



FACULTAD DE EDUCACIÓN DE PALENCIA  
UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

# IDEAS Y EXPERIENCIAS INNOVADORAS EN EDUCACIÓN INFANTIL: EL ÁMBITO EMOCIONAL MEDIANTE LAS TIC

TRABAJO FIN DE GRADO  
EN EDUCACIÓN INFANTIL

AUTOR/A: Elena Fernández Yustos

TUTOR/A: Tatiane De Freitas Ermel

Palencia, 13 de junio de 2023

## Índice

Lista de Gráficos.....	3
Lista de figuras.....	3
Resumen.....	4
Abstract.....	5
Introducción.....	6
Objetivos .....	8
Fundamentación teórica .....	9
Evolucion de las tic .....	9
Importancia de las tic en la educación .....	11
Las tic para trabajar las emociones en Educación Infantil .....	18
Investigación e Intervención.....	20
Investigación y recursos digitales.....	21
Propuesta de intervención.....	25
Conclusiones.....	39
Referencias .....	41

### **Lista De Gráficos**

Gráfico 1: Indicadores del uso de las TIC en España y Europa. 2016. INTEF.....14

Gráfico 2: Indicadores del uso de las TIC en España y Europa. 2016. INTEF.....14

### **Lista de Figuras**

Figura 1: Actividad de elaboración propia Educaplay .....31

Figura 2: Actividad de elaboración propia Educaplay.....31

Figura 3: Actividad de elaboración propia Educaplay.....32

Figura 4: Captura vídeo de elaboración propia de Youtube.....33

Figura 5: Actividad realizada en clase.....34

Figuras 6,7,8 y 9 : Dibujos de los niños realizados en clase.....35

### **Resumen**

El ámbito emocional es fundamental en la Educación Infantil, ya que estas juegan un papel muy importante en el aprendizaje, la socialización y la autoconciencia de los niños. Las TIC ofrecen un amplio abanico de recursos y herramientas que pueden enriquecer la experiencia educativa, proporcionando entornos interactivos y experiencias que estimulen las habilidades emociones en los más pequeños. Durante el presente Trabajo de Fin de Grado, abordaré las ventajas y desventajas del uso de las TIC en la educación emocional, considerando aspectos como su evolución e importancia a lo largo del tiempo y sus posibilidades de trabajo dentro de un aula de Educación Infantil. Además, examinaré diferentes plataformas o recursos digitales que promuevan el desarrollo emocional de los más pequeños y, buscaré proporcionar recomendaciones prácticas realizadas por mi en un aula de Educación Infantil de cinco años para aquellos docentes interesados en implementar estas herramientas en su práctica pedagógica, así como reflexiones sobre la importancia de un enfoque equilibrado y sensible al contexto educativo.

***Palabras clave:*** Educación emocional, Educación Infantil, habilidades Emocionales, TIC

### **Abstract**

Emotional sphere is fundamental in early childhood education, since emotions play a very important role in learning, socialization and self-awareness of children. ICTs offer a wide range of resources and tools that can enrich the educational experience, providing interactive environments and experiences that stimulate emotional skills in the little ones. During this end-of-degree project, I will address the advantages and disadvantages of the use of ICT in emotional education, considering aspects such as its evolution and importance over time and its possibilities of working in an Early Childhood Education classroom. In addition, I will examine different platforms or digital resources that promote the emotional development of the little ones and I will seek to provide practical recommendations made by me in a five-year-old classroom for those teachers interested in implementing these tools in their pedagogical practice, as well as reflections on the importance of a balanced approach sensitive to the educational context.

**Keywords:** Early Childhood Education, Emotional education, emotional skills, ICT

## **Ideas y Experiencias Innovadoras En Educación Infantil: El Ámbito Emocional Mediante Las TIC**

En la actualidad, las TIC han ganado un lugar predominante en nuestra sociedad y han transformado la forma en que interactuamos, trabajamos y aprendemos. En el ámbito educativo, las TIC ofrecen una amplia gama de herramientas y recursos que pueden enriquecer la experiencia de aprendizaje de los niños, brindando nuevas oportunidades para abordar el trabajo emocional de manera efectiva.

El propósito de este Trabajo de Fin de Grado es investigar y analizar la integración de las Tecnologías de la Información y Comunicación en la Educación Infantil, centrándome en el abordaje de las emociones a través de dichas herramientas.

El ámbito de la educación se enfrenta a muchos retos en la formación integral de los alumnos. Uno de los aspectos más importantes para poder desarrollarse de la mejor forma posible es observar su capacidad de comprender, manejar y expresar sus emociones de una manera adecuada.

En este trabajo podremos observar como las TIC se presentan como una herramienta de gran potencial para poder facilitar el trabajo de las emociones en el aula. Esto lo podremos observar mediante una investigación y una intervención realizada por mi en un aula de Educación Infantil de 5 años. Investigaré como estas herramientas pueden ser utilizadas para promover la educación emocional además de abordar el impacto de las TIC en el desarrollo de los niños a edades tan tempranas.

