiva del curriculum para darle pertenencia social y pertinencia académica al curriculum (un curriculum de cara a la realidad)

#### 4.4 PRACTICA PEDAGÓGICA

---

<sup>9</sup> Modernización curricular de las instituciones educativas. Nelson Ernesto López J. 1996. Bogotá

Gimeno Sacristán insiste<sup>10</sup> en que "toda la práctica pedagógica gravita en torno al curriculum", el curriculum se expresa en una práctica pedagógica, manifiesta la función social y cultural de la institución escolar, allí la práctica en sus diferentes escenarios es caracterizada o matizada.

La práctica pedagógica entendida como el proceso de acercamiento del alumno con el mundo de la profesión se convierte en una práctica que atraviesa el curriculum.

La práctica pedagógica la entiendo como un proceso de formación permanente que implica el contacto con la realidad cotidiana en los diferentes espacios y tiempos que faciliten la formación.

La práctica pedagógica es el eje sobre el cual se estructura la agenda curricular, es el eje sobre el cual se constituye el proceso formador, es un ambiente de aprendizaje construido para facilitar el proceso de interacciones que permita el desarrollo de problematizaciones disciplinares y la configuración de su profesionalidad.

---

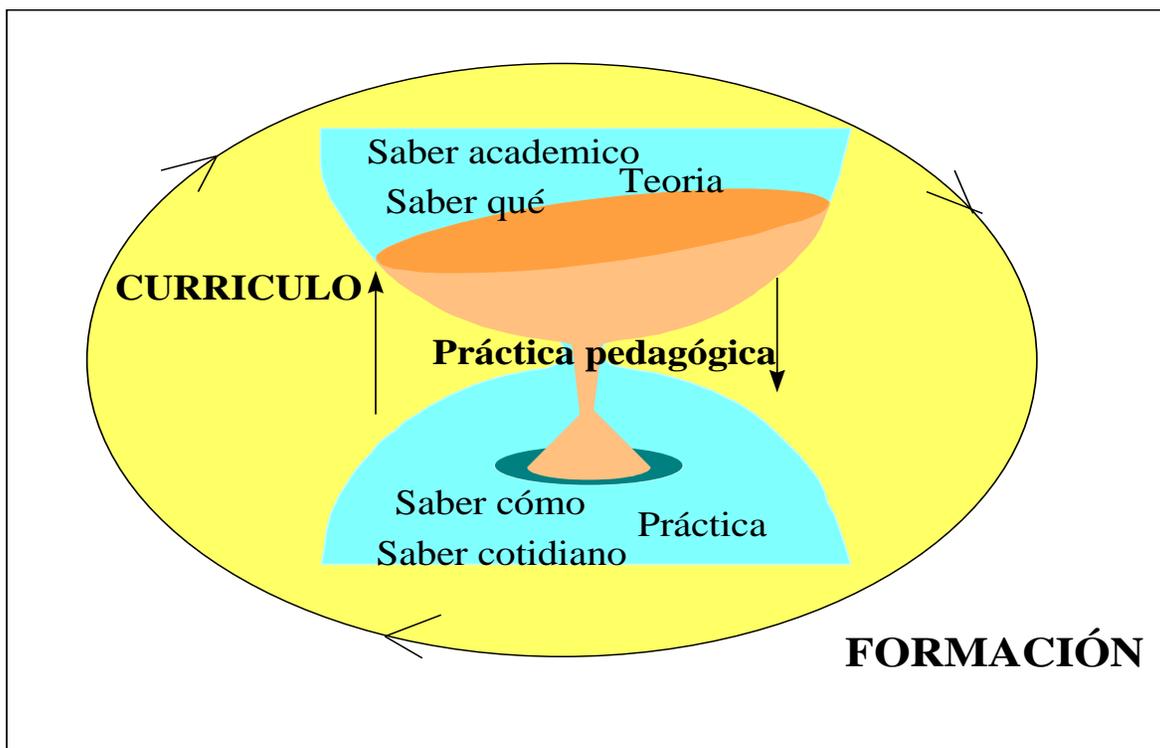
<sup>10</sup> . El curriculum una reflexión sobre la práctica. J. Gimeno Sacristán. Editorial Morata. 1.994. Madrid

## 5. HACIA UN MODELO DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA (Modelo alternativo)

El Proyecto curricular del IUEF se viene configurando como un curriculum problematizador, caracterizado por responder a necesidades e intereses de los sujetos de aprendizaje (proyecto de vida), a necesidades sociales (reconstrucción social) y a problemas propios de la disciplina (problemas del saber específico / competencia motriz y salud).

Dichas necesidades dan origen a los núcleos problemáticos que definen los procesos, los aprendizajes básicos y específicos, los componentes, las estrategias y las actividades globales y puntuales, los ambientes de aprendizaje y los procesos investigativos requeridos para la formación del futuro maestro.

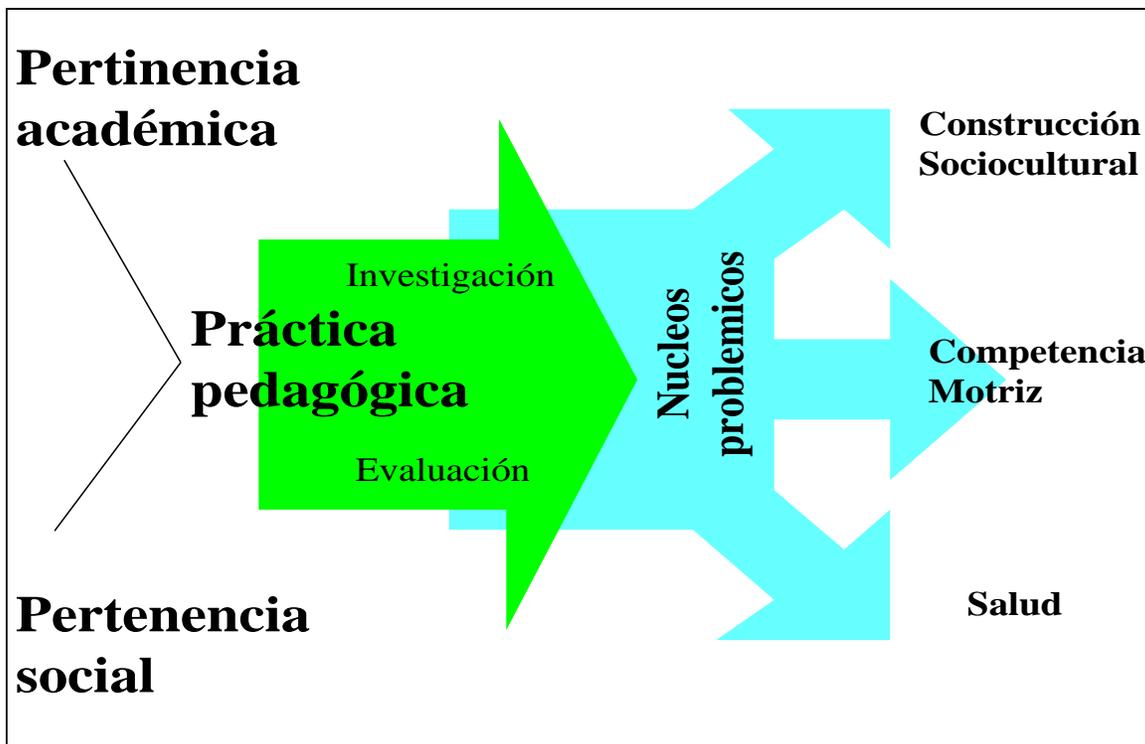
Desde allí la práctica cobra un sentido especial, la estructura de materias, asignaturas, tiempos y espacios fijos, requisitos y prerrequisitos pierden sentido.



La práctica pedagógica no se entiende aquí como un proceso terminal, sino como un proceso que nuclea la actividad del alumno desde el momento mismo en que se inicia en la universidad y que se va desarrollando de acuerdo a las características del proceso formativo.

A partir del segundo semestre se inicia en una práctica relacionada con su proceso de formación básico, que será el soporte universal de la práctica de profundización que se desarrolla a partir del quinto semestre y que permite el afianzamiento y consolidación de los aprendizajes específicos propios de un itinerario curricular definido en el proceso por el propio sujeto

El colectivo docente ha visualizado tres núcleos problemáticos que están atravesados por la investigación, la evaluación y la práctica como procesos permanentes.



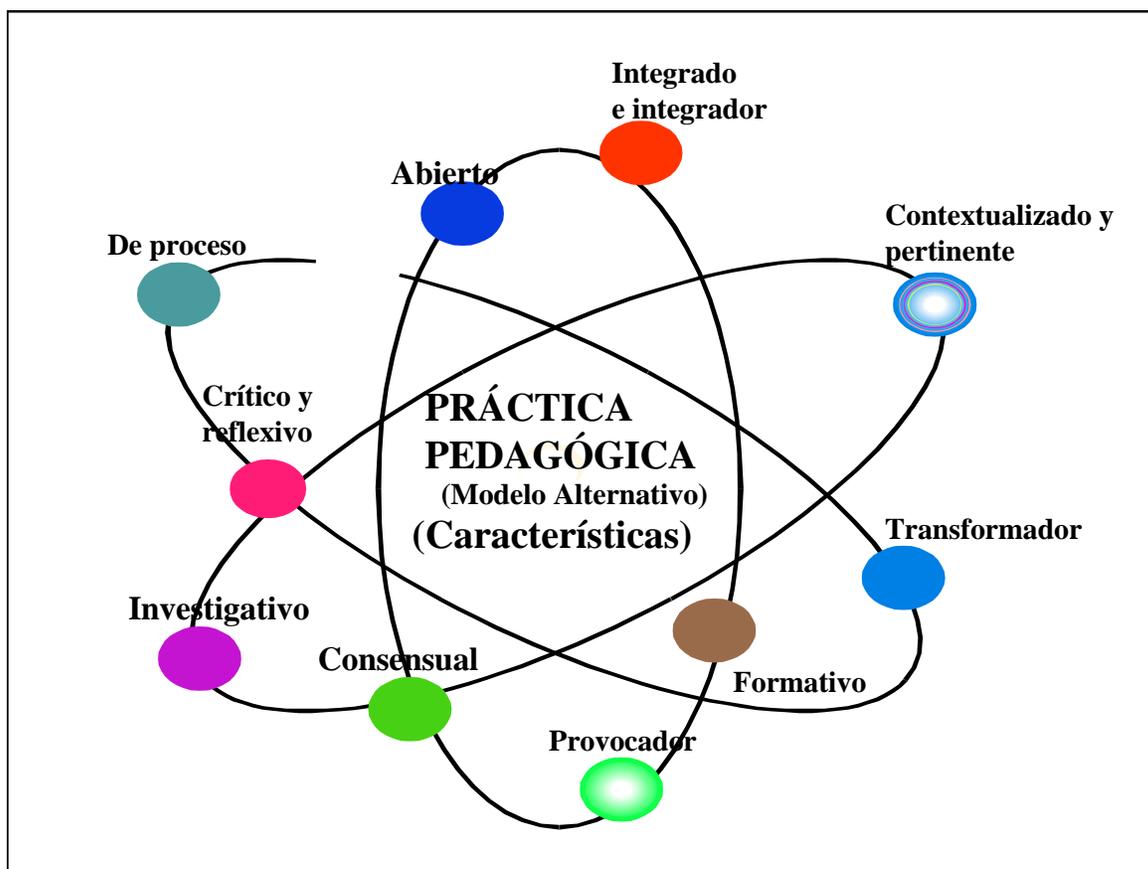
Esos núcleos se denominan:

Construcción sociocultural, Competencia motriz, y salud y dan cuenta de la interrogación a las potencialidades humanas entendidas como esferas del desarrollo humano (congestiva, erotico-afectiva, lúdica, motriz-madurativa, política, linguístico-comunicativa, etico-moral, productivo-laboral).

La pertinencia académica y la pertinencia social se pueden leer en la forma como se concibe y como se desarrolla la práctica pedagógica.

## 6. CARACTERÍSTICAS DEL MODELO ALTERNATIVO.

El modelo alternativo de práctica hace parte del proyecto curricular del IUEF y por lo tanto debe considerar sus principios pedagógicos y sus características metodológicas.



Diez características posee la práctica pedagógica que a continuación relacionare:

### 6.1 MODELO DE PROCESO

Hace parte del proceso curricular del IUEF, por ello digo que debe buscar la consolidación de un proyecto educativo y pedagógico.

La práctica demanda una actitud persistente, creativa, productiva, propositiva, experimental, sistematizadora, reflexiva y problematizadora por parte del practicante.

Esta postura debe ir articulada a la dinámica establecida desde los núcleos problemáticos propuestos desde el plan de estudios, núcleos que encuentran en la práctica el escenario adecuado para su desarrollo aplicado.

La práctica entendida de esta manera, demanda procesos continuos de evaluación y sistematización, que son quienes garantizan que ella cumpla con el propósito formativo que se le asigna desde el curriculum.

## 6.2 LA PRÁCTICA UN MODELO ABIERTO

La práctica permite procesos de indagación en los diferentes espacios y tiempos no reducidos a los exigidos por el aula, por la materia.

Da lugar a procesos de percepción que permiten procesos de refinamiento de los propósitos y de las prácticas educativas conducentes a la formación profesional.

Ella permite al Instituto un concepto más aproximado de la realidad para que este a través de sus procesos de investigación en currículo determine los procesos de ajuste a la dinámica social. Como dice Donald Schön "intervenir es actuar en lo desconocido...es (abrir...) nuestra capacidad de ver como vimos, de hacer como hicimos, de sentir como sentimos"<sup>11</sup>

### 6.3 UN MODELO INTEGRADO, INTEGRADOR

---

<sup>11</sup> . "Como piensan los profesionales en la acción: El práctico reflexivo. Donald Schon. Revista Apuntes para el trabajo social. Universidad del Valle. 1.996

Esta característica da cuenta de un proceso de práctica cuya acción es contundente en tanto la manifestación pedagógica del practicante en el escenario de práctica no es unidireccional o fragmentada, allí el se expresa totalmente como maestro en toda su multidimensionalidad, allí expresa todo lo logrado.

Este modelo es integrado si no hace parte de un currículo fraccionado.

Este modelo es integrador porque en él, los núcleos, los componentes curriculares y el producto formativo desde la interdisciplina permiten una integración en la acción.

#### 6.4 UN MODELO CONTEXTUALIZADO Y PERTINENTE

En la misión de la universidad se plantea compromiso "por la creación de estrategias pedagógicas para el desarrollo de la inteligencia y la creatividad orientadas al mejoramiento de la vida, al respeto de la dignidad del hombre y a la armonía de este con la naturaleza"<sup>12</sup>

La práctica debe tener en cuenta las particularidades del escenario y de los sujetos que allí interactúan, debe considerar la posibilidad del diálogo cultural necesario entre academia y comunidad de práctica, entre academia y naturaleza.

La práctica debe reconocer las necesidades e intereses de tal comunidad debe mirar esta en su contexto cultural, histórico, geográfico y político.

La práctica debe responder por las exigencias de arraigo, identidad y compromiso de todos los involucrados en un proyecto de práctica determinado.

La práctica demanda arraigo, continuidad, permanencia, la práctica no es un proceso trashumante.

Es un proceso que se reconstruye de acuerdo a los cambios de las comunidades de práctica no es estático ni rígido.

## 6.5 UN MODELO CRITICO-REFLEXIVO

---

<sup>12</sup> . C.f.s. con la misión de la Universidad de Antioquia expuesta en el Plan de desarrollo 1.995 - 2.006. pág. 29.

La práctica es un proceso sensible, perceptivo que llega a juicios que le permiten hacer propuestas de transformación de la realidad, no es un proceso neutro, plano, es crítico, es propositivo.

El practicante debe cuidarse de las resistencias y rutinas erróneas, de la fuerza de la costumbre y de los hábitos inadecuados que generalmente lo arrojan en el lugar de práctica.

Su actitud reflexiva permanente es el garante de su autonomía y de su capacidad propositiva en la comunidad de práctica.

La práctica debe generar procesos reflexivos que le permitan al practicante hacerse preguntas del orden de:

¿ Qué hago ?    ¿ Cómo lo hago ?    ¿ Por qué lo hago ?    ¿ Qué impacto tiene mi hacer ?    ¿ Cuándo lo hago ?    ¿ Por qué la comunidad de práctica lo ha venido haciendo así ?    ¿ Cómo podrían hacerse las cosas de otra manera y con otros sentidos?

La práctica debe llevar desde la reflexión sobre el problema a crear relaciones entre este y las interpretaciones posibles para generar soluciones nuevas y significativas.

La misión para la modernización de la universidad pública plantea "ninguna propuesta sobre la formación de nuestros estudiantes puede minimizar la importancia de la teórica como conceptualización crítica, táctica y/o hermenéutica y como fundamento para la acción. En este último sentido, creemos que el desarrollo teórico fecundo es aquel que se lleva hasta sus últimas consecuencias éticas y prácticas". Así mismo habría que analizar la conveniencia de llevar a cabo las prácticas desde los primeros semestres, aunque con un carácter distinto a las de últimos semestres"<sup>13</sup>

## 6.6 UN MODELO PROVOCADOR

El modelo debe ser formativo y debe permitir desde la individuación y la interacción un proceso de formación del nuevo maestro.

Los ambientes de práctica deben estimular y motivar al practicante para mejorar su proyecto de vida, su proyecto académico, su proyecto profesional. Deben permitirle al practicante vislumbrar su potencial aporte desde la pedagogía al proyecto nación

Debe lanzar al practicante como futuro maestro a encuentros significativos para su proceso auto y socioformativo con la comunidad.

## 6.7 UN MODELO CONSENSUAL

La optatividad por una línea, por un escenario de práctica no se reduce a la voluntad de los docentes acompañantes o por las expectativas de un coordinador de práctica o por la reducida oferta y expectativa institucional.

El estudiante en su proceso de construcción de su proyecto pedagógico al interior de su proyecto de vida contextualizado en el compromiso que el va adquiriendo con el proyecto social desde su autonomía ira configurando una

---

<sup>13</sup> . Informe final de la misión nacional para la modernización de la universidad pública. Pag. 146. MEN. Bogotá. 1.995

expectativa de práctica ligada a su proyecto académico, a su proyecto investigativo.

La coordinación de práctica creara las condiciones necesarias para que él pueda cualificarse en el proceso de práctica y en la comunidad de práctica que el estudiante considera para su desarrollo.

El itinerario curricular esta ligado al tipo de práctica que surge del deseo de ser del estudiante.

Las estrategias, las acciones, las decisiones que se han de tomar en el que hacer de la práctica pedagógica deben surgir del dialogo entre los actores educativos responsables del proceso.<sup>14</sup>

## 6.8 UN MODELO INVESTIGATIVO

Se trata de un modelo de práctica que propicie el desarrollo del espíritu investigativo y que permita la formación desde la investigación, en su conjunto

---

<sup>14</sup> . Entiéndase por actores educativos responsables de la práctica pedagógica: al estudiante sujeto de práctica, al sujeto de la comunidad de práctica (el estudiante, el cooperador, el directivo), el tutor universitario, el administrador de la práctica.

esta dinámica permite el desarrollo de una cultura investigativa en el Instituto.

La práctica hace que el estudiante se ponga en contacto con los problemas de la comunidad y desde allí desarrolle una actitud investigativa que le permita aportar a la solución de tal problemática o a la reproblematicación de las realidades.

Una investigación en la universidad de espaldas a la comunidad ha sido cuestionada desde los diversos estudios hechos sobre la educación:

Dice la comisión que evaluó al instituto por mandato del consejo superior "La práctica docente debe constituir un sistema donde se logre una integración de los componentes académico y científico investigativo...".<sup>15</sup>

Con relación a las conclusiones de esta comisión sobre la relación investigación-práctica-extensión tenemos: "No es posible pensar un plan de desarrollo de la investigación, sin una clara relación con la docencia, la extensión la practica docente.

