



**FACULTAD DE EDUCACION DE PALENCIA
UNIVERSIDAD DE VALLADOLID**

**Los espacios como fuente de innovación social en el medio rural de la
Zona Centro de los Montes Torozos**

TRABAJO DE FIN DE GRADO

GRADO EN EDUCACION SOCIAL

AUTOR/A: Ainhoa Toribio Pelaz

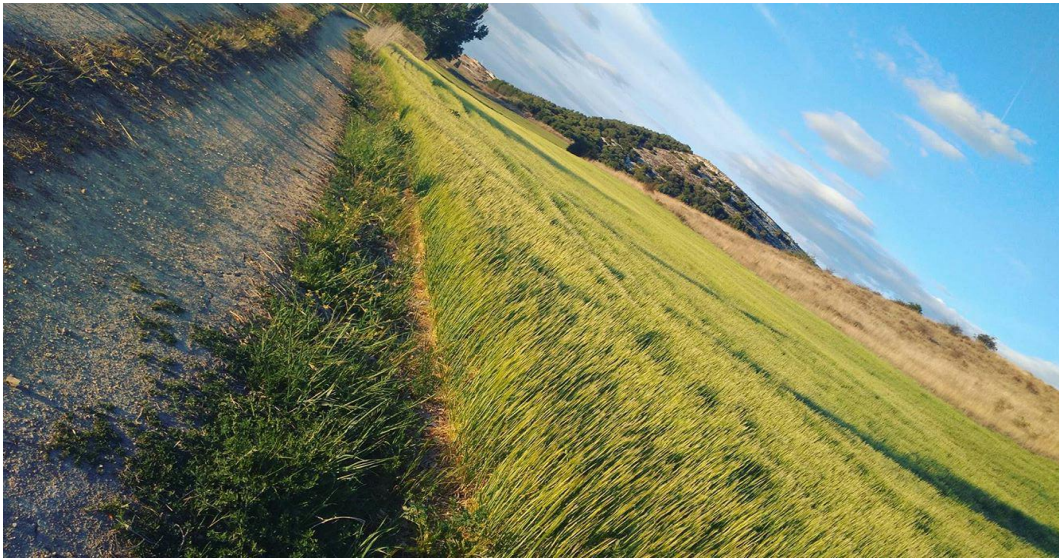
TUTOR/A: Soledad Caballero

COTUTOR/A: Fátima Regina Cruz Souza

Palencia, junio/julio de 2021

“Cielo y campo se unen en perfecta sintonía como si de una acuarela de los Campos de Castilla y León se tratase”

(Alfonso Fernández Mañueco,
Presidente de la Junta de Castilla y León)



Peñaflor de Hornija (Montes Torozos, Zona Centro)

Agradecimientos

En primer lugar, me gustaría agradecer a mis dos tutoras y profesionales con las que he tenido la grata oportunidad de poder trabajar durante estos meses para conseguir realizar mi último trabajo de aproximación profesional hacia mi campo soñado, como es la Educación Social.

Gracias a las dos por vuestros ánimos y por vuestra dedicación constante. Sin vuestro apoyo y sin vuestra guía no hubiese sido posible elaborar el trabajo.

Gracias especialmente una vez más a mi compañera de vida, mi madre, por no dejar que me rindiese tan fácilmente y por transmitirme fuerza y valentía en todo momento. Toda esta energía ha sido fundamental para poder crecer como persona y para poder conseguir nuevos retos futuros.

A todas las personas que han aportado un granito de arena, incluidas las entidades y asociaciones, para que este estudio se pudiese llevar a cabo y por haberme concedido las formidables entrevistas, las cuales han servido para posteriormente proponer algunas acciones de intervención socioeducativa.

A toda mi familia y a mis amigos y amigas que han estado a mi lado para transmitirme empeño, sabiduría, lucha y constancia.

Por último y no menos importante, quiero agradecer a una de las personas más especiales que he tenido en mi vida, como fue mi abuelo. Tú has sido el verdadero motor de este trabajo aunque ya no estés aquí. Un hombre noble, robusto y humilde que me ha enseñado a valorar y apreciar cada uno de los rincones más escondidos y maravillosos del medio rural. Desde bien pequeña me has enseñado a disfrutar de la sencillez y de la riqueza del pueblo. Sin tu crianza y sabiduría nunca hubiese dado un primer paso para poder realizarlo.

INDICE

1. Introducción.....	7
2. Justificación y elección de la temática. Relación con el grado de Educación Social.....	8
3. Fundamentación.....	11
4. Objetivos.....	16
4.1. <i>Objetivo General</i>	16
4.2. <i>Objetivos Específicos</i>	16
5. Metodología de la investigación.....	17
5.1 <i>Estrategias de la recogida y del análisis de los datos obtenidos</i>	17
5.2 <i>Breve descripción de la muestra de participantes de las poblaciones</i>	20
6. Estudio del medio	20
6.1 <i>Zona de Los Montes Torozos</i>	21
6.2 <i>Zona Centro de Los Montes Torozos. Núcleo de investigación</i>	26
7. Estudio de las principales entidades	35
7.1 <i>Grupo de Acción Local y Mancomunidad Torozos</i>	35
7.2 <i>Principales Asociaciones</i>	39
8. Resultados de la investigación	41
• 8.1. <i>Descripción de los resultados sobre los espacios/tradiciones/actividades de la localidad de Peñafior de Hornija</i>	41
• 8.2 <i>Descripción de los resultados de las Asociaciones de la localidad de Peñafior de Hornija</i>	48
• 8.3 <i>Descripción de los resultados sobre los espacios/tradiciones/actividades de la localidad de Torrelobatón</i>	49
• 8.4 <i>Descripción de los resultados de las Asociaciones de la localidad de Torrelobatón</i>	54
• 8.5 <i>Descripción de los resultados de las Asociaciones de la localidad de Wamba</i>	57
• 8.6 <i>Descripción de los resultados sobre los espacios/tradiciones/actividades de la localidad de Wamba</i>	58

- *8.7 Descripción de los resultados sobre los espacios y actividades socioculturales dirigidas por el animador sociocultural.....* 61
- *8.8 Descripción de los resultados en relación con las entidades públicas.....* 63

9. Conclusiones y sugerencias de acciones socioeducativas 66

10. Bibliografía..... 71

11. Anexos.....75

Resumen

El objetivo general de la investigación es detectar oportunidades de innovación social para el fortalecimiento del territorio y el desarrollo social del medio rural de la zona centro de la comarca de Los Montes Torozos, perteneciente a la provincia de Valladolid. Para ello, se va a analizar la realidad de la comarca conociendo el papel fundamental de los principales lugares de encuentro y la importancia que tienen para las personas y para el territorio. Se ha utilizado una investigación cualitativa que se ha llevado a cabo mediante entrevistas que se fueron realizando a los vecinos/as de cada localidad escogida pertenecientes a la comarca. A su vez, se han tenido en cuenta una vez que se han recopilado los resultados aquellos temas de gran relevancia como la necesidad de integración. Finalmente, se van a desarrollar brevemente sugerencias de acciones de intervención socioeducativa a partir de un enfoque social para favorecer las relaciones intergeneracionales en aquellos espacios y para fomentar la integración de los nuevos vecinos/as de los nuevos territorios.

Palabras clave: Innovación Social, Fortalecimiento Social, Desarrollo rural, Integración, Desarrollo Comunitario- Sostenible, Empoderamiento, Migración rural, Educación Social.

Abstract

The general objective of the research is to detect opportunities for social innovation to strengthen the territory and social development of the rural environment in the central area of the Los Montes Torozos region, belonging to the province of Valladolid. For this, the reality of the region will be analyzed, knowing the fundamental role of the main meeting places and the importance they have for people and for the territory. A qualitative research has been used that has been carried out through interviews that were carried out with the residents of each chosen locality belonging to the region. At the same time, once the results have been compiled, those highly relevant issues have been taken into account, such as the need for integration. Finally, suggestions for socio-educational intervention actions will be briefly developed from a social approach to favor intergenerational relationships in those spaces and to promote the integration of new neighbors in the new territories.

Key words: Social Innovation, Social Strengthening, Rural Development, Integration, Sustainable Community Development, Empowerment, Rural Migration, Social Education.

1. Introducción

El futuro de las zonas rurales debe eliminar la división que se establece con las áreas urbanas, de manera que, se debe apostar por la participación y por la innovación de las poblaciones locales. A su vez, se debe transformar la visión que tenemos sobre el ámbito rural para empezar a darnos cuenta que es un espacio que está lleno de ventajas y de oportunidades. (Molina, 2003)

La Educación Social es un extenso espectro a consecuencia de todas las ventajas que nos puede ofrecer para poder descubrir numerosas ideas pedagógicas hacia toda praxis que se envuelva en un acuerdo veraz y apropiado junto con el desarrollo comunitario de las poblaciones locales, únicamente cuando se recurre más hacia toda responsabilidad social y pedagógica que implica el enseñar y disciplinar a todo ciudadano o ciudadana solidario, que coopere y que tenga la capacidad de hacer frente a las dificultades y consecuencias que conlleva la globalización ante un porvenir dudoso y desconocido, que apenas se acomoda al sentimiento de las localidades del medio rural y a sus lícitas esperanzas y pretensiones a convivir y entenderse en un contexto de diversas personalidades. (Molina, 2003)

En primer lugar, en este trabajo se ha llevado a cabo un estudio general sobre las principales características demográficas de la zona de los Montes Torozos, además de todo aquello relevante y en relación con su vegetación, historia y municipios, principalmente. Posteriormente, se ha estudiado la zona centro de la comarca, núcleo de la investigación, y se han escogido tres localidades para analizar el papel de sus lugares de encuentro y de reunión, además de su importancia en las personas y en el territorio.

Por consiguiente, se ha decidido analizar y estudiar las principales acciones específicas que conforman y cooperan en el territorio, como son el Grupo de Acción Local y la Mancomunidad Torozos, que se han ido desarrollando para obtener un fortalecimiento social, eje principal del trabajo. También, se han estudiado las principales asociaciones que se encuentran activas en las tres localidades y que ayudan a avivar los municipios.

Para llevar a cabo la investigación, se ha escogido emplear una metodología cualitativa a través de la realización de entrevistas en profundidad, de manera que, se han escogidos varios participantes de cada localidad cuyo testimonio era fundamental y representativo.

Por último, se han obtenido resultados relevantes sobre todo lo que se ha recogido en las entrevistas, que eran todos los temas que se habían planteado para estudiar y, también, se ha obtenido toda información a partir de lo que se ha desarrollado en el marco teórico de la investigación.

Finalmente, a través de las conclusiones se han propuesto algunas acciones socioeducativas sugerentes para llevar a cabo en un futuro como profesionales de la educación en el medio rural, en relación con el fortalecimiento del territorio.

2. Justificación y elección de la temática. Relación con el Grado de Educación Social.

El tema que voy a escoger para trabajar y elaborar mi Trabajo de Fin de Grado se basará en el estudio de la realidad de la comarca para analizar la importancia de los principales lugares de encuentro y de reunión, es decir, se va a conocer el papel fundamental que tienen éstos en las personas y en la comarca de la Zona Centro de los Montes Torozos, Valladolid, Castilla y León, ya que se observan numerosas dificultades de integración de la población extranjera y de los escollos de la aceptación por parte de los habitantes de la comarca de estos nuevos vecinos y vecinas. De esta forma, averiguaremos las oportunidades de innovación social para obtener un buen fortalecimiento y desarrollo social del medio rural.

Soy vecina de una pequeña localidad que se encuentra en el medio rural, perteneciente a la comarca de Los Montes Torozos (Peñaflor de Hornija), donde elaboraré y examinaré parte de mi estudio, y siento una enorme decepción porque veo que aún no existen los recursos suficientes en el medio rural para resolver aquellos escollos de integración que siguen presentes a la hora de convivir y relacionarse unas culturas con otras, ni existen numerosas medidas para poder fortalecer el territorio y el desarrollo social.

Aún se desconoce la importancia de la educación intercultural en el medio rural, ya que como bien señala Frutos (2010), la educación intercultural es una de las principales esperanzas para lograr un futuro en donde la comprensión y la solidaridad sean la base de la relación entre hombres y mujeres de diferentes culturas. Existe un enorme desconocimiento sobre todo lo relacionado con el medio rural, por ello considero que los estereotipos no encajan con la realidad. Entre otros, este es uno de los motivos por los que éstos persisten diariamente.

Todo ello se va haciendo más visible, lo que supone la presencia de graves dificultades y consecuencias bastante negativas. Podemos ver desde fuera que, por una parte, la población extranjera de las localidades del medio rural no suele ser partícipe de forma activa en el día a día, ya sea por miedo o rechazo. Por otra parte, podemos ver que la población autóctona de los municipios no se suele relacionar ni suele convivir con dicha población extranjera. Aún seguimos observando que la población inmigrante continúa siendo olvidada y se encuentra en aislamiento generalmente.

El problema va a ir creciendo si además los municipios de la comarca no son lo suficientemente grandes y las ayudas, recursos y servicios siguen siendo escasos e inexistentes

para poder implantar espacios interculturales. Es necesario que ambas poblaciones mediante el fomento del desarrollo comunitario deban afrontar de forma conjunta los desafíos primordiales de la comunidad a partir de la no discriminación, la igualdad y las oportunidades. Se debe impulsar una percepción social favorable hacia los nuevos vecinos y vecinas pobladores y se han de implantar espacios innovadores donde puedan convivir ambas poblaciones.

Considero que es importante conocer y aprovechar el entorno donde vivimos, en mi caso, concretamente la comarca de Los Montes Torozos. Por lo tanto, es necesario y conveniente conocer aquellas acciones específicas que se han ido desarrollando a lo largo del tiempo, que se dirigen al fortalecimiento social como eje principal de este trabajo. Cuando cursé mi Practicum Generalista en el anterior curso en la localidad de Venta de Baños, concretamente en la entidad de Cruz Roja, existía un gran número de menores y de adultos que procedían de diversos países.

En aquel momento, pude comprobar lo complicado que es adaptarse a un tipo de realidad así, ya que tanto las familias, como los niños y niñas que llegaban allí no tenían experiencia previa, no sabían dominar el nuevo lenguaje y no sabían cómo relacionarse. Se sentían indefensos/as, mostraban una personalidad tímida y eran muy callados/as. Tenían experiencias distintas a las de las personas autóctonas. Lo que quiero decir es que este tipo de escollos no les facilitan nada dentro del proceso de integración en los nuevos territorios del medio rural.

Pude ver que gracias a la entidad y a alguno de los espacios de la localidad donde se realizaban tertulias y actividades de vez en cuando y donde se reunían personas de varias culturas, se fue obteniendo un tejido social completo en la localidad, generando sinergias. Por ello, decidí en profundidad analizar la identificación e importancia de los espacios de encuentro de la zona centro de mi comarca para poder detectar oportunidades innovadoras para su fortalecimiento. También, quise centrarme en esta temática por las circunstancias en las que actualmente nos encontramos.

Estamos viviendo una situación atípica que nos hace qué pensar en relación con los jóvenes del medio rural, especialmente, ya que son el futuro. Podemos ver que la única alternativa que se les da a consecuencia de las restricciones impuestas es frecuentar casi la mayor parte del tiempo espacios de ocio para relacionarse y reunirse, como son los bares, principalmente, u otros establecimientos relacionados con el alterne. Si no se les da ninguna otra alternativa, finalmente acaban reuniéndose en estos espacios ya que la mayoría de los principales lugares de encuentro donde pueden realizar otro tipo de actividades, continúan cerrados a causa de la pandemia. Por ello, una de las propuestas fundamentales para este

momento se puede basar en el desarrollo de programas de ocio con jóvenes del medio rural de diversas culturas, ya que es su única alternativa para que se puedan relacionar entre todos ellos.

Haciendo referencia al ámbito relacionado con la Educación Social, se considera que las comunidades junto con su desarrollo forman parte de aquellos grupos con los que se puede trabajar en el medio rural. De esta forma, se les podrá brindar todo medio para favorecer su forma y modo de vida. Para ello, desde mi visión como futura educadora social, se podrían conseguir las herramientas necesarias para que puedan impulsar los bienes y medios comunes, consolidando y blindando aquel sentimiento que les pertenece estableciendo roles e identidades, y fomentando y mejorando el vínculo social entre las personas. Mediante el empoderamiento de todos los individuos, desde la Educación Social se intenta conseguir los principales derechos comunes que todas las personas deben tener y aprovechar, como la participación social y el vínculo de los intereses, considerándolo todo ello clave a través de la innovación social.

En consecuencia, durante toda la carrera de Educación Social se ha podido trabajar en diferentes asignaturas sobre todas las palabras clave que destacan en anteriores apartados y se ha conversado y discutido sobre todo lo relacionado con la migración, la inmigración, las diversas culturas y la gestión cultural, el desarrollo comunitario, el empoderamiento, el desarrollo local, la animación sociocultural y el medio rural, principalmente. Por ello, se considera que todo lo que se va a trabajar no es complejo relacionarlo en este caso con la carrera de Educación Social.

Como bien apunta Vilar (1995), se considera que el educador o educadora social es una persona que tiene gran experiencia a la hora de desarrollar cualquier situación donde se obtenga un aprendizaje orientado hacia la transformación personal de la persona que educa, de manera que irá desarrollando a través de las dificultades su modo de ver la realidad, en un procedimiento colectivo séquito. Asimismo, la persona que educa va a pasar a ser una persona que genere una transformación. Por ello, entendemos la transformación social como una herramienta que nos va a ayudar a conseguir que se obtenga una notoria mejora de bienestar, desde una visión integral.

El objetivo que siempre tenemos todos los educadores sociales es la transformación social, por lo tanto, considero que se debe ir más allá de eliminar todo hábito de conducta o comportamiento determinado. En el medio rural es importante estudiar como educadora social la parte comunitaria, que es en la que me voy a centrar en este trabajo. Todo ello va a estar relacionado especialmente con la dinamización para la innovación social del territorio para poder brindar distintas herramientas en contextos que cada vez se están dirigiendo más hacia la despoblación.

3. Fundamentación

INMIGRACIÓN Y DESARROLLO COMUNITARIO EN EL MEDIO RURAL

En principio, debido a las constantes movilizaciones de personas y núcleos familiares a distintas provincias y países fundamentado en diferentes necesidades, la sobrepoblación en las ciudades y abandono del campo ha traído consecuencias negativas que amenazan la sostenibilidad, y para ello es necesario comprender en qué consiste el desarrollo. Según Giraldo (2017) el desarrollo comunitario se define como:

“Un método de intervención que incorpora a todos los agentes que conforman la comunidad, estableciendo procesos de participación y articulación entre la población y las instituciones (...) que, potenciando un proceso pedagógico, y las capacidades participativas de los actores y de las estructuras mediadoras (...), permita encaminarse a lanzar unos objetivos comunes y predeterminados para mejorar las condiciones económicas, sociales y culturales de las comunidades y cuyos resultados puedan ser evaluados de forma continuada”.

En este sentido, según las Naciones Unidas (1958) (citado por Giraldo, 2017) es posible deducir que se trata de un proceso donde el pueblo participa en la planificación y ejecución de programas con el objetivo de elevar el nivel de vida, por lo que resulta necesario que exista colaboración entre los gobiernos y la población para llevar a cabo esquemas de desarrollo viables y equilibrados.

Asimismo, el desarrollo rural se entiende como un “proceso de mejoramiento sustantivo de las condiciones de bienestar de la población rural” (Vargas, 2009), asumiendo que engloba un proceso paulatino de transformación positiva en el nivel de vida de los habitantes de las zonas rurales. Dicho esto, el estudio de este desarrollo involucra aspectos como el territorio, el carácter sustentable del desarrollo que promueve, un estimado de capital social, visión de género, las instituciones del Estado, participación de los habitantes y organizaciones, y la autogestión comunitaria. (Vargas, 2009).

No obstante, es necesario aclarar que la definición del desarrollo rural cambiará sustancialmente dependiendo del lugar y momento en el que se aborda. Principalmente, puede tomarse como una consecuencia lógica de las políticas de desarrollo económico junto con la toma de conciencia sobre los problemas que afectan a las zonas rurales, de manera que se elaboran estrategias innovadoras que potencian la sostenibilidad de estos entornos (Federación ANMAR, s.f.). Por esta razón, el desarrollo comunitario se encuentra estrechamente ligado con

el rural, puesto que se trata de “una aceleración consciente del cambio económico, tecnológico y social” (Giraldo, 2017).

En este orden de ideas, Hernández (2014) señala algunos los objetivos del desarrollo rural que pueden destacarse (i) potenciar la calidad de vida y la capacidad organizativa de los habitantes rurales; (ii) revitalizar demográficamente el medio rural; (iii) promover la formación cultural, técnica y organizativa de los agricultores; (iv) mejorar productivamente; (v) diversificar la economía; (vi) generar empleos y emprendimientos; (vii) impulsar la innovación y experimentación; (viii) fomentar la seguridad y calidad alimentaria; y (ix) preservar y mejorar las condiciones ambientales (p. 27). No obstante, considero que es necesario agregar un décimo objetivo fundamentado en promover el desarrollo sostenible e independencia, así como la educación al respecto.

Consecuentemente, uno de los problemas actuales ante los cuales nos enfrentamos son aquellos relacionados al medio rural: sobre-envejecimiento, masculinización, jóvenes que emigran a la ciudad, dependencia, desigualdades de género, vulnerabilidad laboral, y muchos otros (Hernández, 2014). Por ejemplo, los jóvenes tienden a marcharse de estas zonas para mejorar su nivel cultural y cualificaciones profesionales y académicas, por lo que su perfil ya no encaja en el mundo rural. No obstante, se conoce de experiencias en Europa donde los jóvenes vuelven al campo a establecer negocios, lo cual se le llama “rereuralización”, a fines de incentivar nuevas formas económicas en la prestación de servicios, artesanía y agricultura que puedan satisfacer necesidades humanas básicas y sostengan un equilibrio en el entorno (Hernández, 2014).

Especialmente en los países en vía de desarrollo (como los pertenecientes a Latinoamérica), el progreso económico del campo también se encuentra ligado a la educación, ya que sin este último, apuntar hacia la mejora de las condiciones de vida resulta una meta poco realista. Por ello, Orduna y Naval (2002) (citado por Hernández, 2014) establecen que “debe proponerse a los individuos desde la infancia para actuar de forma libre, comprometida y responsable en la mejora de las condiciones de vida que le rodean”, de forma que pueda lucharse contra la pobreza, a favor del desarrollo de sus vecinos y también el propio.

Dicho esto, considero de gran importancia el hecho de incluir el desarrollo rural sostenible en una de las prioridades de los países del mundo, en especial de la Unión Europea, de forma que pueda guiar toda la política rural y ampliarse en el mediano y largo plazo. De esta manera, al invertir en la emigración rural se podrá combatir con problemas tan comunes como la pobreza al estimular el empleo y la igualdad de oportunidad, dar lugar a la sanidad, seguridad, desarrollo personal y bienestar para elevar la calidad de vida en dichas zonas. Así, el equilibrio referente al acceso a las mismas oportunidades y servicios entre las zonas rurales y urbanas será más justo, alcanzando a su vez objetivos medioambientales (Hernández, 2014).

Entre las líneas estratégicas de desarrollo rural en Europa encontramos los programas LEADER+, parte del contenido del reglamento 1257/99. Dicho instrumento jurídico pretende fortalecer el sector agrícola para garantizar la competitividad de la agricultura y silvicultura a través de la transformación y la inversión. Por otro lado, se propone mejorar la competitividad de las zonas rurales al mejorar su acceso y diversificar las actividades mientras se conserva el medio ambiente y el patrimonio rural europeo. A pesar de que existen normativas e iniciativas por parte de la Unión Europea y España, los esfuerzos deben ser más intensos para lograr dichos objetivos y metas en el futuro más próximo.

Ahora bien, respecto a la migración, este se trata de un fenómeno histórico que se vincula directamente a los procesos de desarrollo de las regiones, los cuales son provocados por distintas razones, pero con un mismo objetivo: encontrar mejores condiciones de vida, las cuales se derivan de la propia voluntad de los migrantes o por situaciones forzadas que se relacionan al desplazamiento (Soto y Saramago, 2019).