Al combinar las emociones y las TIC en el contexto de la Educación Infantil, se pueden explorar estrategias innovadoras que promuevan el desarrollo emocional de los niños de una manera divertida y motivadora. Las TIC pueden proporcionar entornos interactivos y experiencias inmersivas que estimulan la expresión emocional, la empatía y la autorregulación emocional de los niños. Además, las herramientas digitales pueden

facilitar la comunicación y la colaboración entre los niños y sus profesores, creando un entorno en el que las emociones sean valoradas y comprendidas.

Presento a continuación mi Trabajo De Fin De Grado, donde exploraré la enseñanza de las emociones en la Educación Infantil a través del uso de las TIC. Plasmaré los objetivos de dicho Trabajo y fundamentación teórica. Además me centraré en una investigación y análisis de las posibilidades que nos ofrecen a los docentes las TIC en lo que respecta el trabajo de las emociones mediante una investigación y una intervención en un aula de Educación Infantil.

En el entorno educativo actual, es esencial que los niños desarrollen habilidades socioemocionales desde edades tempranas. El reconocimiento y manejo adecuado de dichas emociones contribuyen a su bienestar tanto personal como académico. Por esta razón he considerado que trabajar la integración de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en un aula de Educación Infantil como una herramienta eficaz en lo que respecta al aprendizaje emocional.

La Educación Infantil es una etapa crucial en el desarrollo de los niños, ya que es durante estos primeros años de vida cuando se forman las bases de su desarrollo cognitivo, emocional y social. Las emociones desempeñan un papel fundamental en este proceso, ya que afectan directamente la forma en que los niños aprenden, se relacionan con los demás y se perciben a sí mismos. Las TIC ofrecen un amplio abanico de recursos interactivos y dinámicos que pueden complementar y enriquecer las actividades tradicionales.

De esta manera y como futura docente de Educación Infantil, he considerado este tema como una excelente forma de indagar y comprender más acerca de enseñar a los alumnos sobre su aprendizaje emocional, además de poder conocer más sobre los diferentes recursos tecnológicos y sus ventajas o desventajas en un aula.

Al finalizar este trabajo, espero contribuir al cuerpo de conocimiento existente en el campo de la Educación Infantil, proporcionando nuevas perspectivas y propuestas prácticas que puedan ser implementadas por educadores y profesionales de la enseñanza. Además, espero que mis hallazgos inspiren y motiven a otros profesionales a explorar el potencial de las TIC como herramientas para trabajar las emociones en el ámbito educativo.

En resumen, este Trabajo De Fin De Grado tiene como objetivo principal investigar y comprender cómo las TIC pueden ser aprovechadas de manera efectiva para abordar el trabajo emocional en la Educación Infantil. Al hacerlo, espero contribuir a mejorar la calidad de la educación que se ofrece a los niños en edades tempranas, promoviendo su desarrollo emocional de manera integral.

### **Objetivos**

#### **Objetivo general:**

- Investigar y comprender cómo las TIC pueden ser aprovechadas de manera efectiva para abordar el trabajo emocional en la educación infantil.

#### **Objetivos específicos:**

- Adquirir un mejor conocimiento de las propias emociones.
- Conocer acerca de las TIC en un aula de Educación Infantil.
- Saber las ventajas y desventajas de utilizar recursos tecnológicos en Educación Infantil.



## Fundamentación Teórica

### **Evolucion De Las TIC:**

El uso de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) dentro de la sociedad es algo que se está generalizando y, actualmente en una gran parte de los contextos en los que nos desplazamos lo hacemos de la mano de estas nuevas tecnologías. Utilizarlas en el ámbito educativo es un hecho que cada vez es más común y solicitado por parte de los docentes como método de motivación y empuje para el alumnado.

El concepto de las NNTT (nuevas tecnologías) fue el primer término empleado cuando comenzaron los primeros avances de la informática, pero que pronto fue remplazado por el término TIC (Tecnologías de la Información y de la Comunicación). Y en su evolución, tal y como lo conocemos ahora, empezó a denominarse en los años 90:

World Wide Web (red informática mundial accesible a través de internet). (González, 2020). Además, según González (2020), el inicio del acceso a las NN.TT se produjo a través de la venta al público del primer PC, cuyo nombre correspondía con el “International Bussines Machine” (IBM). Esto fue lo que propulsó a la gente a empezar a hablar de las nuevas tecnologías, pero, muy pocos fueron los que pudieron gozar de estos avances ya que era sumamente caro comprar estos equipos.

En el ámbito educativo, que es el ámbito en el que nos centraremos en este Trabajo de Fin de Grado, casi ningún centro podía acceder a la “informática” dentro de los colegios ya que existían debates muy fuertes con respecto a si era realmente beneficioso que los centros escolares se dotaran de estos avances por lo que, surgieron de la mano de autores sus propias ideas acerca del tema.

En la década de los 90, tal y como he mencionado antes, este término se cambió por el reciente usado término de las TIC. La “t” hace alusión a la tecnología, conjunto de habilidades que permiten construir objetos y máquinas para adaptar el medio y satisfacer nuestras necesidades. La “i”, información, es un conjunto organizado de datos procesados, que constituyen un mensaje sobre un determinado ente. Y por último la “c”, comunicación inicia con el surgimiento de la vida en nuestro planeta y su desarrollo ha sido simultáneo al progreso de la humanidad (Calandra, 2009).

