

89.

San Cruz

8

interrogationem - bel. alio tempore y hick can  
v. - o alio die

27th  
quarta  
interrogationem  
liber m. l. 2  
f

Aut. 89  
M. 288

aliqui  
alio die  
dico.



con deliberacion quiere a bira persequim.<sup>te</sup> pa gozar  
de las rig.<sup>as</sup> desta vida y bienes de fortuna aunque  
no es pecado desear larga vida aunque aduierta  
que asi se dilata gozar la vida eterna segun  
Aristoteles y agustin.

Del amor de el  
proximo q.<sup>ta</sup>  
su obligacio<sup>n</sup>

El amor del proximo de dos maneras natural  
y e qual se desean los bienes naturales dho.  
sobrenatural es q.<sup>ta</sup> se desean los bienes sobrenat.  
como la vida eterna y amarlo en q.<sup>ta</sup> es  
capaz de la beatitud eterna deseandole bien y  
goce del mismo dho. es acto de merito y obligara  
al otro en las intencio<sup>es</sup> al padre nro unido.  
y suyo for. considerando esta vida p.<sup>a</sup> aquella  
quiere singular y privada. p. parte, amados unos a  
otros porq. esta mutua caridad es una muy  
necesaria, atadura que nos ata y une con dho.  
y amados, q. amamos al proximo como a nosotros  
ordinarios obliga este precepto de baxo de pecado  
mort.<sup>al</sup> al solo dho. del proximo en la extrema necesidad  
del alma como si un niño q. esta baxo de pecado p.<sup>a</sup>  
morir por bautizar esta obligado a bautizarlo no  
atendiendo dho. a tomar con el consejo alq.<sup>ta</sup> sea el  
intencion<sup>es</sup> propria en pecado. a acudir a la  
extrema necesidad corporal elq.<sup>ta</sup> de algun modo de su  
proximo intenc.<sup>es</sup> en los sentidos y no lo aparta  
elq.<sup>ta</sup> si acide la casa y fuera del mismo. no mata  
el fuego perdido y torciendo q.<sup>ta</sup> abra quien lo mate  
trae mortal.<sup>te</sup> y lo mismo elq.<sup>ta</sup> se corta la ropa de la  
vida y honra y no se impide y perdido no esta oblig.<sup>o</sup>  
ano a poner en peligro su vida por la de su hermano  
dejar de cumplir las obras de misericordia en extrema  
dignas necesidad es pecado mortal segun s. thomas  
y otros. acerca de la prim.<sup>a</sup> obra de misericordia espir.<sup>ita</sup>  
q.<sup>ta</sup> es dar consejo a quien lo ha menester q.<sup>ta</sup>  
se to. aconsejar a uno haga un pecado mortal  
siéndole deprim.<sup>a</sup> a aconsejar el contrario por esto no  
pide fama ni q.<sup>ta</sup> pague ni da tal consejo. sino solo  
q.<sup>ta</sup> haga aquel pecado mayor. asi lo dice s. agustin  
cautelando y otros yase de entender dice esto q.<sup>ta</sup> de caridad



pecado que se entra es cerca del mismo pecado  
hago no es tanto aconsejar a h. q. hiza a su. por  
dejar de matar a p.º. Estando desuelto a matar la p.º. si  
el hijo era al mismo p.º. aconsejase p.º. quitar la  
m.º. del mismo p.º. de a de enseñar al i.º. y de dar  
consello q. lo ha menester y no aya ni contar ni  
supir al proximo q. esta en gran necesidad es pecado  
mortal.

De la obligaci<sup>o</sup>n  
del padre a amar  
sus hijos

no puede el padre disminuir la legitima de sus  
hijos ni dejar de dársela por via de alim.º. de los  
por derecho natural. p.º. no por eso deve ser coherida  
la ley de aragon y navarra q. permite a los padres  
debedudar de los hijos de cada uno cinco  
sueldos por año conforme a la ley f.º. en  
derecho natural se dice la legitima a los hijos  
p.º. p.º. conservación de otro derecho natural de mayor  
valor q. es la obediencia y eu.º. filial puede el  
p.º. temporal hacer estatutos p.º. a quitar y  
en aquellos Reynos conuincia y fueren iustissima  
p.º. los motos son mas atreuidos y fuertes q. los de  
otros Reynos por la libertad q. en ellos ay naciendo  
de los fueros y leyes con q. se sustentan y conseruan.  
pecado mortal.º. si el padre castiga notablem.º. en no  
les enseñar la doctrina christiana y no enseñando  
cuidado guarden la ley de dios y mandam.º. de  
la iglesia. puede el padre castigar a sus hijos  
alabados y castigados no castiga a d.º. ni a p.º. de  
de donde se sigue q. peca mortal.º. si el q. desuella  
con acotes a los esclavos de donde se sea menester  
diligencia p.º. sanarlo n.º. p.º. de lo malicia por  
delictos y ladrones por q. este castigo tan grave  
no pertenece a la potestad del q. gobierna una familia  
sino a la publica q.º. ello tiene por dios.

De como q.º.º.  
hijos debe a los  
padres

Estan los hijos oblig.º. a amar a los padres obedeciendo  
los y amandolos de coracon con palabras obras  
y señales de amor y mirandolos y hablandolos  
aspiram.º. mirando en el o.º. y abozuam.º.  
pecan mortal.º. como lo dice aug.º. y salustio  
uno obedeciendo en las cosas q. deb.º. q. tocan al

al gouerno de su casa. el hijo o hija que casa  
sola voluntad de su padre peca mortal<sup>te</sup>  
elq tiene a su padre de de palabras de menor p<sup>er</sup>u  
de tal mane<sup>a</sup> q e proocage notab<sup>le</sup> a ira peca  
mortal<sup>te</sup> y si e de la maldiciones de coracon  
como elq de tal mane<sup>a</sup> a su padre  
tiene p<sup>er</sup> deshonra ser tenido por su hijo peca  
mortal<sup>te</sup> como lo tiene nauarro. peca mort<sup>te</sup>  
el hijo q no serore a su padre q esta en gran  
necesidad pudiendolo conodant<sup>te</sup> hacer como el  
padre esta oblig<sup>o</sup> lo mismo y peca mat<sup>te</sup> elq  
tanta en el q<sup>er</sup> de su padre a su padre en la dicha  
necesidad q si p<sup>er</sup>uado a la echada de la religion  
esta obligado a salirse dello no pudiend<sup>o</sup> de yna.  
si no el q<sup>er</sup> de ella y si se sigue despues solo esta  
ob<sup>o</sup> a ad<sup>o</sup> a ella no aumentando la obediencia  
cassame la doctrina de S. Thomas. peca mortal<sup>te</sup>  
no cumpliendo los testam<sup>to</sup> de los padres q<sup>to</sup> alas  
mandas y p<sup>er</sup>uaga las mandas. teniend<sup>o</sup> un hijo a  
sus padres y al<sup>o</sup> en igual necesidad debe serore  
alos hijos no pudiendo serore a los porq<sup>er</sup> nat<sup>o</sup>  
de un<sup>o</sup> el ayudo de los hijos a los padres mas ties  
excep<sup>o</sup> debe p<sup>er</sup>uado a los padres q a los hijos  
para maior bien esta en ellos q en los hijos. S. Thomas,  
q<sup>er</sup> serore p<sup>er</sup>uado en este caso a los hijos no era peca.  
mortal porq<sup>er</sup> la diferencia de las dos obligaciones es  
p<sup>er</sup>uado q no basta p<sup>er</sup> constituir peca mortal y  
lo mismo se ha de entender del padre y de la madre  
mas de los mandos a las mugeres q a los padres  
pues el marido y muger se hacen una misma carne  
y así con maior conato se puede amar a la muger  
q a los padres. peca mortal<sup>te</sup> a lo tanto q<sup>er</sup> a lo p<sup>er</sup>uado  
h<sup>o</sup> a muger p<sup>er</sup>uado aun est<sup>o</sup> r<sup>o</sup> p<sup>er</sup> una d<sup>o</sup> clara es  
licito q<sup>er</sup> con ser p<sup>er</sup>uado q<sup>er</sup> ha de p<sup>er</sup>uado  
castigalla o falta a gouerno de la casa como deca  
y en el de el si amo h<sup>o</sup> a no se en m<sup>o</sup> deca. p<sup>er</sup>uado  
la muger p<sup>er</sup>uado a su marido aia de man<sup>o</sup> q aya  
en la r<sup>o</sup> y el marido como aya de car. no est<sup>o</sup>  
el q<sup>er</sup> el marido a su p<sup>er</sup>uado de los padres y  
ten<sup>o</sup> de su muger niella p<sup>er</sup>uado a mini<sup>o</sup> de los

Del amor de  
los casados



...aunque sea con el dolo de su honra a hacerle  
muñe. pag. p. salir uno de pecado a qualquiera  
que se le diera se puede poner. no es hecho de ser  
la que al contrario ni otro mal haciendo. Obrarse  
del dolo es a los deseos se ordena al bien del enemigo  
a de la publica pag con la m. se susucian  
muchos dan a m. de se enfermo caida en la q. m.  
mudaria la vida p. si es tan poderoso q. probablan  
no se puede librar del de arte q. su vida se ga  
concedo. porque tanto es deseable la m. por q.  
tanto es a q. el que se depende de la m. sea man.  
que muere y lo mismo del q. le quiere a su  
vida no pudiendo depender de la tal vida de  
cha man. como se puede con un principe sobre  
el estado que tiene los reyes de su estado y tiene sea  
instantan. la vida de su vida de ser deseable la  
de la vida de su vida de no poder a este deseo de  
esto no se puede. como.

Amante.

Como el amor no tiene otra paga sino el mismo  
es imposible este contento el amante hasta que  
honra es amado y así se estima en tanto un  
regalado volver de otros una prenda de su amada  
de no se que de vida como indico q. van a su  
la paga que desean. no es mucho q. por una  
cosa tan difícil como es reducir una voluntad  
para que sea una propia con la del am. y  
harta dos diferentes almas en una se padecen  
unas que parecen cada alguna. pues onsequita  
harta fue y alegría se ve todas. hart en esta vida  
se desean. toda la felicidad del am. consiste  
en gozar la hermosura q. desea y como sea imposible  
gozarse enteramente por no es en mano del  
dolo se gozar cumplidamente. cosas este fuera del  
y no sea toda suya aquel no poder llegar al  
fin que desea engerida en el los suspiros  
lagrimas que son desabrimientos. ningun apeto  
libre en nosotros harta fuera como el q. nace de  
amor y de aqui es q. ninguna alegría pas a falo









13  
por quanto a quello de d'eu cauemos y es muy  
preuisto y esto muy amado y de aqui vino llamar  
caros a los amados de que se dice q' vale tanto  
to do amor mas si al propio se dice segan que  
es virtud theologal et un abito infuso por Dios  
en nuestras almas con el qual le amamos y le  
consequimos y gozamos. caridad es amor conq  
amamos a Dios por quien el es y al proximo  
por amor de Dios o es Dios deuido que el proximo  
es como secundario objeto de la caridad.  
U la caridad fin de todas las virtudes y sin  
ella balen poco o nada dice s. pablo todas las  
demas. fin del precepto o ley la llama s. pablo  
s. agustin, que en esta virtud consiste la perfeccion  
de la vida humana. s. bernardo q' a bien vid.  
comienza de si mismo. no ai virtud meritoria  
sin caridad y con ella meueen nombre de caridad.  
q. to mas grandes de caridad se emplean a quando  
tanto mas meritoria es el amor. gozase la  
caridad en el cielo a diferencia de la fe y esperanza  
fiene el principio en los Reyes y poderosos.  
dos cosas dice s. thomas ayudan mucho p.  
adquirir la caridad q' la palabra de Dios  
y la alegre meditacion de sus dones: y que dar  
dos ayudan al aumento della el castigo de la  
voluntad de las cosas terrenas y la paciencia en  
en las adversidades. hace la caridad todas las  
gras comonnes. s. agustin con todas las theolog.  
dizen que se distinguen s. p. os de salvacion  
de los de condonacion en el castigo de la  
caridad porq' ning. se condona con el malicia  
sin el por ser por que los hombres y angeles  
se hacen desformnes segun s. p. edo que se  
hacen condes de la Quarta Leya diuina.

Meritoria

Ayuda para esta  
virtud

sus efectos

Sus frutos

S. Pablo dice que los frutos del espíritu pata  
 son doce caridad o co paz y prouencia benignidad  
 bondad longanimidad mansedumbre fee modestia  
 castidad y castidad: en correspondencia de estos  
 doce s. Almas ones doce de la caridad y son  
 una espiritual, guarda de los diuinos mandam<sup>tos</sup>  
 almas con las aduersidades bienaventurada  
 y por acumbriamiento alegría paz amistad  
 libertad filial ou diuina y sublecion de temor.  
 no se puede perder la caridad sino por el  
 pecado mortal que la es contraria y pena de  
 su gran culpa deya pie de conservarla y  
 con esto se pierde totalm<sup>te</sup> y no por partes  
 y la racon es porque ninguno bñal la lega  
 lo conbatare sea ser ella y cordias y el bñal  
 para con los verdos de legar adtos.  
 amora e liberalidad es gastadora y la  
 magnificencia mata conbudo es la exade asi  
 y bñal de la caridad con su familia la  
 bñal de charitas non inberbar nisi inter  
 duos

piecede toda  
 cuenta.

Desseo

dos man. de  
 deses

Por maneras de deseos unos verdaderos  
 y eficaces procedios de una voluntad firme  
 y determinada que se declara con esta  
 palabra quiero: otros ineficaces y fijos naitos  
 de voluntad imperfecta y no determinada  
 desuelta que se declara con la palabra  
 querria. Las principales armas conq el  
 demonio nos hace guerra dice s. babilio son  
 muchos deses por la demasiada afiion de  
 lo deseado hace procurar las aduersos y  
 aduersos torcidos aun con la misma ley  
 de dios de donde hacen todos los pecados

armas del dem.  
 nuestros deses

arbitrio del  
demonio

no consistente el diablo que el pecador pague de  
esta porque mas parece de pensamiento. Deses  
porque como el consentimiento sea del mismo  
grado de bueno de mal que la obra que es  
de hecho de tal consentimiento por un pecado de obra  
hace hacer muchos de voluntad y deses.  
hacemos desearamos, facilmente en los niños por la  
poca fuerza de nuestros pies que son los deses  
inclinacion natural a ellos. es el deses una  
inclinacion o impehi. de quien desea la cosa  
buena o fugada por tal y esta se llama bien  
y asi el su objeto verdadero o aparente.  
deses natural siendo el objeto del deses el  
bien y teniendo toda viciera alguna perfeccion  
sua propia per participacion de la bondad  
divina. conviene que tenga algun fin cierto  
en el qual alla el grado de felicidad de que  
es capaz y alla qual naturalmente se inclina  
y mueve como lo muestra su fin: esta inclinacion  
en los animales se llama apetito natural que  
per providencia divina van ordenados a su  
fin como la natura no se mueve al blanco  
porque conoce que lo es. Uno porq del que  
la natura ha sido creada a el. con este deses es  
dios deseado de toda creatura perq siendo  
todas bien particular un tanto y participacion  
de primer bien que es dios en qualquiera  
bien que se desea es dios el deseado. de tan  
y deste bien digo assi, que todas las cosas se  
desean. la otra especie de deses es cerca de  
lo corrupto y es inclinacion de naturaleza que  
cada animal cognoscitiva tenga conjunta otra  
apetitiva la qual ama lo que la cognoscitiva  
fuga ser bueno y aborrece lo contrario. de su  
naturaleza siempre esta aficionada al bien  
a esta se ordenan los bienes sin ena

apetito animal  
Mal

Porque no tienen elección y se llama apetito  
animal. pero porque la virtud que en el  
hombre consiste de engañar en el lugar teniendo  
por bien lo que no lo es alacete que la virtud  
apetitiva de sí mismo llega desde el mal y puede  
le decir lo hace voluntariamente porque nadie  
la puede hacer fuerza porque se ha engañado  
por el engaño de la concupiscencia porque ella  
por sí misma desea el mal y esto es lo que  
platon dice que ninguno peca voluntariamente  
este apetito se llama elección

Elección

a toda virtud que desea en cierta manera  
esta esta concupiscencia la posesión de la cosa  
deseada que si del todo estubiese privada  
de ella no la desearia pues no se desea la  
cosa hasta que es conocida y los philosophos  
dicen que el conocer las cosas es un  
poderlas y de aquí surge que nuestra alma  
es toda cosa pues o conoce todo. así de  
notar también que este el que desea y lo  
deseado ay conveniencia y similitud que es  
la que considera el amor por el natural vínculo  
y además la actividad y caridad le  
distingue y cononpe de aquellas que la  
repugnancia de los contrarios naturales  
sea un otro natural de donde se sigue ser  
necesario que la naturaleza de lo deseado  
se aya en alguna manera en el que desea y q  
la posea imperfectamente pero si con perfección  
la poseiese no la desearia.