A modo de ejemplificar, en Latinoamérica y el Caribe existen patrones migratorios internacionales superiores a los nacionales, lo cual puede fundamentarse a las crisis económicas por las que han pasado múltiples países de la región, la existencia de dictaduras y Estados totalitarios que privan a los individuos del acceso a una calidad de vida suficiente y digna. No obstante, la migración también forma parte del proceso de desarrollo y transformación estructural de las economías, siendo también un elemento importante para alcanzar los Objetivos del Desarrollo Sostenible a fines de reducir desigualdades (Soto y Saramago, 2019).

Tal como señalan Soto y Saramago (2019), en Latinoamérica se han dado procesos de urbanización acelerada con ocasión de una significativa migración rural interna, entendiendo que únicamente el 20% de la población total era rural para el año 2015, y países como Argentina, Chile, Colombia y Perú cuentan con proporciones de población rural inferiores al promedio regional, a diferencia de Paraguay, Ecuador y Bolivia.

A su vez, se señala que una de las causas de la migración es la modernización de la agricultura y de los cambios socioeconómicos en el entorno rural. Dicho esto, “la mejora de la productividad agrícola, a través de la mecanización y el riego, entre otras innovaciones, trae como consecuencia una menor demanda de mano de obra” (Soto y Saramago, 2019), por lo que los trabajadores buscan oportunidades en otros sectores económicos dentro y fuera de sus países de origen a causa de las desigualdades socioeconómicas, las dinámicas demográficas y la gobernanza de la migración (FAO, 2018), las cuales se determinan específicamente por “la pobreza, la inseguridad alimentaria, las diferencias salariales, las oportunidades de empleo, el agotamiento de los recursos naturales, la falta de acceso a la tierra, la violencia y las consecuencias del cambio climático” (Soto y Saramago, 2019).

Por otro lado, el papel de los territorios en la migración rural es significativo, pues al existir mejores condiciones de vida en uno en comparación con el otro, las brechas de productividad, empleo, ingresos y bienestar impulsan la decisión de abandonar un lugar por otro, lo cual a su vez genera aglomeración en los territorios urbanos.

De acuerdo con Soto y Saramago (2019), la emigración se concentra en los hombres más jóvenes, por lo que se reduce la oferta de mano de obra, afectando negativamente la innovación y los índices de productividad. Un ejemplo de la reducción en la oferta de mano de obra en los hogares se traduce en la situación de El Salvador, ya que disminuyen las presiones en los mercados de trabajo locales, generando déficits de mano de obra estacional en el lugar de origen.

El mismo estudio cita cálculos realizados por la CEPAL, indicando que entre los años 2000 y 2015 “el déficit de 38% de fuerza de trabajos en los Estados Unidos fue cubierto en más de un 80% por inmigrantes mexicanos y centroamericanos” (Soto y Saramago, 2019). De modo que la emigración de jóvenes hacia otros países (o provincias) más prósperas implica una exportación de su “bono demográfico”, lo cual significa que la población activa en edad de trabajar y producir supera a las personas dependientes económicamente, por lo que todo el capital humano abandona su lugar de origen, haciendo más difícil el desarrollo y la innovación en este último.

Otro factor importante en la migración es el proceso de industrialización, donde el crecimiento exponencial de las ciudades y sus empresas de gran flujo económico producen el estancamiento y pérdidas demográficas de las zonas rurales. Por ello, para hacer frente a la situación agraria, alimentaria y de pobreza más recurrente en Latinoamérica y el Caribe, la FAO decidió estimular el potencial productivo de la agricultura familiar a fines de dinamizar territorios rurales en miras al desarrollo sustentable.

Lo más importante en este proceso de reruralización es el acceso a activos indispensables para la vida y la producción, siendo la tierra, agua, y energía, así como recursos financieros para mantenerse en pie, tales como los seguros, créditos y ahorros, que suelen ser inaccesibles para estas poblaciones, y recursos no financieros como los conocimientos, la educación, la innovación y asistencia técnica (Beduschi, s.f.).

Al potenciar el desarrollo rural y sostenible, la migración hacia las ciudades podría disminuir importantemente, pues, la movilización hacia las ciudades e industrias dejaría de ser una alternativa en miras al éxito profesional. Los jóvenes no se verían en la encrucijada de abandonar el campo para ir a la ciudad para educarse y crear una carrera profesional, sino en su lugar, tendrían todas las posibilidades en el campo de instruirse y entrar en los negocios, logrando un ingreso suficiente para sostenerse socioeconómicamente, y consecuentemente, con acceso a productos de primera necesidad. Todo lo anteriormente descrito son características de

una calidad de vida digna, por lo que la movilización hacia ciudades industrializadas o incluso países vecinos debería disminuir significativamente.

Aunado a esto, Beduschi (s.f.) señala que la intensificación sostenible de la producción agrícola familiar constituye un desafío importante para hacer frente a la creciente demanda de alimentos. Pues, no se trata únicamente de producir alimentos y venderlos sino, también de hacer una mejor gestión de los recursos naturales, dar lugar a innovaciones tecnológicas e institucionales que puedan ampliar los medios de vida de las poblaciones rurales.

En este sentido, la importancia de los programas de integración de personas migrantes en el medio rural radica en la inserción laboral y social de estas personas en el campo a fines de facilitar el impulso de actividades que contribuyan a la mejora de la percepción social de las zonas rurales, así como incluir profesionales de múltiples áreas para crear redes articuladas de cooperación para el desarrollo colectivo desde la localidad. Por ejemplo, desde CEPAIM en el medio rural de Aragón, España, se han asesorado al menos 571 unidades familiares, gestionando 143 ofertas de empleo e insertando 79 unidades en dicho medio rural (CEPAIM, s.f.).

Finalmente, las cifras expuestas y las situaciones en regiones de Latinoamérica, el Caribe e incluso España indican que el empoderamiento y la innovación son factores de gran importancia para explotar el potencial de las zonas rurales, otorgándole la oportunidad a las personas residentes de estos territorios de hacer sus vidas con tranquilidad, y evitar el sobre poblamiento en las ciudades, lo cual no resulta de ayuda para diversificar la economía. Si bien los tiempos actuales giran en torno a la industrialización y la comercialización de productos, esto puede – y necesariamente – debe extrapolarse a las zonas rurales para enfocarnos en la sostenibilidad de los ciudadanos, así como la independencia de factores internacionales o incluso competidores.

De esta manera, resulta menester coincidir con las recomendaciones expuestas por Dahl-Østergaard, Moore, Ramírez, Wenner y Bonde (2003), basadas en la promoción de proyectos con un alto grado de participación comunitaria a través de la flexibilización, planificación y establecimiento de objetivos que permitan seguir un camino ordenado hacia el éxito de estas iniciativas. Esto permitirá captar potenciales colaboradores y financiamiento que es necesario para activar el desarrollo rural.

Dicho esto, a pesar de que la participación ciudadana no es necesaria en todos los pasos y fases del proyecto, se pretende lograr un equilibrio entre la planificación, la inversión, la ayuda profesional y el apoyo de la comunidad. Además, si se apunta hacia la sostenibilidad, los procedimientos de evaluación y medición son indispensables para identificar errores y dar lugar a la mejoría para alcanzar mejores resultados en el proyecto a corto, mediano y largo plazo.

4. Objetivos

4.1 *Objetivo general*

Para realizar este trabajo de investigación antes se va a partir de las siguientes cuestiones:

- ¿Qué papel tienen los espacios de encuentro que son habitualmente frecuentados? ¿Cómo son esos espacios?
- ¿Qué importancia tienen los espacios de encuentro para las personas? ¿Y en la comarca?
- ¿Qué espacios principalmente son frecuentados? ¿Y por qué grupos?
- ¿Dónde se pueden encontrar las personas de diferentes grupos/edades/sexos/ o sectores de trabajo?
- ¿Las acciones específicas cumplen su papel en el medio rural? ¿Cómo lo hacen? ¿Se pueden propiciar las redes vivas?
- ¿La población inmigrante se relaciona con la población autóctona? ¿Qué piensa la población autóctona sobre los nuevos vecinos y vecinas?

El **objetivo general** que se pretende alcanzar en el TFG es el siguiente:

- Detectar oportunidades de innovación social para el fortalecimiento del territorio y el desarrollo social del medio rural de la zona centro de la comarca de Los Montes Torozos, perteneciente a la provincia de Valladolid.

4.2. *Objetivos específicos*

Dentro del objetivo general se van a concretar determinados **objetivos** de forma **específica**:

- Analizar el papel y la importancia que tienen los lugares de encuentro y de reunión en la vida de las personas y en el territorio.
- Conocer en profundidad los lugares de encuentro y de reunión de la Zona Centro de la comarca.
- Conocer las características de las personas que se suelen reunir con frecuencia.
- Analizar las características de los diferentes grupos por género, sexo, edades o sectores de trabajo que frecuentan los espacios de encuentro.
- Conocer la importancia de los lugares de encuentro para facilitar la comprensión de los recursos para su innovación social.
- Conectar y conocer las opiniones y sentimientos de las personas autóctonas del medio rural.

- Investigar y conocer el papel de las principales acciones específicas, como asociaciones y entidades de las localidades.
- Saber si las acciones específicas cumplen con su papel en el medio rural y de qué forma lo hacen.
- Averiguar si se pueden propiciar ese tipo de redes específicas para que puedan mantenerse vivas.

5. Metodología de la Investigación

➤ 5.1 Estrategias de la recogida y del análisis de los datos obtenidos

Como bien apunta Sierra (2001), el objetivo a la hora de diseñar una investigación generalmente, es alcanzar un límite máximo de validez, dicho de otra forma, lograr unos resultados reales y ajustados a su correspondencia. A continuación, presentaré la metodología que emplearé para desarrollar mi TFG.

La metodología que voy a utilizar para realizar la investigación va a ser cualitativa y se va a llevar a cabo mediante numerosas entrevistas que realizaré a distintas personas que viven en las localidades concretas de la Zona Centro de la comarca, como son Peñafior de Hornija, Torrelobatón y Wamba. De esta forma, averiguaré la identificación de los lugares de encuentro y podré realizar las entrevistas en profundidad para analizar el papel que tienen esos espacios en la vida de las personas y en el fortalecimiento del territorio. Además, a través de las entrevistas en profundidad, se podrá conectar con las personas que viven en estos lugares para facilitar la comprensión de los recursos de innovación social y para comprobar la necesidad de integración de los nuevos pobladores.

Considero que es oportuno escoger este tipo de metodología porque, como bien señalan Bogdan y Taylor (1986), (extraído del texto de Pérez Serrano, 2002), es un tipo de investigación que elabora considerables datos de forma descriptiva mediante las palabras propias de cada una de las personas participantes, ya sean escritas o habladas, y de toda conducta que se va observando. Considera que toda persona o escenario es digno de ser estudiado en todo momento. Estoy de acuerdo con Arteaga (2012), quien nos afirma que la investigación cualitativa, además de ser definida como la ciencia, también es definida sobre todo como el arte de comprender, describir y conocer una cultura singularmente o un grupo social.

La investigación cualitativa distingue y examina en todas las personas sus características particulares que les distinguen de los demás formando una parte intrínseca y propia dentro del desarrollo de la investigación. Se alimenta de los diferentes puntos de vista y de las opiniones de todo participante alrededor de la finalidad del estudio, brindando abundante información a la persona que investiga. No obstante, la persona que lleva a cabo el proceso de

investigación tiene que tener una capacidad correcta de recogida de todos aquellos datos, de manera que se proteja a todos los/as participantes y a la información. (Jiménez, 2012)

Todo ello se ha ido teniendo en cuenta una vez que se ha llevado a cabo la investigación. Como bien apunta Creswell, (referenciado por Hernández. R., Fernández. C. y Baptista, P, 2005), las entrevistas que se llevan a cabo dentro de una investigación con una metodología cualitativa son más flexibles e íntimas. Además, consideran que las entrevistas cualitativas deben realizarse de manera que todos los participantes se sientan libres a la hora de expresar y narrar todas y cada una de sus experiencias. También, no deben establecer de antemano ningún tipo de categoría y deben ser entrevistas abiertas.

Se hace necesario a su vez resaltar que, según Fernández, R (2001), considera que las entrevistas cualitativas son patrones que favorecen dentro de la inclusión dialéctica entre el objeto y la persona, de manera que, tienen en cuenta distintas acciones que van ejerciendo recíprocamente entre el sujeto que es investigado y el sujeto que investiga. A través del estudio en profundidad e íntegro, se va a lograr entender y conocer el propósito que se está realizando en la investigación en el interior de un único escenario sin procurar sacar una conclusión general de todos los resultados.

Lo dicho hasta aquí supone que, en definitiva, en mi investigación emplearé como instrumental necesario las entrevistas en profundidad, pero antes conviene subrayar qué se entiende cuando nombramos este tipo de entrevistas y qué fines tiene. Se considera que las entrevistas en profundidad de carácter cualitativo son encuentros que se realizan cara a cara entre la persona que investiga y la persona que nos va a informar, es decir, entre los/las informantes y el investigador/a. Son encuentros que se dirigen hacia el entendimiento y la comprensión de los diferentes puntos de vista que muestra la persona que informa en nuestra investigación en relación con sus experiencias, situaciones o vida. Concluyen un tipo de conversación llevada a cabo entre iguales en vez de intercambiar formalmente las respuestas y las cuestiones. El instrumento propio de la investigación es el investigador/a. (Taylor y Bogdan, 1987).

Para poder desarrollar una entrevista en profundidad se ha de tener una conexión singular entre los individuos que están implicados. Este método tiene suma importancia porque se considera que, tanto en el entrevistado como en el entrevistador, ha de estar presente la confianza y la comprensión. A tal efecto Rodríguez, Gil y García (1996), (referenciado por Carmona, C. S. V., & de Flores, S. R, 2007) aseguran que se requiere del Proceso de Rapport, un proceso en el que está presente un vínculo agradable y donde se debe efectuar el conocimiento común relacionado con la seguridad y confianza. Todo ello va a depender de la

comunicación no verbal que se base sobre todo en la expresión de los gestos, movimientos del rostro y posturas, entre otros.

A la hora de desarrollar la entrevista en profundidad, la metodología requiere de un conjunto de etapas que Spradley (1979), (citado por Carmona, C. S. V., & de Flores, S. R, 2007) expone dentro del proceso del desarrollo:

Al empezar la entrevista, la primera etapa se basa en la aprehensión, es decir, constantemente serán unos minutos donde se va a reflejar la inseguridad, de tal modo que, ambos pueden en algún momento estar a la defensiva o pueden estar acompañados de inmensas ansias. Es una fase donde el entrevistador/a explicará la finalidad y el objeto de estudio de la investigación. Es importante que la persona que es entrevistada se comprometa a participar de forma adecuada y que comprenda y entienda la temática que se pretende llevar a cabo.

En la segunda etapa se prueba de nuevo entre el entrevistador/a y el entrevistado/a la unión o el vínculo fijado. Para ello, empiezan uno al otro a describirse, a observarse y a sentirse escuchados mutuamente. Las dos personas pretenden encontrar algún indicio para poder descubrir interrogantes o enigmas relacionados con cada una de sus expectativas. Por parte de la persona que realizará la entrevista, se vuelve a repetir cualquier explicación o finalidad para poder llevar a cabo el estudio. Para que se vuelva a retomar fuerza sobre lo que la persona que informa cuenta mostrando provecho y utilidad, se vuelve a exponer lo que ésta dice.

La siguiente etapa se apoya sobre la cooperación, donde ambas personas muestran sus ideas mutuamente alrededor de sus posibilidades, expectativas y seguridades, para que la persona que entreviste pueda averiguar sobre todo lo que esté relacionado con la cultura y lengua de la persona que informa. La última etapa hace referencia a la participación. Aquí es donde la persona que es informada tiene que haberse comprometido a asumir el papel que se le asignó y a darlo todo completamente para que el entrevistador/a pueda cumplir su propósito.

La metodología de la investigación también requiere de una serie de recursos existentes para poder recoger la información y los datos que se van observando al momento. En este caso, y teniendo en cuenta lo que formula Spradley (1979), (citado por Carmona, C. S. V., & de Flores, S. R, 2007) para poder prestar más atención a las personas que están siendo entrevistadas, se va a permitir emplear grabadoras. Además, dentro del registro de la entrevista que se llevará a cabo, van a permitir que se reflejen las interacciones verbales con exactitud y veracidad. A su vez, se irá tomando nota para poder seguir planteando más preguntas que faciliten el proceso al entrevistador/a. Para que se pueda llevar un análisis eficaz y completo, posteriormente a las grabaciones se va a dirigir a su transcripción.

De esta forma, con detenimiento y sin dejar de lado ningún detalle se va a poder efectuar una lectura continua y se va a poder lograr escoger las exposiciones realizadas por las personas que han participado acorde a las ideas principales del trabajo. También, se ha de tener en cuenta las condiciones relacionadas con el lugar y el tiempo. Se requiere de un sitio privado y tranquilo sin que estén presentes más personas y se deben concretar los tiempos de realización y duración.

Gracias a las entrevistas se podrá realizar un informe más detallado sobre los comportamientos, conductas y opiniones de todo participante. Asimismo, se podrá analizar y reconocer nuevos contextos e ideas que ofrecen un panorama más íntegro sobre los hechos o manifestaciones que han ido sucediendo. Aquí es cuando se podrá contrastar datos que procedían de las entrevistas y que estaban relacionados con los fundamentos principales en los que estaba centrada mi investigación. Se averiguará el valor que tienen realmente los principales lugares de encuentro citados en anteriores apartados y descubriremos si se utilizan o no, si lo frecuentan y qué grupos de personas los frecuentan.

➤ *5.2 Breve descripción de la muestra de participantes de las poblaciones*

Para llevar a cabo la investigación se ha decidido escoger varios participantes de las localidades principales con las que se está desarrollando el análisis del estudio para observar toda estadística en relación con la temática. Para ello, se ha diseñado una tabla reflejada en el apartado de “ANEXOS” (*ANEXO I*), con los estratos principales como el sexo, la edad y la nacionalidad de los y las participantes. La mayoría de las personas que han sido seleccionadas son agentes representativos cuyo testimonio es fundamental.

La mayoría de participantes son de sexo femenino, exceptuando tres personas que son de sexo masculino y, en general, las edades son variadas para poder visualizar diferentes opiniones y críticas según los distintos grupos de edad en las localidades.

6. Estudio del Medio

El estudio se ha llevado a cabo en la zona centro de la comarca de Los Montes Torozos de nuestra Comunidad Autónoma de Castilla y León. Concretamente, la comarca se sitúa entre las provincias de Valladolid y de Palencia, al sur de Tierra de Campos, pero antes debemos conocer en profundidad su realidad de forma conjunta. Para ello, también es importante conocer su realidad demográfica existente y sus acciones específicas desarrolladas para obtener el eje central de este trabajo, como es el fortalecimiento social.

6.1 Zona de Los Montes Torozos

La región es diminuta y establece un tipo de unidad geográfica que se puede apreciar con bastante facilidad a consecuencia de aquellos aspectos sobre su extensión que observamos de forma directa. En cambio, materialmente, otras regiones están compuestas por un conjunto de vistas y paisajes homogéneos pero a su vez variados. Nos encontramos en una región en la que existe una similitud densa que se puede apreciar nada más mirarla y con un único espacio (González Garrido, 1955)

La comarca de Los Montes Torozos está ubicada en el centro de la misma Cuenca Sedimentaria del Duero y al este limita con el Río Carrión. Tanto el curso del río Duero, como el de uno de los afluentes más esenciales, como es el Río Pisuerga, completan y determinan el conjunto de características y cualidades de una comarca que se distingue principalmente por la variación presente entre los retales de un bosque autóctono. Es un bosque que está formado por quejigos y encinas que, pasado el tiempo, iban cubriendo por completo todos los campos de labor y aquellos territorios logrados a consecuencia de una presión antrópica intensa y secular (Del Rivero, 2006).

La comarca posee particularidades distintivas con una propia fisonomía y despierta un gran interés auténtico y lícito a toda persona que la observe. Toda ella se encuentra sometida a causa de una monotonía desapacible y, a su vez, podemos visualizar de sí misma un panorama concreto y único adecuado a su semblante, a todas sus dimensiones, a su geográfica y a su significación (Corral Castanedo, 1999)

Actualmente, en la comarca se mantienen vivos 39 pueblos de la provincia de Valladolid y 5 de la de Palencia. Los Montes Torozos cuentan con más de 150.000 mil hectáreas. Aunque los núcleos urbanos de otros 29 municipios de la provincia de Valladolid y otros 7 de la provincia de Palencia se encuentren ubicados en numerosos terrenos llanos del perímetro, también forman parte del límite municipal. La comarca está ocupada por una variedad de pueblos dedicados a la agricultura, principalmente al cultivo de la vid y del cereal, y también a la ganadería (Del Rivero, 2006).

En la provincia de Palencia se los designa como Los Torozos, mientras que en la de Valladolid les denominan Los Montes Torozos. En la primera se debe al distinguido carácter sublime de llanuras de hasta 860 metros. En cambio, en la provincia de Valladolid resaltan llanuras que se encuentran entre los 800 y 820 metros. Según consideran numerosos autores, la zona tiene una superficie desde aproximadamente 1000 kilómetros cuadrados hasta los 2000 kilómetros cuadrados (Corral Castanedo, 1999).

Mapa N°1: Zona de los Montes Torozos



Fuente: www.viajandoporvalladolid.com

Es una comarca compuesta por una variedad de colinas de grandes llanuras extendidas en más de 40 municipios de escaso tamaño que se dedican exclusivamente a la agricultura. En la ciudad de Valladolid debemos destacar que es donde se encuentra la parte más gruesa con 150.000 habitantes. Los Montes Torozos se caracterizan por la existencia de tres elementos, como son las cuestas, los valles interiores y la plataforma del páramo. Esta última está compuesta de un banco repleto de calizas que pertenecen al Vallesense Superior con metros de entre cinco y diez de densidad que resisten ante el desmantelamiento. Lo más característico de ella es su truncamiento parcial de gran intensidad (González Garrido, 1955)

Para que nos podamos adentrar dentro de la comarca es necesario superar las cuestas, ya que son el elemento que engarza entre valles, páramos y campiñas que lo circundan. A través de este escalón nos vamos a encontrar con un claro contacto entre la comarca de Los Montes Torozos junto con las campiñas de la comarca del norte de Tierra de Campos. Al oeste, también se dará un salto hacia la Tierra de Villalar, pero se considera que es más complejo, ya que se desdibuja gran parte con la Vega del Pisuerga. El desapacible tránsito que no existe entre la culminación del páramo y el fondo de valle es reemplazado por una gran variedad de terrenos llanos y fluviales (González Garrido, 1955)

En el oeste de la comarca vamos a poder presumir de la existencia de los dos cursos de agua de mayor interés, como son el Río Bajoz y el Río Hornija. Este primero nace al norte del municipio de Castromonte y se mantiene gracias a los acuíferos subterráneos. A su vez, estos se fueron acumulando en cada nivel freático, compuesto por margas y arcillas de la comarca de los Montes Torozos. Cerca de una de las localidades zamoranas, como es Toro, a su paso en dirección hacia el Río Duero donde desemboca, es donde abre un camino hacia un valle. Es un valle que se caracteriza por su singularidad con forma de cuna. En el año 1955, entre el municipio de Castromonte y el Monasterio de la Santa Espina construyeron a medio camino un

embalse pequeño con la finalidad de retener el caudal firme y persistente, aunque también escaso (Del Rivero, 2006).

Cigales es uno de los municipios más famosos de la comarca a consecuencia de la existencia de viñedos de su industria vinícola. A consecuencia del éxodo rural, en los últimos diez años, Los Montes Torozos minimizaron de forma notoria su capacidad de producir y su rendimiento, de manera que tuvieron un carácter testimonial. En la mayoría de sucesos pasaron a ser una gran fuente indispensable y necesaria para producir ingresos que se utilizaban en la mayor parte de los casos con una finalidad recreativa. Se consideraba que la parte principal del medio casi no era utilizada (González Garrido, 1955)

Desde hace escasos años, en el monte fue surgiendo entre los vecinos y vecinas pertenecientes a la comarca una percepción y una capacidad más comprometedoras, de manera que, intentaban averiguar todos y cada uno de sus grandes potenciales y posibilidades para ello y así sacar provecho y beneficio de los numerosos recursos. Además, actualmente se están llevando a cabo diversos proyectos para recuperar el aprovechamiento tradicional y encontrar la gran capacidad de rentar y producir beneficios necesarios y suficientes para este medio. Por ejemplo, recientemente tenemos la inserción de parques eólicos en el medio, y sobre todo, lo más importante es que se están iniciando numerosas propuestas de interés turístico para conseguir que se dé a conocer la zona de Los Montes Torozos (Corral Castanedo, 1999).