## 6.9 MODELO FORMATIVO

Nuestro modelo es formativo en tanto propicie en el mismo practicante el desarrollo de todas sus potencialidades humanas (política, cognitiva, emocional, ética, productivo - laboral, motriz - madurativa, comunicativa), la comunidad de práctica, la acción de práctica pedagógica se convierten en espacios inigualables para este proceso de desarrollo - formación integral del estudiante

En la reunión sobre educación y desarrollo en junio de 1,995 en la Casa de América en Madrid con la colaboración de la Organización de estados Iberoamericanos para la educación, la ciencia y la cultura se planteo prioridades para la educación en Iberoamericana entre ellas destaco:

Potenciar una educación que facilite itinerarios formativos apropiados para el mejoramiento de la calidad educativa. Caracterizar y proponer estrategias e instrumentos que permitan la vinculación del sistema educativo con la sociedad.

El modelo de practica que se propone es formativo en tanto:

---

<sup>15</sup> Informe de la comisión evaluadora del Instituto de educación física. 1.994

Genera una actitud de autodesarrollo desde la acción, genera una actitud de apertura para la aceptación de las posturas del otro, desarrolla hábitos de trabajo donde la excelencia y el profesionalismo son el soporte de la vida académica y profesional, exige de puntualidad cumplimiento y compromiso en donde el respeto por el otro es el fundamento del respeto propio.

Formativo en tanto propicie ambientes para la creatividad que permite vislumbrar lo imprevisible y lo novedoso desde los procesos de acción - reflexión - acción, constantes metodológicos del nuevo modelo de práctica

## 6.10 UN MODELO TRANSFORMADOR

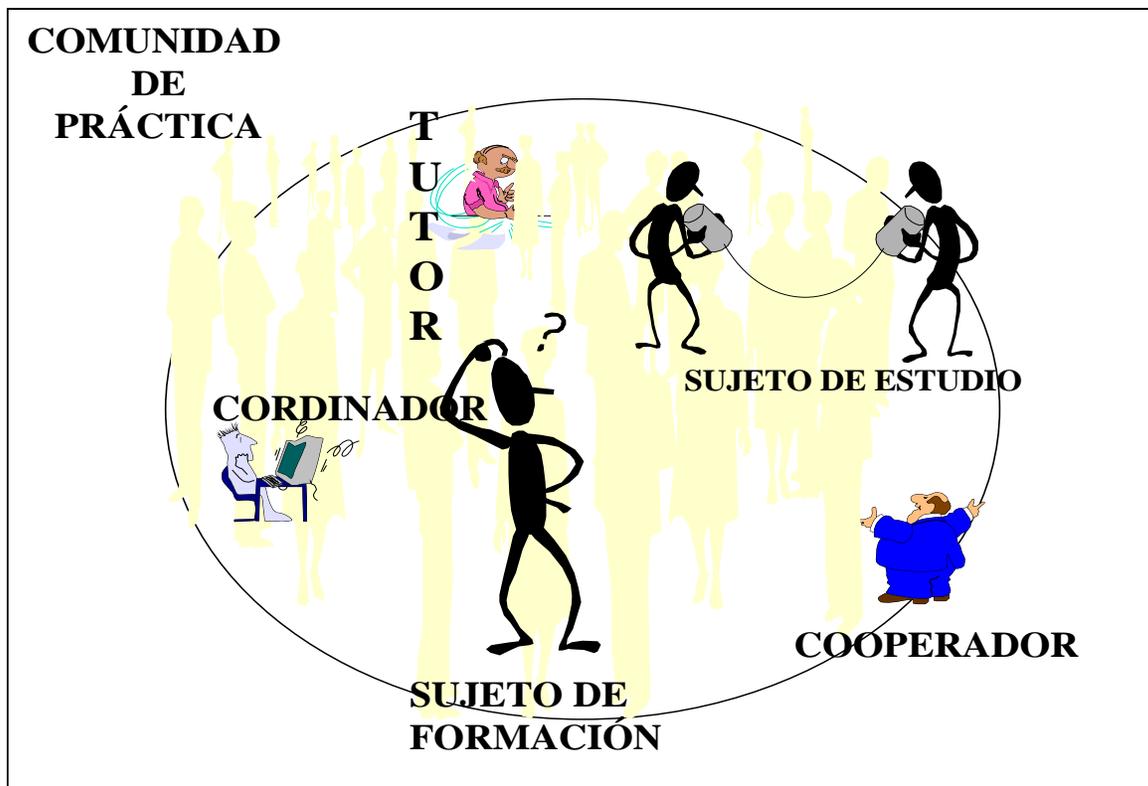
Querer producir un cambio implica tratar de comprender la fuerza con que lo viejo se resiste. El paso por la comunidad de práctica permite al estudiante definir su compromiso con los necesarios procesos de transformación de la realidad en la que se está inmerso. Dice Schon "lo que ofrece resistencia no

es la materia, es la estructura de la práctica cotidiana de la persona. Es un valor positivo, no una materia sin sentido y por lo tanto sin derecho a resistirse”.

No basta con decir que el nuevo modelo curricular esta ligado al desarrollo humano, al proyecto cultural y a la transformación social, la práctica pedagógica como eje nucleador del curriculum debe caracterizarse en sus estrategias desde dichas perspectivas.

## 7. ACTORES

Personas que tienen que ver directamente con el proceso de formación e investigación desde la práctica pedagógica



### 7.1 Coordinador de la práctica pedagógica

Perfil: Conoce la filosofía del modelo curricular, conoce la estructura del proceso formativo y del diseño curricular, participa en los procesos de planeación curricular interactuando en los grupos interdisciplinarios de los núcleos problemáticos, conoce la comunidad de práctica, su problemática, su funcionamiento, sus particularidades, conoce los escenarios y actores potenciales de la práctica pedagógica, conoce el potencial formativo de los

sujetos de practica en las etapas curriculares (introdutoria, básica y optativa).

## 7.2 Tutor

Perfil: Conocedor del modelo curricular y de la problemática del campo.

Docente universitario experto en el campo específico en el que acompaña al sujeto de formación. Conocedor de las comunidades y escenarios específicos.

Enlace entre la institución y los escenarios de práctica.

## 7.3 Sujeto de formación

Perfil: Estudiante del Instituto en cualquier programa o etapa de formación que opta por un proyecto, por una comunidad y por un escenario de práctica con el acompañamiento de un tutor y un cooperador.

## 7.4 Cooperador

Profesional perteneciente a la comunidad de práctica y experto en el campo. acompaña al sujeto de formación en los procesos de planeación y ejecución del proyecto de práctica. Interactúa con el tutor en la facilitación de la práctica pedagógica.

### 7.5 Sujeto de estudio

Ser humano que integra la comunidad de práctica y que debe ser considerado como sujeto interactuante en el proceso de cualificación del sujeto de formación. Persona a tener en cuenta, a ser respetada y consultada

## 8. ESCENARIOS

Sitio, centro donde se desarrolla el proceso de práctica, debe tener las condiciones propicias para desarrollar el modelo en todo su sentido.

El centro debe

## BIBLIOGRAFIA

Nalus Ferez Marta y Nuñez Oscar. "Currículo abierto y flexible". Universidad de Antioquia. 1993. Medellín

Shcon Donald. "Como piensan los profesionales en la acción: el práctico reflexivo". Universidad del Valle. 1995. Cali

López Jiménez Nelson E. "Modernización curricular de las instituciones educativas. 1996 Ed. Libros y libros S.A. Bogotá

Colectivo de autores. Informe final de la misión nacional para la modernización de la universidad publica. MEN. Bogotá. 1995

Plan de desarrollo de la Universidad de Antioquia. 1995 - 2.006 Imprenta Universidad de Antioquia.

Correa S, Chinchilla V, Griesbeck J, Watson H, Informe de la comisión evaluadora del Instituto de educación física de la U de A. 1994. Medellín

Arnold Peter. Educación Física, movimiento y currículo. Ediciones Morata S.A. 1991. Madrid.

Porlán Rafael. *Constructivismo y escuela*. Editorial Diada. 1.995.

Medina Jesús. *Técnicas de grupo como medio de formación del profesorado de educación física. Aplicaciones en la práctica*. Revista española de educación Física y deportes. 1.997. Madrid.

Arboleda Rodrigo. *Propuesta organizativa y de modificación académica a la práctica docente en el departamento de educación física y extensión de la Universidad de Antioquia*. 1.990. Medellín.

Vicerrrectoria de extensión. *Sistema universitario de extensión*. Universidad de Antioquia. 1,997. Medellín

Picón Antonio José. *Ciencia, tecnología y educación superior. Memorias del seminario internacional de filosofía de la educación superior*. Universidad de Antioquia. 1.996. Medellín.

Amaya Graciela. *La universidad futuro de la sociedad. Memorias del seminario internacional de filosofía de la educación superior*. Universidad de Antioquia. 1.996. Medellín.

Díaz Mario. *La formación de docentes en Colombia: Problemas y perspectivas*. Revista educación y cultura. Numero 42. 1.996. Bogotá.

Alvarez Alejandro. *La feria del crédito: ha dejado de existir*. Revista educación y cultura. Numero 42. 1.996. Bogotá

Martínez Boom Alberto. *Tesis en torno a la formación de maestros*. Revista educación y cultura. Numero 42. 1.996. Bogotá

Díaz Mario. Reforma curricular y el asunto de la innovación. Universidad del Valle.  
1.997

Vasco Carlos E. Reflexiones sobre pedagogía y didáctica. Serie pedagogía y  
curriculo N°4. MEN. Bogotá. 1.990

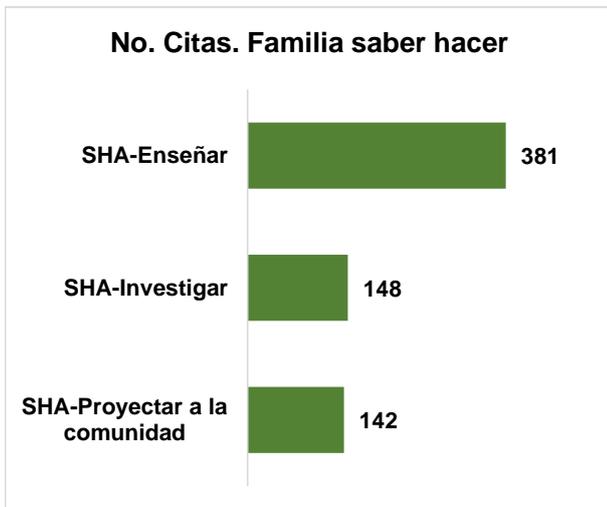
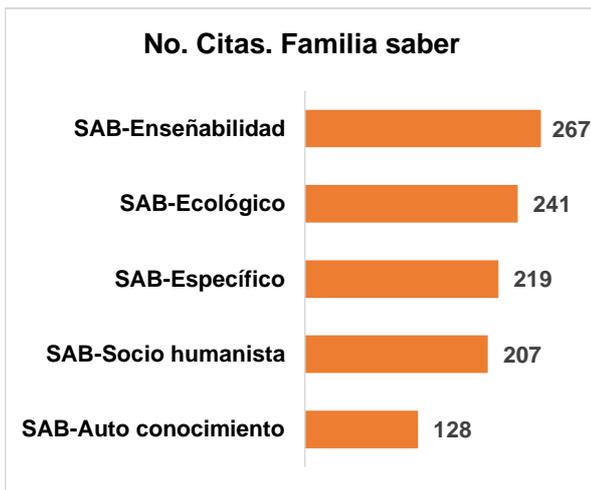
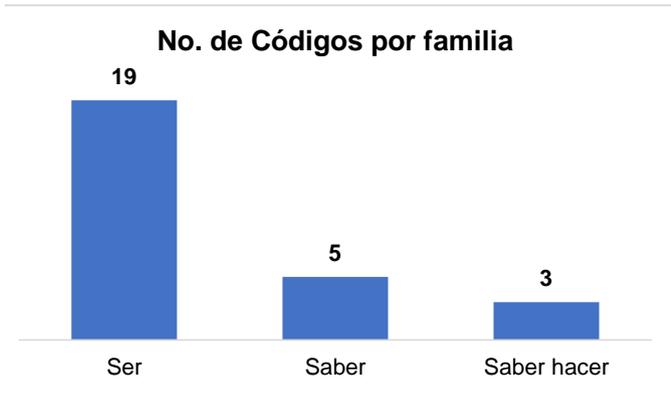
<b>No</b>	<b>FAMILIAS DE CÓDIGOS</b>	<b>No. Códigos</b>
1	Ser	19
2	Saber	5
3	Saber hacer	3

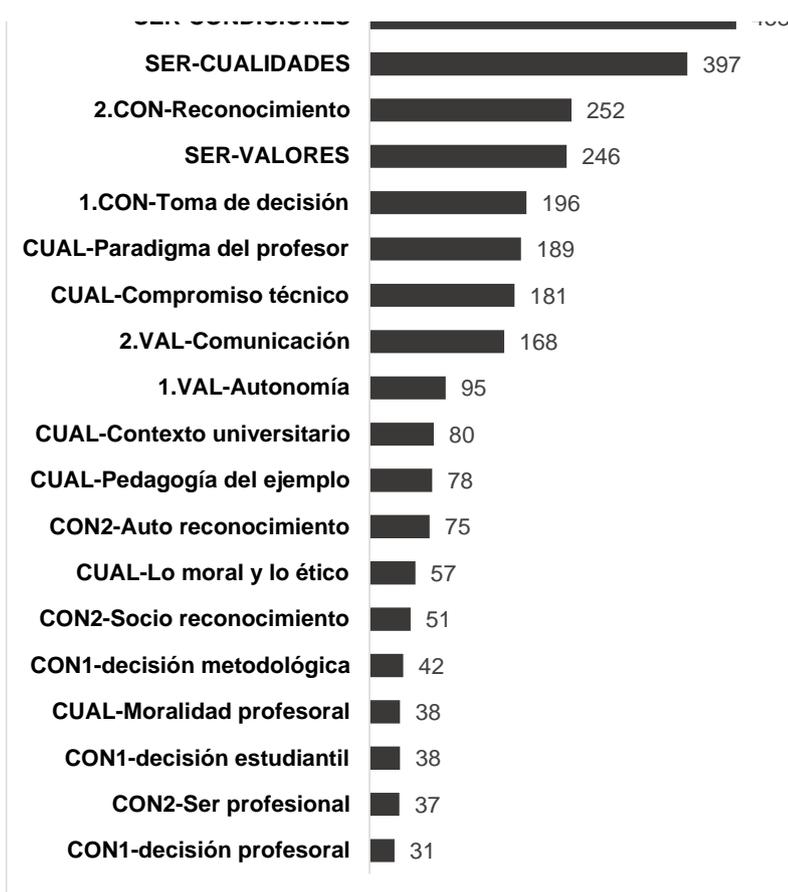
<b>No</b>	<b>FAMILIA SABER</b>	<b>No. Citas</b>
5	SAB-Auto conocimiento	128
4	SAB-Socio humanista	207
3	SAB-Específico	219
2	SAB-Ecológico	241
1	SAB-Enseñabilidad	267

<b>No</b>	<b>FAMILIA SABER HACER</b>	<b>No. Citas</b>
3	SHA-Proyectar a la comunidad	142
2	SHA-Investigar	148
1	SHA-Enseñar	381

<b>No</b>	<b>FAMILIA SER</b>	<b>No. Citas</b>
19	CON1-decisión profesoral	31
18	CON2-Ser profesional	37

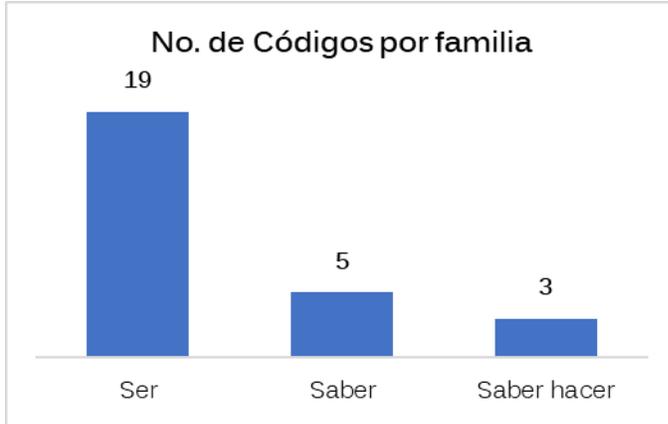
16	CON1-decisión estudiantil	38
17	CUAL-Moralidad profesoral	38
15	CON1-decisión metodológica	42
14	CON2-Socio reconocimiento	51
13	CUAL-Lo moral y lo ético	57
12	CON2-Auto reconocimiento	75
11	CUAL-Pedagogía del ejemplo	78
10	CUAL-Contexto universitario	80
9	1.VAL-Autonomía	95
8	2.VAL-Comunicación	168
7	CUAL-Compromiso técnico	181
6	CUAL-Paradigma del profesor	189
5	1.CON-Toma de decisión	196
4	SER-VALORES	246
3	2.CON-Reconocimiento	252
2	SER-CUALIDADES	397
1	SER-CONDICIONES	458



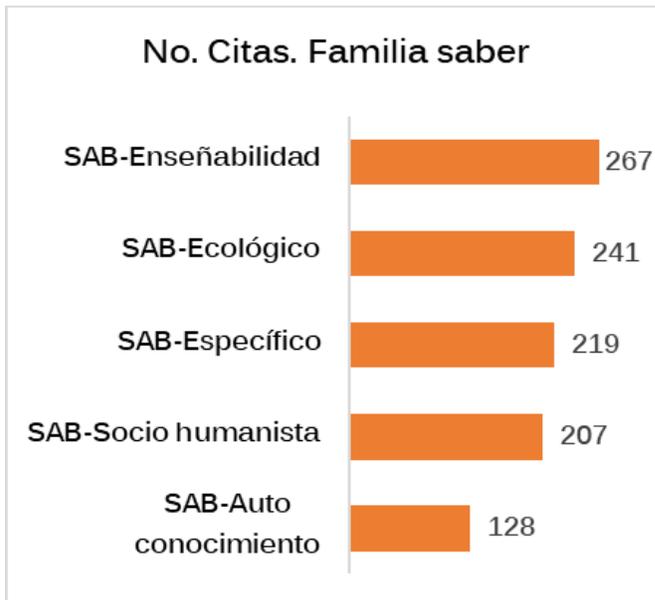


## RESUMEN DE LA CODIFICACIÓN ATLAS.ti

### No. de códigos por familia



### No. Citas. Familia saber



### No. Citas. Familia saber hacer



### No. Citas. Familia ser



## ANEXO VII

Profesor, profesora, después de manifestar su interés de participación en esta investigación a través del diálogo con el investigador, se le informa que el avance de la investigación: “Sentidos de los discursos del *ser*, el *saber* y el *saber-hacer* de los asesore/as de la Practica Pedagógica de Énfasis, del Instituto de Educación Física de la Universidad de Antioquia” requiere de su valiosa información que ha de ofrecer por medio de una entrevista a realizarse el mes de xxxx, del año, en día y hora que se acordará telefónicamente posterior a su aceptación.

Si bien en la entrevista se solicitan sus datos, incluido su nombre, esta tendrá carácter anónimo con el fin de respetar el grado de confidencialidad depositado por usted para la construcción de la investigación. Se hace manifiesto que esta información sólo será utilizada con fines académicos y no tendrá repercusiones para su salud física. De igual manera no tendrá beneficios económicos.