Numerosos autores hablaron e hicieron uso de esta denominación creando sus propias definiciones, como por ejemplo, hablar de ellas como un “Instrumento técnico que gira entorno a los nuevos descubrimientos de la información. Medios eléctricos que crean, almacenan, recuperan, transmiten la información de forma rápida, y en gran cantidad, y lo hacen combinando diferentes tipos de códigos en una realidad hipermedida” (Cabero, 2004).

Otros autores, además, ligaron este término con el ámbito educativo y hablaron de la importancia que tiene, como para Suarez (2019) en la revista para docentes 2.0 :

Vivimos en un mundo global, donde la información carece de fronteras. Pero con la evolución de las tics y mediante el empleo de ordenadores y la utilización de las telecomunicaciones, tendríamos la oportunidad de visitar museos, leer libros, acceder a contenidos de información que están a miles de kilómetros desde el salón de nuestras casas o colegios empleando Internet. (p. 13)

Esta reflexión es muy interesante puesto que mediante estas nuevas Teconologias podríamos vivir en un mundo donde sin moverte de un mismo lugar, como podría ser el centro escolar, se pueden ver muchas partes del mundo y en asignaturas, como en

historia, se puede hablar de monumentos o lugares y visualizarlos a la vez desde un aparato electrónico.

### **Importancia De Las TIC En La Educación:**

Se puede señalar como hoy en día la necesidad de internet es tan grande que el ser humano tiene una enorme curiosidad de comprender el mundo que le rodea y esto es lo que ha generado la búsqueda del conocimiento que le ayude a explicar su realidad social.

Se puede señalar como las TIC están ayudando a esto y cómo están cambiando nuestra sociedad y forma de vida. Además, la adaptación que debemos de tener a ella está cambiando de diferentes formas nuestras vidas. Tal y como nos señala Marqués (2001), las TIC son:

Cambiantes, siguiendo el ritmo de los continuos avances científicos y en un marco de globalización económica y cultural, contribuyen a la rápida obsolescencia de los conocimientos y a la emergencia de nuevos valores, provocando continuas transformaciones en nuestras estructuras económicas, sociales y culturales, e incidiendo en casi todos los aspectos de nuestra vida: el acceso al mercado de trabajo, la sanidad, la gestión burocrática, la gestión económica, el diseño industrial y artístico, el ocio, la comunicación, la información, la manera de percibir la realidad y de pensar, la organización de las empresas e instituciones, sus métodos y actividades, la forma de comunicación interpersonal, la calidad de vida y la educación Su gran impacto en todos los ámbitos de nuestra vida hace cada vez más difícil que podamos actuar eficientemente prescindiendo de ellas (p. 170)

Los diversos roles de los agentes educativos están en una constante transformación donde el profesor, actúa como guía y los alumnos, actúan como protagonistas de su propio aprendizaje, teniendo como una base el saber hacer. En este caso, las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), son las herramientas personalizadas y creadoras de estos cambios que ayudan a que esto ocurra.

Tal y como he señalado en el punto anterior, el impacto de las TIC ha afectado en una mayor parte al ámbito escolar, los docentes han ido adquiriendo poco a poco estas tecnologías como forma de vida llegando a formar parte, en muchos de los casos, a la cotidianidad escolar. La necesidad de una alfabetización digital (capacidad para localizar, organizar, entender, analizar y evaluar información utilizando tecnología digital), donde se pueda enseñar y formar a la sociedad de esas nuevas tecnologías. Esta nueva alfabetización dotará a la población de numerosas posibilidades, además, fomentará notablemente la motivación por parte del alumnado en los colegios. (Morón, C. 2011). Conseguir incorporar e integrar las TIC en la educación, depende en mayor medida en la habilidad que posea el docente para poder estructurar el ambiente de aprendizaje (Unesco, 2008).

Es muy importante instruir a los docentes (Trabajar tanto su formación como el resto de las competencias del profesorado) para que puedan adaptar su forma de enseñanza a una en la que cada alumno es protagonista de su propia formación. Además de favorecer la resolución de conflictos y la creación de nuevos retos donde se trabajará un aprendizaje mucho más autónomo desde edades muy tempranas, trabajando muchos ámbitos, como puede ser el lingüístico o matemático (Gamella, 2020).

La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre (LOMCE), muestra a la sociedad la necesidad que existe de formar a los ciudadanos en la adquisición de competencias, dentro de las cuales se puede encontrar la digital, señalando y exponiendo que es;

Aquella que implica el uso creativo, crítico y seguro de las tecnologías de la información y la comunicación para alcanzar los objetivos relacionados con el trabajo, la empleabilidad, el aprendizaje, el uso del tiempo libre, la inclusión y participación en la sociedad. (Orden ECD/65/2015, de 21 de enero)

Tapia y León (2013) nos señala que la inclusión de las TIC en la educación tendrá que estar acompañada por tres grandes dimensiones que se deberán realizar durante el proceso: 1) La información, vinculada con el acceso, modelo y transformación del nuevo conocimiento e información de los entornos digitales; 2) Una comunicación, vinculada a la colaboración, trabajo en equipo y adaptabilidad tecnológica; 3) Una Ética e impacto social que está relacionada con las competencias necesarias para hacer frente a los desafíos éticos como consecuencia de la globalización.