Naturales  
Cognoscitivas

las naturales cognoscitivas tienen sus grados  
de sentido de razón de entendimiento y estas  
siguen apetito elección voluntad el apetito  
sigue al sentido la elección ala razón la

voluntad al entendimiento: el apetito esta en los  
 animales la eleccion en los hombres la voluntad  
 en los angelos: y como el sentido no conoce sino  
 las cosas corporales y sensibles, así su compañero  
 el apetito no desea sino las cosas corporales  
 y como el entendimiento angelico esta solo buho  
 para contemplacion de las espirituales conceptos  
 no se inclina a las cosas materiales solo se  
 alimenta de bienes eternos y espirituales.  
 la naturaleza humana que tiene estos extremos  
 tiene el medio una vez se inclina a las cosas  
 del sentido otra alas del entendimiento y a qual  
 quiera de ellas puede por propia eleccion  
 tenderse su deseo: de donde se sigue q<sup>do</sup>  
 la cosa deseada es corporal sea necesario q<sup>do</sup>  
 el deseo, sea o apetito sensual o electo  
 de razon inclinada al sentido: y si es espiritual  
 y incorporeo que sea o voluntad intelectual o  
 angelica o eleccion de la razon humana a  
 la altura del entendimiento levantada.  
 que especie de deseo es amor si sensitivo  
 racional o intelectual como si dixeramos  
 bestial humano angelico.  
 Es belleza nombre equiboco tiene dos significos  
 una comun y otra propia segun la primera  
 qualquier cosa que consta de diversas cosas  
 bien proporcionadas se llama bella esta es  
 la comun y larga significacion de la que  
 entendiendose solo alas cosas bellas el deseo  
 de las quales es amor y por esto nace de  
 la potencia cognoscitiva solo que es la misma  
 pero ay dos maneras de vista una corporal  
 y otra incorporea la primera es el sentido del  
 ver delq<sup>do</sup> dice ardy, el amado de nosotros

Naturaleza  
 humana.

apetito sensual

voluntad angelica

Vista corporal







Causa de las mundicias y por esto las cosas que estan en su alto  
 gozan de su cabal perfeccion de su elegancia y  
 utilidad no tienen por que mudarse. Los deseos  
 dilatados o esperanças largas nunca estan en  
 un ser o menguar o crecer con el tiempo pero q  
 lo deseado es humano. Viano y fuerca crezcan  
 por la ex<sup>a</sup> del bien y por lo q se pierde en cauer  
 del porque un deseo dilatado aqui no afflita.  
 el grandeseo de una cosa hace y engendra gran  
 miedo de no la alcanzar y alcanzada hace  
 deud qva firme el gozo por el temor de perdula  
 quito mucho de su mucho tema. Sino al medio  
 hace el deseo de mirar. lo q mucho se desea con  
 mucha diligencia se busca y esto se alcanza con  
 trabajo y lo q con trabajo se alcanza con ama  
 y poder y esto con dolo se pierde y perdido se  
 ota para siempre. lo que mucho se desea  
 luego parece que talga. el infierno esta lleno  
 de vianos deseos. Los deseos que se causan no  
 son deseos. los justos en el cielo no desean nada  
 porque lo tienen todo. no se llama uno justo  
 por lo desea ser sino porq haba q se lo.  
 Las mudas muy deseadas son malas de cuer.  
 lo deseado uase con deseo no es imposible. quise desea lo q nose  
 puede aben sin era tambien la desea.  
 solo se ade desear aquella que sin berquencia y  
 publicamente se puede pedir. desear lo mejor y  
 esperar lo peor usando de lo uno y lo otro sin  
 demasiados dolo viano y sin periculo de tercero se  
 puede desear honestamente. desear saber las cosas  
 de los malos por imitarlos por propias es bueno  
 y desear saber los de los buenos por imitarlos  
 muy bueno. el deseo presupone falta de lo deseado  
 y hasta conseguirlo es fuerza de inquietud del  
 carnisio. no ay hombre q en esta vida ponga fin a un  
 su deseo. el pablo habia con a patet gloria

Natural inclin.

lingua singularia videtur ut se con la natura  
de las cosas y adese con su diversidad. y asy las  
de las cosas tan inclinadas por natural deseo al yuain  
de las cosas buenas y este es de es. Si con solo  
de las cosas buenas de la natura la honra maiores  
que tiene un pobre paje deste tiempo y el gran  
esperacion y amor.

De medios al  
fin

Los remedios al amor mudar lugar huir con  
el dolo todo lo que puede ser de la memoria  
amada, ocupacion de animo pensar en otros  
paje miserable y gran nada es. y se desea  
de la prosperidad y coacion cosa la burla  
que tiene la indiana mejor paje y hallar las  
del mundo y se tiene a des con el dolo. es conpiso  
por amor mundo amor con el dolo de sala el  
dolo como un clavo con el dolo y si esto no  
batare a des de las cosas de la enfermedad  
que son las principales salud de la vida  
nada es de la burla de la vida sera una  
nada es de la burla de la vida sera una  
nada es de la burla de la vida sera una

Hambre

La hambre es la natura falta del mundo.  
y como no  
falta de la natura siempre con el gusto.  
pan y hambre es la natura burla del mundo.  
al hambre no ay pan ni dolo y se desea  
nada de la burla de la vida sera una  
no conbiste en cosas y cosas comidas, in quibus  
fieri videtur esse in desiderio non in salutate.  
coner sin hambre es burla de la vida sera una  
el mundo no se come con gusto y se desea  
nada de la burla de la vida sera una  
nada de la burla de la vida sera una

que es hum.

El humor una proporción de partes diversas  
una burla correspondencia de cosas entre si  
distintas. aristoteles, la llama casta de fabric.



anogamia y unospulio. Seneca en sus cartas  
dudoso bien dice es la *herm.* by los mortales  
pequeno don de poco tiempo que con pie ligero  
se puede de vista y el resplandor radiante de  
las mesillas en un momento desaparece y  
ningun dia pasa que no lo sea su repelente de  
la *herm.* y sea es fugaz y asi ningun sabio  
hara de *herm.* tal sagil por tanto gozela  
por lo poco y durate. no es propia de *herm.* sino  
propia de *herm.* y asi apartada del cuerpo  
queda *herm.* sin y sea *herm.* de a su naturaleza.  
consiste la *herm.* en todas las partes del cuerpo  
por si sean buenas y juntas gan un todo *herm.*  
y *herm.* aya que no es el cuerpo el que se  
desea sino el alma por el cuerpo. S. Thomas,  
que es tan arachina que saca de si al *herm.*  
de la *herm.* de ella. *herm.* dicen es objeto  
de la *herm.* por ser la inclinacion natural  
y *herm.*. los astologos y medicos de la  
*herm.* del cuerpo, prohibian la del alma  
el deseo *herm.* de la *herm.* y su madre la  
variedad de muchas cosas y *herm.* en una  
y asi lo es la nat. por su *herm.*  
dice *herm.* que la verdadera y perfecta *herm.*  
de ser eterna sin principio ni fin que ni  
haya *herm.* ni mengua que sea entera y  
cumplida *herm.* que no se aya *herm.* en que  
la *herm.* que no tenga dependencia del  
tiempo ni lugar sino que en todo lugar y  
tiempo este en una misma *herm.* y *herm.*  
que no sea por participacion de alguna  
*herm.* accidental sino son las *herm.*  
de las *herm.* sino que *herm.* sea  
*herm.* de tal manera que del *herm.*  
su *herm.* todas las cosas *herm.*

madre y hijo de  
la *herm.*

verdadera  
*herm.*

perfeccion

y es necesario vestas condiciones solo en Dios  
 e aban. la luminosidad de Dios no es accidente  
 sino sustancia. perfeccion es de dos maneras  
 interior y exterior. la interior se llama bondad  
 de la naturaleza y la exterior hermosura.  
 todas las cosas imperfectas cauen por la  
 perfeccion que les falta. ala perfecta en aquel  
 modo como si falta de calor al fuego es  
 hielo, q no aca en las criaturas cosa tan  
 perfecta y acabada que no hubiese alguna  
 imperfeccion o falta. toda corrupcion dice  
 imperfeccion. toda la artificial pintura no  
 puede igualar con la mejor parte que haze  
 la natural. la perfeccion de un todo depende  
 de sus partes de que se compone mas haze  
 las partes de la perfeccion de sus operaciones.  
 la unio incorporea se divide en dos partes en  
 las unioes virtuales del alma el amor q ala  
 virtud se tiene necesariamente de ser bueno y  
 asi el que se tiene alas virtudes vitales  
 pues como sean estas dos partes de belleza  
 la causa que engendra y ama en muchos  
 pechos. sigue pues en el amor la una o sea  
 la otra. sea el amor bueno o malo pero  
 como la belleza incorporea se considera con los  
 cosas del entendim<sup>to</sup> simples y claros y la  
 sigue con los qas corporales en comparacion  
 de los incorporeos habidos y como sean  
 mas presto a mirar la belleza presente  
 corporea que aguda que los del entendim<sup>to</sup>  
 a considerar la ausencia incorporea q glorifica  
 sigue se q mas ordinariam<sup>te</sup> se ama la caduca  
 belleza que deshuie q la singular y divina q  
 los muera. platon q se con los qas corporales  
 se pudiera ver la unio de las almas respectoin

porq mas am  
 la unio corporea



In nosotros grandes deseos de la virtud.  
 hermosa entre los latinos fue la hermosa feida por  
 15 años. En muchas naciones fue tan  
 estimada que hacian rey a las hermosas.  
 En algunas otras se hacian reyes en  
 honor de sus hermosas y por el poder que  
 por ella tienen. En la tierra la hermosa en la  
 que mayor que quando tiene suado, casar con  
 el que ella quiere en alguna noble  
 familia determina un capitulo del titulo.  
 que se llama de ayudo por la gloria que  
 es de casar con ella. El que se  
 casare con ella que la mujer noble y rica  
 se casare con ella se casare por mal casado  
 con noble, pobre, feo, o no. En un  
 que la hermosa por mas pobre que sea mejor  
 casare con noble, rico, o feo.  
 En el antiguo y moderno mandaba dios  
 que se casara con las hermosas.  
 En el mundo se casan con la felicidad desta  
 vida en la vida de siempre. Aquellos  
 que esta bien dotada una doncella hermosa  
 pobre. maximo si es, como pulcrum est propositum  
 mediano no sea que todas las ex. del hombre  
 se casen con ella. Mas no la hermosa y que  
 esta gana las voluntades de todos los  
 tan grande la fuerza de la hermosa por  
 mover la voluntad que ando filosofos  
 muy sabios en su objeto por la inclinacion  
 natural. Consta que el contento que recibe  
 de ella y la fuerza con que es llevada.  
 es el premio de la hermosa. En las voluntades  
 de los hombres y de las mujeres y mas conocida  
 es mas amada y estimada. La hermosa



mas natural es mas atractiva y la de la hebra  
para con el macho o al contrario es la mas  
natural. la humalura dice pero y el gozo de  
pero tiempo para en su teca. plutarco y phidon  
dicen a la virtud se yuegienta bienes q duran  
y son de prouecho se deben buscar en las mug.  
no la herm<sup>a</sup> que cada dia es menor. es de  
peor calidad que el fuego porq este quema  
alos que se le llegan p<sup>a</sup> la herm<sup>a</sup> aun a los  
mas desviados. Platón que la herm<sup>a</sup> delecta y  
saca todos los cuidados. menandro que  
en tal manera se alabada a las mugeres como  
se han tales y amadas por ella. es danosa  
a las mugeres pues por ella son tenidas por  
las pechadas de sus maridos y se ven mal  
casadas. apth que ninguna carta enana  
aprovechan tanto p<sup>a</sup> el querido uno como  
la cara hermosa y dice hunde la herm<sup>a</sup> por  
el temor de perderla porque es la ocasion de  
muchos males con su amor y es mas sensible  
la infelicitad de lo primero que prospero y  
la esp<sup>a</sup> en una frente mas el mal el q akter  
no q aña probado.

de la herm<sup>a</sup> ygenia de la mujer mas se  
aprovecha y gusta el hombre y ella mesma  
porque gusta ella y gusta y lo es el q se  
aprovecha de ella y goza y así es el que  
tiene este beneficio y no ella porque mujer  
es y ena de la herm<sup>a</sup> ajenas que ser hermosa  
pues en el gozar esto la bñalaturanca que  
es ajenos que no en ser gozado que es pasio  
y la actio es mas excelente que lo pasio.  
bactlo famoso huista dice q ter uno tomado  
en esta de mujer hunde de la pecha de  
adulterio. la herm<sup>a</sup> aunque sea honesta nunca

mas p<sup>a</sup> de la  
herm<sup>a</sup> es la que  
de la herm<sup>a</sup>  
daños de la  
herm<sup>a</sup>

Este elmarido vive de celo y sospite  
lo que puede ser. Sobrada huyra con celo sinte  
y castidad resalta san para y peregrina q  
por millagro se alla. Suberal q' p'as veas  
se allan. Juntas huyra y honestidad. S.  
bien q' que no se de buscar en las  
muy el p'as mas. Sino de farse p. las  
vidas y deshonras.  
cada dia tiene la herm. un enemigo mas.  
sus conhaos quato. Los la acadan a fete pados uatio  
simo.

dice s. ambrosio q' la herm. oya y no vista es  
una deseada porque concien el deseo amoroso  
y el deseo de conouela y hunde por mas  
de lo q' es lo q' enamora en ausencia p.  
qual herm. la cepta nos ensena q' si por oidas aficiona  
mas amada pregona. S. aq' sin q' lo q' no se conoa no  
se ama. No siada. huyra conouida la  
siempre de oydas conio de vista no sera  
tan bien mirada hasta que se vea y mas  
que son los ojos el propio sentido de la  
herm. y la puerta del amor dice con  
s. agustin y enaphonte.

la sal es despertadora de los sentidos. Vnual  
por esto corre indomada y a p'era de.  
Salada porq' habla de aduina salada. a las personas  
hermas y dycapadas porque como la sal  
proceden a la suada y  
p'era con la herm. es un gran pecado q' con  
ella se ayda a y mas proocaba q' conbete  
menra el pec. y dice el castigo de todas las uarices es  
con la herm. para yina de aduinas aq'ien quitan los  
instrumentos de bien paucer.

todo lo humano es mal seguro: pero ninguna  
 cosa como la castidad. Con hem.<sup>a</sup> muchos sean  
 conseruado abducidos hasta la vida, muchos  
 hermanos sin movimiento de sus estados, q.<sup>tos</sup>  
 navegantes con algunos mas, y q.<sup>tos</sup> macederos  
 por los montes con sus mercedarias, sin  
 encontrar los unos, costarios y los otros ladrones,  
 mas no abea auido hem.<sup>a</sup> que no aia sido  
 tentada: auisuan asus vueltas las escalas de  
 los alagos, los pertuchos de los cerramientos  
 y han por baxo de tierra las secretas  
 minas de los organos, y si estas artes no  
 apredachan, apredachasse de las fuerças.  
 Si una no fuera tan hem.<sup>a</sup> como quedara  
 sana y entera: no caeria el ymo de los  
 lombanos tan presto, ni no fuera por la  
 hum.<sup>a</sup> de lucrecia. Entre los hebreos fue  
 el sephe exemplo de la mayor tentacion q.<sup>da</sup>  
 vio, y mas dios conuictio de peligro, en glavin.  
 Es la humedad enemigo domestico ladron  
 del respeto casa de mal peligro, uuln.<sup>to</sup>  
 de la lufuria es dulce poncion boradas  
 putrones y resplandeciente seruidumbre.  
 Ning.<sup>ta</sup> cosa con tal fuerza muebe el animo  
 y por esto es la mas sospechosa vice tullio es  
 saco de la humana libertad. es la hem.<sup>a</sup>  
 amas de gran fuerza y pero ruido pues en  
 un solo q.<sup>da</sup> se ve el efecto. no ay mayor  
 tirania y poder que el de la hebre.<sup>a</sup> pleato,  
 uahra q.<sup>da</sup> deat feminis deceram habere poma  
 pro lanceat uenitq.<sup>da</sup> unhd. es d.<sup>da</sup> q.<sup>da</sup> de q.<sup>da</sup> guardas  
 hem.<sup>a</sup> causa lo q.<sup>da</sup> todos desean. es la bellica causa del amor  
 del amor no como principio productio del acto q.<sup>da</sup>  
 uamar, sino como efecto, porq.<sup>da</sup> segun los

hem.<sup>a</sup> causa  
 del amor

El alma humana es causa efectiva  
de sus actos. Los efectos son como causa  
material. Esta vida que el alma produce  
aquellos actos en la filosofía la  
causa material es comparada a la madre  
como el padre a eficiente.

El bello nombre equiboro tiene dos significados  
una común y otra propia. Segun la primera  
cualquier cosa que consta de diversas  
partes bien proporcionadas se llama bella.  
Esta es la común. Luego signifi. on de  
causa y entienda se solo a las cosas  
visibles. es la herm. musica al deseo.  
la variedad y herm. se dice salsa de los ojos  
y del color humano.

El color de una sequedad impide la  
herm. y por el contrario sea humedad  
mucha moderada causa y hermosura por  
ser albedos natural. Obviamente la  
materia y ni por dureza sea resiste ni  
por suida humedad hace la formación  
y así el exceso no consigue mucho color  
ni mucha blancura.

Es la belleza mas perfecta la que se ve por  
puesto sujeta. Los ojos llegan al alma por medio de los  
el camino de la vida exterior.

La imagen de la reina Elena que pinto  
el famoso apellid. dicen que hermosa y  
perfecta y hermosa por el pinto por de ante de si cinco  
pintaba por forma de cada una lo que  
parece y pareciese.

Un que acedio en el tiempo que parv. y bñ. y  
entre los pastores q. vivieron todos los dias





indigna que dentro desta estava q do peso  
de andas de simismos, e de tal maneira  
trigado que polo a polo se fue gastando.  
Y enflaqueciendo hasta q de cello en  
la qual se fue conuecido en flaquez  
de humo de nombre.

cabell de  
rosa lera. Un  
en libro q ddo hermoso.

de mores de dice ser su herma tan extra.  
en q se alia por las calles de la ciudad de  
santa lera su estana bella q haba como  
un corchico enbuida y rubicada con  
la gente q le veia.

