

**PAISAJES DE VINO Y RIOS**  
 El Ebro y la Rioja, el Garona y Burdeos, el Loira y su valle, el Marne y Champagne, el Arno y la Toscana. No son menores los ejemplos donde se ha trabado una relacion fisica, cultural e historica entre las tierras de viñedo, su paisaje y los rios. Como dice el catedratico Cuero Toribio: "para saber lo que es el vino habria que preguntarle a un rio".

**ADAPTACION AL LUGAR**

**PLEGADO**  
 La adaptacion puede venir sin tocar directamente el terreno, plegandonos a su seccion. El propio valle es un pliegue de la tierra, su etimologia viene del volver, enrollar, plegar. En este caso el hormigon sera el material y no es natural no es un del lugar. Pero es un material que el lugar puede colonizar. Su textura hara que la luz genere sombras y que las plantas puedan trepar y crecer en el, ademas esta muy relacionado con las rocas del lugar.

**TALLADO**  
 Los bancales son la transformacion del terreno para poder ganar terreno a la cuesta en los que poder plantar vides. Con el paso del tiempo y la industrializacion esta tecnica empieza a caer aqui en desuso. Pero los bancales o los restos de ellos quedan. en una vista aerea se ve nitidamente como la curva a pasado a ser recta y como se ha materializado el borde de las curvas de la cuesta. Su materialidad es natural, son piedras del lugar y ahora la vegetacion que se apodera de ella.

**METODO: LAS LINEAS DE LA ARQUITECTURA VIENEN A PUNTOS**  
 MGM hace la siguiente reflexion sobre las esculturas de Bruce Nauman, *El espacio que hay bajo mi silla* (1965). Los sevillanos hablan de los espacios que encierra la realidad que nos rodea. Nos libera de tener que pensar un espacio predeterminado que simbolice o represente un programa preestablecido. Como resultado de esta tecnica se generan "espacios plagados de sensaciones y de fenomenos, de experiencias y de recuerdos."

**RELACION INTERIOR-EXTERIOR**

**USUARIOS**

Es una pareja, vienen de la ciudad, han llegado en coche y solo se quedaran un par de dias. No sabemos si tienen un alto poder adquisitivo o no, pero si que no escatimaran en gastos estos dias. Este es el perfil del enoturista espanol en los ultimos años, y para ellos lo que representa la (T) es importante.

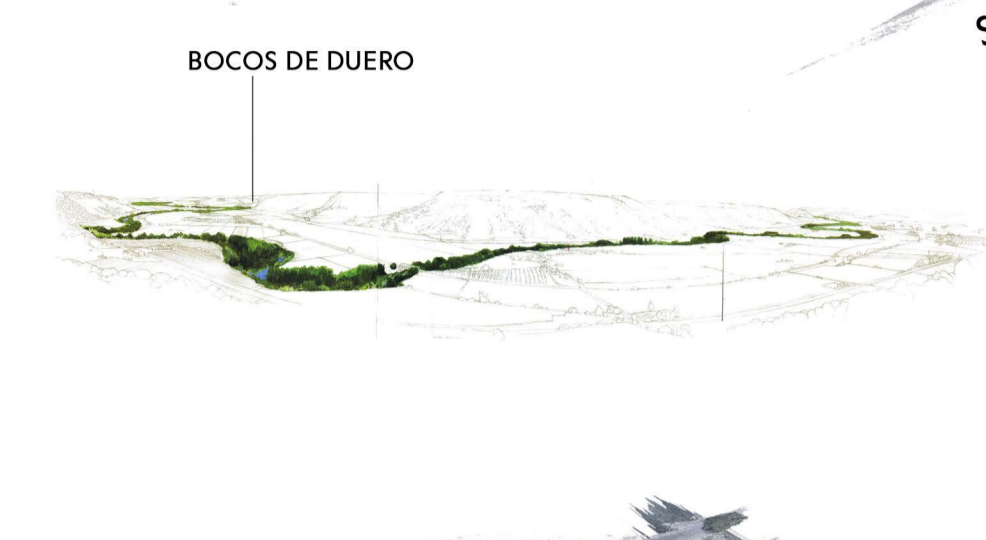
**HOTEL COMO LUGAR DE ENCUENTRO ENTRE VISITANTE Y LUGAR**

**ENOLOGIA**  
 Buscan algo más, que haga que la enología se convierta en una experiencia. Algo cercano a la etnología

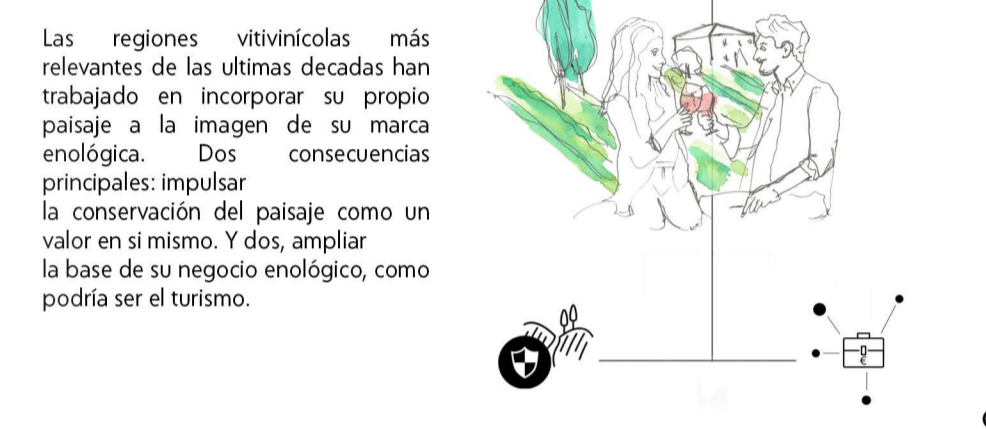
**LA MEMORIA EN EL PROYECTO**

Memoria para un edificio sin memoria, nuevo. Son varias las que se juntan en el proyecto: la del lugar, tangible e intangible, la memoria del viajero y la asociada por el conjunto a los viajes, y la mia propia.