En cuanto a la población total de la comarca de Los Montes Torozos, se ha elaborado una amplia tabla que aparece en el apartado de “ANEXOS” (*ANEXO II*), donde se ha reflejado una lista de todos los municipios que conforman la comarca junto con sus cifras totales de población de cada uno de ellos. A continuación, se ha diseñado en una tabla que se encuentra en este mismo apartado (*ANEXO III*), donde aparecen los datos de la población total española y extranjera de la comarca de los Montes Torozos para llevar a cabo su análisis.

6.2. Zona Centro de Los Montes Torozos.

Una vez que hemos podido conocer en profundidad la comarca de Los Montes Torozos, ahora nos vamos a centrar en el núcleo de nuestra investigación. Para ello, vamos a conocer de forma más detallada y específica la zona Centro de la comarca, ya que se considera que es una zona en continuo y constante crecimiento de despoblación, aunque su expansión económica tiende a elevarse. He querido escoger concretamente esta zona porque considero que posee una extensa lista de municipios llenos de interés. A causa del conocimiento que tengo sobre esta comarca, encontrándose mi municipio ubicado en ella, también tengo interés por realizar este trabajo.

Por otra parte, históricamente, en esta zona estuvieron presentes numerosos espacios que tuvieron un papel importante, como el castillo de Torrelobatón en la batalla de las Comunidades de Castilla y, además, existen una variedad de lugares y espacios con mucho encanto para aprovechar y disfrutar de todo municipio. Además, averiguaremos y conoceremos algunas de las pequeñas localidades de la zona para poder desarrollar la investigación cualitativa que se llevará a cabo. Más adelante, vamos a describir los principales lugares donde los vecinos y vecinas se suelen encontrar, donde realizan actividades sociales y culturales, y/o eventos y tradiciones donde se suelen reunir.

Uno de los rincones más escondidos de esta zona se sitúa en una ladera boscosa de un valle que es abierto por el Río Bajoz y ese rincón es el Monasterio de la Santa Espina, que fue fundado por la hermana del rey Alfonso VII en el año 1447. Se llegó a convertir en uno de los monasterios más llamativos y significantes de la zona de Castilla. Posee un patrimonio variado, rico y artístico, como es la iglesia, la antigua biblioteca, los dos claustros y la incomparable sala capitular cisterciense. Dentro de éste se sigue conservando una espina de la Corona de Cristo. La capilla mayor y el crucero pertenecen a la época del Renacimiento. En él se encuentra ubicada la Escuela de Capacitación Agraria y el Museo de Aperos y Labranza (González Garrido, 1955)

También, podemos pasar por otro de los municipios del centro de la comarca, como es Wamba, donde se encuentra el osario y los sepulcros de los hermanos de Doña Urraca en la Iglesia de Santa María. Anteriormente fue un monasterio visigodo. En el municipio de Torrelobatón nos encontramos con el esplendido castillo construido en el siglo XV. Durante la guerra de las Comunidades de Castilla fue uno de los testigos de aquellos episodios. Simancas presume y cuenta con la existencia de un magnífico castillo que en el siglo XVI fue transformado en el Archivo General del Reino. Fue utilizado por los Almirantes de Castilla, Carlos V lo utilizó como si fuese una prisión y los Reyes Católicos lo incorporaron a la Corona. Desde el siglo XV hasta el siglo XVIII se han guardado más de 70 millones de documentos. En el siglo XIV, en Urueña se construyó un castillo que está protegido por una muralla exterior en mampostería (Del Rivero, 2006).

Los tres municipios que voy a escoger de la Zona Centro para llevar a cabo la investigación cualitativa, con los que identificaré aquellos lugares de encuentro y donde realizaré las entrevistas en profundidad para analizar el papel que tienen en la vida de las personas y en el fortalecimiento de la comarca, serán los siguientes:

Peñaflor de Hornija. Es un municipio de España que se encuentra en la comunidad autónoma de Castilla y León, concretamente en la provincia de Valladolid. Según los últimos datos del INE a 1 de enero de 2020, su población cuenta con alrededor de 302 habitantes en una

superficie de 66,21 kilómetros cuadrados y con una densidad de 5,26 habitantes por kilómetro cuadrado. De los 302 habitantes, 169 son hombres y 133 mujeres. Se sitúa a 25 kilómetros de la capital provincial y se considera que es uno de los lugares más espectaculares que se puede localizar geográficamente (Del Rivero, 2006).

La mayor parte de los habitantes se dedican a la agricultura y a la ganadería. A lo largo del tiempo, a causa de encontrarse situado en el corazón de la comarca de los Montes Torozos se convirtió por propio derecho en uno de los principales y mejores miradores del Valle del Hornija. Se considera que es un tipo de población que se encuentra en peligro de despoblación ya que es un municipio que cuenta con menos de 5000 habitantes (González Garrido, 1955)

A continuación, se ha elaborado una tabla (*ANEXO IV*), donde se reflejan los datos oficiales de la población total española y extranjera de Peñafior de Hornija. Una vez recogidos los datos, podemos ir analizando tanto la población española como la población inmigrante. Observamos que de los 302 habitantes que forman parte de la localidad, 11 pertenecen a la población extranjera, es decir, en general existe poca población inmigrante tanto de jóvenes como de adultos. La mayor parte de dicha población tiene edades que están comprendidas entre los 0 y 64 años, es decir, la población extranjera de Peñafior de Hornija no cuenta con personas de edades superiores a 65 años.

Todo esto quiere decir que el rango de edades que más predomina se encuentra comenzando a asistir al colegio, a estudiar, a trabajar, a reinsertarse en ámbitos como el laboral e incluso abandonando la etapa laboral. Se considera que son edades donde se comienzan a sostener de forma afectiva, lazos sólidos y determinados. En este rango es donde se comienzan a formar los grupos de iguales, donde los menores van aprendiendo sobre las normas y valores de la sociedad en la que viven y donde comienzan a relacionarse.

Considero que, al igual que Giddens (1993), (referenciado por Bortolotti, M. J. B., & Fernández, R. D, 2008) el grupo de iguales efectúa un papel importante como elemento socializador con una enorme influencia en el individuo y en su conducta social, además de intervenir en su proceso de socialización para poder llevar a cabo su actividad social.

Según M & Sherif, C. W (1975), (extraído del texto Valero, 2016) en el grupo de iguales comienzan los adolescentes a probar y examinar diversas formas de respuesta hacia la experiencia adulta. Además, estudian de forma conjunta junto con el resto de amigos/as y/o compañeros/as sobre todo lo relacionado con ese mundillo. Es por ello por lo que estos grupos tienen un papel muy importante ya que hacen que se vayan desarrollando determinados roles de los adultos/as.

Peñaflor de Hornija es un municipio con unas vistas incomparables y esplendidas desde las que podemos observar y alcanzar con la vista el magnífico y sensacional castillo de Torrelobatón, hasta quedarnos anonadados con su deslumbrante paisaje en el que reluce el río Hornija. El río Hornija, con sus fuentes en el municipio de La Mudarra, está rodeado por los páramos, aunque, quedó encajado una vez que abrió paso entre éstos. No obstante, no cuenta con abundante desnivel pero se puede calificar con un grato aprobado ya que se encuentra entre numerosas llanuras. Peñaflor de Hornija es un municipio que existe desde hace alrededor de quince siglos y es un pueblo donde dio lugar en el siglo XIV una impresionante muralla. Todo ello se atestigua por la presencia de numerosos restos que quedan (Del Rivero, 2006).

En Peñaflor de Hornija destaca la presencia de un abundante patrimonio con sus ilustres casas e iglesias. También, es interesante porque cuenta con el paso de un secundario ramal del Camino de Santiago, procedente de nuestra capital española. Desde tiempos romanos y prehistóricos, es un municipio poblado a causa de su valiosa y esencial ubicación. Durante un buen tiempo de la Edad Media, Peñaflor de Hornija contaba con un sólido y denso espacio rodeado de murallas desde el que podían vigilar cualquier trayecto de comunicación que transcurría en los extremos y profundidades del valle. Las vías de comunicación más importantes eran la Cañada Real Leonesa y El Camino de Madrid a Santiago de Compostela (Del Rivero, 2006).

La localidad cuenta con una arquitectura característica y común de los páramos y con hogares con muros de sillería y de mampostería cubiertos por completo con revestimientos continuos de arena y de cal. Peñaflor de Hornija cuenta con la presencia de dos iglesias, la iglesia de Santa María y la iglesia de San Salvador. Ésta última fechó en el siglo XII y actualmente se encuentra en ruinas. Aún sigue conservando su estilo románico con un ábside semicircular bastante liso. La iglesia de Santa María pertenece al siglo XIII y predomina por la existencia de una bella y airosa capilla amplia que fue reformada a lo largo del siglo XVI (Álvarez, 2004).

Se encuentra ubicada a la derecha de la Plaza Mayor y toda ella está elaborada de piedra. Además, está cubierta por un tipo de construcción arquitectónica en forma de cañón junto a unos fajones que la sostienen. También, dentro de ella vamos a poder contemplar un suntuoso retablo perteneciente al movimiento artístico y literario, como es el neoclasicismo del siglo XIX. Encontraremos otro retablo más junto al altar mayor perteneciente al siglo XVIII, además de una esplendida tabla que fue pintada dentro de la sacristía en el siglo XVI. La capilla mayor posee un tipo de construcción propia del estilo gótico con arcos terceletes (Álvarez, 2004).

En muchas casas, como la del siglo XVI del Conde de Peñafior que se sitúa al final de una de las calles próximas a la Plaza Mayor, concretamente en la Calle de San Juan, nos podemos encontrar la presencia de numerosos escudos. Cerca de Peñafior de Hornija, próximo al término del municipio de Wamba, se sitúa el lavajo de La Nava. Se caracteriza por una masa de aguas superficiales que logran unas dimensiones señaladas en las temporadas más lluviosas y se transforma en un espacio donde un gran número de aves acuáticas descansan (Del Rivero, 2006).

En las afueras de Peñafior de Hornija nos vamos a encontrar con la Ermita del Cristo de las Eras. Es una capilla que pertenece al siglo XVI y en ella destaca el asombroso e impresionante Cristo que mide más de un metro y medio de altura. Se encuentra en medio de lo que denominan altar mayor procedente del siglo XVIII. Los vecinos y vecinas del municipio cada año en las fiestas patronales honran a este Cristo el tercer domingo del mes de septiembre. En estas fechas las calles se llenan de alegría y de color por la celebración de las verbenas populares, por la tradicional hoguera que hacen a las doce de la noche y por los encierros tradicionales en el campo (Álvarez, 2004).

Además, el municipio cuenta con dos bares, uno se sitúa en la calle principal “Bar Avenida” y otro en la Plaza Mayor, “Bar Hornija”. También, principalmente cuenta con un salón de plenos ubicado en el Ayuntamiento, un polideportivo, una residencia de personas de la tercera edad y un parque. Además, tiene un consultorio médico y un telecentro situado al lado de la Farmacia que dispone de recursos digitales necesarios. En las afueras podemos localizar el centro público de Educación Infantil y de Educación Primaria llamado “Centro Rural Agrupado de Peñafior de Hornija”. Es un centro educativo que pertenece al Colegio Rural Agrupado de Campos Góticos, ubicado en Medina de Rioseco. En la España vacía se considera que es un patrón de institución educativa muy habitual donde el municipio de mayor densidad es el núcleo y punto principal en el que se encuentra el director o directora. En cambio, el resto de municipios son entes dependientes que cuentan con la presencia de un único profesor/a (Álvarez, 2004).

Torrelobatón. Es un municipio vallisoletano y una localidad histórica que sigue conservando un tradicional caserío donde predomina por sus particularidades y características su extraordinario castillo que fue construido durante el siglo XV., y se encuentra en la comarca de Los Montes Torozos. Según los datos del INE a 1 de enero de 2020, cuenta con 400 habitantes en una superficie de 66,5 kilómetros cuadrados. De los 400 habitantes, 211 son hombres y 189 son mujeres. Respecto al año anterior (Del Rivero, 2006).

A continuación, se ha diseñado una tabla (*ANEXO V*), donde se reflejan los datos oficiales de la población total española y extranjera de Torrelobatón. Teniendo en cuenta los

datos que se han estudiado de Torrelobatón, podemos observar que es una localidad que cuenta con una población inmigrante de 5 personas, aún todavía más inferior que la población extranjera de Peñafior de Hornija. Aunque, entre los datos anteriores y estos podemos ver algún dato que coincide, como es la existencia de más personas de población inmigrante en edades comprendidas entre los 16 y 64 años. Sí es cierto que se ha de considerar que en ambas localidades coinciden ambos datos porque la mayoría llegan a las localidades para trabajar. Este municipio solo cuenta con un habitante extranjero mayor de 65 años y con un menor con una edad inferior a 16 años. No obstante, la escasa población de inmigrantes no es motivo para no realizar una intervención.

El castillo de Torrelobatón persigue e imita numerosos modelos relacionados con la arquitectura de una de las escuelas de la ciudad de Valladolid. En éste figura una Torre del Homenaje formidable y gigantesca que se encuentra en un patio cuadrado de armas. Mientras transcurrió la guerra de las Comunidades de Castilla, esta torre fue quien dio testimonio de un episodio. Torrelobatón se sitúa en la zona donde el valle del Río Hornija destaca por su transición lisa y uniforme entre las llanuras abiertas que circundan alrededor del municipio y el paisaje de la comarca de los Montes Torozos (Navarro, 2010).

Tras los daños causados en las murallas y el castillo de Torrelobatón, Diego de la Ranza decidió restaurarlos en el año 1538. Todo daño fue originado por numerosos enfrentamientos bélicos interpretados entre el ejército noble a Carlos I y las falanges comuneras dirigidas por Juan de Padilla. Para llegar a este municipio es necesario frecuentar por las carreteras de Wamba y Castrodeza. Además, dentro del castillo se encuentra instalado un Centro de Interpretación de las Comunidades de Castilla. El pueblo cuenta con una gran plaza castellana, como es la Plaza Mayor, con distinguidas viviendas sobre viejos soportales y también con un Centro Cultural y un Colegio Público Padre Hoyos (Del Rivero, 2006).

Predomina en el centro de la Plaza Mayor el Arco de la Villa procedente del siglo XV. Se asemeja a una puerta antigua de la muralla. Podemos ver también el elegante Ayuntamiento construido en el siglo XVIII. Se considera que es un ejemplar que pertenece a la construcción arquitectónica civil y preserva en la parte de dentro en buen estado la famosa “gruesa cerca” tan costosa para todos los comuneros a la hora de su rendimiento. Detrás de la Plaza Mayor se encuentra ubicada la Iglesia de Santa María. Es una parroquia que pertenece al siglo XVI y que durante dos siglos después fue reformada. En la parte central de su interior predominan dos arcos osados que van recorriendo de forma longitudinal el amplio espacio interno (Navarro, 2010).

A su vez, cuentan con la presencia del gran Cristo perteneciente al siglo XIII con un estilo gótico, y con el esplendido y amplio retablo del siglo XVI de la escuela Berruguete. El

municipio de Torrelobatón, a mayores cuenta con más iglesias que solo podemos observar desde fuera, como es la Iglesia de Santiago y la Iglesia de San Pedro. La primera posee un inmejorable artesanado y la segunda fue derrumbada a consecuencia de una terrorífica tormenta hace más de cien años, por lo tanto, podemos verla en ruinas actualmente. La villa incluye una Ermita del Santo Cristo de las Angustias, una capilla humilde construida en el siglo XV que invoca a los vecinos y vecinas en las fechas de Pascua a una romería perfectamente reflejada en numerosos documentos desde hace siglos (Del Rivero, 2006).

El 23 de abril de cada año celebran un Mercado Comunero donde los Danzantes suelen acompañar a tal acto religioso y solemne junto a un personaje llamado Birria, que representa el mal. Este acto es uno de los principales referentes de carácter popular y cultural de la ciudad de Valladolid. Una de sus tradiciones se da en las fechas en las que se celebra el Carnaval. Los vecinos y vecinas organizan una carrera de cintas a caballo donde los participantes son los quintos de ese año. Allí se reúne todo el pueblo para conmemorar tal acontecimiento. En las fiestas patronales predominan los encierros a caballo y a pie durante el tercer fin de semana del mes de agosto. El municipio cuenta con tres bares, uno situado en la Plaza Mayor, “Bar Plaza”, otro al lado de la Plaza de Toros, es decir, en el centro de su interior, “Bar Los Castillos” y otro a la entrada, “El Mesón Rincón de Daniel” (González Muelas, 2000).

Siguen preservando sillares contruidos de piedra para el Caño nuevo y para el Caño viejo. Son puntos tradicionales donde el agua de la villa es suministrada por todo el pueblo. El primer Caño se utiliza como pilón y estanque, mientras que el otro es un lavadero histórico y conservador. La Casa Natal del Padre Hoyos es una de las construcciones que más destaca sobre los modelos conservadores con aspectos relacionados con el arte culto. El Padre Hoyos fue un jesuita que nació en el año 1711 y en el año 2010 fue canonizado. Se considera que fue uno de los primeros apóstoles que nació en nuestro país, devoto hacia el Sagrado Corazón de Jesús (Del Rivero, 2006).

Wamba. Es un municipio de la provincia de Valladolid que se sitúa al suroeste de la comarca que estamos trabajando, como es la de los Montes Torozos. Es una localidad que se aproxima cerca de los municipios de Ciguñuela, Peñaflor de Hornija, Torrelobatón, Castrodeza, Villanubla y la ciudad de Valladolid. Se localiza dentro del itinerario del Camino de Santiago que comienza en la capital española. Según los últimos datos del INE a 1 de enero de 2020, la población cuenta con 310 habitantes en una superficie de 38,21 kilómetros cuadrados. De los 310 habitantes, 167 son hombres y 143 mujeres. El municipio de Wamba se considera ser quien heredó el antiguo Gérticos, aunque numerosos autores que escribieron sobre la historia, discreparon ante esta suposición. El antiguo Gérticos fue el sitio donde al rey visigodo, llamado

Recesvinto, le coronó el noble Wamba, quien fue su sucesor. Además, también allí murió (Del Rivero, 2006).

Todos los autores de la historia están completamente seguros de que la Iglesia principal, llamada Santa María, se considera que es una de las iglesias más cautivadoras y atractivas de la ciudad. En ella se encuentran diversos componentes de gran valor de estilo mozárabe y románico, y además, en la parte central de su interior se halla un osario medieval. La localidad de Wamba, además de situarse en la comarca de Los Montes Torozos, también se encuentra a orillas de un arroyo humilde y escaso que desemboca en el río Hornija mediante un valle pequeño perforado junto a los páramos, como es el Hontanija. Es el único municipio que se encuentra inscrito al principio de la letra uve doble del catálogo de los nombres de pueblos españoles. Hace bastantes años, el obispo leonés llamado Frumincio, quien dimitió y abandonó el pueblo, ordenó que se construyese un monasterio, el cual iba a ser dedicado a la Virgen Santa María (González Muelas, 2000).

Wamba cuenta con un bar llamado “El Rincón” que está situado en el centro del municipio. Como anteriormente recalamos en la breve descripción de los principales municipios que conforman la comarca de Los Montes Torozos, en esta localidad es donde se encuentra el osario y los sepulcros de los hermanos de Doña Urraca en la Iglesia de Santa María. Tiene dos plazas principales, una de ellas ubicada junto al Ayuntamiento y a la Iglesia de Santa María y la otra llamada Plaza “El Corralón” donde se encuentra “La Marquesina”. En caso de querer pasar algún día allí se puede también encontrar un merendero situado en la carretera que se dirige hacia la ciudad de Valladolid (González Muelas, 1998)

A continuación, se ha diseñado una tabla (*ANEXO VI*), donde aparecen los datos oficiales de la población total española y extranjera de Wamba. Por último, analizando los datos de la localidad de Wamba, se puede observar que hay escasa población inmigrante en comparación con las otras dos localidades. No cuenta con personas menores de 16 años ni con personas mayores de 65. Al igual que los datos que se han obtenido anteriormente, volvemos a ver la notoria similitud en la población inmigrante de edades comprendidas entre los 16 y los 64 años.

A continuación se ha elaborado en un gráfico (*ANEXO VII*), donde se muestra la comparativa general de los datos de población de cada una de las localidades escogidas para la investigación. Tras observar el gráfico, podemos ver que la población de Torrelobatón es la que cuenta con más habitantes en general. Al mismo tiempo, podemos comprobar que hay una diferencia notoria entre los hombres y mujeres de todas las localidades, ya que en las tres cuentan con más grupos de hombres que de mujeres. Aún así, Torrelobatón es el pueblo en el que existe una cifra más alta de grupos de mujeres.

A su vez, si echamos un vistazo a los datos reflejados anteriormente en las tablas diseñadas, Torrelobatón es el municipio que cuenta con menos población inmigrante en comparación con el resto de municipios. Peñaflores de Hornija es la localidad en la que habita más población extranjera en comparación con el resto. Todo esto quiere decir que cuanto más población exista en un lugar, mayor falta de integración puede haber. En cambio, en aquellos municipios en los que no se reflejan altas cifras de población, es posible que haya una mayor integración más próxima al ser un número reducido de personas inmigrantes. Por lo tanto, puede haber la posibilidad de que en los lugares de encuentro y de reunión principales de los municipios de menor población, nos encontremos con la presencia de alguna persona inmigrante, algo que podremos comprobar a lo largo del estudio.

7. Estudio de las Principales Entidades

7.1 Grupo de Acción Local y Mancomunidad Torozos

La Comarca de Los Montes Torozos cuenta con diversas entidades o asociaciones con el objetivo de conseguir alcanzar el Desarrollo rural, además de reinsertar e incluir por completo a todos los vecinos y vecinas de las diferentes localidades en su vida cotidiana.

Se define como “Desarrollo Local” a aquellos procesos que dinamizan las sociedades locales con el fin de aumentar y recobrar las condiciones de vida de todos los municipios de la comunidad. Todo ello será producto del deber donde se comprende y conoce a los espacios como aquellos sitios donde está presente de forma activa la participación, apoyo, cohesión y solidaridad. Esto quiere decir que la existencia de comportamientos y cambios en las actitudes de las personas, instituciones y grupos va a estar implicada. La reciente y actual realidad a la que nos enfrentamos entre la innovación social y el regreso a la comarca, hace que se reivindiquen nuevos cambios en la cultura y en el modo de pensar de las personas y de los grupos, y a su vez, conlleva un amplio y extenso trabajo que requiere de una buena formación de los municipios y agentes locales (Martín, 2000).

Los municipios del medio rural podrán lograr conseguir un futuro que merezca la pena cuando la participación de la sociedad, los pueblos y los agentes, ya sean privados y públicos, se comprometan y acepten que deben desentenderse de toda perspectiva tradicional para así fomentar nuevas metodologías, conceptos y propensiones que tengan la capacidad de emplear útilmente todas y cada una de las oportunidades que el medio rural les ofrece, entre ellas, los nuevos vínculos y creencias entre el campo y la ciudad, todo lo relativo a la dinámica relacionada con la demografía y los planes estratégicos de desarrollo local (Martín, 2000).

Por ello, antes se va a mencionar el tejido asociativo, el cual va a describir la situación actual de este territorio y además, se van a poder observar las principales acciones específicas que se han ido desarrollando a lo largo del tiempo que se dirigen hacia el fortalecimiento social, eje principal de la investigación. Por lo tanto, se van a analizar las principales entidades y asociaciones que pertenecen a las localidades de Peñaflor de Hornija, Torrelobatón y Wamba concretamente, con el objetivo de averiguar si cumplen su papel en el medio rural y si siguen avivando el desarrollo social y comunitario. También, gracias a ello se podrá sugerir al final de la investigación algunas acciones o actividades de Intervención Socioeducativa para poder llevar a cabo en un futuro en el territorio.