La herma de la herma el medio mas  
si se alie esto en raba la herma mas  
agradable es mas la corcha mas segun  
la opinion de la naturaleza due de ser  
delito la herma pues la castiga como si  
no fuese imagen de la. hieglia q asier ut  
pulis bunnid in corpore castus, es dice  
mas graciosa la uirtud q. esta en casto  
hermoso. yora la mujer com q por hime  
un braco bien medido o un pie gracioso  
proporcionado, sed ala uias uirtus  
fayer admiracionem singulis partibus  
uirtutibus. la mejor herma no alumbra en  
presencia de la madre no pierde el diam.  
de su precioso q este que conuecido en plomo  
o cejado de piedras blancas. Solo es herma  
q agrada. ayuden los amates. a crecienta  
la herma con el contento. mas hermosa q  
una necia y mas discreta q fen. quidig,  
fuchus uirt pulchris sequitur superbia  
fermam. no ai cosa q es soberbia e



lo acan humano qta suim corporal. 22  
gocase ba hemis con sea semissible y alouice  
lo conhaio.

fea

es en la fea maior culpa la albienda y en la  
firmeza maia mieda la castidad. la fea suele  
ser qe cada qe las codhauides la heimosa pa  
se hiey osura. es mas dificultoso conquistar  
la fea que la heimosa porque con la desofiaza  
se pue penda barbas de oia. no ay toda  
tan acalida que se pueda suspender de la  
pala interieion del maliciante. es la fea como  
las ranas que no se comedicho del medio a  
basso. no ay niqer heimosa de la boda.  
no ay firmosa de vino. tola de roma. fomola  
por el peso no por la echura. es plidara la  
fea a meterse y a serase. cada uno se abian  
de encenar las feas porqer no parecian  
qer en qer y secesse. no han queido  
fina las firmosa como dignas de edificio  
mas antiguo. buena guarda tiene la fea en  
sa cara. no han solo proocaba antes es  
efecto de pecados comidos. es toda defectos.  
quino la pucada hiey tiene mas. bitta qe un linee  
de los defectos de qe uno deida de sea cosa  
may mada qe lo migan toas con  
faltas. berris. la rucio de afetan desengañan  
con loq pueran enganar tal cuidado donde  
nunos berris ni hiey heimosa la muger  
ni puerne casta qe un tocho linee  
aquie conqer a himo sosegado honesto  
mieda. Daltad ikema y firme pensamto.  
el soluyan como es berris a quien se  
trata. a ser encose y la firmosura mata.  
madas no no tanto que digan a todos loq don.  
ta a composicion dice imperfeccion. son pintoras.

afertes

Ornato y  
gala

tiene la gracia gran parentesco y amistad con  
la hermosura. Del ornato de la honrridad es  
el arte y de la deshonrridad toda demasia.  
Jalustro dice q los qtautos corporales cobren  
a las mugeres y se hablo a los hombres.  
guardera de la castidad y no de la pudicia  
el qnto no hace al moite. qual se aldo tal  
te hazgo saci donde falta conoimto el auto  
casi. quien como pone su vino quiere  
bender. por las apatencias de aqiera se  
manifiestan los secretos de adentro. las  
bellas caras son indico de la qra y en el  
coloron y demostacion de la honrra tiene  
cada qual. el qnto es riquimo q el natural  
y propio no es bueno. Por señales de los  
defectosessonidos. y por esto y porq es  
condado de indigno de caron y de muger  
sig. de la qra ay ala muger esta otra propia  
q el adorno. raso y limpia es la gala del pobre  
Escadria dice q el defecto es solo p cubrir faltas.  
la q se qta fugiéndose qual no es niente  
tulo q se yparece a un adorno. en totho con la  
virala echura y angria enmendga las faltas  
q Dios comete. acudeben on la gala por los  
auctos. con palo. derecha. parece bien. qnto  
tantas cosas como Dios se qntan rasi. son  
tantas como los bibey. la qnta vez lo  
cepica muger lo de se. camajiti talde de  
transformaciones. es el ornato de la qra de los  
mugeres con acc. de se con el cual la gracia  
natura de una persona se qnta y se qnta  
sifomas y pecado venial o mortal. segun  
el qnto q tiene en de componer. porque  
si se compone q. carnal. se am. ay q no  
lo amey sea pecado mortal pues el qnto es  
mortal y lo mismo de los qntos de las mug.

afetes

si se apetece solo por enlucir su fealdad sea  
pecado venial mas no lo sea si lo hiciere por  
satisfacer a su marido: auy en el apeteerse coger  
solo por parecer mas hermosa no ayendo oha  
malicia pecan venialmente pero esto solo es pecado  
de banabona. conpouente uno con honra  
esplendido conpame la decuria de su estado  
coshubre de ha siera conbuan fin no es pecado  
aung esto racione acha. de deale y maba a  
pecar mortalmente auy de bista mas esplendidam  
de loq pide en estado que no le dio ocasion  
por pecar

◆ ◆ ◆  
B i e n ◆ ◆ ◆

Las Suertes de  
Bienes.

Las Suertes de Bienes del quima del  
cuerpo y de la fortuna: los del alma son  
las virtudes intelectuales ciencia, sabiduria,  
prudencia arte, y morales. justicia, fortaleza y  
templanca: Bienes del cuerpo son losq le ayuda  
como sanidad, hermosura, fuerza de miembros,  
destreza y ligereza: Bienes de fortuna son  
riqueza, dignidades, magistrados, imperios,  
gloria, honrra, y honrra de fortuna porq  
por fortuna se parte los goberna ella. dice  
Platon, que ningun Bien puede ayudar al  
alma ni mal puede daño que no este en  
nuestra mano. fomarla o desuado: porque sola  
la virtud es bien y lo malo mal y los  
influyos de todos los cielos no tienen poder  
sino daños este ni para quitar nos aquella  
y ptomua, el baron sabio seño uera las  
estrellas: Dando q si los bienes del cuerpo  
estan en poder y mano de los cielos, los del  
alma q son los verdaderos estan en nuestra

libertad y solos ellos se pueden decir nuestros  
asi lo entendio Cicero q. d. q. que ning.  
cosa se puede llamar nuestra q. no pueda  
ser robada o perdida por qualquiera q. no  
accidente. a los bienes reduciere los philosophos  
en tres clases. de bienes deste mundo  
honesta, util y delectable: al honesto que es  
del alma tambien como la virtud responde  
la obediencia gobernada del alma, al  
delectable referido al cuerpo con el mas  
ordinario lenguaje de los delectes carnales  
conesponde la castidad, y al util tenido  
de parte de las riquezas responde la sobria.  
los bienes temporales son tres: vida, hacienda,  
honra, y estos se han, has si a las demas. y de  
los d. de a. es el ma. el de la honra.  
Cicero dice es la vida la c. de todos los  
bienes. Es el bien derivador y comunicador  
de si mismo y q. ma. tanto, mas inclinado  
a comunicarse q. a tener bienes. los philosophos  
dieron q. era lo que todas las cosas aman y  
apetecen porq. el muebe con su bondad a la  
voluntad y appetito p. q. se apun. bonum est  
quod omnia appetunt. S. Thomas que el  
b. es constante, en cierta commensuration y  
es mal en salid de medida. es el sumo  
bien la bienaventuranca dice Boetio, porque  
es un estado perfecto en quien se finitan  
todas: De quo y ab. de todos los males  
de culpa y pena: d. de S. Augustin, q. ay  
difer. p. como los de la gloria por ser  
sin uello de mudanca y malo puris como  
los del infierno porque son sin redencion  
d. ay ni puris males ni puris bienes  
como los del purgatorio porq. los alivia la  
esperanca d. males y bienes ag. d.

Bien q. es

bienes puros  
y ag. d.

Como los de esta vida que son como arcaduces  
de noxia que ya estan leños ya baños.  
prospera habetis mundi dice. F. aquistin  
asperitatem habent. veram. Eudanditatem  
fallam, certum dolorem, incertam voluptatem.  
durum laborem, simidam quietem, rem plura  
materia, spem beatitudinis inanem.

no se alla en  
esta vida

el bien que por las obras se gana es infinito  
y el mal que por las indulgencias se detenta  
finito porque por las obras se merece ver  
dad que es bien infinito y con las indulgencias  
se esalta la pena del purgatorio q<sup>ta</sup> es finita  
v<sup>ta</sup> dicit, dice que de lo finito a lo infinito no  
hay proporción. para conservación del bien  
particular se ha de advertir a conservar el

bien común  
p<sup>o</sup> cons. del pa<sup>o</sup>

común pero este ejercicio es si el particular  
y estando saluo el bien común median p<sup>os</sup>  
los particulares como en peligrando el común  
no se podría conservar mucho el particular  
por ser cosa violenta y lo tal contra natura  
y lo que es contra sera corrompido de la misma  
natura. La enemiga contra toda potencia  
no ay poder natural. como en el cuerpo natural

bienes q<sup>o</sup> apro  
vecha a todos

que un miembro gana es p<sup>o</sup> el pro de todos  
los otros por la trabazon que entre si tienen  
asi los bienes que uno hace en charidad  
aprovechan a todos los otros. misericordia y  
satisfacción. por q<sup>o</sup> son miembros de un  
cuerpo y los nutre una charidad q<sup>o</sup> es virtud  
común que los presta a todos con Dios que  
es el común padre de todos. muchos buscan

bienes buscados  
p<sup>o</sup> perderlos.

el bien p<sup>o</sup> perderle, el mercader que fia de las  
aguas del mar sus mercaderias busca hazienda  
p<sup>o</sup> perderla: el ambicioso y poco digno de toda  
honra la busca p<sup>o</sup> perderla: los condoleores  
prestadot p<sup>o</sup> perderla su rostro



Como se han  
de poseer

busca hermosura pa' perderla porque a  
sus dias se la pierden los dientes y estaga  
la ley de suerte que buscando la hermosa  
artificial pierden la natural.  
ay dos linajes de bienes unos nuestros y  
otros ajenos. Los propios son las utilidades del  
que los goza y por estas diez cosas es uno  
bueno los ajenos son la fortuna q' de  
los otros nos viene en galardón de nuestra  
utilidad. el bien es del gozo no de gozar mas  
se adquiere y desea. q' mas es el poseído  
tanto mas se es el deleite q' con su posesión  
se goza. los bienes poseídos no los tenemos  
envidados y perdidos los llamamos como muy  
preciados cuando de sea al uer que lo  
presente queremos de estimar como posesión  
propia y dello perdido no hace caso como  
de cosa que ya no es nuestra. no se han  
de poseer los bienes como preciosos ni  
tan poco menospreciarlos. sino usar de  
ellos y gozarlos con gozo mediano p' q'  
si alaciere perderlos se hace con mas  
mandamiento. un Santo viejo decía q' los  
bienes dados de la mano de dios se acia  
de recibir alegremente y los males con  
paciencia. el bien hasta q' se pierde no se  
conoce. J. Jeronimo que es dificultoso  
gozar de los bienes presentes y de los de  
p' venir. no es bien el q' solo desea. suele  
ser visparras del mal. exhorta q' andij hacer  
dignos. en tanto es mas en q' es mas  
el mal de q' nos se vea. no ay bien sin costaria.  
propiedad es de la bondad ser amable y q'  
masa mas. el deleite es fin de todo bien.  
ay entre el mal y el bien esta diferencia q' el  
mal se teme y el bien se espera. todas las  
cosas son como en el sujeto. lo q' esta y asi estimadas

el bien siempre paucos que fada.  
 los males se considerait de tres maneras enq.<sup>to</sup>  
 Dios preserva de ellos, la seg.<sup>da</sup> en q.<sup>to</sup> despues de  
 benignos los males. Jaca Dios de ellos o si no  
 ha librado de ellos como si tiene manos un  
 ojo o un pie, ha echo que casquen de estos males  
 muy crecidos bienes, provecho y ganancia del  
 tal. a quel es mayor mal q. mucha de maíer bien  
 no es mal que lo sea sino el de la culpa. el  
 mal en tanto lo es en quanto es contrario a  
 nuestra voluntad. esta en su centro en el  
 infierno. libate el mal con paciencia con el  
 contento que despues da el bien que con el  
 contrario se conoca mas y el contento q. hai  
 consigo la memoria de los males pasados.  
 no es mal q. no venga por bien. del mal el  
 mayor. tener mal de que no se puede quefacer  
 uno de maíer para que se le padece.  
 siendo el bien lo que todos apetecian no  
 pado el mal, embutirse sino disfocado

Males.

Mal disfocado

en figura del bien y así el juicio de maístra  
 blanco y acariciador prometiéndolo contento y  
 satisfcción mas quitada la mascara de tubu  
 supurgano. siendo despues de gusto y desoteto.  
 el mal comunicado de maístra



que es  
 J. Thomas, mulier est voluptas animam  
 separans a deo et ideo amari est morte  
 corporis, qua animam separat a corpore.  
 origenes, que es caput peccati, arma diaboli,  
 expulsio paradisi. de facti mater corruptio  
 legis antiqua. el philosopho, mulier est vici

naſpugnamus, domus, tempeſtas, que eſt impetum.  
vita Capricioſitas, quotidiana dominum,  
voluntaria pugna, ſummoſum bellum, animal  
malicioſum, malum neceſſarium. J. chriſtoſtonce  
ſa grauis, maximus malicia forma. el mismo  
dice que es enemiga de la caridad, pena  
que no ſe puede dudar, tentacion natural,  
calamidad deſgada, deſiderio de lectalia,  
naturalia del mal y pintada con el color  
de bien, cupiditas dice ſer la mujer la peor  
cosa del mundo ſalvo las mismas mugeres.  
menandro yphigen, que ſon un mal neceſſario.  
es la mujer paraíso de los ojos  
y infierno de las almas purgatorio de las  
bellas, y ſimbo de pensamientos. es mas amarga  
que la muerte por que es deſabrida y amarga  
en ſentido, es fin de mil maldades y deſbetas.  
pero la mujer dice sanctobio, es puerto  
por donde entra el demonio en nuestro  
pecho, y de nos abre la del infierno. es el  
demonio de la tierra que torciende los  
coracones mas firos. uno dho que ſiempre  
era mala y que qdo mal la habian por  
qdo bien mucho peor y que entonces era  
buena qdo ſe moria. plauto ninguna  
conceda ſer buena pero una peor que otra.  
muloz et iniquitas, viri quam mulier bene  
faciens la excultura. el ſpiritu ſanto, breuit  
omni malicia ſapit malitiam mulieres.  
a muliere iniquum factum est peccati et per  
illam omnes uidentur. homo natus de muliere  
breui bibens tempore repletur multis miserijs:  
Job dice no querat ſaber mas de mi flaqueza  
y baſtara ſino, que naci de una mujer. felix  
qui bonam inuenit uxorem, felixior qui malam  
amittit feliciffimus qui unaque caruit ſeruo.

las malas son malísimas las buenas extremo  
de bondad porque de su naturaleza dice el médico,  
son amabilísimas de extremos.

Estado de mujer  
peligro

Dice Jeronimo que queira hasta mugeres en  
conversaciones y amistades de cortesial sin temer  
Dijo et pensar se ha de encerrar el fuego en  
el seno sin dano de la ropa y entornas.

Virgilio et mujeres apostatae fuerunt sapientes.  
philon, ad impellendum carum efficace  
Cyprius mugier. el canto de las mugeres se

ha de hacer como el de la sirena porque la  
suavidad y dulzura de la voz lleva veneno que

arrabata el sentido y enlinda el coracon en  
pensamientos y deseos lascivos. aqui peligo

ayda el q con mugeres hasta porque si no  
las ama tienen la por necio, si las ama por

libiano, si las usa por libro, si las sigue por  
perdido, si las tiene no le estiman. No le

abrazan si las quiere no le quieren sino  
le persiguen, si se entruete llamale impot.

si huee bien es cobarde si habla que es feo,  
si calla que es simple, si se rie que es loco, si

no que es bobo, si las da algo dicen q haze  
pelo y sino le llaman escaso, si habita tiene

por consueo a las se cuenta y a que no por  
menos que hombre. S. anselmo, Silentium tenet

quia elon loquiter magistra ad luxuriam incitat  
et instatur. Et el mirar de una muger saca

que colada arrasada de un brazo poderoso.  
los tres golfos donde peligran los hombres dicen

ser el mar el fuego y las mugeres. bibis con  
mugeres es mal, pagar sin ellas no se puede y

el dador mal q q. asi lo conan desbaratadas  
se salen con q se fueran. no engana la muger

porque de ella y el tiempo siempre se espera mudanca  
si se laban por mal malas si por bien poros del

inferno de uno no sea mala abtacion de dios.  
Dio hubiera tantas mugeres.

la naturalca en sus obras siemp[re] pretende  
la maior perfeccion y nunca es su intento  
echar de mal guindar hombres pero quando, la materia  
hecha defectuosa y flaca demanera q no tiene  
la perfeccion necesaria para engendrar  
bazon engendria hembra porque del calor  
natural que tan flaco que no pudo echar  
fuera las partes genitales y asi quedo hembra  
ya que ella pretendia fuesse bazon: pero si  
en el discurso de la vida el calor natural  
se fortifica tanto que basta a expeler las  
partes dedicadas ala generacion a fuerza  
quada seca y rigida perfeccion como se  
ha visto muchas veces q mugeres  
verdoso amor de la naturalca necesarias  
p[ro] su aumento y por esto forzosa en  
nuestro appetito no me espantare porque  
tan quantas qualas la dio el cielo y sin  
la hico mugeres. mugeres amas no poder  
cuid lebrudimo? Quia quid flamine?  
Insuperosas y ventas, cuid bento? mulier, quid mulier?  
Flacas nihil. nolicum factum quid dūbeniet procul  
et de ultimo tribus p[ro]ximis eius, p[ro]  
altas una, muger fuerte es mester, pasar  
alinde el mar y buscarla en los ultimos  
fines de la tierra. alguna vez se causa  
pero ninguna queda satisfecha por ser su  
apetito insaciable. a femina nil femina  
inquam dicitur. In mēdātes y mēdātes  
phetrato, agere de la inclinacion natural  
de las mugeres, ala luxuria dice q despues  
de muerta la luz son todas de una condic[i]o[n]  
facturicoz saneando en la muger esta  
fiota de la que naturalca lo proveyo asi  
con rator porque como los hombres no  
tenigan tiempo limitado para tales actos



27  
cuando andar adulterando con otras y  
por esto prouo los apetitos en la mujer  
para remedio del marido. aristoteles, dice q  
al haion apetece la mujer como la materia  
ala forma y todos los philosophos dicen de  
la materia ser inordinada no desea formar de  
todas las formas: aqui aristoteles encabezo el  
deseo natural que heas las cosas tienen de  
su perfeccion por el qual dice se prouocan  
hacer semejantes al uelo primero que es  
de los hues como tambien diga que las  
hembras por desgracia de sus engendradoues  
no legaron a ser machos naturalmente son  
degrades del deseo de la perfeccion que les  
falta que es legar a ser machos: es esta  
inclinacion una potencia pasiva que de  
su naturaleza tiene permanencia y es en  
ellas como en el agua correr y en el fuego  
velar alo alto que son propiedades naturales  
mas no culpables. cadunt formata, catta est  
quam nemo rogabit aut si uisitata non  
betat ipsa rogat. he cosas dice Dios jamas  
se hartan, la tierra el infierno y la camara  
hia sunt insatiabiles infernus, et uulua,  
et terra que non satiaua aqua. es la  
contuplicacion propia pasion de las mujeres  
y por ser mas inclinadas y tener menos  
chance que los hombres para resistir ala  
inclinacion condanna a machos el derecho tanto  
al adultero y ala mujer no mas de a  
euluarla en algun deo castello despues de  
acostada y concluyen muchos philosophos  
pecan menos q los hombres. las moenas

bellasas y de voz abultada son mas hermosas.  
de suso son amigas de placeres. las aque.  
tambien se abren a muger principales porq  
el alma no puede estarse de las pasiones  
caruales. es la muger inhumano q  
templarse se tamed spiritus enim promptus est  
lato autem infima. las mugeres de quien  
para exaspera su virtud se ponen las  
estas en riva en señal de lo mucho que  
se quiere decir es que hacen sus cosas  
con mas secreto. los varones y mugeres no se  
han de ser ni aun de los muy amigos.  
son como relojes de sol q en faltando no  
siquen y con cualquiera finca sus muestra  
sus humores. pocas veces conceden lo que  
desean pero siempre quieren parecerse  
freadas por templa ellas recuadada por  
vastante esuda. suenta audioz que estando  
jupiter y su muger junon de vian temple  
y conuersion de morio un dia platica

contienda entre jove abriguar qual recuadada mas de este  
jupiter y junon en el acto de uneto el hombre o la muger:  
juno perfiaba que el hombre porque  
muchas veces se desfa lebar de su  
desordenado apetito y prothone su autoridad  
lida y hacienda por gozar de sus amou:  
jupiter dicea eran las mugeres mas lidiadas  
esta pasion pues las leyes dauian  
estando una capital alas casadas q  
denoi sin a sus maridos y infamia a  
las luidinosas solteras se pda q con  
el miedo se pusiese estanco a su  
peloso deseo y que si pudieran sin  
perdida de reputacion requesto a los  
honores se escusardan ellos de los

23  
egales medicas. Dadellas conq' siempre las  
sobre. desose el negocio de comen consentito  
en arbitrio de thicesias que aua sido  
hombre y muger y abia la verdad por  
experiencia: el qual pronuncio sentencia  
en favor de Jupiter contra Junon  
ordenando qe mas gustoso el delite de  
las mugeres en aquel instante que de  
los hombres y ote el hombre tiene tres  
uncas de amor y la muger nueve en cada  
futo: le quito la custodia pero Jupiter le  
concedio la aduccion.

qualquier hembra tiene doblado apetito al  
tanto que el macho pues este apetece solo  
por q' tiene mas de esta echas la sual pero vea la del  
que la muger macho asi lo afirma galeno, y de la razon  
que el acto carnal heique los animales hacen de comen y  
dras cosas por el delite carnal diciendo  
que porque con este se conserva la  
especie principal intento de la naturaleza  
y con las demas cosas el individuo es  
cosa natural que el delite venereo se  
apetece con mas ganas: las mugeres y las  
vegas mte todas las hembras solas, despues  
de puñadas admiten el macho y hacese preñada  
la muger despues de esto: paso esto en una  
adulta y concipio dos hijos uno semejante  
a su amigo macho a su marido. todas las cosas  
imperfectas aduen por la perfeccion que les  
faltaba perfecta en aquel punto como el  
fallo de calor al fuego y: asi esta inclinacion  
y nota en la muger es natural en ella y no  
culpable sino loable por el fin.