Conseguir incorporar e integrar las TIC en la educación, depende en mayor medida en la habilidad que posea el docente para poder estructurar el ambiente de aprendizaje (Unesco, 2008). Tal y como comenta Mestres (2008), se quiere conseguir dar el “salto” y “romper” con los esquemas tradicionales que llevan incorporados en el ámbito educativo durante siglos, pero el uso de estas tecnologías aún no se ha comprendido como la herramienta por la que se pueda crear un aprendizaje significativo reduciéndola a aquella herramienta que permite transmitir información, un error que aún sigue englobando a la educación tradicional.

Según la INTEF( Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado) (2016) el 86,8% de los centros escolares disponía de conexión a Internet

WIFI en el curso de 2014-2015, generalmente este tipo de conexiones experimentan, incrementando desde un curso escolar anterior en todos los tipos de centros:

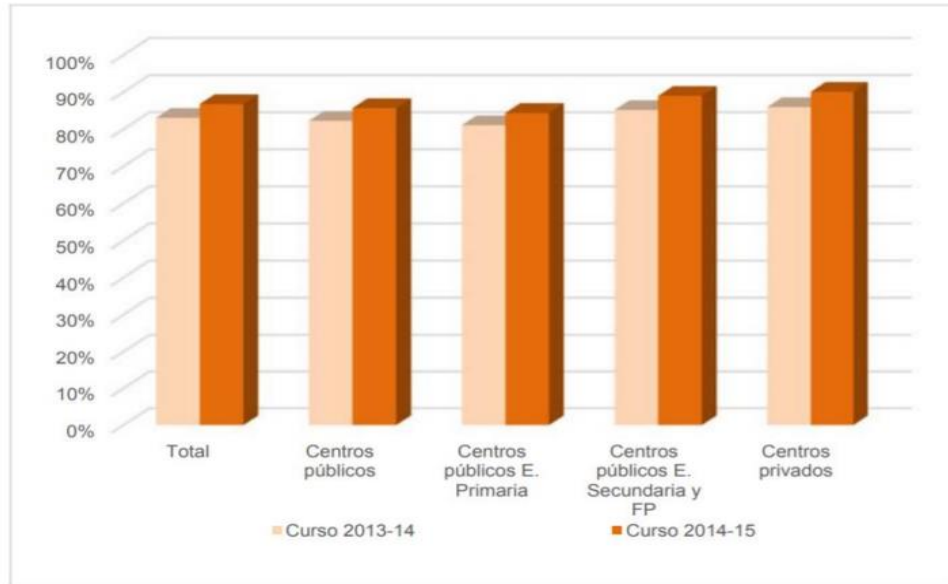


Gráfico 1. Indicadores del uso de las TIC en España y Europa. 2016. INTEF

Respecto a los tipos de ordenadores de los que disponían dichos centros educativos, en el curso escolar 2014-2015, un 51,2% eran de sobremesa, un 45,2% portátiles y unas 3,6 tabletas:

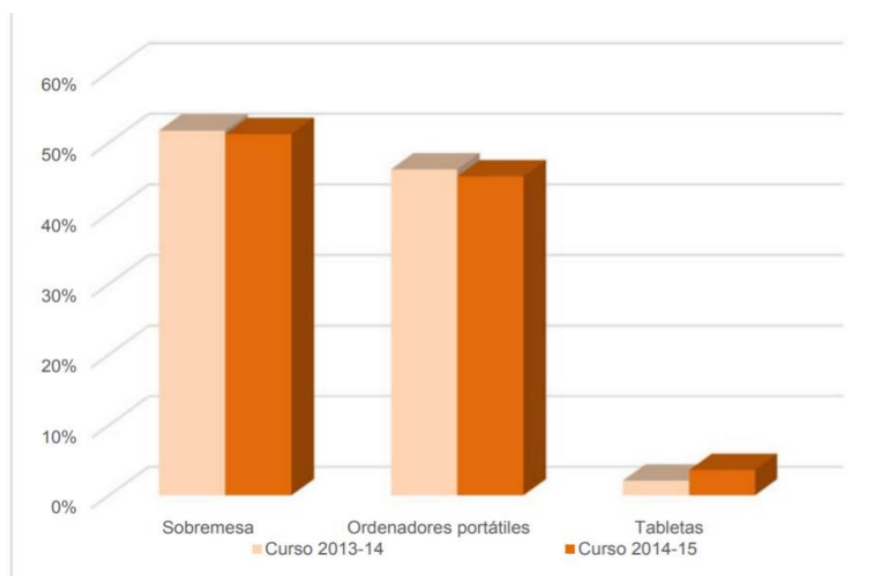


Gráfico 2. Indicadores del uso de las TIC en España y Europa. 2016. INTEF

En gran parte de los centros educativos, se han incorporado estos avances tecnológicos en las aulas por parte del alumnado, donde, en vez de llevar libros o cuadernos físicos, usan tabletas u ordenadores día a día para poder seguir las clases, como nos señala la INTEF. El hecho de utilizarlo dentro de los colegios trae consigo un número razonable de ventajas, pero también, desventajas a los que los docentes deberíamos de intentar buscar una solución.