Cada Comunidad Autónoma es quien aprueba y selecciona determinados Grupos de Acción Local en los que su territorio se encuentre. A estos grupos se ha de aplicar el enfoque LEADER del Fondo Europeo que se dirige hacia el desarrollo rural de las comunidades mediante sus planes estratégicos relacionados con la comarca. De esta forma, la sociedad del medio rural va a poder tomar cualquier decisión que le concierne sobre el suministro de las subvenciones. También, este tipo de grupos pueden desarrollar programas o proyectos vinculados con la cooperación. (GAL de Tordesillas, 2020)

En este caso, la Zona Centro de Los Montes Torozos cuenta con un Grupo de Acción Local que agrupa principalmente todos los municipios rurales de la comarca que vamos a trabajar junto con alguno otro perteneciente a otra comarca de Valladolid y cercana a esta. Estos otros son municipios que históricamente formaron parte de la zona territorial de Los Montes Torozos.

➤ ***Grupo de Acción Local.***

El Grupo de Acción Local existente se denomina “Asociación para el Desarrollo Endógeno de la Zona Centro de Valladolid”. Es una asociación que fue fundada en el año 1999 y su territorio está compuesto por 51 municipios. Tordesillas es el núcleo principal de la asociación. Los municipios que abarcan el territorio poseen ecosistemas y componentes muy distinguidos a consecuencia de su naturaleza aunque pertenezcan a un territorio homogéneo desde un panorama social, cultural y geográfico. Como bien refleja el artículo 4 del Título I de sus estatutos, esta Asociación tiene por objetivo fomentar y sustentar el Desarrollo Local a través de la realización de programas unidos por intereses comunes con Instancias Públicas en distintas magnitudes, como el Estado, Región Provincial y Unión Europea. (GAL de Tordesillas, 2020)

En el extremo Norte del Grupo de Acción Local se sitúa la comarca de los Montes Torozos, de manera que circunscribe con los municipios de San Cebrián de Mazote, Valdenebro de los Valles, Castromembibre, Castromonte, Villalba de los Alcores y también con Quintanilla

de Trigueros, una de las localidades de la comarca castellana situada en el centro de la provincia de Valladolid, como es la Campiña del Pisuerga. Al sur se encuentra el Río Duero, un punto geográfico que señala el fin de la comarca. Desde épocas atrás de los musulmanes, una significativa y considerable corriente de agua dividió la meseta en dos, lo que quiere decir que se instauró un muro para delimitar el territorio del Sur de Valladolid, entre otros. Los municipios que abarcan la zona del Sur desde el Oeste hasta el Este son Castromoruno, Rueda, Pollos, La Seca, Serrada y Villafranca de Duero. (GAL de Tordesillas, 2020)

La zona Oeste limita con la provincia de Zamora, más exactamente con la localidad de Tierra del Vino, mientras que la zona Este linda con numerosos municipios pertenecientes a la comarca de los Montes Torozos, como Wamba, Ciguñuela, Trigueros del Valle y Mucientes, que están ligadas también con la zona próxima al centro urbano de Valladolid. El territorio ADE de la Zona Centro de Valladolid cuenta con una extensión de 1.841,57 kilómetros cuadrados. El municipio de escaso tamaño del territorio es Torrecilla de la Torre que cuenta con una superficie de 7,28 kilómetros cuadrados, mientras que el municipio con más extensión es Tordesillas con 141, 68 kilómetros cuadrados. La topografía de la zona posee pendientes de poca densidad y colinas señal de una de las características geográficas más destacadas. (GAL de Tordesillas, 2020)

El municipio del territorio de la comarca de Los Montes Torozos con más altitud es Peñaflor de Hornija que cuenta con 846 m.s.n.m, mientras que el inferior se considera que se encuentra en San Román de Hornija, próximo a la Vega Baja del Duero ya que cuenta con 648 m.s.n.m. En relación con la población, todos los municipios poseen un modelo en común, como es el aspecto estridente y austero de las villas de la llanura de Castilla. La fisonomía de las localidades es inestable y va variando a consecuencia del estilo de vida que tienen en común y de la calidad del medio contiguo. (GAL de Tordesillas, 2020)

Todo lo anterior se puede ver reflejado en municipios como Wamba y Peñaflor de Hornija, donde destacan las lagunas estacionales y predomina principalmente el cultivo seco. En las localidades de Vega de Valdetronco, Bercero, Velilla, Berceruelo, Gallegos de Hornija, Tordesillas, Wamba, Torrelobatón, Peñaflor de Hornija, Villasexmir, Villán de Tordesillas, Matilla de los Caños y Velliza resaltan los campos de cereales, los cultivos de regadío, las compactas alamedas y chopos en los arroyos, los pinos piñoneros y carrascos, los quejigos, las praderas y los encinares, entre otros. Cabe destacar de forma notoria en el municipio de Torrecilla de la Abadesa la presencia del cultivo de regadío, los pinares, los encinares y las riberas. En Peñaflor de Hornija también está presente el cultivo de seco, los matorrales bajos, los pinares de grandes pendientes y las riberas. (GAL de Tordesillas, 2020)

La ganadería y la cultura son las principales actividades que predominan en la economía de la comarca. Se considera que es uno de los sectores servicios que posee un alto porcentaje, con un 51% exactamente, aunque la cifra de personas que se dedican a la ganadería y agricultura se sitúa en el tercer lugar. Posteriormente, se encuentra el sector agrario que cuenta casi con un 20 %, mientras que el sector de la construcción cuenta con 17,95%. Finalmente, el sector industrial se posiciona entorno a un 11,25%. Generalmente, en el territorio casi el total del porcentaje lo ocupa el sector agrícola que pertenece a la extensión de tierras. La mayor parte de las personas que ejercen los oficios relacionados con este sector se encuentran alrededor de los 30 y 55 años y son propietarios de estas explotaciones. La vid y el cereal son los principales cultivos herbáceos que destacan en el territorio. (GAL de Tordesillas, 2020)

En los municipios donde existe una cifra alta de población es donde se encuentran todas las actividades económicas que se relacionan con el sector secundario, entre ellas, Mucientes y Tordesillas. En cambio, en aquellas donde apenas existe una alta ocupación dentro del sector, carecen de actividad económica, como Robladillo y Adalia. La Zona Centro de Valladolid es un territorio en el que solo un municipio aventaja con la existencia de más de 5.000 personas. En general, la zona posee un 64,41 % de ruralidad. A su vez, la zona también cuenta con un conjunto de particularidades esenciales y enriquecedoras dirigidas a adaptar y aplicar el enfoque LEADER. (GAL de Tordesillas, 2020)

Se dice que nos situamos frente a un medio rural en el que sobresalen observaciones en las que se refleja que han desaparecido regionalismos o partes incompletas relacionadas con la administración, de manera que predominan exclusivamente pautas que investigarán más a fondo sobre la proximidad de aquellas realidades generales para poder comprenderse todo ello y así proceder a su actuación alrededor de un panorama integrador y universal. La zona comparte varios tipos de realidad, como la humana, económica y física que a partir de la limitación inferior de la comarca de Los Montes Torozos alza la mirada al Río Duero como núcleo de organización relacionado con la naturaleza. Además, el territorio se puede comunicar con la red de carreteras que conforma un sistema radiado con la zona periurbana de la ciudad de Tordesillas. (GAL de Tordesillas, 2020)

Según el GAL de Tordesillas, 2020, en el artículo 22 de la Constitución Española la Asociación presente es constituida como tal, la cual es dirigida por el reglamento interior y por los Estatutos presentes. Según el Artículo 5 de sus Estatutos, algunos de los principales propósitos de la asociación, dentro de la ejecución de su fin social, son los siguientes:

- Tener acceso al desarrollo de programas relacionados con el Desarrollo Local; poner en práctica el Desarrollo Local en diferentes medio del territorio que se encuentran integrados dentro de la asociación y disponer de un sistema participativo idóneo y

sustentarla para que a través del suministro de toda atención necesaria, ya sea de información, formación y animación, para que mejoren los recursos humanos.

- Fomentar la praxis relacionada con el desarrollo local junto con aquellos factores que hacen que se la reconozca dentro del medio Rural Europeo y generalmente. Se pretenden incluirla en ámbitos generales donde se lleven a cabo actividades y fines que mejoren su desarrollo económico cultural y social de aquellas personas y grupos de las localidades que estén interesados.
- Proporcionar todo medio inmaterial y material que se requiera para poder atender al máximo la eficacia y coherencia de los distintos modos e iniciativas de Desarrollo Local establecidas en el contexto de aquellos programas.

➤ **Mancomunidad Torozos.**

Según la Consejería de Presidencia y Administración Territorial de la Mancomunidad “ToroZos”, a 2 de febrero de 2006, tras la modificación de los Estatutos de la Mancomunidad, se considera que es una mancomunidad que está formada por los siguientes municipios de la provincia de Valladolid: Castrodeza, Arroyo de la Encomienda, Geria, Ciguñuela, Matilla de los Caños, Robladillo, Peñaflo de Hornija, Simancas, San Miguel del Pino, Velliza, Velilla, Villanubla, Villán de Tordesillas, Zaratán, Wamba, Villaseñor y Torrelobatón. La modificación de sus Estatutos fue publicada en el Boletín Oficial de Castilla y León y aprobada por los Ayuntamientos de cada municipio integrado. Los fines principales de la Mancomunidad son de carácter obligatorio y los municipios integrados son partícipes, principalmente, del transporte, recogida y tratamiento de residuos sólidos del área urbana, la limpieza de las vías y la limpieza de redes de alcantarillado.

7.2 Principales Asociaciones

La localidad de **Peñaflo de Hornija** cuenta a mayores con la siguiente Asociación:

- **Asociación “Cristo de las Eras”**: formada por numerosos vecinos y vecinas de la localidad. Se creó en honor a su patrón, por ello su nombre, y es una organización sin ánimo de lucro. Es una asociación renovada y dispuesta a organizar todo tipo de actividades y eventos aptos para todos los grupos de personas del pueblo. Con frecuencia suelen organizar salidas, charlas sobre la historia de Peñaflo, talleres de manualidades, donación de sangre, campeonatos y semanas culturales, entre otros. Una de las actividades que suelen hacer en verano en la Semana Cultural es la de visitar a pie uno de los pueblos próximos, como Castromonte. Allí se reúnen con los vecinos y vecinas de dicha localidad y realizan alguna que otra actividad.

La localidad de **Torrelobatón** cuenta también con Asociaciones como la siguiente:

- **Asociación cultural “Bernardo F. de Hoyos”:** Se creó a consecuencia del interés conjunto entre diversas entidades y grupos de personas que quisieron reconocer y memorar la imagen de Bernardo de Hoyos. De esta forma, se irá manteniendo su cultura por su valioso legado internacional y nacional.
- **Asociación Cultural “El Castillo”:** Es una asociación creada en el año 1998, donde llevan a cabo numerosas actividades culturales, sociales y lúdicas para todos los grupos de personas de la localidad, desde niños y niñas hasta personas de la tercera edad. Anualmente publican una revista cultural llamada “Grimata”. En ella aparecen las noticias más importantes que han ido sucediendo a lo largo del año en el municipio.
- **Asociación “Grupos de Danzas Nuevas Raíces”:** Es una asociación que cuenta con la presencia de un grupo de mujeres entre los 15 y 52 años con ganas e ilusión de mantener vivo y dar a conocer el paloteo del municipio de Torrelobatón y las jotas del resto de la comunidad. En ella existe un único hombre que es el presidente y profesor de Paloteo y en algunas ocasiones, Dulzainero.
- **Asociación “Grupos de Danzas El Carro”:** Es una asociación que cuenta con la presencia de un grupo de hombres entre 15 y 52 años que se dedican al paloteo en la localidad de Torrelobatón.

La localidad de **Wamba** cuenta con la presencia de una Asociación:

- **Asociación de Amas de Casa:** Las integrantes de esta Asociación son solo mujeres y son quienes se suelen encargar todos los años de la inauguración de las fiestas patronales de San Roque y de la Virgen organizando el pregón. Llevan más de diez años trabajando y realizando toda actividad para todos los vecinos y vecinas de la localidad, por ello, se considera que deben ser las protagonistas de la inauguración para que se pueda reconocer a la mujer en el medio rural como aquella que lleva hacia adelante nuestros municipios aun con la existencia de enormes problemas.

En anteriores apartados se cita la existencia de bares, iglesias y plazas en las tres localidades principalmente, pero también se han de destacar la existencia de polideportivos, parques, espacios adaptables a numerosas actividades como telecentros, salas multiusos, centros culturales y otras zonas que a través de las entrevistas podremos conocer en profundidad y que son objeto de la investigación. En este apartado se han citado las principales Asociaciones con las que cuentan los municipios y brevemente se han podido describir, pero a través de los resultados también vamos a poder conocerlas más a fondo.

8. Resultados de la Investigación

❖ 8.1. Descripción de los resultados sobre los espacios/tradiciones/actividades de la localidad de Peñafior de Hornija.

En la localidad de Peñafior de Hornija se ha podido entrevistar a varias personas, todas ellas de sexo femenino. Afortunadamente, la mayoría de las participantes escogidas se dedican al ámbito profesional del Trabajo Social o han colaborado como voluntarias en labores sociales. De manera que, una de ellas ha sido anteriormente voluntaria en una entidad del tercer sector, en el marco de un programa de apoyo a la infancia en riesgo de exclusión social. A través de este programa nos hacía saber que los y las menores acudían a apoyo escolar, realizaban actividades de ocio y contaban con un espacio de recreo para la merienda que proporcionaba la propia entidad.

A su vez, la participante manifestaba una de las ventajas presentes en los pequeños municipios: *“En el medio rural, la solidaridad entre vecinos y vecinas está a la orden del día. Las personas residentes en pequeños municipios, constituyen una red de apoyo entre ellos que no se consigue en las grandes ciudades”*. Otra de las participantes expresaba su sentimiento de libertad y tranquilidad en el medio rural a diferencia de las ciudades: *“Tengo muy buenos recuerdos de la infancia en general en mi pueblo, sobre todo me quedo con la sensación de libertad y tranquilidad, a diferencia de las ciudades”*.

Para comenzar la entrevista, siempre me ha gustado escuchar diversas anécdotas y actividades en las que han sido partícipes todas ellas. En este caso, es un privilegio haber podido entrevistar a los vecinos y vecinas de la localidad ya que yo también he formado parte de sus vivencias como vecina de la dicha y he estado presente en todas sus actividades y tradiciones. Todas ellas manifestaban sus múltiples anécdotas en el medio rural, desde la infancia hasta la actualidad. A la primera participante que escogí la gustaba recordar “El día de la Rosquilla”, celebrado el lunes siguiente al Domingo de Resurrección. Con admiración y entusiasmo ella explicaba que era un día en el que en el pueblo los niños y niñas celebraban una curiosa tradición saliendo a la calle, llamando a los timbres y gritando “¡VIVA LA ROSQUILLA!”.

Los principales espacios de encuentro de la localidad de Peñafior de Hornija donde se reúnen numerosos grupos de personas son: la Plaza de “El Cristo”, Plaza de “El Cueto”, “El Castillo”, Iglesia de Santa María, Bar Hornija, Bar Avenida, Frontón cubierto/Polideportivo y las Bodegas, Merenderos y Peñas. La Plaza de “El Cristo” es una plaza que está equipada con un parque infantil y además cuenta con máquinas para hacer ejercicio las personas adultas. Tiene bancos y espacio suficiente para el juego. También, se ubica en la entrada del pueblo y

allí ese encuentra la Ermita del Patrón de Peñafior de Hornija, El Cristo de las Eras. Se utiliza como espacio de encuentro al aire libre. Este espacio lo utilizan mayoritariamente:

- Población infantil que hace uso del parque municipal de manera autónoma, sin estar al cuidado de familiares [Más de 7 años]. De ambos sexos.
- Población infantil [1 - 7] acompañada por familiares de mediana edad y/o abuelas y abuelos. Mayor afluencia de madres y abuelas.

La Plaza de “El Cueto” es un espacio que cuenta con bancos alrededor de la plaza. Desde este paraje se puede contemplar el Valle del Hornija del que hablamos en anteriores apartados según se ha ido desarrollando el estudio. Es un espacio de encuentro en el que se reúnen de forma espontánea grupos de hombres mayores de 70 años, como regla general. “El Castillo” se trata de un lugar de paso al disfrutar de un agradable paseo alrededor del pueblo, disfrutando de sus vistas. Algunos vecinos y vecinas se entretienen en sus paseos utilizando esta zona como otro espacio de encuentro improvisado. Se considera que es un espacio de encuentro, también espontáneo, en el que suelen coincidir grupos de hombres desde los 55 años.

La Iglesia de Santa María es un Templo Cristiano equipado para la Eucaristía. Es un templo católico al que acude población de todas las edades, en su mayoría mujeres a partir de 50 años. Los domingos acude una población más joven y un mayor número de hombres que el resto de los días de la semana. Además, los domingos acuden los niños y niñas que están próximos a recibir el Sacramento de la Primera Comunión y la Confirmación. El Bar Hornija es uno de los principales bares del pueblo que se encuentra situado en la Plaza Mayor. Cuenta con el espacio del bar, un reservado y un espacio para terraza en la propia plaza. Uno de los principales lugares clave de encuentro del municipio.

El Bar Avenida es uno de los bares del pueblo, situado en la Calle Mayor, vía principal del municipio. Al igual que el Bar Hornija, cuenta con reservado y espacio para terraza. Se considera que es otro de los lugares principales de ocio en la localidad de Peñafior de Hornija. Ambos bares cuentan con la misma población diana. De lunes a viernes, la población que acude mayoritariamente son grupos de hombres de edad adulta y de la tercera edad. Sin embargo, los fines de semana, la media de edad desciende, ya que utilizan este espacio de encuentro incluso menores a partir de 15 años. Además, los fines de semana acuden un mayor número de mujeres. Generalmente, emplean estos espacios para reuniones de amigos y amigas de manera informal. Se considera que son los centros de reunión diaria y en días festivos.

Sobre todo, en invierno es el punto de encuentro y el lugar de reunión en modo ocio. Se llevan a cabo principalmente juegos de mesa y tertulias entre grupos de amigos/as. En ambos bares durante el año suelen celebrar alguna fiesta puntual, como las Aguedas, los grupos de mujeres de todas las edades o, en general, organizan conciertos de cualquier estilo musical para

todos los vecinos y vecinas. Cada vez que las mujeres terminan alguna actividad diaria ofertada por el Ayuntamiento acaban juntándose en uno de ellos o van alternando. También, se suelen reunir cuando todas y todos salen de misa cada domingo o después de un entierro, entre otros.

La Plaza Mayor es un espacio semejante a todo lo que conlleva una Plaza Mayor en cualquier municipio. Es el centro por excelencia, donde se encuentra situado el Ayuntamiento y donde es más fácil encontrarse. Se considera que es una zona de usos varios y es en este espacio donde se encuentran principalmente los vecinos y vecinas a diario, mayormente las personas adultas y de la tercera edad. A lo largo del año se llevan a cabo fiestas, eventos municipales, ventas ambulantes y el pregón de las fiestas patronales. Es un espacio generalmente frecuentado por todos los públicos. Siempre tiene mayor accesibilidad.

El Telecentro es otro de los espacios más concurridos sobre todo en invierno, ya que se desarrollan clases culturales, educativas y charlas de grupos reducidos. Este espacio cuenta con varios ordenadores y también con los materiales principales y necesarios para desarrollar las actividades diarias. Generalmente son mujeres jóvenes y adultas (18-65 años) las que participan en estas actividades diarias, como zumba, bolillos y sevillanas. El Frontón cubierto/Polideportivo es un espacio que está equipado tanto para la realización de deportes, como para la celebración de actos de interés para la población, como orquestas, actuaciones y encuentros, entre otros. A lo largo del año, este espacio es utilizado mayoritariamente por población infantil entre 7 y 15 años, tanto niñas como niños.

En días festivos, la mayoría de la población adulta, tanto hombres como mujeres, se encuentra en este espacio para disfrutar de espectáculos musicales. Las Bodegas / Merenderos / Peñas se encuentran situadas alrededor del municipio, al contrario que en otros pueblos que se agrupan en un espacio concreto, se trata más bien de pequeñas cuevas bajo el cerro sobre el que se emplaza Peñaflor de Hornija. Durante los últimos años, cada vez más vecinos y vecinas han construido merenderos de uso privado. Estos espacios cumplen una función más particular que las peñas, pero a la vez, proporcionan un espacio de ocio con mayor capacidad que un domicilio.

Las peñas son espacios de ocio entre amigos y amigas de la misma edad. En estos espacios, todos los integrantes de la peña tienen los mismos derechos y deberes sobre el espacio y los enseres que se adquieren en común para disfrutar, sobre todo, de las fiestas patronales del municipio. Las peñas se ubican en locales y bodegas del municipio, y se dedican a este uso durante unos días al año. Cada grupo de edad utiliza su espacio para juntarse con sus iguales. En Peñaflor destaca que “las peñas” se agrupan por tramos de edad y sexo. Por ejemplo, en el caso de la peña de la primera participante, en su origen, estaba formada únicamente por mujeres

nacidas en los años 94 y 95. Recientemente anotaba la incorporación de dos personas nacidas en el 93 y una nacida en el 92.

A modo conclusión, reflejaba que la tónica general en la localidad de Peñafior de Hornija era que los hombres y las mujeres no se juntaban en peñas mixtas hasta que se fueran formando varios matrimonios. No obstante, en los espacios de ocio público como bares o espectáculos musicales, hombres y mujeres comparten ese tiempo de esparcimiento. Las tradiciones de Peñafior de Hornija giran alrededor de actos religiosos, acompañados de música y comidas. Se celebran cuatro fiestas promovidas por Cofradías en las que todos los integrantes son hombres:

- “El Cristo” que además, coincide con las fiestas patronales de la localidad. Las fiestas del Cristo de las Eras las celebran siempre la tercera semana del mes de septiembre y son unos días muy importantes y señalados para los vecinos y vecinas de Peñafior de Hornija. Desde el viernes de fiestas hasta el martes llevan a cabo diversas actividades, también organizadas por la Asociación Cristo de las Eras.

Es un público de todas las edades, desde niños/as de 1-3 años hasta personas de la tercera edad.

- “El Corpus”, El Rosario”, “La Santísima”.

Aquellas Cofradías en las que las integrantes son mujeres, son las siguientes:

- “Hijas de María”. En el mes de mayo es tradición en Peñafior que, la cofradía de “Las Hijas de María” se lea todos los días el Rosario y la Visita a la Virgen María en la Iglesia de Santa María de la Expectación.
- “El Carmen”.

Las participantes de la entrevista realizada nos hacen saber que en las cofradías en las que los integrantes son varones, se celebran también actos a los que está invitada toda la población del municipio y amistades de pueblos vecinos. Sin embargo, las cofradías compuestas por mujeres cuentan con actos religiosos y un pequeño acto privado fuera de la Eucaristía. Actualmente, hasta donde saben, consideran que no existe ninguna Cofradía compuesta por hombres y mujeres. Aunque, algunas, consideran Cofrades a las esposas.

En verano, los vecinos y vecinas celebran la semana cultural, especialmente los niños/as y adolescentes, donde también pueden participar las personas adultas y mayores. La gran parte de actividades infantiles se desarrollan en espacios al aire libre, en el polideportivo o en las piscinas municipales, principalmente. Se organizan marchas en bicicleta, carrera de cintas, juegos deportivos, juegos lúdicos especialmente para las personas mayores, como el

juego del “tarus”, donde mayormente participan grupos de hombres de la tercera edad. En los últimos años en este juego se ha ido innovando y cada vez han sido más partícipes más grupos de personas de distintos sexos y de distintas edades.

En épocas pasadas, los habitantes de Peñaflores de Hornija se reunían cada año para celebrar la fiesta de la matanza, las carreras de galgos, las cintas a caballo y el recital de las cuartetitas. Eran tradiciones antiguas donde los vecinos y vecinas se citaban en el polideportivo del municipio para celebrar una de las mejores fiestas familiares, la “Fiesta de Degustación de los Productos del Cerdo”. Organizaban comidas de hermandad y, posteriormente, se reunían en el camino del Zumacal para continuar con las actividades previstas. Los quintos y quintas eran los protagonistas, ya que eran quienes se encargaban de recitar las cuartetitas que hablaban de todo lo relacionado con las fiestas del pueblo y del Cristo de las Eras, con la finalidad de divertir a los vecinos y vecinas sin burlarse de nadie.