Honra de  
mug. es

para todas las cosas que se hacen y se han  
de hacer es mas fuerte motivo que tenidos  
es de todo de honra y reputacion que los que  
solo se mueven con interes no son gente  
sino gente cilla y como la honra es esta  
de una propia manera situada en el  
hombre y en la muger. porque el hombre  
la puede fundar de diversos titulos como  
letras, armas, gobierno, uirtud, pero la  
muger en sola la uirtud puede fundar  
su honra: porque ni son merceder p.  
letras, armas, ni gobierno que pase de  
una uirtud a unas mantillas a sus criaturas  
sino es que se metan en la Jurisdiccion de  
sus maridos: de manera solo en la  
uirtud pueden conservar reputacion y  
honra, porque aunque sea la mas  
calificada del mundo de muchas prendas  
y dadas si se sabe de ella que falta el  
esta honesta no tiene adarme de honra  
siempre esta en reputacion de uirtud  
muger: el hombre como el fin para que  
fue criado no fue solo para que fuese  
marido de una muger sino para muchas  
cosas como letras, para ensinar, armas  
para la defensa de su republika, gobierno  
para regirla, qualquiera destas partes  
sera bastante a hacelle honrado y asi  
aunque de un famoso capitán se diga  
que es deshonesto y mugeriego le van  
de honrado por su persona y armas y  
asi el letrado. de que se sigue que q.  
el hombre en materia de Auindad  
atuerca con la muger no pelean con

almas iguales porque aunque el hombre<sup>29</sup>  
caiga en flaqueza no por eso muda todo  
el peso del honor sino que queda mas  
adabaz en que tenese y guardar honra  
con las gentes. en lo dicho se funda la  
resistencia que en materia de libertad  
muestran las mugeres como se ha de ver que en  
solo aquel punto pone todo su caudal no se  
atruena teme desviarse efectos no de su fortaleza  
de animo sino del apeteito de honra y así  
muchas veces acaba y alcanza el pudor  
y vergüenza de ver que se queda sin reputación  
lo que no pudiera su animo y fortaleza que  
no la fimen y así siempre el hombre es el q  
la solicita luego y da mil ventos y siempre  
o las mas veces viene a quedar por ellas  
no tener efecto libiandades, y por el nunca  
que si vdo un Joseph en Egipto no le ay  
cada dia y así se dice sin fundam.to ser las  
mugeres mas libiandades que los solicitadores  
y videntes de la libertad. la buena muger  
no se ha de contentar con ser buena sino con  
parecerlo que muchas mas daña alas honras  
de las mugeres las desobediencias y libertades  
públicas que las maldades secretas. tanto se  
ha de guardar de la fama como de las obras  
mas ha de aver en la buena que ser casta.  
quidido dice que trabassa en vano el que se  
guarda de muger en guarda de alguna muger y que lo  
mas acertado es desahacada una en su  
libre voluntad por que la casta por fuerza  
ya no es casta sino la que con libertad lo es  
y que la prohibicion despierta el apeteito y la  
libertad hace menos preciar lo q prohibido

el mayor feno  
de la muger la  
honra

guarda de muger  
es  
de la libertad



heera muy apetecida. J. Jeronimo. Dize  
que la deshonestidad no puede ser guardada  
ni la honesta. lo deve ser contra su voluntad.  
naturalmente nunca pujan lo que les da y  
muere por lo que les megen. las hijas y  
doncellas es pñencia muy peligrosa de  
doras. Plutarco, dice que era una de las  
leyes de los egipcios era que las mugeres  
quedaban descalzas porque hubiesen  
ocasion de salir de casa. estaciones en  
tal mugeres son peligrosas y por maravilla  
pore ninguno. Su desdicion ven los santos  
de su patria. era la misma en egipto era  
con la pñencia para guardasen la casa.  
con la pñencia todo se pñe bien. no ay  
nicho con que alcance mas reputacion que  
con el celosidad y el ausar de su casa.  
Dize Seneca, ser la caridad fud am. de los  
peccados mugeriles. no ay cosa que buca la  
buca de tal muger. y su obstinacion que el  
oio como aquellas que naturalmente son  
accidentales: tan quier es de mas importancia  
el interes que la nobleza buca discrecion  
y valor del miserable que las tiene esto  
ho estando enamoradas que en este caso  
se de pñe vencer de modo que ni miran a  
la discrecion que se deve ala ley de Dios  
ni a su honra ni vida antes como caballos  
desuocados toven en seguimiento de sus  
placeros aficionandose por la maior pñe o  
siempre lo peor como dicen de la loba.  
J. Gregorio, dice que del auaricia nace la  
desdicion el engano el presuio el desasosiego  
fuerzas y dices de coracon. pñe lo es de  
mudicia y negar alas mugeres estas  
gracias es luego de las el ser. J. basilio,

dice que no se satisface la codicia de la  
muger. Si no conuenen flusoros los rros.  
bado dice ser linase de milagro que la  
muger. de alguna cosa. aliorio que el  
dad repugna ala naturaleza mugeril y q  
se debe presumir aber sido enganada  
q.º algo dan. son naturalm. las mugeres  
amigas de guardar excepto en bestide  
porque de veinte y quatro horas q tiene el  
da para cada hora quisieran una ropa  
nueva. mulierum cupiditas tunc cesat  
cum omnibus rebus amantem expoliabit.  
inuenit autem femina, quae cupidi capat  
amantis spes quidam, de arte am. ab.  
amatoru pascere atque auferre mos est  
mulierum nam omnes de se dunt cum  
se amare intelligunt. arist. nota de muy  
abanditas a las mugeres. bafos y niños.  
es la muger como la yedra que a qualquiera  
cosa que llega lo deya seco y sin sustancia.  
como la campana que porque tenga bion  
sonido ha bueneste plata y oro. es en ellas  
gran falta pldir porque q.º impide esta cerca  
de dar filo q.º es un animal estoto de sustia por con.  
omnes mortales mulieribus imperant <sup>cuo sup. estm. dicit</sup> <sub>quod p. p. ca</sub>  
omnibus mortalibus, mulieribus vero nobis.  
taton, era ley entre egiptos que las mugeres  
mandasen. mas que los hombres muchas  
piensan que por mandar a sus maridos  
buen. mas honradas y se engañan perq  
alas tales las biven por ualdas y los  
maridos por uelios. dende manda mas la  
muger que el hombre a ella llaman muger

baron y a el hombre muger. *Baron et*  
mugere apostatae faciunt sapientes. ad  
impellendam vitam officia impudica mulier.  
filon silentium tenet omnia dum loquitur  
magis ad luxuriam imitat et imitatur.  
El ultimo, que el mirar de una muger es  
falta ennobrada anogada de un brazo poderoso.  
petraea bende la soberuia por daga propia  
de la muger. en ella la nobleza y herencia  
causan soberuia y auidez dice q el dinero  
da nobleza y herencia luego caussa soberuia  
la ingratitude es hija de la soberuia y  
disolutoz dice no se haga bien a brios  
ni a muger pero a uno ni a otro si  
no se quiere perder por la ingratitude de  
los tales. pocas veces inuidia la hermanera  
de la oña por la soberuia y presunçion q  
cada una tiene. son las mugeres curiosas  
amigas de saber secretos ambiciosas  
vanagloriosas y puebase con el deso  
lente proclaman despidos rios y  
mostrarse con ellas al mundo. pertinaces  
y ingraticas. y todos estos vicios nacen  
de la soberuia. toda singularidad o estuua  
en ipocresia o soberuia. la ipocresia que  
quiere decir apariençia falsa se pueba en  
la muger en sus affectos y en todos sus  
hechos no fiatan sino de vntimulas lo q  
fingiendo lo q no son y por esto dize  
micho publico q de la muger es mala al  
descubierto mltas es buena porq has  
quedareis de ella y plauto lo mismo y  
monacho q se debe guardar mas el hombre del  
mal que a ha de oñir de la muger q le dice

Soberuia

ipocritas

Ingratas

Se ama que de la Jela da por enemiga. Es la ingratitude hija de la soberbia y si se ha asentado son soberbias no se les podra regar la desberquencia porque la ingratitude no se sabe curar sin ella.

iracundas

Se cura para encasar una ira por grande la llama mugeril y lo mismo gloton y diuino serles mudo natural y ahibarse al polo juicio que tienen para moderarse. el amor propio causa la ira. En los animos muy flacos si alguno se vinda al dolor y tristea mientras mas flaquea ay tanto mayor ira echada si y por esto las mugeres son mas iracundas que los hombres los enfermos mas que los sanos los viejos que los chicos los felices mas que los infelices. abiq. de lo q. da mas dolo pesa y passion en el animo y principalm. de la flaquea nace la ira.

afectadas

buena plectaco. aberecho los licuago q. ningun boonid que vendiese a fites midesse en licida y ay buelgo q. afirma no deca ser abualto. el q. vende a fites loias y ouposturas alas mug. publicas y se adorna p. pronocar a mal y sendo este mal pecado mortal los aiudadores del pecau mortal. m. a los 320 años de la fundacion de roma concedieron a sus mug. q. se desmanos 70 pag galanas, no y perlas por mirrarlas del uino. galeno afirma abe muerte yurchas de mal de cabeza por curar el cabullo yurchas. se pierden quedando calitas.

deseo emellas de herm.

non ay muger que no desee ser herm. vale gande de deca la danna perq. es la mas firme coelacion de los es. y estima al abe. lois aqui en abuepa. tra. tan de su gusto. es eficazissimo. masimo de las son herm. p. q. ganat las.

voluntades, lo primero q' desean, es ser reconocidas  
berse casadas, queridas y alumbra das del mate-  
rio y animal tan codiciosa de serm. como  
la muger, pocas veces tiene invidia de otra  
porq' es mas herm. por la presunçion de  
todas.

mudable

Virgilio, que es cosa muy mudable la muger.  
No se ganarian porq' de las y del tiempo siempre  
se espera mudança. es la mudança lo mas  
facil en ellas. muger quanto y ventura presto  
se muda. no ay muger ni plaza fuerte si se  
puede conquistar. ni en voluntad de muger ay  
ley ni en el uerito seguridad. en todo, poren-  
de un natural mal experimentado, mudable y  
vagabundo en sus deseos, no ay cosa q'  
en las se deca tener q' la firmeza y mo-  
do en coracon de muger donde pocas veces  
se allas, virgilio, dize q' su naturaleza es muda  
tudo, ego amorem primam.

parlaras

Estobes, dize q' es lo mismo descubrir el secreto  
q' ignorarlo pregonaz. arth. que es honros  
en la muger ser callada y q' esten ella gran  
honra. el silencio, q' es q' es honros  
modestia y silencio. es en la muger una cosa  
hermosissima. plauto, q' a muger ha uolto  
muger muda en el mundo. ay muger a quien  
no sepa un secreto si luego se la revelan.  
No sepa muger si tiene boca y no habla. tallo  
como muger q' no. cumplia lo q' debe a muger  
usando de la prudencia comun en muger.  
el abrenimiento q' firman se pueua con q' la  
prim. a hebe, mas no se ardo de hablar con  
tudo demonio, festuliano, q' fue persuasora del  
hombre a quien el diablo no se tenta.  
determinacion de muger es q' es cometa bala.

abrenidas

condiciones de  
mug.

después las buelcan locas y amouet las



hacen curdas. suele descurrirse amada y  
 amar aborrecida. mulier aut amat aut odit  
 nihil medium. q̄ aborrece lo q̄ algun tiempo  
 le agrada es nacheo por q̄ si vltimo lo hubiese  
 aborrecido. es naturalm̄te amiga de questiones  
 nihil enim tam promouit ad Similitates quam  
 emulatio in feminis dice plinio. y ceses de  
 lengua y de de flag. y por ser la mujer tan  
 flaca es la misma benigna. Cornelio Tauro,  
 Jon las mug. Sobuenas cruales ambiciadas  
 y curdas por senoras. no son con suerto  
 juicio de lo q̄ no entienden y por mas q̄ de  
 vistan y compongan quida por moras  
 imitadoras de hermi. asea. con ning. cosa  
 se desespera la q̄ fue q̄. como con her sus q̄  
 desprecias. ni la mujer no aborrece es  
 señal de amar por q̄ no tiene medio y la q̄  
 no verdena niere ser solicitada no ay  
 mug. q̄ entendiendo es verdaderam̄te amada  
 no quiera poco o mucho. fibro q̄ es un animal  
 toroso de serpente por q̄ con el uiso siempre  
 esta biciendo dala dala en el andar y el beber  
 se conoca la mug. torosa honestidad y hermi.  
 pocas uer de dlan en un sujeto. ay mug.  
 que. per no se q̄ de gracia o no se sabe lo q̄  
 la q̄ alientura su rebato o es por amor o por  
 no la ai. como. humilde. facter. mest pulchrit  
 sequitur superuia formam quidid. tienen  
 quatio palabras por a penta uiefa sea  
 alcaqueta dorrella.  
 m̄ta todos los animales solo la mujer tiene  
 m̄stuo. y tocadas las semillas del mo dan fruto.  
 el mosto se hace uinagre. las reyas se secan.  
 los rebolos pierden su fruta. el cono se emochue  
 el cobre se vuelve negro. si lo gustan los perros  
 los hacen raiar. el tempo q̄ les dura la regla

Mensuras  
 sus prop.

No pueden mirar con ojos que no puedan  
daban los espejos enflorando el Plueta y  
estruendos de resplandor.  
De las mugeres mas ay perpetuam<sup>te</sup> esteriles  
otras q lo desan del sea teniendo otro marido  
otras q siempre conciben hembra o siempre  
varon y ninguna despues de cinq<sup>ta</sup> puede  
concebir.

quantos puede  
parir

galeno contra otras opiniones dice q la  
muger como tiene dos pechos & echas  
ay dos senos y que quantas tetas tubiere  
la hembra en qualquiera especie de animal<sup>ta</sup>  
tantos senos tiene en el vientre y otros  
tantos hijos puede parir. la leche de  
la muger se forma de Sangu no bien  
cocida ni digesta. luego porpicio, dice que  
en el septo de engendran siete criaturas  
juntas pero el vulo tiene las aguas  
de tanta fuerza en fructificar que no  
solo en los campos causa fertilidad sino  
en los mismos hombres.

Calidad de  
preñados

Siendo concubido un hijo de al aporo tiempo  
se puede concebir otro durante la  
preñez uterina intrabito y naciendose  
en un bionche juntos. se ha visto nacer  
con aquel intervalo de tiempo q auian  
sido concubidos como sucedio en prolesia  
delaua que de dos adulteros nacio asi

preñados de la  
preñada

dos niños cada uno semejante a su padre.  
la ley manda no se de tormento a la preñada  
alor diez dias y la muger cuidada de su  
preñez con el dolor q debria despues tendria  
preñadumbre en la cabeza q se la tira hacia  
linda y no se tira el mancha en el estomago  
si la hembra fuere de uarón sera nasser el  
cola de la madre parira mas presto y alor

adherencias de  
preñados

cuarenta dias sentira moverse la criatura 33  
pero si de hembra a los noventa y uno comienza  
a moverse y sentira la madre sangrar y melada  
infundese el alma a los ochenta dias de su  
concep.<sup>on</sup>.

partos defectos nacen en el útero y pero nacen la mujer curada  
es infeliz Señal, los que nacen de nido de que  
murieron en el parto son burlados algunos  
nacen con dientes

las que quisieren nocer de su generacion en  
de guardarse de bestoruardar despues del acto  
de la concupiscencia si echen fuera  
la simiente antes de haber llegado a blugar  
secreto de la madre.