En caso de sentirse incomodo o incomoda durante la entrevista con alguna pregunta, tiene el derecho a reservarse contestarla o también podría solicitar ampliación o cambio de la misma.

Luego de leer esta información y de forma voluntaria:

Yo.....identificada(do)  
con documento de identidad..... manifiesto que he recibido información suficiente sobre la investigación de la cual he aceptado mi participación.

\_\_\_\_\_  
Firma

Develar en los discursos del profesorado de la práctica pedagógica de énfasis, de la licenciatura en Educación Física del Instituto Universitario de Educación Física de la Universidad de Antioquia, **los sentidos que conceden** a su función de asesoría con relación al ser, el saber y el saber-hacer profesoral.

Objetivo	Preguntas derivadas	Categorías y subcategorías	Estrategia	Hallazgos	Inferencias
<p>Develar los atributos constitutivos del Ser del ser profesor, expresados por los Profesores/as de la Práctica Pedagógica de Énfasis (PPPE), del Instituto Universitario de Educación Física de la Universidad de Antioquia.</p>	<p>¿Cuáles son los sentidos que frente al ser portan los profesores de la PPE para la formación universitaria en EF de la U. de A.?            ¿Cuáles son los atributos constitutivos del profesorado, de la práctica pedagógica de énfasis, expresadas desde el ser profesoral en sus propias voces?</p>	<p>Axiológicos:            modelo</p>	<p>Entrevistas (E) y Diario de Campo (DC)</p> <p><b>P 7: Entrevista ORLANDO.docx - 7:69 (51:51) (Super)</b>            Códigos: [2.VAL-Comunicación - Familia: Ser            “no hay nada que enseñe más y mejor que el ejemplo, si yo soy cumplido, si yo soy responsable, si yo soy intelectual, si yo comparto un libro, si yo, bueno, si tengo grandes virtudes y grandes valores solo con el ejemplo, creo que estoy transmitiéndole eso a mis estudiantes”</p> <p><b>P 4: Entrevista GILDARDO.docx - 4:114 (23:23) (Super)</b>            Códigos: [CUAL-Paradigma del profesor - Familia: Ser] [CUAL-Pedagogía del ejemplo - Familia: Ser]</p>	<p>Fueron motivados por ejemplo de algunos profesores del bachillerato.</p> <p>La motivación proviene más de actitud que de los altos grados de titulaciones</p> <p>Se preocupan por corresponder a un ideal de maestro: deber ser y ser ejemplar.</p> <p>Los profesores asesores deben tener unos rasgos del carácter y del comportamiento, cualificados (ser exigente, saber escuchar, ser crítico, ser cumplido, responsable, respetuoso) para ser emulados.</p>	<p>El profesorado tiene diferentes profesores para convertirse en maestro.</p> <p>Los profesores pese a no gozar de un estatus social significativo y de no recibir un salario justo, siguen cargando con el peso de tener que corresponder a un deber social y cultural que lo conduce, en ocasiones, a invisibilizar o a negar sus propias realidades (emociones, deseos, necesidades,</p>

			<p>“en bachillerato, la otra parte que me motivo, fue el profesor de matemáticas, se llama, Carlos, Carlitos, bueno Carlitos, eso era un espectáculo, la manera de manejar el tablero, la manera de explicar, la manera de conducir todo, la facilidad, la progresión, en todas las cosas, excelente, entonces lo único bueno que yo descubrí, bueno en el bachillerato, fue el algebra”</p> <p><b>P 3: ENTREVISTA FIDEL.doc - 3:117 (187:187) (Super)</b>  Códigos: [CON2-Ponerse en escena] [CON2-Ser profesional - Familia: Ser]  “que si soy asesor verdaderamente este comprometido con el proceso de formación de sus estudiantes porque eso marca, un buen asesor un mal asesor marca a un estudiante lo dejan ya tallado para ahí en adelante, entonces eso es clave en la hora de ser sutiles en la formación de nuestros profesionales.”</p> <p><b>P 3: ENTREVISTA FIDEL.doc - 3:129 (229:229) (Super)</b></p>	<p>El cumplimiento, términos de puntualidad (llegar a tiempo, entregar a tiempo, retroalimentar a tiempo), es una preocupación de los profesores, en los diferentes escenarios, tanto en los discursos en sus funciones de asesoría como en el acompañamiento a la práctica. <b>DC.</b></p>	<p>sueños...)</p> <p>Ante la ausencia de contenidos curriculares relativos a la formación como ciudadano, los PPPE asumen la responsabilidad de transmitir, desde su asesoría, ese ideal.</p> <p>El cumplimiento, en términos de puntualidad, parece estar vinculado con la experiencia del tiempo propia de la modernidad y de suyo de la institución escuela. En lo referido a los PPPE, media, además, en esa exigencia de acatar las regulaciones del tiempo, las prácticas del campo del saber, para las cuales el control del tiempo es insoslayable y definitorio de las mismas.</p>
--	--	--	--	---	---

			<p>Códigos: [CON1-decisión profesoral - Familia: Ser “claro es el ser del profesor, saber escuchar, ser crítico, generar empatía, no ser permisivo, ser exigente, sentirse muy apropiado muy dueño de lo que hace, sentirlo, vivirlo, apasionarse, me parece que la parte de la pasión es fundamental,”</p> <p><b>P 7: Entrevista ORLANDO.docx - 7:67 (51:51) (Super)</b>  Códigos: [CUAL- Pedagogía del ejemplo - Familia: Ser]  “Para, ayudar a formar en la competencia ciudadana, a los estudiantes en educación física, es el ejemplo, no hay, no hay nada, que enseñe más, y mejor, que el ejemplo,”</p> <p><b>P 8: Entrevista RUPERTO.doc - 8:16 (100:100) (Super)</b>  Códigos: [CUAL-Lo moral y lo ético - Familia: Ser]  “la formación ciudadana es decir que es ser ciudadano yo pienso que un profesional que no tenga claro ser ciudadano es difícil que pueda ejercer un proceso de formación profesional a un colectivo de</p>	
--	--	--	---	--

			<p>alumnos, de estudiantes de lo que quiera”</p> <p><b>P 3: ENTREVISTA FIDEL.doc - 3:14 (195:195) (Super)</b>  Códigos: [CON2-Socio reconocimiento] - Familia: Ser]  “los que somos asesores, ahí tenemos esa responsabilidad de demostrar, verdaderamente porque estamos allí y sin ser los más tesos si por lo menos mostrarnos algunas suficiencias que nos amerita como asesores de la práctica de énfasis.”</p> <p><b>GILDARDO.docx - 4:41 (99:99) (Super)</b>  Códigos: [2.CON-Reconocimiento] - Familia: Ser]  [CON2-Complementariedad]  “el uno, es docente de ingeniería eléctrica en la universidad industrial de Santander, y el otro, es docente en educación rural en Pamplona, y ellos son reconocidos por muy buenos profesores, en este caso, les han dado hasta mención, y cosas, mientras que yo, en mis años de docencia, he sabido lo que es una cosa de esas, y yo me pongo a ver, es más, yo tengo toda la formación pedagógica, los otros no tiene la formación pedagógica, pero yo me pongo a ver, qué es lo que</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>ellos hacen, de diferente a lo que yo hago, y es que nosotros, somos muy dados del humor, somos muy mamagallistas,”</p> <p><b>P 6: ENTREVISTA MARTÍN.doc - 6:69 (28:28) (Super)</b>  Códigos: [2. CON- Reconocimiento - Familia: Ser]  “como todos nosotros siempre miramos a nuestro profesor como un líder, como un guía, inclusive como un padre y si algunos de ellos, va a dedicarse al área de entrenamiento, al área de la salud, al área de manejar comunidad entonces deben de manejar ese liderazgo para poder ir en función de ello.”</p> <p><b>P 2: Entrevista ELIANA.docx - 2:11 (28:28) (Super)</b>  Códigos: [CUAL- Pedagogía del ejemplo - Familia: Ser]  “nos insito, como a la literatura, a la música, entonces con ella conocimos que existía pues Serrat, que Pablo Milanés, pues estos personajes que, en el pueblo, eso, casi no se escuchaba, cierto,”</p> <p><b>P 3: ENTREVISTA FIDEL.doc - 3:11 (133:133) (Super)</b>  Códigos: [2. VAL- Comunicación - Familia: Ser]</p>	
--	--	--	--	--

			<p>“una empatía entre el profesor, el estudiante y el centro de práctica, un triángulo clave para que se generen procesos de aprendizaje, me parece clave, el asesor, tiene que ser esa persona, que sepa exigir y generar en los estudiantes, sentido y pertenencia por su práctica, pero a la vez, tiene que saber muy bien, cómo educar en sus procesos de práctica e investigación”</p> <p><b>P 3: ENTREVISTA FIDEL.doc - 3:84 (78:78) (Super)</b>  Códigos: [1. VAL-Autonomía - Familia: Ser]  “no, considero que, el estudiante es el que, en última instancia, a partir de su experiencia, porque se construye como sujeto, se construye como un profesional, decida en que área, de su énfasis desea trabajar.”</p> <p><b>P 3: ENTREVISTA FIDEL.doc - 3:111 (180:180) (Super)</b>  Códigos: [2. CON-Reconocimiento - Familia: Ser]  “pretender cambiar el esquema, el esquema tradicional de los que es una asesoría si, profesor aquí, asesor allá pues asesorado allá, poder inclusive una relación no tanto vertical</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>sino horizontal con los estudiantes asesorados, de tal manera que ellos sientan que están hablando no con un profesor montado en un pedestal sino con una persona, con otro colega que está en formación”</p> <p><b>P 2: Entrevista ELIANA.docx - 2:19 (42:42) (Super)</b>  Códigos: [CUAL- <b>Pedagogía del ejemplo</b> - Familia: Ser]  “yo empecé, como a pensar, pues, cómo cuál es la función, pues, ahí, como en relación con esto, cierto, entonces creo, sospecho que es más, como abrir, otros horizontes, también para pensar otras cosas, con la educación física, y hay algo, muy importante, y es que, yo veo que, los chicos preparan la clase, pero no saben bien, qué es lo que están haciendo,”</p> <p><b>P 8: Entrevista RUPERTO.doc - 8:8 (39:39) (Super)</b>  Códigos: [1. VAL- <b>Autonomía</b> - Familia: Ser]  “uno como docente se equivoca, porque cree que cuando un muchacho, toma decisiones que no comparte con el docente, está errando el proceso de educación, no, yo</p>	
--	--	--	--	--

			<p>creo precisamente, que crear un sujeto en libertad, es permitirle esa autonomía, allá, ese camino sea el equivocado, él, tendrá que darse cuenta de eso”</p> <p><b>P 8: Entrevista RUPERTO.doc - 8:6 (31:31) (Super)</b>  Códigos: [2.CON-Reconocimiento - Familia: Ser]  [CON2-Auto reconocimiento - Familia: Ser]  “el rol del maestro, ahí, es más, tener la suficiente capacidad de llevarlo, a él, a que él, se piense, cierto, cuando él se piensa, cuando él logra dimensionar, cuál es su capacidad allí, se hable del potencial, no es que el maestro haga al estudiante, reflexivo yo no creo en eso.”</p> <p><b>P 2: Entrevista ELIANA.docx - 2:112 (76:76) (Super)</b>  Códigos: [1.VAL-Autonomía - Familia: Ser]  “por ejemplo, una estudiante y le dieron trabajo en ese colegio para este año y ella se retiró, incluso ya profesional y todo y me llamo y me dijo, mira me pasa esto, yo no me siento que yo sea para dar clase, y eso lo empezó a sentir como desde la práctica, pues también que este atenta como consigo misma.”</p>	
--	--	--	--	--

			<p><b>P 3: ENTREVISTA FIDEL.doc - 3:124 (207:207) (Super)</b>  Códigos: [2.VAL-Comunicación - Familia: Ser]  “por ese lado, entonces permite un asunto de que también podemos criticar al otro y decirle cosas al otro sin que el otro se sienta pues ofendido, si no como una posibilidad de crecimiento entre ellos mismos.”</p> <p><b>P 2: Entrevista ELIANA.docx - 2:178 (164:164) (Super)</b>  Códigos: [CON1-decisión estudiantil - Familia: Ser]  “creo que uno no elige sin ningún referente, ni nada, pues uno va como acompañado por algo, puede ser por un curso que le sedujo, o un profesor, o un autor por un texto, yo no sé, algo que le permitió pensar, cierto, pero creo que, no se si pasa con todos lo énfasis,”</p> <p><b>P 2: Entrevista ELIANA.docx - 2:150 (126:126) (Super)</b>  Códigos: [1.VAL-Autonomía - Familia: Ser]  “Usted, piense que usted es el responsable de ir a hacer esa clase, yo lo acompaño en la medida que usted también lo necesite pero no es como por</p>	
--	--	--	---	--

			<p>cumplirle a alguien, cierto como por cumplirme a mí, pues, ya tan grande, tan casi profesionales, yo creo que es como más bien eso,”</p> <p><b>P 8: Entrevista RUPERTO.doc - 8:70 (47:47) (Super)</b>  Códigos: [2.CON-  Reconocimiento - Familia: Ser]  [CON2-Auto reconocimiento - Familia: Ser]  “Que él mismo desarrolle cuestionamientos, que él mismo desarrolle la capacidad de preguntar, que el mismo tenga la capacidad de confrontarte, pero nosotros, somos totalmente lo contrario; hace esto, después esto, yo creo que ahí, nos hemos equivocado.”</p> <p><b>P 2: Entrevista ELIANA.docx - 2:159 (136:136) (Super)</b>  Códigos: [2.VAL-  Comunicación - Familia: Ser]  [SER-VALORES - Familia: Ser]  “usted cómo se defiende frente a esa idea, usted no se puede dejar, cómo así, que usted no tiene nada que responderle al profesor, cómo usted no tiene que decirle al profesor, que dice que su clase es muy pasiva, usted tiene que tener elementos para conversar con el profesor, no es a ponerse a pelear, sino bueno, porque le parece pasiva,</p>	
--	--	--	---	--

		<p><b>reconocimiento</b></p>	<p>pues conversar sobre eso, usted no puede apaciguarse, pues ahí, entonces, él es el que tiene la razón, no, o, pues como en eso”</p> <p><b>P 3: ENTREVISTA FIDEL.doc - 3:90 (102:102) (Super)</b>  Códigos: [2.VAL-<b>Comunicación</b> - Familia: Ser]  “aquel que deja de hacerse preguntas en el énfasis, llegará en un momento estacionario, es porque entonces, no habrá más que decir, sea que todo pasa tan tranquilo que nada pasa, permanentemente cuestionándose de ese quehacer práctico, amarrado al proceso de investigación”</p> <p><b>P 2: Entrevista ELIANA.docx - 2:169 (142:142) (Super)</b>  Códigos: [1.CON-<b>Toma de decisión</b> - Familia: Ser]  “como todas esas cosas que hacen que uno elija o eligió ser profesor y no otra cosa, eso que a uno lo atraviesa, pero para la práctica en sí, porque yo pal énfasis, porque yo, a bueno, también hay otra cosa, sí, que hay, creo que uno tiene que saber, de lo que está haciendo,”</p> <p><b>P 8: Entrevista RUPERTO.doc</b></p>	<p>Los PPPE deben generar sentido y pertenencia por la práctica que está haciendo.</p> <p>Las relaciones con los asesorados ha de ser horizontal, así también con los otros colegas de las instituciones.</p> <p><b>Los PPPE promueven la conquista de un lugar identitario en su función como educador físico en la escuela.</b></p> <p>Los PPPE buscan propiciar unas relaciones y unas dinámicas que favorezcan la ratificación de la condición de profesor.</p> <p>Los años de dedicación a la docencia operan como un mérito de distinción. A más años, más reconocimiento.</p>	<p>El profesorado considera que la experiencia, trabajar responsablemente, que si son influyentes son reconocimos por sus pares, en ellos centros de práctica y por los asesorados y es eso lo que los construye como profesores.</p> <p>El reconocimiento es retorno desde el otro, de la imagen que se tiene de sí mismo ello ofrece respuestas factibles a la pregunta existencias ¿quién soy? En este caso esa respuesta se traza con rasgo como... y permite decirse “soy profesor”</p>
--	--	------------------------------	--	--	--

			<p><b>- 8:17 (104:104) (Super)</b>  Códigos: [CUAL-Compromiso técnico - Familia: Ser] [CUAL-Moralidad profesoral - Familia: Ser]</p> <p>“Dos, que tenga un suficiente rigor teórico, científico, para ejercer esa intervención, y tres, la suficiente transparencia y claridad ante la comunidad que él interviene, pero todas esas dependen de, que él tenga claro, qué es, ser un ciudadano, un ciudadano respetuoso, por el otro, respetuoso por las normas, con claridad frente a cuál es su papel, y el papel del otro, un ciudadano que entienda las complejidades de la sociedad, que hace un intervención, fundamentado en la legalidad.”</p> <p><b>P 7: Entrevista</b>  <b>ORLANDO.docx - 7:73 (59:59)</b>  <b>(Super)</b>  Códigos: [1.CON-Toma de decisión - Familia: Ser]</p> <p>“debería de jugarlo, más la posibilidad y los deseos del estudiante por ese querer llegar a ser, por ese deseo de desarrollarse en x ó y profesión, y que ambas es decir, las características del docente y los deseos del estudiante pues le permitan hacer una elección lo más certera posible para su vida profesional”</p>	
--	--	--	---	--

			<p><b>P 8: Entrevista RUPERTO.doc - 8:10 (59:59) (Super)</b>  Códigos: [1.VAL-Autonomía - Familia: Ser]  “se cree que porque hay una persona que enjuicia que tiene ciertas elaboraciones, es directamente proporcional a la calidad de asesoría, no, creo que muchas veces se desvirtúa a la capacidad crítica, que yo le llamaría, más una capacidad reflexiva, una capacidad de pensamiento, una capacidad de transparencia, de direccionamiento.”</p> <p><b>P 6: ENTREVISTA MARTÍN.doc - 6:71 (34:34) (Super)</b>  Códigos: [1.CON-Toma de decisión - Familia: Ser]  [1.VAL-Autonomía - Familia: Ser]  “entonces esa parte, es dentro de las asesorías de la práctica es la más compleja para que ellos hagan un despertar a ese encasillamiento que nosotros les estamos haciendo en ocasiones en algunas asignaturas, no estoy diciendo que en todas, pero algunas si llevan un poquitico más de una línea conductista, no permiten la creatividad, y no permiten que estas personas tengan un</p>			<p>Trabajar con responsabilidad y compromiso son condiciones para ser</p>
--	--	--	--	--	--	---

			<p>rendimiento más reflexivo, más creativo y más holístico de las cosas.”</p> <p><b>P 8: Entrevista RUPERTO.doc - 8:104 (140:140) (Super)</b>  Códigos: [1.VAL-Autonomía - Familia: Ser]  “de lo reflexivo, usted, yo no le voy a decir, usted léase, un poco, a diferencia de algunos colegas, tengo mi distanciamiento, yo no voy con él, como una sombra.”</p> <p><b>P 1: Entrevista DANIEL.docx - 1:126 (120:120) (Super)</b>  Códigos: [1.VAL-Autonomía - Familia: Ser]  “tampoco se puede quedar en el otro extremo de dejar que el otro actúe por cuenta suya de que sea autónomo de que no sienta la presencia siempre de su asesor eso es importante tenerlo en cuenta entonces si se deben crear estrategias para crear autonomía en ellos, uno decirles cada cuánto va, si es en no ir con demasiada frecuencia, tareas concretas para que ellos realicen en alguna sección”</p> <p><b>P 3: ENTREVISTA FIDEL.doc - 3:171 (429:429) (Super)</b>  Códigos: [2.CON-Reconocimiento - Familia: Ser]</p>	<p>reconocidos en función de ser profesor.</p> <p>El reconocimiento arraigado en la capacidad de liderazgo, en la influencia como guía, sobre los otros.</p> <p>El reconocimiento, en ocasiones, articula la titulación y los años de experiencia profesional.</p> <p>El reconocimiento se</p>	
--	--	--	---	--	--