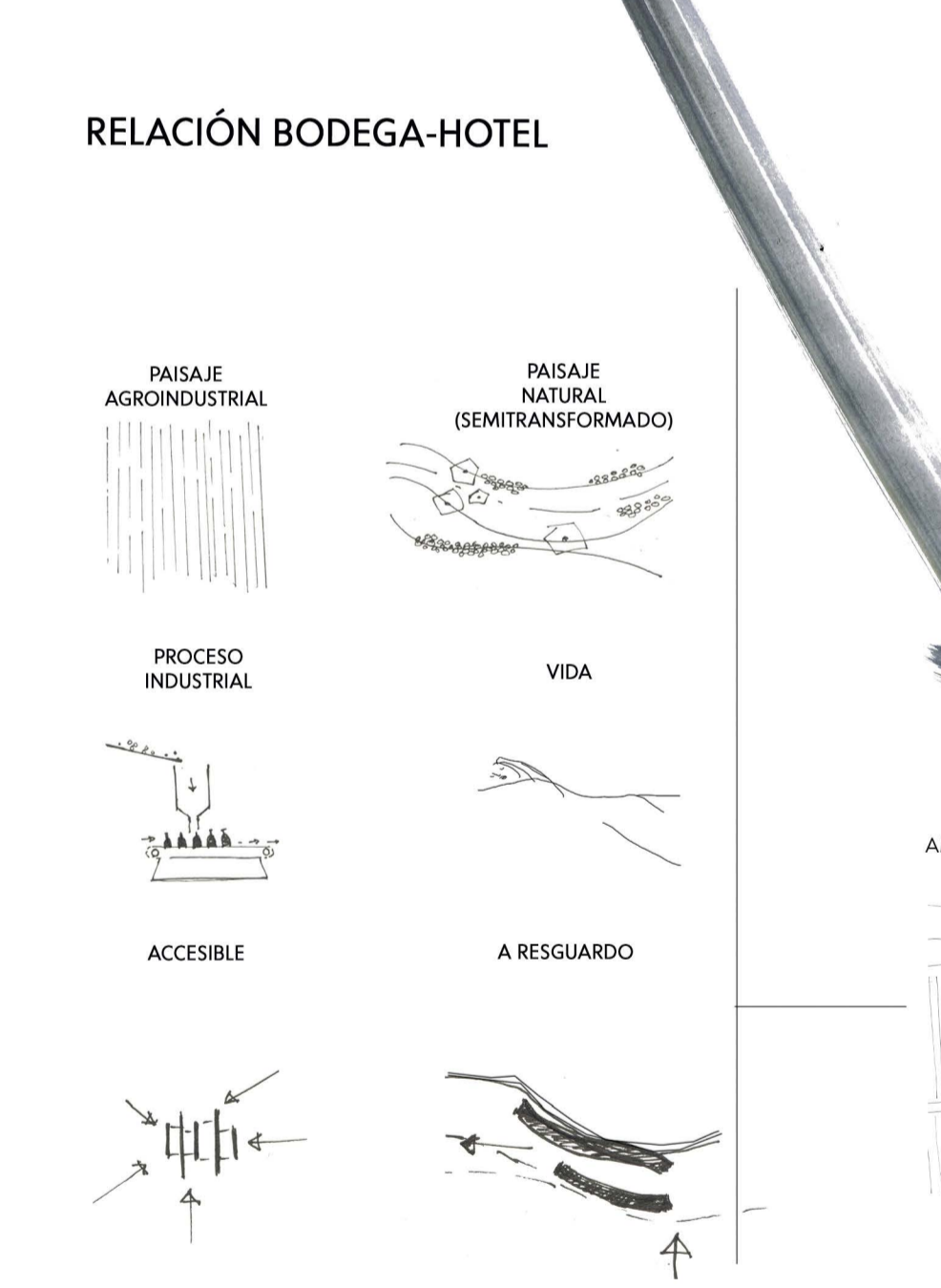
**PAISAJE**



**PAISAJE IMAGEN DE MARCA**



**ARQUITECTURA**



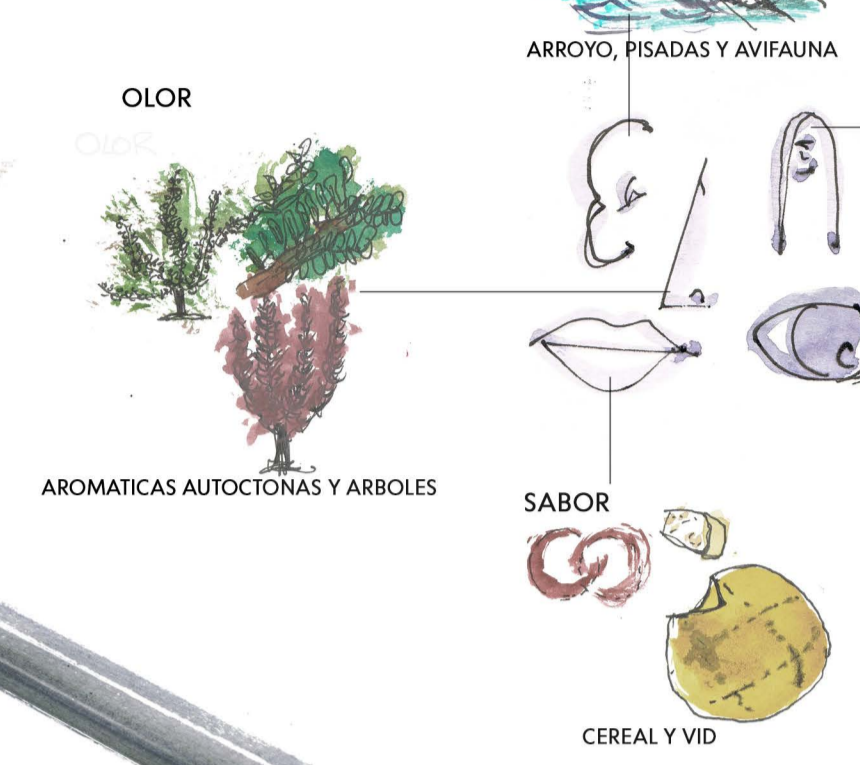
**RELACION BODEGA-HOTEL**



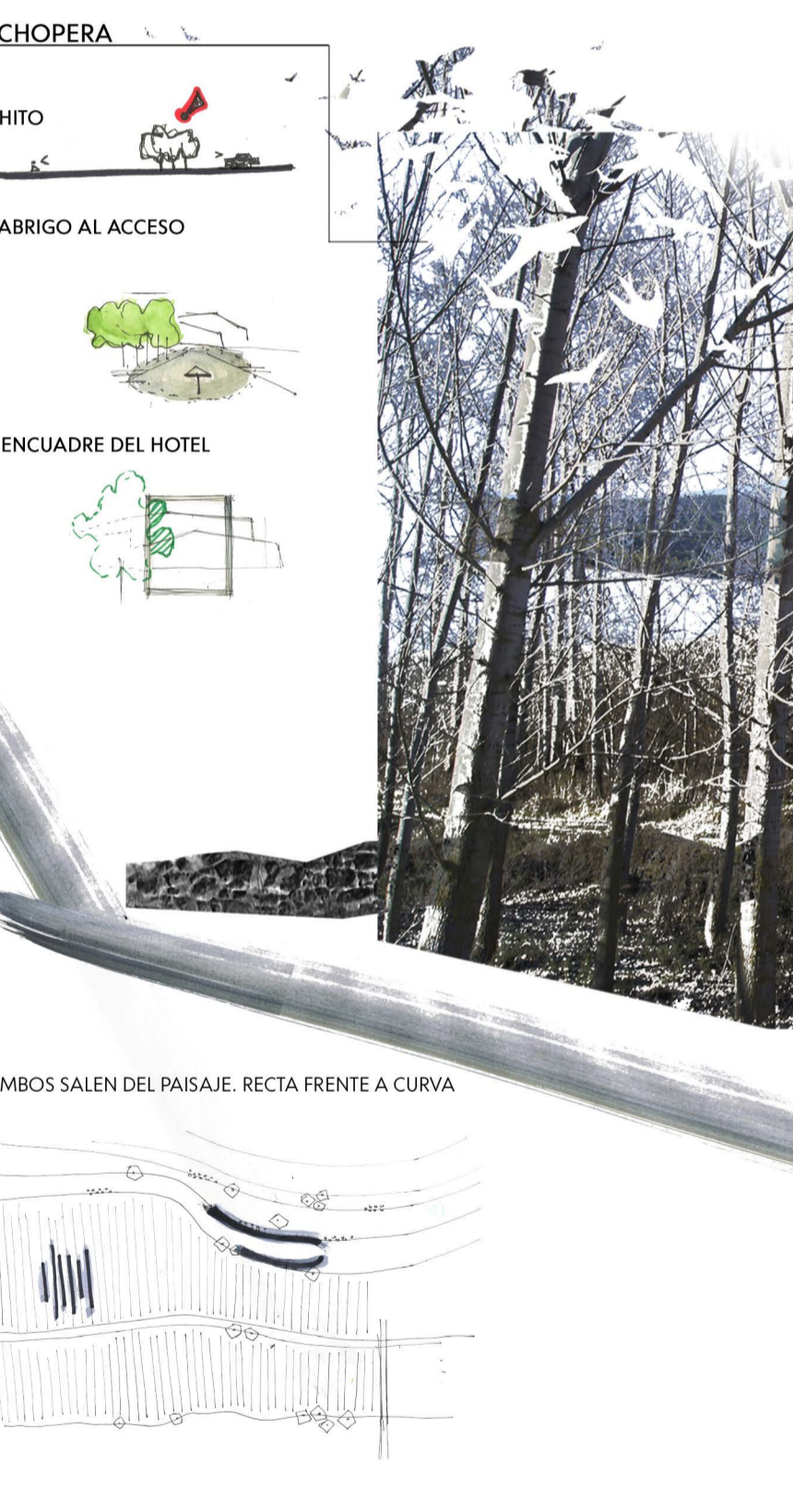
**REFERENCIAS**



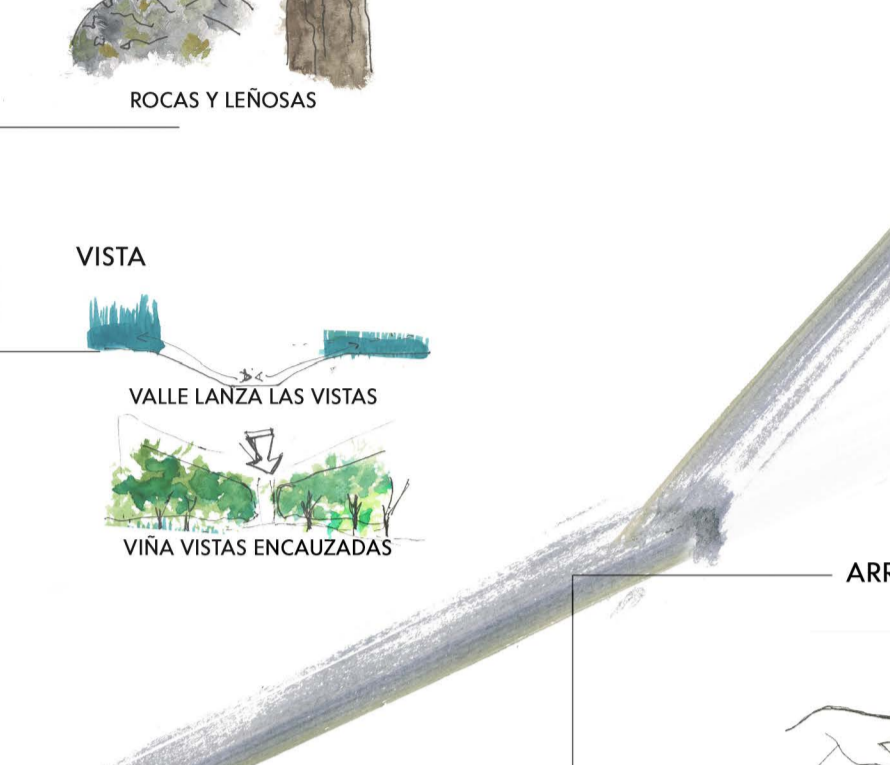
**SENSACIONES AL LLEGAR AL LUGAR**



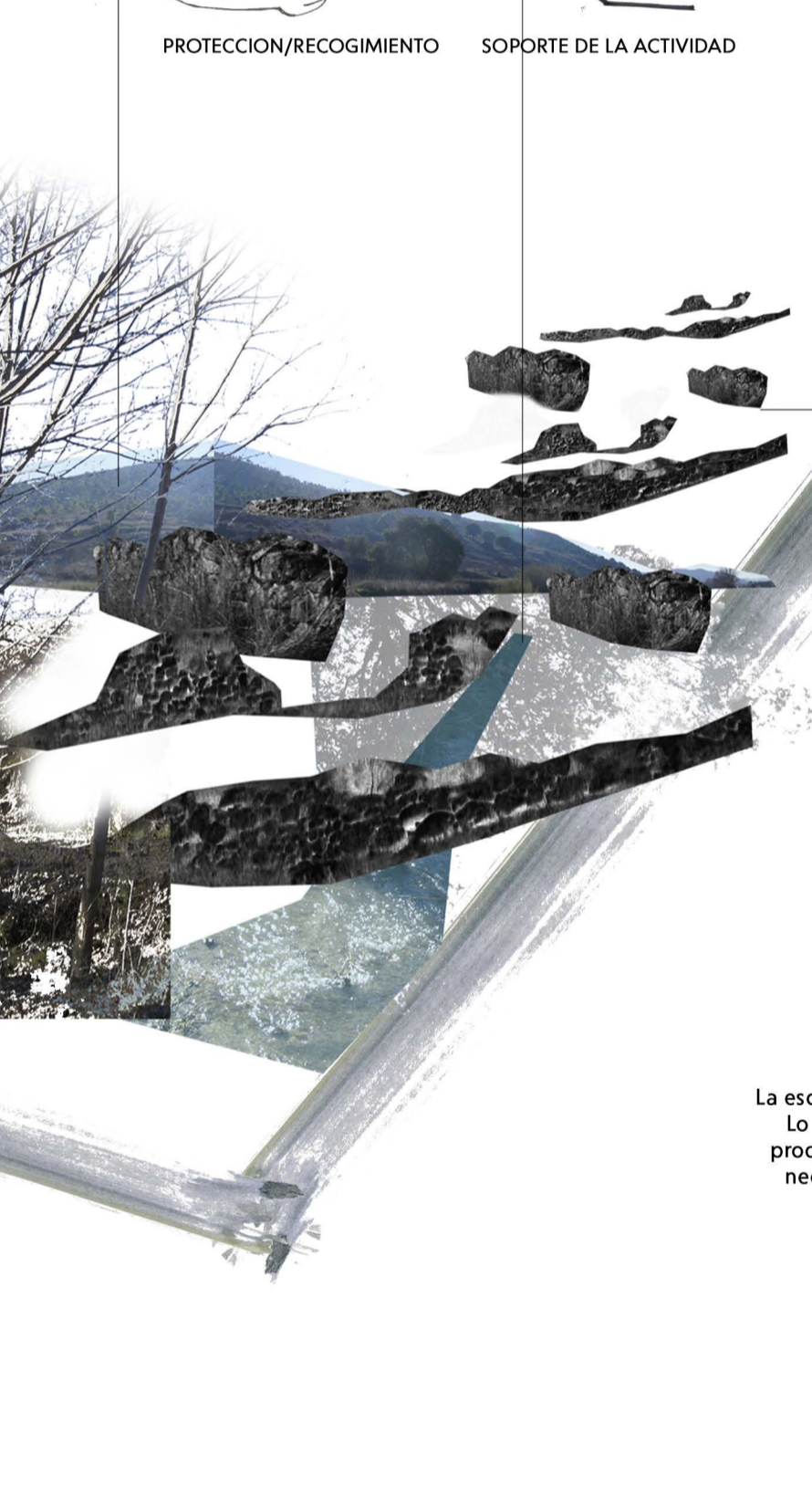
**PREEXISTENCIAS**



**PAISAJES DE VINO Y RIOS**



**VALLE DEL CUCO**



**ADAPTACION AL LUGAR**



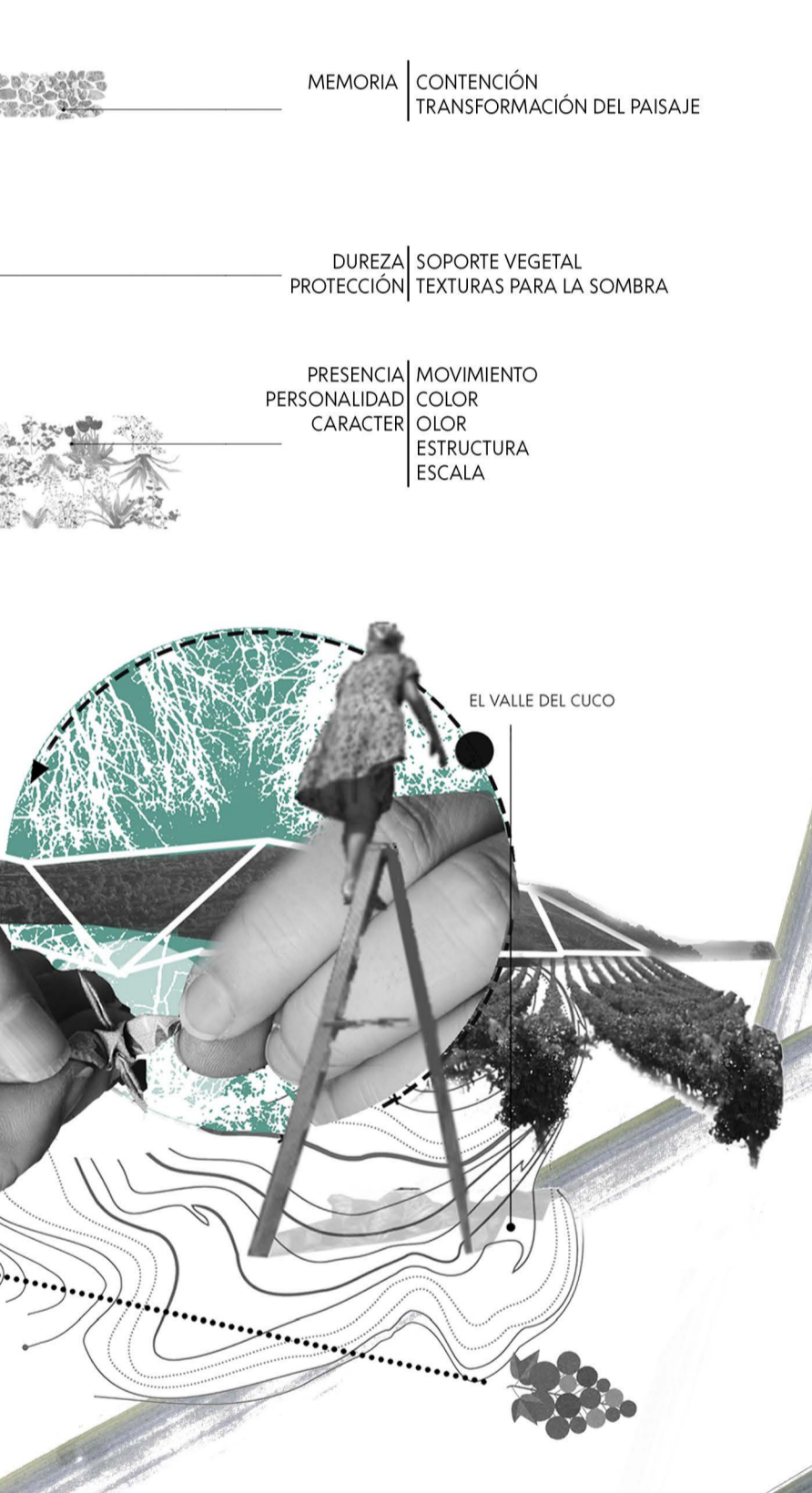
**ELEMENTOS Y MATERIALIDAD**



**RELACION INTERIOR-EXTERIOR**



**USUARIOS**



**RELACION INTERIOR-EXTERIOR**



**USUARIOS**



**RELACION INTERIOR-EXTERIOR**



**USUARIOS**

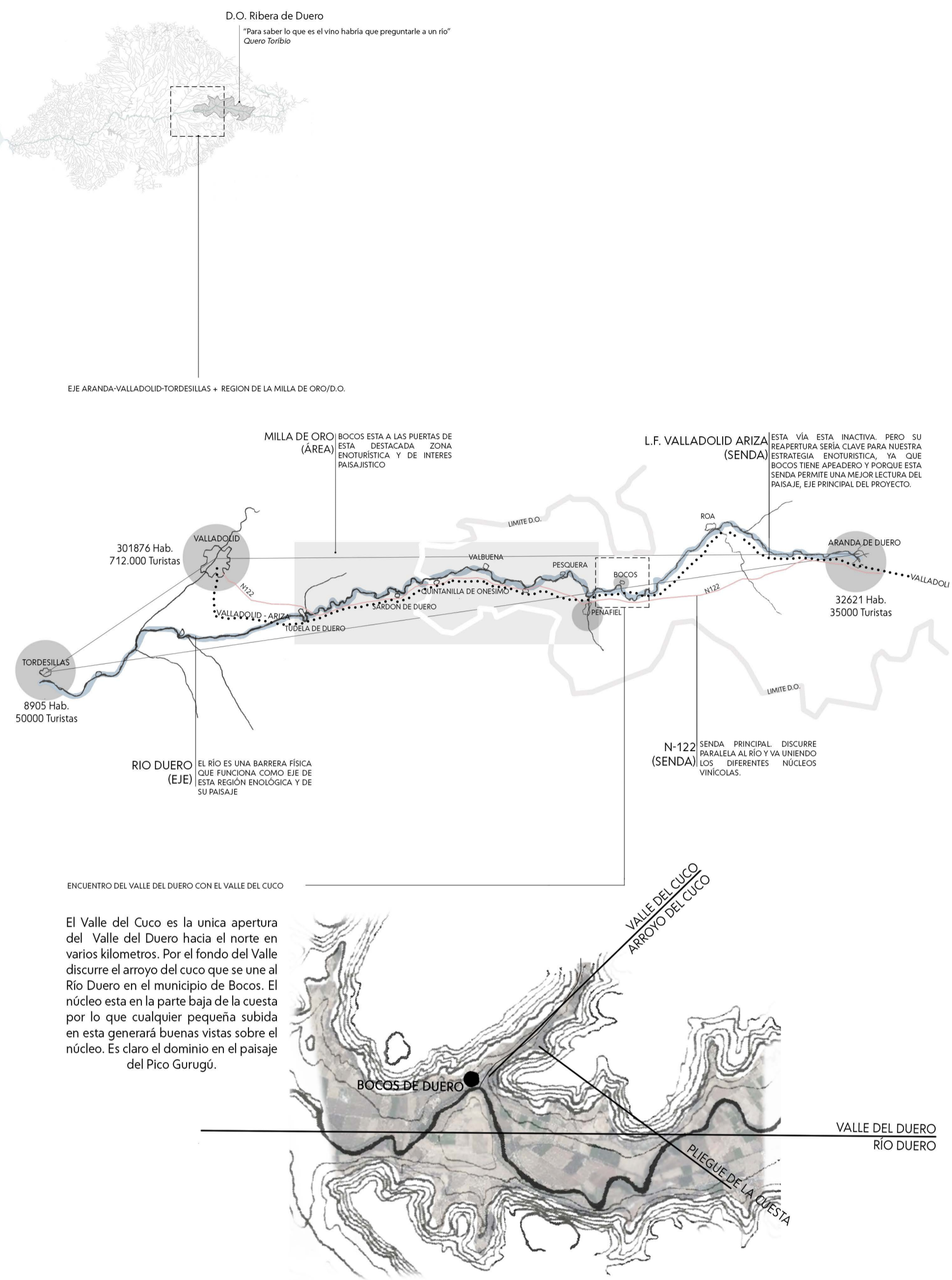


**UTZON | RELACION INTERIOR EXTERIOR**

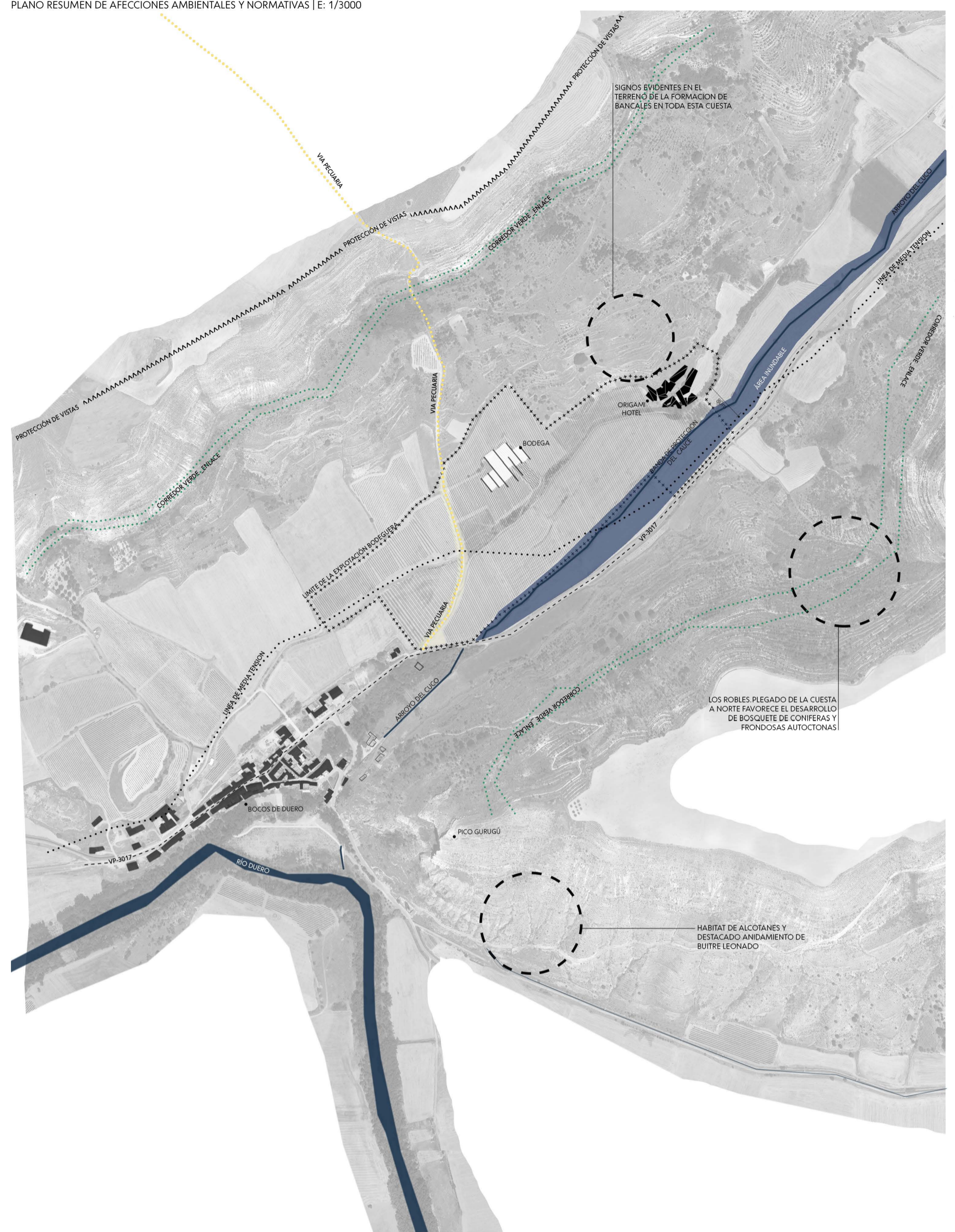


**PIET OUDOLF | VEGETACION Y LUGAR**

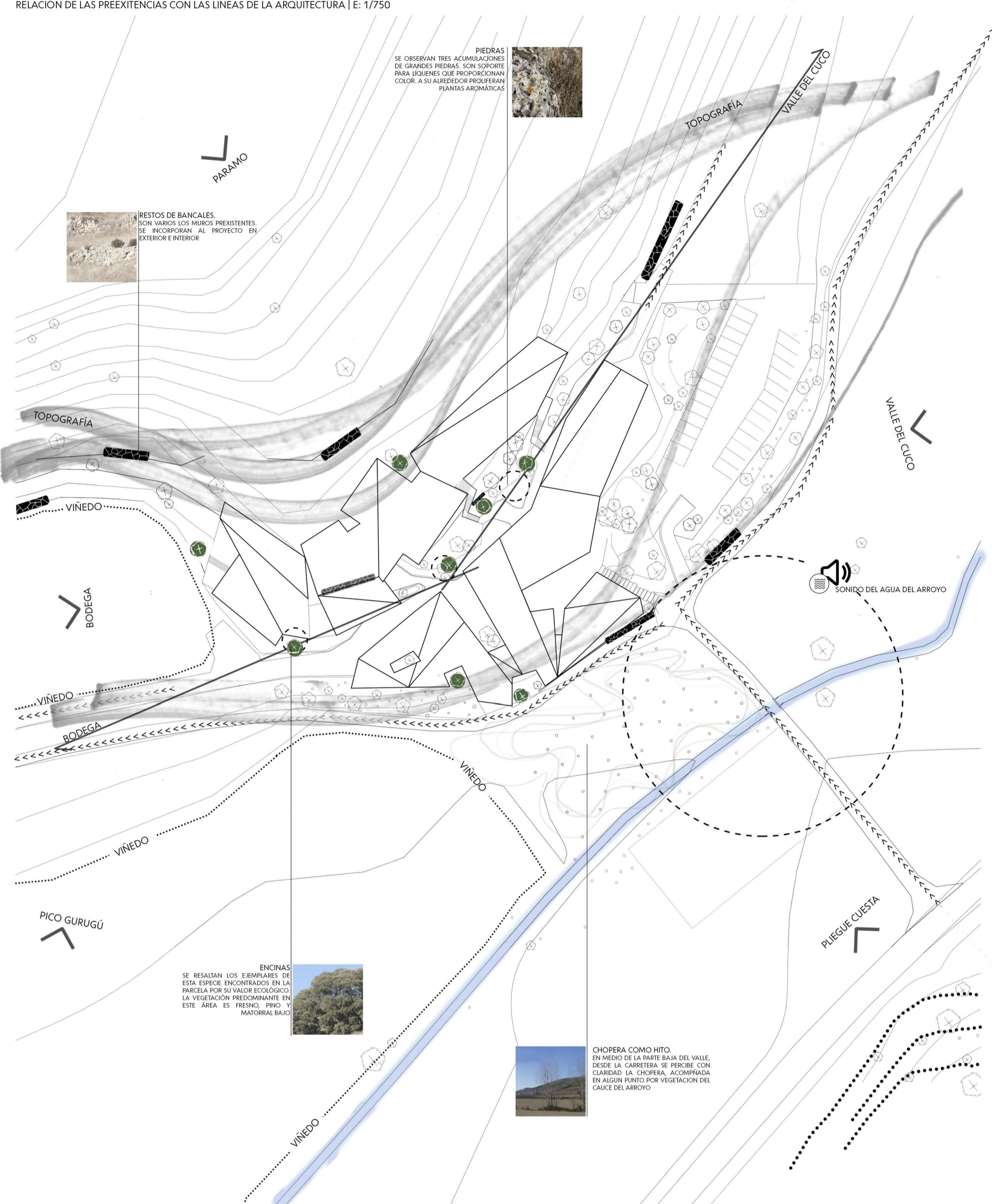


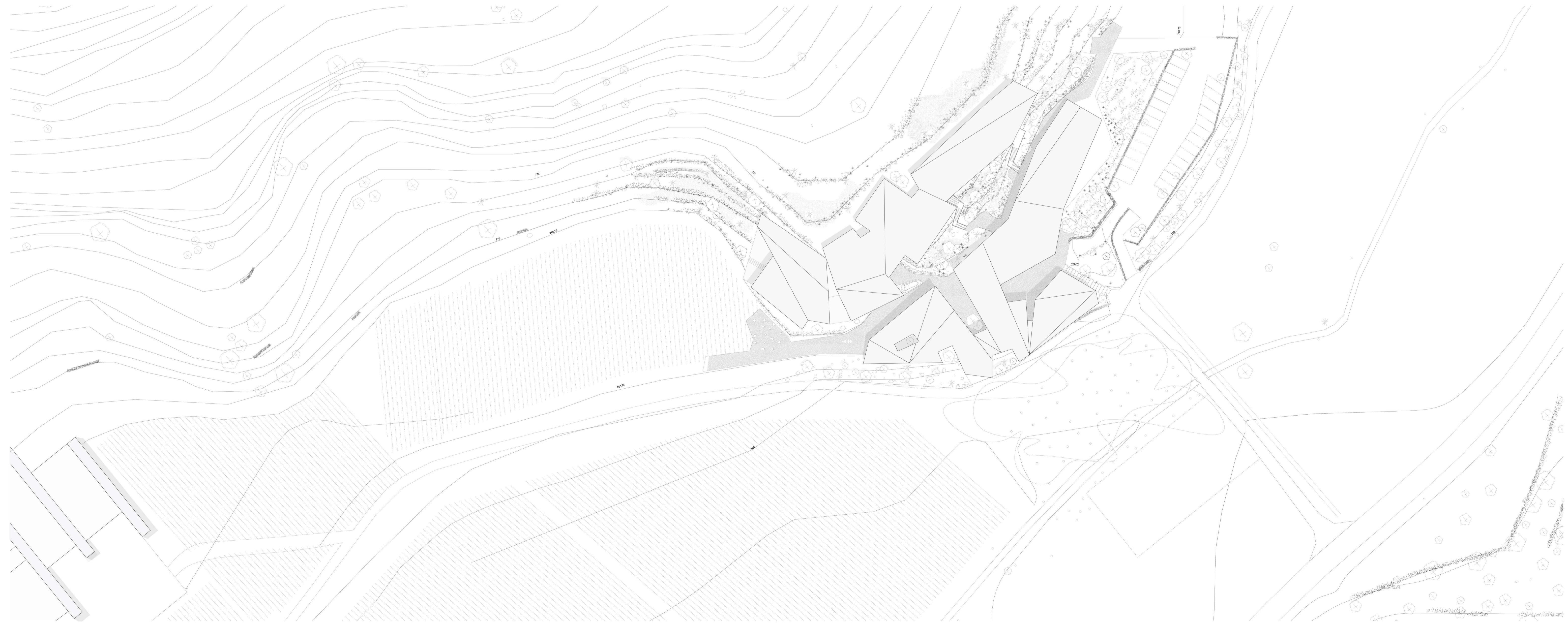


PLANO RESUMEN DE AFECCIONES AMBIENTALES Y NORMATIVAS | E: 1/3000



RELACION DE LAS PREEXISTENCIAS CON LAS LINEAS DE LA ARQUITECTURA | E: 1/750





ZONA	SALA DE INSTALACIONES	Electricidad /Datos	Servicio de Abastecimiento	Climatización	Circulación	ZONA DE PERSONAL	Estar de Personal	Verbeno	Aseo	Circulación	SUELOS
SUP 001	223.1	66.58	174.3	142.06	51.86	114.12	58.1	29.0	15.12	8.9	S1_ Suelo continuo de hormigón pulido S2_ Suelo continuo de hormigón cepillado S3_ Tarima de madera de roble natural sobre rastreles S4_ Parquet industrial tono morado S5_ Aplacado de piedra natural caliza
ZONA RESTAURANTE		Previo Camaras	Cámaras frigoríficas	Almacén de menaje	Zona de montacargas	Obrador	Zona de descarga	Almacén/Sala de residuos	Circulación		PANAMIENTOS
SUP 001	276.61	3.12	66.36	12.63	13.83	30.03	30.86	7.10	34.10		P1_ Tablado de madera de Pino P2_ Hormigón encofrado con tabilla P3_ Panel Sandwich metálico blanco P4_ Aplacado de piedra natural caliza P5_ Tablado de madera de Pino
											TECHOS
											T1_ Tablado de madera de Pino T2_ Hormigón encofrado con tabilla T3_ Panel Sandwich metálico blanco T4_ Placa de Yeso laminado Hidroglug 13mm



ZONA	SALA DE INSTALACIONES	Electricidad /Datos	Ingeniería Abastecimiento	Climatización	Circulación	ZONA DE PERSONAL	Estar de Personal	Vestuario	Asnos	Circulación
SUP 001	2503	65,58	174,3	142,06	51,86	11,17	58,1	29,0	15,12	8,9
ZONA RESTAURANTE		Previo Camaras	Cámaras frigoríficas	Almacén de menaje	Zona de montaje	Oficina	Zona de descarga	Almacén/Sala de residuos	Circulación	
SUP 001	2769,3	3,12	95,36	12,63	13,83	30,03	30,86	7,10	34,10	

SUELOS
S1, Suelo continuo de hormigón pulido
S2, Suelo continuo de hormigón espaldado
S3, Tarima de madera de roble natural sobre rastreles
S4, Parquet industrial tono morado
S5, Aplacado de piedra natural caliza

PARENTOS
P1, Tablado de madera de Pino
P2, Hormigón encolado con tabilla
P3, Panel Sandwich metálico blanco
P4, Aplacado de piedra natural caliza
P5, Tablado de madera de Pino
P6, Termosterola con barniz morado
P7, Placa de yeso laminado hidrófugo 15mm

TECHOS
T1, Tablado de madera de Pino
T2, Hormigón encolado con tabilla
T3, Panel Sandwich metálico blanco
T4, Placa de Yeso laminado Hidrófugo 13mm



ZONA	SALA DE REUNIONES	Sala de Reuniones	Aseso	SLATES	Suite 1	Suite 2	Suite 3	INSTALACIONES	Climatización
SUP (m²)	75.59	65.78	13.8	104.59	35.4	34.82	35.14	95.13	90.13
ZONA	SALON DE DESAYUNO	Sala	Oficina de preparación	Terraza	ZONAS COMUNES	Aseso	Circulación	Almacen de Planta	
SUP (m²)	156.10	97.5	33.11	25.55	116.51	7.13	68.18	41.2	

SUELOS	PARAMENTOS	TECHOS
S1, Suelo continuo de hormigón pulido	P1, Tablao de madera de Pino	T1, Tablao de madera de Pino
S2, Suelo continuo de hormigón cepillado	P2, Hormigón encofrado con tabilla	T2, Hormigón encofrado con tabilla
S3, Tarima de madera de roble natural sobre rastreles	P3, Panel Sandwich metálico blanco	T3, Panel Sandwich metálico blanco
S4, Parquet industrial tono morado	P4, Aplacado de piedra natural caliza	T4, Placa de Yeso laminado hidrófugo 13mm
S5, Aplacado de piedra natural caliza	P5, Tablao de madera de Pino	T5, Tablao de madera de Pino
	P6, Teja cerámica con barniz incoloro	
	P7, Placa de Yeso laminado hidrófugo 15mm	



ZONA	HAB. SUPERIOR	Habitación 1	Habitación 2	Habitación 3	Habitación Accesible	Habitación 5	Habitación 6	Habitación 7	LAVANDERIA
SUP	205,96	45,47	41,78	49,86	60,02	39,4	44,64	44,58	70,13
ZONA	HAB. ESTANDAR	Habitación 8	Habitación 9	Habitación 10	Habitación 11	ZONAS COMUNICACION	Circulación	Tarima	Almacén de planta
SUP	120,51	32,12	31,44	31,57	34,38	129,61	163,01	18,02	20,0

SUELOS
S1, Suelo continuo de hormigón pulido
S2, Suelo continuo de hormigón cepillado
S3, Tarima de madera de roble natural sobre rastreles
S4, Parquet industrial tono morado
S5, Acabado de piedra natural caliza

PARAMENTOS
P1, Tablado de madera de Pino
P2, Hormigón encofrado con tabilla
P3, Panel Sandwich metálico blanco
P4, Aplicado de piedra natural caliza
P5, Tablado de madera de Pino
P6, Termoacústica con barniz incoloro
P7, Placa de Yeso laminado hidrófugo 15mm

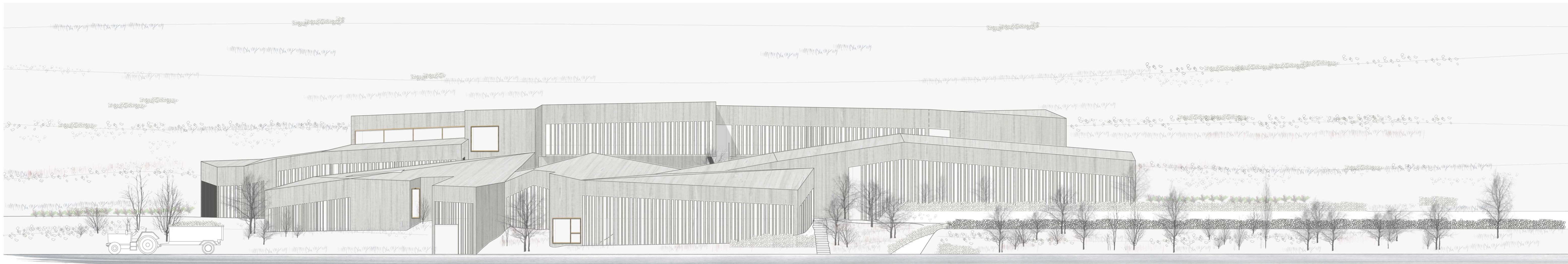
  

TECHOS
T1, Tablado de madera de Pino
T2, Hormigón encofrado con tabilla
T3, Panel Sandwich metálico blanco
T4, Placa de Yeso laminado hidrófugo 13mm

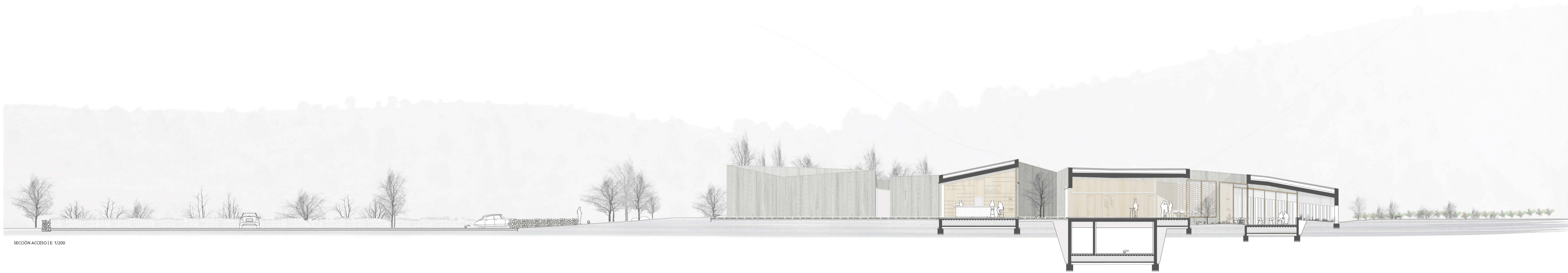






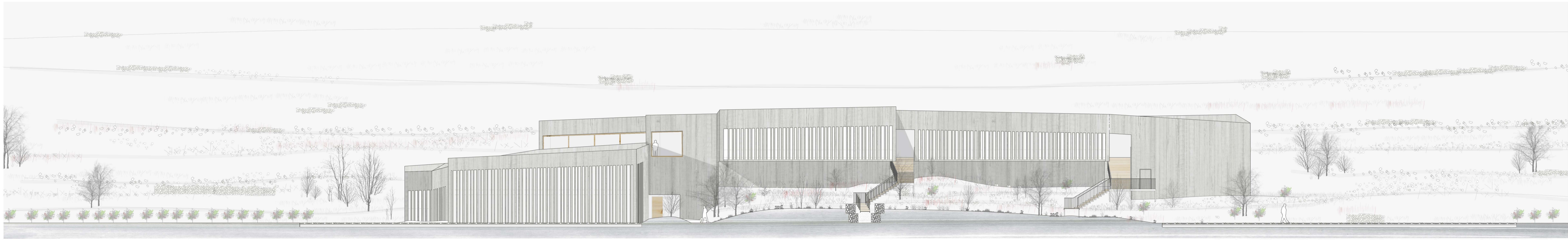


AIZADO SURESTE (ACCESO) | E. 1/200

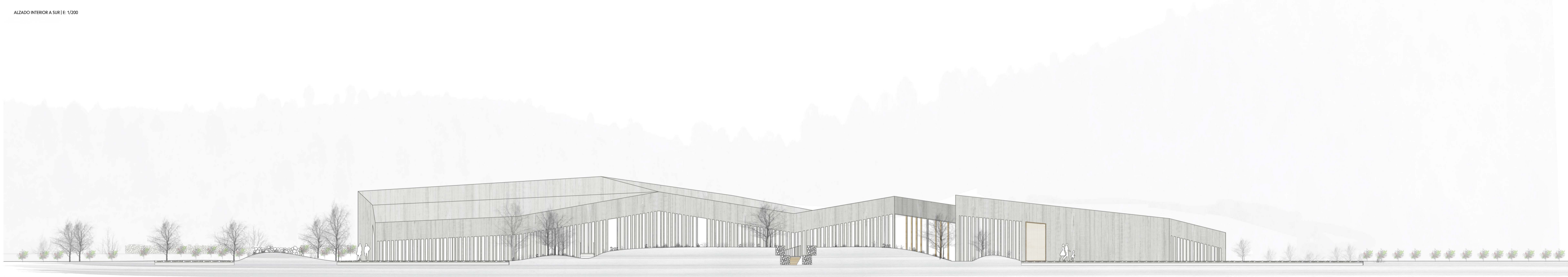


SECCIÓN ACCESO | E. 1/200



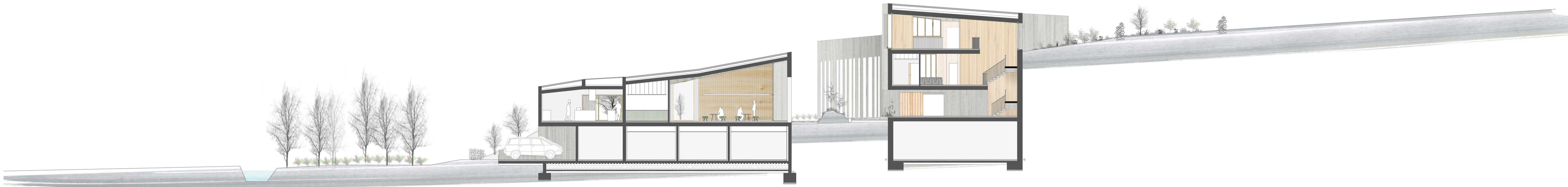


AIZADO INTERIOR A SUR | E: 1/200



AIZADO INTERIOR A NORTE | E: 1/200

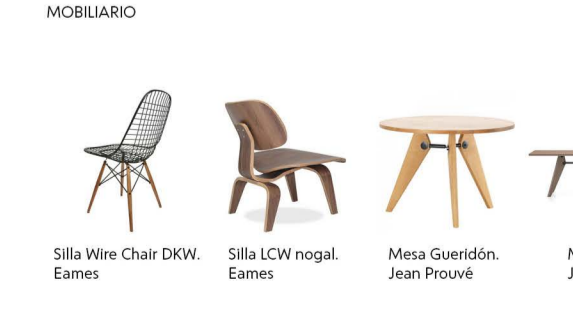
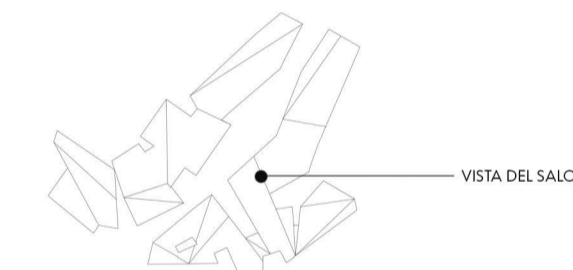




SECCIÓN ALMACENES, COCINA Y NÚCLEO DE COMUNICACIÓN | E: 1/200

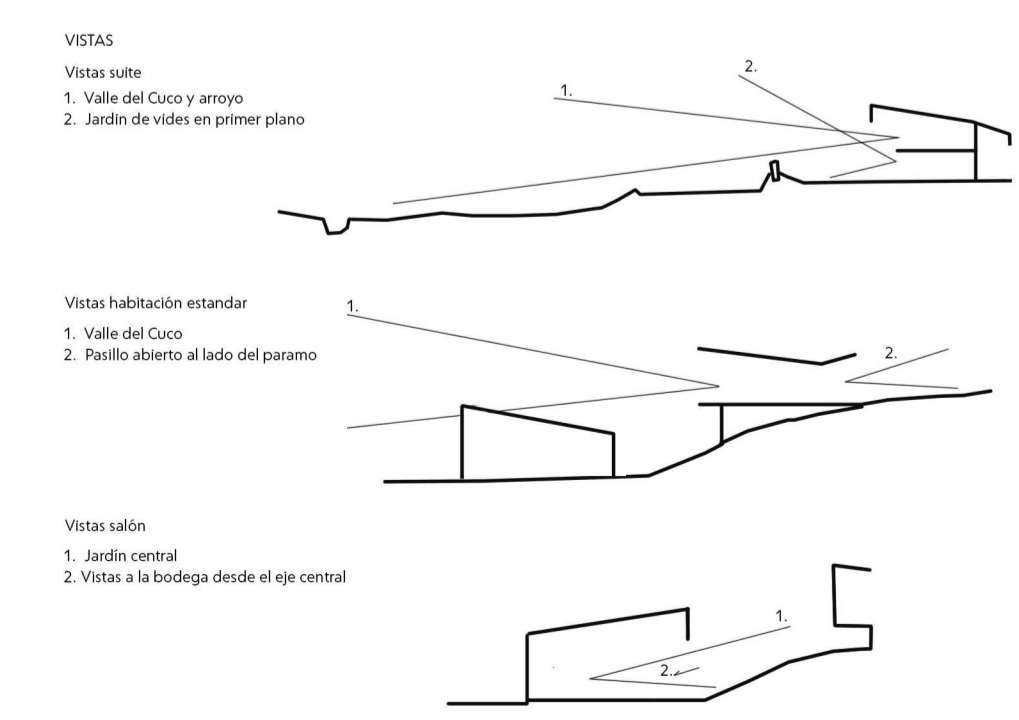
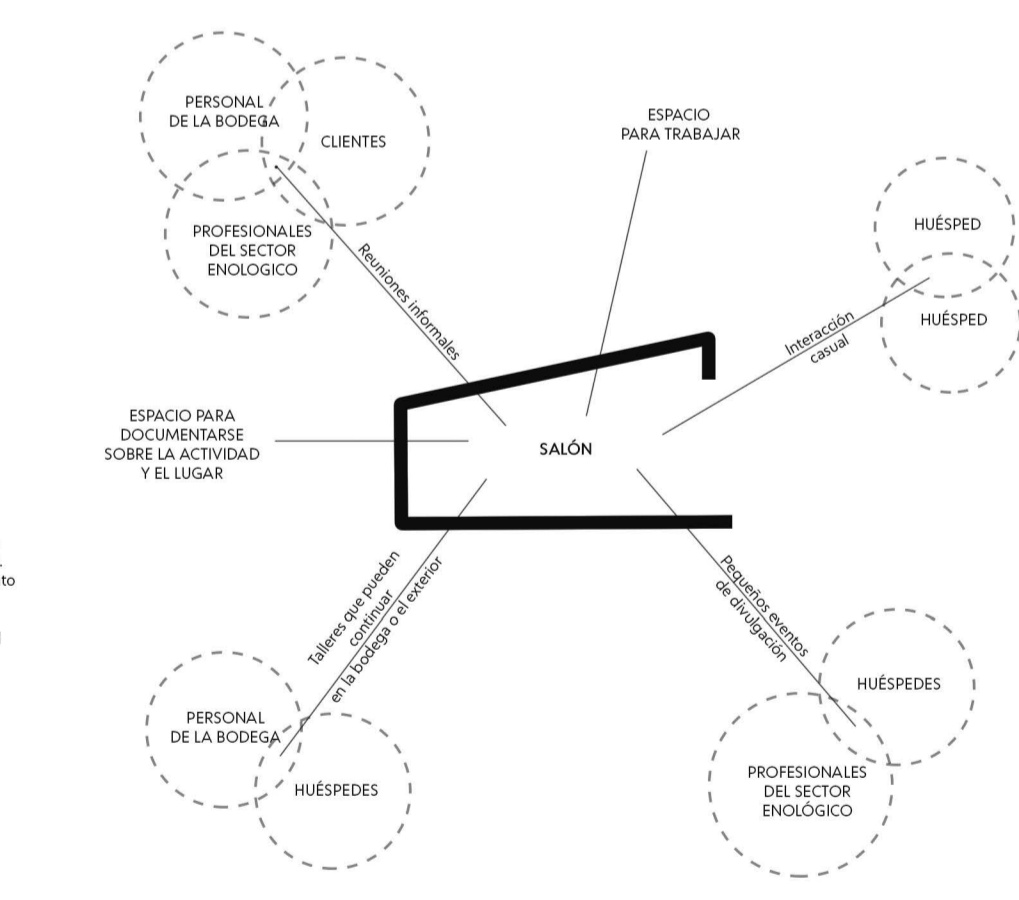


SECCIÓN SUITE Y HABITACIÓN ESTÁNDAR | E: 1/200



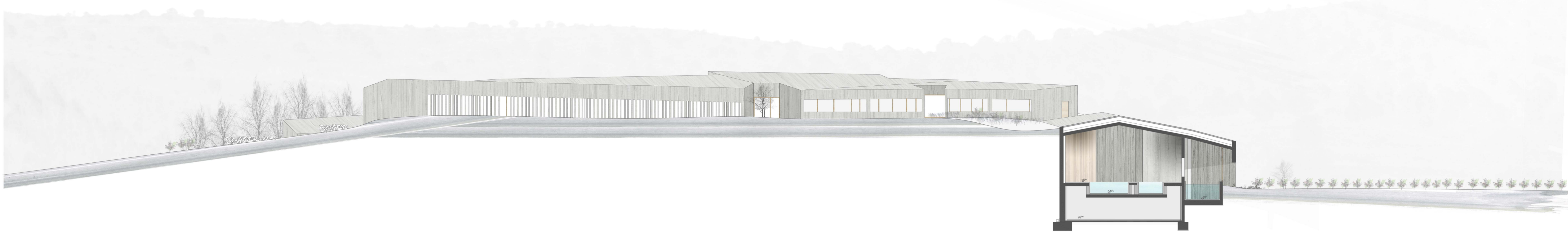
EL SALÓN DEL EDIFICIO DE ENOTURISMO COMO ESPACIO DE INTERACCIÓN Y ESPARCIMIENTO

La actividad en los hoteles vinculados a una temática tan concreta, en nuestro caso la cultura del vino, ha de disponer de espacios que alberguen estas actividades e interacciones. El salón se concibe como el espacio multifuncional donde se relacionan, de una manera distendida, diferentes agentes de la experiencia enoturística y vitivinícola. Además se deja espacio para satisfacer alguna necesidad más de los huéspedes como pueden ser la documentación sobre el vino y la bodega, o un lugar de trabajo fuera de la habitación.

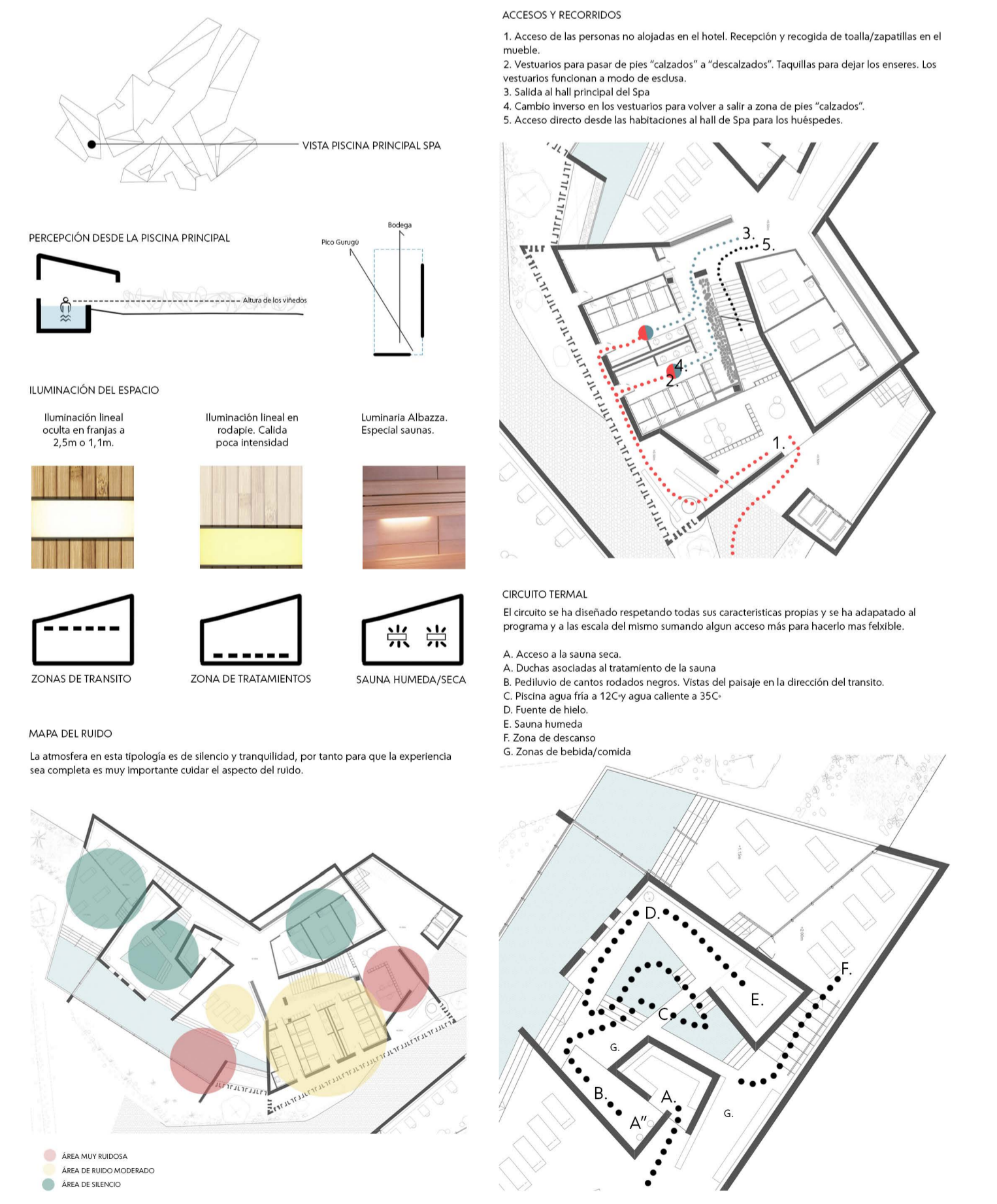




AIZADO CESTE/DESDE BODEGA | E: 1/200



SECCIÓN NOROESTE | E: 1/200





SECCIÓN CONSTRUCTIVA RECEPCIÓN-RESTAURANTE E: 1/50

**CIMENTACIÓN**

La construcción en ladera origina que la cimentación se resuelva en tres niveles: -3,75m; 0,00m y +5,5m. La cota cero corresponde a la cota +768,75m.