Calidad de la Buena mug.  
Es la mujer todo el ser de la casa el regalo el  
alivio de las penas la honra y la perfeccion  
la vida y la vida. Apolonio dice q no es  
racón q alguno aprenda sus atenciones q  
no sea sabio porque la generosa dice es  
una bostilleria lista de virtudes. aristoteles  
dice que no puede aber en esta vida cabal  
bienaventuranca sin mujer buena. el  
eclesiastico multiplicó como beatus dice.  
esta en ella vinculado lo mejor de los placeres  
humanos. la buena es un tesoro por posesion.  
por ser tan buenas suenan tanto sus culpas.  
no ay p.<sup>o</sup> el hombre compaña tan natural como  
la de la mujer ni autmía tan penosa. o  
inclina con su vista o ablanda o derriega.  
no ay echilo p.<sup>o</sup> ser querida como ser callada  
pacifica sufrida retirada y honesta naq por  
virtuosa sea deseada pero solo por virtuosa  
amada. y enaños q no ay echilo amato lo que  
tanto da da mozar al ruido como las virtudes  
q en la mujer resplandecen. no se ade tomas con  
los ojos ni con los dedos tocado dinero sino colorido.

el primer confeso. Sicut como del enemigo siempre  
mejor. J. p. abid, la cabeza de la muger es ob. en

≡ hombre ≡

su esencia

hombre dice union de cuerpo y alma. y esta  
se deshace con la m. t. ar.oteles q. les un  
arbol plantado al reuer. hico la d. i. tal que  
no pudiera la muerte dar cabo del. como  
le creio n. ser participante de su gloria  
p. morar en su casa comer en su mesa  
cocer de lo que q. era y vestir la misma  
ropa de immortalidad q. uide xp. uenir  
p. siempre con el no le satisficieron todas  
las criaturas ni son mas parte p.  
inclir el seno de su capacidad q. un grano  
de trigo en el espacio de todo el mundo.  
galeno llama al hombre animal diuino  
y pitagoras gran theologo Dios mortal.  
y todas las cosas que el hombre espera y  
desear alcanzase ya no hombre mas Dios  
serian. es el hombre el animal mas politico  
y amigable de compania. todo lo creio Dios p.  
seruido del hombre suseta buecos toros al  
uego, en pena, uertes caballos, rodea y  
estudicia el mar con uentos los buecos con  
fierros, el aire con abes de uentos o de todas  
las partes de naturaleza han ganado y  
adquirido algo: pero no tiene la fuerza del  
bido ara p. vol, no p. diferencia del baba. s. an  
p. el, no puede volar como el alcon bial p.  
el, pero no es tan grande como el camello  
o el fante el uno trae el castillo i. ozo fatiga  
no tiene el uerno del circo ni la pelleja del  
cordero ni el uento p. el y en su nombre y a  
dice es el hombre manjado de tales cosas de

puede responder no quiere tenerlas sino  
 mandar aq las tiene.  
 quatro causas concurren en la composicion del  
 hombre la eficiente, formal, final, y material,  
 y por ning. destas cinco la m<sup>te</sup> el hombre no  
 por la eficiente que fue dios porq es vida por  
 esencia y ni por la formal q es el ~~hombre~~ alma  
 porque es espirito inconcepible e inmortal,  
 no por la final porq Dios es el fin del hombre  
 la vida eterna como podia venir por el la  
 muerte? tampoco por la causa material porq  
 ning de suso sea corruptible tierra o faulm.  
 se desmorona carne y sangre con puestas de  
 calidades contrarias y sujeta a corrupcion  
 pero gracias a esta flagrada la divina  
 misericordia con el balsam de la justitia  
 original p<sup>o</sup> preservar con ella al hombre de  
 la muerte. hbo primero de mas bajo y <sup>para</sup> ~~de~~ ~~la~~  
 al hombre se le infunde el alma racional en  
 quarenta dias segun auicena, y a lo mas es  
 esta infu. hasta los quarenta y cinco y 7.<sup>o</sup> meses  
 a los treinta y cinco el morate es despues de  
 otros tantos dias despues de la infusion que  
 sea a los setenta o ochenta. S. Thomas y  
 ardy, dicen no ser el niño a los quarenta  
 dias de su concepcion q.<sup>o</sup> se le infunde el  
 alma maior q<sup>o</sup> una muchacha granduella y q<sup>o</sup>  
 tiene sus miembros formados y distintos.  
 todas las criaturas comienzan a tener ser  
 pues fue tiempo q.<sup>o</sup> no eran mas en ese  
 tiempo segun no eran en si eran en su causa  
 y asi no conuencaron totalm<sup>te</sup> denuebo a ser  
 diablo auicena, no son dios estas cosas de que  
 el mundo consta y se compone dice hermagisto,  
 y asi no eran antes de ser nacidas mas ya

Composicion del  
 hombre y sus causas

infu. del  
 alma

lo criado no  
 tubo principio



Desde antes que fueren eray en dios de  
quien auian de nacer q los efectos estan  
en sus causas por modo mas noble  
Subido q en si mismos pues no son ellos  
Principios del ser y las causas si.

quatro qualidad  
principio de form  
las cosas

De quatro qualidades principales resultan  
las cosas deste mundo y el humido y caliente  
son las de mas calidad p.<sup>a</sup> engendran aung  
sin todas quatro ninguna cosa se puede  
engendrar y asi se delan todas quatro  
en todos los cuerpos mixtos pura liciendo  
mas o menos unas que otras. ardy, dya  
q el calor y el frio son calidades actiuas  
y la sequedad y humedad pasiuas llaname  
asi por lo mho o menos q obran en la  
generation: la naturaleza repachio entre  
el hombu y muger las quatro calidades  
a medias dando a cada dos y las q mas  
les impilian y asi fio al varon una de  
las actiuas q es el calor y otra de las  
pasiuas q es la sequedad y por esty los  
hombres son mas calientes y secos o las  
mugeres alas quales dio una actiua  
q es el frio y otra pasiuua q es la humedad  
y de aqui son las mugeres frias y humidas  
y si no engendria qualquier hombre con  
qualquier muger es por falta de la deuida  
contrariedad de sus qualidades, aristoteles  
dize q todas las cosas deste mundo se  
engendran mediante la mezcla de contrarias  
qualidades y asi en los casados es mezcla  
de contrariedades de complexionones como union  
de voluntades.

Complexion

Complexion quiere decir abracamiento qing  
es la haucion de las quatro qualidades

calor, frío, sequedad y humedad, en los  
cuatro humores del cuerpo humano q' son  
sangre, colera, melancolía y flegma, de cuya  
mezcla resultan todas las temperaturas de  
los cuerpos humanos cada complexion tiene  
nombre dice galeno, del humor q' en ella  
prevalece y por otra se llama flegmatica y  
y en cada humor destas una de las quatro  
primarias qualidades con predominacion  
aunq' no en si mismo grado.  
La substancia seminal del hombre se engendra  
de la sangre, superflua, muy digesta y recogida  
después de la tercera digestion unas veces  
prevalece totalmente una substancia sobre otra  
y otras participan y una substancia prevalece  
mas vigorosa y formadora a esta sale mas  
simplemente el hijo: tambien puede ser parecido  
al padre en una cosa y en otra a la madre pero  
no todas las partes de las substancias  
females son de igual virtud y fortaleza y  
adonde alude lo mas fuerte de uno allí  
imprime su semejanza y lo mas del otro  
en otra parte.

Causa de la vida  
los hijos a los pa...

esta vida que todo lo q' se engendra tiene  
poco de crecimiento y después su permanencia  
en el estado vigoroso a la noche viene a  
descascar hasta morir esto dice de las  
condiciones naturales.

incertidumbre  
de la mente

Edades del  
hombre

constituida esta a todos los hombres morir una vez  
por el año y la parte de la vida esp' ellos tan secreta  
y misteriosa alcanza a saber  
en siete edades se reparte la vida del hombre la  
primera es infancia q' quiere decir primer de niño q'  
no habia vida q' acaba a los 7 años la seg' contiene  
diez años desde hasta los catolice q' amase  
puericia la seg' edad dura otros años san.

Adolecencia la quarta dura diez y nuebe  
 años hasta los auarenta y dos años q es la  
 Pubertad la quinta edad es de quinze años  
 hasta los cinquenta y seis y esto es la edad uiril  
 y baronil los doce años siguientes hasta  
 sesenta y ocho es la edad Sexta llamada  
 vejez la septima y postrema de las edades  
 comienza desde sesenta y ocho hasta noventa  
 y ocho años y por los los los acabau y  
 llamase edad caduca decrepita si alguno  
 pasa desta edad q puede por las causas se  
 puede llamar infuena y nuer.

Diferencia de  
 la vida

Diferente particion de las edades lico  
 Pitagoras, porque diuidio la vida en  
 quatro partes de la niñez dize era el  
 verano de la vida donde todas las cosas  
 estan en flor y verdura y comienca a  
 crecer y multiplicarse la mocedad copara al  
 estio por el calor y fuerza de aquella edad  
 en los honores la pubertad y baronil edad  
 dize era el otoño porque en esta edad ya el  
 hombre tiene madurez y uero juicio y  
 comienza a culplido de las cosas la vejez  
 señala por invierno de la vida tiempo sin  
 fruto y trabajo y ya no se gozan sino los  
 frutos de las otras edades.

años peligrosos  
 de las edades.

Los antiguos tenian los setenarios de años  
 para de maior alteracion y deian ser imposible  
 pasar sin algun peligro fianca o mudada en  
 la vida esta salud de complecion y por esta  
 el seteno y catrueno y veinte y uno y veinte  
 y ocho y treinta y cinco y cinquenta y asi  
 cada siete años se reglaban y guardaban  
 teniendo los por peligrosos y por el medio de  
 los tenian por de gran merced quando se

componen el siete por tres como el veinte y uno  
teniendo aun, por de mas peligro y de otra  
y muere porq' es de siete veces siete por muy  
peligroso pero el mas temido de todos eta el  
huid' setenta y tres porq' como veinte y uno se  
componen de tres veces siete el setenta y tres de  
siete de tres veces veinte y uno y de nueve veces  
siete. <sup>mas o menos</sup> un hombre llegaba a esta  
edad el tenia en su vida gran cuidado y todos  
estaban esperando que se desahel.

**Causa de vida**  
**la gran**  
**lignos**  
De adan se dice q' hizo nobelmentos y mucha gran  
sete nobelmentos y deo con nobelmentos y diez a  
causa de vida tan larga en nuestros primos  
padres parece ser la causa esta entonces y  
no aver las causas por de aora vienen las  
infernidades y la bestia mas puesta y has esto  
la mite la vida q' los primos padres adan y  
eva fueron vividos como echos de la mano  
de Dios sin otro medio ni instrumento y por esto  
es de creer q' los sermo excellitissimamente  
acomplexionados y en perfecta armonia y  
proporcion de miembros y por causa de vivir  
sanos y muy larguissimo tiempo y asi los hijos  
de estos ciertos padres de tan sanos padres  
naturalmente auian de vivir sanos y muy  
largo tiempo: tambien causaba la gran vida  
la gran templanca en el comer ad en la calidad  
de la vida en la calidad y purezades de los manjares  
pero no auian los potajes ni embuciones de aora  
ni se sabe ni cree q' antes del diluio supiese  
los hombres comer carne: los frutos y yerbas  
en aquel tiempo eran de manera uirtud y fuerza  
en grande exceso q' aora como de tierra muerta  
y poca equilmada ni causada y asi la sustancia

y perfeccion de los conseruaba la salud y  
vida de los hombres los quales puros no  
pudieron despues tener tanta uirtud porq  
la tierra començo a adelgazarse con el tiempo  
y qualificar q se ve con la experiencia q  
la gasta tambien el doloio general fue  
causa qta adelgazo y hizo de unos sustatia  
labandole la uirtud y fuerza de ella.

humidad inu  
estatica.

Galeno dice q si siempre conseruamos  
esta misma humidad complexion seriamos  
improbitales porq la sequedad nos mata.  
El hombre generalite es inclinado al bien  
y amigo de los la causa tanto mas  
facilite se uigana porque el apetito desord.  
Inuabe la uoluntad y la laba alas cosas  
q no son verdaderos bien sino apete  
como el contento falso de los deleites q  
son paga de presente los ofusan puede  
con el hombre de poca consideracion co  
mas que la uirtud porq negocia prome.  
auis q verdaderos bienes.

propiedad del  
hombre

no se e propiedad secreta alago entubicento  
pudo la naturaleza en el pecho de hombre  
que es natural el amor ala mujer y  
pagarse de su uirtud  
El hombre tirado de quatro caballos  
desuocados q son las quatro pasiones de  
su alma ra codicia deleite y temor dice  
S. Ambrosio es e hombre animal sensible y  
el apetito uoluntad o tiene muchos de dios  
o de bestia.

Siete edades  
de la

ant. repare la vida del hombre en siete edades  
y sinca, dice q despues de cada siete años  
cambian nobedades en el hombre por la  
mudanca q tiene naturalca.



no nació solo  
p.<sup>o</sup> si

dice ficaron, que el hombre no nació p.<sup>o</sup> si solo  
sino parte para su patria p.<sup>o</sup> p.<sup>o</sup> sus amigos  
p.<sup>o</sup> p.<sup>o</sup> sus parientes y p.<sup>o</sup> p.<sup>o</sup> los necesitados  
de su vida y fabor y el q.<sup>o</sup> piensa nació p.<sup>o</sup> si  
solo no importa no nacer.

vida

horacio, dice q.<sup>o</sup> con los juncos como las llas q.<sup>o</sup>  
el fabor del favor a las echaron siendo nuevas  
ese conservan siempre.

injeria y flag.  
del hombre.

Bernardo, el hombre es engendrado en sucida.  
deñido en tenebras pasado en dolores;  
hizo principio del mas basso elemento q.<sup>o</sup> es  
la tierra. Sale el hombre como flor y se seca  
húe como sombra y jamas en un estado  
permanece. honroso dice q.<sup>o</sup> no vive la tierra  
cosa mas miserable q.<sup>o</sup> el hombre que te  
embobrecen? la flaqueza de tus miembros,  
la brevedad de tu vida, la ceguedad de tu  
animos q.<sup>o</sup> entre vanas esperanças y continuos  
miedos navega, el olvido de lo pasado, la  
ignorancia de lo presente o por venir, las  
sechaticas de los enemigos, muertes de los  
amigos, la constante adversidad, la fugitiva  
prosperidad, el principio de la solitud del  
hombre es apartarse de dios porque aparta  
de su creador y el principio de todo pecado  
es soberbia.

dos venturas  
p.<sup>o</sup> el hombre.

consolando. plutarco, adu mujer de la mte  
de una hija dijo q.<sup>o</sup> p.<sup>o</sup> el hombre avia dos  
venturas la primera y principal no nacer la  
seg.<sup>a</sup> morir presto.

ficaron las fabulas q.<sup>o</sup> promethes hizo los  
primeros hombres de barro y p.<sup>o</sup> mas ad.<sup>a</sup> faltada  
agua duplico la falta con agüinas de los ojos  
de suerte q.<sup>o</sup> de los pies ala labica esta copueta  
el hombre de lagrimas y barro de donde nace

feren en cada parte sea dolor y enfermedad  
porq' llorar y ser todo molinos y la base de la quina.  
plinius p'cedendum quidem omnia animalia  
que sint satisfacion ipis posse propter hepitia.  
plinius dice q' el hombre m.<sup>o</sup> pesa mas q' el cibe  
y el q' ha comido menos q' el q' esta ayuno la  
racon es q' el ausencia de los spiritus y aicq'  
lo alimianan de los quales crece con la m.<sup>o</sup>  
y queda lo grave y pesado ya si el q' esta  
ayuno pesa mas q' el q' ha comido aung'  
porq' aicq' de ser el contagio por tener  
algo mas de carga porq' el comer y beber  
destruata los dichos spiritus q' alimianan  
el cuerpo.

el m.<sup>o</sup> pesa mas  
que el cibe

propiedad del  
cuerpo en el  
agua

mas razones  
de vida larga

plinius dice q' el cuerpo del hombre m.<sup>o</sup> en el  
agua viene naturalte boca arriba y si es de  
muger boca abaxo y la razon desto es que  
los q' la muger tiene mas carne y mas  
carga en pechos y vientre que mas pesado  
va abaxo lo qual es en el hombre el estomaco  
y adese alas razones de vida larga en los  
anim.<sup>o</sup> padres q' adan supo y abaxo todas las  
virtudes de plantas y yerbas con q' se conserva  
la salud y vida evitadas enfermedades con  
remedios simples y perfectos y no de los compues.  
y ponconas de agora que en vez de curar  
matan y enflaquean y sobre todo la principal  
racon fue la providencia divina q' que do  
mirones ninulm mas y de juntarse las  
causas dichas porq' de solos dos hombres  
vinieron tanto natiesen muchos p' q' la tierra  
se poblase y se multiplicase el humano  
linaje.

madres nuestros  
anim.<sup>o</sup> padres vida p.<sup>o</sup>

Agustin dice q' no solo nos abenta Jaron  
nuestros primeros padres en la salud y  
vida p.<sup>o</sup> en la estatura y miembros eran

muy maiores entonces q' aora.  
 En las edades de la vida del hombre segun diuina  
 y reparten los arabes griegos caldeos y latinos  
 y segun otras queda dicho siete en la prim.<sup>a</sup> q'  
 la edad es gobernada por mercurio en ella empieza  
 el hombre a mostrar su ingenio y abilidad p.<sup>a</sup>  
 las letras leer escribir contar y cantar son  
 doctinables muy faciles en sus propositos y  
 inconstantes: la edad tercera es adolecencia tiene  
 en ella el imperio venus y asi empieza a ser  
 abel y poderosa p.<sup>a</sup> los deseos de comer  
 dispuesto p.<sup>a</sup> a ver hysos inordinados a amores y  
 mug.<sup>er</sup> dase a cantares y juegos uicios y  
 comedas plazer y fiestas. Júpiter en la 4.<sup>a</sup> edad  
 es desta vida el planeta el es flor de la vida  
 el cuerpo se fortalece y potencias alcanzan entera  
 fuerza es el hombre entendido otada sabe  
 conseru y elegir lo bueno desea y procura  
 sensib.<sup>er</sup> y mirados sez ilustre y honrado  
 sigue la uirtud y inclinase a justicia:  
 la edad quinta es uiril su planeta es Marte  
 en ella comienzan los hombres a ser abarrotos  
 malandos y enfermos templados en los mantenim.<sup>to</sup>  
 constantes en sus uchos de la naturaleza de Marte  
 la edad sexta llamada Saturno es su gobernador  
 Júpiter inclina a los hombres huir del trabajo  
 y peligras busca el descanso obran piedad  
 aman la templanca y caridad quieren honra  
 con loor son honestos y vergonzosos: la  
 septima es decrepitud es d.<sup>a</sup> de la Saturno

planetas o uirtudes  
 en las edades y sus  
 condiciones.