Todas las participantes alegaban el principal motivo de residencia de personas de otras culturas en la localidad, tratándose generalmente por la motivación de razones laborales. Los hombres inmigrantes trabajan en la ganadería y en ocasiones sus familias viven con ellos. Las mujeres, suelen buscar trabajo como empleadas de hogar en régimen interno. Las mujeres, por lo general, llegan al municipio en familia o solas para trabajar en domicilios. Aquellas que llegan solas utilizan espacios de ocio con el resto de mujeres de mediana edad: bares, plazas o paseos por el pueblo, entre otros.

En cambio, los hombres, utilizan en menor medida los espacios de encuentros comunes y les suelen ver alguna vez de paseo junto con las mujeres cuando ellos no trabajan. “*Cuando llegan en familia o junto a otros grupos familiares, se reúnen entre ellos*”, exponía una de las participantes. Los niños y niñas de diferentes edades y culturas comparten espacio en el Colegio Público de la localidad, tanto durante la docencia como en lo lúdico. En la plaza de “El Cristo”, se encuentra ubicado el parque municipal. Todos los niños y niñas que acuden allí comparten espacio de juego, independientemente de su cultura. Las mujeres de origen marroquí cuentan con escasa representación en las actividades culturales del municipio.

La mayor parte de las participantes no recuerdan ni tienen constancia de haberlas visto comprando en las tiendas locales y de venta ambulante, ni mucho menos asistiendo a la Iglesia, ya que no pertenece a su cultura. Siempre han visto mayormente asistir a las reuniones de los y las menores en el colegio a las madres, principalmente a una mujer búlgara que lleva todos los días a su hija al colegio. Sin embargo, acreditan que las mujeres de origen latinoamericano comparten ocio y tiempo libre con otras mujeres del municipio, jugando a las cartas, al parchís y paseando, entre otras actividades. También hacen uso de los Servicios Municipales, como las tiendas y los bares. Sí es cierto que todas las participantes revelaban un comportamiento coherente, educado y amable por parte de las personas de otras culturas.

Respecto a la opinión de los vecinos y vecinas del pueblo sobre la presencia de otras culturas, una de las participantes manifestaba generalmente que todos ellos pasan por alto ese tema. No sabe si tienen una opinión o simplemente no la manifiestan a través de la palabra, de manera que, añadía lo siguiente: “...*la población no vierte una opinión ni positiva, ni negativa*”. También, otra de las participantes de la entrevista realizada argumentaba: “*Las personas del municipio con las que yo me relaciono no manifiestan incertidumbre por la presencia de vecinos y vecinas de otras culturas en el pueblo*”. Tras el estudio, todas las participantes destacaban la presencia de grupos de mujeres procedentes de Marruecos cuando van de paseo o al parque a acompañar a sus hijos.

Las participantes consideran, como en todos los aspectos de la vida, que cada ciudadano/a particularmente puede tener una visión concreta sobre el fenómeno de la inmigración. Por ello, suponen que habrá personas de todas las opiniones, de manera que, no consideran que exista una visión colectiva para saber si la población del municipio estaría dispuesta a participar en la inclusión de estas personas. Al mismo tiempo, creen que en casos concretos pueden contar con dificultades que podrían mejorarse, entre otras, el idioma, ya que constituye una dificultad en un primer momento, no obstante, tratándose de un inconveniente pasajero que se podría salvar.

Una de las participantes de la entrevista argumentaba lo siguiente: “*Son gente trabajadora y comprometida con su labor, aquí suelen ser bien vistos. Igual si no se relacionan tanto es por el idioma, por la diferencia cultural*”. Otra de las participantes aseguraba que las mujeres procedentes de países hispanohablantes están más integradas en la sociedad del municipio, que las familias procedentes de Marruecos. A la par, consideraba que la mayor complejidad se daba en la organización de actividades que podrían resultar de interés para la población de diferentes culturas, a lo que la participante exponía: “*El ocio del municipio se basa en encuentros en los bares y fiestas religiosas que continúan en los bares, quizá, estas actividades no sean de interés para toda la población inmigrante del municipio*”.

Esta misma participante alegaba la llegada de la población inmigrante señalando la búsqueda de la mejora de su calidad de vida y la de sus familias, y el conflicto personal cuando suceden este tipo de circunstancias: “*Acuden a nuestro país en búsqueda de empleo, como vehículo principal para favorecer su integración y conseguir su propósito. Me encuentro en conflicto personal cuando se producen situaciones en las que una persona se ofrece para un empleo y una empresa está dispuesta a contratarle, pero la legislación impide que la persona pueda acceder a ese trabajo por carecer de una situación administrativa regular. Estas situaciones favorecen la economía sumergida, en la que todos y todas salimos perdiendo: la persona migrante no puede disfrutar de los derechos que la legislación laboral española regula*

para los trabajadores, pero tampoco contribuye económicamente al sistema a través de impuestos”.

Algunas de las participantes piensan que los bares, cada vez más escasos, constituyen una gran fuente de ingresos y a la vez un espacio de ocio en la zona rural. Al mismo tiempo, barajan la posibilidad de mejorar los espacios de encuentro en los que se ven representadas las diferentes culturas para poder favorecer el asentamiento de la población joven en la comarca. Por consiguiente, el aumento y rejuvenecimiento del Padrón Municipal, considerándose muy necesario en nuestra comarca y Comunidad Autónoma.

La mayoría de participantes coinciden en el mismo argumento que hace saber que la localidad de Peñafior de Hornija aún tiene vida gracias a la presencia de inmigrantes en la escuela y en determinadas labores relacionadas con la ganadería, a lo que una de las participantes manifestaba lo siguiente: *“Los inmigrantes en el medio rural dan vida a los pueblos, trabajando en labores agrícolas y ganaderas, y también ayudan contra la despoblación”.* Cabe destacar que el colegio de esta localidad se encuentra abierto en los últimos años gracias a la presencia de niños y niñas inmigrantes, exactamente búlgaros/as y marroquíes. Para que un colegio pueda estar abierto en nuestra Comunidad Autónoma tiene que contar con la existencia de al menos cuatro personas, como es el caso de Peñafior de Hornija.

Se considera que a lo largo de los próximos años se puedan ir incorporando más niños y niñas. A su vez, las participantes creen que los niños y niñas de otras culturas están más integrados al conocer el idioma y al relacionarse con los demás niños y niñas principalmente en el colegio, pero en el caso de los adultos, tienen muchas dificultades y no suelen asistir a los eventos a consecuencia de los motivos religiosos contradictorios a sus creencias, entre otros. Es el único colegio en nuestro país que incluso ha llegado a mantener abierta la escuela con sólo tres niños y niñas, como bien una de las participantes al mismo tiempo añadía: *“A día de hoy, gracias a ellos los colegios como el de Peñafior, siguen abiertos”.*

Debo también reflejar una de las opiniones personales que quiso expresar una de las últimas participantes, de manera que destacó la ventaja de integración por parte de otras culturas a consecuencia de su religión y forma de vida, alegando lo siguiente: *“Pienso que se integran más en la sociedad los rumanos y búlgaros que los musulmanes porque compartimos cultura y las mujeres tienen más libertad que el mundo musulmán”.* Al mismo tiempo, la participante veía necesario fortalecer el medio rural y conocer las diferentes culturas sin cerrarnos a que la nuestra es la propia y única, a lo que ella misma manifestaba: *“Creo que se debería trabajar en función de los diferentes tipos de inmigrantes, ya que la cultura islámica es muy diferente a la de Europa del este en cuanto a la parte de integración”*

❖ **8.2 Descripción de los resultados de las Asociaciones de la localidad de Peñaflor de Hornija.**

Se escogió a otra participante más cuyo testimonio era importante para realizar la entrevista en relación con las asociaciones de las localidades y, en este caso, fue a la presidenta de la Asociación Cristo de las Eras de la localidad de Peñaflor de Hornija. Es una asociación que se creó con la intención de realizar actividades para niños/as, jóvenes y mayores donde se pudiese disfrutar y aprender cosas nuevas. Esta asociación es la única que sigue activa actualmente en la localidad. Está formada por la Junta Directiva que es la encargada de buscar y organizar las actividades. Se pretende hacer actividades específicas para cada grupo y también numerosas actividades en las que puedan participar todos los grupos de personas. Las edades comprendidas entre los grupos de personas que forman parte de la asociación están entre edades comprendidas entre 7 - 80 años.

Intentan en todo momento desarrollar actividades de interés general. Por ejemplo, suelen organizar todos los años una semana cultural en el mes de agosto con numerosas actividades para todas las edades (carreras, juegos autóctonos, actuaciones...) e incluso también la asociación ha recuperado la tradición de las cuartetos que se recitaban en carnaval hace años. Se considera que es una asociación que está abierta a cualquier propuesta de mejora o idea que proponga cualquiera de los socios y socias que la conforman.

La asociación cuenta fundamentalmente con el trabajo desinteresado de muchos socios y socias. Económicamente, se financia con una cuota anual de los socios/as, con las subvenciones de la Diputación y con las ayudas que el Ayuntamiento de Peñaflor de Hornija les da en determinadas ocasiones. En la actualidad, con las actividades que cuenta la Asociación, principalmente, es con el baile de sevillanas, donde participa un grupo amplio de mujeres de todas las edades todos los jueves de 21:30 a 22:30 horas.

Todas las actividades que desempeña la Asociación van enfocadas hacia lo colectivo y todos los socios y socias colaboran y ponen su granito de arena en todo lo que pueden. En todas las actividades, principalmente, se juntan grupos de jóvenes y adultos sin ningún problema. También, todos los lunes por la tarde las mujeres acuden a las aulas, donde allí aprenden historia y lengua, y donde organizan y plantean excursiones. En general, las actividades se realizan en locales ofertados por el Ayuntamiento de la localidad y también las reuniones que suelen realizar a lo largo del año.

La presidenta de la Asociación manifestaba el deseo de contar con alguna persona socia perteneciente de otro país, ya que aseguraba que podría aportar mucho a la Asociación. Cada año suelen hacer cosas nuevas, pero es cierto que hay actividades que gustan y que van repitiendo por ello año tras año. Generalmente, los espacios donde llevan a cabo las actividades organizadas por la Asociación son espacios que están bien acondicionados con calefacción y

equipos audiovisuales, principalmente. Actualmente, la idea que tienen en mente está en viajar, ver exposiciones y visitar nuevos lugares, ya que llevan un año y medio sin poder hacerlo.

Todos los grupos que participan en las actividades se relacionan favorablemente sin ser un obstáculo la edad. Al ser un pueblo pequeño, considera que todas las personas tienen muy buena relación, ya que se conocen todas ellas. A modo conclusión, la presidenta aseguraba lo siguiente para cerrar la entrevista: *“Creo que los pueblos son el futuro y hay que dar a sus habitantes las mismas opciones que tienen los que viven en la ciudad. Es importante que en un pueblo haya actividades para que cualquier persona de distinta cultura disfrute y se divierta”*.

❖ **8.3 Descripción de los resultados sobre los espacios/tradiciones de la localidad de Torrelobatón por parte de los vecinos y vecinas.**

Gracias a la realización de las entrevistas en profundidad llevadas a cabo en la localidad de Torrelobatón se han podido conocer más a fondo los principales espacios donde se suelen reunir las personas y donde suelen celebrar sus fiestas más allegadas. Antes de nada, se hace saber que la mayoría de los y las participantes han vivido durante toda su vida en el medio rural y han participado de forma activa en las actividades destinadas a impulsar el desarrollo de las localidades y a mejorar la calidad de vida de éstas. Además, parte de ellos se dedican a realizar labores sociales profesionales y voluntarias.

Entre otras cosas, a la mayoría de participantes les gusta poder compartir y disfrutar al aire libre cualquier mínima actividad, como pasear por su pueblo y apreciar los rincones menos conocidos. Ciertamente es que muchos de ellos coinciden en una de sus principales preocupaciones en el medio rural, como son la despoblación, la falta de medios y la falta de empleo en las zonas rurales, a lo que señalaba una de las participantes *“...esto está haciendo que los jóvenes no se asienten en estos municipios y cada vez tengan menor población y sea más envejecida”*. Se observa el abandono por parte de la administración que conlleva la despoblación del mismo y la erosión de los servicios que se ofrecen a los habitantes del medio en un ciclo retroalimentado sin solución aparente.

Para comenzar, los y las participantes nos reflejaron la existencia de numerosos lugares de encuentro en el municipio. Los espacios habituales que más destacan son los dos bares principales con los que cuentan durante todo el año y a mayores en verano el bar de la piscina. Todos ellos son bares con terraza donde se reúnen diariamente y el fin de semana vecinos y vecinas de diferentes generaciones para tomar algo con sus amigos y amigas, jugar la partida o ver el fútbol, entre otras cosas. No solo acuden los vecinos y vecinas del municipio, también podemos comprobar que asisten grupos de personas de pueblos cercanos, como Villaseñor o Torrecilla.

En estos espacios se encuentran personas de cualquier edad y sexo, dependiendo de la hora en la que se acuda. Por ejemplo, después de comer nos podemos encontrar jugando a la partida a grupos de hombres, en cambio por la noche, va a destacar más la presencia de jóvenes especialmente. Durante el medio día o en la hora del vermut se va a poder presenciar la asistencia de diferentes grupos de la localidad. La piscina es un espacio que solo se utiliza en la época de verano pero es allí donde habitualmente se reúnen muchos grupos de personas, ya que no solo están las personas que deciden bajar a nadar o a tomar el sol, también hay varios grupos tomando algo en la terraza del bar. Las mañanas son más tranquilas y acude la gente que quiere nadar sin ser molestado, como por ejemplo gente más mayor. Por la tarde, es el momento ideal de los grupos de jóvenes y niños/as.

Otro de los lugares de encuentro más habituales son las tiendas del municipio, donde los vecinos y vecinas se suelen congregan todas las mañanas para comprar el pan y a su vez para comentar toda noticia del día. Estos espacios son frecuentados tanto por hombres como mujeres, aunque reflejan un mayor número de mujeres. Son personas adultas de 40 años en adelante, aún así siguen predominando las personas mayores, que se considera que son la mayor parte de la población del municipio. A los jóvenes les podemos encontrar alguna que otra vez acudiendo a estos espacios pero de forma puntual.

Otro punto habitual de encuentro es el Centro Cultural del municipio, donde celebran la mayoría de actividades sociales, culturales y lúdicas, como por ejemplos las cabalgatas, las actividades infantiles, la fiesta de la matanza y las actuaciones musicales, entre otras. Es un espacio que se utiliza para organizar distintas actividades que son organizadas por el Ayuntamiento o por las distintas Asociaciones del municipio. En este lugar es donde ensayan los Grupos de Danzas “Nuevas Raíces” y “El Carro”. También, nos hacen saber que en este espacio es donde suelen realizar formaciones de primeros auxilios, gimnasia de mantenimiento y representaciones teatrales.

Además, aquí es donde organizan las fiestas más significativas, como los Carnavales con los concursos de disfraces con la participación de todos los grupos de personas del municipio y sus discomovidas; la Cena Comunera y las fiestas patronales de Pentecostés con sus refrescos. Asimismo, se llevan a cabo durante el año numerosas actividades para los más pequeños/as, como la merienda comunera y los talleres. Por lo tanto, se trata de un espacio polivalente y multiusos en el que acuden grupos de personas de cualquier edad y sexo en función de cada actividad realizada.

La Plaza Mayor del pueblo acoge de forma habitual muchas reuniones entre vecinos y vecinas de todas las edades, desde personas mayores tomando el fresco o paseando hasta niños y niñas jugando. También suele ser un espacio en el que se realizan numerosas actividades en

las distintas épocas del año. Además, los adolescentes suelen reunirse en esta zona donde se sitúa el Ayuntamiento para poder conectarse al WIFI gratuito. También, hay personas de avanzada edad que acuden allí para ver jugar a los niños/as y jóvenes del pueblo. La Plaza es el centro de reunión para dar paso a las celebraciones de las fiestas, como el pregón, las discomovidas y las orquestas. Cabe destacar que para la tercera edad quedan reservadas las puertas de sus casas, donde sacan sus sillas para sentarse a la fresca y comentar lo que acontece en la rúa.

A su vez, cuentan con parques infantiles, como el del “Tiruelo”. Allí nos cuentan que los más pequeños/as se encuentran para jugar y disfrutar de este tipo de espacios junto a sus padres y madres. Se considera que la mayoría de espacios de encuentro del municipio de Torrelobatón son intergeneracionales. El Cristo, es una de las zonas en las que se ubica la ermita en Honor al Cristo de las Angustias, patrón del municipio. Es un espacio al que de forma habitual acuden varios grupos de personas durante el día para dar un paseo y para conversar con el resto de vecinos y vecinas. En la pradera, situada junto al Cristo, se suelen elaborar dos paellas populares en la fiesta de Pentecostés y el primer domingo del mes de agosto. Suelen asistir la mayor parte de los vecinos y vecinas.

En numerosas ocasiones, el patio de armas del extraordinario Castillo del que presume la localidad también se convierte en un escenario de actos importantes, como son el certamen de paloteo, las carreras deportivas y los conciertos. Los vecinos y vecinas antes y después de las mismas se congregan allí y comentan sus cosas. En el último año, a consecuencia de la pandemia, como los bares han estado cerrados a largo plazo los vecinos y vecinas se fueron acostumbrando a mantener reuniones al aire libre y en las eras de la localidad, donde a veces se suelen tomar alguna que otra cerveza de forma conjunta mientras comentan aquellos temas de gran interés. También, las peñas del municipio, principalmente en las fiestas, son espacios muy frecuentados. En los últimos meses, han sido un lugar muy importante para muchos de los jóvenes desde edades entre 12 a 25 años aproximadamente.

En épocas de verano la zona donde se ubica el frontón y el campo de fútbol es un espacio clave donde se reúnen muchos jóvenes y adolescentes para hacer deporte y hablar de sus temas. En este espacio es donde la Asociación Cultural el Castillo suele organizar unas clases de zumba que se imparten en estas instalaciones. Otros lugares de encuentro durante el año son la iglesia, la ermita y la casa parroquial, donde especialmente se reúnen las cofradías de la localidad, los grupos de adolescentes para dar catequesis, los catequistas y el coro de chicos y chicas. En este espacio los días de diario acuden de forma habitual grupos de mujeres y hombres a misa, especialmente de edad adulta y avanza, aunque los fines de semana es cuando acuden más grupos de personas y de otras edades, como algunos jóvenes y niños/as.

El local de una de las calles llamada “San Juan”, se considera ser un espacio en el que se encuentra la sede principal de una de las principales Asociaciones como es la Asociación Cultural “el Castillo”. Muchas veces es el lugar donde se organizan y celebran actividades como la comida de las Aguedas las mujeres de todas las edades, el cine y actividades infantiles y la merienda de Halloween para los niños y niñas, entre otras. Además, esta asociación organiza también el mercado medieval del 23 de abril, una paella en verano para todos los vecinos/as del pueblo, una revista anual, actividades en las fiestas adaptadas a todos los grupos de personas, exposiciones y concursos. Como bien resalta una de las participantes *“No es lo mismo que se celebre un concierto de rock en el patio de armas del Castillo, que un Escape Room o un certamen de paloteo”*. El tipo de público mayoritario cambiará en función de la actividad que se organice en cada momento.

El colegio CRA Padre Hoyos es un espacio más al que diariamente acuden padres, madres niños/as, profesores/as, abuelos/as. En determinados momentos cuando han de llevar y recoger a los niños/as se convierten también en encuentros de reunión para relacionarse con otros vecinos y vecinas. En épocas anteriores los mozos y mozas en edad de incorporarse al servicio militar eran ellos/as. En Nochevieja se reúnen para pintar las calles, en Pascuas piden rosquillas por las mozas casaderas y en las fiestas patronales de Pentecostés son coronados galanes y reinas, además de presidir la hoguera que organizan. El martes de fiestas es uno de los días más importantes para ellos/as ya que se reúne todo el pueblo en el camino de Velliza, a las afueras de la localidad, para poder ver cómo estos jóvenes corren las cintas a caballo y celebran el torneo.

Debo destacar que gran parte de los resultados de los y las participantes de las entrevistas de la localidad han reflejado su empatía hacia la población inmigrante. Consideran que intentan ayudar siempre y cuando pueden, ya que creen que si esas personas han dejado atrás sus países de origen siempre, es por buscar un futuro mejor y digno para ellos/as y para sus hijos/as. Principalmente, se suelen relacionar mucho con una de las personas extranjeras que más convive e interactúa en la localidad y él es un hombre de Uruguay que lleva viviendo allí hace más de diez años. Es una persona que está totalmente integrada y que participa de forma activa en todas las actividades. A su vez, una de las participantes nos apuntaba lo siguiente: *“Todos los vecinos y vecinas le apreciamos muchísimo”*.

El resto de personas inmigrantes que habitan allí son de origen marroquí, de las cuales no se sabe mucho. En relación con la presencia de inmigrantes, anteriormente podemos observar en las tablas elaboradas que existe poca población extranjera, algo que los vecinos y vecinas nos señalan y afirman. No existen niños o niñas de otras culturas y, en general, en la localidad no existe mucha población infantil, por tanto, es habitual que se junten grupos de diferentes edades

y que jueguen e interactúen unos con otros con actividades cotidianas como el escondite, la comba, el fútbol, el pilla-pilla y actividades relacionadas con las nuevas tecnologías, entre otras.

Torrelobatón no es un municipio en el que exista mucha variedad cultural pero todos los participantes de la entrevista indican que es posible en algún momento encontrar personas de diferentes culturas en el bar, entre ellos, grupos de rumanos que trabajan como pastores de ovejas para vecinos del pueblo, pero no viven allí. Generalmente, solo acuden a trabajar y en alguna ocasión visitan la tienda o los bares para comprar o consumir. Algunas veces suele haber grupos de personas de otras culturas o países que pasan por el municipio para hacer turismo.

En sí, no existe mayor interacción con el resto de vecinos y vecinas. Una de las participantes manifestaba libremente su opinión donde exponía uno de los motivos por los que ese grupo de personas no se relacionaban *“...porque el motivo de acudir al municipio es trabajar y no les queda mucho tiempo para las relaciones sociales. Además, supongo que no es fácil relacionarte con gente de una cultura diferente a la tuya y que seguramente tenga prejuicios hacia ti”*. También consideraba que el desconocimiento del idioma es uno de los principales problemas para relacionarse, aunque existan otras formas de lenguaje no verbal. A su vez, la participante apuntaba lo siguiente: *“...para tener una buena comunicación y poder relacionarse es necesario entender y hacernos entender.”*

La joven hace saber que estos grupos de personas no acuden a ningún evento que se lleve a cabo en nuestro idioma porque no entienden nada ni comprenden, por ello considera que se pueden llegar a sentir *“analfabetos”* o *“torpes”*. En general, la mayoría de participantes creen que las personas más mayores tienen dificultades de adaptación sobre nuevos cambios y sobre nuevas relaciones con nuevas personas, no simplemente por proceder de otras culturas diferentes, pero sí por el simple hecho de ser nuevos vecinos y vecinas en el territorio. Aún así, piensan que en general los habitantes de la localidad facilitarían su inclusión sin problema alguno.

Consideran que no habría problemas de integración con el resto de personas y afirman que la mayoría de vecinos/as estarían dispuestos/as a participar en su inclusión. Creen que en los municipios donde existe un amplio grupo de personas inmigrantes tal vez se den ciertos problemas de integración que siempre conviene solucionar. Al mismo tiempo, una de las participantes señalaba: *“...lo primero que habría que fomentar sería el empleo para que, en primer lugar, no tengan que abandonar los municipios ninguna persona, y en segundo lugar, para fomentar el turismo, de esta forma se asentarán más grupos de personas en nuestros municipios y así aumentará la población”*. Otra de las participantes sostenía: *“No se puede permitir que nuestros pueblos, nuestras raíces y nuestra cultura vayan desapareciendo poco a poco. Gracias a ellos tenemos vida en el medio rural. Los pueblos son y dan vida”*.