La cimentación a -3,75 se realiza con muros de contención sobre zapata corrida, con impermeabilización al exterior. Se corresponde con el nivel de sótano que coge la cota de "calle" en la parte sur.

A cota 0,00m de manera general es una cimentación superficial con muretes de hormigón perimetrales y solera armada de hormigón sobre enchado de grava. Sobre este va un forjado o suelo técnico.

El último nivel corresponde al de las habitaciones, en la parte mas septentrional. Dependiendo de la relación de la cota 7,0m y el perfil del terreno, que va descendiendo hacia el sur, la cimentación va variando para adaptarse a dicho terreno. Se ejecutan muros de carga con cimentación de zapata corrida como soporte de los forjados aéreos que se proyectaran aquí.

**ESTRUCTURA VERTICAL**

La estructura se ejecuta principalmente con muros de carga de hormigón armado, estos a su vez cumplen la función de cerramiento en algunos puntos. El espesor de estos no supera los 30cm, al igual que la losa inclinada a las que se unen para dar lugar a una especie de caparazón que formaría toda la estructura.

El sistema lo completa una celosía estructural de elementos prefabricados de hormigón armado en "L". Estos se unirán a través de una unión con vainas a la zapata corrida ejecutada in situ para su colocación, y a la viga de canto que bordea la losa inclinada de cubierta.

**ESTRUCTURA HORIZONTAL**

Se utilizan losas macizas de hormigón armado, menores a los 30 cm de espesor, dada la irregularidad de la geometría y las luces a cubrir. En la zona de las habitaciones su forjado se construye: en un primer tramo, de forma irregular y aéreo, con una losa en vuelo; el segundo, entre muros de hormigón y forma regular, con viguetas pretensadas de hormigón armado y bovedillas de porexpan, por último, cuando ya se encuentra con el terreno, una solera armada de hormigón.

Sobre los forjados se coloca un suelo técnico que permite el paso de las instalaciones respetando las condiciones del conjunto arquitectónico. Se formaliza con muretes de bloque de hormigón (20x30x60) sobre los que se asienta un forjado de chapa colaborante de 6+4. Todo ello va convenientemente aislado térmica y acústicamente para evitar transferencias entre estancias, entre estancias e instalaciones, etc.

**PARTICIONES Y ACABADOS**

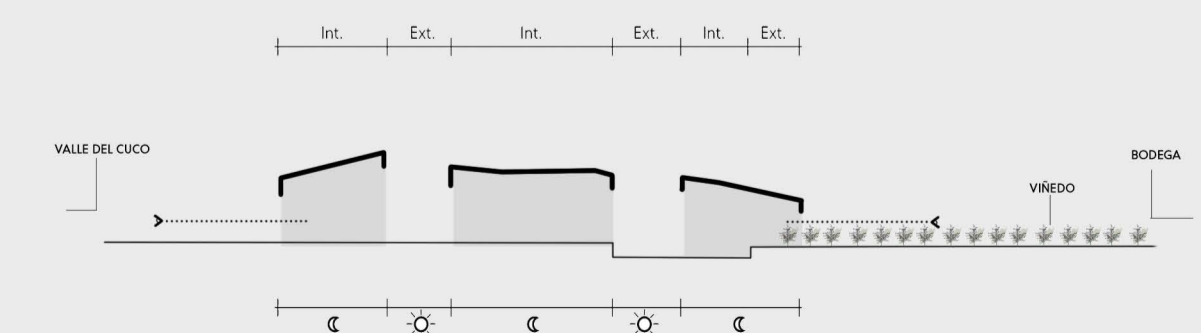
Las particiones se realizan con sistema de placa de yeso laminado sobre subestructura de perfiles de aluminio de 72mm. El acabado variara según la estancia, dominando aplacados de piedra caliza en baños, y madera o PVL con acabado de pintura blanca en zonas estanciales. En algunos casos donde la partición va a asociada a las instalaciones se realizará de fábrica. La partición entre las habitaciones y el corredor se hará con bloques de termoarilla colocados a hueso cogidos con mortero de union en superficie al interior de la habitación, quedando trasdosado.

Se ha buscado, para poder percibir la continuidad del caparazón estructural, que la losa de la cubierta sea vista al interior, por lo que sería el acabado de los techos la propia estructura. El acabado de los suelos va de la mano de los otros acabados, y varían entre suelo rastrelado de madera de roble, parque industrial, hormigón pulido y hormigón cepillado principalmente.

**CUBIERTA**

Como explicaba en la solución de los acabados, se busca que la estructura de la cubierta y de algunos de los paramentos se perciba al interior. Pero además que al exterior, ya que desde algunas zona se tiene vistas de las propias cubiertas, también mantenga la apariencia de un sólido continuo y monolítico. Por tanto se usa la solución de dejar el acabado de la losa maciza al interior, sacando fuera el aislamiento. Como acabado superficial se usa una capa de hormigón poroso, debajo de ese un enchado de grava que mejorara aun mas la permeabilidad de la primera capa del sistema. La evacuación de las aguas se hace a través de canalones ocultos, cuya formalización es similar a la de las cubiertas vegetales.

**ANÁLISIS DE VISUALES DE LA SECCIÓN**





SECCIÓN CONSTRUCTIVA HABITACIONES SUPERIORES | E. 1/50

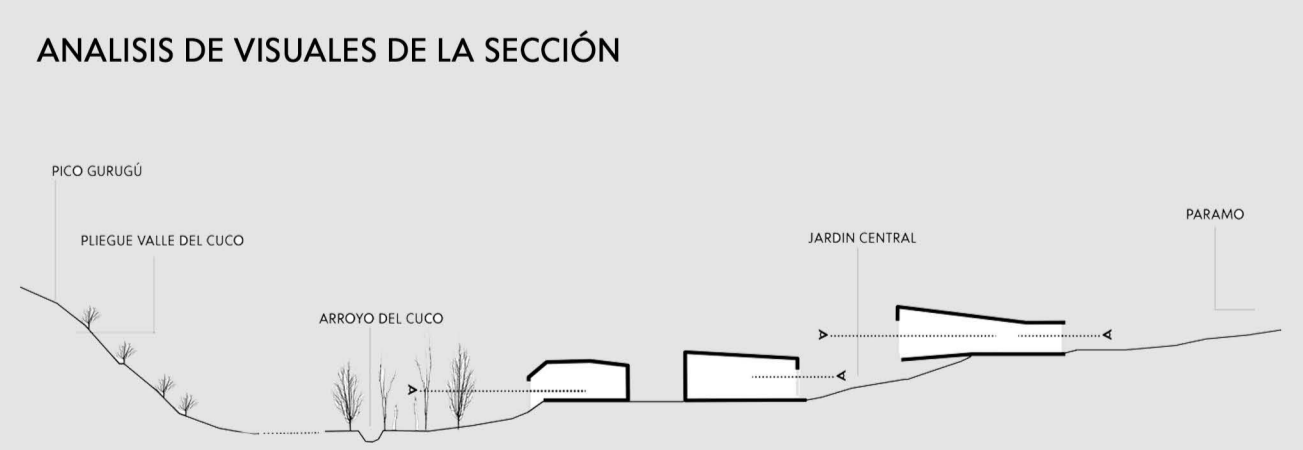
**CIMENTACIÓN**  
 La construcción en ladera origina que la cimentación se resuelva en tres niveles: -3,75m; 0,00m y +5,5m. La cota cero corresponde a la cota +768,75m.  
 La cimentación a -3,75 se realiza con muros de contención sobre zapata corrida, con impermeabilización al exterior. Se corresponde con el nivel de sótano que coge la cota de "calle" en la parte sur.  
 A cota 0,00m de manera general es una cimentación superficial con muretes de hormigón perimetrales y solera armada de hormigón sobre enchado de grava. Sobre este va un forjado o suelo técnico.  
 El último nivel corresponde al de las habitaciones, en la parte más septentrional. Dependiendo de la relación de la cota 7,0m y el perfil del terreno, que va descendiendo hacia el sur, la cimentación va variando para adaptarse a dicho terreno. Se ejecutan muros de carga con cimentación de zapata corrida como soporte de los forjados aéreos que se proyectaran aquí.

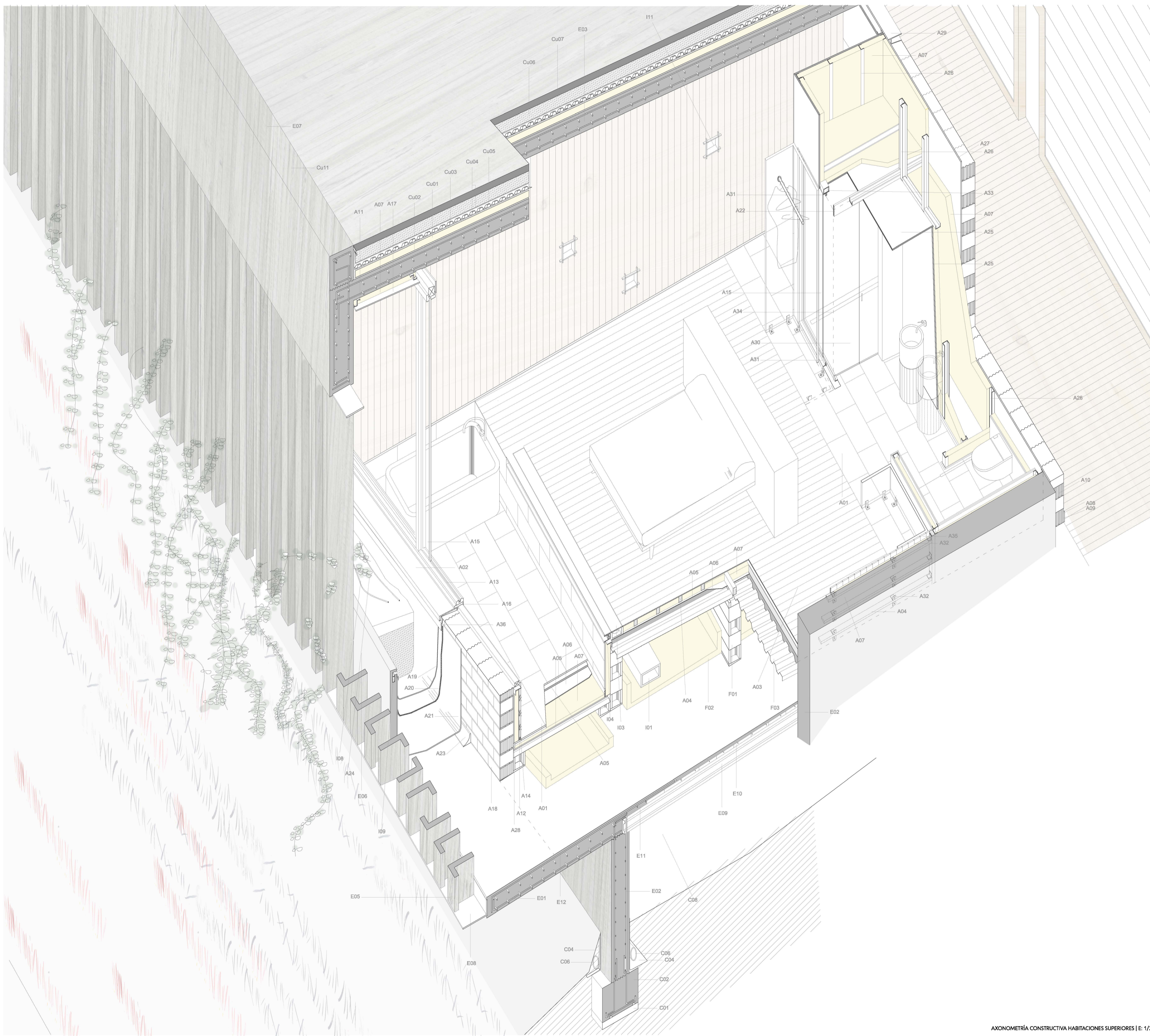
**ESTRUCTURA VERTICAL**  
 La estructura se ejecuta principalmente con muros de carga de hormigón armado, estos a su vez cumplen la función de cerramiento en algunos puntos. El espesor de estos no supera los 30cm, al igual que la losa inclinada a las que se unen para dar lugar a una especie de caparazón que formaría toda la estructura.  
 El sistema lo completa una celosía estructural de elementos prefabricados de hormigón armado en "L". Estos se unirán a través de una unión con vainas a la zapata corrida ejecutada in situ para su colocación, y a la viga de canto que bordea la losa inclinada de cubierta.

**ESTRUCTURA HORIZONTAL**  
 Se utilizan losas macizas de hormigón armado, menores a los 30 cm de espesor, dada la irregularidad de la geometría y las luces a cubrir. En la zona de las habitaciones su forjado se construye: en un primer tramo, de forma irregular y aéreo, con una losa en vuelo; el segundo, entre muros de hormigón y forma regular, con viguetas pretensadas de hormigón armado y bovedillas de porexpan, por último, cuando ya se encuentra con el terreno, una solera armada de hormigón.  
 Sobre los forjados se coloca un suelo técnico que permite el paso de las instalaciones respetando las condiciones del conjunto arquitectónico. Se formaliza con muretes de bloque de hormigón (20x30x60) sobre los que se asienta un forjado de chapa colaborante de 6+4. Todo ello va convenientemente aislado térmica y acústicamente para evitar transferencias entre estancias, entre estancias e instalaciones, etc.

**PARTICIONES Y ACABADOS**  
 Las particiones se realizan con sistema de placa de yeso laminado sobre subestructura de perfiles de aluminio de 72mm. El acabado variará según la estancia, dominando aplacados de piedra caliza en baños, y madera o PVL con acabado de pintura blanca en zonas estanciales. En algunos casos donde la partición va a asociada a las instalaciones se realizará de fábrica. La partición entre las habitaciones y el corredor se hará con bloques de termoarcilla colocados a hueso cogidos con mortero de unión en superficie al interior de la habitación, quedando trasdosado.  
 Se ha buscado, para poder percibir la continuidad del caparazón estructural, que la losa de la cubierta sea vista al interior, por lo que sería el acabado de los techos la propia estructura. El acabado de los suelos va de la mano de los otros acabados, y varían entre suelo rastrelado de madera de roble, parque industrial, hormigón pulido y hormigón cepillado principalmente.

**CUBIERTA**  
 Como explicaba en la solución de los acabados, se busca que la estructura de la cubierta y de algunos de los paramentos se perciba al interior. Pero además que al exterior, ya que desde algunas zona se tiene vistas de las propias cubiertas, también mantenga la apariencia de un sólido continuo y monolítico. Por tanto se usa la solución de dejar el acabado de la losa maciza al interior, sacando fuera el aislamiento. Como acabado superficial se usa una capa de hormigón poroso, debajo de ese un enchado de grava que mejorara aun mas la permeabilidad de la primera capa del sistema. La evacuación de las aguas se hace a través de canalones ocultos, cuya formalización es similar a la de las cubiertas vegetales.





**ELEMENTOS DE ILUMINACIÓN**

**Luminaria lateral para la zona central:**  
Diseño de láminas de madera con uniones a media madera y caja metálica empotrada.

**Luminaria lineal de la jardinería:**  
Pieza metálica conformada empotrada en la pieza prefabricada de hormigón que configura la jardinería.

**Luminaria lineal zona de estar:**  
Pieza metálica, remate del pavimento, lineal. Proyecta la luz hacia la zona de estar en dirección al exterior.

**Luminaria puntual en el baño:**  
Píflex circular

**Lampara:**  
Moody, de la tipología Downlight empotrada, LED, de la marca LAMP Lighting.

**Lampara:**  
Manguera LED, especial para exteriores, de la marca Inspira.

**Lampara:**  
HUE LightStrip, manguera lineal LED regulable, de la marca Philips.

**Lampara:**  
Tipo Downlight, LED, de la marca LAMP Lighting.

**CUADRO REGISTRO INSTALACIONES + NÚMÉRACION DE LAS HABITACIONES**

El paramento que cierra las habitaciones hacia el pasillo se realiza con piezas cerámicas tipo terracota vista, cuyo único acabado para un barniz incoloro que protege el bloque. Este se hace con mura junta a muros, por lo que el proceso de construcción debe de atender a dos condiciones: principalmente: la primera es coger bien con mortero la primera hilada y la otra aplicar de manera continua el mortero de superficie que fijará todas las piezas.

Junto a la puerta se elimina una de estas piezas para encastrar un armazón en el que se instalan los cuadros de control de las instalaciones de la habitación, de tal manera que el mantenimiento de estas se pueda realizar desde el exterior sin molestar a los huéspedes.

Al exterior la imagen que se muestra es la señalética del número de la habitación.

**MOBILIARIO**

**MUEBLE DE LA CAMA**

Se integra el mobiliario básico de una habitación de hotel en un solo mueble que se sitúa de forma central, de este modo se dejan libres los paramentos verticales, lo que proporciona una mayor fluidez del espacio. Estos elementos son, las lamaparas de lectura, las mesitas de noche, el escritorio y tomas de luz. Este último elemento se incorporará en forma de base cargadora inalámbrica para los dispositivos móviles, a mayores de las tomas habituales.

Su posición nos permite enfocar la cama a las mejores vistas del valle.

El material empleado es madera de pino, que interactúa muy bien con el resto de materiales.

**ARMARIO**

El armario es una pieza de vidrio plegado esmerilado. Este se piensa junto con el diseño de la ducha y su carpintería de cerramiento de tal manera que desde el interior de la ducha se puede percibir, en un segundo plano, las vistas del exterior. Evidentemente con las vidrieras que cubren los diferentes capes de vidrio y las piezas de ropa.

En el caso de la habitación adaptada se proveerá al armario de una segunda bañera a una altura de 1,70m.

**VISTA A TRAVÉS DE LA PIEZA DEL ARMARIO**

**BAÑERA DE LA ZONA DE ESTAR**

Bañera acrílica ONE-PIECE rectangular con faldón integrado y juego de desagüe. Diseño de David Chipperfield. Su altura es de 55 cm y la instalación es exterior.