Su complexión es fria y seca melancolica  
hite enfata enflaqueca la mem.<sup>a</sup> y fuerca  
toda es enfermedades de sea extremas  
grandes Secretos y cosas escondidas.

medanea en las  
edades  
Si como las enfermedades y humores tienen  
sus terminos y aciden adias y tiempos señal.<sup>os</sup>  
los vientes se mudan nacen las barbas se  
muda la voz y hace naturales otros efectos,  
medaneas a terminos conuidos puede  
creerse q<sup>e</sup> de la misma man.<sup>a</sup> a tiempos y  
terminos señalados ago otras alteraciones  
y impresiones como causar peligros en  
la vida en las edades y años a uba declar.<sup>o</sup>

Coracon del  
hobre

Solo el hombre tiene el coracon en el lado izq.<sup>o</sup>  
dice ar.<sup>o</sup> y todas las demas animales en  
medio de los pechos y dicen philosophos  
naturales es la primera cosa q<sup>e</sup> forma en  
el hombre como primera raíz de los  
miembros del cuerpo humano fuente del calor  
natural y el posther miembro q<sup>e</sup> nace en el  
cuerpo humano y pierde su inocim.<sup>o</sup> en las  
velas del coracon: es la silla y posada de  
la vida y como de el sale la alegría asi  
mismo procede la tristeza y nacen los  
buenos y malos pensamientos es tan yblye y  
delicada miembro q<sup>e</sup> no puede ser herido  
sino el hombre muere: en el se conciben  
las palabras y tienen muchos q<sup>e</sup> sea la  
principal silla del alma. chrid.<sup>o</sup> dize del  
salaj los malos pensamientos y el venerable b.<sup>o</sup>  
el lugar principal del alma dice yo es el  
cellero como quiere platon, sino el coracon  
como muestra chrid.<sup>o</sup>

porq' hico dios al  
hombre levantado y  
derecho

3-2  
Como Dios hico al hombre p.<sup>a</sup> el cielo y a los  
demas anim.<sup>as</sup> p.<sup>a</sup> la tierra hico al hombre derecho  
y levantado dispuesto p.<sup>a</sup> la contemplacion celestial  
qu<sup>is</sup>t, sin embargo de qe dio solo el libre arbitrio  
a todos los anim.<sup>as</sup> and<sup>a</sup> enhiesto por su naturaleza  
y sustancia es divina y celestial: en esto tambien se  
muestra el señorio qe sabe todos los anim.<sup>as</sup>  
debida pues el hombre obrar y pensar siempre  
cosas altas y espirituales y tener en poco y mirar  
las terrenales y bajas, p.<sup>a</sup> desamorar el bar  
tanto de la baja y terrenal inclinacion qe por  
la mayor p.<sup>a</sup> fueren los ojos en el cielo y los  
pensam.<sup>tos</sup> en el suelo.

Los cielos y todas las cosas materiales que  
dixian y ar<sup>is</sup>t. son ordenadas p.<sup>a</sup> el uso  
del hombre de que se colige qe qe se manifiesta  
en su perfeccion natural los cielos le son  
favorables por la divina voluntad, en  
todas sus obras.

nemo est quod agatur in homine nisi spiritus  
hominis hui<sup>us</sup> ipso est no ay hombre qe  
conozca la voluntad de otro sino Dios o el  
mismo y asi no se puede juzgar a nadie  
por dichoso pues toda la felicidad consiste  
en el animo.

Seguim<sup>os</sup>, qe el conocimiento de su imperf.<sup>ion</sup> es en  
el hombre esta especie de perfeccion  
no puede el hombre vivir sin amor

## Alma

Se origen de nada creio Dios al alma y el ser qe la dio no  
fue por sus merecim.<sup>tos</sup> pues no los ay antes



de ser y así el dasele fue para liberali-  
de dios. nuestra alma. Yo un autor era  
como tabla rasa que no tiene cosa pintada  
y oho q' el saber de nuestras almas era  
alordarse de los q' ya sabian presuponiendo  
q' todas se eran enseñadas.

Superf.<sup>m</sup>

Dos potencias  
del alma

La perf.<sup>m</sup> del alma y semejanca q' tiene adici-  
dice esto, mas consiste en los actos y  
buenas obras q' en las potencias  
el alma incluye dos potencias una se  
llama concupible otra irascible de la  
primera nacen seis pasiones que son amor  
odio deudo nada q' es y hiteca de la seg.<sup>a</sup>  
nacen cinco y son despreciar de esp.<sup>m</sup>  
dada q' temor y ira y estas pasiones dio  
al alma la naturaleza p.<sup>a</sup> la virtud de  
los alas acas las alas poty dice alas  
m.<sup>a</sup> de manera con efiecia al bien ni  
hiteca con pueste del mal y no solo es  
bien del alma mortifica estas pasiones  
p.<sup>a</sup> del cuerpo pero como son corporales y  
tienen asiento en el coracon q.<sup>o</sup> notablen.<sup>te</sup>  
caaden la moderacion devida nacen muy  
gran dano al cuerpo y así se ha visto un  
gran temor hacer dho y una ira quitar  
el juicio y hiteca o alegría demasida  
q' ditan la vida.

Efectos de sus  
pasiones

Las enferme.<sup>s</sup> del cuerpo se conuen por el  
pulsos q' color del rostro p.<sup>a</sup> de del alma se  
encabre dem.<sup>a</sup> q' no son ayidos por mpla  
y por esto son mas peligrosas porq' pman  
al enfermo de sentido en fin.<sup>a</sup> la racion y  
por esto no puede juzgar del mal q' tiene porq'  
esta enferma la parte q' aína de juzgar  
como del principio de la sanidad este es q'

Enferme.<sup>s</sup> del  
alma peligrosas  
y incurables

el enfermo sienta y conozca tiene necesidad de  
remedio y en las del alma ni el loco ni borracho  
ni el q' influencia piensa o peca antes q' advierte:  
por esto de enfermos del cuerpo mas peligrosas  
son las q' pierden del sentido en las del cuerpo  
ninguna llama sanidad ala fiebre ni ala gela  
sifera de pies ni color ala virilidad; y muchos  
de la vida esfuerco al amor torpe amistad ala  
inuidia contencion al temor sequedad oracato.  
el enfermo del cuerpo luego se cura en la  
cama repa y de cura el del alma anda mas  
negociado no descansa y por los spiritus del  
alma son principios de los actos rebias y de las  
pasiones del alma nace la bhemencia de los  
impetus.

el inf. mo del alma  
anda inquieto

las malas inclinaciones y pasiones tanto son  
mas vergonzosas y de maior ocasion de humil.  
quanto el alma de su naturaleza es mas  
noble porq' los defectos mas vergonzosos  
son en la gente noble q' en la comun.  
el cuerpo de muchas culpas es mucha alma  
aunq' el cuerpo las ponga en efecto  
luego q' el alma sale del cuerpo (aba premio  
o pena) y el cuerpo no; es orden de dios per  
nuestro bien paraq' tengamos maestros q'  
en las cathedras de las Sepulchras nos enseñan  
a bien vivir.

Atora de  
las culpas

almas sin agricultura sepinal se vueluen  
heridas. el alma del hombre vive en sus  
cualas por los q' nos aficionamos a los q' y me  
S. agustin S. thomas y azar. dicen tiene el  
alma en el cuerpo sus q' son. Son ser la fama  
de da el ser de vida. En el vivir es el ser  
es lo inuente, ser de medora pues el man.

per q' el alma  
del cuerpo

local se le comunica del alma con distinta  
operacion de la conque da vida el tercer  
oficio es ser fin de su cuerpo pues es  
debido q por amor de ella se vive el cuerpo  
y con tantas diferencias de miembros y  
sentidos porque ella pudiese exercitar  
sus habilidades naturales q requieren  
organos corporales

alma y sus habilidades  
alma en los hebreros quere decir ungen  
Joben de poca edad y muy guardada p.  
mayor seguridad de su limpieza de sus  
padres: y en la lengua castellanese se  
llama alma la conciencia.

el cuerpo se p<sup>o</sup>ve  
ciado q el alma  
nunca fue algun alma criada p<sup>o</sup> q da  
el cuerpo porq dice s. thomas fuera persona como  
el angel y esa es entera y perfecta y no forma de  
cuerpo como el hombre y el ser forma es ser  
parte y el ser pte de la q. cosa dice esta imp<sup>o</sup>  
respe<sup>o</sup> de su todo. la p<sup>o</sup> es y para la d<sup>o</sup>  
en el cuerpo segun la perfe<sup>o</sup> del cuerpo y no  
tiene tan perfecta ser de alma sin el dia  
estado como con el y en si  
la forma da ser a la cosa una forma es y por  
esta tiene el hombre tiene ser de hombre por  
forma forma de hombre q es el animo racional  
y así todas las cosas vivas son quales las  
vimos por sus almas q son sus formas y si  
nada son las almas q las cosas mudables  
suelen y así q si el cuerpo de la cabra hubiese  
alma de leon no sería cabra sino leon. y  
en las cosas inanimadas su estructura es su  
forma como la casa y la materia piedra calç.  
de materia y forma se compone todo q<sup>o</sup> corporal  
ay en el mundo y asi mismo se estas dos cosas  
deman q de la materia es el cuerpo o padre  
de la forma el haer o dar y así todo lo q se  
recibe se recibe segun la disposi<sup>o</sup> de la

el alma racional  
forma del hombre

41  
materia y todo lo que hace prode segun la  
virtud de la forma anima, q ninga generacion tiene  
per fin las ptes del animal qe ingenera sino todo el  
ya ingenera las ptes de q animal consta q son cuerpo  
y alma y en estando la materia del cuerpo dispuesta  
luego Dios cria el alma y infunde la infunde por  
el dicho no es milagrosa su generacion por ser forma  
es el alma termino substancial y termino forma de la generacion del  
formal de la generacion hombre entero y anima qe ingere y ingenerada accide  
mte ingenera la forma por qe intento de  
endero a todo el compuesto.

los philosophos ponen las almas en dignidad  
despues de Dios y los angeles por ello el hombre  
se parece llamal imagen de Dios p.º por esta  
esta imagen mas perfecta en el angel qe en el hombre  
en qe el angel como substancia puram.º spiritual  
habe mas semejanza con Dios qe es puro spiritum  
por esto y otras razones llamo David al hombre  
imagen de los angeles.

el alma es llamada forma substancial del hombre  
por la qual el hombre tiene ser de racional y asi  
mismo se llama principio intelectual qe es el acto  
mas ex.º de la esencia del alma qe es entender y  
raconar no se iguala con el angel qe inteligencia  
deñada de qualquiera manera de entender y aunque  
el angel y alma son incorruptibles tiene el angel una  
grava cubierta al alma en qe naturaleza perfecta y  
persona, oterra del alma es solo p.º principal de la  
part.º hum.º como forma qe es el alma y ingere p.º no  
puede ser tan perfecta como el todo comp.º es y ni  
fuera del cuerpo es tan perfecta como en el cuerpo  
tan perfecta como en el  
anima, dice del alma qe nose imbeci-  
et el cuerpo insensum.º y organo de alma y alma de Dios  
quid prodest homini si gubernamur in ea her  
anima vera sua definitum patitur

es el alma termino substancial y termino forma de la generacion del formal de la generacion hombre entero y anima qe ingere y ingenerada accide mte ingenera la forma por qe intento de endero a todo el compuesto.

esta imagen mas perfecta en el angel qe en el hombre en qe el angel como substancia puram.º spiritual habe mas semejanza con Dios qe es puro spiritum por esto y otras razones llamo David al hombre imagen de los angeles.

en qe abstraja el angel al hombre

el alma dice Arist. era primer principio de las  
operaciones vitales la de las plantas es el principio  
de la facultad vegetativa q. es la virtud activa por  
la qual crecen y ahan sus alimentos y en faltandolos  
delimites estas muertes.

Si puede las almas  
de los esp. voluen

las almas de los bienaventurados ni quieren  
formar ala ni la ley comun se lo permite y si  
vienen es por hacer bienes secretos y milagros como  
se prueba con los apariciones de los santos espitos:  
sin el purg. y renacen es por dno. des. p. esp. algun  
bien haco q. di. otros bienes: si en el infierno la ley de  
estima tales salidas ni les permiten las de para salir  
dem. q. el alma fuera de su cuerpo segun se natural.  
sin fuerzas particulares no puede volver de a la vida  
ni puede morir.

Las almas son de  
diferente perf.:

del cuerpo y los cuerpos son diferentes en complecion  
indivisionales y perf. de man. q. de otra manera, q. no se  
de igual tempus: in toto asi  
las almas son de diferente perf. entre si y mas mas q.  
al ser indivisual de un ser de una misma perf.  
especial y perfecta y es de infalible vida de  
philosophica per arist. y thomas y otros.

Non se puede  
en para el alma

cuando dice q. no nada el ser en la vida ni en el  
cuerpo y q. ning. el alma se dice en la resurreccion  
una y el cuerpo de su. sea el mismo q. q. dices  
en para el alma de la materia de hinc mas se que se  
p. el cuerpo de su forma y esta de el. sea de a esta  
forma la qual se a. con la filosofia y metaf.  
fines q. de las almas se les da la per. y materia de  
la per. de la materia corporal y a. q. la materia  
y la forma se tienen proporcionales y tener igualdad de  
proporcionada perf. entre si y siendo a. de segun auicena,  
que se puede en dos individuos e dos partes de una  
misma complecion con quien se es q. el cuerpo q. fue  
de un alma no puede ser de otra.

de los esp. voluen  
una mas perf. q.  
jamal fueron

dice en la resurreccion usava lo mas puro y perfecto q.  
hubo en los dias natos o que y a. dices q. q. q.  
de las virtudes muy mas perfectas en lo que natural q. la per.  
fueron en este mundo lo qual cumple a. de la  
resurreccion haq. como elaphito natural nunca se





hace por esto no le vale p<sup>o</sup> q<sup>o</sup> sea mas santo ni p<sup>o</sup>  
cuanto de gracia ni de gloria sino p<sup>o</sup> satisfacc<sup>o</sup> y por lo q<sup>o</sup>  
debe penar y mas caída tiene el delicto con diez  
en q<sup>o</sup> esta ya confirmado en gracia y gloria q<sup>o</sup> el  
santo de la tierra q<sup>o</sup> no esta confirmado  
los angeles custodios baxaron al purgo alg<sup>o</sup> a veces a  
consolar las almas vivas guardas p<sup>o</sup>son

≡ cuerpo ≡

es el cuerpo sepo quillos y espaldas del alma  
David le llama carca del alma. S. agustin,  
dice que siempre exalta de si humores de  
presidencia y que es un maladero que para mal  
habituales despierte bascosidades un costal de  
quesos. Solo su vista causa asombro. el  
cuerpo ni es tu<sup>o</sup> ni tienes el señorio del sino  
el yo y p<sup>o</sup> a breve tiempo es casa de barro y  
alquildada del s.º delia. las fuerzas del espíritu  
se mofan con la flaqueza del cuerpo. espíritu  
cuando pronunt est calo catem infirma. S. pablo,  
castigo mi cuerpo y agite esclavo.

≡ vida ≡

en sus maneras de vidas los arboles la  
floran vegetativa los animales sensitiva los  
hombres Inteléctivas. el coracon es fuente y  
principio de los spiritus vitales. S. aristotiles,  
dice que lo mismo es el ser que la vida del  
hombre pues el vivir es el ser. es la vida  
el proceso que se sentencia en la muerte.  
militia est vita hominis super terram. ps.  
platon, dice q<sup>o</sup> en el coracon esta el anima vital  
y arist, iudice iudicibus est esse. voluntad es  
vida dicen y p<sup>o</sup>imale uno de los q<sup>o</sup>amba y un  
allaba justo es quitarse la vida y mortificarse  
esta vida es la vida expiacione facta a arst,  
lo mas anexo a la vida es la brevedad.

brevedad de  
la vida

puntum est quod iacimus et adue pavelo m<sup>o</sup> 43.  
Seneca, ninguno tiene ni ha tenido edad de diez  
de que uida mañana. el tiempo de nacer tiene  
termino señalado, a los nueve meses el de morir  
fha la vida. lo mas incierto en ella es su  
termino. su incertidumbre orden de la diuina  
prouidencia para obligar a que se este siempre  
en vela. es traca del demonio pintar la con las  
la vida a los que entran parece cosa insipida y  
los que salen nada. el amor natural del uir  
es sobre otro qualquier amor natural, pero  
segun arist, no ay cosa que naturalmente no  
desea su conservación y vida. desde el principio  
hasta el fin peligrosa y navega la vida de  
los mortales. quanto s<sup>o</sup> m<sup>o</sup>, llama al tiempo de la  
vida dia y noche a la m<sup>o</sup> despues de la qual  
no ay mas habitar mercedamente. David, que  
viude la salida del sol hasta la tarde, dura  
el tiempo del trabajar del hombre. la vida es  
muy dulce ainq. mas amarga. en el camino  
de la vida el partir es hacer el uir es  
el caminar la benta el mundo y en salido  
della es una jornada sola y breue desde  
el ala pena y gloria.

tanto mejor es la vida quanto esta en mayor  
suspeto y asi mejor se del hombre que la de  
los otros animales.