			<p>“asesor de practica es un profesional que tiene que tener una muy buena formación o algo más que buena, más exigente, yo por eso cuando me pusieron la práctica del énfasis, me puse a pensar, es que si soy una persona idónea para este cargo, porque es que es exigente, es conocimientos en el campo específico, y conocimientos en la formación investigativa, no pienso que puede ser cualquiera”</p> <p><b>P 6: ENTREVISTA MARTÍN.doc - 6:77 (46:46) (Super)</b> Códigos: [CON2-Sentido del colectivo] [CON2-Socio reconocimiento] - Familia: Ser]</p> <p>“lo colaborativo yo lo veo más por la parte de la cooperación, de la construcción colectiva de las situaciones, de situaciones problemáticas, de contribución a las solución, de métodos y formas de estudio, de formas de redacción, de auto calificaciones, de calificar al otro, de mirar los esquemas del otro, del otro como se percibe y como me percibe, de estar siempre en esa formación de crecimiento personal porque yo ya de aquí para adelante en el 9 y 10 yo ya los estoy preparando es para la vida,”</p>	<p>relaciona con ostentar unos dominios que el otro pueda leer interpretar.</p> <p>Además de reconocimientos por el dominio del saber se requiere un reconocimiento del PPPE en otros ámbitos de campo.</p>	
--	--	--	--	---	--

			<p><b>P 3: ENTREVISTA FIDEL.doc - 3:114 (184:184) (Super)</b>  Códigos: [CUAL-Compromiso técnico - Familia: Ser]  “una cuarta característica ligada con la primera, y es la formación investigativa, me parece clave, que ese asesor que está en el énfasis, teniendo en cuenta que el asesor es el mismo para la práctica y el énfasis, no ser el más tesoro en investigación, pero por lo menos ese profesor asesor, como mínimo en el momento, haga parte, de un proyecto de investigación”</p> <p><b>P 8: Entrevista RUPERTO.doc - 8:126 (262:262) (Super)</b>  Códigos: [CUAL-Lo moral y lo ético - Familia: Ser]  “gran problema que tenemos, en la práctica nuestra, o sea, donde hay menor rigor en la selección, es en el asesor nuestro, eso van llamando al que se necesite, y me parece gravísimo.”</p> <p><b>P 3: ENTREVISTA FIDEL.doc - 3:107 (169:169) (Super)</b>  Códigos: [CON2-Auto reconocimiento - Familia: Ser]  “para mí sí, porque se ha generado en ellos, como ese</p>	
--	--	--	--	--

		<p>deseo de, a si profe, me veo allá, o sea, no me veo para el día de hoy, dónde me veo yo en los próximos años”</p> <p><b>P 1: Entrevista DANIEL.docx - 1:214 (354:354) (Super)</b>  Códigos: [2. VAL-Comunicación - Familia: Ser]  “por ejemplo la competencia, la capacidad de comunicar, que tiene como característica la comunicabilidad, capacidad de relacionarse con los demás que son unas características, que ser empático, lo que implica eso, ser proactivo, tiene una competencia de un saber específico,”</p> <p><b>P 6: ENTREVISTA MARTÍN.doc - 6:140 (184:184) (Super)</b>  Códigos: [2. CON-Reconocimiento - Familia: Ser] [2. VAL-Comunicación - Familia: Ser]  “Decirle, vamos a mejorar en eso, en esto, y en esto, tu fortaleces de, y se hace la comunicación, tus fortalezas en el día de hoy, fueron estas, estas, y estas tiene la oportunidad de hacer un poquito más de rotaciones, en tu clase, de mirar otros tipos de aspectos”</p>	<p>El asesor ha de ser un potenciador de las cualidades que permitirán un devenir profesor.</p> <p>La reivindicación de la equidad en las relaciones asesor</p>
--	--	--	---

reciprocidad

			<p><b>P 1: Entrevista DANIEL.docx - 1:111 (101:101) (Super)</b>  Códigos: [2.CON-  <b>Reconocimiento</b> - Familia: Ser]  “en los encuentro de seminario, cada uno comenta su experiencia, como la ha reflexionado, como la ha profundizado, y esa experiencia enriquece a los demás, porque igualmente se encuentran elementos comunes en ellos, entonces casi que entre comillas, el dolor del uno es el dolor del otro, entonces casi que como un reconocimiento del otro,”</p> <p><b>P 2: Entrevista ELIANA.docx - 2:163 (138:138) (Super)</b>  Códigos: [CON2-Socio  reconocimiento - Familia: Ser]  “lo colectivo es porque a mí me gusta lo colectivo sobre todo al principio, porque como es, se pone como en escena sentimientos y dificultades que uno vive y que el otro vive, y que el otro vive, a, y, a usted también le pasa, a usted también le pasa, es como un espacio de identificación de asuntos y que eso pues es les baja un poquito como la tensión la carga”</p> <p><b>P 3: ENTREVISTA FIDEL.doc -</b></p>	<p>asesorado.</p> <p>Apreciar a asesorado en su condición y con sus propios límites, en un proceso de acompañamiento. El asesor identifica vacíos de saber y hace de ello una alternativa formativa, sin ejercicio de poder. PPPE promueve la aceptación de singularidades de los asesorados en la intervención.</p>	
--	--	--	---	--	--

			<p><b>3:122 (207:207) (Super)</b>  Códigos: [2.VAL-Comunicación  - Familia: Ser]  “el respeto, si el respeto, la toma de decisiones, saber escuchar al otro, escuchar la propuesta del otro, tenerla, que no es fácil, tener la posibilidad de asumir que el otro se equivoca o asumir que yo estoy equivocado y eso parte mucho también del asesor”</p> <p><b>P 2: Entrevista ELIANA.docx - 2:160 (136:136) (Super)</b>  Códigos: [CON2-Auto reconocimiento - Familia: Ser]  “expomotricidad es un espacio de reconocimiento para ellos, ellos así les cueste y los trasnoche y les moleste, pero cuando ellos se paran en escena, cuando presentan sus proyectos, sus ideítas, sus sueños, cuando le dan ese certificado, sí soy yo, el que hice esto,”</p> <p><b>P 3: ENTREVISTA FIDEL.doc - 3:111 (180:180) (Super)</b>  Códigos: [2.CON-Reconocimiento - Familia: Ser]  [2.VAL-Comunicación - Familia: Ser]  “pretender cambiar el esquema,</p>	
--	--	--	--	--

		<p><b>Ser político:</b> autonomía</p>	<p>el esquema tradicional de lo que es, una asesoría, sí, profesor aquí, asesor allá, pues asesorado allá, poder inclusive, una relación, no tanto vertical sino horizontal, con los estudiantes asesorados, de tal manera que ellos sientan que están hablando no con un profesor montado en un pedestal sino con una persona, con otro colega, que está en formación.”</p> <p><b>P 3: ENTREVISTA FIDEL.doc - 3:17 (203:203) (Super)</b> Códigos: [1. CON-Toma de decisión - Familia: Ser] “generar autonomía es a partir de cosas claras, de responsabilidades claras, objetivos claros, dónde el estudiante sea capaz de tomar decisiones, eso es lo que yo veo, como, el asunto más de la autonomía, tomar decisiones y asumir responsabilidades, a partir de objetivos claros y en esa medida el estudiante también va demostrando, en que hay que desarrollar este componente del marco teórico, listo.”</p> <p><b>P 3: ENTREVISTA FIDEL.doc - 3:112 (184:184) (Super)</b> Códigos:[1. VAL-Autonomía -</p>	<p>La libertad como</p>	<p>En la formación universitaria se pasa por exigir en los futuros profesionales el desarrollo de un sujeto con una gran capacidad de autonomía y esto se</p>
--	--	---	--	-------------------------	---

		<p>Familia: Ser]</p> <p>“si como un par académico, yo siento que esa relación exige más si porque es mi par académico a mí par académico no le puedo quedar mal cierto, al asesor de pronto le quedo mal y no le entrego el trabajo, pero a mí par académico me tiene que dar vergüenza cuando yo le incumplo con las tarea y en las cuales estamos comprometidos.”</p> <p><b>P 6: ENTREVISTA MARTÍN.doc - 6:75 (44:44) (Super)</b>  Códigos: [2.VAL-Comunicación - Familia: Ser]</p> <p>“porque yo no le puedo llamar la atención a un muchacho, mientras está dando clase, y sé, que esta cometiendo un error, no puede ser, tan absolutamente puntal, debido a que desmejoramos su prestigio y se siente vulnerado a través de la capacidad de percibirse a sí mismo como un ser social, como un ser que se puede equivocar.”</p> <p><b>P 8: Entrevista RUPERTO.doc - 8:5 (31:31) (Super)</b>  Códigos: [1.CON-Toma de decisión - Familia: Ser]</p> <p>“pienso que el rol del maestro</p>	<p>sinónimo de dejar hacer sólo, sin acompañamiento o hacer solo de acuerdo al criterio del otro. Tener criterio de elección es como viajar hacia la libertad. Expresar el propio criterio como síntoma de libertad</p> <p>La lectura, el profesor, la película pueden seducir y dar elementos para buscar y elegir criterios de libertad.</p> <p>La toma de decisión demuestra sentir que puede estar en libertad. Los profesores encasillamos y coartamos a los estudiantes eso poco permite desarrollar criterios de libertad. Ser ciudadano para actuar en libertad. La capacidad de preguntarse, responderse y cuestionarse como propiciadores de</p>	<p>entiende como la condición que hay que tener para tomar decisiones y ello va acompañado de ciertas prácticas en las que se solicita a las personas expresar sus criterios, argumentos con fluidez y convicción.</p> <p>Esa expectativa del ser profesor en favorecer la consolidación de una actuar en libertad a partir de decisiones autónomas resulta paradójico por el sometimiento de profesor a las regulaciones institucionales, que incluso determinan el ejercicio del saber. Una paradoja que transita entre la retórica y la dramática del profesorado.</p>
--	--	--	--	---

			<p>en la formación reflexiva, se caracteriza básicamente por la capacidad, que uno tenga, de poner al otro, a construir su propio pensamiento, yo creo no hace reflexivo al sujeto, el otro sujeto, no, uno abre las oportunidades y la posibilidad, para que su potencial reflexivo, sea experimentado por él,”</p> <p><b>P 2: Entrevista ELIANA.docx - 2:28 (48:48) (Super)</b>  Códigos: [CON2- Complementariedad]  “que vayan al Panamericano, que vayan al, no conocen Bogotá, tres de ellos, entonces, hay que ver qué les pasa, como un poco, eso, que vivan una experiencia, en términos de qué algo les pueda pasar, fuera de acá, pues fuera de la universidad, fuera de Medellín, eso me parece, pues, pero eso, es como me ha pasado a mí, inmersa en eso, como ese acompañamiento, entonces finalmente, es como abrir horizontes.”</p> <p><b>P 4: Entrevista GILDARDO.docx - 4:88 (Super)</b>  Códigos: [CUAL- Pedagogía del ejemplo - Familia: Ser]</p>	<p>libertad. Los profesores vivimos en contradicción con ello, pues controlamos, vigilamos mucho a los estudiantes Los profesores consideran el ser ejemplares como requisito para ser buen ciudadano y eso permite libertad.</p>	
--	--	--	---	---	--

			<p>“y en extensión es lo mismo, o sea, yo soy como de la cultura japonesa, de decir que solo los mayores, los que más han cometido errores, y los han corregido, son los que están, en mayor posibilidad de transmitírselos, o de hacerlos evidentes, en una serie de profesionales, porque lo contrario, tener un profesor, que no ha tenido nunca, la experiencia, ni en investigación, ni en docencia, ni en extensión y va a ser profesor universitario,”</p> <p><b>P 2: Entrevista ELIANA.docx - 2:33 (56:56) (Super)</b>  Códigos: [CON2-Ser profesional - Familia: Ser]  “en términos pues de ese proceso institucional eso a la final no es que sirva mucho ya, pues de que le sirve a un profesional nuestro ser especialista, no se puede presentar a una convocatoria para ser profesor, en un colegio tiene que seguir pues ese proceso de años, y no sé que para lo del escalafón,”</p> <p><b>P 2: Entrevista ELIANA.docx - 2:176 (158:158) (Super)</b>  Códigos: [CON2-Ser profesional - Familia: Ser]</p>	
--	--	--	--	--

			<p>“como así que nosotros no estudiamos, maestría me toco con una niña de antropología que me decía, a es que ustedes los de educación física que van y chutan una pelota, entonces eso a mí me pasa como una cosa que me pone como a defender cierto, la educación física,”</p> <p><b>P 8: Entrevista RUPERTO.doc - 8:2 (4:4) (Super)</b>  Códigos: [CON2-Ser profesional] - Familia: Ser]</p> <p>“cursé nuevamente estudios pero ya de postgrado en especialización en administración deportiva en el año 97. En el 2000 tuve la oportunidad de hacer un diplomado en pedagogía en la misma universidad facultad de educación”</p> <p><b>P 1: Entrevista DANIEL.docx - 1:201 (308:308) (Super)</b>  Códigos: [CUAL-Pedagogía del ejemplo] - Familia: Ser]</p> <p>“por eso cuando yo decía no es que los doctores no son los mejores docentes, para mí no, está comprobado, alguna vez lo menciono aquí Rodrigo, y yo se lo dije a él, ese si lo puede, porque él decía, no que en el</p>	
--	--	--	--	--

			<p>primer semestre deben estar los mejores profesores, los doctores, yo dije, bueno los primeros profesores no necesita que sean los doctores, Rodrigo usted ahí, quien va a decir que no, Rodrigo motiva a esos pelaos como un verraco y los pelaos se lo dicen a uno, es un ejemplo”</p> <p><b>P 6: ENTREVISTA MARTÍN.doc - 6:112 (130:130) (Super)</b> Códigos: [CON2-Ser profesional - Familia: Ser] “Pues mira, yo no sé, no es solamente la titulación la que lo da, es como esta capacidad de hacer transformación dentro del contexto que se está manejando, es tener una buena imagen por parte de los estudiantes de lo que estás haciendo, es tener una buena evaluación de los estudiantes de lo que estás haciendo, es tener un buen dominio de tus ayudas informáticas, del conocimiento de la utilización de medios de tecnología es entregar toda esa confianza al estudiante y a la institución de que vos realmente ha sido una persona que esta empapada de esas situaciones para poder tener la responsabilidad grande de poder llevar personas a la</p>	
--	--	--	--	--

			<p>vida laboral.”</p> <p><b>P 3: ENTREVISTA FIDEL.doc - 3:96 (137:137) (Super)</b>  Códigos: [2. VAL-Comunicación - Familia: Ser]  “la nueva posibilidad de ellos como estudiantes poderse parar ante ti y decir profesor o nos gusta esto que usted está haciendo, creemos que el camino correcto, no es ese, la posibilidad de exigir frente a una coordinación de práctica, una práctica de calidad cuando un centro de práctica no es correcto,”</p> <p><b>P 3: ENTREVISTA FIDEL.doc - 3:15 (199:199) (Super)</b>  Códigos: [1. VAL-Autonomía - Familia: Ser]  “Porque la idea es que ustedes tienen aprender a caminar sin uno, en el momento en el que se han hecho los acercamientos, que se han establecido rutas de trabajo, que se han adelantado procesos dentro de la práctica, o sea, tiene que haber momentos en los que ustedes tienen que aprender, a tomar decisiones, es que la autonomía está muy relacionada, con el tomar decisiones.”</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p><b>P 5: ENTREVISTA</b>  <b>JUANPA.doc - 5:109 (Super)</b>  Códigos: [1.VAL-  <b>Autonomía</b> - Familia: Ser]  “para mí, promover la autonomía es permitir, o sea, permitirles, claro que con herramientas, que obviamente se les pueda entregar, que ellos mismos detecten los problemas que tengan en el sector.”</p> <p><b>P 5: ENTREVISTA</b>  <b>JUANPA.doc - 5:17 (Super)</b>  Códigos: [1.VAL-  <b>Autonomía</b> - Familia: Ser]  “intervenciones laborales por fuera, e investigativas permanentemente por fuera de la universidad, estar directamente vinculado con instituciones externas, o sea esa experiencia me ha posibilitado también tener unos contactos distintos donde la reflexión pues parta también de mi experiencia”</p> <p><b>P 7: Entrevista</b>  <b>ORLANDO.docx - 7:59 (41:41)</b>  <b>(Super)</b>  Códigos: [1.VAL-  <b>Autonomía</b> - Familia: Ser] “que no se implique en el trabajo, que simplemente se limite a cumplir las funciones de asesor básicas,”</p>	
--	--	--	---	--

			<p><b>P 2: Entrevista ELIANA.docx - 2:158 (136:136) (Super)</b>  Códigos: [2.CON-  <b>Reconocimiento</b> - Familia: Ser]  “yo aquí no soy un mero estudiante que vengo a dar clase, sino que yo hago parte de eso, yo soy el profesor, yo tengo responsabilidad con notas, yo tengo responsabilidad con los padres de familia, eso como con ellos y con los colegas también o cooperadores pues de los lugares, también como que ellos a veces asumen que ellos son los que saben y que el estudiante de nosotros, no sabe pues,”</p> <p><b>P 5: ENTREVISTA JUANPA.doc - 5:29 (303:303) (Super)</b>  Códigos: [2.CON-  <b>Reconocimiento</b> - Familia: Ser]  “me falta mucho, e, porque esto es un campo de acción totalmente cambiante es e, yo me he venido ajustando también a los requerimientos del sector Juan, e, hay transformaciones organizacionales, dinámicas de ley que hacen que las organizaciones se tengan que ajustar y tenemos que ajustar</p>	<p>Los profesores consideran que cuando el estudiante es capaz de hablarle al otro, de plantear su criterio al profesor cooperador, estará aprehendiendo a ser autónomo. Desarrollar la capacidad de hacer preguntas para formar criterio autónomo. La capacidad de argumentar al otro para formar en autonomía. Los profesores consideran que el desacuerdo con los criterios del estudiante no puede ser entendido como falta de libertad para expresarse. El profesor que va como una sombra cerca al estudiante poco le</p>	
--	--	--	--	---	--

			<p>también el conocimiento a eso”</p> <p><b>P 5: ENTREVISTA JUANPA.doc - 5:130 (251:251) (Super)</b>  Códigos: [2.CON-Reconocimiento - Familia: Ser]  “empecé diciendo en mi introducción que era lo mejor me había pasado a mí en la vida universitaria, porque esta etapa de énfasis da la posibilidad justamente de confrontar modelos con la realidad, no basta con tener una solvencia teórica en teorías administrativas en particular,”</p> <p><b>P 2: Entrevista ELIANA.docx - 2:185 (180:180) (Super)</b>  Códigos: [1.VAL-Autonomía - Familia: Ser]  “desde lo que a mí, me ha pasado, también, porque yo he tenido insatisfacción con la educación física, y esa insatisfacción es la que me ha permitido estudiar, estudiar y mirar por allí, creo que también por ahí”</p> <p><b>P 3: ENTREVISTA FIDEL.doc - 3:89 (102:102) (Super)</b>  Códigos: [2.VAL-Comunicación - Familia: Ser]  “pienso que allí, a partir de lo que es la formación y la investigación, la cual nos</p>	<p>permite desarrollar la autonomía.</p> <p>Tomar decisión pasa por poseer un saber y además saber lo que se hace.  Conjugar los criterios, deseos y capacidades de los estudiantes y los profesores para desarrollar la toma de decisión.</p>	
--	--	--	--	--	--