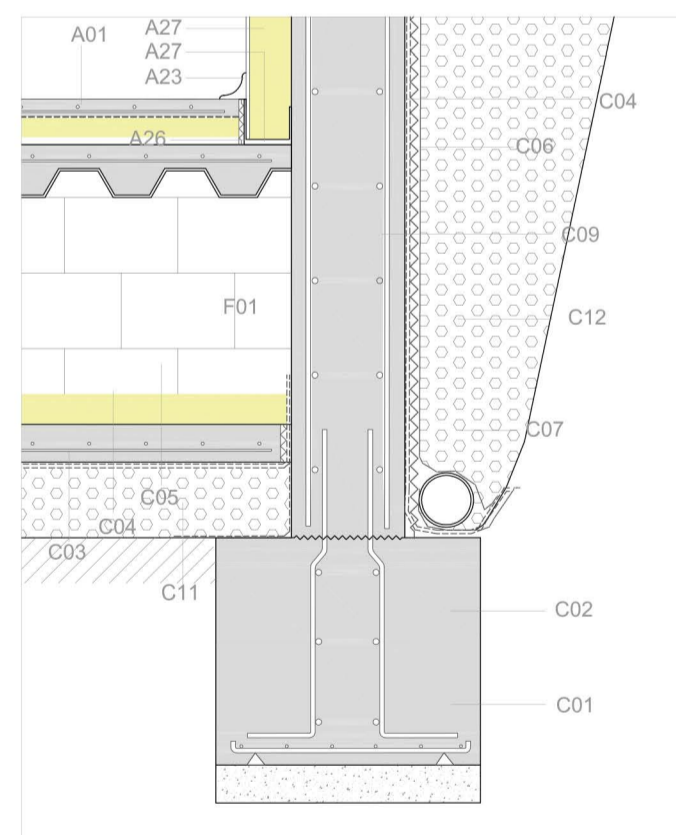
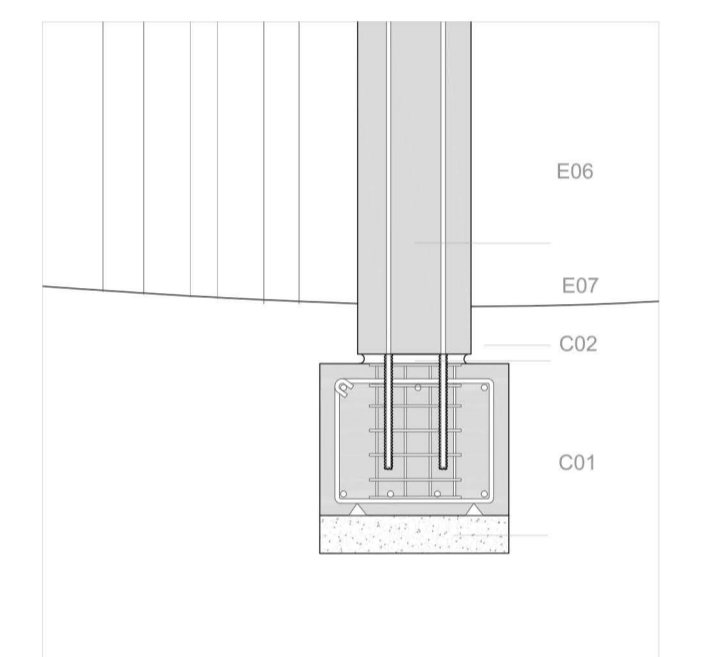
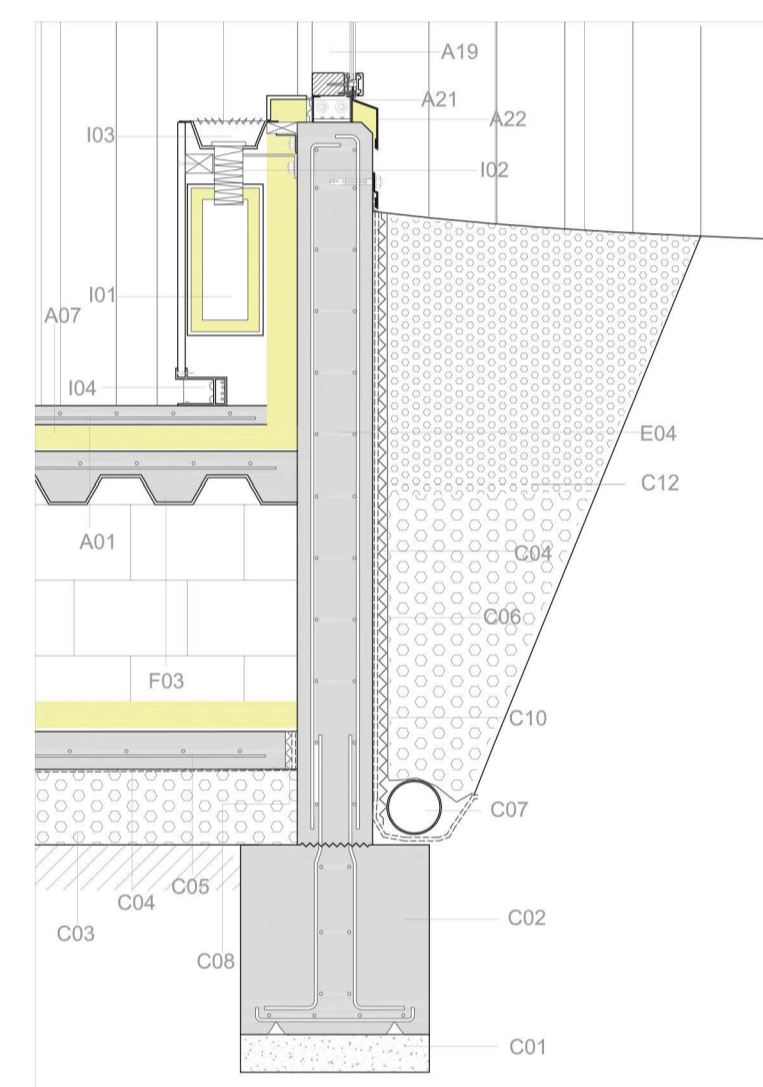
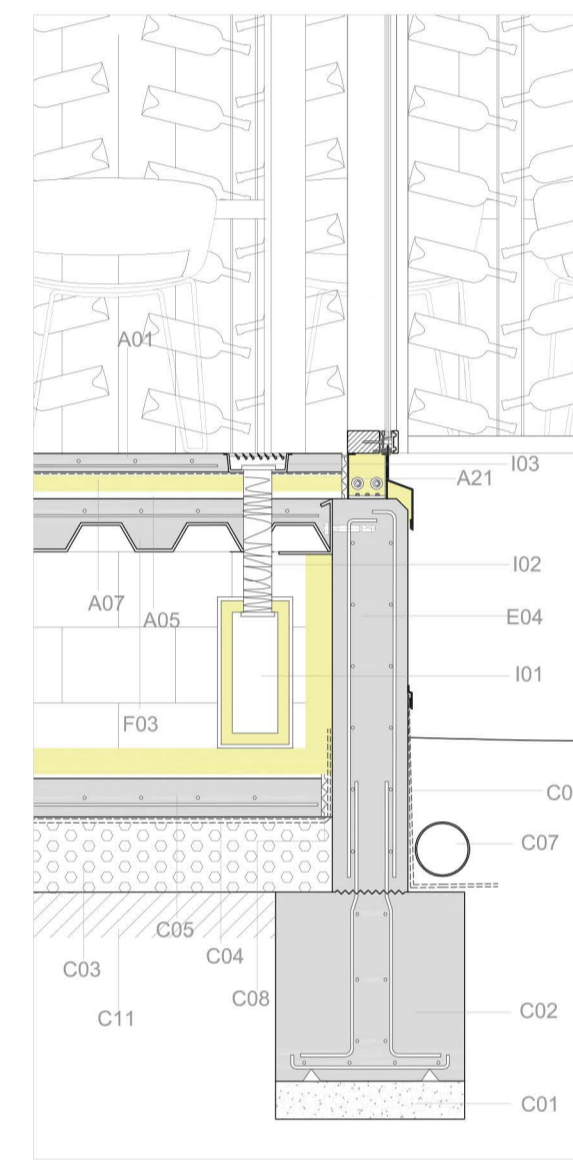
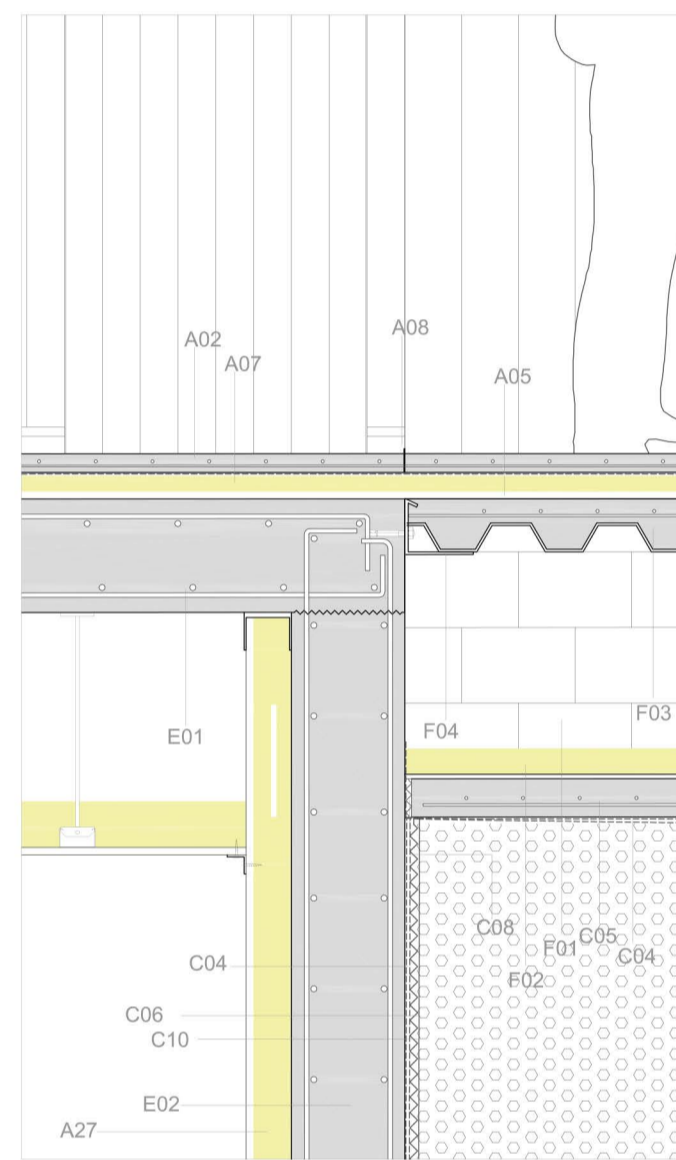
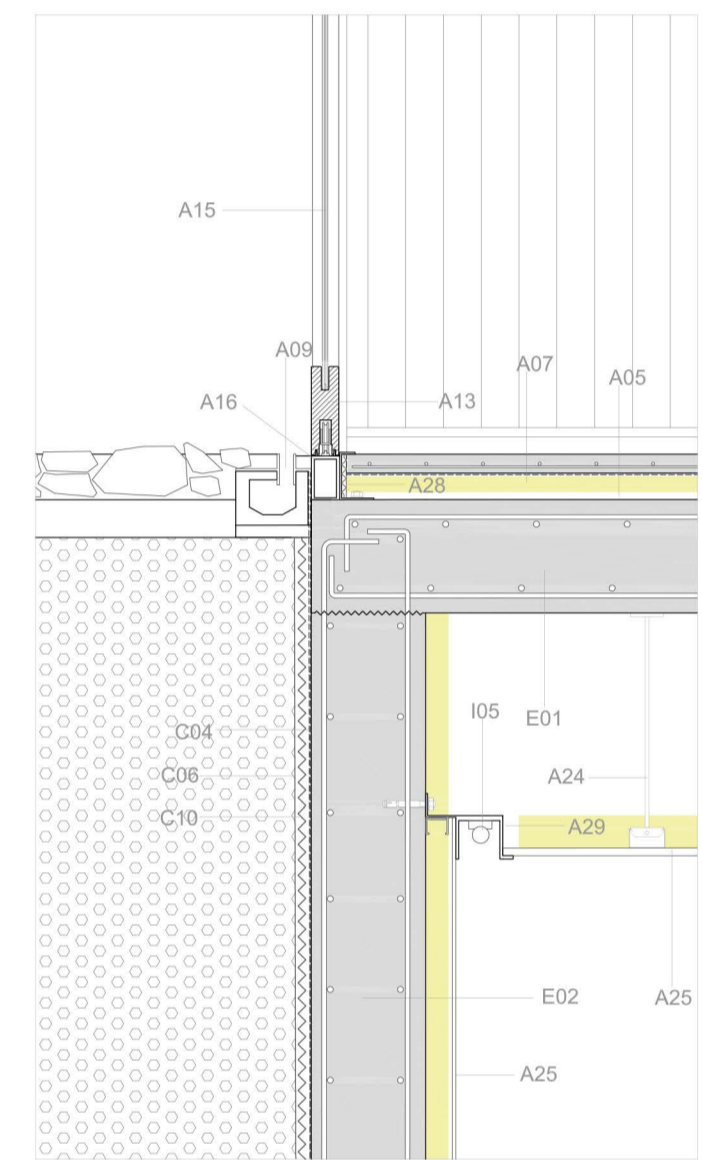
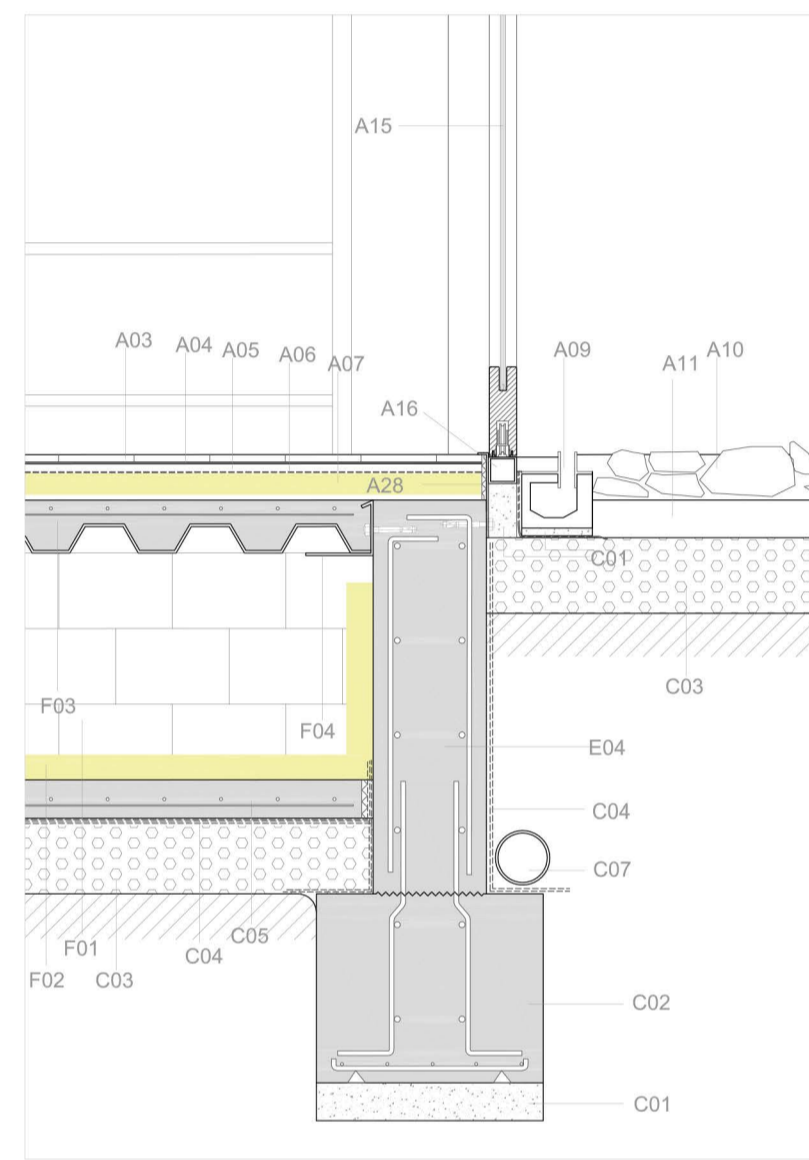
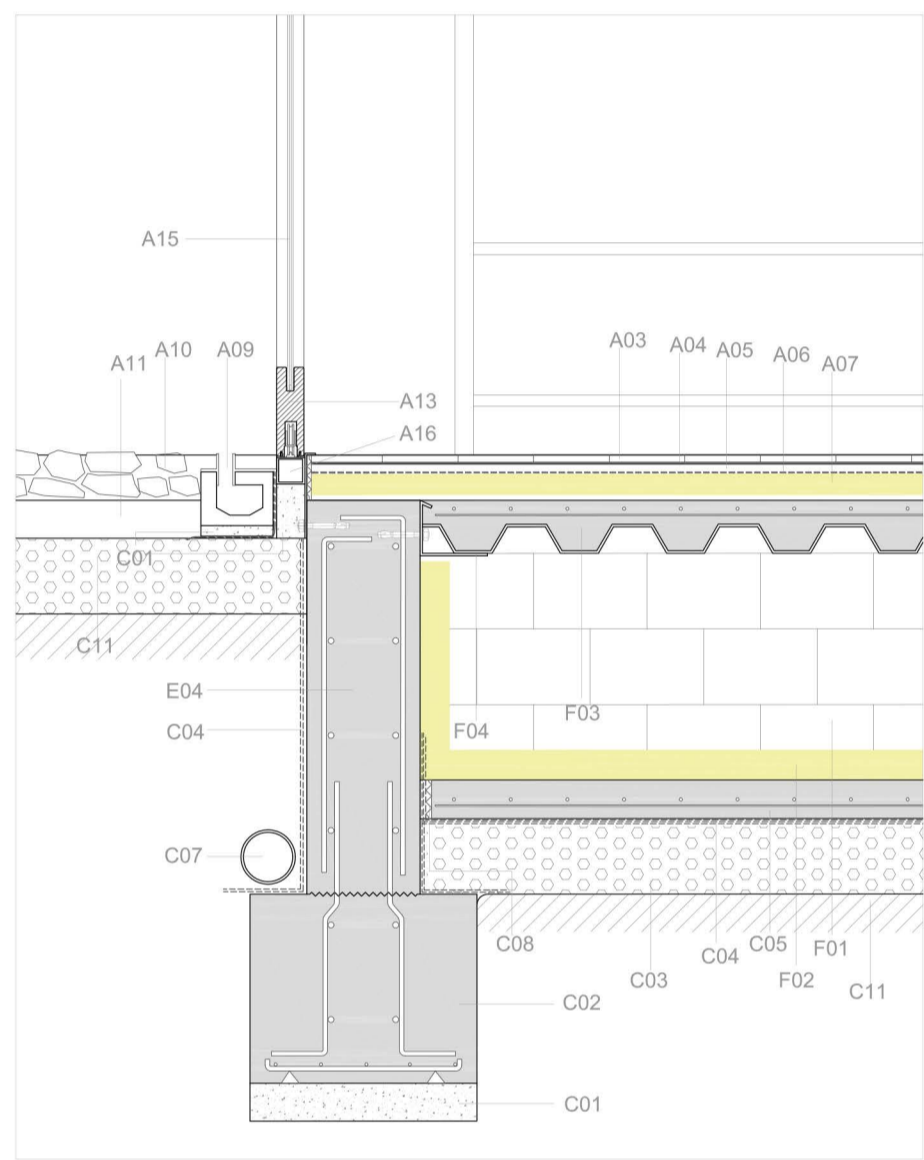
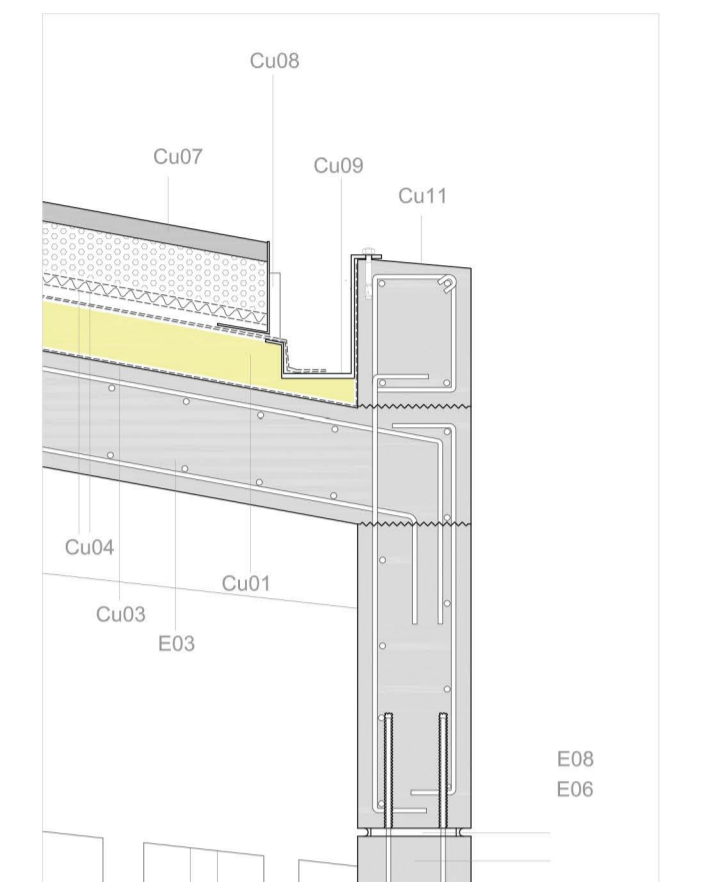
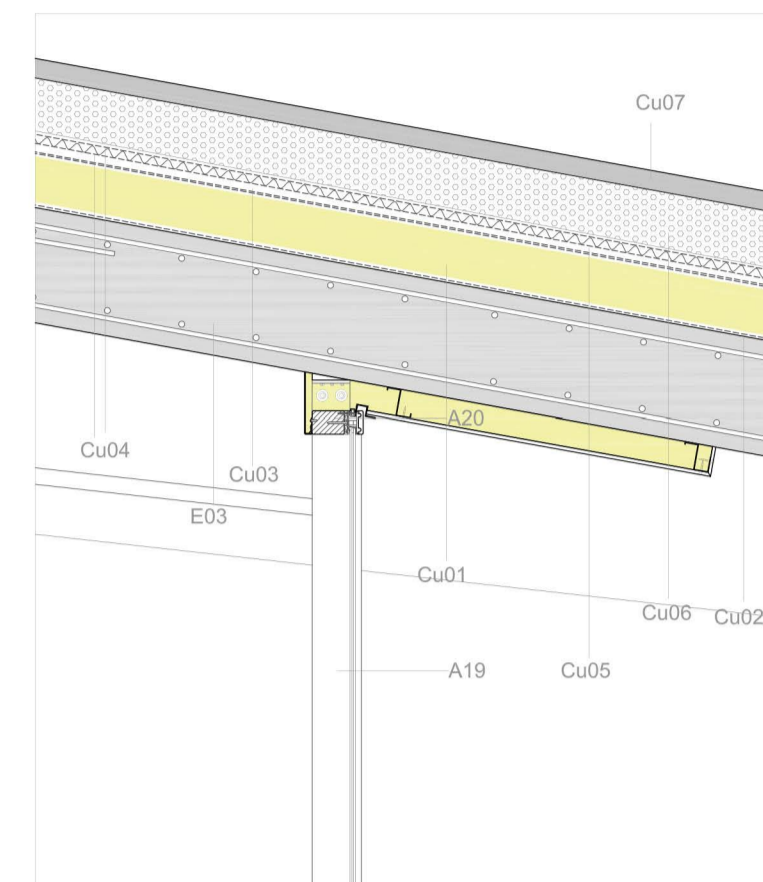
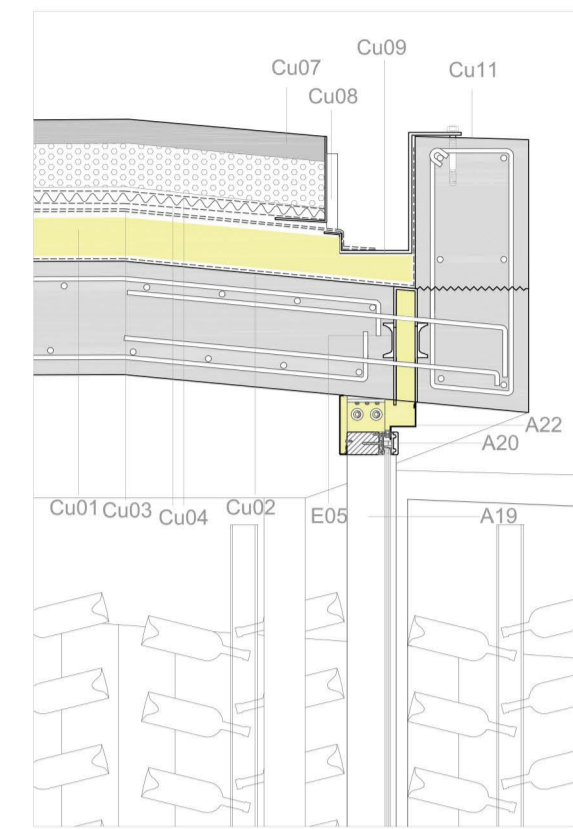
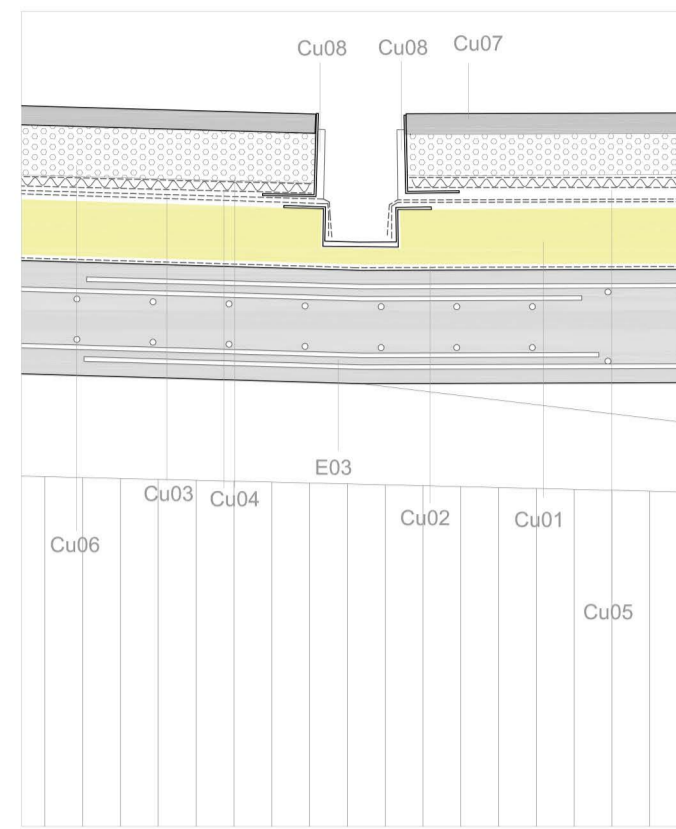
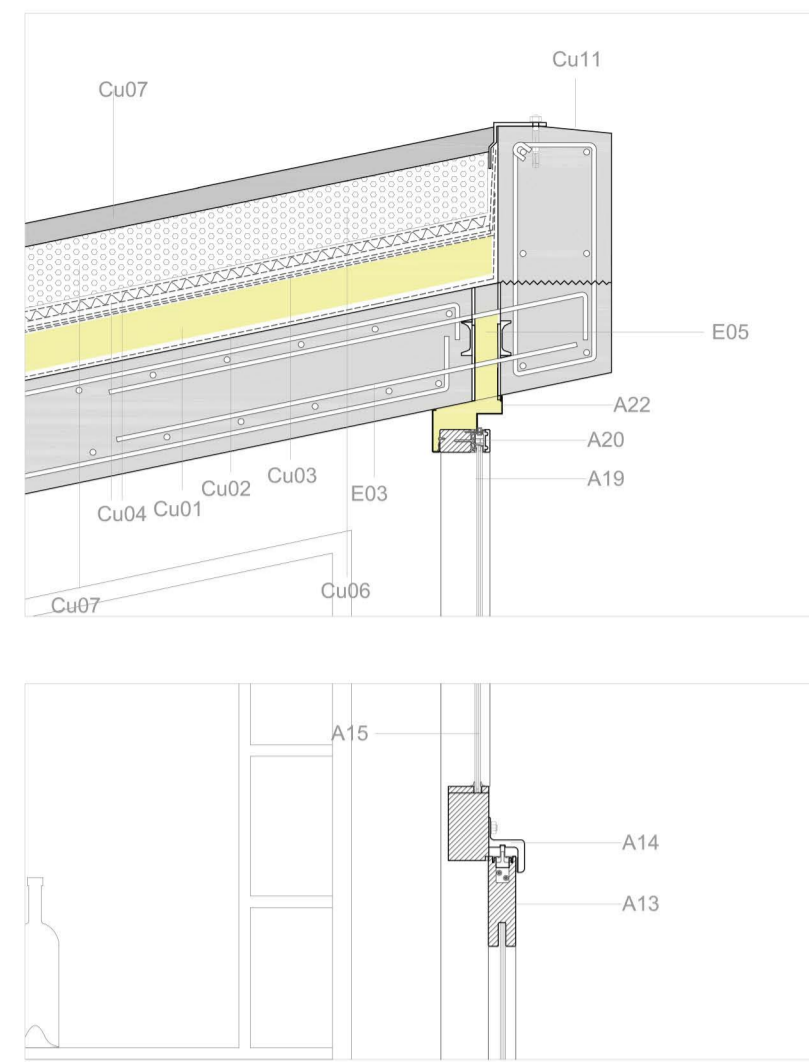
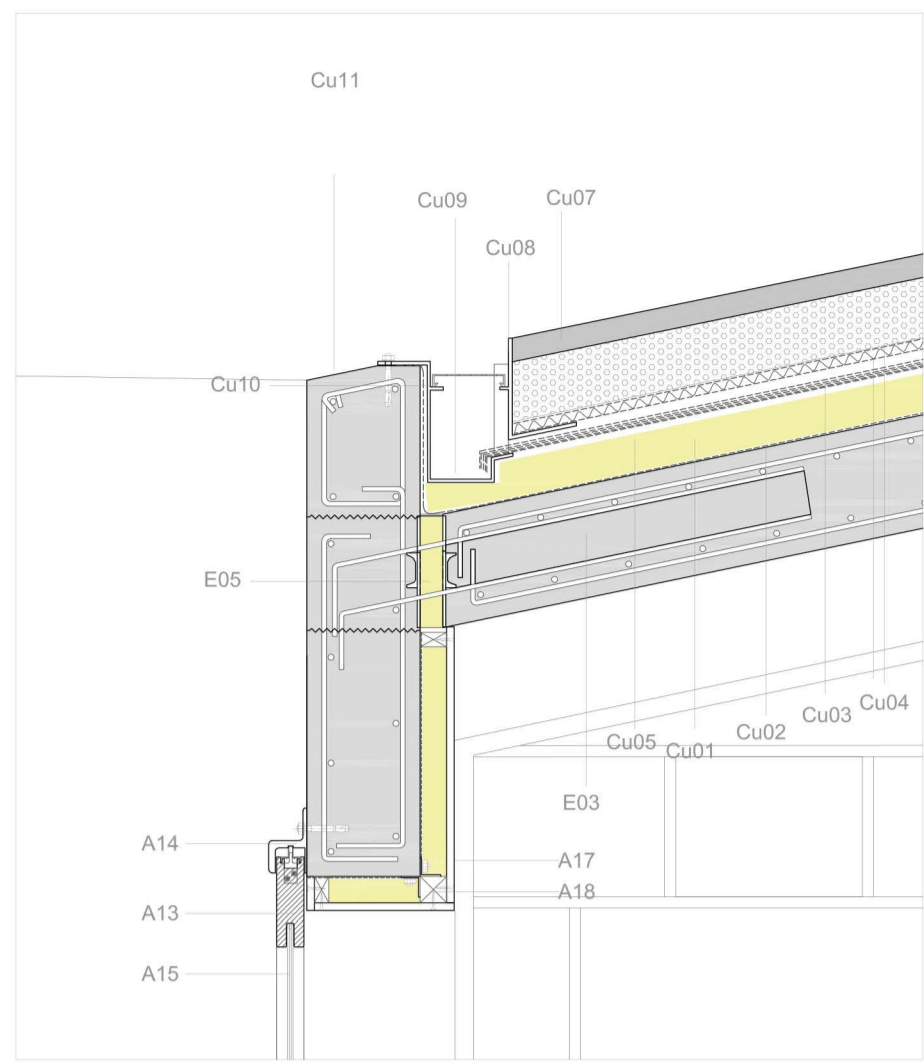
**INODORO**

Modelo IN-TANK de la marca Roca. Inodoro de pie adosado a pared con tanque integrado, por lo que no necesita espacio en el paramento para integrar instalación. Incluye tapa y asiento. Necesita toma de red. Tiene doble salida de la carga. Acabado blanco.

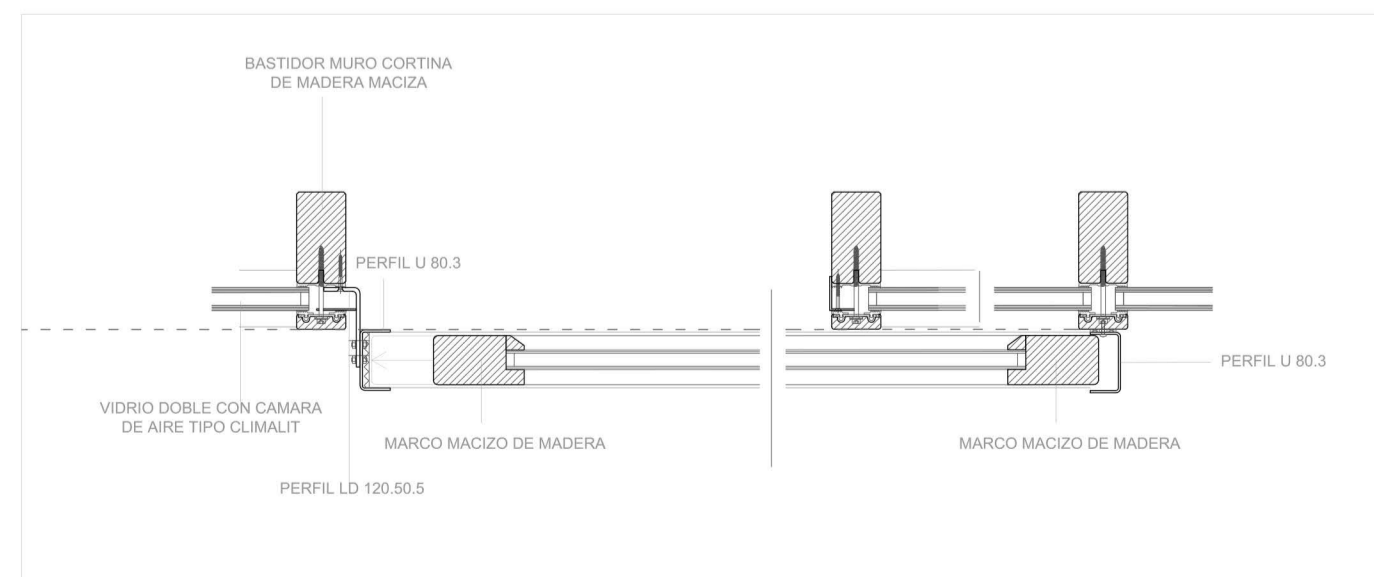
**LEYENDA**

<p><b>E_ Estructura</b></p> <p>E01 Losa maciza de hormigón armado (e=30)</p> <p>E02 Muro estructural de hormigón armado (e=30)</p> <p>E03 Losa maciza inclinada de hormigón armado (e=30)</p> <p>E05 Celosía prefabricada de Hormigón Armado</p> <p>E06 Plato prefabricado de hormigón</p> <p>E07 Viga de canto</p> <p>E08 Perfil de acero</p> <p>E09 Vigüeta pretensada T</p> <p>E10 Bovedilla porexpan 620x200</p> <p>E11 Macizado de la primera bovedilla</p> <p>E12 Negativo C16</p> <p><b>A_ Acabados y pavimentos</b></p> <p>A01 Aplacado de piedra caliza</p> <p>A02 Vierleagues de piedra</p> <p>A03 Parquet de madera natural</p> <p>A04 Rastrel de madera</p> <p>A05 Mortero autonivelante</p> <p>A06 Lamina separadora</p> <p>A07 Aislamiento termoscoástico</p> <p>A08 Sistema de fijación de rodapie Ciphholder FNCH28</p> <p>A09 Rodapie de madera</p> <p>A10 Termoacilla de 19cm colocada a hueso</p> <p>A11 Perfil ZF100.2.0</p> <p>A12 Grapa con pivote</p> <p>A13 Marco macizo de madera</p> <p>A14 Montante metálico</p> <p>A15 Vidrio doble</p> <p>A16 Premarco de madera</p> <p>A17 Piezas de madera de pino tratada para exteriores</p> <p>A18 Termoacilla 24cm</p> <p>A19 Geotextil</p> <p>A20 Imprimación bituminosa</p> <p>A21 Tela asfáltica</p> <p>A22 Carril metálico oculto para puerta corredera</p> <p>A23 Media caria de mortero</p> <p>A24 Vegetación de raíz corta</p> <p>A25 Placa de yeso laminada hidrofugo</p> <p>A26 Perfil metálico de la subestructura de PVL 72mm</p> <p>A27 Mortero de superficie</p> <p>A28 Junta elástica perimetral</p> <p>A29 Aplique metálico para luminaria oculta y remate de falso techo</p> <p>A30 Plato de ducha encastrado de acabado cerámico</p> <p>A31 Perfil metálico angular para carpintería</p> <p>A32 Perfil "L" para anclaje de rastreles de madera</p> <p>A33 Perfil cuadrado tubular metálico</p> <p>A34 Pieza sumidero oculto tipo CERIALINE DESIGN800</p> <p>A35 Tabla de madera de pino machihembrada</p> <p>A36 Babero metálico</p>	<p><b>C_ Cimentación</b></p> <p>C01 Hormigón de limpieza (e=10cm)</p> <p>C02 Zapata corrida de hormigón armado</p> <p>C03 Encachado de grava (e=20cm)</p> <p>C04 Lamina impermeable</p> <p>C05 Lamina geotextil</p> <p>C06 Tubo de drenaje PVC protegido con lamina geotextil (Ø=20cm)</p> <p>C07 Suelo de tierra compactado</p> <p>C08 Cámara ventilada</p> <p><b>Cu_ Cubierta</b></p> <p>Cu01 Aislamiento térmico de poro cerrado (e=10)</p> <p>Cu02 Barrera de Vapor</p> <p>Cu03 Impermeabilización bituminosa de doble capa</p> <p>Cu04 Lamina geotextil antipunzonamiento</p> <p>Cu05 Lamina drenante de nodulos</p> <p>Cu06 Capa de grava (e=15cm)</p> <p>Cu07 Hormigón poroso</p> <p>Cu08 Perfil de chapa galvanizada perforado permeable para contención de gravas y morteros</p> <p>Cu09 Canalón oculto de chapa galvanizada</p> <p>Cu10 Rejilla de protección ALUGUARD</p> <p>Cu11 Pintura incolora IMPERMEABILIZ para hormigón al exterior tipo HEMPEL VARNISH en planos horizontales</p> <p><b>I_ Insataciones</b></p> <p>I01 Conducto rectangular para climatización galvanizado con aislamiento</p> <p>I02 Tubo flexible de aluminio aislado</p> <p>I03 Rejilla lineal continua de impulsión</p> <p>I04 Tira continua de LED</p> <p>I05 Chimenea de bioetanol modelo XL900 ECOSMART</p> <p>I06 Rociador de techo de acero inoxidable cromado</p> <p>I07 Canal de desagüe</p> <p>I08 Riego por goteo</p> <p>I09 Luminaria encastrada en pieza prefabricada</p> <p>I10 Rebosadero para jardinería</p> <p>I11 Luminaria encastrada en paramento</p> <p><b>F_ Forjado Tecnico</b></p> <p>F01 Muretes de bloques de hormigón</p> <p>F02 Aislamiento térmico de poliisociano extruido (e=8)</p> <p>F03 Forjado de chapa colorante (e=7+5)</p> <p>F04 Remate perimetral para chapa grecada</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

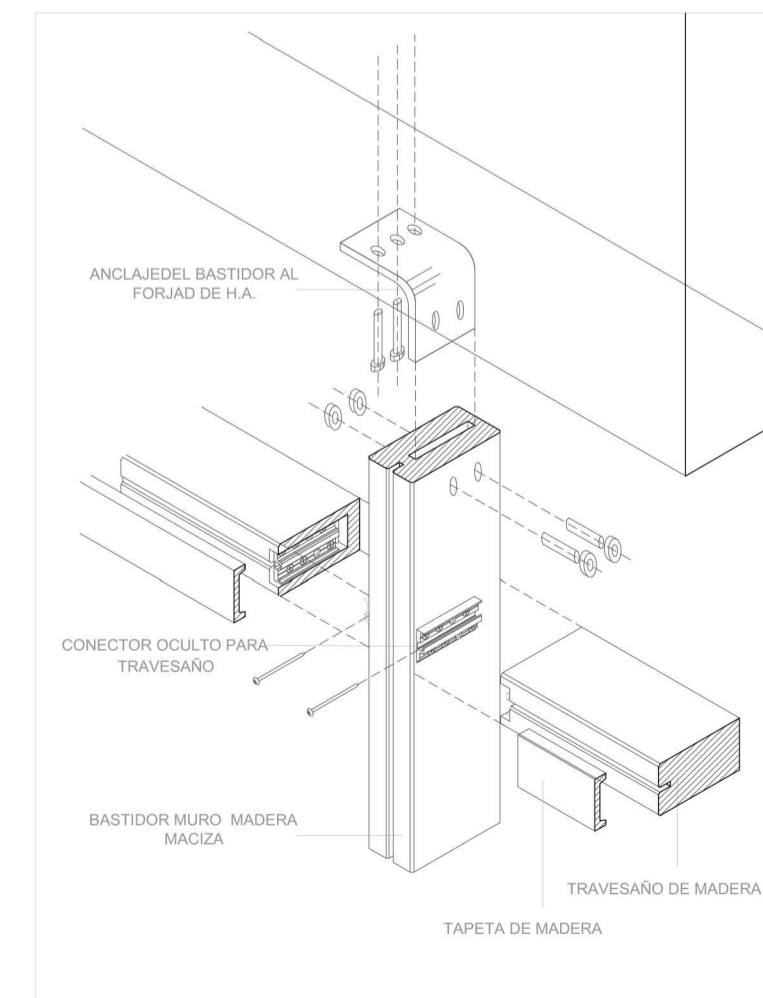




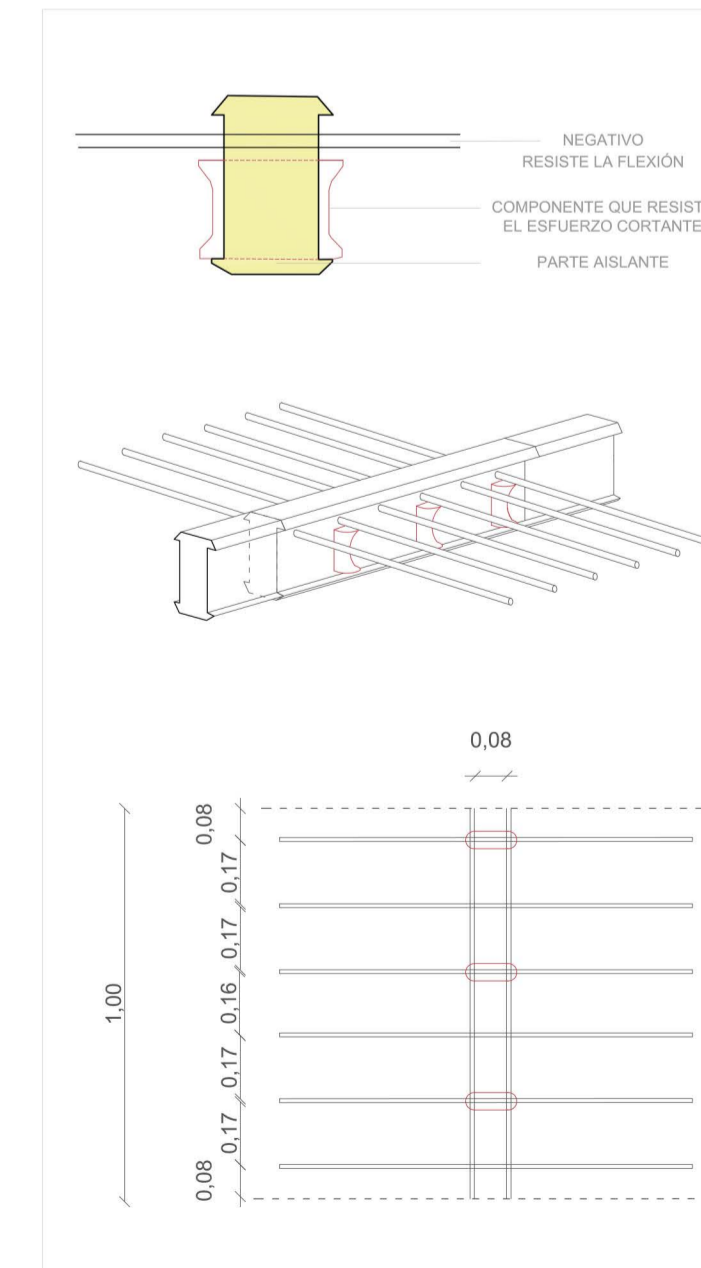
Sección horizontal puerta corredera encuentro con muro cortina E: 1/10