❖ *8.4 Descripción de los resultados de las Asociaciones de la localidad de Torrelobatón.*

Una de las Asociaciones principales del municipio de Torrelobatón es la **Asociación Cultural Bernardo F. de Hoyos**. Se ha podido averiguar que su público es muy disperso en edad. Sus socios tienen edades comprendidas entre los 4- 12 años hasta los 110 años de edad, siendo mayoría personas adultas y personas mayores. Cuentan con un 70 % de mujeres. Es una asociación sin cuotas ni aportaciones voluntarias. Asimismo, la Junta directiva junto a las propuestas que plantean los socios y socias, organiza posibles eventos y actividades a realizar, además de la búsqueda de financiación. La profesional que fue entrevistada resaltó la importancia de la búsqueda de nuevos contenidos que sean de participación intergeneracional. Los medios humanos, materiales y económicos que se emplean son los socios/as, las subvenciones, los colaboradores/as y los amigos/as de la Asociación.

Las actividades principales que organiza la Asociación a lo largo del año son las siguientes: Ruta del padre Hoyos por la provincia en el mes de agosto y las salidas a Madrid y Valladolid a lugares relacionados con el Padre Hoyos y con su legado, Montes de Exposiciones, Edición de libros, Rehabilitación Casa Natal del Padre Hoyos, Talleres intergeneracionales, Recibimiento y acompañamiento de peregrinos, Investigación, archivo y documentación histórica. Nos hacen saber que constantemente es una Asociación que trabaja para cualquier colectivo en general. Los principales espacios donde se suelen reunir o donde suelen realizar cualquier actividad son: el Centro Cultural, la Parroquia de Santa María, la Casa Natal y las Escuelas viejas. En esta Asociación tampoco conviven ni participan personas extranjeras. Entre las propuestas que no descarta la profesional de esta Asociación están los talleres formativos y participativos para los locales y para todo visitante que quiera participar en el turismo creativo.

A su vez, aseguraba la profesional lo siguiente: *“...para todos nosotros/as los espacios con los que contamos en el pueblo son nuestro punto fundamental de encuentro”*. A modo de conclusión, finalmente llegó ella a sugerir: *“hay un potencial enorme, aunque es necesario primero encargarse de la gente para que reconozca el potencial y para que se una para trabajar y cooperar en conjunto, sobre todo, que no sea de manera individual. Para aprovechar los recursos y transmitir esa imagen y así despertar el interés a los propios y a las nuevas oportunidades”*.

Otra de las Asociaciones actuales más activas es la **Asociación “Grupo de Danzas de Nuevas Raíces de Torrelobatón”**. Se ha tenido la oportunidad de entrevistar a la vicepresidenta de la asociación, la cual ha mostrado mucha ilusión y empeño por dar a conocer el grupo del municipio. Se ha podido comprender las finalidades principales de la asociación, entre ellas, las siguientes que se resumieron brevemente:

- Dar más voz y conocer el paloteo tradicional vistoso de la localidad de Torrelobatón.
- Mantener la incorporación de la mujer en la danza del paloteo y promocionar las diversas danzas originarias del municipio.
- Continuar con la incorporación de nuevas piezas de danza tradicional, típicas de nuestra comunidad castellano leonesa dentro de su repertorio y promocionar las diversas danzas originarias de la localidad.
- Ampliar las vestimentas y trajes tradicionales en el grupo para caracterizar los diferentes bailes y valorar nuestra cultura y raíces haciéndolas perdurar en el tiempo y transmitiéndolas de generación en generación.

Todo el grupo cuenta con una Junta directiva que está compuesta por un presidente, un vicepresidente, un secretario, un tesorero y los vocales, quienes tienen determinadas funciones, aunque generalmente todo se habla en las reuniones grupales donde todos y todas toman decisiones. El grupo está formado por 23 miembros en total, 22 son mujeres y uno es un hombre, el presidente. Todos los miembros descienden de dicha localidad, aunque algunos residen durante todo el año allí y otros acuden en vacaciones o en los fines de semana. *“Aún así, todos tienen raíces comunes”* apuntaba la vicepresidenta del grupo.

A su vez, señala la importancia que tiene una de sus labores, como es el visibilizar a la mujer en la danza de paloteo, tradicionalmente realizada solo por grupos de hombres. A ello la participante de la entrevista alegaba: *“Todo ello hace demostrar que las mujeres también sabemos dar palos en la danza.”* Es una asociación financiada por la cuota de inscripción de los nuevos miembros y mediante las subvenciones del Ayuntamiento de la localidad, de la ciudad de Valladolid y la Diputación Provincial de Valladolid. Las actividades que habitualmente suelen realizar son las siguientes:

- Actúan en las fiestas patronales del municipio y además también actúan en todo municipio de la provincia de Valladolid y de Castilla y León, que decida contar con ellas. Algunos de los principales municipios forman parte de la comarca de los Montes Torozos, como Castrodeza, Peñaflor de Hornija, Gallegos de Hornija, La Santa Espina y Villaseñor, entre otros.
- Participan en encuentros provinciales de Folclore todos los años en el mes de octubre. Estos encuentros son organizados por la Diputación de Valladolid.
- Participan todos los años en la muestra de cultura que organiza el Ayuntamiento de Valladolid por numerosos centros cívicos de la ciudad.
- En la llamada fiesta del 21 de agosto “Onomástica Bernardo Francisco de Hoyos” participan durante su celebración en la procesión. En su honor bailan algunos de los

paloteos que suelen hacer habitualmente. Entre ellos, se encuentra el paloteo que ellas mismas coreografían con la música del Himno del Padre Hoyos.

- Durante la celebración del Mercado Comunero que Torrelobatón acoge el 23 de abril, bailan jotas castellanas habitualmente y todo ello es organizado por la Asociación cultural el Castillo.
- Todos los años en el mes de agosto celebran un Certamen de danzas de paloteo justo en el Patio de Armas del Castillo. En este espacio participan siempre el grupo local y el grupo invitado. Cada año uno de los grupos locales es quien organiza el evento y, posteriormente, contratan a los chicos y vecinos de la localidad de la discomovida “Discoenjoy” para acabar el día disfrutando.

En general, se puede concluir que los espacios donde se reúnen para bailar son amplios y cuentan con todo lo necesario para poder llevar a cabo los numerosos ensayos. A mayores, dentro del Centro cultural, su espacio habitual de ensayo, cuentan dentro de éste con una pequeña zona donde almacenan los materiales necesarios. La vicepresidente de esta Asociación relataba una de sus principales propuestas para favorecer la relación y participación de otras culturas a través de los talleres o actividades donde se mezclasen las danzas de otras culturas. Es decir, ellas mismas mostrarían su cultura y sus danzas tradicionales a aquellas personas procedentes de otras culturas y viceversa.

La vicepresidenta, una de las participantes a la que se la realizó la entrevista, manifestaba una de sus opiniones: *“La existencia de asociaciones es una muy buena forma de dar a conocer los municipios, organizar actividades y crear vínculos. Por ejemplo, los grupos de danza o de teatro de la localidad nos movemos por distintos municipios dando a conocer Torrelobatón allí donde vamos. Creo que la gente del pueblo se siente muy contenta y muy orgullosa cuando ve que los jóvenes del pueblo continuamos con las tradiciones, especialmente cuando salimos a otras localidades y damos a conocer no solo nuestro paloteo, sino también nuestro municipio”*, apuntaba enorgullecida.

Considera que aún siendo un pueblo pequeño y reuniéndose siempre las mismas personas en los mismos espacios, puede generar un vínculo de confianza y cercanía con el resto, algo que puede ayudar al estar en un contexto más próximo y familiar a la hora de realizar cualquier actividad. A mayores, según se fue llevando a cabo el estudio, la vicepresidenta mostró admiración por su pueblo, ya que éste contaba con numerosas asociaciones bastante activas, para todas las edades y con bastantes espacios para realizar nuevas actividades.

Además, también el municipio de Torrelobatón cuenta con otra Asociación similar a la anterior pero formada por un grupo de hombres, únicamente, llamada **“El Carro”**. Se ha tenido

el privilegio de entablar una entrevista con la presidenta de dicha asociación. Nos hizo saber que es una asociación que tiene el fin de promover la danza tradicional, es decir, el paloteo de la localidad de Torrelobatón. Es un grupo que está formado por un mínimo de doce danzantes y un profesor que se dedican al aprendizaje y ejecución de los lazos o pasos propios del paloteo. Los danzantes son chicos jóvenes mayores de edad y algunos de ellos comenzaron a ser partícipes desde los 15 años.

Además, está compuesto por numerosos representantes para poder tener actuaciones y también para conseguir personal administrativo. Todos ellos contienen una perfecta coordinación y ejecución de los pasos. El paloteo es una danza muy precisa ya que primeramente con un mínimo error puede que cualquier danzante lesione con su palo al otro compañero. Además, todos los golpes de palos tienen que sonar al unísono. Considera que es una danza tradicional con muchas variantes según la zona, por ello apuntaba la participante lo siguiente: *“...no es lo mismo en Zamora, en Portugal o en Valladolid. Ni siquiera es lo mismo dentro de Valladolid. La mejora consiste en mantenerla lo más fielmente posible a su origen en cada localidad”*.

Confesaba el no poder mezclar distintos grupos de edades pero sí algunos de edades parecidas, es decir, solo infantil o solo adulto. Se ha podido averiguar la perfecta sintonía con la que trabajan y ensayan, ya que hay muy buen ambiente y nunca falta alguna chorrada con la que se ríen. No descartaba realizar los ensayos en nuevos espacios de la localidad ya que existen numerosos de ellos que están muy bien acondicionados y se pueden realizar actividades diferentes. Manifestaba la importancia de trabajar los espacios de la zona centro de la comarca de Torozos porque hay muy pocas personas que habitan en nuestros pueblos y que, por lo general, son personas mayores. Por ello, la participante aseguraba lo siguiente: *“Necesitan alguna actividad que les saque de casa y que les relacione con sus vecinos y vecinas, más allá de la puerta de al lado”*.

❖ **8.5 Descripción de los resultados de las Asociaciones de la localidad de Wamba.**

La única Asociación con la que actualmente cuentan en Wamba y la que en anteriores apartados se ha citado y hablado brevemente, es la **Asociación “Amas de Casa”**. Se ha podido averiguar gracias a una de las presidentas, la cuál ha sido entrevistada, cómo trabajan los grupos de personas y dónde se reúnen habitualmente para realizar sus actividades principales. Nos hace saber que es una asociación que fue creada con la finalidad de reunir a las mujeres de la localidad para conjuntamente realizar numerosas actividades. A día de hoy, es una asociación que organiza comidas, bailes y talleres, y además colabora en las actividades y fiestas del municipio.

Existe una “directiva” formada por una presidenta, una secretaria, una tesorera y cinco o seis colaboradoras. Este grupo sale a raíz de unas votaciones cada 3 años realizadas por todas las socias. Mayoritariamente, la asociación está compuesta por mujeres mayores y de mediana edad, aunque también forman partes chicas jóvenes. Se suelen realizar actividades lúdicas, aunque también se llevan a cabo talleres de toda índole: manualidades, actividades relacionadas con la mujer en el ámbito rural, jabones, etc. La asociación se mantiene mediante una cuota anual que pagan las socias. Las actividades se realizan en días señalados del calendario, como por ejemplo las Águedas, una comida en primavera, carnavales, talleres, juegos, etc.

A lo largo del año proponen unas fechas determinadas para la reunión y entre la directiva se ponen de acuerdo para escoger el taller, las actividades, el restaurante, etc. El principal espacio donde se realizan parte de las actividades de la asociación es en “La Casa del Cura”. Allí organizan las reuniones y comidas, especialmente. De igual forma, también comparten otros espacios públicos del municipio para realizar los talleres y otras actividades, como son espacios como la Casa de la Cultura, la Marquesina y las Escuelas, entre otros. En alguna ocasión recurren a nuevos espacios e intentan llevar a cabo nuevas actividades. A lo largo del tiempo intentan siempre innovar.

Para que participen más grupos de personas, por no decir de todas las edades, considera que se deberían realizar actividades variadas, aunque la participante apunta que “...*para que participen todas las mujeres de todas las edades, como desde los 16 años hasta los 90, es un poco complicado*”. Una de sus principales propuestas de innovación social que tienen en mente está en realizar habitualmente encuentros, excursiones y visitas a pueblos próximos para relacionarse y convivir con los habitantes de otros territorios. Cabe destacar la falta de participación de las dos únicas personas extranjeras que habitan en el municipio. A su parecer, la presidenta de la Asociación sugiere que es necesario trabajar los espacios del medio rural “...*para saber y conocer en profundidad dónde vivimos, de qué forma vivimos día a día y a dónde pertenecemos*”.

❖ ***8.6 Descripción de los resultados sobre los espacios/tradiciones de la localidad de Wamba por parte de los vecinos y vecinas.***

En la localidad de Wamba todas las participantes han destacado como disfrute en su tiempo libre el salir y pasear por el municipio, ya sea con sus amigos/as o con sus mascotas y tomar un refresco o una cerveza de vez en cuando en el bar, entre otras. Tras el estudio, es importante saber este tipo de datos significantes en todas las entrevistas para conocer la importancia que tiene el medio rural para ellos y los espacios de la comarca, ya que gracias a éstos pueden aprovechar y compartir parte de su tiempo libre. También, es importante conocer

parte de sus anécdotas en el medio para establecer esa conexión y confianza con la persona entrevistada.

En este caso, mostraban como preocupación en el medio rural el envejecimiento de la población, es decir, manifestaban la presencia de numerosos grupos de jóvenes que habitan en el municipio pero que a su vez hacen la mayor parte de su vida en las ciudades, ya sea trabajar, estudiar, relacionarse, consolidar otro tipo de relaciones serias y conocer gente nueva. Además, resaltaban una disminuida convivencia en la localidad a lo largo de los años. Actualmente, nos hacen saber que las escuelas del municipio no están abiertas, ya que ya no hay niños y niñas escolarizados en Wamba, por lo tanto, se utiliza este espacio para otros fines culturales en el pueblo. Los menores que habitan allí y que no están escolarizados suelen ir a colegios de municipios de alrededor, como Villanubla y Torrelobatón, además de ir la mayor parte a Valladolid. Durante el curso escolar realizan talleres de informática y en los meses de verano también son utilizadas por los niños y niñas del pueblo y por el animador sociocultural.

En las escuelas se realizan talleres una vez a la semana, a los que asisten mujeres, normalmente jubiladas o desempleadas (amas de casa). Estos talleres suelen ser de informática e inglés, entre otros. Las edades comprendidas de los grupos de personas de este espacio están entre 55-70 años aproximadamente. Otro de los espacios donde suelen frecuentar habitualmente numerosos grupos de personas es “La Marquesina”. Es un espacio que se sitúa en la plaza del Corralón y está diseñado para realizar todo tipo de deportes. Cuenta con una pista de fútbol sala y con una cancha de baloncesto. A su alrededor también se pueden encontrar varios bancos. Es un espacio público de libre acceso que se puede utilizar en cualquier momento por cualquier persona.

Normalmente, “La Marquesina” es frecuentada por niños y jóvenes, y es uno de los lugares más concurridos, sobre todo en verano. Allí libremente juegan al fútbol, baloncesto y patinan, entre otros deportes. Es el lugar preferido de los grupos de niños y niñas por las mañanas. Las edades comprendidas de los grupos de menores que frecuentan este espacio están entre 1-12 años durante todo el año por las tardes y los fines de semana. También se incluye a los padres y madres que frecuentan este espacio para cuidar a sus hijos y alguno que otro que también se une a jugar con todos ellos.

Los grupos de adultos que acompañan a los menores tienen edades comprendidas entre 30-45. En este espacio se celebran las fiestas del pueblo, donde se hace la discomovida para todas las edades y los juegos de espuma e hinchables para los más pequeños. Tanto niños como niñas se dan cita allí. El sitio más frecuentado de la localidad es el único bar con el que cuenta, “El Rincón”. Se ha tenido la oportunidad de entrevistar a la dueña de este bar para llevar a cabo el estudio, por ello, se ha podido conocer en profundidad todo lo relacionado. Es en sí un lugar

de reunión y de tertulia que da vida al pueblo y a sus habitantes. Cuenta con un espacio interior y con una amplia terraza.

El bar es un espacio más concurrido, sobre todo los domingos, ya que Wamba es un pueblo con una fuerte tradición de vermut después de misa. Todo el mundo sale al bar a tomar el vermut con su peña hasta la hora de comer. Diariamente son muy pocos grupos los que se dan cita en este espacio, donde se puede comprobar que habitualmente siempre cuenta con la presencia de las mismas personas. Acuden desde niños pequeños y bebés con sus padres y madres hasta personas mayores. Los clientes habituales suelen ser trabajadores, sobre todo a primera hora de la mañana, y jubilados durante todo el día. Es un lugar que cuenta con mucha más presencia masculina que femenina.

Las Piscinas Municipales es otro de los espacios favoritos de los habitantes de Wamba, ya que allí en verano pasan la mayor parte del tiempo muchos grupos de personas, sobre todo en los meses de julio y agosto hasta que empiezan las fiestas patronales a finales del último mes mencionado. Al ser un pueblo pequeño consideran que parece un espacio privado. Por las mañanas es cuando acuden pocos grupos de personas, en cambio por la tarde es cuando asiste más variedad. Las señoras, especialmente, juegan allí a las cartas y los padres y madres dejan más libertad a los hijos e hijas. En este espacio acuden desde niños pequeños y bebés hasta personas mayores, disfrutan de la piscina y también del bar que allí se encuentra.

La gente normalmente en este municipio es de rutinas y se suelen dar un baño antes de comer. Más tarde, se suelen juntar “unas cuantas” para echar la partida, a lo que una de las participantes anotaba: *“la que gana invita a unas gominolas o a unas patatas... son costumbres que siempre se han llevado a cabo”*. Los “chiquitos” son los primeros en aparecer por la puerta sobre las 4 de la tarde, teniendo la primera hora de la tarde para ellos solos. Así, considera que se desfogan y disfrutan de la piscina. Más tarde, suelen comprar unas bolsas para posteriormente comérselas como merienda. Los adolescentes y los grupos de más edad bajan a la piscina un poco más tarde, sobre las 5 de la tarde o así.

Allí pasan un rato en la toalla hablando, tomando el sol y dándose un baño, y alrededor de las 8 de la tarde es cuando deciden tomar algo. Esa hora es la más concurrida en el bar de la piscina. Al igual que al bar, en este espacio acuden personas de todas las edades, muchos niños y muchas mujeres sobre todo. Las tradiciones más arraigadas son las fiestas patronales, que se celebran el 15 de agosto. Todo el mundo prepara sus peñas para pasar 4 días de fiestas, música, vaquillas y almuerzos, entre otros. Destacan que esta es la temporada en la que el pueblo está más concurrido. Muchas personas que viven en Valladolid o fuera vienen a pasar estos días cada año.

Las participantes nos aseguraban que Wamba es un pueblo que ha crecido poco los últimos años. Las personas que viven allí son las de casi siempre y la gente que decide irse a vivir a la localidad suele tener descendencia wambeña. No hay niños y niñas de otras culturas, de hecho, son pocos los niños y niñas que viven allí. En Wamba solo hay dos habitantes de otra cultura que apenas se relacionan con el resto y además no suelen estar por allí habitualmente. Los vecinos y vecinas del municipio se conocen prácticamente de toda la vida y al ser una población autóctona tan envejecida manifestaban las entrevistadas la ausencia de integración, ya que las personas más mayores son más reacias al cambio y a lo diferente, por ello, consideraban que costaría bastante ese proceso.

Las participantes expresaban su empatía con la población inmigrante y mostraban la búsqueda de la igualdad y de la integración en el entorno, alegando lo siguiente una de las participantes: *“Cada persona es diferente por su personalidad y por sus vivencias, no por su cultura, asique creo que primero deberíamos conocer antes de juzgar”*. A su vez, esta participante resaltaba la disposición y ayuda hacia la inclusión de estas personas por parte de la población joven de la localidad sobre todo, explicando que aunque el idioma sea un obstáculo principal, cree que primeramente lo es el pensamiento y la educación de cada persona.

Principalmente, se concluye al respecto todo lo que las participantes recalcaron durante todas las entrevistas, dando a entender que en estos pueblos y en general en toda Castilla y León existe una población bastante envejecida donde la educación que se daba en tiempos atrás era muy estricta y cerrada. Como bien afirmaba una de las participantes: *“Cuanto más mayor de edad sea la población más compleja será la integración de otras culturas, y en los pueblos pequeños más”*.

❖ 8.7 Descripción de los resultados sobre los espacios y actividades socioculturales dirigidas por el animador sociocultural.

A lo largo de la investigación he querido contar con la entrevista de una figura importante, como es la del animador sociocultural que asiste todos los veranos a estas dos de las localidades con las que se ha trabajado para llevar a cabo el estudio. Además, también asiste a otras localidades de la zona centro de Los Montes Torozos. Las actividades que suele realizar en los pueblos son de entretenimiento puro y duro con la finalidad de proporcionar a los usuarios unos recursos de ocio sano y además, también se pretende hacer comunidad, hacer pueblo. Los grupos que participan en las actividades suelen ser niños y niñas de 4-14 años, aunque en determinadas actividades también suelen participar sus familiares o jóvenes de más edad.

En otros pueblos en el mes de septiembre también suelen hacer talleres de memoria para grupos de personas mayores. Las intervenciones que lleva a cabo se basan en el juego. A través del juego se pretende aportar a los niños y niñas numerosos recursos para divertirse sin

necesidad de utilizar las pantallas a la vez que ponen en valor a los juegos tradicionales. Personalmente resalta su fijación por hacer comunidad, por ello, suelen utilizar como espacios para desarrollar las actividades las zonas abiertas, los parques, las plazas municipales, las piscinas y, en ocasiones, otras dependencias municipales de interior, como las aulas o los polideportivos. Los pueblos a los que suele frecuentar de la zona centro de la comarca son Wamba, Peñafior de Hornija, Ciguñuela y Villán de Tordesillas. También ha realizado actividades en San Miguel del Pino y Velliza, y ha sido voluntario en Adalia y Mota del Marqués.

El animador sociocultural expresaba algunas de las dificultades presentes en la localidad de Peñafior de Hornija a la hora de establecer una relación íntegra entre diversas culturas, ya que recuerda que una vez una familia marroquí de allí intentó que sus hijos acudiesen a las actividades, pero el recibimiento por parte del resto de participantes fue bastante hostil y no volvieron. En cambio, en el municipio de Ciguñuela manifestaba una plena y completa integración entre niños y niñas marroquíes con el resto del grupo. *“La relación del grupo es una maravilla, da gusto”*.

Nos hace saber que suele innovar y mantiene lo que funciona, aunque adaptando, pero le gusta llevar a cabo nuevas actividades y aportar nuevos recursos. Intenta aprovechar todos los recursos espaciales que tiene cada municipio e intenta hacer las actividades cada vez en un sitio diferente para así mostrar a los usuarios los diferentes espacios que ellos pueden usar en su tiempo libre. Independientemente, siempre suele disponer de los mismos espacios de referencia donde se reúne con los niños y niñas y donde puede guardar el material que emplea para cada actividad, es decir, un espacio donde los usuarios lo identifican como suyo.

Los lugares de encuentro donde realizan las actividades son muy diversos y les utilizan en función de la actividad que van realizando, dependiendo de la climatología o de las necesidades presentes. Por ejemplo, en días calurosos recurren a espacios con sombra y con fuentes para poder hacer juegos con agua. Si es por la tarde, recurren a la piscina de la localidad. Si ese día no es apropiado a consecuencia de la climatología, habitúan a ir a aulas donde pueden hacer manualidades o vídeos fórum, o a polideportivos para poder jugar.

Tal y como alegaba el animador sociocultural en la entrevista realizada: *“El animador no sólo debe estar contratado durante los tres meses de verano, en tres meses no puedes hacer nada más allá del entretenimiento, por ello, se deben estudiar y desarrollar programas de larga duración...”*. A su vez, consideraba que la zona de Torozos es la gran olvidada de la provincia de Valladolid, sangrada por la despoblación. Finalmente al terminar la entrevista, éste añadía lo siguiente: *“Trabajar en estas zonas y en este ámbito es fundamental para conseguir crear*

arraigo a la tierra y no verla como un lugar de paso o un simple lugar al que volver para pasar las vacaciones. Esta tierra tiene que volver a ser habitable”.