De acuerdo con un estudio realizado por Bonilla J. (2014), que recoge los resultados de la observación llevada a cabo en varios semestres de la Corporación Unificada Nacional (CUN) en el área de tecnología, se ha llegado a la conclusión de una serie de ventajas y desventajas acerca del uso de las TIC y de su incorporación en las aulas.

Con respecto a las ventajas que tanto para el alumnado como para el profesor tiene la aplicación de las TIC, podemos concluir lo siguiente:

- La motivación es el arma como maestro ya que es lo que se utiliza para poder llamar la atención a los alumnos.
- Se crea un Background informático, es decir, se ofrecen diferentes formas de renovación sin caer en la brecha digital. Útil para el alumnado con Necesidades Educativas Especiales (NEE)
- Pensamiento Divergente, es decir, el alumno desarrolla un tipo de pensamiento natural propio de cada ser humano.
- Interés, se crea un interés más alto por la materia y por lo que se está dando en clase.
- Interactividad y cooperación, ya que el alumno puede interactuar y intercambiar experiencias con el resto de los compañeros

- Aprendizaje en “fue back”. La llamada retroalimentación (es más fácil corregir errores producidos por el aprendizaje ya que la corrección se produce en el momento)
- Iniciativa y creatividad. Desarrollo de la iniciativa, de la imaginación y del aprendizaje del alumno
- Comunicación, relación profesor-alumno muy activa.
- Autonomía. Anteriormente la información era suministrada en gran medida por el docente, con la llegada de las TIC y la ayuda del Internet, el estudiante dispone de un infinito número de canales de gran información.

En lo que respecta a las desventajas de la tecnología en la educación hay una serie de inconvenientes, según nos señala Bonilla J. (2014) tales como:

- Caer en el abuso, es decir, no se puede dejar que las tecnologías dominen a los maestros ni a los alumnos.
- Adicción, ya que muchas veces las tecnologías provocan cierta adicción lo que puede trastornar el desarrollo tanto personal como social del individuo.
- Las tecnologías son caras, es decir, el elevado coste que tienen estas herramientas podría suponer un inconveniente a la hora de incorporarlas dentro del aula.
- La pérdida de la escritura y del esfuerzo, lo que puede traer el desuso del esfuerzo tradicional dejando de lado la escritura, lo cual traería muchos problemas a la hora del aprendizaje íntegro del alumno.
- Distracción, el docente no solo es transmisor de conocimientos, sino que también se denomina educador. Es necesario que no se confunda el aprendizaje con el juego ya que no siempre se aprende jugando.



- Fiabilidad de información, ya que no toda la información que aparece en Internet es fiable o lícita.
- Aislamiento, la utilización continua de las herramientas informáticas en el día a día del alumno, lo aísla de otras formas de comunicación fundamentales para su desarrollo tanto social como formativo.

Actualmente, un uso efectivo de las tecnologías en la educación necesita que todos los docentes tengan una actitud un tanto positiva hacia este tipo de actividades. Por esto, es necesario que haya un compromiso de adaptación ante estos avances y desarrollos que han sido impuestos por estas tecnologías. Como ya se ha dicho anteriormente, es necesario que el profesorado tenga un nivel de formación y manejo de estas herramientas ya que estaríamos hablando de la competencia digital y es una de las competencias claves del profesorado.

Por ejemplo, la Junta de Castilla y León, en su plan de formación del profesorado que nos señala Educacyl, el portal de educación, visa desarrollar cuatro dimensiones de la competencia digital según la Orden EDU/1761/2009 (BOCYL 01-09-09) :

- Dimensión técnica. Conocimiento de las tecnologías.
- Dimensión didáctica metodológica. Uso didáctico.
- Dimensión profesional y de gestión.
- Dimensión actitudinal y sociocultural.

Sin embargo, como dicho anteriormente, no es sencillo, ya que de acuerdo a los diferentes niveles educativos se va variando dependiendo de las características de los alumnos y de las competencias que se pretendan alcanzar, no todos los estudiantes podrán seguir el mismo ritmo ni adaptarse a todas esas herramientas que el docente pretenda trabajar en el aula.

Por lo tanto, es sumamente importante tener en cuenta aspectos tales como la edad y los intereses de los alumnos, lo que ayudará al docente a determinar la estrategia más adecuada para trabajar mediante las TIC en el aula, procurando y intentando mejorar el proceso de enseñanza- aprendizaje del alumnado.

### **Las TIC Para Trabajar Las Emociones En Educación Infantil**

Como profesionales de la enseñanza de Educación Infantil, debemos de ser conscientes de que tratar los sentimientos y las emociones de los alumnos de cursos tan incipientes es una misión muy importante para que su proceso educativo sea satisfactorio. Durante estos años de su vida y durante la etapa de la Educación Infantil estas emociones están prácticamente presentes en todas las actividades que se realicen con el alumnado en el aula.

Por esto, los docentes debemos de preocuparnos y prestar atención a cómo se sienten nuestros alumnos ya que este periodo de “adaptación” y aprendizaje en el aula es una etapa que a veces se convierte en algo duro para muchos de los alumnos.