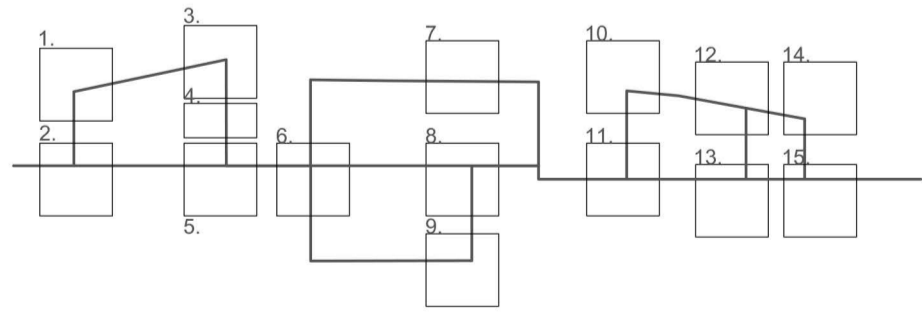
Detalle uniones muro cortina de madera sistema STABALUX



E05\_Detalle armadura conectora aislante HALFEN modelo HIT-HP



Detalles E: 1/20



- C\_ Cimentación**
- C01 Hormigón de limpieza (e=10cm)
  - C02 Zapata corrida de hormigón armado
  - C03 Encachado de grava (e=20cm)
  - C04 Lamina impermeable
  - C05 Solera de hormigón Armado (e=10cm)
  - C06 Lamina geotextil
  - C07 Tubo de drenaje PVC protegido con lamina geotextil (O=20cm)
  - C08 Junta perimetral de poliestireno (e=2cm)
  - C09 Muro de contención de hormigón armado
  - C10 Lamina de nódulos drenante de polietileno extrusionado de alta densidad.
  - C11 Suelo de tierra compactado
  - C12 Relleno de grava

- E\_ Estructura**
- E01 Losa maciza de hormigón armado (e=30)
  - E02 Muro estructural de hormigón armado (e=30)
  - E03 Losa maciza inclinada de hormigón armado (e=25)
  - E04 Mureta perimetral de hormigón armado
  - E05 Armadura conectora aislante HALFEN modelo HIT-HP. (Detalle adjunto)
  - E06 Celosía estructural prefabricada de Hormigón Armado
  - E07 Unión con vainas y acabada con mortero grout, sin retracción
  - E08 Junta estructural

- I\_ Instalaciones**
- I01 Conducto rectangular para climatización galvanizado con aislamiento
  - I02 Tubo flexible de aluminio aislado
  - I03 Rejilla continua climatización de lamas fijas SERIE AF TROX
  - I04 Tira continua de LED
  - I05 Tubo de LED tipo fluorescente
- F\_ Forjado Técnico**
- F01 Muretes de bloques de hormigón
  - F02 Aislamiento térmico de poliestireno extruido (e=8)
  - F03 Forjado de chapa colaborante (e=7+5)
  - F04 Remate perimetral para chapa grecada

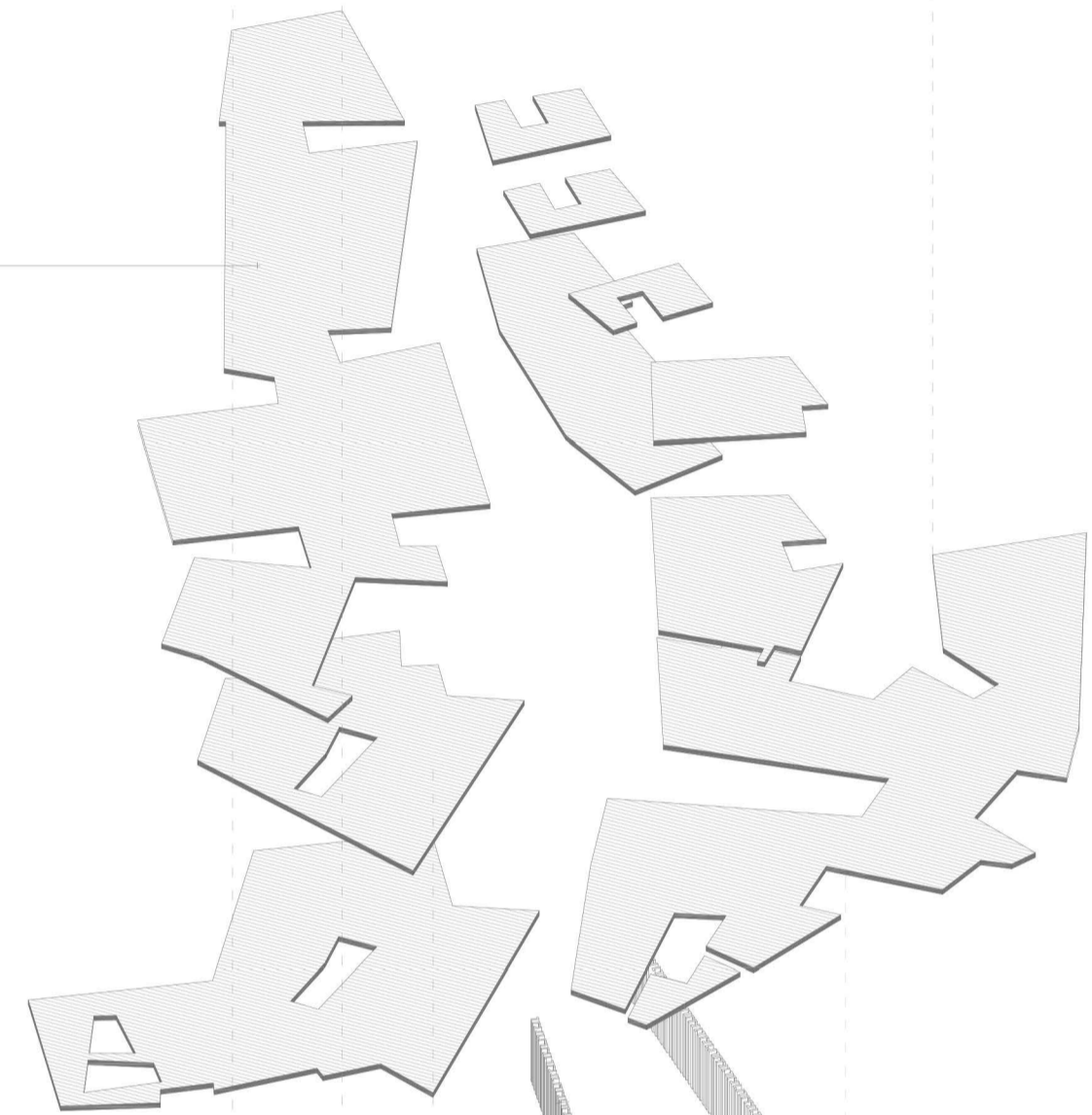
- A\_ Acabados y pavimentos**
- A01 Pavimento continuo de hormigón pulido (e=5cm)
  - A02 Barrera de Vapor
  - A03 Impermeabilización bituminosa de doble capa
  - A04 Lamina geotextil antipunzonamiento
  - A05 Lamina drenante de nodulos
  - A06 Capa de grava (e=15cm)
  - A07 Hormigón poroso
  - A08 Perfil de chapa galvanizada perforado permeable para contención de gravas y morteros
  - A09 Canalón oculto de chapa galvanizada
  - A10 Rejilla de protección ALUGUARD
  - A11 Pintura incolora impermeabilizante para hormigón al exterior tipo HEMPEL VARNISH.
- A\_ Acabados y pavimentos**
- A01 Pavimento continuo de hormigón pulido (e=5cm)
  - A02 Barrera de Vapor
  - A03 Parquet industrial tono morado (e=2cm)
  - A04 Adhesivo de Silano
  - A05 Mortero autonivelante
  - A06 Lamina separadora
  - A07 Aislamiento termoacústico
  - A08 Junta de latón
  - A09 Canaleta lineal superficial de saneamiento ULMA
  - A10 Piedra caliza blanca/gris
  - A11 Cama de arena
  - A12 Subbase de arena compactada
  - A13 Marco macizo de madera
  - A14 Riel metálico de puerta corredera
  - A15 Vidrio doble
  - A16 Premarco metálico
  - A17 Tabla de madera de pino
  - A18 Rastrel de Madera
  - A19 Bastidor de madera muro cortina modelo STABALUX
  - A20 Travesaño del muro cortina
  - A21 Sellado de junta
  - A22 Chapa metálica conformada para protección de juntas
  - A23 Media Caña PVC con remates metálicos
  - A24 Varilla descuelgue para falso techo
  - A25 Placa de yeso laminada hidrofugo
  - A26 Perfil metálico de la subestructura de PVL
  - A27 Panel sandwich metálico autoportante aislado con junta machiembrada (e=10)
  - A28 Junta elastica perimetral
  - A29 Aplique metálico para luminaria oculta y remate de falso techo



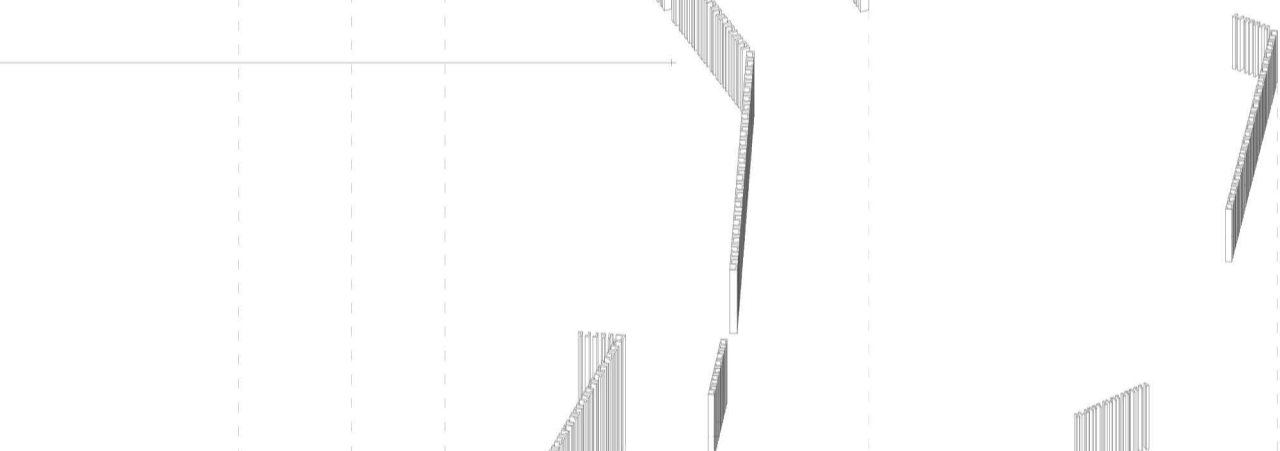
**CUBIERTA**  
 LOSA DE HORMIGÓN ARMADO CON UN  $\phi=30\text{CM}$ . ACABADO DE HORMIGÓN POROSO AL EXTERIOR PARA CONSEGUIR LA MATERIALIDAD MONOLÍTICA BUSCADA EN EL PROYECTO.



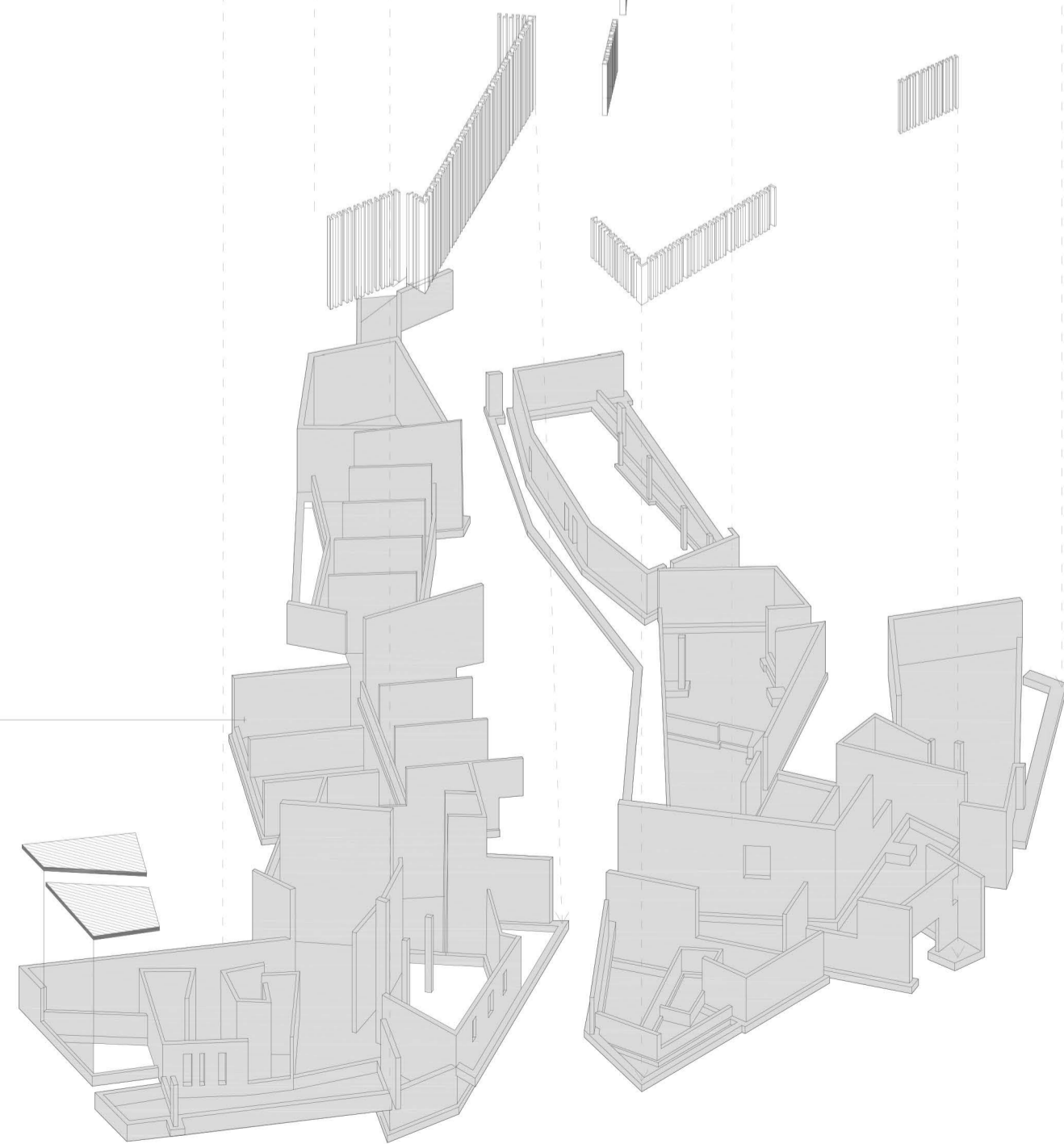
**FORJADOS**  
 LA CONSTRUCCIÓN EN LADERA HACE QUE DEPENDIENDO DE LA RELACIÓN ENTRE LA SECCIÓN Y EL TERRENO SE USE UN TIPO DE FORJADO U OTRO. DIFERENCIAMOS TRES TIPOS: LOSA MACIZA DE HORMIGÓN/ SOLERA ARMADA SOBRE ENCACHADO DE GRAVA / VIGUETA PRETENSADA T 17+5 CON BOVEDILLA DE POREXPAN, A ESTO PODEMOS SUMAR EL SISTEMA USADO PARA EL APARCAMIENTO DE VEHÍCULOS Y LA EXPLANADA DE AUTOBUSES DE CELDILLA RÍGIDA DE 52MM. ES GENERALIZADO EL USO DE UN SUELO TÉCNICO SOBRE ESTOS FORJADOS PARA EL PASO DE INSTALACIONES.



**CELOSÍA ESTRUCTURAL**  
 ESTA SE COMPONE DE ELEMENTOS PREFABRICADOS DE HORMIGÓN EN "L". ESTOS SE UNIRÁN A LAS ZAPATAS CORRIDAS, EJECUTADAS IN SITU, CON UNA UNIÓN POR VAINAS Y SE RECOGEN EN UNA VIGA SUPERIOR. SERÁN SOPORTE DE LA CUBIERTA. EXISTE CELOSÍA PROYECTADA QUE NO CUMPLE CON LA FUNCIÓN ESTRUCTURAL.

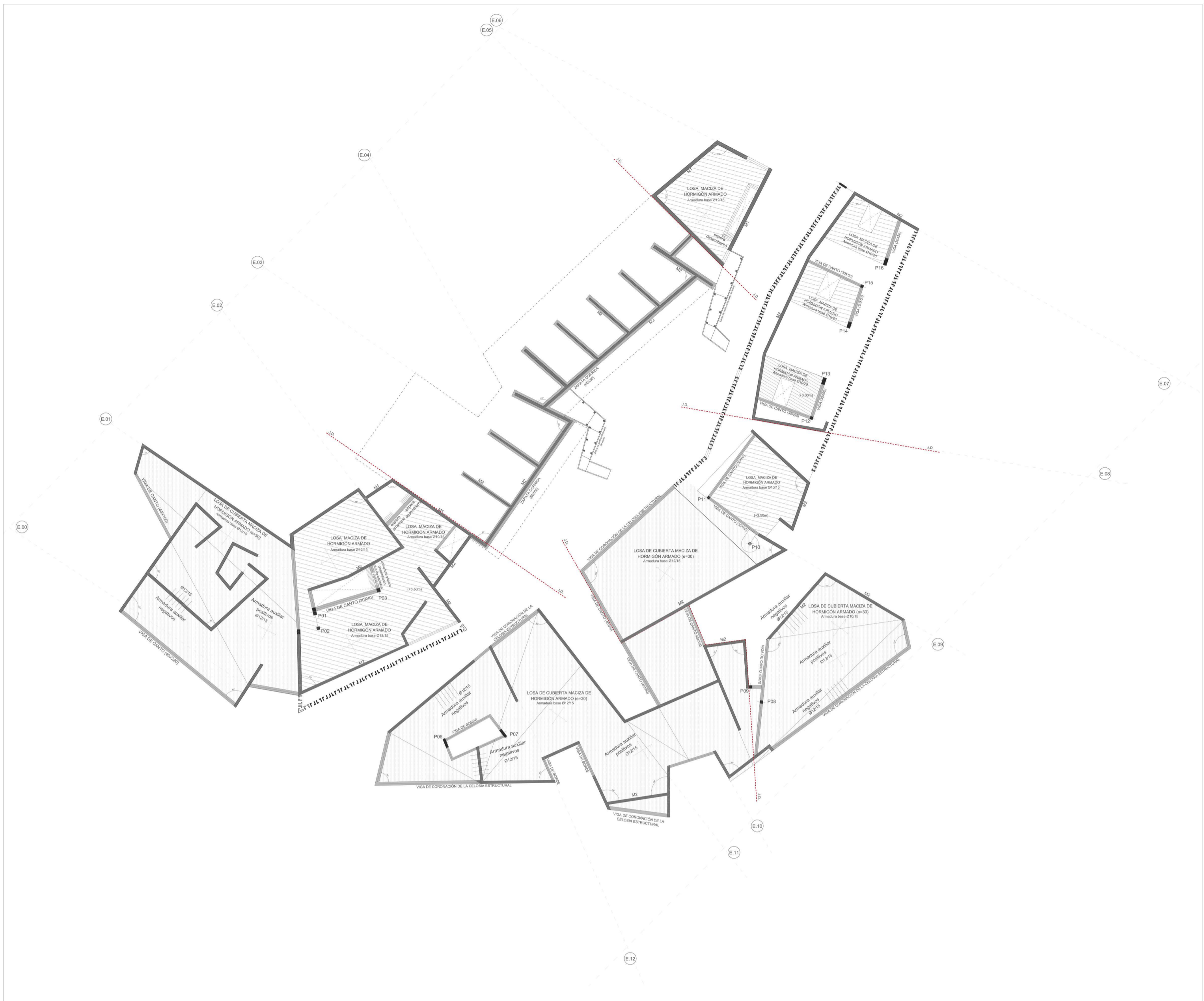
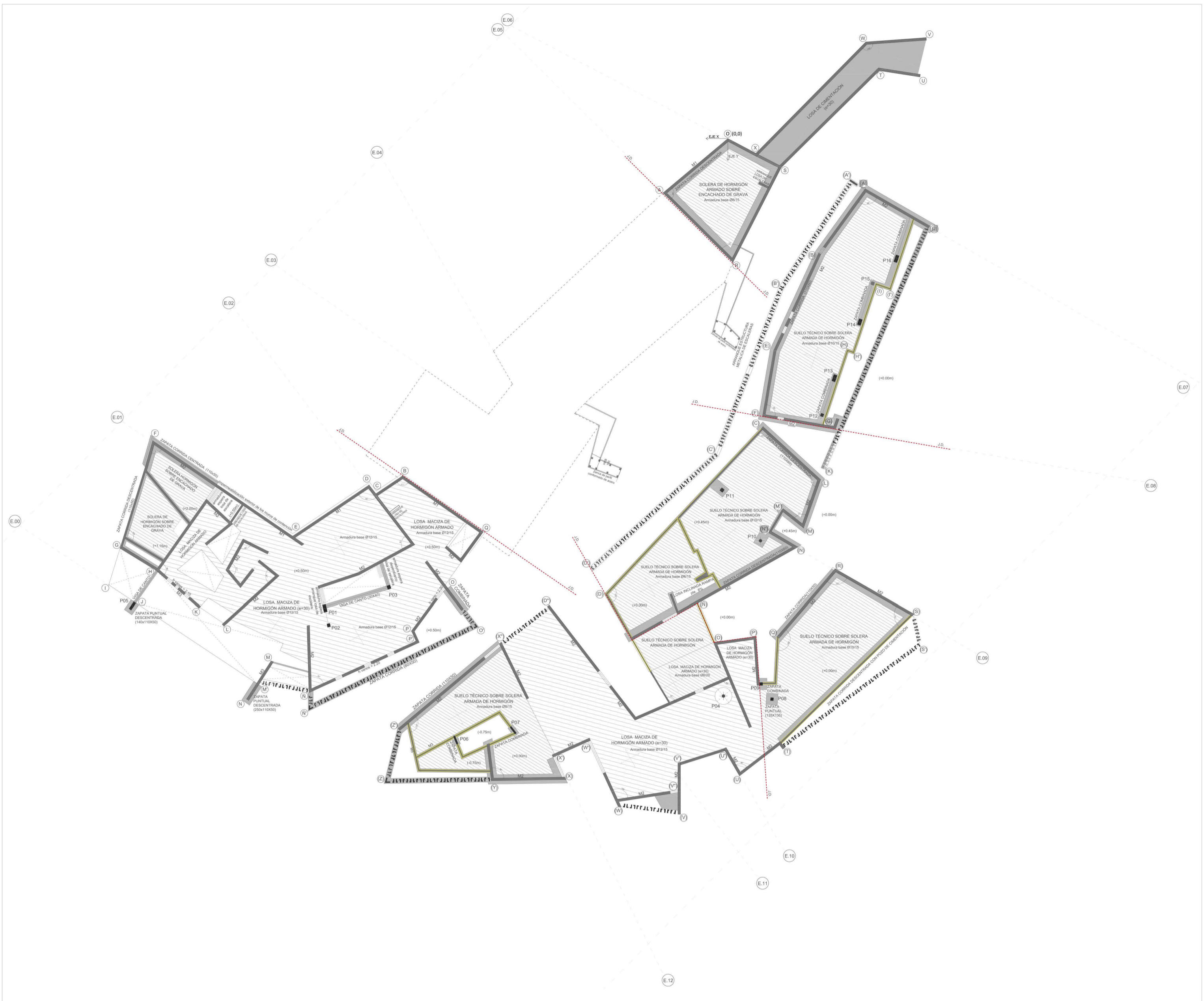


**ESTRUCTURA DE MUROS**  
 LA PRINCIPAL ESTRUCTURA VERTICAL SE COMPONE DE MUROS DE HORMIGÓN ARMADO DE LOS QUE PODEMOS DISTINGUIR TRES TIPOS DE MURO COMO DESARROLLAREMOS. ESTOS SON ADEMÁS CERRAMIENTO EN MUCHOS PUNTOS DANDO LA MATERIALIDAD BUSCADA AL EXTERIOR.