			<p>permite enfrentarnos a una realidad, los hechos, lo que llamamos los hechos, y a partir de enfrentarnos a esa realidad crearnos la posibilidad de generar preguntas, inquietudes y problemas, ciertos problemas que de alguna manera incentiven la sensación en el sujeto, en los formandos, de no quedarse simplemente con la primera impresión de las cosas, sino, siempre intentar ir más allá de las mismas, y hacerse preguntas permanentemente, acerca de su formación.”</p> <p><b>P 8: Entrevista RUPERTO.doc - 8:28 (148:148) (Super)</b>  Códigos: [2.CON-  <b>Reconocimiento</b> - Familia: Ser]  “me ufano de decir, que he tenido toda la experiencia que puede trabajar un profesor de educaron física, en todas sus dimensiones y eso sumado a una formación teórica, me ha dado buen saber, y ese saber me lleva, a poder atreverme a dar estas reflexiones, de cómo se mueven nuestro campo.”</p> <p><b>P 8: Entrevista RUPERTO.doc - 8:94 (100:100) (Super)</b>  Códigos: [1.VAL-  <b>Autonomía</b> - Familia: Ser]  “que ese, sea el punto de partida para que luego sus otras</p>	
--	--	--	---	--

			<p>competencias, una competencia profesional, es decir, un tipo que tiene todo absolutamente claro, frente a cuál es su rol”</p> <p><b>P 8: Entrevista RUPERTO.doc - 8:113 (194:194) (Super)</b>  Códigos: [1.CON-Toma de decisión - Familia: Ser]  “creo que son los diferentes momentos que he tendido en mi vida profesional en la etapa como docente, inicialmente formal, luego como entrenador, y finalmente en el campo administrativo, me fui configurando una teoría, identificando como unos modelos, e identificando como una prácticas, que me llevaron finalmente a decidir”</p> <p><b>P 4: Entrevista GILDARDO.docx - 4:67 (185:185) (Super)</b>  Códigos: [CON2-Ser profesional - Familia: Ser]  “yo supongo que soy asesor porque tengo una serie de estudios detrás mío, que garantizan al menos que lo que enseño es lo que es, o no es un conocimiento desactualizado, o es un conocimiento fosilizado por ahí, sino que he tenido fundamentación y preparación supongo, además por la</p>	
--	--	--	---	--

			<p>experiencia he tenido experiencia en lo que he estado enseñando, en investigación, en la parte de entrenamiento yo he sido atleta toda la vida,”</p> <p><b>P 2: Entrevista ELIANA.docx - 2:174 (156:156) (Super)</b>  Códigos: [1. CON-Toma de decisión - Familia: Ser]  “yo soy hija del semestre taller, y eso para mí fue como muy importante en la vida, porque yo justo en ese tiempo yo me iba a cambiar de carrera, no yo no quiero esto, esto que perezca, uno ir a la cancha, a jugar baloncesto, ay no, no, no, yo era tan aburrida, pero después aparecieron otros profes, como distintos, cierto, por ejemplo, Atletismo con William, era una cosa como distinta, y yo, ve, sí, se puede hacer algo diferente, con una cosa, que se llama deporte,”</p> <p><b>P 8: Entrevista RUPERTO.doc - 8:122 (Super)</b>  Códigos: [CUAL-Contexto universitario - Familia: Ser]  [CUAL-Paradigma del profesor - Familia: Ser]  “el haber tenido, esa vivencia práctica, ese saber práctico, o sea, el entramado de la intervención administrativa, por ejemplo, de la normatividad de</p>	
--	--	--	---	--

		<p>Pertenencia</p>	<p>los procesos, de los procedimientos, de lo institucional, de lo privado, lo público, es una gran ventaja, es un valor altamente significativo, es diferente haber estado ahí, y asesorar, al no haber estado, y asesorar, hay una gran desventaja...”</p> <p><b>P 5: ENTREVISTA JUANPA.doc - 5:148 (374:374) (Super)</b>  Códigos: [1.CON-Toma de decisión - Familia: Ser]  [1.VAL-Autonomía - Familia: Ser]  “fue justamente el deporte, yo entré a ser educador físico, porque yo quería ser entrenador de taekwondo, e, mm, el encontrarme con una opción laborar, a mí me llevo, a que, a que mi preferencia en el campo profesional fuera el tema de la gestión, así que todo lo que yo empecé a construir a partir del 4 semestre en torno a mi formación profesional, o sea, yo todo lo capitalizaba, cualquier asignatura que yo viese la capitalizaba era para el tema de la gestión”</p>	<p>Los profesores dicen que elegir, tomar la decisión de estar en un grupo es tener sentido de pertenencia.  La falta de criterios con rigor para elegir quién pertenece a un colectivo. Pertenecer a un colectivo pasa por el deseo de poder estar en él.  Para pertenecer al colectivo de docentes asesores hay que poseer conocimientos, tener experiencia investigativa, ser exigente, etc.  El trabajo colaborativo, las decisiones conjuntas, planeación conjunta, investigación colectiva, propician pertenecer al colectivo</p>	<p>La función de asesor significa poseer una suerte de virtudes, de orden académico, moral y pedagógico, que hace al sujeto meritorio de tal investidura. Méritos que permiten la inscripción en una comunidad que distingue y que sobrevuela la condición del ejercicio cotidiano de la docencia. De ahí la insistencia en fortalecer el sentido de pertenencia, el cual permite construir un nosotros.</p> <p>La selección para ser PPPE, pasa por los criterios de asignación institucional, como tener una titulación, una experiencia profesional, una experiencia docente universitaria, una experiencia investigativa. Los</p>
--	--	--------------------	---	---	---

				<p>Comunicar los mensajes de forma positiva, saber escuchar y respetar es clave para la interlocución.</p> <p>La comunicabilidad, el relacionamiento, posibilitan empatía que es esencial para ser asesor</p> <p>La comunicación</p>	<p>profesores del IUEF, cuando se les propone desempeñarse como PPPE, piensan en la responsabilidad que ello conlleva, y se sienten atraídos por lo que significa ser parte o pertenecer a ese tipo de colectivo. Esos pensamientos son atravesados por la idea del trabajo colaborativo, de la planeación en grupo que invitan a sentir orgullo, atracción e identidad profesional.</p> <p>El significante asesoría connota la acción comunicativa. Ser asesor, entraña la</p>
--	--	--	--	--	---

				<p>cotidiana y fluida para una mejor asesoría. En la asesoría ponerse en escena públicamente favorece la comunicación. Responder a las preguntas de los compañeros de práctica y al asesor mejora interlocución. Saber escuchar al otro pasa por asumir que se tiene razón o que se está equivocado. La socialización de lo que pasa en las clases y lo que se piensa de ello permite interlocución. Poner en escena las dificultades de la asesora y el estudiante da tranquilidad para la comunicación.</p> <p>También se evidencia que el PPPE, al expresar su pensamiento sobre la</p>	<p>labor de sugerir, proponer, provocar, orientar, persuadir, advertir, preparar, desde un dominio específico, desde una experticia, desde un saber. Ello implica la mediación de la palabra, el acercamiento y el acompañamiento, incuestionables para el logro formativo.</p> <p>Los PPPE dan significado a la comunicación como un principio que debe acompañar la relación entre el profesorado, estudiantado, y las comunidades educativa y académica; en general sensibles hacia la interacción con el otro, como condición determinante de la calidad de la acción educativa. El papel de abrirse al mundo, a otras cultural, mediar, animar, organizar, interactuar</p>
--	--	--	--	--	---

		Interlocución	<p>comunicación y la valoración que esta posee para la práctica pedagógica de énfasis, se detiene en aspectos “técnicos”, relacionados con el sentido y el dominio de la lengua materna y el uso de redes, para ampliar horizontes geoculturales. Consideran la interacción, la exposición, la escritura, la lectura, como elementos necesarios del ser profesor/a.</p> <p>Cuando se es responsable y se trazan objetivos, además si se sabe hacia dónde se va, el otro, los otros se sienten incluidos. La exigencia con su par académico pasa por la auto-exigencia y el cumplimiento con los</p>	<p>pedagógicamente, son situaciones posibles o del estudiante de la PPE, que determinan la calidad de los procesos comunicacionales. Comunicar pasa por conectar Universidad y vida, experiencia individual y social.</p> <p>El respeto a la singularidad, al disenso, a las situaciones de posibilidad materiales y</p>
--	--	---------------	---	--

				<p>compromisos. Saber dónde y cuándo hacer llamados de atención es tener en cuenta al otro. Dar la oportunidad y la posibilidad de generar pensamientos propios es tener presente al asesorado. Exponerse públicamente en una clase o un evento académico es dar oportunidad hacer sentir al otro que se le tiene en cuenta.</p>	<p>simbólicas del otro, es condición sin la cual no es factible, hoy día, formar formadores. La configuración de un sujeto político, trae de suyo, la capacidad de incluir la diferencia y al diferente en la escena pedagógica.</p> <p>Otorgar el lugar a cada quien y ofrecer un trato equitativo en una relación horizontal, favorece la experiencia de ser practicante de profesor, sin que medie la jerarquía como ejercicio de poder.</p> <p>El sujeto de la PPE en su proceso de ser y sentirse un actor social, le corresponde asumir con los diferentes participantes como iguales, para construir diálogos horizontales y poder reconocer que no es solo él o ella, quien</p>
--	--	--	--	--	---

				<p>Para ser asesor de práctica hay que tener títulos y experiencia  Los estudios posgraduados y el tiempo de trabajo favorecen el desempeño de la asesoría  En la disputa por quién puede ser asesor y la condición de ser Doctor  La experiencia en</p>	<p>dinamiza las actividades propuestas. Pensar la importancia del campo para el desarrollo de la sociedad, es pensar en la proyección que podemos liderar para acoger <b>al otro</b>, en los diversos proyectos que hay por diseñar.</p> <p>En los discursos de PPPE emerge la tensión experiencia-titulación, la cual ha sido fundativa del campo del saber. En</p>
--	--	--	--	--	--

				<p>investigación y tener conocimientos condiciones para poder ser asesor.</p> <p>La creencia de otros campos de que en educación física no se estudia, no hay que estudiar.</p>	<p>la representación social, por mucho tiempo, la formación universitaria en Educación Física resultaba bizarra e innecesaria; más aún cuando quienes fungían como docentes procedían de diferentes disciplinas deportivas e incluso, quienes buscaban dicha titulación eran deportistas activos. No obstante, el</p> <p>colectivo docente del IUEF se ha ido consolidando como comunidad académica y ha continuado su proceso de titulación en distintas áreas, fortaleciendo y complementando el saber. Resulta pues comprensible que se defienda la titulación para el ejercicio profesional en la función de asesoría y que se demande también experiencia también</p>
--	--	--	--	---	--

					<p>en un saber aplicado; estos dos atributos han de integrarse para una buena labor de PPPE.</p> <p>Los PPPE, cuando reflexionan acerca del porqué fueron seleccionados o porque se postularon, entraron en una disputa de saber si realmente, si ameritan ese lugar. Mirar que su formación de pregrado fue alimentada por las provocaciones Y/o las exigencias sociales en buscar calidad educativa, crecimiento académico e intelectual; os ha llevado a amparar su formación, tanto en la titulación como en los años de experiencia pedagógica en los diferentes niveles de escolarización y diversos escenarios de actuación. Ello permite decirles a las otras disciplinas</p>
--	--	--	--	--	---

		Inclusión		El PPPE instala a los estudiantes en el escenario de práctica y	<p>académicas de los desarrollos y avances del campo de la educación física el deporte y a la recreación.</p> <p>El grado de profesionalización de un oficio no es un certificado de calidad entregado, sin examen, a quien ejerza; es más bien, una característica colectiva. En el ejercicio de la labor docente hay definidas socialmente unas condiciones que habilitan para ejercer como docente. La sociedad, los gobiernos, la comunidad educativa, los pares, los estudiantes, valoran y anteponen los términos que definen a alguien como "buen profesor" y como profesional, en el que como se y saber, podemos depositar confianza</p>
--	--	-----------	--	---	---

				<p>luego los dejan solos para que entren en contexto.</p> <p>Los PPPE colaboran con estudiantes para contextualizarlos con la estructura de la práctica.</p> <p>Las relaciones externas de los PPPE dan posibilidades de desarrollo diferentes.</p> <p>El profesor puede llevar, estimular a sus asesorados para que por propia dinámica permitirles que conozcan la institución.</p> <p>Hay una preocupación por el asesor que simplemente se dedica a cumplir con lo básico.</p> <p>Cuando el profesor practicante se asume como “dueño y señor” de la clase, se dice, que ha logrado la contextualización.</p> <p>Los profesores consideran que entrar en contexto lleva su tiempo y eso hay que respetarlo.</p> <p>Los PPE consideran que</p>	<p>formativa.</p> <p>De ahí que medie una autonomía y una ética profesional, que condiciona actos, prácticas, competencias, saberes y toma de decisiones profesoras.</p> <p>La realización de la práctica, no pueden darse por fuera de los marcos institucionales y de los escenarios sociales en que se ubica esta. La identificación social y cultural del contexto, así como la particularidades ideológicas, económicas y poblaciones de la escuela también es condición para que asesora, pues sus orientaciones y provocaciones han de estar situadas y</p>
--	--	--	--	---	--

		<b>Ser profesional:</b>		<p>con las solas titulaciones no es suficiente para contextualizar la dinámica de la práctica.</p> <p>El PPE piensa que la insatisfacción ha sido un motivante para asumir el reto de cualificarse y ser mejor o superarse y ello da elementos de</p>	<p>ajustadas a las distintas realidades que permea tanto la práctica como a quien asume la función de practicante de un saber.</p> <p>La dinámica social en la formación de las profesiones ha considerado y reflexiona en ello acerca de lo que significa el acompañamiento de quienes realizan esa función o cumplen ese rol. Hablar del profesional que desempeña esa actividad pasa por pensar en unas características que tiene esa tarea. Las actividades a realizar en el proceso de la práctica, están determinadas por diferenciar algunos contextos: 1. La ubicación y significado educativo en el desarrollo curricular del curso, práctica</p>
--	--	-------------------------	--	---	--

				<p>resignificación. Los PPE estiman que estar formados y con experiencia investigativa se propicia ventajas para recontextualización en el desarrollo de la práctica. Hacer el papel del “inquisidor” desde la pregunta alimenta la opción usar el saber en contexto.</p> <p>El PPE dice que el interés personal invita dar un significado diferente al proceso formativo. ¿! Saber.?</p> <p>Las diversas experiencias del campo y los saberes permiten a los PPE un mejor acercamiento a procesos de recontextualización.</p> <p>El desarrollo de competencias y la titulación profesional son elementos para los adecuados procesos en que se desempeñan los PPE.</p> <p>En las diferentes etapas de la vida profesional los</p>	<p>profesional. 2. cuándo y por qué se realizan los diferentes niveles de práctica 3. El conocimiento que tiene puede tener del escenario de práctica. 4. El papel de la práctica pedagógico en el Sistema Educativo Nacional.</p> <p>Es responsabilidad del PPPE, con sus saberes académicos y prácticos y sus experiencias profesiones impulsar y provocar en los asesorados, pensamientos proyectivos, en la perspectiva de su desempeño coherente y pertinente, en los diferentes escenarios, pues ello estará mediado por el saber que el aprendiz asumirá en soledad y con responsabilidad, en sus vivencias hacia el futuro profesional.</p>
--	--	--	--	--	---

				<p>saberes universitarios fueron propiciadores de poder tomar buenas decisiones para nuevos proyectos.</p> <p>El PPE maneja un grupo de saberes para propiciar estímulos de recontextualización en la práctica</p> <p>Para el PPE los saberes prácticos y académicos propician la opción de elaborar proyectos en contexto institucional.</p> <p>Para los PPE los saberes, los contenidos de los cursos de formación posibilitan en la vida profesional desarrollar procesos de resignificación.</p> <p>La diversidad de experiencias, formativas y profesionales, son fundamentales para pensar las actuaciones de formas y con contenidos diferenciadores.</p>	<p>Los conocimientos propios a la disciplina y a la lógica formal universitaria, se transforman al trasmitirlos en los diferentes contextos y a diferentes comunidades. De ahí que un requisito sustantivo para quine asesora y, a su vez, para quien es practicante de de énfasis en EF, es tener la habilidad de asimilar, reinterpretar y adaptar el saber. Podría decirse que el APPE subjetiviza el conocimiento y favorece que el asesorado realice lo propio, a la manera de apropiación y personalización del saber, esto es el el campo se deposita</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>en el sujeto, se tan transforma en razón de los insumos y la experiencia individual, para regresar al campo.</p> <p>El APPE, en el proceso de contribuir a formar profesionales, se ha pensado en múltiples estrategias en sus relaciones de enseñanza y aprendizaje con sus estudiantes. El APPE, en su proceso formativo, alcanzó logros significativos, que le permitieron titulaciones con nivel de reconocimiento en su área de desempeño, además la acumulación de saberes del campo y de otros afines, le han impulsado a estar permanentemente en el diseño y proyección de nuevas formas de mirar y relacionar</p>
--	--	--	--	--	--

		formación			<p>las prácticas. Estar en la vida universitaria, les llevó a tener experiencias significativas, las cuales alimentan los criterios y las características que hay que poseer para desempeñarse en la asesoría profesional. Pensar en el sujeto que pueda acompañar los proceso de la práctica pedagógica, es pensar en el PPPE que se ha apropiado de unas características, con la de tener o poder realizar proceso de recontextualización y/o resignificación, en los diferentes momentos del desarrollo de los futuros profesionales.</p>
--	--	-----------	--	--	--

		contextualización Resignificación			
--	--	--------------------------------------	--	--	--

Objetivos	Preguntas	Categorías Subcategorías	Estrategia	Hallazgos	Inferencias
<p>Objetivo: Reconocer la significación de los saberes que soporta el profesorado en la asesoría de la PPE.</p>	<p>¿Cuáles son los tipos de discursos que se producen para la formación universitaria desde la PPE?</p> <p>¿Cuáles son los saberes u orientaciones que soportan los profesores de la práctica pedagógica de énfasis para su desempeño?</p>	<p>Saber Disciplinar:</p> <p>Saber pedagógico (enseñabilidad-educabilidad)</p> <p>Saber específico (técnico-motriz)</p> <p>Saber Transdisciplinar:</p> <p>Autoformativo</p> <p>Sociocultural</p> <p>Ecológico</p>	<p>Entrevistas:</p> <p><b>P 2: Entrevista ELIANA 2:94</b>  <b>[SAB-Enseñabilidad - Familia: Saber]</b> [SAB-Específico - Familia: Saber] [SAB-Socio humanista - Familia: Saber]  Si uno está en educación, pues como aquí, creo que en el énfasis escolar, pues hay que saber de la educación física, cierto, saber de esa cosa, pues ese objeto ese saber, y también de los discursos de la pedagogía, aunque se supone que la educación física hace parte de la pedagogía pero como nosotros nos movemos entre las ciencias naturales, las ciencias sociales, cierto, también esa fragmentación, pero me parece que hay que saber sobre los discursos de la pedagogía.</p> <p><b>P 1: Entrevista DANIEL.docx - 1:40 (189:189)</b>  Códigos: Enseñabilidad  “ahora estamos viendo lo que son todos los modelos pedagógicos que se manejan en el medio, ahora este grupo</p>		