El término inteligencia emocional se refiere a la capacidad de sentir, entender, controlar y modificar estados emocionales tanto de si mismo como de los demás. No significa acumular emociones, sino digerirlas y equilibrarlas. Esta labor requiere de un trabajo constante y colaborativo entre casa y escuela. (Salguero, M., 2011)

Para el trabajo de la inteligencia emocional en el aula, es sumamente importante que nosotros, como docentes, entendamos que los alumnos deban de desarrollar tanto sus aspectos físicos, como cognitivos, sociales o afectivos de manera interrelacionada.

Además, una de las premisas para promover que los niños desarrollen su inteligencia emocional dentro del centro escolar, es que el docente también desenvuelva su propia

personalidad, por lo que el desarrollo de las emociones debe de producirse de un modo coordinado tanto del maestro como del alumno.

Combinar la educación emocional con las Tecnologías de la Información y de la Comunicación provoca reacciones en los seres humanos y es actualmente uno de los medios de comunicación más directos entre los seres humanos. Por esto creo que es importante educar a los alumnos desde un primer momento de su desarrollo en el uso adecuado de esto y vincularlo a las emociones.

La educación emocional desde edades muy tempranas ayuda a la persona en diversos aspectos de su vida. Por un lado, supone ofrecer al niño o niña una herramienta que le va a permitir averiguar que le está ocurriendo, que está sintiendo y actuar de forma preventiva. Además, tener una buena gestión emocional va a ayudar a este niño a tener un mayor bienestar en su vida y además desarrollar una mayor autoestima, autoconcepto, formación personal y valores. La etapa de Educación Infantil supone un momento clave para potenciar esta inteligencia emocional de la que venimos hablando (Durante, 2021)

La mayoría de los gobiernos y de los educadores reconoce que la utilización de las TIC en la enseñanza educativa mejora significativamente su calidad. Sin embargo, se trata, no ya de enseñar únicamente sobre las TIC, es decir de formar en las habilidades y destrezas que son necesarias para desenvolverse con soltura en la vida, sino que se trata, de dar un paso más allá y comprender que utilizar las TIC en el aula de educación infantil significa recoger algunas de los recursos que ofrecen las TIC y utilizarlos desde una perspectiva pedagógica, pero no como un complemento a la enseñanza tradicional de siempre, sino como una vía innovadora y única, que, integrando la tecnología en el currículo, nos ayude a mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje dentro de un aula

de preescolares y los progresos de dichos alumnos. Se trata, pues, de enseñar con TIC y a través de las TIC. (Laborda, 2005)

A través de mi TFG daremos visibilidad a algunas de las diferentes formas que existen para enseñar las emociones en un aula de Educación Infantil mediante las TIC. Todo esto será posible por una investigación acerca de este tema.

### **Investigación e Intervención**

El presente Trabajo de Fin de Grado está compuesto por dos secciones, una de Investigación acerca de la enseñanza de las habilidades emociones en el aula de Educación Infantil mediante las TIC (herramientas tecnológicas y APPs) y, una intervención mediante la puesta en marcha de actividades donde se sensibilizen las emociones con las TIC en una clase de 5 años.

El trabajo como docente tiene como misión favorecer el desarrollo integral del alumno, lo cual implica un desarrollo físico, cognitivo, social y emocional. A pesar de que las dos primeras dimensiones que se plantean son mucho más trabajadas en el día a día del alumno, las otras dos dimensiones son menos enseñadas.

Por esto es importante como docentes enseñarles y ayudarles a conocer y gestionar tanto sus sentimientos como el del resto de personas que están a su alrededor.

La educación emocional es un proceso que debe de ser enseñado de manera continua y permanente en la vida de todo ser humano, haciendo que se promuevan competencias emocionales entre los alumnos y las TIC me parecen una forma muy interesante y sencilla de enseñar a los alumnos estas emociones.

### **Investigación – Recursos Digitales.**

Existen innumerables recursos tecnológicos para trabajar con niños en la plataforma de Internet pero, ¿Qué tan eficaces pueden llegar a ser?

He podido observar como las herramientas tecnológicas para trabajar la educación emocional en el aula de Educación Infantil son muy semejantes a cómo se trabajaba antes, la diferencia es la forma en la que están presentadas, es decir, como se podrá observar más adelante y mediante los ejemplos que voy a exponer, las actividades que se plantean a los niños tienen la misma composición a diferencia de que hoy en día se trabaja de manera tecnológica en vez de física.

Los así denominados recursos educativos de entornos tecnológicos los integran pizarras digitales, diferentes apps, libros digitales, tabletas, entre otros. Por un lado me voy a centrar en una serie de APPs para trabajar las emociones en el aula de Educación Infantil y, posteriormente hablaré sobre las herramientas tecnológicas de las que disponen muchos de los centros hoy en día en el aula de Educación Infantil.

En lo que respecta a las APPS, he podido ver de la mano de el blog de educación y tecnología “Tiching Blog” (2018) que las aplicaciones mencionadas a continuación dan resultados eficaces y optimos;

- ***Cuentos para aprender a reconocer emociones.*** Esta APP incluye una serie de cuentos para niños en los que los personajes se enfrentan a situaciones en las que deben reconocer sus emociones y aplicarlas. Antes se leían los cuentos en un papel o el docente los contaba en alto para los alumnos, ahora, mediante el uso de las TIC, se pueden visualizar en la pantalla de manera interactiva o más

visual. Es una herramienta diferente para terminar trabajando lo mismo, las emociones mediante los cuentos.