- **8.8 Descripción de los resultados en relación con las entidades públicas.**

- **Grupo de Acción Local**

La ADE de la Zona Centro cuenta con casi 80 socios, entre ellos, Personas Jurídicas, Personas Físicas y Ayuntamientos, vinculados de forma indirecta y directa en la zona. Un 7,90 % representa el porcentaje de inquietudes culturales y sociales a través de seis Asociaciones no lucrativas y socias de dicha Asociación. La mayor parte de los representantes que figuran en la asamblea y que representan a este tipo de asociaciones no lucrativas, son jóvenes y mujeres. Las mujeres también se encuentran representando en asociaciones empresariales, empresas mercantiles y ayuntamientos. La representación del territorio se encuentra segura por manos de la Junta Directiva. Esto se debe a que todos ellos proceden cada uno de diferentes municipios que, además, están distribuidos por el medio en el que actúa este Grupo de Acción Local.

Dentro del proceso de desarrollo de la adquisición de solidez y firmeza de esta Asociación, la participación es un componente esencial para su crecimiento endógeno de la zona. De aquí, la presencia de numerosas y extensas personas y entidades unidas con un mismo fin para la representatividad cultural, económica y social que posee el término provincial. Numerosas veces todos los habitantes del territorio han tenido la oportunidad de ser partícipes de toda iniciativa y actividad impulsada por la población, ya fuesen programas relacionados o diferentes, pero siempre la asociación se encargaba de ello. En todo momento han decidido contar con las necesidades y opiniones de los socios y de los habitantes. Las necesidades de aquellas personas no asociadas eran objeto de estudio para apoyar a los nuevos integrantes que iban formando parte de la incorporación.

La Asociación cuenta con tres vías principales de participación, entre ellas, **la vía asociativa**, donde las personas que forman parte tienen el deber de poder participar además de expresarse libremente y con los mismos derechos; en la **vía de actividades llevadas a cabo públicamente** gracias a la asociación, se tratan debates, charlas, reuniones y encuentros entre organizaciones y espacios divulgativos; y **en la vía donde se desarrollan iniciativas y actividades**, se gestionan programas de desarrollo relacionados con la Asociación.

Algunos de los proyectos que se han llevado a cabo ha sido la implantación de un Despacho de pan y Degustación de café en Tordesillas, la iniciativa del Observatorio Astronómico en Tiedra, la iniciativa para rehabilitar un edificio que está registrado como histórico para Albergue de Peregrinos en Tordesillas, en Trigueros del Valle se tomó la iniciativa de rehabilitar el Adarve de Castillo y el uso de numerosas salas situadas por debajo de

este. En Cubillas de Santa Marta existe la construcción de un Centro de Turismo Rural. Para recuperar el patrimonio y la arquitectónica relacionada con todo el contexto donde se sitúan las bodegas, se han recuperado bodegas como la de Mucientes, como son las Bodegas del Cuarto de San Pedro.

Además, han tomado la iniciativa de adecuar el espacio en el que se encuentra el Aula de Interpretación. En Tordesillas también se creó una Ludoteca infantil con cafetería incluida, un estudio de Cocinas en 3D, un centro que se dedica a toda actividad relacionada con la lavanda en Tiedra y un taller en el que se reparan motos en Tordesillas.

- **Mancomunidad Torozos**

Los fines que posee la Mancomunidad de carácter que no es obligatorio y donde los municipios son partícipes son: protección civil, extinción y prevención de incendios, jardines y parques, conservación de las vías del medio rural y los caminos, patrimonio artístico e histórico, servicios de la tercera edad, servicios de desarrollo local, actividades deportivas, culturales o de tiempo libre y de turismo, además de las instalaciones, protección del medio ambiente, transporte público de turistas y pasajeros, mantenimiento de las instalaciones eléctricas de los municipios y alumbrado público, y la participación en la cooperación y enseñanza junto con la Administración educativa en la construcción, creación y sostenimiento de colegios públicos. En algún municipio se presta un tipo de servicio diferente. Por ejemplo, en Arroyo de la Encomienda realizan el mantenimiento e instalación del alumbrado público y eléctrico del municipio.

En Castrodeza, Peñaflor de Hornija, Robladillo, Velliza, Villán de Tordesillas, Villaseñor y Wamba no se adhieren ninguno de los fines que no sean de carácter obligatorio. En Torrelobatón prestan servicio de desarrollo local, actividades deportivas y de turismo e instalaciones culturales. En Simancas se ofrecen instalaciones eléctricas en el municipio y el mantenimiento de alumbrado público; en San Miguel del Pino, de desarrollo local, suministro de agua, instalaciones o actividades deportivas y culturales, ocupación de turismo y del tiempo libre, tratamiento de aguas residuales, protección del medio ambiente y patrimonio artístico e histórico. Matilla de los Caños cuenta con servicios relacionados con el desarrollo local, la conservación de las vías del medio rural y los caminos e instalaciones o actividades deportivas y culturales, entre otras.

Una vez cada trimestre, la Asamblea de Concejales de la Mancomunidad celebran sesiones de forma ordinaria. Estas sesiones se celebran en orden alfabético y son de carácter periódico, en cada uno de los diferentes municipios que conforman la Mancomunidad, en los Ayuntamientos de cada uno de ellos o en aquellos espacios convenientes y oportunos propuestos por el alcalde del municipio concreto. Al mismo tiempo, pueden organizar una

sesión que se considera extraordinaria, pero siempre debe convocarla o solicitarla el presidente o sus miembros conforme a lo que la Ley que regula las Bases del Régimen Local establece. Estas sesiones son celebradas en Arroyo de la Encomienda, donde se encuentra la base central de la Mancomunidad.

Los miembros que representan la Mancomunidad, la administración y el gobierno se ajustan a órganos como: Presidente, Vicepresidente, Consejo Directivo y Asamblea de Concejales. La Asamblea de Concejales está compuesta por los representantes que se consideran ser vocales de las casas consistoriales de cada municipio, escogidos por sus correspondientes entidades e instituciones. Cada localidad que forma parte de la Mancomunidad dispone de dos representantes vocales que son escogidos por aquellas personas de su misma categoría. Aquellos municipios en los que habitan más de 1.000 personas se les añade un representante vocal más a mayores, hasta incluso llegar a cuatro por cada 1.000 residentes. La Mancomunidad cuenta con sus propios recursos constituidos por las rentas y productos de su patrimonio y por las subvenciones que se van obteniendo de la Comunidad Autónoma, del Estado o de otras entidades.

También, por las aportaciones que van realizando los diferentes municipios e intereses que la Mancomunidad otorga de los préstamos; las aportaciones al año de aquellos presupuestos ordinarios de entidades que conforman la Mancomunidad; las contribuciones particulares para poder ejercer en algún momento determinadas obras o para mejorar cualquier servicio que se le atribuya. Para que un nuevo municipio se pueda incorporar a la Mancomunidad se requiere de un voto propicio por parte de la mayoría de miembros de la entidad que esté interesada de forma absoluta. También es necesario que se practique toda información de carácter público durante un período máximo de un mes y se obtenga un documento informativo por parte de la Diputación Provincial y de la Consejería adecuada en lo relativo a la Administración Local.

A modo conclusión, según los resultados que se han ido obteniendo a través de las entrevistas en profundidad, en general, se puede concluir que en las tres localidades los principales espacios de encuentro y de reunión que son más frecuentados por los grupos de población autóctona son los bares o las zonas de alterne. En estos espacios las relaciones sociales del pueblo se producen con más frecuencia a lo largo del año. Con esto quiero decir que, si nos ponemos a pensar, por ejemplo en la cultura del islam el consumo de alcohol está prohibido, por ello, los bares en sí están un poco mal vistos por estos grupos de personas, con lo cual, no vamos a encontrar aquí la integración entre ambos grupos.

Habitualmente, los resultados nos hacen saber que las relaciones que más predominan en esta zona son las intergeneracionales. En muchas ocasiones, los diferentes grupos de personas de las localidades conviven e interactúan juntos en diferentes espacios, sobre todo los

grupos de mujeres en numerosas actividades diarias. En las actividades socioculturales que ofrecen las distintas asociaciones, también varios grupos de diferentes edades son partícipes de forma común, desde pequeños hasta mayores. En las bodegas y peñas se observa que hay mayor interacción y convivencia a lo largo del año por parte de diversos grupos de personas.

Tras el estudio, otra desventaja para la población inmigrante en estas localidades es que no suelen acudir a los eventos o tradiciones que se organizan durante el año que están relacionados con sus creencias religiosas. Con esto, también se vería compleja una plena integración, ya que estos grupos de personas no asisten a este tipo de acontecimientos contradictorios a sus normas religiosas. A su vez, si desconocen el idioma que se habla en el pueblo, difícilmente se van a poder relacionar con los habitantes autóctonos.

También, en estas zonas rurales se observa más la presencia de grupos de hombres inmigrantes en los oficios que ofrecen los municipios y en alguna ocasión en algún espacio concreto, pero acompañados en grupo por sus familiares. En cambio, en las mujeres que no pertenecen a la cultura musulmana existe una mayor interacción y relación en los pequeños municipios. En su mayoría, en las localidades del estudio realizado la mayor parte de los habitantes, sobre todo los jóvenes, están dispuestos a participar en la inclusión de este grupo de personas extranjeras, de manera que, han demostrado empatía y admiración por haber apostado por una nueva vida en otro país diferente. En cierta manera, también la población autóctona ha mostrado pena por la falta de integración de este grupo de personas.

9. Conclusiones y sugerencias de acciones socioeducativas.

A lo largo del desarrollo del trabajo y de todos los artículos que he podido ir recopilando para llevar a cabo el estudio sobre la temática relacionada con el desarrollo rural, he podido valorar y comprender que es un contexto muy amplio para realizar una intervención pero que, a su vez, no está lo suficientemente valorado como tal. En cambio, puedo afirmar tras el estudio que, actualmente se considera fundamental la labor en comunidad dentro de este ámbito si se quiere tener ilusión y esperanza. En este caso, en las localidades de la comarca de la zona centro de Los Montes Torozos de la provincia de Valladolid, al igual que en el resto de municipios de la Comunidad Autónoma, está presente una severa despoblación y un envejecimiento que cada día va avanzando más. Apenas, cuentan con numerosos medios económicos y también con escasas oportunidades, posibilidades y salidas profesionales.

El análisis de los testimonios que se han ido recogiendo durante la investigación llegan a la conclusión de que los espacios, ya no solo de la comarca sino de todo el medio rural, son los puntos de encuentro donde los ciudadanos y ciudadanas pueden poner en común sus inquietudes, encontrar apoyo, desarrollar sus relaciones personales, mejorar sus lazos sociales y

solucionar sus problemas. Es imprescindible el fortalecimiento del grupo para afrontar los problemas cotidianos con la menor fricción posible entre los habitantes de un determinado lugar. No podemos olvidar que el idioma siempre es un escollo a la hora de relacionarse, aunque con buena voluntad se puede superar. Sin conocer la lengua, empero, es imposible una buena integración plena a largo plazo, lo cual sería uno de los motivos de la ausencia de la población inmigrante en eventos y similares.

El análisis de este estudio ha permitido que veamos que cualquier actividad intergeneracional es favorable y beneficiosa para todo grupo de personas, ya que son una forma de aprendizaje en contextos no formales, y además, establecen una forma de promover los principales valores que, asimismo, contribuyen en comunidad sentimientos que se necesitan para aproximarse a todo lo relacionado con el desarrollo rural. Para ello, desde mi punto de vista, se debería tener más en cuenta la labor y la presencia de educadores y educadoras sociales en el ámbito rural para poder obtener, al igual que en otros territorios que están más desarrollados, las mismas oportunidades.

En mi opinión, y desde lo que he podido observar a lo largo de la investigación, este tipo de actividades crean más unión y conexión entre los habitantes de los municipios, ya que además hacen que puedan tener más sentimientos de pertenencia que les relacione con la zona. Es la principal alternativa que puedo visualizar de primeras para que los municipios puedan ir cobrando vida y para que los habitantes puedan ser partícipes de toda actividad en vez de quedarse en sus hogares. Así, también se podría facilitar su participación social en el medio rural, además del diálogo, y conseguir un desarrollo local. Considero que en el medio rural falta el relevo generacional y la falta de sentimiento de pertenencia en las nuevas generaciones.

Como futurxs profesionales debemos facilitar la disposición de más espacios en el medio rural para que todos los grupos de habitantes y todos los grupos de diferentes edades puedan participar, comunicarse y relacionarse, sobre todo los jóvenes, a consecuencia de las necesidades que se han detectado en los resultados. Todo ello va a hacer que ellos sean los propios protagonistas de sus relatos y vivencias, además de ser responsables. Debemos saber trabajar todo tipo de necesidades en el medio rural desde la certeza y la seguridad. Concretamente, se debe obrar sobre el valor del patrimonio cultural e inmaterial que habita en los pequeños municipios, además de la difusión del conjunto de conocimientos. Olvidar todo ello sería rechazar nuestra unión con el futuro y nuestro pasado.

Las entidades locales, como el Grupo de Acción Local o la Mancomunidad Torozos, han demostrado que cumplen su papel de alguna forma en el medio rural intentando revitalizarlo mediante proyectos y aumentando los puestos de trabajo para obtener una mayor actividad económica. También, han ido rehabilitando diversas zonas que se consideraban

desaprovechadas, transformándolas en espacios de turismo, venta u ocio, principalmente. Además, se debe destacar lo importante que es la inclusión y la integración de la población extranjera en general en las poblaciones de acogida.

Especialmente, se debe resaltar la importancia de la inclusión del grupo de los jóvenes, ya que son quienes adquieren mayormente numerosas oportunidades para formar estructuras sociales, promover y asegurar vínculos sociales y mitigar la insuficiencia socio-afectiva. Por ello, considero que es necesario contar siempre con la presencia de un educador o educadora social para orientar y coordinar. La Educación Social ante esta problemática puede intervenir directamente para que se puedan crear numerosas oportunidades para los grupos de jóvenes, especialmente, ya que ellos son el futuro en las zonas rurales.

Desde mi punto de vista, considero que mediante la Educación Social se podría afrontar este tipo de dificultades promoviendo el asociacionismo entre las personas que habitan en los pueblos y sus municipios. También, una vez que se han ido analizando los resultados finales se ha podido ver que toda dinámica y actividad que se desarrolla en los municipios, principalmente gracias a las Asociaciones de las localidades, es muy importante, ya que ocasiona numerosos encuentros de reunión entre los diferentes grupos de personas, debates y opiniones, donde la diversidad cultural, los valores de cada persona y sus costumbres comunes, se asientan positivamente en conjunto para cualquier intervención llevada a cabo por un/a profesional que vaya a desempeñar su labor en el medio rural.

A modo conclusión, cabe destacar la integración de la población extranjera en la zona rural de los Montes Torozos, ya que se observa una gran problemática relacionada con las numerosas barreras culturales, sobre todo cuando unas tradiciones no son tan idénticas que otras que posiblemente lo puedan ser, aunque, es cierto que la inmigración ha hecho que disminuyese el declive en el medio rural. Todo ello hace que cada vez se autoexcluyan más este tipo de personas a consecuencia de la falta de información y de conocimientos que crean rechazo y temor. Existe escasa implicación en cualquier actividad organizada por los Ayuntamientos de la zona centro por parte de los nuevos vecinos y vecinas extranjeros. Debemos recordar que para formar comunidad en las zonas del medio rural se deben llevar a cabo buenas herramientas a través de este tipo de planes. Por ello, se debe promover la implicación de esta nueva población en los nuevos territorios.

Se han podido observar las dificultades de integración entre la población extranjera y la población receptora, además de las consecuencias que se crean, y también las opiniones y sentimientos hacia los inmigrantes por parte de los habitantes autóctonos. Se debe recalcar que la mayor parte de habitantes han demostrado la aceptación de su inclusión en todo momento y el interés por conocer a esas personas más allá de lo que sus tradiciones y costumbres dicen sobre

ellas. En la actualidad, como se puede ver y comprobar, el medio rural necesita inmediatamente labores comunitarias para transformar su futuro y su presente.

Por ello, es necesario que se lleven a cabo nuevos planes que favorezcan la situación presente en la comarca de Los Montes Torozos, basados en una plena unión entre diferentes culturas, en el impacto hacia el desarrollo sostenible y en la dinamización de la economía rural, principalmente. Desde la Educación Social, se podrían desarrollar talleres que de verdad fortalezcan el territorio y que ayuden a fijar población. Para asentar la población me centraría en temas relacionados con el empleo, porque para que las personas se queden tienen que tener trabajo y disponer de unos servicios mínimos que les permitan vivir dignamente.

Un punto de encuentro en el medio rural es un punto clave, pero sin población no hay encuentro, por ello, debemos centrarnos en la sostenibilidad y en la actividad productiva a la hora de sugerir algunas acciones socioeducativas. También, los talleres irán orientados hacia las ventajas y posibilidades que ofrece el medio rural y hacia el aprendizaje y enseñanza sobre oficios y labores que se realizan habitualmente en los municipios, averiguando aquellas posibilidades que puedan existir de innovación o mejora en ellos.

Por otro lado, organizaría cursos que ofrezcan competencias personales y que fomenten la dinamización y la integración de los diversos grupos que conforman las localidades, especialmente, centrándonos en aquellos que se encuentran en situación desfavorecida. También, alguna vez propondría un mercado social en los espacios de encuentro más habituales de las localidades, donde podrán participar todos los grupos que conforman la población y donde proporcionarán diversos productos gastronómicos que sean muy típicos de sus orígenes. Estos mercados se llevarían a cabo por parte de todas las personas que desearan participar, independientemente de su edad. Por otra parte, desarrollaría talleres en las escuelas donde se enseñaría a trabajar sobre los principales y nuevos oficios que pueden ofrecer los municipios relacionados con la recogida de residuos, la limpieza de las vías, la jardinería, la apicultura, la ganadería, la agricultura, la enología, la agronomía, el cuidado de personas mayores, el cuidado de menores, entre otras.

Desarrollaría actividades intergeneracionales basadas en los distintos tipos de baile, ya sea con el fin de aprender otros estilos, revivir épocas anteriores y, sobre todo, conocer costumbres y tradiciones de otras culturas. En ese caso, los grupos de jóvenes podrán enseñar al resto de grupos aquellos bailes más actuales o con los que han ido creciendo, en cambio, los otros grupos podrán enseñar a los jóvenes aquellos bailes que aprendieron en épocas pasadas. Se podría organizar todo ello en espacios al aire libre, como las Plazas principales de las localidades que se encuentran cerca del Ayuntamiento, ya que son espacios amplios que se encuentran próximos a otros para cualquier necesidad.

Otra propuesta sería convertir los espacios de ocio más atractivos para los grupos de jóvenes y adolescentes, como los bares y las peñas, en ludotecas. De tal manera que, se organizarían diferentes actividades para que resulte beneficioso su desarrollo integral. Así, también fortalecerán la socialización y podrán ejercer sus propios derechos mediante el ocio. Asimismo, se podrán desarrollar sus habilidades sociales y su creatividad. Tras los resultados, en la mayoría de localidades estos espacios se considera que son los lugares de encuentro por excelencia más frecuentados por las personas del pueblo, especialmente, por jóvenes, por ello es importante centrarnos en ello.

Por otra parte, también me gustaría emplear la música como objeto de inclusión, de manera que se lleven a cabo talleres dirigidos hacia la creatividad musical entre varias culturas. De esta forma, unas culturas conocerán la música de otras y podrán expresarse a través de instrumentos que se elaboren propiamente a través de objetos ya usados. Todos podrán interpretar canciones conforme a la música que se considere típica de una de esas culturas. Es una propuesta importante para comprender de forma igualitaria la riqueza de cada cultura y también, una propuesta enfocada hacia la sostenibilidad.

Sería novedoso también fomentar la creación de espacios en esta zona rural para los grupos de jóvenes que residen en ella. Desarrollaría un programa que activase los espacios de ocio y alterne de los municipios de la zona centro de Los Montes Torozos, con la finalidad de que todos los jóvenes del medio rural puedan disponer de ofertas de calidad y variadas, semejantes a las áreas de las ciudades donde disfruten igualmente, de manera que, se dinamicen los lugares que las casas consistoriales emplean en relación con este programa. Podría ser un programa que sobre todo se centre en los grupos de jóvenes de edades comprendidas entre 13 y 23 años.

Asimismo, va a permitir que los jóvenes tengan iniciativa e improvisen a la hora de planificar numerosas actividades de forma periódica durante la semana, pero que a su vez se puedan modificar para que puedan acomodarse conforme a las diferentes características de las distintas localidades de la zona. De esta forma, los grupos de jóvenes van a poder disfrutar de su tiempo libre y del ocio, además de promover el asociacionismo y de desarrollar toda capacidad propia. Para ello, se podría contar con las casas culturales de los municipios, principalmente, y con aulas o salas multifuncionales que dispongan de los principales servicios.

10. Bibliografía

- Atria, R., Siles, M., Arriagada, I., Robison, L., Whiteford, S. (2003). Capital social y reducción de la pobreza en América Latina y el Caribe: en busca de un nuevo paradigma. Naciones Unidas: Santiago de Chile. Recuperado de https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/2344/S029693_es.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Beduschi, L. (s.f.). La agricultura familiar y el desarrollo rural sostenible en América Latina y el Caribe. [Página oficial de la FAO]. Recuperado de <http://www.fao.org/americas/noticias/ver/es/c/452128/>
- Bonilla, E. (2008). Realidad de las Comunidades Rurales de Costa Rica. *Revista Electrónica Educare*, 12, pp. 47-59. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/1941/194114584009.pdf>
- Capel, H. (1997). LOS INMIGRANTES EN LA CIUDAD. CRECIMIENTO ECONÓMICO, INNOVACIÓN Y CONFLICTO SOCIAL. *Scripta Nova Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales*, (3). Recuperado de <http://www.ub.edu/geocrit/sn-3.htm>
- CEPAL. (s.f.). Acerca de Agricultura y desarrollo rural. [Página Oficial CEPAL]. Recuperado de <https://www.cepal.org/es/temas/agricultura-y-desarrollo-rural/acerca-agricultura-desarrollo-rural>
- Chávez, A., Herrera, F., Vizcarra, I., Baca, N. (2019). Desarrollo territorial rural: agricultura y migración en el sur del Estado de México. *Economía, sociedad y territorio*, 19(59). Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-84212019000101243
- Cruz, F., De La Red, N. (2000). Intervención integral para el desarrollo en el medio rural. *Intervención Psicosocial*, 9(2), pp. 155-168. Recuperado de <https://journals.copmadrid.org/pi/archivos/63244.pdf>
- Dahl-Østergaard, T., Moore, D., Ramirez, V., Wenner, M., Bonde, A. (2003). Desarrollo rural de autogestión comunitaria ¿Qué hemos aprendido? [Informe Técnico del Departamento de Desarrollo Sostenible del BID]. Recuperado de <https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/Desarrollo-rural-de-autogesti%C3%B3n-comunitaria-%C2%BFQu%C3%A9-hemos-aprendido.pdf>
- FAO. (2018). El Estado Mundial de la Agricultura y la Alimentación. Migración, Agricultura y Desarrollo Rural: Roma.