			<p>de Echeverri ahora que habla de la historia de las prácticas en esta época porque todo lo que tiene que ver con modelos pedagógicos por ejemplo leíamos mucho Domingo Blazquez, que es un poco de la lógica, a Contreras mirábamos pero también me apoyo mucho en teorías no tanto en la educación física sino psicológicas inclusive administrativas”</p> <p><b>P 5: ENTREVISTA JUANPA 5:23</b> [SAB-Específico - Familia: Saber] [SAB-Socio humanista - Familia: Saber] De alguna manera, nosotros tuvimos a diferencia de la formación de los licenciados de hoy, tuvimos una formación general, muy distinta a lo que tienen hoy los actuales estudiante, nosotros compartíamos aulas con profesionales de todas las carreras cierto, entonces la discusión interdisciplinar entorno a la pedagogía o entorno a la epistemología y a las ciencias sociales, era una formación totalmente diferente a la que se tiene hoy.</p> <p><b>P 3: ENTREVISTA FIDEL 3:28</b> [SAB-Enseñabilidad - Familia: Saber] [SAB-Específico -</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>Familia: Saber]  Yo valoro mucho la parte del pregrado inicial de la segunda versión que era lo contrario a esta, porque era un sentido práctico de la educación, de la actividad física, solo que le faltaba la parte más reflexiva a esa práctica</p> <p><b>P 4: Entrevista GILDARDO 4:19</b> [SAB-Específico - Familia: Saber]  Ellos tienen que llegar a hacer clases de educación física en teoría, aunque los entrenadores llamen eso una sesión de entrenamiento cierto, yo no encuentro el divorcio, no encuentro la diferencia, lo fundamental es ir allá, a hacer unos cambios en algunas estructuras de los sujetos, a los cuales ellos van a dirigir las clases pues, entonces las tienen que planear, las tiene que ejecutar y las tienen que evaluar.</p> <p><b>P 8: Entrevista RUPERTO 8:20</b>  [SAB-Auto conocimiento - Familia: Saber] [SAB-Específico - Familia: Saber]  Un elemento clave que he tenido en la práctica es lo primero, usted está claro conceptualmente, o sea usted</p>	
--	--	--	--	--

			<p>me va hablar del campo del deporte, de la educación física, la recreación y la utilización del tiempo libre en una esfera administrativa, bueno usted que tan claro esta conceptualmente de eso.</p> <p><b>P 2: Entrevista ELIANA 2:40</b>  [SAB-Enseñabilidad - Familia: Saber] [SAB-Específico - Familia: Saber]  El seminario se convierte también como en ese espacio de bueno, de confrontación, como así, ustedes aquí le enseñan un montón de cosas cierto, le dicen, le abren como ciertas perspectivas que la educación física es esto, que aquello, que lo otro, que no solamente deporte y va uno allá y tiene que enseñar eso, y si usted no enseña eso, y la clase es suave como llaman ellos, pues no es de mucho sudor y de respuestas pues orgánicas, entonces la clase no fue muy buena y llega el estudiante nuestro, termina la clase y el profesor “dueño” del curso manda a los estudiantes a trotar un rato, pa´ que ahora si lleguen cansados a la otra clase que sigue.</p> <p><b>P 3: ENTREVISTA FIDEL 3:27</b>  [SAB-Enseñabilidad - Familia:</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>Saber] [SAB-Específico - Familia: Saber  Tener conocimientos claves en eso, que permitan desarrollar una buena práctica con idoneidad cierto, con conocimientos, con seguridad y lo hacemos o sea, ¿cómo fortalecer esa parte del conocimiento? lo hacemos mucho con los clubes de revista, con los mismos seminarios que montamos porque se hace como un barrido bueno cuáles son las necesidades teóricas que debemos fortalecer para poder estar en el énfasis cierto, entonces lo hacemos así también.</p> <p><b>P 3: ENTREVISTA FIDEL 3:81</b>  [SAB-Enseñabilidad - Familia: Saber] [SAB-Específico - Familia: Saber]  Yo diaria que los estudiantes tienen la posibilidad de ampliar sus conocimientos en un área en sus dos últimos semestres, pero ellos vienen con una formación diversificada de los semestres anteriores, han tenido la posibilidad de pasar por la escuela, por el campo de entrenamiento deportivo, por la parte de la actividad física y salud; y el énfasis simplemente les permite profundizar un poco</p>	
--	--	--	--	--

			<p>en un área de conocimiento.</p> <p><b>P 1: Entrevista DANIEL 1:48 Enseñabilidad</b>  Unas bases investigativas y a partir de eso fui creciendo con eso, y los fui orientando entonces la parte formativa principalmente la fui desarrollando con ellos, con las bases que tenía de la especialización, del pregrado y de los grupos de investigación a los cuales pertencí y ya con eso como era una cosa más participativa creo que todo íbamos creciendo ahí.</p> <p><b>P 2: Entrevista ELIANA - 2:175 (156:156) (Super)</b>  Códigos: [CUAL-Paradigma del profesor - Familia: Ser] [SAB-Auto conocimiento - Familia: Saber] [SER-CUALIDADES - Familia: Ser] [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer]</p> <p>lo que yo pueda saber de educación física es porque en la medida en que me he metido como profesora pues me ha, tengo que estudiar eso, cierto, pero también el doctorado la tesis, es una oportunidad como para meterme en el corazón de algunos discursos de la educación física, pero no fue</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>por la formación de pregrado, incluso fue más o menos pobre, pa que.</p> <p><b>P 5: ENTREVISTA JUANPA 5:12</b> [SAB-Específico - Familia: Saber] [SAB-Socio humanista - Familia: Saber]  Creería que el énfasis en administración podría desaparecer cuando en la formación de la etapa básica fuese lo suficientemente fuerte para todos; porque en última instancia, el tema de la gestión es un tema en el cual todos los profesionales de la educación física el deporte y la salud y la recreación terminamos allí, haciendo acciones de gestión.</p> <p><b>P 2: Entrevista ELIANA 2:21</b> [SAB-Enseñabilidad - Familia: Saber] [SAB-Específico - Familia: Saber]  Si usted trabaja desde la sicomotricidad ahí hay una idea de educación distinta al deporte o es lo mismo, cierto, entonces yo empecé como digamos a inquietarlos con la pregunta frente a eso.</p> <p><b>P 8: Entrevista RUPERTO 8:30</b> [SAB-Enseñabilidad - Familia: Saber] [SAB-Específico - Familia: Saber]  Indiscutiblemente por mi</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>experiencia ha sido una tendencia de la educación física sustentada en la formación deportiva, cierto, a través del deporte más bien no queriendo decir formar deportistas sino que el deporte cierto, y sus bondades como un instrumento en la clase de educación física tradicional.</p> <p><b>P 1: Entrevista DANIEL 1:59</b> [SAB-Específico - Familia: Saber] Es muy difícil que un asesor tenga que saber dar aeróbicos, manejar lo de la música todo lo que implica eso pero si debe saber a nivel general eso entonces esa parte como técnica deportiva es importante, la otra parte es lo que tiene que ver con el ser de relaciones, de empatizar, de crear cohesión en el grupo</p> <p><b>P 6: ENTREVISTA MARTÍN 6:50</b> [SAB-Enseñabilidad - Familia: Saber] [SAB-Específico - Familia: Saber] No solo para el entrenamiento y aplican también para la actividad física y salud, mira, por eso yo te digo que me parece bastante peligroso, hacer una delimitación porque se ven enrarecidos en algunas ocasiones los medios y los</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>métodos que utilizamos, imagínate de 4 líneas hay 3 que pueden presentar metodologías alternativas.</p> <p>P 6: ENTREVISTA MARTÍN.doc - 6:52 (128:128) Códigos: [SAB-Específico - Familia: Saber] [SAB-Socio humanista - Familia: Saber]</p> <p>la vida es tan multidisciplinar que yo me puedo alejar de este, porque me metí al otro, o sea que por que salí huyendo una, voy a escoger otra, no, tarde que temprano te la vas a encontrar, entonces ese es el concepto, que tenemos que abordar y esa es una sugerencia que yo le haría al programa curricular, hacer ligeramente mas énfasis en todas las ciencias básicas.</p> <p>P 7: Entrevista ORLANDO.docx - 7:40 (129:129) Códigos: [SAB-Específico - Familia: Saber] [SAB-Socio humanista - Familia: Saber]</p> <p>porque ya está demostrado pues que cualquier área del conocimiento tiene diferentes enfoques, diferentes perspectivas, y es imposible pues llegar a un nivel de profundidad en el conocimiento</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>importante y tener varias áreas del conocimiento con ese nivel de profundidad.</p> <p><b>P 3: ENTREVISTA FIDEL.doc - 3:56 (480:480)</b>  Códigos: [CUAL-Compromiso técnico - Familia: Ser] [CUAL-Contexto universitario - Familia: Ser] [SAB-Específico - Familia: Saber] [SAB-Socio humanista - Familia: Saber] [SER-CUALIDADES - Familia: Ser]</p> <p>la formación de posgrado a nivel de doctorado, y esta me ha permitido adquirir cierto nivel de conocimiento, siendo aún no suficiente que me posibilita tener la oportunidad de acércame a estudiantes de últimos niveles y poder acompañarlos en sus procesos de investigación, por lo menos con cierto nivel de certeza, cierto, de lo que se está haciendo, siempre habrán equivocaciones, siempre habrán cosas que no se conocen ,</p> <p>P 3: ENTREVISTA FIDEL.doc - 3:33 (309:309)  Códigos: [2.VAL-Comunicación - Familia: Ser] [SAB-Enseñabilidad - Familia: Saber] [SAB-Socio humanista - Familia: Saber] [SER-VALORES</p>	
--	--	--	--	--

			<p>- Familia: Ser] [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer] [SHA- Investigar - Familia: Saber hacer]</p> <p>si, hemos generado empatía frente al área de conocimiento que trabajamos, desde las teorías que trabajamos, desde los conceptos que desarrollamos, desde los enfoques investigativos que abordamos.</p> <p><b>P 1: Entrevista DANIEL.docx - 1:18 (81:81)</b>  Códigos: [SAB- Enseñabilidad - Familia: Saber] [SAB-Socio humanista - Familia: Saber]</p> <p>se garantiza con unos procesos, que ellos, ahí, somos concretos, que lleven un diario de campo, con unas características que debe tener un diario de campo, que la observación que uno hace</p> <p><b>P 2: Entrevista ELIANA.docx - 2:64 (132:132)</b>  Códigos: [1.CON-Toma de decisión - Familia: Ser] [CON1-decisión estudiantil - Familia: Ser] [SAB-Auto conocimiento - Familia: Saber] [SER-CONDICIONES - Familia:</p>	
--	--	--	---	--

			<p>Ser]</p> <p>es algo que es significativo, entonces un estudiante tenía un cuaderno así todo grande, y él escribía un montón de cosas ahí, y a veces lo llevaba al seminario y yo decía ve que tan bueno y el mismo se preguntaba y por qué se hacía preguntas de la clase y después de lo sobre lo que planeo, lo que desarrollo</p> <p><b>P 5: ENTREVISTA</b>  <b>JUANPA.doc - 5:128 (243:243)</b>  Códigos: [2.VAL-  Comunicación - Familia: Ser]  [SAB-Socio humanista - Familia: Saber] [SER-VALORES - Familia: Ser]</p> <p>la competencia comunicativa pues en el ejercicio escritural Juan y en la lectura, creo que son dos elementos con los cuales nuestros estudiantes y nosotros mismos como docentes tenemos grandes deficiencias, nosotros no tenemos una cultura por la lectura ni una cultura por la escritura y creo que es un ejercicio compartido que se hace con los estudiantes.</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>P 3: ENTREVISTA FIDEL.doc - 3:139 (257:257)  Códigos: [2.VAL- Comunicación - Familia: Ser] [SAB-Socio humanista - Familia: Saber] [SER-VALORES - Familia: Ser]</p> <p>pienso que es clave que nos veamos como personas no solamente que tenemos un que hacer practico sino también como ese que hacer practico podemos general conocimientos, general o avalar o refutar el conocimiento actual</p> <p><b>P 6: ENTREVISTA MARTÍN 6:15</b> [SAB-Auto conocimiento - Familia: Saber] [SAB- Enseñabilidad - Familia: Saber]  La solicitud expresa que yo siempre les hago es, que otra cosa puede hacer usted aquí, más, vaya un poquito más allá de los recurso que tiene, vaya un poquitico más allá de las habilidades que tienen los demás, vaya un poquitico más allá de lo que está pensando su jefe y, genere situaciones que posibiliten el mejoramiento de la calidad de vida, de cada una de las personas que están a su lado, a través de lo que usted conoce, a través de su objeto</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>de estudio, entonces es ahí, cuando el muchacho empieza a decir, pero entonces yo cómo me formulo un problema, los problemas en el mundo están y están todos, lo que pasa es que debes saber identificarlos y atacar las variables que realmente si te van a cambiar las situaciones.</p> <p>P 2: Entrevista ELIANA.docx - 2:44 (84:84)  Códigos: [SAB-Ecológico - Familia: Saber] [SAB-Socio humanista - Familia: Saber]</p> <p>la experiencia como acontecimiento de Barsen que me encanta, miramos lo que significa eso de, como la critica que ellos hacen a la educación que ha sido normativa, que es el deber ser, que siempre está pensando como en personas como ideales</p> <p>P 4: Entrevista GILDARDO.docx - 4:54 (171:171)  Códigos: [CUAL-Compromiso técnico - Familia: Ser] [SAB-Ecológico - Familia: Saber] [SAB-Socio humanista - Familia: Saber] [SER-CUALIDADES - Familia: Ser]</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>en cuanto a que yo soy el reflejo de lo que dice Agosti, Pestalozzi, de lo que dice Piaget, no, yo eso no le he asociado con ningún teórico, mas bien, he antepuesto mi experiencia personal en toda serie de cosas, yo siempre le digo a mis estudiantes creo fundamentalmente en el trabajo, en la disciplina, en la dedicación, en la perseverancia, en el esfuerzo, más que en ningún otra cosas</p> <p><b>P 4: Entrevista GILDARDO.docx - 4:56 (171:171)</b> Códigos: [CUAL-Compromiso técnico - Familia: Ser] [CUAL-Paradigma del profesor - Familia: Ser] [SAB-Ecológico - Familia: Saber] [SAB-Socio humanista - Familia: Saber] [SER-CUALIDADES - Familia: Ser]</p> <p>por ejemplo usted puede tener todas las teorías pedagógicas en su cabeza, sabérselas de memoria, saberlas enseñar, y a la hora de usted ser profesional, incurre en demasiadas faltas, porque, porque no ha estado en esa lucha de la paciencia, la perseverancia, la insistencia, la autocrítica, la reflexión, yo he</p>	
--	--	--	---	--

			<p>llegado a donde he llegado, porque creo que he sido paciente, mas de unas veces impaciente, dedicado, responsable, toda esa serie de cosas,</p> <p><b>P 2: Entrevista ELIANA.docx - 2:39 (78:78)</b>  Códigos: [SAB-Auto conocimiento - Familia: Saber]  [SAB-Específico - Familia: Saber]</p> <p>el seminario básicamente es un espacio de reflexión sobre, no solamente sobre la disciplina, sobre los contenidos de la disciplina, que hacen ellos con la enseñanza de ellos, sino de ellos en términos de pensarse como profesionales reflexivos pues de lo que están haciendo.</p> <p><b>P 2: Entrevista ELIANA.docx - 2:61 (126:126)</b>  Códigos: [SAB-Auto conocimiento - Familia: Saber]  [SAB-Socio humanista - Familia: Saber]</p> <p>la práctica para mí es un espacio donde el estudiantes se tiene que ocupar de si mismo inquietarse a sí mismo y eso</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>pasa, por, por una molestia que a veces ellos viven porque como te decía, como llegan que ya saben todo, claro frente a la puesta en escena o a la conversación empiezan como a interrogarse a eso no es así, entonces yo siempre explico, a entonces yo siempre digo lo que hay que hacer,</p> <p><b>P 8: Entrevista RUPERTO.doc - 8:37 (186:186)</b>  Códigos: [1.CON-Toma de decisión - Familia: Ser]  [CUAL-Lo moral y lo ético - Familia: Ser] [SAB-Auto conocimiento - Familia: Saber]  [SAB-Ecológico - Familia: Saber] [SAB-Socio humanista - Familia: Saber] [SER-CONDICIONES - Familia: Ser]  [SER-CUALIDADES - Familia: Ser] [SHA-Investigar - Familia: Saber hacer]</p> <p>con el objeto del deseo de él por el saber, si él no establece un deseo claro por el saber yo no meto ahí, sino que se sigue lo que se quiere seguir porque es un principio fundamental en el desarrollo del conocimiento es, que tanto de deseo tiene él por aprender y eso lo tiene que decir él, no yo</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p><b>P 2: Entrevista ELIANA.docx - 2:97 (208:208)</b>  Códigos: [SAB-Auto conocimiento - Familia: Saber]  [SAB-Enseñabilidad - Familia: Saber]</p> <p>algunos me decían, a es que usted nos puso otra vez a estudiar lo que en mucho tiempo no había estudiando, y eso que, eso te molesta, o algo así, no antes una oportunidad si quiera me di cuenta que no sabía esto que no sabía aquello, a bueno pero que vos mismo te des cuenta, entonces yo creo que eso no a mi no me parece fácil, a mi no me parece fácil, incluso yo muchas veces después del seminario salgo como aburrida, inquieta</p> <p><b>P 2: Entrevista ELIANA 2:57</b>  [SAB-Específico - Familia: Saber]  Creo que hay que acompañar mucho, lo sensible como, diría Bárcenas, como cartografías de lo sensible es decir a mí me importa mucho, que la clase cuando ellos piensan la clase, que eso este pensado, no solamente como aunque eso también es otro problema, pues</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>como que el estudiante sepa que es lo que está haciendo en términos conceptuales, pero a la vez, que eso cómo lo liga con lo sensible, con lo intuitivo, lo imaginativo, lo creativo que le vuelva como para sí, como en términos de subjetividad, como en ese enlace entre lo intelectual y lo sensible.</p> <p><b>P 2: Entrevista ELIANA 2:91</b> [SAB-Ecológico - Familia: Saber] [SAB-Enseñabilidad - Familia: Saber] No, la educación física en la idea de la formación, sea en contexto escolar o no, porque por ejemplo nosotros, el grupo de educación corporal, no estamos pensando tanto la escuela, solo la escuela, pues la escuela, incluso no estamos pensando tanto el lugar, sabes qué Juan, también yo creo que con el doctorado me volví más como hija del concepto.</p> <p><b>P 6: ENTREVISTA MARTÍN</b> 6:44 [SAB-Ecológico - Familia: Saber] [SAB-Específico - Familia: Saber] [SAB-Socio humanista] No estoy de acuerdo en casarme tanto con una sola tendencia, sino recoger aspectos positivos de cada una de ellas para poderlo aplicar al</p>		
--	--	--	--	--	--

			quehacer docente, porque todas estas teorías se hacen bajo contextos estrictamente distintos y socialmente, totalmente claros, o en ocasiones amorfos que no tiene muchas cambios como tal, pero nosotros estamos tan susceptibles a los cambios sociales, dado a que no tenemos nuestras necesidades básicas satisfechas.		
--	--	--	--	--	--