Esta nueva herramienta tiene muchas ventajas pero a la vez tiene muchos inconvenientes, como he señalado en el marco teórico de este Trabajo de Fin de Grado. No obstante, una de las ventajas que me gustaría poder señalar a través de este ejemplo del cuento es, que es una herramienta más sostenible, ya que no se gasta el papel que se utilizaba antes en imprimir los cuentos. Ahora se pueden tener muchos cuentos en la misma aplicación de manera que se necesite utilizar mucho menos papel y espacio, ya que en una app puedes tener innumerables cuentos y en la vida real sería impensable tenerlos todos en papel ya que el espacio que ocuparía sería enorme a parte del gasto económico.

([https://play.google.com/store/apps/details?id=com.itbook.emociones&hl=es\\_AR](https://play.google.com/store/apps/details?id=com.itbook.emociones&hl=es_AR))

- *¿Qué tal estás?*, es una APP para el reconocimiento de las emociones, donde los niños pueden ver cómo se encuentran y aprender a clasificar sus propias emociones para poder reconocer cómo se sienten en cada momento de su día a día.

Tras investigar acerca de esta aplicación he podido ver cómo innumerables páginas hablan sobre su efectividad y apoyo a los niños en esta área. Lo catalogan como una buena aplicación educativa para niños de corta edad, pero también útil para aquellos niños más mayores con dificultad para reconocer sus propias emociones o para aquellos niños con algún tipo de Diversidad funcional, como puede ser el Autismo. Me parece una aplicación muy sencilla pero a la vez muy útil para poder trabajar con el alumnado. (<https://generacionapps.com/que-tal-estas-una-app-sobre-las-emociones/>)

- **Superemociones.** Aplicación que consiste en un juego interactivo que refuerza su inteligencia intrapersonal e interpersonal. Esta App está indicada para niños de entre 2 y 10 años e incluye tres niveles dificultad y más de 200 actividades y minijuegos pensados para diferentes niveles de desarrollo, entre los que se encuentran el reconocimiento de expresiones emocionales, la resolución de situaciones sociales y la asociación de emociones con música.(  
<https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/superemociones-una-app-trabajar-la-inteligencia-emocional/> )
- **Gominis.** Aplicación que ayuda a trabajar el ámbito de las emociones tanto desde casa como desde el aula. Se trata de un viaje espacial en el que, mientras los niños se divierten, se evalúan aspectos relacionados con la inteligencia emocional y social. Según he podido observar, esta aplicación es muy importante ya que se pueden trabajar esas emociones desde casa y desde el centro escolar con aquellos alumno que más necesiten trabajar algún tipo de emoción, ya sea porque tienen algún tipo de dificultad o, porque quieren reforzar en algún ámbito. (<https://www.gominis.es/inicio/> )

Como ya hemos visto hay aplicaciones que nos ayudan a enseñar a los alumnos la educación emocional, todas ellas son importantes para el manejo autónomo de dichas emociones, pero nunca hay que dejar de lado el hecho de que el papel del docente es fundamental para toda enseñanza y hay que saber guiar bien a los alumnos en este proceso de aprendizaje.

Por otro lado, ¿qué tipo de herramientas tecnológicas existen en un aula de educación infantil? Cada aula esta dotada por unos recursos tecnológicos y, hay profesores que prefieren usar o no a diario dichas herramientas. Según nos señala la ESERP (Digital

Business and Law School) en uno de sus artículos sobre las TIC en Educación (2013), los recursos más utilizados en un aula de Educación Infantil son los siguientes:

- **Internet:** será el gran recurso que les dejará explorar y dar rienda suelta a su naturaleza curiosa en un entorno seguro, con la guía y ayuda de los docentes. Desde ampliar información sobre un tema dado en clase hasta conectarse con otra clase o, incluso, con otro centro educativo a través de herramientas de videollamada. ¡Las posibilidades son infinitas!
- **Ordenadores y programas como Power Point o Word:** los ordenadores se llevan utilizando muchos años para poder dar clase en muchos centros escolares. Mediante ellos puedes poner audios, video y actividades, entre otras, que faciliten el trabajo en el aula y el aprendizaje de los alumnos. Muchos de estos ordenadores hoy en día están ligados a una pizarra digital, mediante la cual se pueden mostrar esos contenidos al alumando de una manera fácil, sencilla y cómoda. Además, a través de estos ordenadores se pueden utilizar programas que ayuden a realizar las actividades para poder llevar a cabo posteriormente en el aula con los alumnos. Es evidente que, si queremos que el ordenador tenga una utilidad más práctica y, a la vez, más relacionada con las tareas de enseñanza-aprendizaje, debemos situar el aparato cerca del lugar donde se realiza habitualmente el proceso: en el aula.(Prat., 2010).
- **Pizarras digitales o tabletas:** este tipo de recurso tecnológico es mucho más reciente e innovadora, ya que no hace muchos años que se empezaron a ver en las aulas. Este tipo de recurso es muy interesante puesto que los alumnos pueden interactuar y manipular los diferentes tipos de actividades durante la clase. Mediante el uso de las pizarras o las tabletas se pueden utilizar diferentes tipos



de páginas (como genially, educaplay y otros) donde se logren realizar actividades que puedan realizar los niños con los dedos.