- Federación ANMAR (s.f.). 1. Desarrollo Rural: Historia y Conceptualización. [Página de WordPress de la Federación]. Recuperado de <http://www.an-mar.org/1-desarrollo-rural-historia-y-conceptualizacion/>
- Flora, C., Flora, J. (2003). Desarrollo comunitario en las regiones rurales de los Andes.
- Gil-Lacruz, M., Izquierdo, A., Martín, P., Ochoa, M. (2008). Capital social e integración comunitaria: consideraciones psicosociales en el estudio inmigración iberoamericana en Teruel. *Psychosocial Intervention*, 17(3). Recuperado de https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1132-05592008000300010
- Giraldo, C. (2017). Desarrollo Comunitario en el Medio Rural: Un Proyecto en la Mancomunidad de Villas del Bajo Carrion Y Ucieza. (Tesis de Pregrado). Universidad de Valladolid: España. Recuperado de <https://1library.co/document/9ynddvlz-desarrollo-comunitario-medio-proyecto-mancomunidad-villas-carrion-ucieza.html>
- Hernández, M. (2014). Proyecto de Desarrollo Comunitario con Jóvenes en el Medio Rural. (Tesis de Pregrado). Universidad de Valladolid: España. Recuperado de <http://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/6803/TFG-L660.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Manzi, L. (s.f.). La migración rural hacia las ciudades: Desafíos y oportunidades. [Artículo de Blog IOM]. Recuperado de <https://rosanjose.iom.int/site/es/blog/la-migracion-rural-hacia-las-ciudades-desafios-y-oportunidades>
- Mora, J. (2013). Desarrollo rural y ciudadanía social: territorios, instituciones y actores locales. FLACSO: Costa Rica. Recuperado de http://biblioteca.clacso.edu.ar/Costa_Rica/flacso-cr/20170704034945/pdf_184.pdf
- Sili, M. (2019). La migración de la ciudad a las zonas rurales en Argentina: Una caracterización basada en estudios de caso. *Población & Sociedad*, 26(1), pp. 90-119. Recuperado de <https://core.ac.uk/download/pdf/235048369.pdf>
- Soto, F., Saramago, A. (2019). Migración y desarrollo rural en América Latina y el Caribe. [Informe de la FAO]. Recuperado de <http://www.fao.org/3/ca5107es/ca5107es.pdf>
- Terry, J. (2007). Teoría y Práctica del Desarrollo Comunitario Rural Integrado. *Revista OIDLES*, 1(2). Recuperado de <https://www.eumed.net/rev/oidles/02/Gregorio.htm>
- Vargas, T. (2009). Sociedad, Producción y Desarrollo Rural: Conceptos básicos y evolución. [Presentación de la Facultad de Agronomía de la UCV]. Recuperado de http://portal.ucv.ve/fileadmin/user_upload/facultad_agronomia/TEMAS_3_Y_4_Ecoagricola_II-2009.pdf

- Del Rivero, E. (2006). *Rincones singulares de Valladolid: Montes Torozos* (1.ª ed.). Caja de Burgos, 86 págs.
- Álvarez, H. (2004). *Peñaflor de Hornija en la Memoria*. Odisea Comunicación Creativa: Laguna de Duero.
- González Muelas, F.J. (1998) *Santa María de Wamba y la ruta medieval torozana*, Valladolid.
- González Muelas, F.J. (2000). *La memoria wambeña: historia, arte y tradiciones*, Wamba, Ayuntamiento de Wamba.
- Pérez Serrano, G. (2002): *Investigación Cualitativa. Retos e interrogantes. II Técnicas y análisis de datos*. Madrid: La Muralla S.A.
- Sierra, R. (2001). *Técnicas de investigación social: Teoría y ejercicios*. Madrid: Paraninfo.
- Jiménez, I. V. (2012). La entrevista en la investigación cualitativa: nuevas tendencias y retos. *Calidad en la educación superior*, 3(1), 119-139.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2006). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw-Hill Interamericana Editores.
- Fernández, R. (2001). La entrevista en la Investigación cualitativa. *Revista Pensamiento Actual*, 2(3), 14-21.
- Valero Maza, S. (2016). Influencia del grupo de iguales sobre el menor infractor.
- Navarro, Z. E, (2010). Un nuevo uso para el " Castillo Comunero" de Torrelobatón, Valladolid. *Estudios del Patrimonio Cultural*, (5), 31-53
- Martín, J. C, (2000). Desarrollo local para un nuevo desarrollo rural. In *Anales de geografía de la Universidad Complutense* (Vol. 20, p. 85).
- Arteaga, I. H, (2012). Investigación cualitativa: una metodología en marcha sobre el hecho social. *Rastros rostros*, 14(27), 57-68.
- Bortolotti, M. J. B., & Fernández, R. D, (2008). El Grupo De Iguales En La Formación De Habilidades Sociales. *Revista Xihmai*, 3(5).
- Taylor, S. J., & Bogdan. R, (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación* (Vol. 1). Barcelona: Paidós.
- Carmona, C. S. V., & de Flores, S. R, (2007). Implicaciones conceptuales y metodológicas en la aplicación de la entrevista en profundidad. *Laurus*, 13(23), 249-262.
- Corral Castanedo. A, (1999). *Los Montes de Torozos* (Aproximaciones a una comarca), Edt. Caja España, Valladolid, 94 págs.

- González Garrido, J. (1955) Horizontes de Castilla. Los Montes de Torozos. Colección Academia Nueva nº 1, Edt. Departamento de Seminarios de la Jefatura Provincial del Movimiento de Valladolid, Valladolid, 231 págs. + 1 mapa.
- (2020, 9 enero) GAL Zona Centro de Valladolid: *laboratorio para fomentar iniciativas innovadoras como motores generadores de empleo en el medio rural*. Presentado en Tordesillas. [Diapositivas en PowerPoint].
- Frutos, A. E. (2010). Pluriculturalidad, instituciones educativas y formación del profesorado. *Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado*, 13(3), 95-103.
- Vilar, J. (1995). *Educación, desarrollo socio-moral e inadaptación social*. Líneas de trabajo con adolescentes. *Comunicación, lenguaje y educación* 27, págs. 39-51. By aprendiz.
- Molina, J. G. (2003). *De nuevo, la educación social*. Dykinson.

11. Anexos

ANEXO I

Participantes de la entrevista

<i>SEXO</i>	<i>EDAD</i>	<i>NACIONALIDAD</i>
MUJER	43	ESPAÑOLA
MUJER	52	ESPAÑOLA
MUJER	35	ESPAÑOLA
MUJER	27	ESPAÑOLA
HOMBRE	54	ESPAÑOLA
HOMBRE	40	ESPAÑOLA
MUJER	26	ESPAÑOLA
HOMBRE	35	ESPAÑOLA
MUJER	27	ESPAÑOLA
MUJER	32	ESPAÑOLA
MUJER	20	ESPAÑOLA
MUJER	33	ESPAÑOLA

Tabla 1. Fuente: Elaboración Propia

ANEXO II

Población total de los municipios de Los Montes Torozos

<i>MUNICIPIOS de MONTES TOROZOS</i>	<i>HOMBRES</i>	<i>MUJERES</i>	<i>TOTAL</i>
<i>Adalia</i>	31	22	53
<i>Arroyo de la Encomienda</i>	10.317	10.220	20.537
<i>Barruelo del Valle</i>	30	18	48
<i>Benafarces</i>	36	33	69
<i>Berceruelo</i>	22	13	35
<i>Casasola de Arión</i>	141	109	250
<i>Castrodeza</i>	93	61	154
<i>Castromembibre</i>	39	15	54
<i>Castromonte- (La Santa Espina)</i>	171	147	318
<i>Cigales</i>	2.714	2.614	5.328
<i>Ciguñuela</i>	194	177	371
<i>Gallegos de Hornija</i>	58	57	115
<i>Geria</i>	240	266	506
<i>Marzales</i>	21	22	43
<i>Matilla</i>	54	46	100

<i>de los Caños</i>			
<i>Mota del Marqués</i>	188	161	349
<i>La Mudarra</i>	80	77	157
<i>Peñaflor de Hornija</i>	169	133	302
<i>Robladillo</i>	54	37	91
<i>San Cebrián de Mazote</i>	77	52	129
<i>San Miguel del Pino</i>	175	169	344
<i>San Pelayo</i>	26	24	50
<i>San Salvador</i>	15	10	25
<i>Simancas</i>	2.672	2.595	5.267
<i>Tiedra</i>	139	148	287
<i>Torrecilla de la Torre</i>	23	13	36
<i>Torrelobatón</i>	211	189	400
<i>Urueña Vega de Valdetronco</i>	106	83	189
<i>Velilla</i>	57	57	114
<i>Velliza</i>	74	38	112
<i>Villalba de los Alcores</i>	200	168	368
<i>Villalbarba</i>	55	60	115

<i>Villán de Tordesillas</i>	67	50	117
<i>Villanubla</i>	1.420	1.349	2.769
<i>Villardefrades</i>	90	72	162
<i>Villasexmir</i>	42	30	72
<i>Villavellid</i>	32	18	50
<i>Wamba</i>	167	143	310

Tabla 2. Fuente: Elaboración propia a partir de las cifras oficiales del Padrón municipal de Valladolid a 1 de enero de 2020. Datos por municipios y sexo., INE.

ANEXO III

Población española y extranjera total de Los Montes Torozos

Población total	Total población española	Total población extranjera
39.914	38.492	1.422
Menores de 15 años	7.722	231
Entre 16 y 65 años	25.862	1138
65 y más	4908	53

Tabla 3. Fuente: Elaboración Propia a partir de los datos del Padrón Continuo, 2020. INE.

ANEXO IV

Población española y población extranjera total de Peñaflores de Hornija

<i>Población total</i>	<i>Total Población española</i>	<i>291</i>	<i>Total Población extranjera</i>	<i>11</i>
302	8		5	
Menores de 16 años	8		5	
De 16 a 64 años	180		6	
65 y más	103		0	

Tabla 4. Fuente: Elaboración Propia a partir de los datos del INE, 1 de enero de 2020.

ANEXO V

Población española y población extranjera total de Torrelobatón

<i>Población total</i>	<i>Total Población Española</i>	<i>Total Población Extranjera</i>
400	395	5
Menores de 16 años	18	1
De 16 a 64 años	240	3
65 y más	137	1

Tabla 5. Fuente: Elaboración Propia a partir de los datos del INE, 1 de enero de 2020.

ANEXO VI

Población española y población extranjera total de Wamba

Población total	Total población		Total población	
310	Española	308	Extranjera	2
Menores de 16 años		29		0
16 a 64 años		177		2
65 y más		102		0

Tabla 6. Fuente: Elaboración Propia a partir de los datos del INE, 1 de enero de 2020.

ANEXO VII

Población total Peñafior, Torrelobatón y Wamba

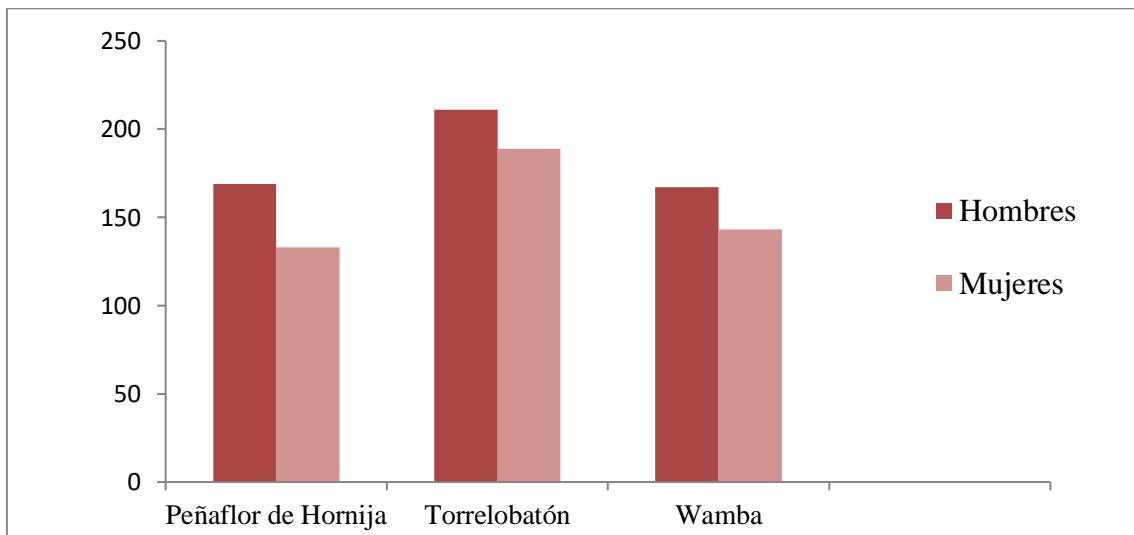


Gráfico 1. Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del Padrón Continuo, 2020.

ANEXO VIII

“Guía de preguntas de la entrevista de vecinos y vecinas de las localidades”

Buenas tardes _____ antes de comenzar la entrevista le quiero agradecer su colaboración y participación para poder llevar a cabo el estudio. Cada relato, información o comentario será de gran valor para desarrollar el propósito que se pretende alcanzar.

<u>PERFIL PERSONA ENTREVISTADA</u>
➤ Nombre, edad y nacionalidad:
➤ Sexo:
➤ Estado Civil y situación laboral :
➤ ¿A qué se dedica?:
➤ Alguna anécdota vivida en su niñez o juventud en el medio rural:
➤ ¿Qué le gusta realizar en el tiempo libre?:
➤ ¿Qué le preocupa actualmente en el medio rural?:
➤ ¿Puede relatar alguna labor social que haya llevado a cabo en alguna ocasión?:

Tabla 8. Fuente: Elaboración Propia

PREGUNTAS

1. **¿Me podría describir los lugares de encuentro de la localidad? Es decir, aquellos espacios donde los vecinos y vecinas se suelen reunir o encontrar para realizar alguna actividad social/cultural o bien para celebrar alguna fiesta/tradición, tertulia, donde pasan la tarde diariamente, etc. Espacios como por ejemplo los bares, las plazas, las iglesias, salas culturales, polideportivos,... Estaría bien que detenidamente me explicase a fondo un poco las características de esos lugares, los fines, metodología, etc.**

2. **¿Me podía hablar en profundidad sobre cada uno de esos espacios? ¿Y qué actividades realizan (ya sea por ejemplo en el bar jugar a las cartas o en el polideportivo realizar actividades extraescolares)? Cuanta más información recopilada más eficaz será el análisis del trabajo. De esta forma podremos descubrir cuál es el papel de los lugares de encuentro y qué importancia tienen para las personas y para el fortalecimiento de la comarca.**

3. **¿Me podría contar un poco qué grupos de personas frecuentan esos espacios, qué edades aproximadamente suelen tener, de qué sexo son, de qué culturas suelen ser, etc.**

4. **¿En todos los lugares de encuentro suelen estar presentes personas de otras culturas? Sea la respuesta que sea, por favor explíqueme todo lo que sepa al respecto. En caso de que la respuesta anterior haya sido que sí, cuéntenos un poco en qué espacios solemos encontrar a esas personas y con qué grupos de personas suelen reunirse.**

5. **En caso de haber niños/niñas de otras culturas, ¿suelen jugar con el resto de niños/as en cualquier espacio? Siendo así, coméntenos un poco qué juegos suelen realizar, con qué grupos de niños, en qué espacios, etc. Todo dato y detalle será de gran importancia.**

6. **¿Qué tradiciones tenéis en la localidad y en qué espacios se suelen organizar? ¿Qué grupos de personas participan o asisten?**

7. **En caso de que habiten mujeres de otra cultura, me puede comentar por favor cómo son, cómo actúan, a qué espacios suelen ir en caso de que salgan concretamente para algo, qué suelen hacer durante el día (más o menos lo que todo los vecinos y vecinas podéis ver y saber. Por ejemplo llevan a los niños/as al colegio y se van a casa.) ¿Cómo visten? ¿Interactúan con el resto de personas? ¿Son agradables, educadas, sociables? ¿Cuál es su papel?**

8. **En caso de que habiten hombres de otra cultura, ¿me puede comentar por favor lo mismo que se pide en el apartado anterior?**

9. **¿Qué suele opinar la gente del pueblo sobre estas personas? ¿Cómo les ven desde su perspectiva? ¿Por qué crees que no se relacionan?**

**10. ¿Las mujeres inmigrantes suelen ir en grupos siempre o también van individualmente?
¿Acompañan a sus hijos/as al parque ellas solas o siempre con sus maridos?**

11. ¿Quiénes suelen ir a las reuniones de sus hijos/as?

12. En general, ¿Cuál es su visión en relación al colectivo inmigrante?

13. ¿Los vecinos/as del pueblo se sienten cómodos sabiendo que habitan personas de otras culturas?

14. ¿Crees que los vecinos/as del pueblo por su parte estarían dispuestos a participar en la inclusión de estas personas?

15. En el caso de las personas inmigrantes que habitan en esta localidad, ¿crees que tienen dificultades de integración? ¿Por qué?

16. ¿Crees que el idioma es una de las principales dificultades para relacionarse la población inmigrante con la población autóctona? ¿Por qué crees que la población inmigrante no suele asistir a las actividades/ eventos/ lugares de encuentro de la localidad?

17. ¿Por qué consideras que es necesario trabajar los principales espacios de la zona centro de la comarca de los Torozos? Opinión personal.

Tabla 9. Fuente: Elaboración Propia

ANEXO IX

“Guía de preguntas de la entrevista al animador sociocultural”

Buenas tardes _____ antes de comenzar la entrevista le quiero agradecer su colaboración y participación para poder llevar a cabo el estudio. Cada relato, información o comentario será de gran valor para desarrollar el propósito que se pretende alcanzar.

<u>PERFIL ANIMADOR SOCIOCULTURAL</u>
➤ Nombre, edad y nacionalidad
➤ Sexo
➤ Estado Civil y Situación Laboral
➤ Alguna anécdota vivida en su niñez o juventud en el medio rural
➤ ¿Qué le gusta realizar en su tiempo libre?
➤ ¿Qué le preocupa actualmente en el medio rural?
➤ ¿Puede relatar alguna labor social que haya llevado a cabo en alguna ocasión?

Tabla10. Fuente: Elaboración Propia

PREGUNTAS

1. ¿Qué tipo de actividades sueles realizar con los diferentes grupos de las localidades?

2. ¿Qué grupos de personas suelen participar?

3. Actividades socioculturales a explicar alguna.

4. ¿Qué edades tienen esos grupos de personas?

5. ¿Cuáles son los espacios donde soléis realizarlas y donde os soléis reunir?

6. ¿A mayores, a qué pueblos sueles ir? ¿Quién te contrata?

7. ¿Cuántos días a la semana vas a los pueblos? Concretamente háblame un poquito brevemente sobre Peñaflo, Wamba y Torre objeto de estudio.

8. ¿Suelen haber personas de otras etnias? Si es así, ¿se relacionan bien o tienen dificultades?

9. ¿Cada año sueles innovar o sueles hacer la misma dinámica todos los años, en general?

10. ¿Sueles recurrir a nuevos espacios, sueles hacer nuevas actividades...?

11. ¿Cómo son esos lugares de encuentro?

12. ¿Alguna nueva propuesta a realizar dentro de tus dinámicas para próximos años? ¿Nuevos lugares, espacios, nuevas actividades, etc?

13. ¿Nuevas ideas o propuestas de mejora para que se relacionen y participen más personas y de diferentes culturas y edades?

14. El verano anterior fue atípico, en caso de haber realizado alguna actividad, ¿cómo fueron las dinámicas, en los mismos espacios y los mismos grupos de siempre?

15. ¿Alguna propuesta de innovación social en esos espacios? ¿Propondrías algún espacio de esa localidad para realizar alguna actividad?

16. ¿Por qué consideras que es necesario trabajar los espacios de la zona centro de la comarca de los Torozos? Opinión personal.

Tabla 11. Fuente: Elaboración Propia

ANEXO X

“Guía de preguntas de la entrevista a lxs profesionales de las Asociaciones principales de las localidades”

Buenas tardes _____ antes de comenzar la entrevista le quiero agradecer su colaboración y participación para poder llevar a cabo el estudio. Cada relato, información o comentario será de gran valor para desarrollar el propósito que se pretende alcanzar.

<u>PERFIL ASOCIACION</u>
¿Cuáles son los fines de la Asociación? ¿A qué os dedicáis?
¿Metodología? ¿Cómo os organizáis? Descripción breve.
Perfil de los/las participantes. ¿Qué tipo de personas son?
Edades y sexo de los/las grupos de participantes
¿Qué contenidos se trabajan en este ámbito? ¿Cuáles destacan más?
¿Tenéis alguna propuesta de mejora?
Los medios que se usan en la Asociación, tanto humanos, como materiales, como económicos, ¿de qué manera son financiados?

Tabla 12. Fuente: Elaboración Propia

PREGUNTAS

1. ¿Cómo son el tipo de actividades que se realizan? ¿Qué días lo hacen? Explicar casi todas las actividades brevemente, a poder ser, las principales. (Actividades en la propia entidad/ ámbito como fuera, como por ejemplo visitas a otras ciudades, etc)

2. ¿Cómo se trabaja en el grupo? ¿Cómo funciona?

3. ¿Se trabaja más en colectivo o en individual?

4. Actividades a explicar alguna.

5. ¿Cuáles son los espacios donde soléis realizarlas y donde os soléis reunir? Explica brevemente.

6. ¿Suelen haber personas de otras etnias? Si es así, ¿se relacionan bien o tienen dificultades?

7. ¿Cada año soléis innovar o soléis hacer la misma dinámica todos los años, en general?

8. ¿Soléis recurrir a nuevos espacios, soléis hacer nuevas actividades...?

9. ¿Cómo son esos lugares de encuentro y de reunión donde se realizan actividades sociales/culturales?

10. ¿Alguna nueva propuesta a realizar dentro de tus dinámicas para próximos años?

¿Nuevos lugares, espacios, nuevas actividades, etc?

11. ¿Nuevas ideas o propuestas de mejora para que se relacionen y participen más personas y de diferentes culturas y edades?

12. ¿Cómo son las dinámicas, en los mismos espacios junto a los mismos grupos de siempre?

13. ¿Alguna propuesta de innovación social en esos espacios? ¿Propondrías algún espacio de esa localidad para realizar alguna actividad?

14. ¿Por qué consideras que es necesario trabajar los espacios de la zona centro de la comarca de los Torozos? Opinión personal.

15. Alguna observación u anotación que quiera comentar a mayores en relación con la Asociación y los lugares de encuentro y de reunión. La importancia que tienen para las personas de la localidad.

Tabla 13. Fuente: Elaboración Propia

ANEXO XI

“Guía de preguntas de la entrevista a lxs profesionales de las Entidades públicas principales de la comarca”

Buenas tardes _____ antes de comenzar la entrevista le quiero agradecer su colaboración y participación para poder llevar a cabo el estudio. Cada relato, información o comentario será de gran valor para desarrollar el propósito que se pretende alcanzar.

Perfil Mancomunidad/ Grupo de Acción Local ¿Quiénes sois?
¿Cuáles son los fines? ¿A qué os dedicáis?
¿Qué actividades de promoción social o proyectos suelen realizar?
Listado de municipios que conforman la entidad.
Descripción brevemente de la entidad. Información que pueda resultar relevante.
¿Qué contenidos trabajáis en este ámbito? ¿Cuáles destacan más?
¿Tenéis alguna propuesta de mejora?

Tabla 14. Fuente: Elaboración Propia

PREGUNTAS

- 1. En general, ¿cómo son los lugares de encuentro y de reunión de los principales municipios que conforman la entidad?**

- 3. ¿Dónde se suelen reunir los vecinos y vecinas? ¿En qué lugares de los municipios se suelen reunir para realizar actividades sociales/culturales/deportivas?**

- 4. ¿Qué actividades y acciones sociales suelen realizar y en qué tipo de espacios?**

- 5. ¿Qué grupos de personas se suelen reunir o suelen realizar esas actividades o acciones en esos espacios?**

- 5. ¿Se suele ver la presencia de la población inmigrante en alguna actividad, espacio de reunión y de encuentro, o evento formativo?**

- 6. ¿Suelen participar en los cursos o acciones formativas personas de otras etnias? Si es así, ¿se relacionan bien o tienen dificultades?**

- 8. ¿Suelen disponer de nuevos espacios para realizar las actividades sociales/culturales/deportivas, suelen hacer nuevas actividades para fortalecer la innovación social del territorio...?**

- 10. Dentro de las acciones sociales/ culturales, ¿Alguna nueva propuesta a realizar para próximos años? ¿Nuevos lugares, espacios, nuevas actividades, etc para conseguir una plena integración y para que todos los vecinos y vecinas puedan reunirse y realizar actividades de forma conjunta?**

- 11. ¿Nuevas ideas o propuestas de mejora para que se relacionen y participen más personas y de diferentes culturas y edades?**

- 12. ¿Cómo son las dinámicas, en los mismos espacios junto a los mismos grupos de siempre?**

13. ¿Alguna propuesta de innovación social en esos espacios? ¿Propondrías algún espacio para realizar alguna actividad nueva?

14. ¿De qué forma acercáis las labores a la población?

15. ¿Qué importancia crees que tienen los espacios de encuentro en la Comarca?

16. ¿Por qué consideras que es necesario trabajar los espacios de encuentro de la zona centro de la comarca de los Torozos? Opinión personal.

17. Alguna observación u anotación que quiera comentar a mayores en relación con la Mancomunidad/Grupo de Acción local y los lugares de encuentro y de reunión. La importancia que tienen para las personas y para la comarca.

Tabla 15. Fuente: Elaboración Propia