Objetivos	Preguntas	Categorías Subcategorías	Estrategias	Hallazgos	Inferencias
<p>Reconocer los sentidos que el profesorado de la PPE da a su saber-hacer, en los diversos ámbitos de actuación</p>	<p>¿Cuáles son los sentidos del saber-hacer del asesor/a cuando desempeña la asesoría en sus diferentes ámbitos de actuación de la práctica pedagógica de énfasis?</p>	<p>Saber-hacer: Para Enseñar Para Investigar Para Proyectar</p>	<p><b>PARA ENSEÑAR</b> <b>P 1: Entrevista DANIEL.docx - 1:32</b> [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer] con mi experiencia porque lo que a uno le da resultados a veces es bueno que los demás lo conozcan entonces, hay una tendencia a esa experiencia entonces decir, no escuché más al otro, pero esto hay que sancionarlo, esto hay que hacerlo así</p> <p><b>P 1: Entrevista DANIEL.docx - 1:49</b> [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer] trabajamos lo que era las competencias docentes y lo que es la competencia a nivel general, las competencia de educación física las competencias básicas lo que es la competencia argumentativa toda esa parte de competencias la trabajábamos mucho además porque me ha gustado indagar sobre eso entonces yo aprovecho ahí, para</p>	<p><b>Saber-hacer para enseñar</b></p> <p>La experiencia técnico motriz, las capacidades didácticas y pedagógica, lo técnico deportivo, lo teórico práctico, la pregunta a los saberes de los estudiantes, las reflexiones que se convierten en praxis, momentos de la clase, tradicional, preguntar para asombrarse, para pensar otro modelo de clase, otro tipo de docente, apoyarse en autores para argumentar, el eje de la clase desde la pregunta, la hipótesis, cómo salir de la idea de EF hacer, hacer, hacer ¿????</p> <p>Qué contenidos se pueden desarrollar en clase, por ejemplo la virtud cómo se enseña,</p>	

			<p><b>P 1: Entrevista DANIEL.docx - 1:90</b> [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer]  para que profundizáramos sobre eso, para que reflexionáramos sobre eso, para que buscáramos teoría sobre eso, para que no fueran las orientaciones solo, venga hablamos y miramos y usted qué opina sobre eso, sino es capaz, sobre una problemática específica de la didáctica y se reflexiones en muchos aspectos,</p> <p><b>P 1: Entrevista DANIEL.docx - 1:95</b> [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer] [SHA-Proyectar a la comunidad - Familia: Saber hacer]  de asesorar a ese chico, porque al leer ese contexto lo pueda academizar, lo pueda pedagogizar, lo pueda didáctizar, lo pueda orientar bien. Ya sucede con el otro, que está en los libros y que sabe mucho de esa pedagogía pero que de pronto para cosas muy puntuales, que a veces los muchachos necesitan, no sean capaces, puedo contarte experiencias.</p> <p><b>P 1: Entrevista DANIEL.docx - 1:177</b> [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer]</p>	<p>la reflexión y la crítica, cómo se enseñan, son preocupaciones de los APPE.  La autoevaluación, del estudiante, estrategia para mejorar y revisar en los momentos de supervisión a los asesorados/as. El uso del lenguaje oral y escrito otra estrategia para la mejora.  Los APPE plantean que el trabajo grupal puede ser una estrategia significativa para el aprendizaje. También desde la forma como fueron criados en su infancia y adolescencia.  El ejercicio de la puesta en escena favorece la enseñanza-aprendizaje.  Saber con anterioridad lo que se hará en el aula permite desenlaces significativos para aprendizaje.  El acompañamiento inicial al escenario de práctica es fundamental para un buen enganche de los asesorados, dicen los APPE</p>	
--	--	--	--	---	--

			<p>desde la sesión de práctica la parte técnica del deporte hay un conocimiento general de los deportes porque en lo escolar se enseña mucho la parte deportiva no se profundiza pero si se tiene que orientar en algún momento tiene que saber enseñar un deporte entonces ellos tienen muchas preguntas sobre el voleibol, frente el baloncesto, frente la natación, hay jóvenes que tienen mucha experiencia en algunos deportes pero llegan a otro y quieren que el asesor se los resuelva entonces es muy importante que el profesor tenga un conocimiento general,</p> <p><b>P 1: Entrevista DANIEL.docx - 1:185</b> [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer]  es que el énfasis si, algo tiene el énfasis precisamente es esa relación de la teoría con la práctica y yo lo diría de la universidad con el medio de la universidad con el contexto entonces aquí tenemos muy buenos académicos y muy buenos profesores y muy buenos asesores</p> <p><b>P 2: Entrevista ELIANA.docx - 2:22</b> [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer]  yo pensé que yo era muy buen</p>	<p>Provocar el deseo y gusto por aprender, por buscar, por mejorar. Generar confianza, cercanía, empatía para buscar habilidades de los asesorados.</p> <p>Dictar clase con los materiales que lleven los asesorados y propiciar preguntas, revisiones y correcciones y vuelve el ciclo, poner la didáctica por encima del saber, el papel del profesor/a cooperador en el proceso de enseñanza.</p>	
--	--	--	---	--	--

			<p>estudiante hasta que llegue aquí, y me doy cuenta que yo no sé es casi nada, porque cada vez que usted me hace una pregunta, me corcha y me tengo que ir a estudiar,</p> <p><b>P 2: Entrevista ELIANA.docx - 2:68</b> [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer]  porque incluso la noción de práctica no pasa tanto por la praxis como una acción reflexiva, sino como un hacer, cierto, primer asunto que vi, que como la tensión, y yo creo que hay que intentar, más que seguir la teoría-practica como dos cosas ahí,</p> <p><b>P 2: Entrevista ELIANA.docx - 2:69</b> [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer]  es entonces uno pensar la clase muy distinto, cierto, que no es que primero doy la charla y no sé qué y después voy al patio, cierto, sino bueno como en el patio también esta, estoy trabajando lo conceptual.</p> <p><b>P 2: Entrevista ELIANA.docx - 2:118</b> [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer] [SHA-Investigar - Familia: Saber hacer]  una normalidad y una homogeneidad, entonces estos autores, pues a mí me han</p>	
--	--	--	--	--

			<p>inspirado durante los últimos tiempos entonces trabajamos también como esa noción de Ranciere del maestro ignorante, que es no ir a explicar, sino más bien provocar la pregunta, el asombro.</p> <p><b>P 2: Entrevista ELIANA.docx - 2:121 [Como de reflexionar sobre eso,..] (88:88) (Super)</b>  Códigos: [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer] [SHA-Proyectar a la comunidad - Familia: Saber hacer]  Como de reflexionar sobre eso, pero no del deber ser, porque estas teorías lo que hacen es romper como con esa idea de profesor, del deber ser como profesor eso, sino más bien qué significa pensar la clase, la practica como acontecimiento, como de sentido, para ellos y para sus estudiantes que tiene allá,</p> <p><b>P 2: Entrevista ELIANA.docx - 2:132 [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer]</b>  un poco también en tanto dándole vueltas a eso como pensar la clase en la unión teoría y práctica, cierto, que a la vez sea las dos cosas, pues eso me parece que también permite como eso, aunque yo pues estoy ensayando, estoy</p>	
--	--	--	--	--

			<p>experimentando con mis estudiantes.</p> <p><b>P 2: Entrevista ELIANA.docx - 2:170</b> [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer]  pensar la clase con una pregunta o una hipótesis, o algo, pues como pa pensar, pero a la vez están unos están leyendo, por ejemplo yo lo hice, si la virtud se puede enseñar, se puede enseñar la virtud a través de la educación física, uno leyó un fragmento del texto del Menon de Platón, si la virtud se puede enseñar, otro iban y hacían preguntas a profesores y secretarias si eso se podía enseñar, si, si como, si no como, entonces iban y preguntaban y hacían un mapa, si por esto y esto, no por esto y esto, otros diseñaban una clase, una actividad, más bien, una clase, una actividad donde se ponía en escena la tal virtud, otros era un texto que hablaba que la virtud no se podía enseñar porque había conocimiento intelectual sino desde las acciones,</p> <p><b>P 2: Entrevista ELIANA.docx - 2:173</b> [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer]  para nosotros es más difícil Juan en educación física por la</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>tradición, por lo que ha sido la educación física que practica, practica, practica, pero una práctica irreflexiva a veces en el hacer, hacer, hacer, como técnica, técnica, y ya</p> <p><b>P 3: ENTREVISTA FIDEL.doc - 3:13</b> [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer] [SHA-Proyectar a la comunidad - Familia: Saber hacer]  es allí donde el asesor de practica tiene que empezar a fortalecer en ellos esa sensación de deseo hacia la práctica, hacia la formación investigativa y donde la idea es un sentido crítico siempre permanente hacia lo que hacemos.</p> <p><b>P 3: ENTREVISTA FIDEL.doc - 3:18</b> [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer]  vas a realmente a trabajarle en los avances vas a llegar con los adelantos pues de lo que estás haciendo y uno visualiza que ya los muchachos en cierta medida se adquiere una autonomía que les permite ser propositivos, o sea hay ya un asunto en el trabajo en que insisto en que bueno usted como lo haría, o sea es que no funciona ese asunto metodológico como lo propondría usted cierto, es</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>permitir esa parte</p> <p><b>P 3: ENTREVISTA FIDEL.doc - 3:115</b> [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer]  como docentes estamos en ese proceso de formación y que para eso nos han colocado ahí para hacer un acompañamiento, un seguimiento, a esos muchachos porque son de las grandes críticas que a veces se escuchan en el énfasis en prácticas donde el pelado tiene que andar solo totalmente, pero al final exigimos igual,</p> <p><b>P 3: ENTREVISTA FIDEL.doc - 3:194</b> [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer]  yo si considero que ese acercamiento por parte del profesor acompañante si es necesario, no se puede ser solamente un profesor que este contextualizado de lo teórico únicamente, debe también de alguna manera, haber, o sea, tener al acercamiento practico de esos elementos que está proponiendo en su asesoría</p> <p><b>P 4: Entrevista GILDARDO.docx - 4:26</b> [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer]  yo digo donde están los profesores del área de la didáctica o del área de la</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>pedagogía que en teoría son los que deben enseñar a hacer esas cosas, no, entonces lo primero que hago yo, es bueno vamos a revisar sus saberes, acerca de cómo planteamos un objetivo y vamos a hacer objetivos que se puedan llevar a cabo en una clase.</p> <p><b>P 4: Entrevista GILDARDO.docx - 4:32</b> [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer] es que yo cada sesión de clase, yo no dicto realmente clase en esta área lo que hacemos es asesoría, le digo saque sus, preséntenos aquí su planificación, revisemos todo el plan de trabajo de todo el semestre, porque eso, porque aquello, porque no sé qué, porque no sé qué más, y yo les voy a preguntar y discutir,</p> <p><b>P 4: Entrevista GILDARDO.docx - 4:37</b> [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer] una de mis teorías en cuanto a ser profesor, es que algunos colocan la pedagogía por delante de la práctica, no es tanto que usted sepa baloncesto sino que usted sepa enseñar baloncesto, yo no estoy de acuerdo con eso, porque en mi manera de ver la cosa, es imposible que usted enseñe</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>algo que usted no sabe, es imposible que enseñe algo que no sabe, por ejemplo yo como puedo ser profesor de guitarra si no se tocar guitarra.</p> <p><b>P 4: Entrevista GILDARDO.docx - 4:61</b> [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer] ese dominio que tenía para el balón o tiene para el balón, espacio pequeño, y cuantas repeticiones hacen esos señores jugando futbol él dice que mínimo 10.000 horas de practica durante un año, una maestría en futbol</p> <p><b>P 4: Entrevista GILDARDO.docx - 4:72</b> [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer] [SHA-Proyectar a la comunidad - Familia: Saber hacer] hacemos es discusión de los compañeros o los estudiantes si eso estuvo bien o si estuvo mal, como puedo haber sido mejor y como mejorar esos conocimientos, la discusión, prácticas como tales no hacemos ninguna en práctica porque yo no les enseñe como estructurar una clase, yo asumo que los cuatro niveles, perdón ocho niveles previos de clase, ellos saben cómo hacer una sesión de clase, es mas en ocho nivel ellos deben haber</p>	
--	--	--	--	--

			<p>terminado haciendo una unidad de entrenamiento o de clases, entonces ellos saben cómo estructurar una unidad etc, y han tenido la experiencia, aquí, como su nombre lo dice es mas de hacer la práctica de ellos y que ellos mismos a través de la propia experiencias vayan mirando cómo es eso de seguir un plan,</p> <p><b>P 4: Entrevista GILDARDO.docx - 4:73</b> [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer] como ellos tiene un cooperador, ese cooperador en teoría es el que está más en contacto con ellos y los va puliendo más en cada una de las clases, porque nosotros por convención aquí no tenemos la obligación de ir a todas las clases,</p> <p><b>P 4: Entrevista GILDARDO.docx - 4:98</b> [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer] en el caso de la educación esas virtudes que son las fuertes en educación, deberían ser estudiadas muchísimo más a fondo para poder llegar a decir, cuál es el procedimiento para volver una persona reflexiva, responsable, critica, etc, etc, si eso es lo que es la cosa</p> <p><b>P 4: Entrevista</b></p>	
--	--	--	--	--

			<p><b>GILDARDO.docx - 4:129</b> [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer]  no clase por clase, usted me dicta una clase, y me hace la auto-evaluación me dice como estuvo el lenguaje, los materiales, el tiempo, ta ta ta, entonces cada clase usted me pone ahí cada clase, como estuvo y en cada clase que volvemos a encontrarlos lo primero son saquen las autoevaluaciones dígame que errores tiene</p> <p><b>P 4: Entrevista GILDARDO.docx - 4:132</b> [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer]  a veces al contrario yo me he encontrado cuando voy a hacer las supervisiones les encuentro defectos, usted aquí en sus autoevaluaciones no me dice que tiene mal tal, tal cosa, de tal cosa, y yo le he encontrado desde que yo lo fui a ver esto está mal por eso, por esto y por esto, que le parece, entonces los llevo permanentemente a la reflexión</p> <p><b>P 4: Entrevista GILDARDO.docx - 4:188</b> [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer]  como así que conclusiones con Z, jaja, como así que tal, usted cuando, que sabe usted acerca</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>de poner una coma y no un punto, que sabe usted de poner punto y coma y no dos puntos, o cuando usted pone punto aparte y no punto seguido, pues que yo también me meto con esa cosas del buen hablar,</p> <p><b>P 5: ENTREVISTA JUANPA.doc - 5:19</b> [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer]  bueno de entrada, pues dada mi formación con el tema de asesoría y consultoría organizacional, pues he venido validando mucho en los últimos años el tema del trabajo grupal y las dinámicas de grupo, o sea de alguna manera los dos-tres primeros encuentros que hacemos dentro del grupo es justamente a saber quiénes somos, como cuáles son nuestros miedos, cuáles son nuestras fortalezas, cuáles son los factores motivacionales que cada uno de nosotros tenemos dentro de un grupo de trabajo,</p> <p><b>P 6: ENTREVISTA MARTÍN.doc - 6:72</b> [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer]  [SHA-Proyectar a la comunidad - Familia: Saber hacer]  El desarrollo autónomo, siempre yo lo inicio a partir del concepto con el que yo fui criado, a partir de la libertad, que quieres</p>	
--	--	--	---	--

			<p>hacer, que quieres estudiar, se entregan plazos, se entregan formas, se entregan metodologías, para abordar cuales son las posibles contribuciones que usted puede tener aquí en esta agencia de práctica, cuando ellos no lo hacen, ya sí se hace una situación ligeramente más guiada, en función de que se interviene y se le entregan algunas posibilidades, algunas posibilidades, en las que ellos, en ocasiones asumen, en ocasiones refutan y quieren continuar con su mismo proceso,</p> <p><b>P 6: ENTREVISTA MARTÍN.doc - 6:74</b> [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer]  el escenario para cometer errores es aquí, el aula de clase, aquí nadie se va a burlar de nadie y todos vamos a cometer errores, este es el escenario, afuera si los cometemos, nos descabezan, no valemos cinco centavos como profesionales, este es el escenario en el cual nos podemos equivocar, aquí, aquí, el aula de clase, para que vayamos y hagamos las correcciones pertinentes dentro de nuestra práctica y posteriormente en nuestro</p>	
--	--	--	--	--

			<p>quehacer profesional.</p> <p><b>P 6: ENTREVISTA MARTÍN.doc - 6:79</b> [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer] [SHA-Proyectar a la comunidad - Familia: Saber hacer] vamos a entrenar, usted se para allá y usted me va a dar la conferencia a mí y yo le voy a tirar bombas hasta que no más, y yo lo voy a tratar mal, y no se enoje por eso, resulta que el ejercicio cuando el ve que comete tantos errores en su expresión corporal, en la forma de pararse, en la forma de dirigirse a los demás, en repetir demasiados algunas oraciones y se da cuenta de todo esto, hombre y yo hablo así de mal, si Vargas,</p> <p><b>P 6: ENTREVISTA MARTÍN.doc - 6:141</b> [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer] [SHA-Investigar - Familia: Saber hacer] la clase de seminario es una clase por objetivos, los objetivos siempre se mandan con anterioridad, se devuelven con un comentario, se devuelven con los comentarios vía electrónica también, llegan con los comentarios y vuelven y se reconstruyen. Se hace esa reconstrucción y el día que haya</p>	
--	--	--	---	--

			<p>entrenamiento para cualquier tipo de situación, se realizar un ensayo, de una ficha bibliográfica documental, del manejo de relatorías, y demás</p> <p><b>P 7: Entrevista ORLANDO.docx - 7:61</b> [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer] [SHA-Proyectar a la comunidad - Familia: Saber hacer]  vemos la aplicabilidad de esos contenidos, de esas metodológicas, de esos planes de entrenamiento en diferentes grupos de deportes y en diferentes grupos de deportistas de tal forma que la experiencia y el aprendizaje sea más significativo.</p> <p><b>P 7: Entrevista ORLANDO.docx - 7:84</b> [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer]  Si armaba pataleta y eso no me funciona, pero hoy en día tengo otras dinámicas, entiendo otras lógicas y hombre hay que darle tiempo al tiempo, cada cosa tiene su proceso de evolución a veces antes me planteaba unos objetivos y quería cumplirlos inmediatamente</p> <p><b>P 7: Entrevista ORLANDO.docx - 7:97</b> [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer] [SHA-Proyectar a la comunidad</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>- Familia: Saber hacer]  tiene el proceso de planeación que es muy importante ya sabe a qué voy a la asesoría no puedo llegar a ver qué pasa allá, que hace el estudiante, yo tengo que tener direccionado que voy a hacer yo y a partir de que voy a ir a hacer yo, saber que ha planeado el estudiante y que debe hacer el estudiante,</p> <p><b>P 8: Entrevista RUPERTO.doc</b>  - 8:23 [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer] [SHA-Investigar - Familia: Saber hacer]  Algún día escuchándolo decía nosotros quiérase o no nacemos de la practica o sea lo nuestro, el origen de nuestro campo de conocimiento es un hacer, cierto un hacer, guste o no guste, pero lo que trasforma lo que sustenta un profesional del campo es el pensar ese hacer, cierto es la famosa teoría-practica me explico</p> <p><b>P 8: Entrevista RUPERTO.doc</b>  - 8:66 [un docente tiene la posibilida..] (39:39) (Super)  Códigos: [1.CON-Toma de decisión - Familia: Ser] [SER-CONDICIONES - Familia: Ser] [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer]  un docente tiene la posibilidad de desarrollar del estudiante</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>cuando le enseña a él a moverse en libertad, que tenga la capacidad a partir de ese juicio, tomar las decisiones que tenga que tomar, acertadas o no acertadas.</p> <p><b>P 8: Entrevista RUPERTO.doc - 8:115</b> [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer]</p> <p>Bueno practicas: utilizo siempre el acompañamiento en la primera etapa del practicante en el centro de practica me explico siempre el trabajo de diagnóstico y conocimiento de la institución lo hago conjuntamente con el estudiante hago ese acompañamiento porque encuentro una gran debilidad para que él desarrolle una capacidad de hacer una lectura general de la institución que va intervenir entonces siempre hago ese acompañamiento;</p> <p>hacemos es discusión de los compañeros o los estudiantes si eso estuvo bien o si estuvo mal, como puedo haber sido mejor y como mejorar esos conocimientos, la discusión, prácticas como tales no hacemos ninguna en práctica porque yo no les enseño como estructurar una clase, yo asumo que los cuatro niveles, perdón</p>	<p><b>Saber-hacer para investigar</b></p> <p>Los APPE plantean la necesidad de elementos básicos para propiciar la investigación en sus asesorados/as, la observación, la verificación, el registro, la socialización, la búsqueda de información, la lectura, la escritura, la argumentación, el contra-argumento, el escuchar son estrategias que se presentan entre los seminarios de la PPE.</p> <p>Los APPE con sus asesorados/as viajan entre el aula universitaria</p>	
--	--	--	---	---	--