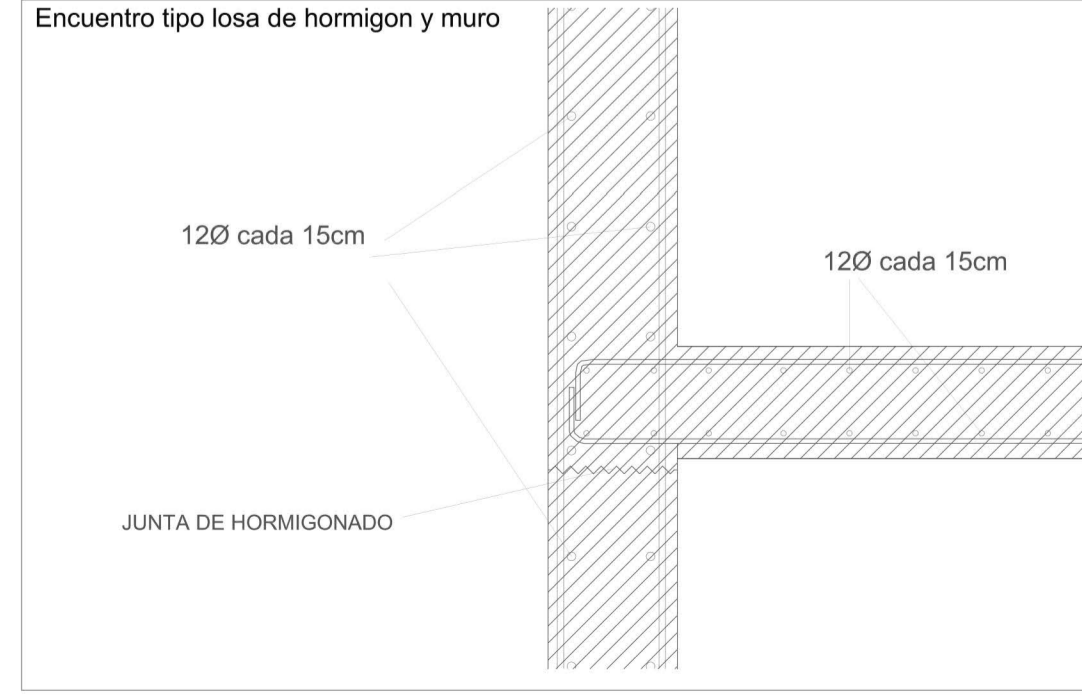
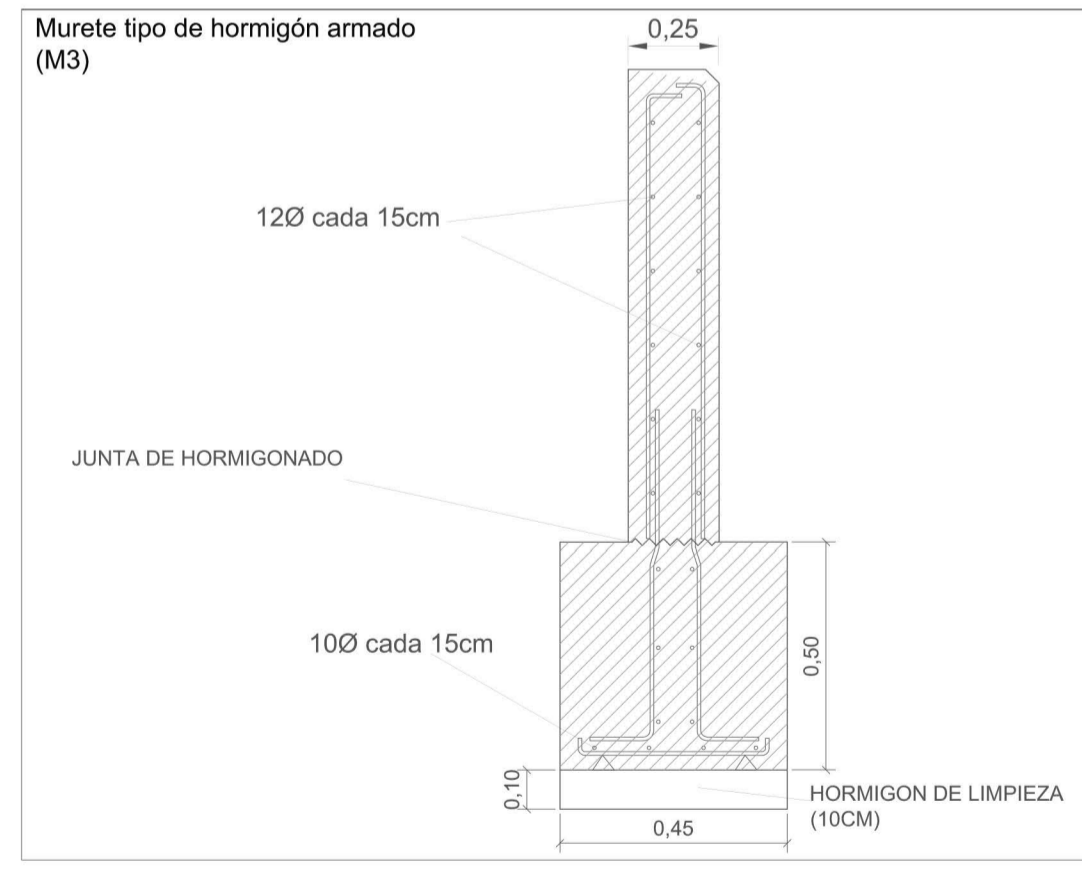
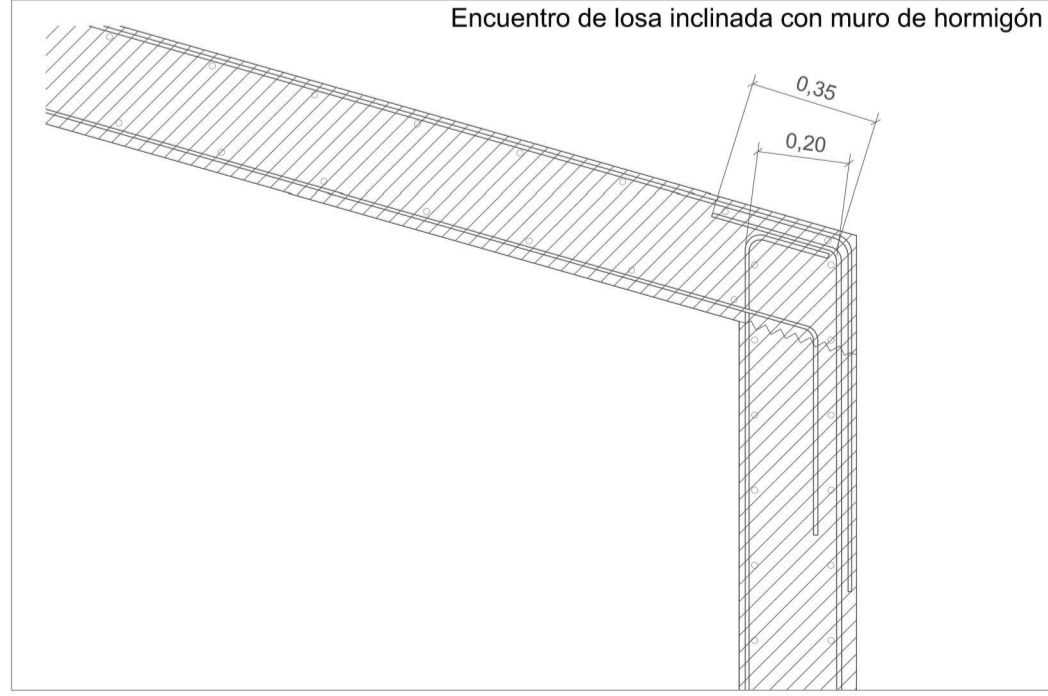
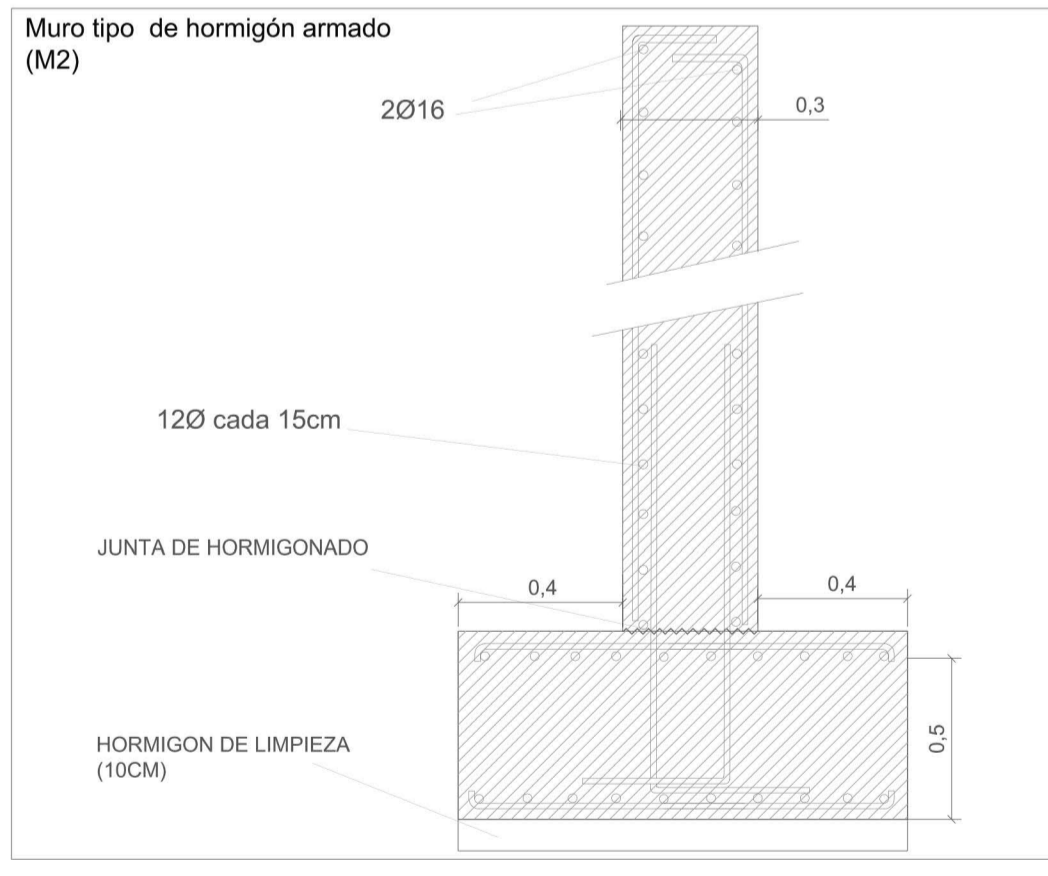
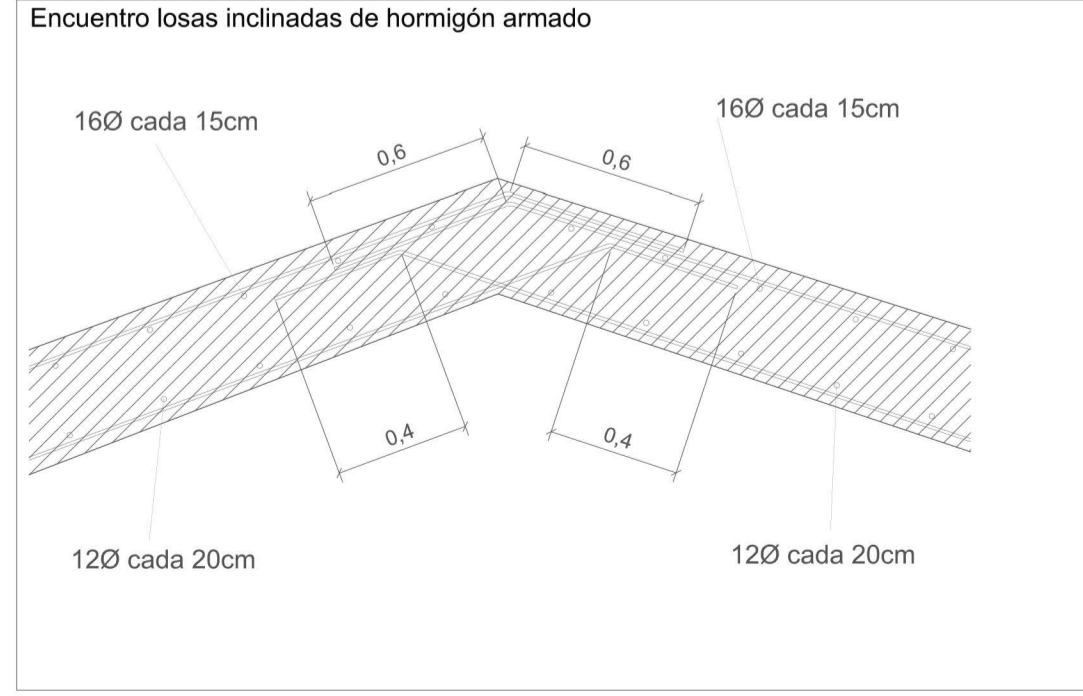
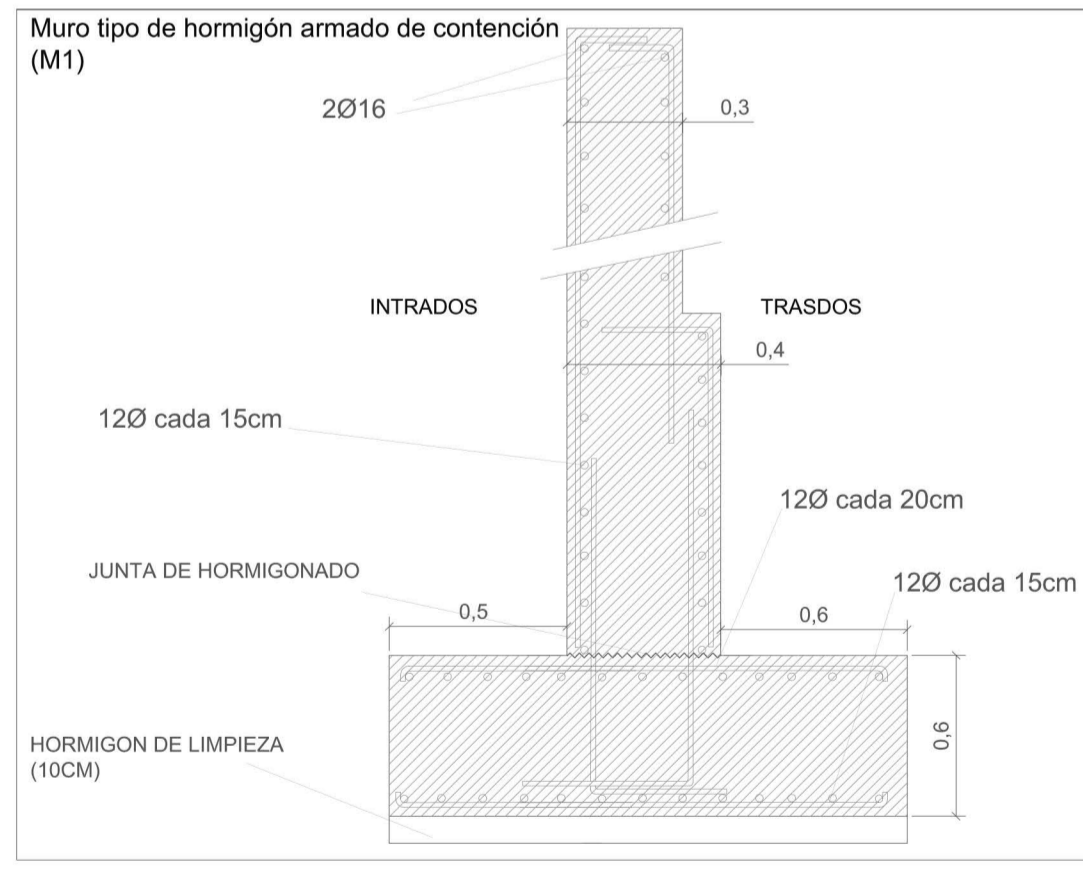
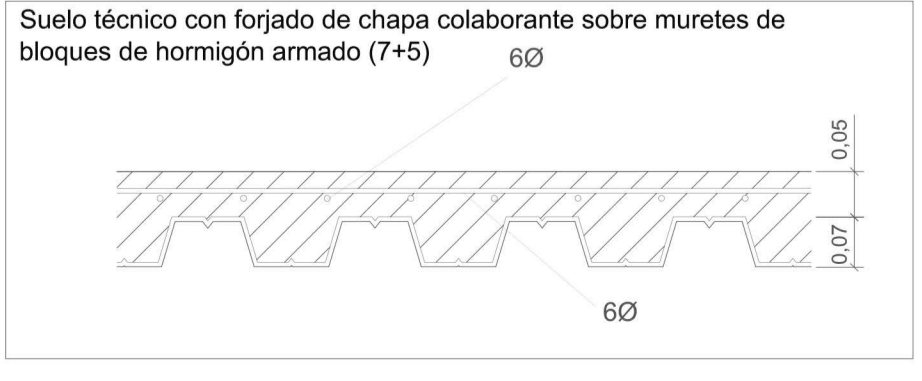
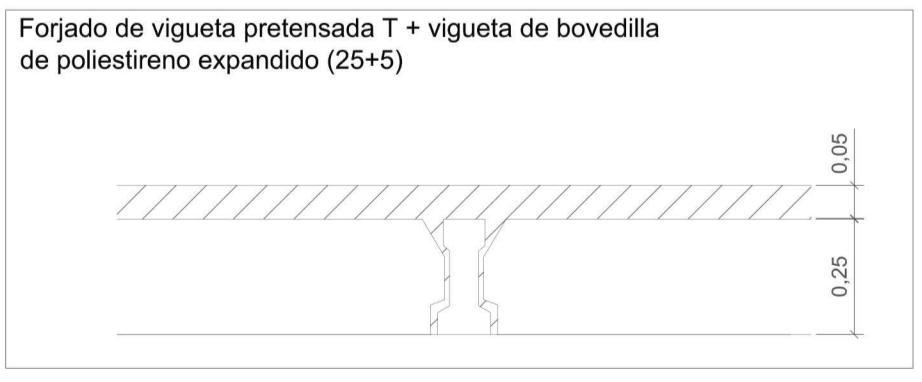
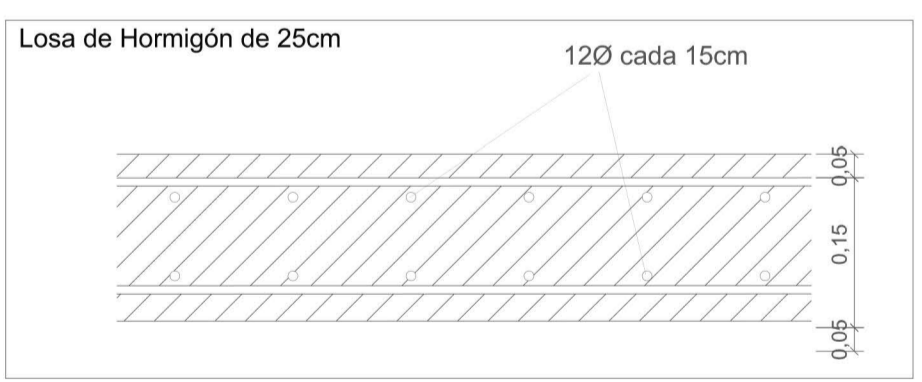
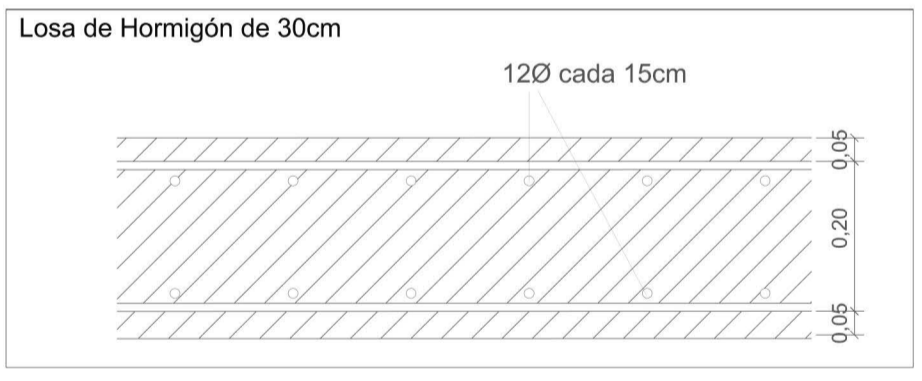
PUNTOS DE REPLANTEO

A	B	C	D	E	F	G	H	I
(-38.89, 4.29)	(-45.55, 4.32)	(-47.17, 1.27)	(-56.43, 1.21)	(-49.94, 26.43)	(-29.79, 56.17)	(-27.22, 53.69)	(-30.19, 50.55)	(-20.91, 41.22)



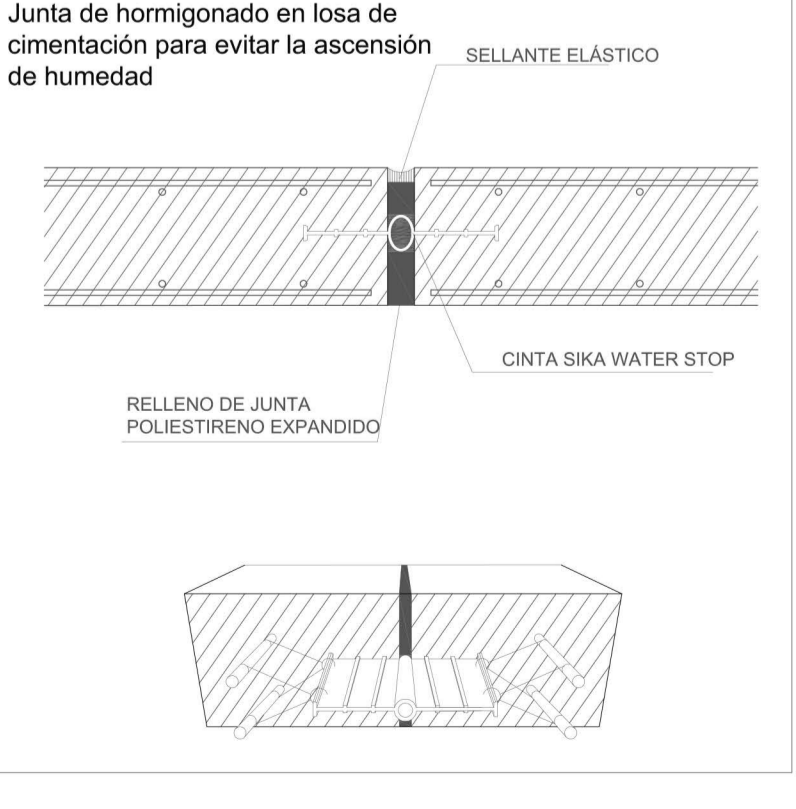
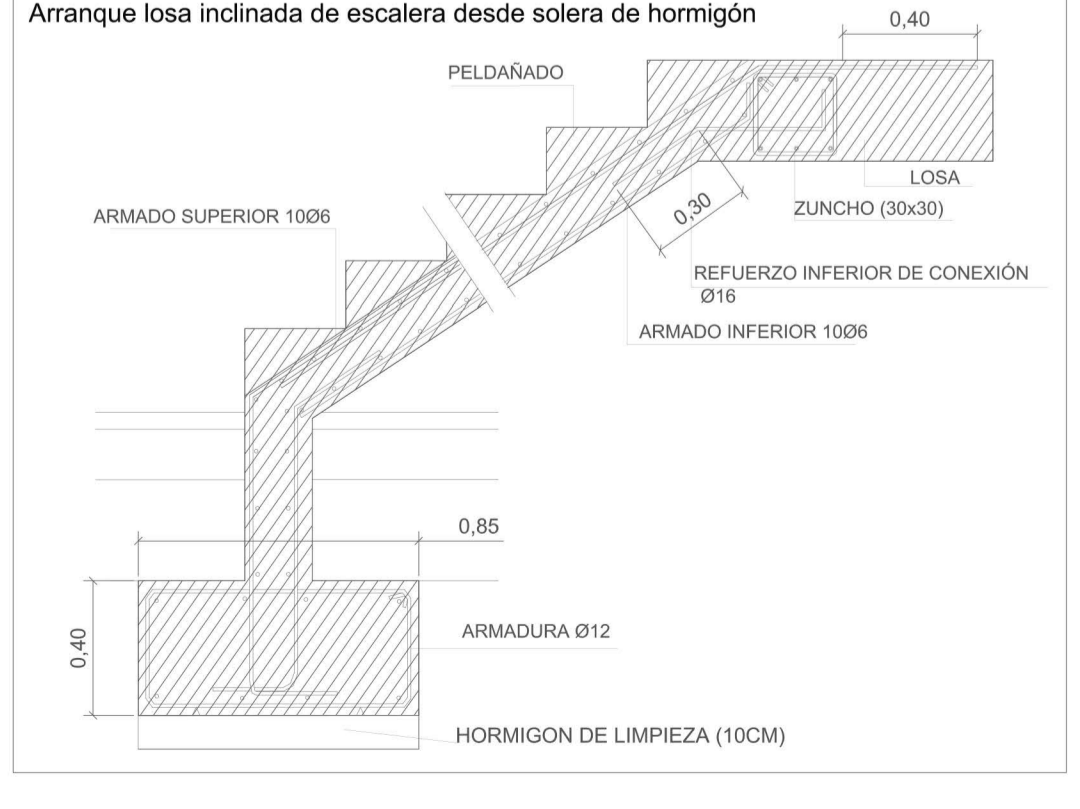
Suelo de Planta Baja | E: 1/350

Techo Planta Baja | E: 1/350



PUNTOS DE REPLANTEO

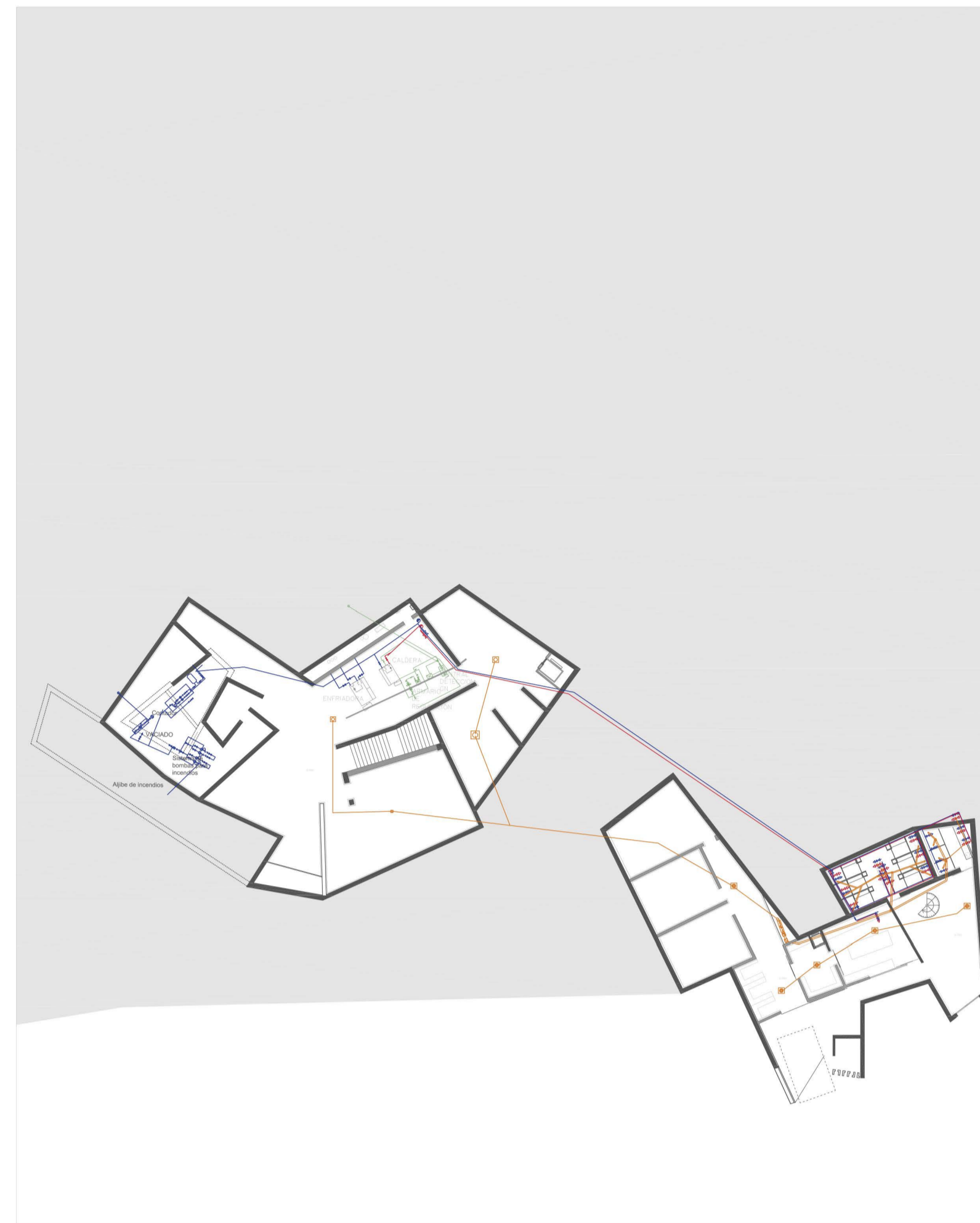
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	M'	N
(7.61, 6.38)	(38.17, 39.56)	(4.133, 4.167)	(42.12, 40.64)	(51.09, 46.64)	(67.52, 35.42)	(71.35, 48.05)	(67.14, 50.64)	(72.68, 52.35)	(69.89, 54.80)	(62.09, 55.08)	(59.16, 57.17)	(53.64, 61.26)	(54.89, 63.78)	(56.50, 65.72)
N	N'	O	O'	P	P'	Q	R	S	T	U	V	W	X	
(49.18, 64.75)	(49.18, 64.97)	(33.17, 52.35)	(29.40, 57.24)	(37.14, 57.73)	(36.60, 58.92)	(28.72, 46.13)	(-0.59, 14.53)	(-6.26, 3.41)	(-17.78, -7.96)	(-22.54, -7.22)	(-23.29, -11.84)	(-16.19, -11.33)	(-3.29, 1.73)	
(A)	(A')	(B)	(B')	(C)	(C')	(D)	(D')	(E)	(F)	(G)	(H)	(H')	(I)	(I')
(-16.12, 5.90)	(-14.39, 4.82)	(-10.65, 13.45)	(-4.05, 17.53)	(-4.13, 32.62)	(14.8, 36.92)	(14.38, 53.45)	(16.09, 50.29)	(-5.38, 24.87)	(-4.05, 32.62)	(-11.23, 33.56)	(-14.09, 24.98)	(-14.79, 25.21)	(-17.45, 17.20)	(-19.10, 17.75)
(J)	(K)	(L)	(M)	(M')	(N)	(N')	(O)	(P)	(Q)	(R)	(S)	(S')	(T)	
(-23.70, 10.26)	(-11.43, 38.73)	(-10.88, 40.09)	(-8.88, 45.69)	(-4.46, 43.78)	(-8.22, 47.92)	(-4.78, 46.24)	(3.52, 54.49)	(154, 59.07)	(-3.41, 58.40)	(-5.75, 58.40)	(-12.67, 50.54)	(-21.86, 55.93)	(-22.59, 55.54)	(-6.68, 71.43)
(U)	(U')	(V)	(V')	(V'')	(W)	(W')	(X)	(X')	(X'')	(Y)	(Z)	(Z')		
(-1.36, 74.75)	(0.33, 71.82)	(5.56, 79.25)	(5.56, 73.16)	(5.86, 76.39)	(12.53, 78.39)	(16.41, 70.71)	(19.01, 75.19)	(20.24, 72.43)	(26.59, 59.66)	(27.17, 75.31)	(40.24, 75.55)	(38.71, 69.19)		







Planta +0,00m



Planta -3,75m

**RED DE ACS y AFS**

El condicionante principal que tiene el proyecto en cuestión de instalaciones y recursos es el de situarse en una zona aislada del núcleo del municipio así como de la posibilidad de conectarse a alguna de sus redes. Pero tenemos proxima la bodega con alguna infraestructura con la que podemos trabajar, como el pozo para el abastecimiento de agua, previo tratamiento, o en otro orden el transformador de electricidad. Para la preparación de ACS se utilizará un sistema combinado de biomasa y geotermia, con sus correspondientes sistemas de apoyo.

**SANEAMIENTO**

Al igual que ocurriera con el sistema de abastecimiento, la parcela carece de todo sistema de eliminación de residuos. En este caso, además, Bocos de Duero cuenta con unas redes bastante precarias y carente de cualquier sistema separativo o previsión de tenerlo. Por tanto se diseña un sistema lo mas autosuficiente posible. De este modo se proyecta una red separativa de aguas grises y otra de aguas pluviales. La evacuación de pluviales de la cubierta se hará con un sistema autocebante para garantizar la correcta evacuación hacia los desagües.

**RED DE AGUAS PLUVIALES**

En lo que a aguas pluviales se refiere debemos hacer una distinción, entre las pluviales que se vierten al terreno y las que recogemos en cubierta. Como línea general se ha buscado tener la mayor superficie permeable posible de tal manera que se evite tener que canalizar las aguas, modificaciones en la escorrentía y otras situaciones similares. Estamos en el medio del campo, por lo que se presupone que el agua de lluvia no tendrá niveles de contaminación como en las urbes. El agua de lluvia que se recoja en la cubierta se almacenará en pequeños depósitos y se utilizará como sistema de apoyo al riego de las zonas ajardinadas con especial atención a las de espacios semi-interiores.

**RED DE AGUAS FECALES**

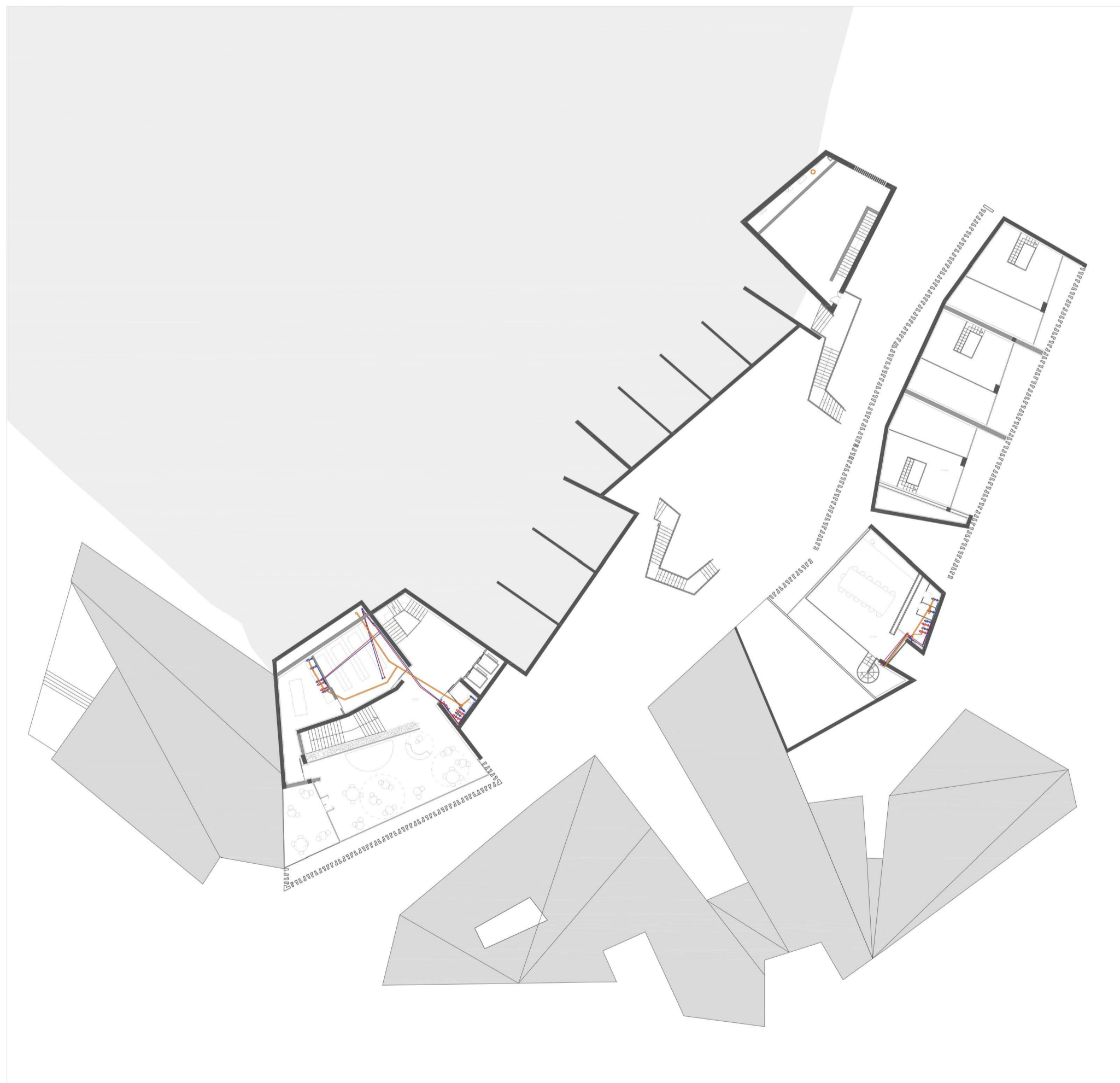
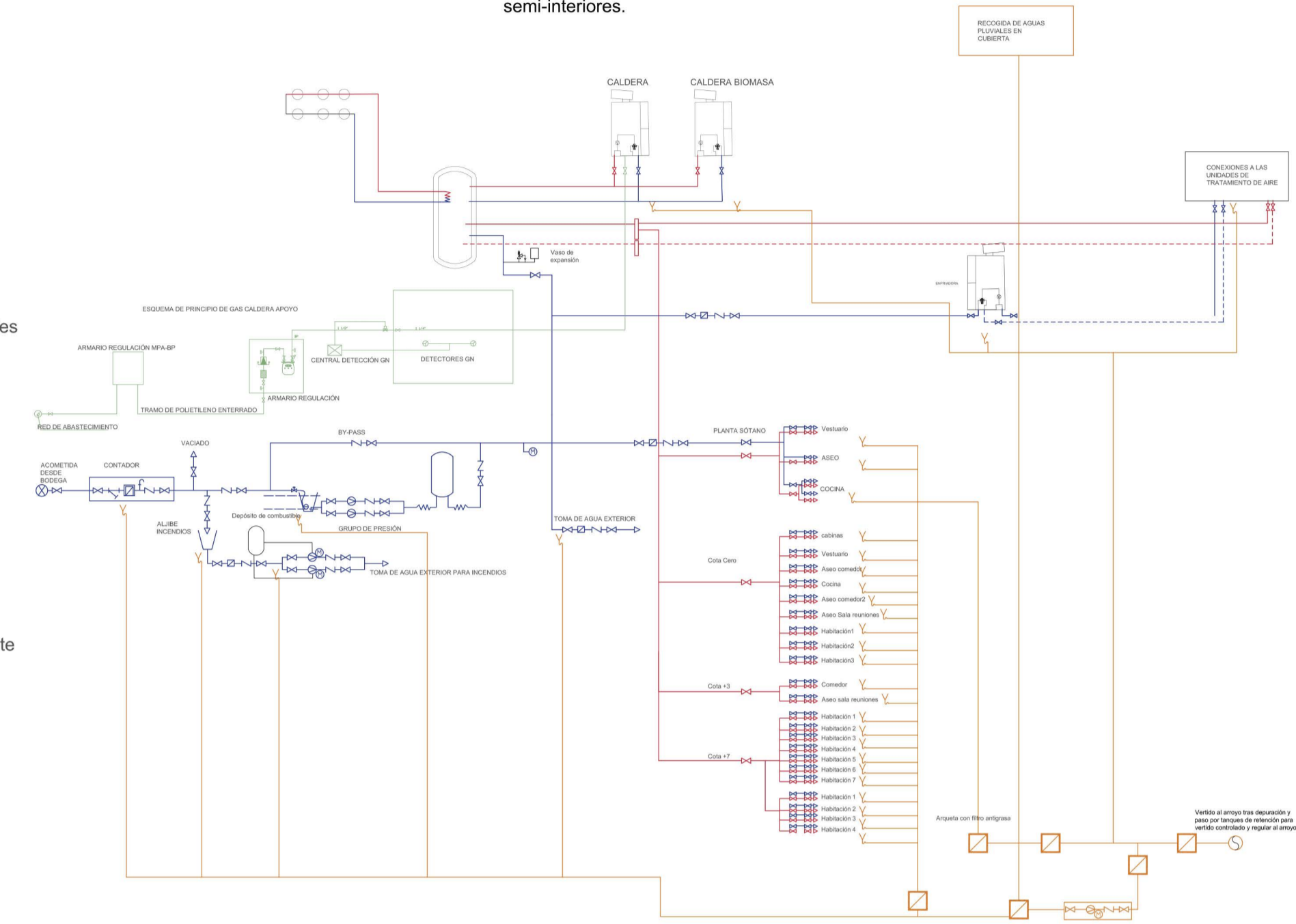
Siempre que se haga de una manera controlada, estudiada y con conocimiento de los procesos, no es perjudicial vincular el sistema de evacuación a los cauces naturales. En nuestro caso, aprovechando la pendiente, y la proximidad del arroyo, usaremos este como cauce al que verter las aguas convenientemente depuradas resultado del tratamiento de las aguas fecales. Además en estos casos no solo ha de controlarse la calidad del agua sino también el caudal y la periodicidad con la que se realiza el vertido. Teniendo en cuenta la actividad del hotel se prevee una regularidad. Aun así, para evitar posibles picos y la alteración del cauce y lo que le rodea se colocaran unos depósitos de retención bajo la zona de aparcamiento.