Ep<sup>o</sup> de hirudologo y Seneca, non homo ex eo  
quod uiuit placet deo, sed ex eo quod bene  
uiuit. alexandro, parentis se beneficiis uiuere  
magistri nona beneuolere. Si enim secundum  
caerum uiuunt, moriemini: si autem spiritu  
facta carnis mortificabitur, uiuatis.

lo que nos da conseruacion la vida decimos  
nos la da. platon, qno se hade poner la vida  
a peligro sino con esperanza de otra mejor

Muerte

Es la muerte una pünacion perpetua de la vida y de todas las cosas que en ella goza y posee el hombre un apartamiento de alma y cuerpo porque cesa el vivir. es la cosa ultima de las cosas terribles dice arist. la humanidad de christo la temio. los philosophos concluyen que la m.ª por si mesma ni es mala ni buena y la cuentan entre las cosas indiferentes que son buenas o malas segun la caldad de los que dellas usan. la de los pecad.ª pesima preciosa la de los santos la m.ª subita buena para los inocentes p.ª los culpados mala. el que muere de repente es uera el miedo de la m.ª que dicen es lo mas duro della. Julio cesar, dice que la m.ª sub.ª es la mejor y mas prouechosa. si algun mal ay en la m.ª el miedo della le haze mas aspero. Gregorio, dice q. moderando el ayor de las cosas desta vida se modera el sufrim.ª de la m.ª porq. no se de la sin dolor lo que se posee con ayor. y q. la m.ª no ay remedio como perderla el miedo que si la boluere las espaldas has acacera lo q. alq. golpe de su enemigo tira los ojos como si por este desase de sentir q. ay igual torera es desear lo que no se puede alcanzar o querer desechat lo que no se puede huir. Cum nascimur mori incipimus tam uero morimur desimimus mori. la buena m.ª es principio de la vida. I pablo, estatum est hominibus semel mori.

m.ª subita

Merced d'obre  
de la m.<sup>te</sup>

44  
la incertidumbre de la m.<sup>te</sup> es adén de la  
divina providencia p.<sup>a</sup> obligarnos a estar  
siempre en vela concertando la vida p.<sup>a</sup> la  
cuenta rigurosa y es traca del demonio  
pintarla con lefos. ideo dice s. matheo, et vos  
stote parati quia nescitis diem neq. horam  
el dñor sin termino. siempre deve y siempre  
ade aguardar la voluntad de quien le puse  
y tendo de contado lo que le deviere. y  
virgilio dice que no se pide ante tiempo  
lo que en todo tiempo se deve. oratio, en  
medio de las esperanças y mudados entre  
temores y iras asde tener crido q. qualqu  
dia que amanece es p.<sup>a</sup> si el postero. en  
todas las cosas muy necesaria la provi.  
pero mucho mas en las que nose puede  
hacer mas de una vez. para todas las  
edades es saludable consejo pensar que  
cada dia es el ultimo de la vida pero  
mas conviene esto en la vejez no solo  
cada dia mas cada hora. en el discurso  
de la vida suabe aora un habafo luego  
cho pero al fin q.<sup>o</sup> se acaba y llega la  
m.<sup>te</sup> es una bebida de habafo de un  
dilubio de miserias.

autp de lam.<sup>te</sup> Dios no tiene parte en la echura de la m.<sup>te</sup>  
el pecado que el pecado la abrió puerta de p.<sup>a</sup> en  
lam.<sup>te</sup> alquacil alquacil y nini. Tho. cuenta de su divina  
de la dñe Just. que quando fames et mors omnia  
hac ad ubi dicitur. Cuarta sent. el eclesiastico,  
proterea sicut per unam hominem in hunc  
mundum peccatum inhaud, et per peccatum



Dia de las  
matanzas

mas: ita in omnes homines mors pertransit  
in que omnes peccaverunt (S. pablo)  
ninguno vivio tanto que no le pareciese aber  
librado poro yala budad poro es lo q aquide  
buca por mas que sea si deseas vida larga  
busca otra vida y sea donde p. siempre  
vivan. (platon) que toda la philosophia  
consistia en la memoria de la m. te  
todas las cosas desta vida son recuerdo de  
la m. te. (el poeta) cada uno viene su dia al  
qual en llegando llega al fin. el dia de  
la m. te es de las alabanzas. ningun bueno  
muere mal como ningun malo bien.  
muor viviendo es la mas cruel muerte  
melior est mors quam vita amara (el eclesiast)  
(oracio) si el cielo se caiere a pedacos no  
temeras su caída que ba en que sea una  
pequena piedra la que cae si esa te mata  
o que te caiga auestas todo el monte si  
en lo uno y lo otro no ay sino morir.  
la muerte es mejor y mas noble q. lo es  
mejor el instrumento que mata.  
si la m. te corporal tanto se teme y con razon q.  
mas teme temerse la eterna y espiritual q.  
nunca muere. ni temerla ni buscarla.  
la incertidumbre de la m. te es muy en nuestro  
fabor porq. supuesto somos tan fieros p. lo  
viven quien supiese no m. de morir  
hasta los 60 años gastaria los 55 con la beata  
y perderia todos los bienes q. en ellos podia  
hacer librando la penitencia a los peccados  
de q. se podia seguir q. de muy engolfado en peccados  
no pudiese en gran trabajo y peligro disponer

M. eterna

incertidumbre  
la m. te en n. te  
fabor



exequias

Exequias viene del verbo exequi q quiere  
deix haue la cosa hasta su fin y remate  
y exequias quiere decir las cosas q al fin  
son legadas adus proximetas y asi no se  
implica esta palabra sino en las plegarias  
oraciones y orpandas por los difuntos como  
por los q ya llegaron al fin de sus dias y asi  
se ade decir exequias y no obsequias que  
viene del verbo obsequi que significa  
obediencia y servir. *collatib. am.*

Julio acerca  
la antigüedad  
de las almas  
de los fi.

los antiguos gentiles finjian q Talda el  
alma del cuerpo era juzgada de los sus  
pues cada minor y raramente y si los  
pecados eran tales q no se podian purgar  
la condenaban a eterno tormento y si aya mto  
en estado q pudiese ser limpiada en purgato  
su alma, la enviaban aq purgase de sus  
pecados y despues limpia y pura se iba  
alos campos llamados elidos.

pluton dios  
finis del infno  
y de los mto

pluton dios finis de los infernos por parecerle  
cosa pesada pasar la vida sin casarse  
biendo atados los demas dioses con sus  
compañias puestas en su coche q dicen tiraba  
quatro caballos negros por ser dios de los  
muertos a cuiella y uista a proserpina  
quedo preso de sus amores y como torbo de  
racones no tuvo de requiebros sino  
atribata della y metida en su carro partio  
a toda fuerca a su reino.

pluton prim.  
mto de las  
coas mto.

mas equicola dice fue pluton el prim.  
y mto a los hombres las coas mto.  
y mto la forma q auian de tener en  
enterran los mto y por esto d geron era  
dios el infno.

parcas y su officio  
fueron las tres parcas hijas de Jupiter y 40  
la diosa tems. cuicieron destas tres gentiles  
eran tres hermanas conformes q' jamas tubieron  
sino una voluntad y q' causaban en el mundo  
todas las cosas prosperas y adversas fueron  
grandemte veneradas de los scienios con  
basi el mismo ritu y ceremonias q' sacrificaba  
estas furias. Nos dixerun dan la vida de  
los nombres launa hace la ruela la seg.  
hula y la otra corta el hilo q' a cada uno  
se le ha llegado el final tiempo.

furias en f.  
y su officio

los antiguos fabul. las furias eran las furias  
sus hermanas alio, megeras y thesiflo, hijas  
de la noche segun virgilio. Su morada era  
en el cauan del infno y su officio bingar las  
habiciones y pecados de los hombres con gran  
virgen. plutarco dice con cicero q' las furias  
q' los malos persiguen son sus pecados y  
mala conciencia que les punca y atormenta  
representa de las penas q' ande seguirse  
a sus culpas.

Canccerero y  
su officio

los poetas fingieron ser el canccerero portero  
del infno pero atrocissimo de pluton el qual  
alaga las almas q' baxan a su infernal palacio  
y a las q' quieren salir estorba con espantoso  
ladrido era su figura de perro p.º la cabeza  
poblada de colubras en lugar de los pelos  
dice vracio q' otros q' tenia un cab.º otro q' otro  
que hizo de hiron y echidna.

Laguna  
estigia

la laguna estigia era sagrado sacrosanto y q'  
no podian los dioses pasar por ella y no  
cumplir lo q' juraban sin ser por cierto espacio  
de tiempo privados del nectar y ambrosia  
y de la conversacion y trato de los otros dioses  
era el primer rio q' las almas nabegan en el inf.

a cheruelio  
Vio del infno  
y si sigue

llamado estigia aiendo pasado q cheronte  
tiene agua insuauissima ay en el entre has  
cosas monstruosas peces tan flacos q mas  
parecen sebras q verdaderos peces todos  
los anim. q deia son negros. natal comite,  
dica q asi como acheronte primer rio del infno  
significa aquella tristeca q nace en el entendim.  
del hombre q se muere de considerar las cosas  
de la vida; asi la laguna estigia danda  
el odio y aborrecim. q tiene a los pecados  
el qual se sigue ala penitencia deberas teha  
porq qdo se aborrecen los pecados nalgua  
necista alma por la laguna estigia q nace  
de acheronte q es el pezar de aver q. ados  
y este como dice caritang, y adese de lo por  
el mismo dios y no por el presete peligro  
de la m. te.

mausoleo por  
caterada el mausoleo  
sepulcro de m. m.

fue atendida muger de un rey de caria proou?  
de asia la menor llam. mausoleo, asho con  
tal extremo cuido aulogelio a su marido q  
m. hico llantos y sentim. toz nunca exdos y  
con tan gran extremo q en lloros y tristecias  
muerto huyendo viendo los quecos de su marido  
quemados y echos publicos antes de acabar  
aquel edificio llamado mausoleo de hionbra  
de ver p. q de hico q fue conforme al amor q  
le tenia era de excellentissimo marmol la  
piedra de todo el, tenia en lancha 411 pies y  
25- todos en alto, en torno tenia 36 columnas  
de admirable piedra y estultura, tenia dos  
entadas q thavian dos arcos de 74 pies de  
archo las labores y estulturas deste edificio  
binieron a hacer los mejores maestros  
del mundo, fue la perfeccion desta obra



tal y tan hermoso y digno el edificio q<sup>o</sup> <sup>47</sup>  
por llamarse el mausoleo como el rey p.<sup>o</sup> quien  
fue echo hasta y por esta qualquiera  
grande sepulcro se llama mausoleo y fue  
tenido por una de las siete maravillas del  
mundo.

Inte Buena o mala p.<sup>o</sup> el q.<sup>o</sup> y la man.<sup>a</sup> de la m.<sup>te</sup> es la tan secreto  
Segu el estado en q.<sup>o</sup> ninguno la alcanza todo mucho negocio  
que alla esta porque nos alla en buen estado y solo  
puede llamarse m.<sup>te</sup> desahada la q.<sup>o</sup> no alla  
al hombre tal qual conviene p.<sup>o</sup> parte  
por esto debiamos estar siempre prevenidos  
y apurados p.<sup>o</sup> morir y porq.<sup>o</sup> en los lugares  
y casos de menor sospecha esta la m.<sup>te</sup>  
muchas veces escondida.

porq.<sup>o</sup> pesa mas el m.<sup>te</sup> q.<sup>o</sup> el cuerpo  
Plinio dice q.<sup>o</sup> el hombre m.<sup>te</sup> pesa mas q.<sup>o</sup> el bibe  
justo es en todos los anim.<sup>os</sup> y el q.<sup>o</sup> ha comido  
manos. la razon es el aumento de los espiritus  
y aires q.<sup>o</sup> alivianan de los quales caree  
con la m.<sup>te</sup> y queda lo grave y pesado y asi  
el q.<sup>o</sup> esta alivado pesa mas q.<sup>o</sup> lo q.<sup>o</sup> ha comido  
aunq.<sup>o</sup> parece aya de ser lo contrario por tener  
algo mas de carga p.<sup>o</sup> no es asi porq.<sup>o</sup> el comer  
y beber aumenta los espiritus q.<sup>o</sup> alivianan  
al hombre. por lo dicho q.<sup>o</sup> uno come no respira  
porq.<sup>o</sup> mas ligero pag.<sup>o</sup> como el aire es elemento  
libiano va alo alto q.<sup>o</sup> es su lugar como debe q.<sup>o</sup>  
un cuerpo echado en el agua se hund. y si lo inche  
de aire anda encima del agua

como aya el cuerpo p.<sup>o</sup> Plinio q.<sup>o</sup> si un cuerpo m.<sup>te</sup> viene sobre el agua  
m.<sup>te</sup> por el agua si es de hombre natural.<sup>te</sup> viene boca arriba y si  
de mujer al contrario y dice proveyo en esto nat.<sup>o</sup>  
ala honestidad de mug.<sup>o</sup> porq.<sup>o</sup> cubriesen cubiertas

Las partes de poca honestidad etc. razón  
de mas fundad: q como la mujer tiene mas  
carga y mas carga en pechos y biceps q  
mas pesado va abaxo lo q es en el hombre al  
contrario.

Sepuleros

Los humosos Sepuleros solo por causa de  
los vivos pues dentro muestran un campo  
mal labrado y esto a los moradores y a los q  
los miran en armoras y doradas imagines  
con mucho ingenio y esta fabricadas  
el cielo libre alg' no tiene sepultura.

q. ay oblig. en esta vida  
a redir caridad y q. ay oblig. en  
pena de pecado

Obliga el precepto de amar a Dios q. aun  
en esta vida se le ofrece martirio por la confesio  
de la fe siendo ahistata de ella a los malos  
y q. ay oblig. a no blasfemar el nombre de Dios  
esta en este caso obligado a volver por ella  
nunque con riesgo de la vida.

Me deseo de ver a mi padre en el cielo  
la vida puede ser eterna y no es pecado  
desear larga vida a uno aduerta q. a si se  
olvida gozar la vida eterna. Segun aduere  
y naderio.

Subentido

Es la subentido caballo q parte de carria  
sin tener el camino ni aduertir en el  
paradero, bestia mal llamada que nose  
deja instruir de razon, bruto q como el  
toro tira los ojos y baxa la cabeza para  
dar el golpe siguiendo su voluntad, es  
como el rano que aspira siempre a las  
maiores dificultades. terrible animal

en veinte años. la juventud lo que  
sea ignora.

== Vespe ==

Es la vespe paradero de los caños de la vida  
que delays la respueta en llegando a ella la  
profana. Vista el cuerpo el que en el estribo  
de la sepultura luchando abraços con la m.  
la sepultura en medio. no ay ninguno tan  
moco que no pueda morir y ni tan viejo  
que no pueda vivir un año. no ay edad mas  
descubierta que la que mas se encubre.

Jugamos algunos dias los pasados por abiese  
pasado y por no ayde volver a crecer  
en si la estimacion en si el deseo. el cuerpo  
se buelue ala edad de los niños. vespe mal  
deseado es. factos asian legar abiesos y ning.  
niere serlo. no ay mas propio bido al cuerpo  
y la codicia. sum tanta tanta insuassant dice s.  
agustin sola auaricia inuenit. los viejos  
de niños deshojados y privados de su vigor  
vidua. no puede en lo proslo de la vespe ser  
atada a sine la naturalia eng no cade reputatio  
punaq labria en dios que la cito tal. ciceron dice  
q por muchos razones pordenan la vespe la una  
porq inauilita de poder hazer las cosas q el  
hombre ha menester la otra porq hace al hombre  
flaco y enfermo. la tercera porq priva al hombre  
de casi todos los bienes. la quarta porq de  
llega mucho ala m.  
dices son fieros y secos.  
qualidades contrarias aluige. viejos y niños  
son naturalit codiciosos

Vespe cord. per  
facto razones

La naturaleza es maestra de todos sus hijos  
de hombres como vestiges y plantas y tanta  
su providencia que con una leccion ensena todo  
lo necesario a qualquiera de sus hijos dando le  
el instinto natural conq sepa y quiera procurar  
lo que le convenga para su conservacion. galeno, la  
llama Instintiva por dar lo devido a cada cosa  
y satisficase por aver dado miembros tan bien  
ellos a los animales y dice es causa de la orden  
y concierto de todas las cosas

en lo que las bestias parece muestran ser entendidas  
no lo hacen por tener algo pte de entendimto q solo  
hace al hombre y este saber en ellas se llama  
providencia natura  
se llama Instintiva  
de bestias.  
provi. natural conq son llamadas de la nat. a lo q  
dian q si el hombre lo hiciera fuera prov. intelec.

cosa natural de  
dos maneras

de dos maneras se dice ser una cosa natural  
al hombre la una segun la nat. de la especie  
humana: la otra segun la nat. de su persona  
en particular. la de la especie viene de la forma  
que es el alma mas la de la persona de la  
materia q es el cuerpo y asi lo compete al  
hombre segun el alma se dice tocarle segun la  
natural de la especie, mas lo que es natural  
segun la nat. de su complexion corporal  
solo le compete segun la nat. de la pers.  
y aun esto en alg. man. se reduce al alma  
en q el cuerpo se proporciona con el alma  
la orden natural y de perf. se pide ser primero  
el todo q su pte pues el fin de la pte se ordena  
para el todo y del todo viene la perf. a la pte

prim. ins pte  
el todo en lo  
natural







la nat<sup>a</sup> reparte las gracias en diferentes 50  
respetos hace al d<sup>to</sup> deuto sobre esta herm<sup>a</sup> n<sup>a</sup>cia  
el q<sup>to</sup> rico a la fea entendida ref<sup>a</sup>

== Costumbre ==

consuetudinem mutare difficile est que natura  
asimilator. (art<sup>o</sup>) la costumbre del alma q<sup>da</sup>  
inclinacion p<sup>a</sup> las tales brat. la costumbre  
hace ley. no puede hacer bueno el tiempo  
de su nat<sup>a</sup> q<sup>da</sup> malo. el bueno a costid.  
algunos q<sup>da</sup> muchos antes empiezan antes q<sup>da</sup>  
hacen. los reyes q<sup>da</sup> antes amargaban  
y por este la costumbre a su vida se llama  
de galeno q<sup>da</sup> una nat<sup>a</sup> adquirida.  
La costumbre p<sup>a</sup> poder hacer contra el derecho  
manda el papa Gregorio n<sup>o</sup> sea conforme  
a rason y legitimam<sup>te</sup> prescripta que es por  
tiempo de quarenta años. la costumbre dicen  
es muy grave alicui a los males y o diga q<sup>da</sup>  
los ha a mortales

== arte ==

aqueello se dice artificio que no siendo  
natural. la industria y la necesidad lo ensina  
art<sup>o</sup> dice q<sup>da</sup> del arte perfeccionar las obras  
de nat<sup>a</sup> y que si por arte q<sup>da</sup> se hubieran de  
hacer o componer las cosas naturales no fueran  
echas de otra mano q<sup>da</sup> las de nat<sup>a</sup>. y el mismo  
art<sup>o</sup> dice q<sup>da</sup> yunque arte iguala con la nat<sup>a</sup>  
Thomas q<sup>da</sup> el bien q<sup>da</sup> se consigue mediante el  
arte esta fuera del hombre q<sup>da</sup> tales son las  
cosas q<sup>da</sup> hacen de manos mas el bien q<sup>da</sup> se consigue  
mediante la prudencia esta dentro del hombre

Proposiciones

no iguala el arte a la nat.

tiene sus operaciones en el entendim.<sup>to</sup> como  
cuales son el ver y querer q<sup>o</sup> siempre se están  
en el hombre. singular. llamado arte por q<sup>o</sup> se ha  
una cosa para otra.

¶ Milagro

Milagro se dice lo q<sup>o</sup> sucede fuera del orden  
natural, y misterio lo q<sup>o</sup> padece milagro nolo  
siendo uno caso visto raras veces.

para tener su fundamento por milagroso una  
cosa si duna de ser la virtud de todas las  
causas creadas y que segun su limitacion no  
puedan llegar a hacer tal cosa y luego se  
concluye de reservada adios.