			<p>ocho niveles previos de clase, ellos saben cómo hacer una sesión de clase, es mas en ocho nivel ellos deben haber terminado haciendo una unidad de entrenamiento o de clases, entonces ellos saben cómo estructurar una unidad, y han tenido la experiencia, aquí, como su nombre lo dice es mas de hacer la práctica de ellos y que ellos mismos a través de la propia experiencias vayan mirando cómo es eso de seguir un plan, (EP4: Gildardo 4: 72)</p> <p><b>PARA INVESTIGAR</b></p> <p><b>P 1: Entrevista DANIEL.docx - 1:118</b> [SHA-Investigador - Familia: Saber hacer] <b>observación</b>  ser capaz de ser buen observador, pero es toda la observación como una habilidad de un investigador que sea capaz de leer el texto, el contexto, no cierto, segundo que sea capaz de escribir, que tenga capacidad de escritura, porque una cosas es verlo y ahora escríbalo, escríbalo, tercero capacidad de empatizar</p>	<p>y el escenario de práctica y allí se desarrollan las estrategias enunciadas. Para los APPE el espacio de seminario, en el aula universitaria, es el momento ideal para entablar diálogos que propicien los aprendizajes investigativos. La consideración de un mayor número de los APPE por plantear que aprender a investigar se hace investigando y para ello, describen paso a paso la forma o estructura que manejan. La pregunta es el eje que puede generar información, al momento de las observaciones en los trabajos de campo, cuando ejecutan la práctica u observan a otro u otros. Registrar lo observado y lo que leen e interpretan de las observaciones. Socializar en clase los registros con las respectivas reflexiones. Allí reciben preguntas de compañeros y asesor/a. Se generan momentos difíciles y fáciles de</p>	
--	--	--	--	--	--

		<p>y de comprender al otro,</p> <p><b>P 1: Entrevista DANIEL.docx - 1:175</b> [SHA-Investigar - Familia: Saber hacer]</p> <p>lo otro, un saber didáctico y una práctica didáctica, ahí es donde yo integro lo metodológico también, lo otro un saber investigativo que tengan un poco de experiencias en investigación en este momento yo creo que mucha experiencia investigativa, que sepa teóricamente de investigación y que haya investigado, que haya tenido la posibilidad de investigar y ahí donde entraría la posibilidad de escribir,</p> <p><b>P 2: Entrevista ELIANA.docx - 2:105</b> [SHA-Investigar - Familia: Saber hacer] <b>USAR EN 2DO</b></p> <p>dos como el acompañamiento a que ellos se pregunten por algo, para el proceso de trabajo de investigación, y ahí para mí es muy importante que ellos, se metan muy a fondo en esos proyectos</p> <p><b>P 2: Entrevista ELIANA.docx - 2:135</b> [SHA-Investigar - Familia: Saber hacer] <b>USAR EN 3RA PARTE</b></p> <p>pero hay otros que conectan pues ese espacio y termina uno</p>	<p>acuerdo a las apreciaciones favorables o no de sus percepciones y argumentos.</p> <p>La búsqueda de información bibliográfica es una estrategia muy necesaria, no basta con ir a google solamente, hay que ser rigurosos/as y buscar registros de calidad.</p> <p>Para los APPE la invitación a sus asesorados/as a participar de los semilleros o redes de investigación puede favorecer la formación investigativa.</p> <p>Los APPE invitan a quienes manifiestan interés y habilidades para investigar a que sean co-investigadores en proyectos con presupuesto de la universidad.</p> <p>Los APPE están de acuerdo que el problema investigativo se genera prioritariamente desde la pregunta en los momentos de las observaciones.</p> <p>Los saberes previos de los asesorados/as son</p>	
--	--	--	---	--

			<p>como haciendo otras redes, cierto, que el semillero por ejemplo, o que yo los invito a mi clase de primer semestre para que ellos cuenten que es lo que les paso por allá.</p> <p><b>P 2: Entrevista ELIANA.docx - 2:136</b> [SHA-Investigador - Familia: Saber hacer] <b>USAR EN 3RA PARTE</b></p> <p>también los invito a participar en un proyecto de investigación, hay dos, del semestre pasado que están es un proyecto de investigación como co-investigadoras pensándose en la maestría entonces, es como también es ese sentido,</p> <p><b>P 3: ENTREVISTA FIDEL.doc - 3:5</b> [SHA-Investigador - Familia: Saber hacer] <b>USAR EN ARGUMENTACIÓN</b></p> <p>les digo vea, cómo es que formulamos el problema, como es que desarrollamos la metodología ahora es como reconocen la información como nos enfrentamos a un problema en la práctica y como pretendemos resolverlo, son ganancias para mí frente a la formación que tienen nuestros estudiantes.</p> <p><b>P 3: ENTREVISTA FIDEL.doc - 3:19</b> [SHA-Investigador - Familia:</p>	<p>insumos que reclaman los APPE como necesarios para viajar por procesos de la investigación.</p> <p>Las actividades de revisar los argumentos de los asesores y compañeros de práctica son esenciales para aprender y avanzar en la dinámica investigativa.</p>	
--	--	--	--	---	--

		<p>Saber hacer] PARA USAR SOCIALIZACIÓN en el nivel nueve ellos estuvieron con los grupos haciendo práctica, y estuvimos formulando el proyecto de investigación para el centro de práctica, en el nivel diez que fue el último semestre, el proyecto nos lo aprobaron por CODI, con financiación de pues 800 mil pesos, llegamos al acuerdo con el centro de práctica, permítame que estos estudiantes ya no estén en la clase, sino que se dediquen de lleno a la ejecución de este proyecto.</p> <p><b>P 3: ENTREVISTA FIDEL.doc - 3:50</b> [SHA-Investigar - Familia: Saber hacer]  hay que tener de las dos, en la parte investigativa saber de diseño, saber de metodología, saber de búsqueda de información, como estructurar un problema, como captar recursos que es clave eso también y en los conocimientos específicos de su área,</p> <p><b>P 3: ENTREVISTA FIDEL.doc - 3:52</b> [SHA-Investigar - Familia: Saber hacer]  es en la práctica donde hemos encontrado, donde se ha detectado que surgen las preguntas, surgen ideas de</p>		
--	--	---	--	--

			<p>investigación, surgen inquietudes, está bien un problema de investigación puede surgir desde lo teórico desde lo práctico o lo aplicativo para resolver situaciones pragmáticas de una situación como tal o desde lo metodológico donde lo que se pretende es desarrollar instrumentos de investigación,</p> <p><b>P 3: ENTREVISTA FIDEL.doc - 3:114</b> [SHA-Investigación - Familia: Saber hacer]  una cuarta característica ligada con la primera y es la formación investigativa me parece clave, que ese asesor que está en el énfasis teniendo en cuenta que el asesor es el mismo para la práctica y el énfasis, no ser el más teso en investigación pero por lo menos ese profesor asesor como mínimo en el momento haga parte de un proyecto de investigación</p> <p><b>P 3: ENTREVISTA FIDEL.doc - 3:147</b> [SHA-Investigación - Familia: Saber hacer] Para socializar  correcto, exactamente con relación a los resultados obtenidos en la investigación estamos en el proceso de publicación, entonces es acercarse a estas personas, cómo escribir textos científicos,</p>	
--	--	--	---	--

			<p>repartimos temas no. Cómo es la introducción, cómo es materiales y métodos cómo es que se escribe la sección de resultados, cómo es que se escribe la sección de discusión</p> <p>.</p> <p><b>P 3: ENTREVISTA FIDEL.doc - 3:212</b> [SHA-Investigar - Familia: Saber hacer]  siguen alimentándose dentro de los procesos de practica a través de los trabajos de investigación de los estudiantes, cierto, eso es una manera, los mismo por decir Osvaldo, Gustavo que tienen estudiantes en la línea de entrenamiento deportivo como sus trabajos alimentan las líneas del grupo, esa es una muy buena estrategia</p> <p><b>P 4: Entrevista GILDARDO.docx - 4:44</b> [SHA-Investigar - Familia: Saber hacer]  en el caso de seminario que ellos están planteando, organizando el problema con otras, muy bien hombre muy bien, porque usted va y revisa revistas indexadas, y revisa revistas en inglés, eso me parece excelente, pero eso de estar revisando google, eso no sirve para nada, hombre, fíjese y verdad que todas la</p>	
--	--	--	--	--

			<p>publicaciones de google abajo no traen ninguna bibliografía, no tiene un soporte serio de autores, se van dilatando en todo el proceso,</p> <p><b>P 4: Entrevista GILDARDO.docx - 4:208</b> [SHA- Investigar - Familia: Saber hacer]  la parte de seminario sí, yo asumo también que como ellos ya saben tiene 8 niveles de seminario atrás, entonces lo único que hay es que pulir, entonces tráigame el planteamiento del problema para la próxima clase, un planteamiento que usted crea, ta, ta, tan, entonces ellos escriben, y el día de la tarea lo revisamos, esto está bien, esto está mal, está mal por esto por esto y por esto, les falta esto, póngale esto, quítele esto, lea más aquí, lea más allá, y en la próxima en la siguiente clase, volvemos y miramos hasta que eso no quede, hasta que no quede bien hecho entonces no evolucionamos a la otra parte,</p> <p><b>P 4: Entrevista GILDARDO.docx - 4:240</b> [SHA- Investigar - Familia: Saber hacer]  porque ya la corregimos aquí, y tendrá que sustentarla y bueno,</p>	
--	--	--	---	--

			<p>a volver a mirar cosas allá y bueno ese es el plan escrito, y ta, ta, ta, listo ahora dediquémonos ya al problema más agrio qué es la investigación, bueno, entonces ahora aquí, ya vamos a ejecutar el plan que ustedes plantearon el semestre pasado, porque en seminario en el primer semestre ellos terminan planteando hasta la metodología para la investigación</p> <p><b>P 5: ENTREVISTA JUANPA.doc - 5:18</b> [SHA- Investigar - Familia: Saber hacer]      igualmente esa búsqueda de información tiene que ser reflexionada, sistematizada luego ser presentada ante el colectivo para hacer una deconstrucción una reconstrucción de, creo que en ese tipo de aprendizajes, en el aprendizaje colaborativo, pues no basta con producir el conocimiento si no la forma como interactúan ellos</p> <p><b>P 5: ENTREVISTA JUANPA.doc - 5:159</b> [SHA- Investigar - Familia: Saber hacer]      No podría hacerse sin la fundamentación teórica, creo que no podría desempeñarme</p>	
--	--	--	---	--

			<p>de una manera digna, con mis estudiantes si no fuese riguroso en la búsqueda de una información fidedigna que pueda acompañar en tratamiento de un trabajo de ellos.</p> <p><b>P 5: ENTREVISTA JUANPA.doc - 5:174</b> [SHA-Investigar - Familia: Saber hacer]</p> <p>dividimos el proceso investigativo por fases, la construcción de una identificación de problema, entonces vamos avanzando en lo que es la teoría de la investigación pero al mismo tiempo vamos construyendo, entonces hablamos del problema y vamos construyendo problema, hablamos de objetivos y vamos construyendo objetivos, o sea, vamos avanzando de esa forma en el proceso.</p>	<p><b>Saber-hacer para proyectar</b></p> <p>Los APPE se preocupan por el tipo de persona que forman para la sociedad.</p> <p>El papel de mediadores entre profesores practicante y comunidad. Saber leer el contexto una preocupación de los APPE y las estrategias de indicción individual, por parejas, tríos.</p> <p>Los APPE se preguntan por el nivel de consciencia que tienen sobre la responsabilidad social desde la actividad física, el deporte, la EF y la recreación.</p> <p>La socialización a las diferentes comunidades donde se actúa de las propuestas diseñadas.</p> <p>Los APPE le dan importancia a las intervenciones con las comunidades por fuera del escenario de práctica.</p> <p>El recibimiento o acogida</p>	
--	--	--	--	---	--

			<p>de la institución a los asesorados/as es una preocupación de los APPE.</p> <p><b>PARA PROYECTAR</b></p> <p><b>P 3: ENTREVISTA FIDEL.doc - 3:138</b> [SHA-Proyectar a la comunidad - Familia: Saber hacer]  Me dejas pensando en la competencia ciudadana, sí me dejas pensando porque realmente que tanto reflexionamos frente a ese profesional que hace parte de una sociedad y en la cual se inserta como ciudadano y su responsabilidad social ante esa sociedad desde ese quehacer formativo</p> <p><b>P 6: ENTREVISTA MARTÍN.doc - 6:106</b> [SHA-Proyectar a la comunidad - Familia: Saber hacer]  cómo encontramos, cómo hacemos, precisamente esa mediación para encontrar en ellos ese potencial y poder favorecer eso, es una tarea</p>	
--	--	--	---	--

			<p>bastante importante en la cual nosotros en algunos convenios en la facultad de educación, en la facultad de psicología nos deberíamos comprometer para poder hacer un trabajo colectivo.</p> <p><b>P 1: Entrevista DANIEL.docx - 1:171</b> [SHA-Proyectar a la comunidad - Familia: Saber hacer]  primero se tiene que tener un trabajo individual luego puede ser un trabajo por parejas comparte con él discuta confróntese porque en el trabajo ya del equipo puede ser que no emerja todo lo que él pensó o puede también hablar entre cuatro o cinco dependiendo cada uno puede compartir</p> <p><b>P 1: Entrevista DANIEL.docx - 1:185</b> [SHA-Proyectar a la comunidad - Familia: Saber hacer]  es que el énfasis, si algo tiene el énfasis precisamente es esa relación de la teoría con la práctica y yo lo diría de la universidad con el medio de la universidad con el contexto entonces aquí tenemos muy buenos académicos y muy buenos profesores y muy buenos asesores</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p><b>P 2: Entrevista ELIANA.docx - 2:191</b> [SHA-Proyectar a la comunidad - Familia: Saber hacer]  para mí eso es fundamental realmente en el énfasis, cierto, porque es leer el contexto, cierto, porque es leerse en situación, porque es habitar quizás como el mundo de la vida ya real, porque yo creo que de todas maneras el mundo acá es como todavía sigue siendo como alejado del mundo</p> <p><b>P 3: ENTREVISTA FIDEL.doc - 3:24</b> [SHA-Proyectar a la comunidad - Familia: Saber hacer]  su responsabilidad social ante esa sociedad desde ese quehacer formativo entonces sobre eso no hemos reflexionado lo suficiente, si hacemos una práctica creemos que tenemos una gran responsabilidad a la hora de ser promotores de la actividad física, del estilo de vida saludable, del trabajar por el bien de las personas, de mejorar en ellos su salud,</p> <p><b>P 3: ENTREVISTA FIDEL.doc - 3:25</b> [SHA-Proyectar a la comunidad - Familia: Saber hacer]  la actividad física en la</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>comunidad ha adquirido gran importancia sí, y viene siendo avalada por leyes, por organizaciones, por redes que se han creado en torno al asunto de la promoción de la actividad física entonces allí una gran responsabilidad con la sociedad y con los ciudadanos, pero siento que nos falta un poco más de reflexionarle a eso</p> <p><b>P 3: ENTREVISTA FIDEL.doc - 3:46</b> [SHA-Proyectar a la comunidad - Familia: Saber hacer] yo creo que tenemos que ser conscientes con algo y consecuentes también, y es con, qué es lo que el medio necesita de nosotros, qué es lo que estamos formando para una sociedad a la cual vamos a insertar, cierto a insertarlos.</p> <p><b>P 5: ENTREVISTA JUANPA.doc - 5:155</b> [SHA-Proyectar a la comunidad - Familia: Saber hacer] lo he expresado en dos momentos anteriores, creo que es el éxito del modelo de énfasis o sea, de que sea el mismo docente quien lleve el seminario investigativo, quien pueda llevar a cabo el ejercicio de la practica con ellos, acompañarlos en su</p>	
--	--	--	---	--

			<p>intervención, ser el enlace con una agencia cooperadora, ser el dinamizador también de las posibilidades de intervención con otros actores</p> <p><b>P 6: ENTREVISTA MARTÍN.doc - 6:80</b> [SHA-Proyectar a la comunidad - Familia: Saber hacer] efectivamente hizo una invitación amplia tuvo esa convocatoria, no pensamos que había tanta gente de la alta dirección, empezó con un ligero desgano, pero a qué nos están invitando con ese profesor, quién será,</p> <p><b>P 6: ENTREVISTA MARTÍN.doc - 6:83</b> [SHA-Proyectar a la comunidad - Familia: Saber hacer] nos hemos ganado con estos énfasis un espacio tan grande en el que hacer, y el que hacer es tan importante dentro del contexto como nadie más,</p> <p><b>P 7: Entrevista ORLANDO.docx - 7:66</b> [SHA-Proyectar a la comunidad - Familia: Saber hacer] poder llevar esos elementos del saber, el hacer, el compartir a esa práctica cotidiana de nuestros estudiantes pero de una manera reflexiva, de una</p>	
--	--	--	---	--

			<p>manera que se controle y que se guie y que se oriente y que se vele por el cumplimiento de esos aspectos</p> <p><b>P 7: Entrevista ORLANDO.docx - 7:76</b> [SHA-Proyectar a la comunidad - Familia: Saber hacer]  puede haber un énfasis en recreación, en el área de recreación, que incluya por ejemplo el rescate de todas esas costumbres, culturas de nuestra sociedad, para hacer un programa de formación muchos más autóctono, de nuestra cultura, de nuestra sociedad,</p> <p><b>P 8: Entrevista RUPERTO.doc - 8:58</b> [SHA-Proyectar a la comunidad - Familia: Saber hacer]  mirar la intervención del educador físico fuera del espacio estrictamente educativo y yo creo que eso ha sido un escenario interesante para que él profundice un poco en la ley, profundice la estructura del modelo nuestro y en esa medida adquiere elementos más amplios sobre como el profesional puede intervenir en el sector de la educación física, el deporte y la recreación desde una perspectiva administrativa</p>	
--	--	--	--	--

			<p><b>P 8: Entrevista RUPERTO.doc - 8:138</b> [SHA-Proyectar a la comunidad - Familia: Saber hacer]  cuando usted llega a un centro de práctica sin disposición institucional sin acompañamiento sin un recibimiento agradable, tranquilo posibilitador es muy difícil y eso entorpece genera malestares ruidos, el acompañamiento del centro de practica tiene ser con la mayor amplitud, transparencia y respeto posible,</p> <p><b>P 8: Entrevista RUPERTO.doc - 8:55</b> [SHA-Enseñar - Familia: Saber hacer]  hay un momento de acercamiento teórico, un momento académico, cierto académico, usted va a estar aquí por esto, por esto, académicamente debe tener esto, saber esto ta, ta, ta, hay otro momento de contexto, un momento de contexto es a dónde vas, qué es esa institución, cómo funciona, cómo se rige, cómo se mueve, y el tercer momento es el momento de la experiencia, la vivencia como tal.</p>	
--	--	--	---	--