**LEYENDA SANEAMIENTO**

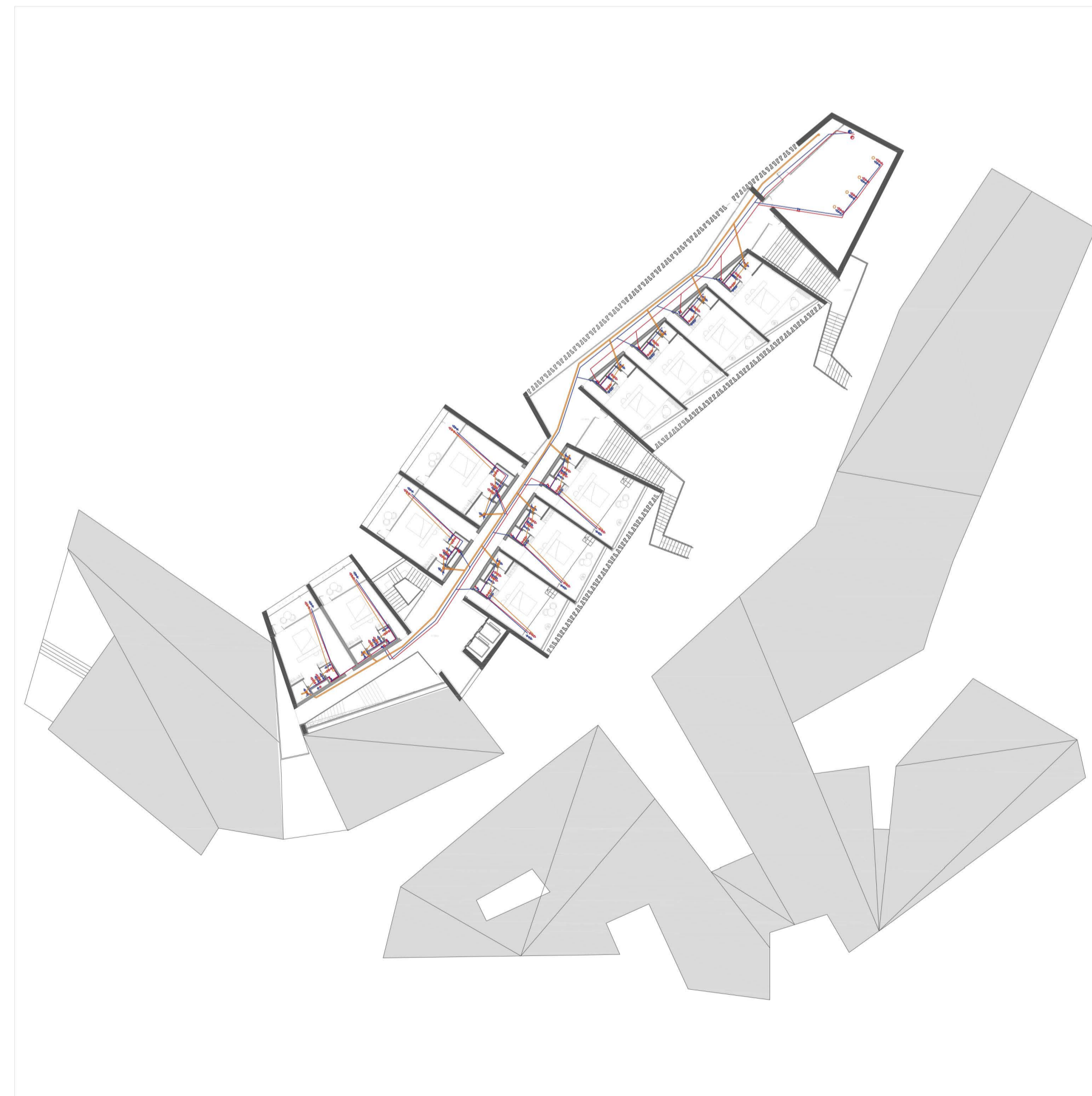
- Arqueta sifónica
- Arqueta registrable
- Pozo de bombeo
- Colector por suelo técnico
- Colector colgado
- Canalón
- Canalón para recogida de pluviales enterrado
- Bajante de pluviales

**LEYENDA ACS/AFS**

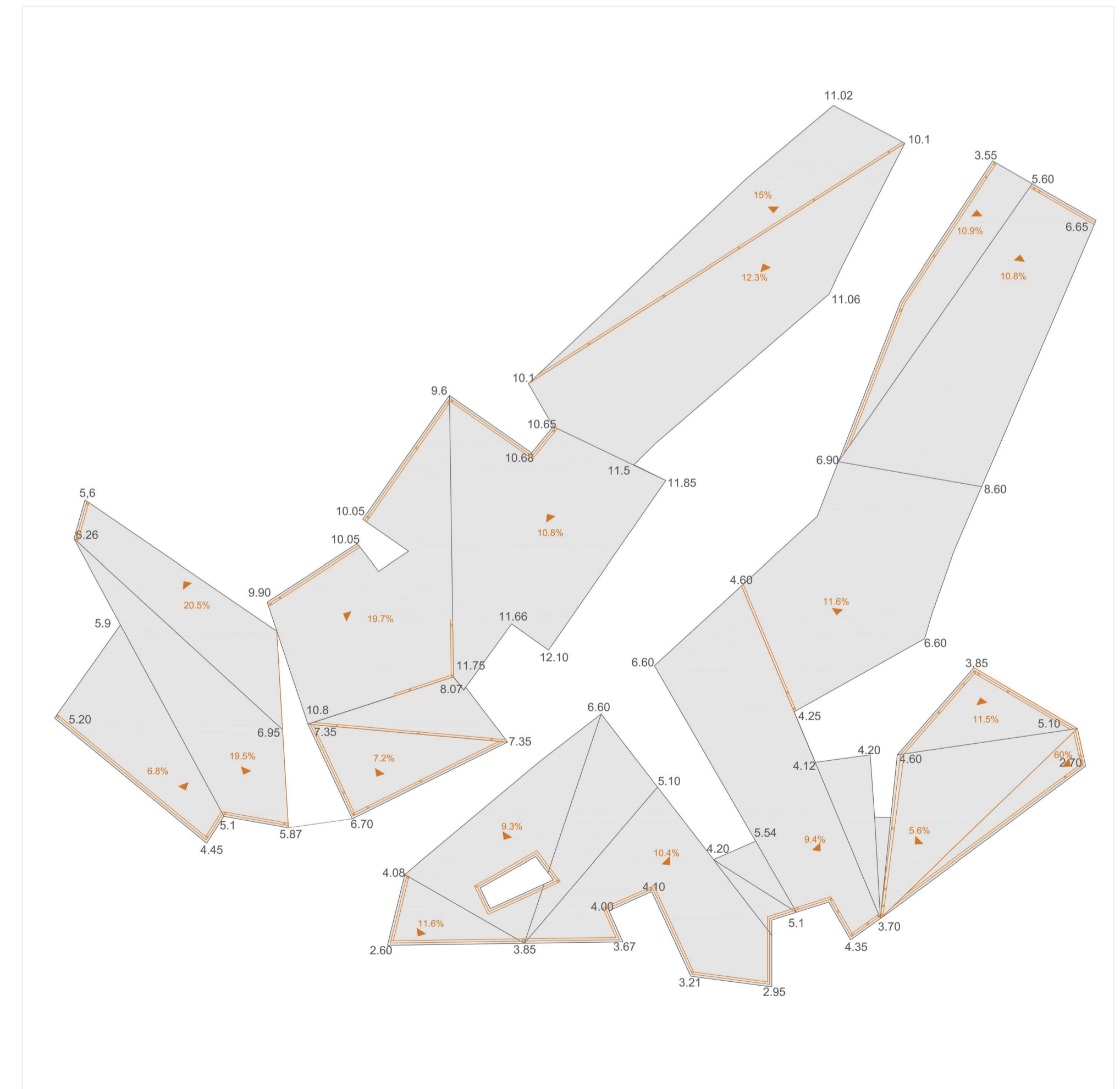
- Montante agua fría
- Montante agua caliente
- Conducto circulación agua fría
- Conducto circulación agua caliente
- Llave de corte
- Llave antirretorno
- Contador
- Filtro
- Bomba



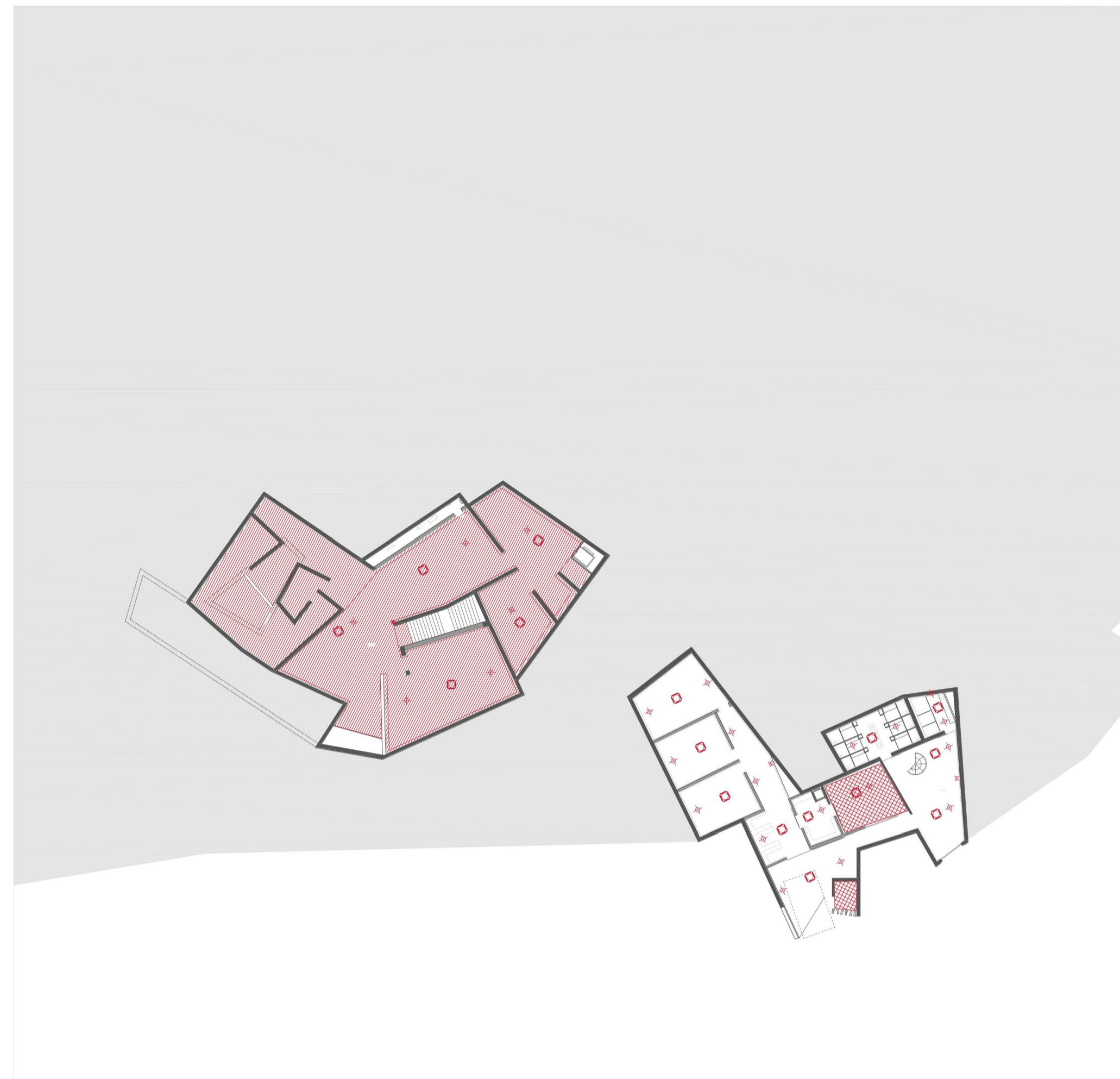
Planta +3,50m



Planta 7,00m



Planta de cubierta



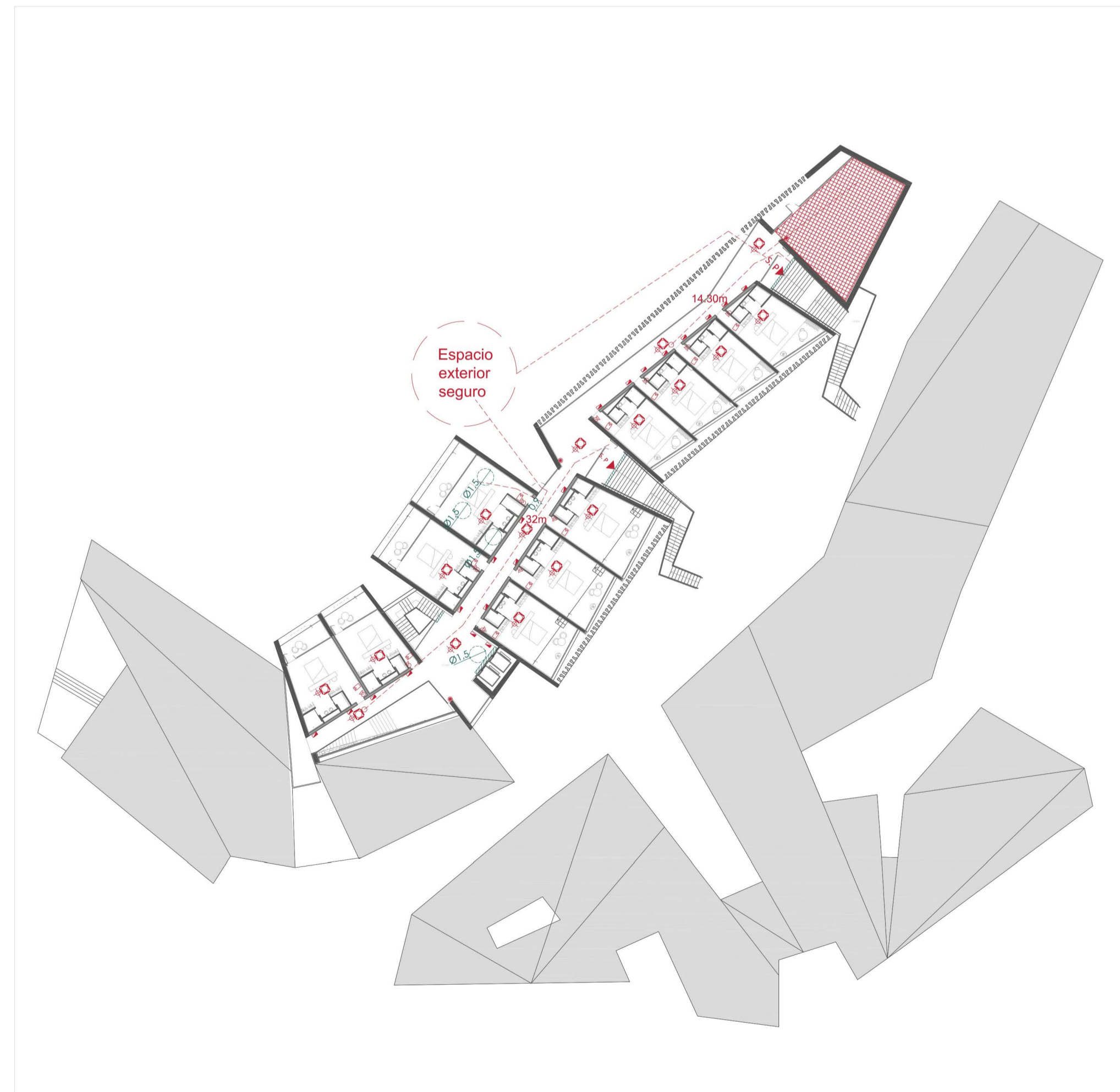
Planta -3,75m



Planta +0,00m



Planta +3,50m



Planta 7,00m

DB-SI: SEGURIDAD EN CASO DE INCENDIO

- Sector de incendios único Superficie < 5000m² uso de instalación automática de extinción
- Local de riesgo especial 100m² < 2500m² ocupación: nula
- Local de riesgo bajo
- Boca de incendio equipada
- Extintor portátil EF-21A-113B P6-ABC
- Rociador automático
- Detector de humos
- Pulsador de alarma
- Altavoz de alarma
- Luminaria de emergencia
- Salida de planta
- Salida del edificio
- Recorrido de evacuación
- Origen de evacuación

CALCULO DE OCUPACIÓN

Planta Sótano	Habitaciones	Planta +0	Planta +3
Uso:Aseo personal ocupación: (3m²/pp)	15.12 6p	Uso:Residencial público, alojamiento ocupación: (20m²/pp)	Salón de desayunos Uso:Vestibulo público ocupación: (2m²/pp) 49.37
Uso:Vestuario ocupación: (2m²/pp)	29 15p	Uso:Salones de uso multiple ocupación: (1m²/pp)	Uso:Asistencia de restaurante ocupación: (10m²/pp) 73.18
Uso:Estar personal ocupación: (2m²/pp)	51.9 26p	Uso:Salones de uso multiple ocupación: (2m²/pp)	Uso:Restaurante ocupación: (1.5m²/pp) 125.97
Uso:circulación ocupación: (2m²/pp)	8.90 5p	Uso:Salones de uso multiple ocupación: (1.5m²/pp)	Sala de reuniones Uso:Residencial público ocupación: (1m²/pp) 66.18
		Uso:Asesor ocupación: (3m²/pp)	Uso:Asesor ocupación: (3m²/pp) 13.50
		Uso:Salones restaurante ocupación: (1.5m²/pp)	Habitaciones Uso:Residencial público alojamiento ocupación: (20m²/pp) 74.85
		Uso:Asesor ocupación: (3m²/pp)	Uso:Asesor ocupación: (3m²/pp) 25.16
		Uso:Restaurante ocupación: (1.5m²/pp)	Uso:Asesor ocupación: (3m²/pp) 25.16
		Uso:Asistencia restaurante ocupación: (10m²/pp)	Uso:Restaurante ocupación: (1.5m²/pp) 227.19
		SPA	Uso:Vestibulo público ocupación: (2m²/pp) 170.36
		Uso:Vestuarios ocupación: (3m²/pp)	Uso:Residencial público, alojamiento ocupación: (20m²/pp) 448.41
		Uso:Vestuarios, sala masajes ocupación: (2m²/pp)	Uso:Vestuarios ocupación: (2m²/pp) 67.75
		Uso: piscina, zona estancial ocupación: (4m²/pp)	Uso: piscina, zona estancial ocupación: (4m²/pp) 249.62
		Uso: piscina, zona de baño ocupación: (2m²/pp)	Uso: piscina, zona de baño ocupación: (2m²/pp) 82.80
		Uso:Vestibulo público ocupación: (2m²/pp)	Uso:Vestibulo público ocupación: (2m²/pp) 77.05
			Uso:Vestibulo público ocupación: (2m²/pp) 39p

CARTELES INDICADORES



BOCA DE INCENDIO EQUIPADA

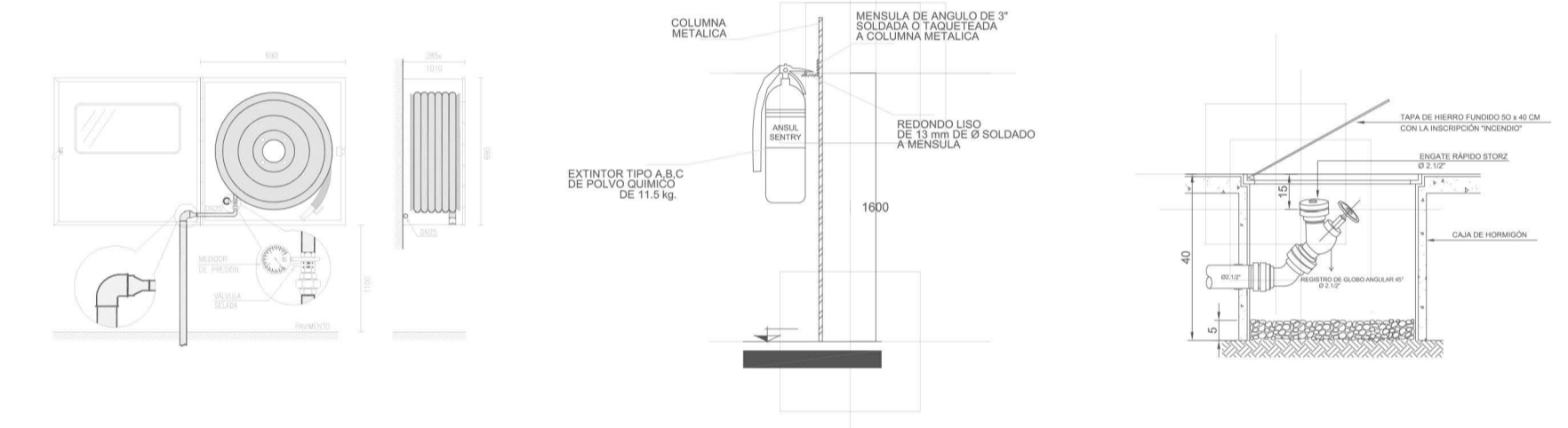
Equipo de protección contra incendios que se compone de un hidrante con una manguera plegada extensible que barre una longitud de 25 m. y con una fuerza de presión del chorro de agua de 25 m.

EXTINTORES PORTÁTILES

Equipo de protección contra incendios que se compone por un extintor portátil colgado del muro a una altura de 1.50 m. y colocados entre sí a una distancia de 15 m y cerca de la salida.

HIDRANTE EXTERIOR

Sistema de extinción de incendios situado en el exterior de los edificios y destinado a suministrar agua procedente de la red de abastecimiento a mangueras, tanques o bombas de los servicios de extinción de incendios. En este caso optamos por un hidrante en arqueta, aunque también podemos disponer del tipo columna hidrante al exterior.



DB-SUA 8: ACCESIBILIDAD

1.1.1 Accesibilidad en el exterior del edificio La parcela dispondrá al menos de un itinerario accesible que comunique una entrada principal al edificio, y en conjuntos de viviendas unifamiliares una entrada a la zona privada de cada vivienda, con la vía pública y con las zonas comunes exteriores, tales como aparcamientos exteriores propios del edificio, jardines, piscinas, zonas deportivas, etc.

1.1.2 Accesibilidad entre plantas del edificio Los edificios de otros usos dispondrán de un itinerario accesible que comunique, en cada planta, el acceso accesible a ella (entrada principal accesible al edificio, ascensor accesible, rampa accesible) con las zonas de uso público, con todo origen de evacuación.

1.1.3 Accesibilidad en las plantas del edificio Los edificios de uso Residencial Vivienda dispondrán de un itinerario accesible que comunique el acceso accesible a toda planta (entrada principal accesible al edificio, ascensor accesible o previsión del mismo, rampa accesible) con las viviendas, con las zonas de uso comunitario y con los elementos asociados a viviendas accesibles para usuarios de silla de ruedas, tales como trasteros, plazas de aparcamiento accesibles, etc., situados en la misma planta.

1.2.3 Plazas de aparcamiento accesibles En otros usos, todo edificio o establecimiento con aparcamiento propio cuya superficie construida exceda de 100 m² contará con las siguientes plazas de aparcamiento accesibles: En cualquier otro uso, una plaza accesible por cada 50 plazas de aparcamiento o fracción, hasta 200 plazas y una plaza accesible más por cada 100 plazas adicionales o fracción.

1.2.6 Servicios higiénicos accesibles Siempre que sea exigible la existencia de aseos o de vestuarios por alguna disposición legal de obligado cumplimiento, existirá al menos: a) Un aseo accesible por cada 10 unidades o fracción de inodoros instalados, pudiendo ser de uso compartido para ambos sexos.

1.2.7 Mobiliario fijo El mobiliario fijo de zonas de atención al público incluirá al menos un punto de atención accesible. Como alternativa a lo anterior, se podrá disponer un punto de llamada accesible para recibir asistencia.

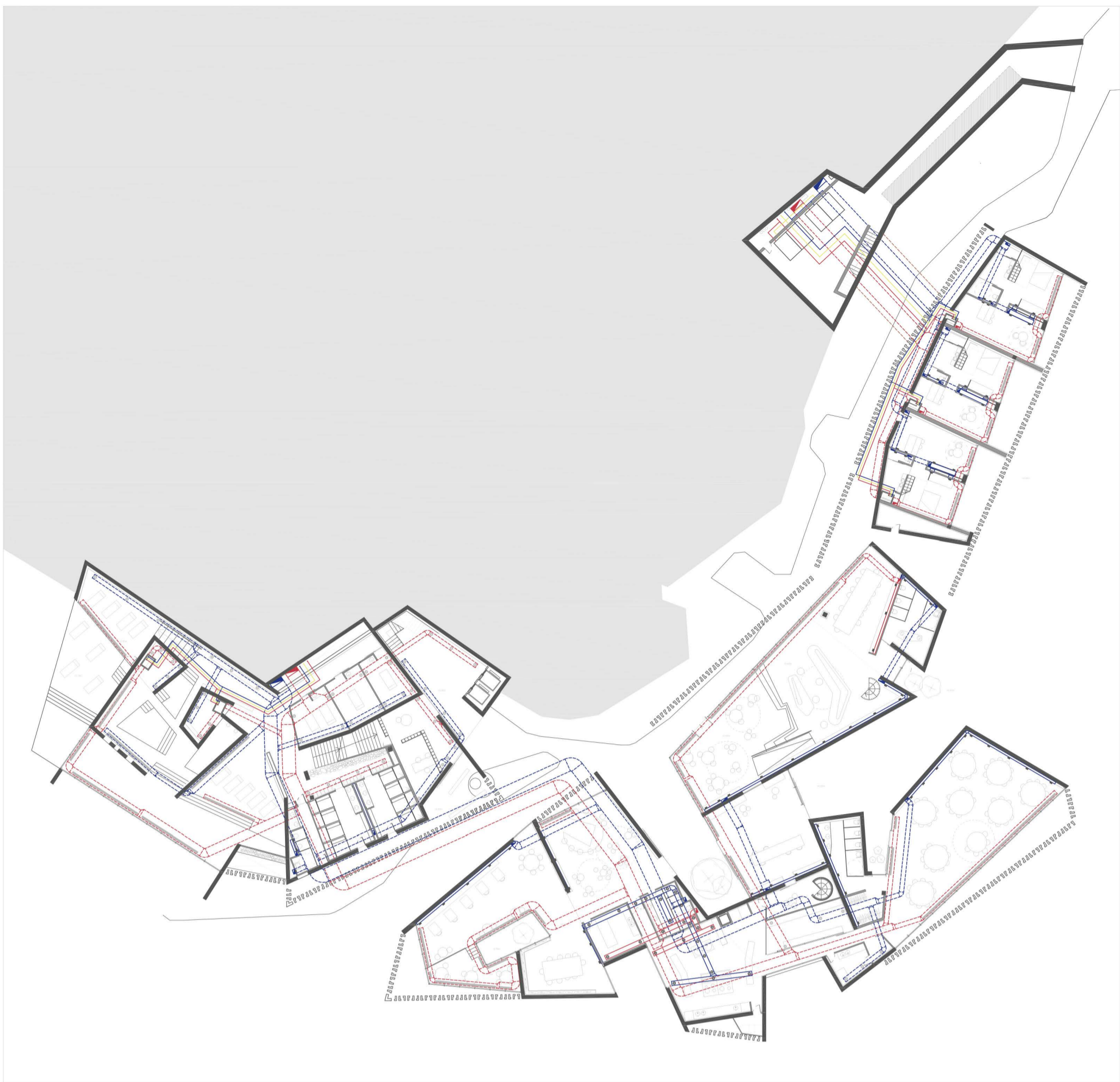
4.2.2 Tramos 1 Cada tramo tendrá 3 peldaños como mínimo. La máxima altura que puede salvar un tramo es 2,25 m, en zonas de uso público, así como siempre que no se disponga ascensor como alternativa a la escalera, y 3,20 m en los demás casos. Los tramos podrán ser rectos, curvos o mixtos, excepto en zonas de hospitalización y tratamientos intensivos, en escuelas infantiles y en centros de enseñanza primaria o secundaria, donde los tramos únicamente pueden ser rectos. 2 Entre dos plantas consecutivas de una misma escalera, todos los peldaños tendrán la misma contrahuella y todos los peldaños de los tramos rectos tendrán la misma huella. Entre dos tramos consecutivos de plantas diferentes, la contrahuella no variará más de 1 cm.

4.2.3 Mesetas 1 Las mesetas dispuestas entre tramos de una escalera con la misma dirección tendrán al menos la anchura de la escalera y una longitud medida en su eje de 1 m, como mínimo. 2 Cuando exista un cambio de dirección entre dos tramos, la anchura de la escalera no se reducirá a lo largo de la meseta (véase figura 4.4). La zona delimitada por dicha anchura estará libre de obstáculos y sobre ella no barrerá el giro de apertura de ninguna puerta, excepto las de zonas de ocupación nula definidas en el anexo SI A del DB SI.