Milagro verdadero ocurre en virtud de todas  
las causas segundas.

Milagro ning<sup>o</sup> ay respeto del saber y poder de

3.º No consiste en el punto del verdadero milagro

consiste en mudar la naturalidad de la cosa

(y efecto) que se debe llamar milagroso el efecto

por lo qual dispone la naturalidad de la cosa

como en el cuerpo organizado y recibir el

alma racional y el cuerpo muerto y ser buelto

a vivifica q<sup>o</sup> es proprio milagro pues la

cosa natural se se inclina al tal efecto aunq<sup>o</sup>

por ser la orden del proceder sobre natural

en alg<sup>o</sup> manera mereca nombre de milagro.

No se debe llamar milagro lo q<sup>o</sup> procede conpame

alg<sup>o</sup> ley comun puesta por dios aunq<sup>o</sup> sea de

la potencia de todas las causas naturales  
como la creacion de nuestras almas y la  
resurreccion universal.

La confianza conq<sup>o</sup> el hombre cree de dios q<sup>o</sup> tiene  
la fe pide es principal causa de inspirar el  
milagro q<sup>o</sup> le pide. (S. Tomas) dice q<sup>o</sup> no esta



mas en cierto lugar y tiempo determinado  
las palabras del sacerdote ego vos coniungo  
no son forma esencial deste contrato y sacramto  
y asi ning no las diga sera valido el matrim:  
estado presente con el consentimiento de entrambos  
de q se sigue que el ministro deste sacramento  
son los contrayentes y su mismo consentimiento  
materia y forma (Peto y Barumbias)  
la copula carnal no es de esencia del matrim:  
p<sup>o</sup> una p<sup>o</sup>son accidental del p<sup>o</sup>q la operacion  
y acto segundo es toda accidental ala esta q  
esta constituida en su acto prim<sup>o</sup> (St Thomas  
lto cadesima

dos maneras ay de matrim:<sup>o</sup> clandestinos q<sup>o</sup>  
no se hace con testigos legitimos y q<sup>o</sup> nuse  
guarda la solemnidad del sacramento q contiene  
el consilio triduintino: q<sup>o</sup> solemnidades de necesidad  
de precepto otras de necesidad de sacramento  
hay de necesidad de precepto son las tres  
anotaciones en tres dias de fiesta en la vida  
maior la seg<sup>a</sup> q de el cura el consentimiento  
en publico con las palabras yo vos junto en  
matrimonio la tercera q tenga libro el cura  
en q se escriban los nombres de los testigos y  
cada dia y hora en q se celebre el sacramto:  
de necesidad de sacramento la prim<sup>a</sup> q el parraco  
o otro con su licencia no del ordinario asista con q  
que esten dos testigos alomenos.

Por tres causas se puede invalidar el matrim:  
Error en la pers<sup>a</sup> que dieron una por otra inha  
bilidad para impedirse por ser falta contra  
el don de la libre por el qual se contrahie  
o si es esclava y el paraco ser libre. los  
emperadores theodosio y Valentiniano hicieron  
ley que la mujer que promase a ser libre

minuto deste  
sacramto mater:  
forma

Copula carnal

dos man<sup>o</sup> de  
matrim<sup>o</sup> elad  
estinos

causas p<sup>a</sup>  
invalidarse



sin delmat.

condiciones del  
casamto

gran dote  
varones

condiciones de la  
muger propia

acostada de su marido le pudiese repudiar.<sup>52</sup>  
Crispulo dice que el matrim.<sup>o</sup> se ordeno p.<sup>o</sup> remedia  
contra la fornicacion: el principal y mas honesto  
fin del matrim.<sup>o</sup> es el engendrar de los hijos el  
seg.<sup>o</sup> y menos honesto es contra la fornicacion  
dado en nupcias como por hacer algunas  
pazes por la hermandad por el linage das rique.  
El casamto lo prim.<sup>o</sup> se haze buena buena  
propria lo seg.<sup>o</sup> calidad lo tercero dote que sea  
tanque se puedan llevar los trabaos del  
matrim.<sup>o</sup>. (Crispulo) dice ser una en casa el dote  
de la muger. (Nicostriato) llamo gran seruidumbre  
meter rique.<sup>as</sup> en casa. (Crispulo) manda en sus leyes  
que las mug.<sup>as</sup> casasen sin dote porq con mas  
libertad las repenasen los varones no siendo  
atados con el peso de la dote y porq buscasen  
mugers no dneros. que son espualas p.<sup>o</sup> la  
muger y feno p.<sup>o</sup> el varon. (Crispides) dice q  
es un facil al hombre alharse mal casado como  
dificultoso acostar a casarse bien y q se debe  
buscar perdo de buena familia y casta y que  
sin esto deve no casarse por mas moites de  
q tenga de dote. (Crispulo) aconseja se casen  
con doncella de poca edad ala qual pueda  
citar a sus costumbres y q sea su buena p.<sup>o</sup> q  
lonoqa como ha vivido. (Sibano) aconseja  
haya bien conuida la madre de la q hubiere de  
meter en casa prim.<sup>o</sup> por buena ya nese  
busca muger q sea fiel vergonosa casta y  
sino rica y hermosa q es lo mismo q la ludicia  
y la hupria. la muger propia ade tener mudian  
siem.<sup>pre</sup> porq la hermosa a sus meses es fea p.<sup>o</sup> al  
marido y hermosas p.<sup>o</sup> los otros. (philipides  
peta) dice q alg tiene muger fea y rica tiene  
buena mesa y mala cama. p.<sup>o</sup> muger propia

condicioner y  
estima. al  
marido

como no sea tanta o boba basta lo q' ni por  
aguda dispuete ni por boba no aprobecha.  
Gambirio dice q' el marido no ha de ser s.<sup>o</sup> de  
la muger sino compañero y moderador amoroso  
de sus costumbres. (S. ignacio) requiere alas  
mugeres no llamen a sus maridos con el nombre  
de Ju.<sup>o</sup> o pedro sino S.<sup>o</sup> (Euripides) q' la vea  
mucho prelija a su marido y que la lleida a la  
honra. el marido dice (S. pablo) es cabeza de  
la muger y que le debe amar y temer como al  
amada. (Aguistin) dice sea de ley natural la  
superior de la muger al marido y un berto  
de (Atheneo) dice no consiente la naturaleza  
mando en las hembras, la de las mugeres a sus  
maridos se prueba con tres razones de siete  
que pone platon en el libro de sus leyes pa  
provar quien deba mandar y quien obedecer  
la prima q' los padres gobiernan a sus hijos,  
la segunda los nobles a los de baja suerte, la tercera  
los viejos a los moços y esta la obliga a  
superior p' que debe ser de mayor años, la  
quarta los s.<sup>o</sup> a sus siervos, la quinta los  
poderosos a los q' menos pueden y esta dice  
(platon) ser conforme ley natural y guardada  
entre todas los animales y siendo el hombre  
mas fuerte q' la muger deve tambien ser  
superior, la sexta y mas principal q' dos  
sabios gobiernan a los moços y conuincen. son  
mucho entendidas q' los hombres, la septima  
razon es por suertes. la muger despues de  
casada ninguna cosa tiene propia perq' al  
dia q' de cada hace s.<sup>o</sup> a su marido de la persona  
hacienda libertad y voluntad.

las razones por  
debe las mugeres  
obedecer a sus  
maridos

la casada no tiene  
cosa propia

al marido amalo como a amigo y temalo como  
 a enemigo. o Infida o haidada. Deo banon  
 a una de ser la mujer porq si sus faltas muruie  
 m. como el adulterio la mata sea y sino  
 quitarse las con buenos consejos o supirselas  
 la piem. ley del marido con la mujer es que  
 se quede de injuria la pena de ponerse en  
 peligro de ser injuriado por un adulterio  
 es pena de oho. Confianca. due haer el marido  
 de su mujer mas no sin advertir lo q pueda  
 suceder. Inq ella intienda tal cuidado. no es  
 honrado. Alg fia la honra de oho q de si  
 mismo y el que la tiene y se casa no la tiene  
 mas se pone a peligro de perdilla.  
 Queda mujer buena y honra. Solo es el q sus  
 acciones ama a una dan de ero. al fin me y yo  
 se ama pacion o compasion mas al fin. dice  
 en otras cosas puedes culpar o la fortuna  
 mas en lo de la mujer y mas si es sega  
 no culpas a oho sino a ti mismo q este mal  
 fu la haidada. las segundas bodas se deben  
 huir p q la cauidad sea perf. pero mucho  
 mas se deve huir en peligrosa mudaz.  
 un philospho qta por quales cosas no se  
 casaba perq si era sea hermosa de abonear  
 si sea supir. si pobeu mantener. si ha im  
 guardar. no ay casado q sea dueño de su  
 libtad amada. son tan grandes las cargas  
 del matrimonio q solo se pueden libar con el  
 amor. no puede ser bien casado el q no  
 tiene paciencia. el marido ad castigar a su  
 mujer en secreto honrarla en publico.  
 (en elo numidio) Deo q casarse los hobus

como se adieptan  
 el marido con la  
 mujer

Segundas  
 bodas

Casam. qta  
 carga

La carga molestissima no casarse imposible  
pena de acabarse el genero humano mas q  
pues el bien universal prepondera al  
particular Se dezia q<sup>ue</sup> al tiempo del  
casam<sup>to</sup>. (epocantes) que el casado tenia dos  
dias buenos q<sup>ue</sup> mete la muger en casa y  
el q<sup>ue</sup>ta entera (theodoctes) (compara las  
bodas con la besez mia toda la desean y  
en viendose tales reniegan della. es estado  
perfecto y amolado por el mismo dia  
porq<sup>ue</sup> al penitencia. la mucha castidad  
hacia alas mug<sup>er</sup> solterinas y mandonas porq<sup>ue</sup>  
ninguna cosa tienen

Edades p<sup>er</sup> honras desde los treinta años hasta los  
el maxim. treinta y seis y en las mug<sup>er</sup> desde los quince  
hasta los veinte. (aristoteles) q<sup>ue</sup> pues por  
la maior parte los hombres dejan de  
esperar a los setenta años y las mug<sup>er</sup>  
a los cinquenta que se deuen casar en edad  
q<sup>ue</sup> tiene el marido diez y ocho o veinte años  
ala muger.

Las leyes imperiales hacen ala muger  
participa de las honras de su marido  
la muger q<sup>ue</sup> dentro del año de la m<sup>u</sup>te de su  
marido se casa cai en pena de infamia  
el maxim. da gracia al q<sup>ue</sup> duvidan<sup>te</sup> la coitudo  
ho ay acto mas propio de la voluntad  
desposolios en latin se llaman sponsalia  
desposicion q<sup>ue</sup> significa prometimiento p<sup>er</sup> despues y espuso  
esposicion son los q<sup>ue</sup> prometen por marido y  
muger y en latin se ay mation hasta q<sup>ue</sup> por

profabran de presente se entregan el uno.<sup>4</sup>  
al otro. Si el esposo fuere. Su esposa tiene  
el esposo no puede ser de m.<sup>te</sup> nita padre castigar. la desposada  
castigar a su esposo que contrahiere dentro del año de la m.<sup>te</sup> del esposo  
no. contrahiere: la infancia q. la casada. la mujer  
esta obligada a seguir su marido donde  
quiera la esposa no ni a de salir de casa  
casa hasta casarse. p.<sup>o</sup> contraher desposorios  
los romanos. se ponian la noche antes dos  
hombreros uno de p.<sup>o</sup> del esposo q. llamaban  
paranimpho otro de p.<sup>o</sup> de la esposa llamado  
promuda que significan castaneteros a tomar  
los agujeros pero ni aia de turbarse el cielo  
con nublados ni aia terremotos en el dia  
del desposorio p.<sup>o</sup> ser afortunado y con  
promosicos de castidad. Elstima y por q. q.  
se quería desposar p.<sup>o</sup> por mujer alq.  
casi el contrario y por otro de la otra p.<sup>o</sup> solo  
promuda quedo el nombre de desposorios q. en  
latín de sponsa sponsaba q. significa  
prometido p.<sup>o</sup> desposar y el matrimon.<sup>o</sup> significa  
entregar.

Costumbre de los  
romanos en los  
desposorios.

Costumbre de  
lacedemonia

en lacedemonia salian las doncellas descubiertas  
las cabeças y caras como las niñas de ser  
conocidas p.<sup>o</sup> aver de ser casadas y las  
casadas las cabeças cubiertas y la mitad de la  
cara q. daia de ser como la del ojo descubierta  
de las niestras y a pocos dias los dicen se  
nias como niestras deshonestas. Era la novia  
compelida como a impulsos a salir de casa  
de su padre porq. no pareciera q. ella eliga  
se apoderar de su marido y no aia de pasar  
en el animal y acompañada de los parientes



de su marido llevaba diuina un fardo  
 que cantaba la maldia maldia y un  
 llevada de brazo por dos niños y habiense  
 padres.  
 (Homelio truce) dice de los sathonios que  
 hacian que las mugeres eran sacadas de sus maridos  
 los sathonios y q' talian fuera con maia magestas q' los  
 maridos y eran mas adredidas de sus  
 esclavos y se daban aquantos querian  
 sing' saber los maridos a la hora como  
 esclavos della.  
 De los asirios dice q' los asirios sacaban al mercado  
 las doncellas casaderas comencandolas a  
 vender de las mas hermosas y nobles hasta  
 llegar alas feas y uillanas y daban en  
 de con estas perq' las mugeres lo que  
 ellas querian por las primas  
 De los medos era estambre y luto al rey  
 tener siete mugeres y alas mugeres tener q' los  
 maridos q' daban y q' mas tenian les  
 era mas honroso  
 De los arabes en arabia felice todos los consanguineos  
 tenian una mesma muger y q' estaba  
 dentro de una casa con un catalo por donde al  
 puerta q' no entrase ella hasta q' daban  
 y las noches gastaba en el uicio de dias  
 De los griegos la ponian en medio de un  
 cano de paramento o llevandola en medio  
 el esposo y un paciente della mas ellos  
 capieren en leyendo a casa quemaban el  
 ceci del cano a la puerta dando a entender  
 q' p' siempre aia de permanecer alli.

los putas casaban con madres solteras y  
hermanas. en laudemonia por ley de Cirujano  
una mujer tenia diversos maridos. ley  
de plato (y en su rep. fueren comunes  
las mug.

no es pecado casarse por respeto de algun bien delib  
ble como con la herencia o con el remedio de  
alg. pecados veniales y casarse por fin mortal es pecado  
mortal como se casase con una mujer por carta  
nubentia

si se casaron con algun impedim. de consanguine  
aunque sea mortal. y no con el sacramento por que aunque  
maldim. es sacramento el matrimonio y si tiene muchas  
logas afensas. e los demas daban por

una mujer q. he el impedim. de consanguine q. manifestado  
con peligro de vida o de miembro de cuerpo la fornicacion  
quien antes del matrimonio con el consanguineo de su  
marido que es mortal. prohibido. o pagado o el d. de otro  
marido. supuesta nido. et. y aucto. huan. fec. dep.  
del marido para recibir al otro q. en este caso puede  
dispensar en este impedim. y dispensado se oca casar  
otra vez con su marido.

condemna de el maldim. ning. De los casados puede  
enfriar en religion sin la voluntad del otro  
alg. no tiene hijos. si mucho poder es pena  
el primero. Dada las desgracias es el marido, por eso es  
uno conuido. pero pueden mas dos q. uno, en casa del  
primero la mujer tenia un amigo, mas vale ser con  
un solo amigo. que de la consanguineo todo el mundo  
mucho sabe el marido. mas el celos puso, sobre  
luzes. confidencia, vid. lo casado o conuido o espantado  
aquella el bien casada. Inquis. Inquis. Inquis.  
casam. avar. q. avar. avar. avar. de n. b. de n. y  
Inquis. de n. b. q. avar. avar. avar. de n. b. de n. y  
Inquis. de n. b. q. avar. avar. avar. de n. b. de n. y  
casada, dos locados. De la mujer huan. a  
via de la vida.



siqto un hombre viene por amigo a otro  
 algun bien que alla en aquel Amigo a  
 querrela por amigo; al contrario Dios prim.<sup>o</sup> q  
 en el hombre sea bien alguna conq le pueda  
 conpntar en la vida Dios por efecto de llamarle  
 a la amistad. Su amistad. qd puesto el  
 precado le pide su gracia conq queda en  
 amistad.

simbolo de la  
 amistad.

vale mas q  
 la justicia  
 vale mas q  
 la amistad q la justicia  
 pues su obligacion de la Just.<sup>a</sup> tiene una tasa  
 q es lo que se debe mas el amor no tasa  
 masq con todo lo que puede y puede masq  
 todos los poderes; porq en las leyes de  
 amistad no es buena la medrania, nunquam  
 vera fuit charitas qua desinit esse nam nullus  
 ueris finit amoris.

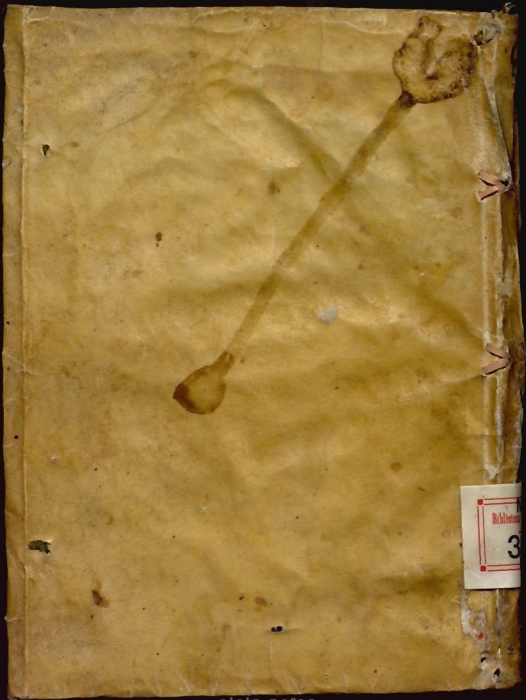
Su fruto  
 con juracion  
 q no obliga

la amistad es enemiga del silencio y su fruto  
 la conversacion y es hora muy dulce q conversar  
 con el amigo gastado dias y noches con el  
 salustio, qd den la familiaridad q necesaria  
 conuersacion no es amistad sino conjuracion.  
 en la amistad adober llaneta y claridad  
 pocas veces se alla en competencia  
 la amistad echada per Just.<sup>a</sup> al agraciado no  
 obliga.





29-2



3

UVA.BHSC

69

MS  
Bica de Santa Cruz  
388