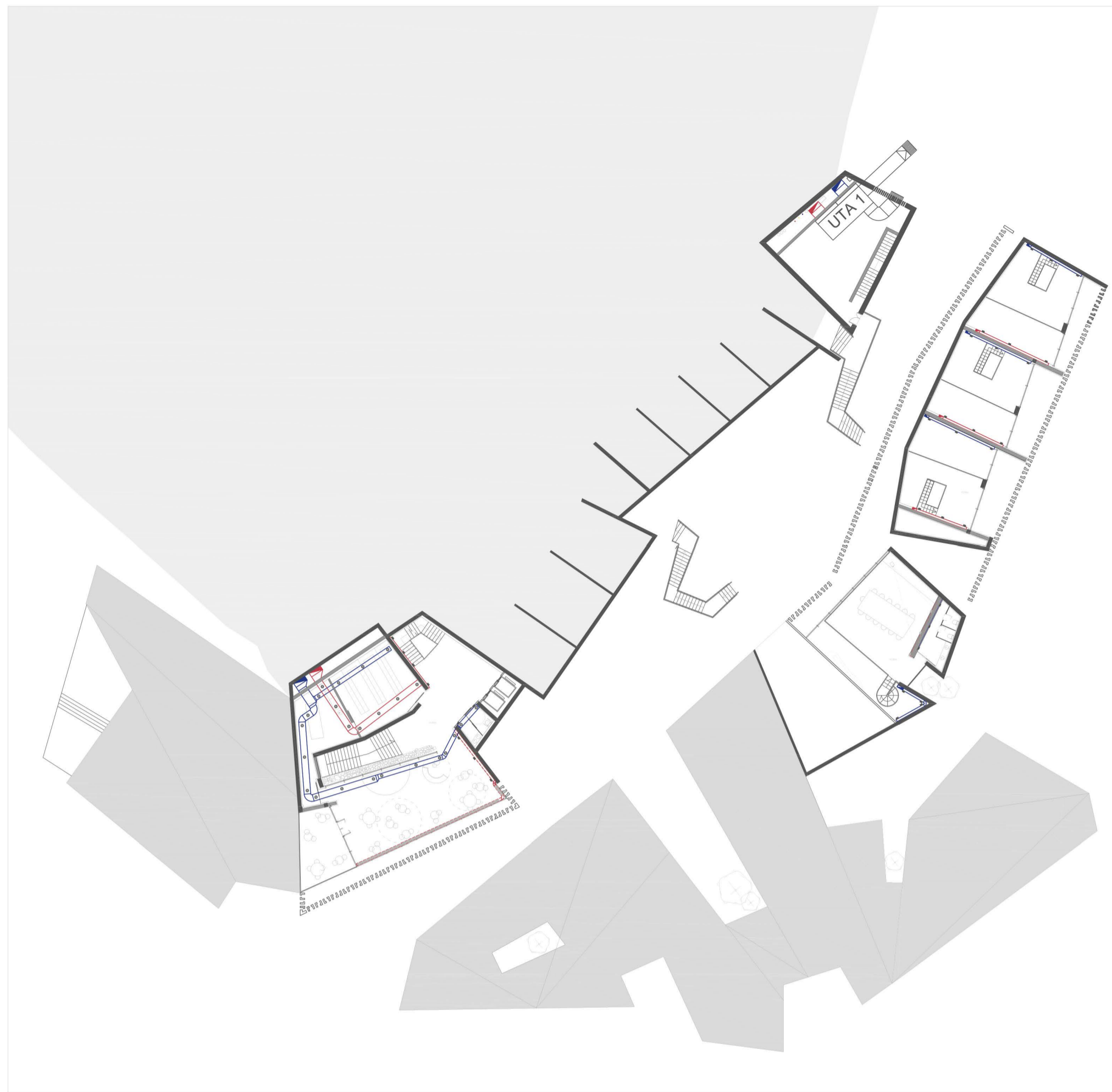
4.3 Rampas 1 Los itinerarios cuya pendiente exceda del 4% se consideran rampa a efectos de este DB-SUA, y cumplirán lo que se establece en los apartados que figuran a continuación, excepto los de uso restringido y los de circulación de vehículos en aparcamientos que también estén previstas para la circulación de personas.

4.3.1 Pendiente 1 Las rampas tendrán una pendiente del 12%, como máximo, excepto: a) las que pertenezcan a itinerarios accesibles, cuya pendiente será, como máximo, del 10% cuando su longitud sea menor que 3 m, del 8% cuando la longitud sea menor que 6 m y del 6% en el resto de los casos. b) las de circulación de vehículos en aparcamientos que también estén previstas para la circulación de personas, y no pertenezcan a un itinerario accesible, cuya pendiente será, como máximo, del 16%.

2 La pendiente transversal de las rampas que pertenezcan a itinerarios accesibles será del 2%, como máximo.



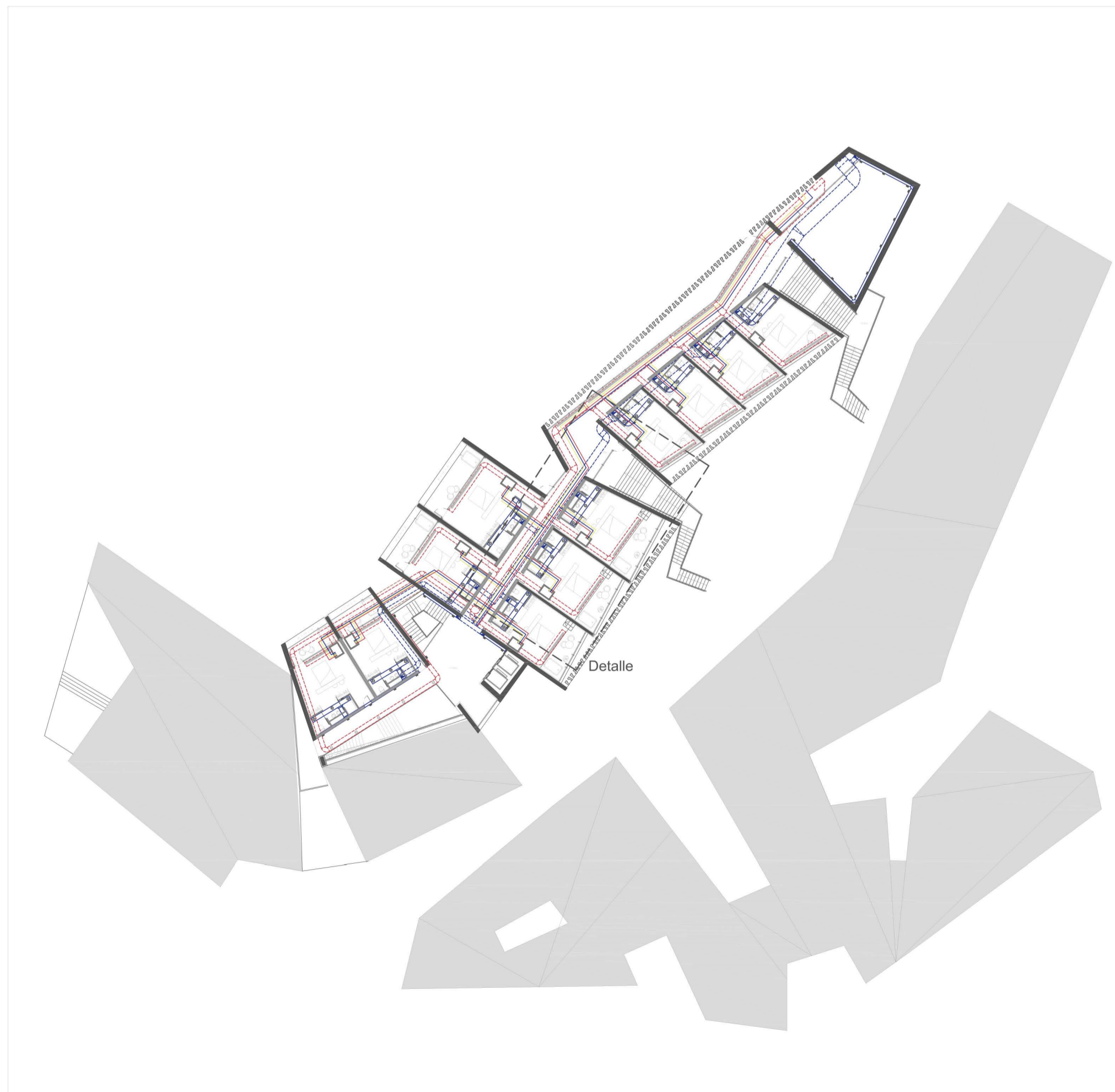
Planta 0,00m



Planta +3,50m

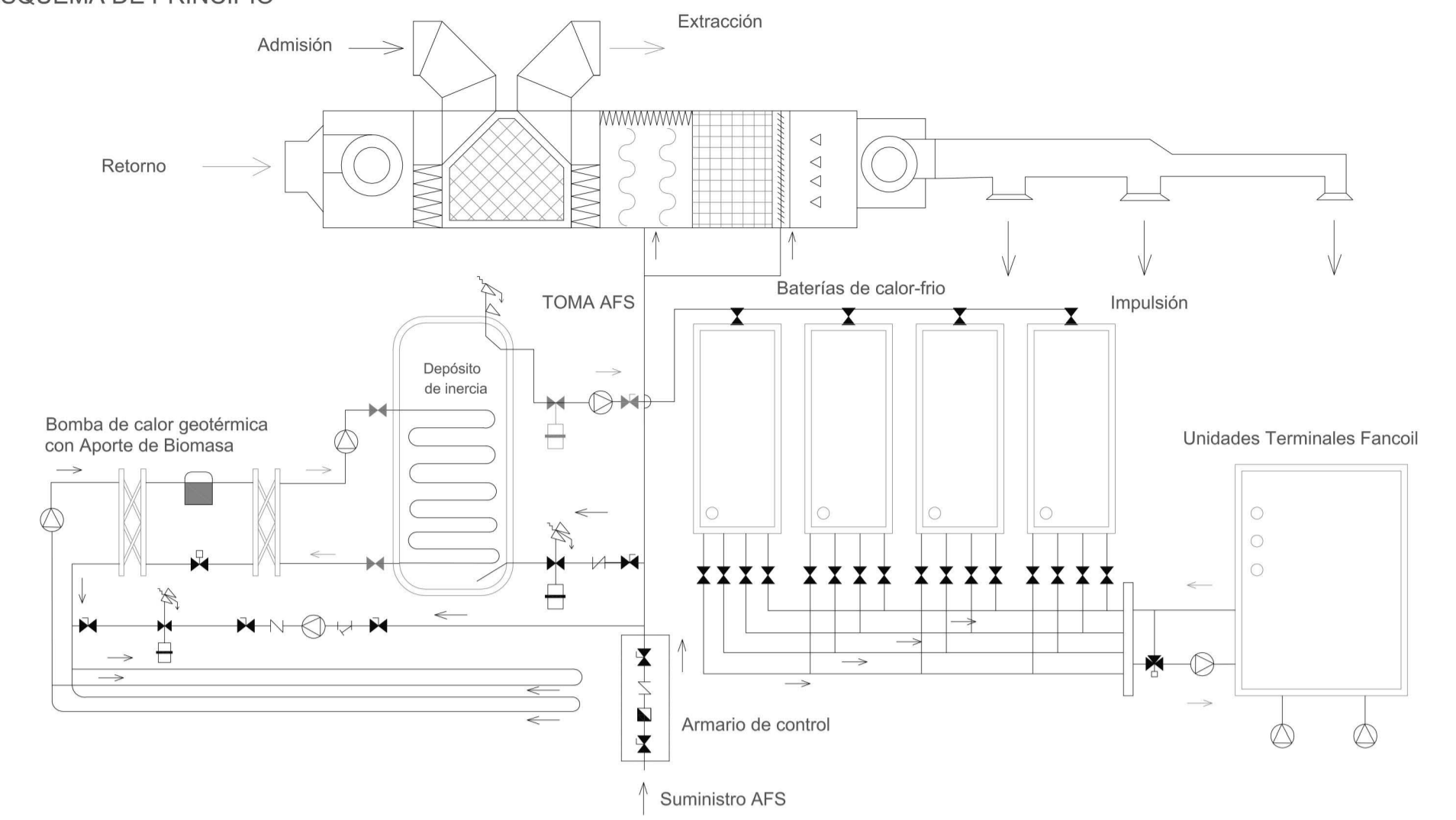


Planta -3,75m



Planta 7,00m

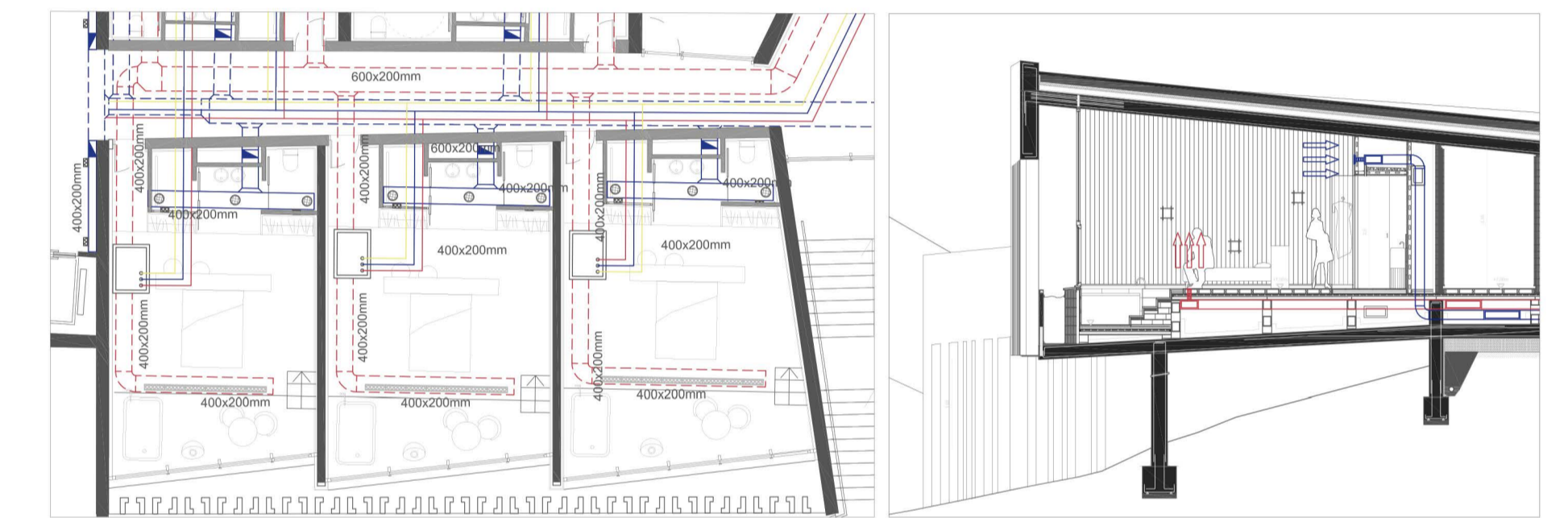
ESQUEMA DE PRINCIPIO



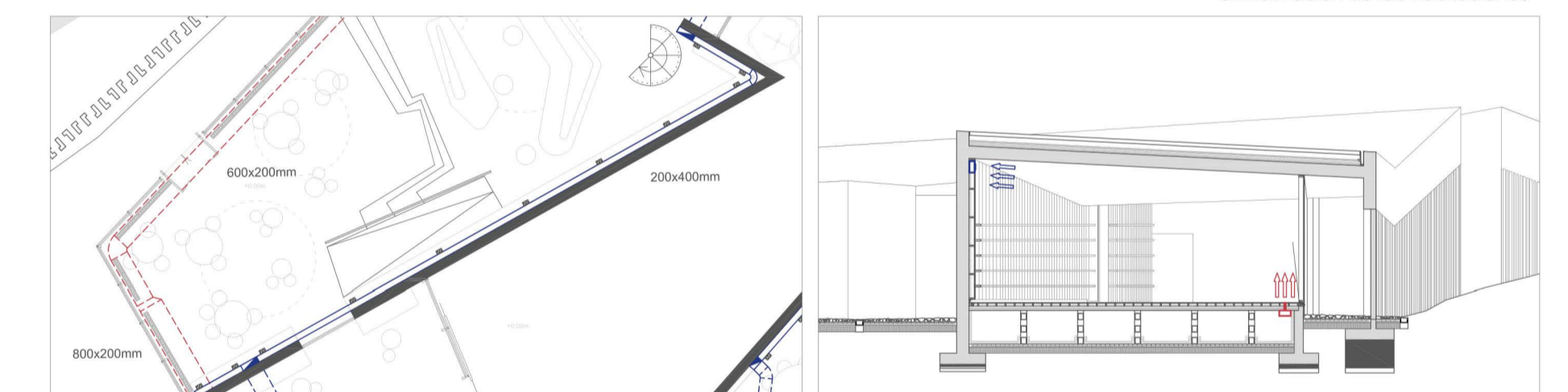
ESTRATEGIA GENERAL DE LA INSTALACIÓN DE CLIMATIZACIÓN

La instalación de climatización se plantea mediante dos trazados completamente diferenciados, atendiendo cada uno a distintas áreas funcionales del proyecto y con equipos independientes. El primero de ellos da servicio a las zonas públicas, como Spa, restaurante, salón, recepción y salón de eventos. El segundo recorrido sirve a los espacios residenciales del proyecto, tanto las habitaciones del nivel más alto, como las suites con doble altura.

El diseño de la instalación considera el uso de energías renovables: biomasa como combustible principal (abundante en la zona y asociada al carácter agrícola del proyecto) y un aporte extra de energía geotérmica que sirva a los recuperadores de calor. Tal y como puede apreciarse en la planimetría adjunta, el trazado de la instalación propuesta se ha realizado distribuyendo los conductos tanto por falso techo (donde existe) como por el suelo técnico y los amplios trasdosados de los muros. Así, se plantea una instalación que, con su complejidad, consigue apoyar la materialización arquitectónica del edificio y aportar el confort necesario. Como estrategia general, sobre todo en las zonas comunes, se ha planteado el circuito de impulsión desde suelo y anexo a los paños de vidrio para evitar condensaciones. Mientras que el circuito de retorno se sitúa a nivel de techo en la parte superior del trasdosado de los muros, con carácter general, o en los falsos techos allí donde existiera.

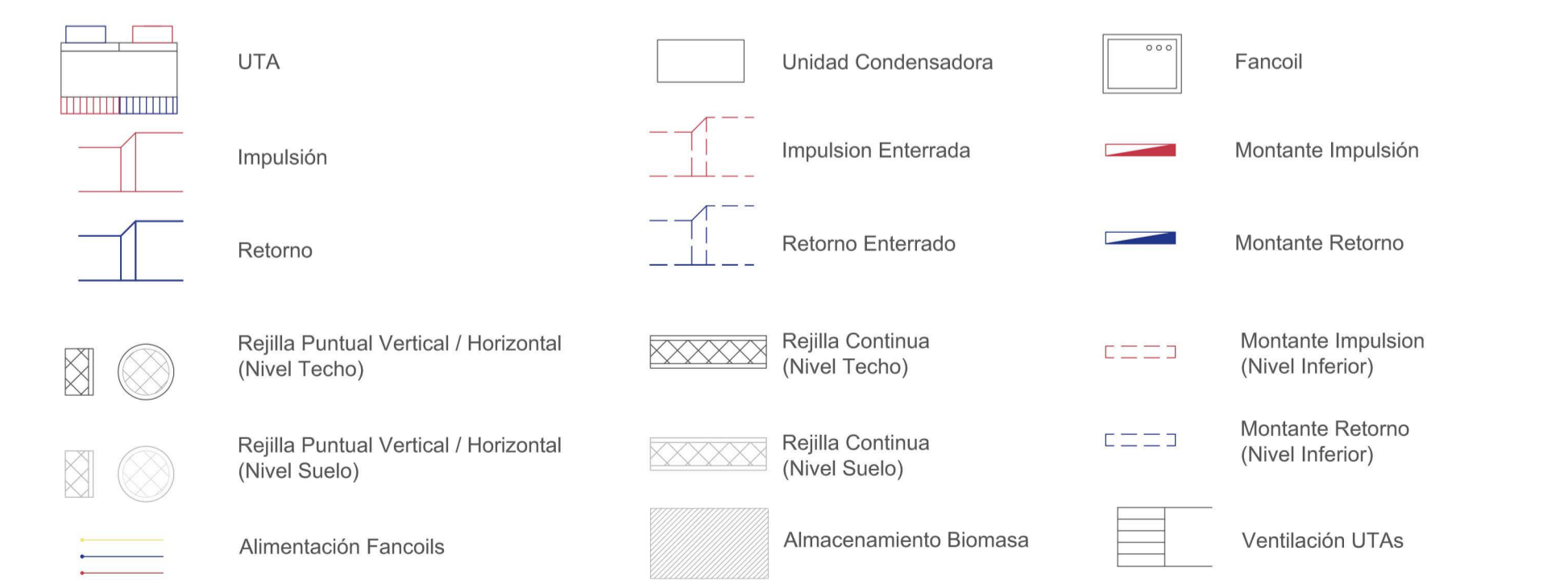


Climatización de las habitaciones



Climatización de Zonas Comunes

LEYENDA INSTALACIÓN DE CLIMATIZACIÓN



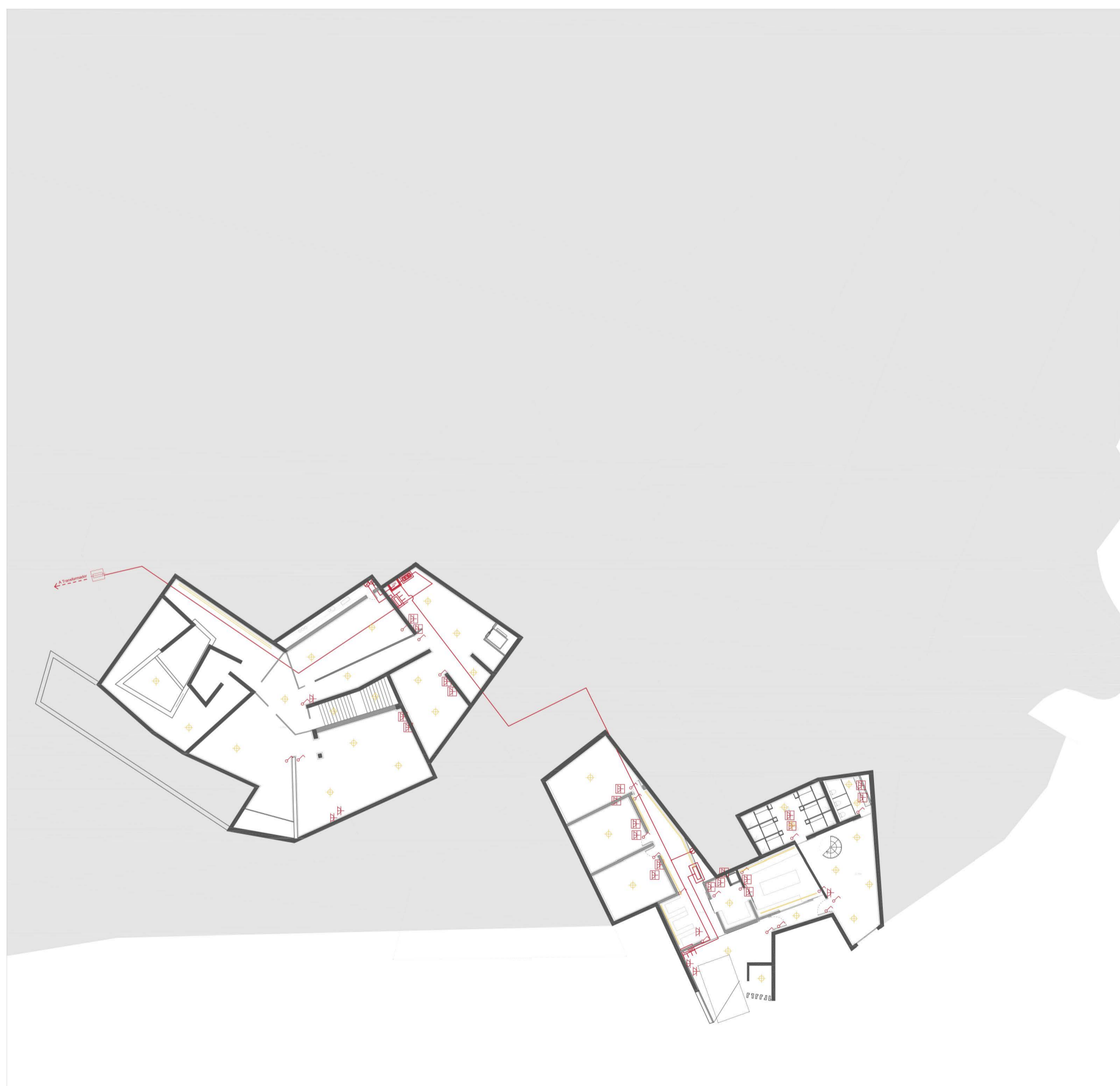




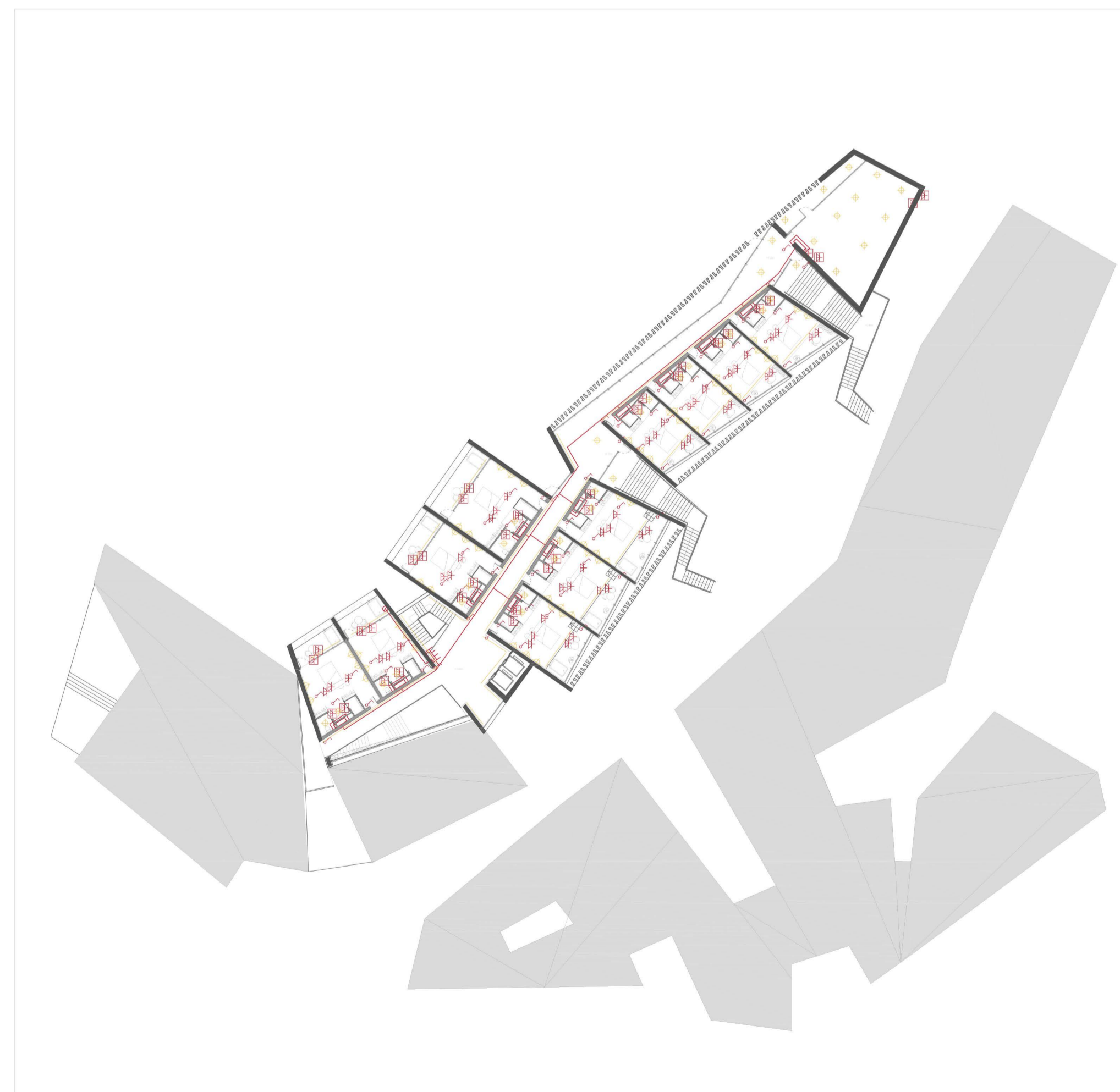
Planta 0,00m



Planta +3,50m

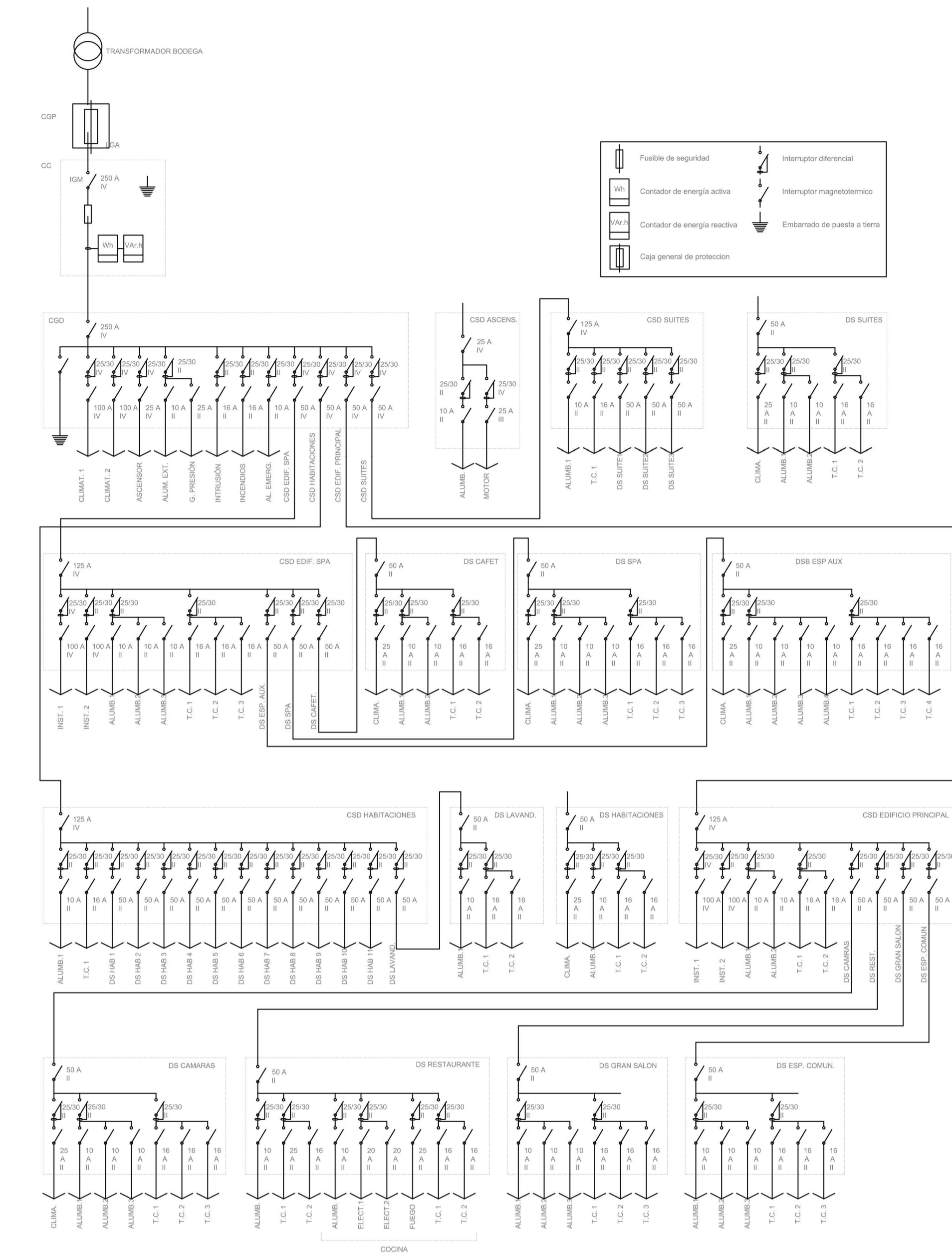


Planta -3,75m



Planta +7,00m

ESQUEMA UNIFILAR



LEYENDA INSTALACIÓN ELÉCTRICA



ESTRATEGIA GENERAL DE ILUMINACIÓN

El hotel se materializa a partir de un elemento monolítico, unos pliegues continuos que dan lugar al caparazón que forma la estructura, con presencia tanto al interior como al exterior. Al tener esta presencia tan rotunda, con una materialidad muy texturizada, ligada a lo vegetal y lo pétreo he optado por proyectar un sistema de iluminación más adaptado a las escalas doméstica y su actividad en cada punto, alejándonos de una iluminación totalizadora. Evidentemente existe una iluminación general y continua de las estancias, pero controlada para que no empañe a la arquitectura.

Como criterio general, en las zonas de tránsito se tiende a que la iluminación vaya integrada en los elementos arquitectónicos.

En la iluminación exterior nos alejamos también de los grandes focos para optar por una iluminación más contenida en escala y que se integre en la vegetación e incluso los proyecte hacia los paramentos de hormigón.

LUMINARIAS