- **Cañón proyector:** en las aulas, a través de elementos como este, los docentes consiguen plasmar en la pared los contenidos que se deseen enseñar a los alumnos de una forma más dinámica y sencilla.
- **Cámara de vídeo y/o grabadora de sonidos:** estos recursos TIC en educación infantil nos ayudan a trabajar el lenguaje oral registrando cuentos, canciones, adivinanzas, poesías, etc. Así, los alumnos podrán mejorar, por ejemplo, el timbre, la vocalización, la entonación, el volumen e incluso el silencio.

La combinación de estas herramientas tecnológicas con las metodologías didácticas ofrece un enorme potencial para que los docentes impulsen la formación de sus alumnos. (Unir, 2020)

### **Propuesta de Intervención:**

A continuación mostraré la propuesta de intervención que pude realizar en un aula de Educación Infantil, con alumnos de 5 años.

La presente intervención consiste en hacer una comparación entre semejanzas y diferencias de las actividades tecnológicas (1,2 y 3) y las actividades físicas (5 y 6), puesto que es importante considerar estos aspectos al seleccionar enfoques y herramientas para trabajar las emociones en el contexto educativo. Mediante esto he podido conocer y observar en cuales de las actividades han estado más entretenidos y, por el contrario, han perdido el interés de lo que les estaba enseñando.

### **Contexto del centro y aula**

Por un lado, a nivel informativo, el centro “CEIP Narciso Alonso Cortés” de Infantil y Primaria se encuentra ubicado en el P.º de Juan Carlos I, 84, 47012 Valladolid. Esta zona correspondería al barrio de Pajarillos y en ella, viven familias que en gran parte son de otras nacionalidades (en mi clase, en concreto, muchos de los alumnos provienen de familias extranjeras). En cuanto a intereses de los niños se encuentran, en la mayoría de los casos, dispuestos a aprender y a adquirir conocimientos nuevos, contando en general con el apoyo de su familia. El centro cuenta con facilidades y recursos que hacen que esto se consiga, como es el apoyo de muchos profesores en áreas concretas que les estimula y ayuda, como es el PT, AL y psicomotricidad, entre otras. Contando con hacer intervenciones en algunos casos concretos, tal y como nos señalan en la página oficial del centro (<http://ceipnarcisoalonsocortes.centros.educa.jcyl.es/sitio/>)

Por otro lado, a nivel analítico, considero que la familia tiene un papel fundamental en toda la educación de los más pequeños. Existen infinidad de factores familiares que afectan tanto a la motivación como al rendimiento de los alumnos, puesto que es el primer entorno en el que estos se desarrollan y, por ello, el primer y más importante ámbito educativo de los niños. Por ello, los factores familiares como el nivel socioeconómico y cultural son aspectos sumamente importantes que analizar para comprobar si existen diferencias relacionadas con estos tanto en la motivación como en el rendimiento escolar. Muchos son los autores, tal y como nos señala Duarte (2018), que han hablado e investigado sobre el papel de la familia y del entorno en la motivación y rendimiento de los niños y de cómo el nivel socioeconómico familiar y el nivel formativo y cultural de los padres influyen muy activamente en el rendimiento académico del alumno.

La clase en la que se llevan a cabo las diversas intervenciones corresponde a una de las aulas de cinco años, compuesta por veinte alumnos, predominando el sexo masculino.

El presente grupo predomina por estar conformado por alumnos bastante movidos y con difícil concentración a la hora de realizar actividades, por lo que a veces intervenir a trabajar con ellos se convierte en una tarea un tanto compleja. Por el contrario, se trata de un grupo muy cariñoso y al que le gusta estar acompañados unos con otros.

***Objetivo de la intervención:***

- Conocer la educación emocional mediante digitales en un aula de 5 años.

***Recursos:***

- Tecnológicos:

Ordenador

Pizarra interactiva y digital

Recursos de internet (APPs, páginas web y plataformas digitales, entre otras)

- Físicos:

Papel

Pinturas

Lapiceros

***Actividades:***

La presente intervención consiste en hacer una comparación entre semejanzas y diferencias de las actividades tecnológicas (1,2 y 3) y las actividades físicas (5 y 6).

ACTIVIDAD	TEMPORALIZACIÓN	OBJETIVOS ESPECIFICOS	RESULTADOS

<p>Actividad 1:                  ¿Qué son las emociones?</p>	<p>15 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar y conocer cada una de las seis emociones básicas.</li> <li>- Representar y mostrar en si mismos la cara de cada una de las emociones.</li> </ul>	<p>Todos los alumnos han podido identificar y conocer las seis emociones básicas. Han podido representarlas de manera correcta exceptuando uno de los alumnos.</p>
<p>Actividad 2:                  ¡Cuántas emociones!</p>	<p>15 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relacionar de manera correcta cada una de las imágenes con su nombre de emoción.</li> </ul>	<p>Los alumnos no han tenido ningún problema con relacionar cada una de las imágenes.</p>
<p>Actividad 3:                  ¡Escucha bien y responde!</p>	<p>20 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escuchar e identificar de manera correcta cada emoción.</li> </ul>	<p>Generalmente han podido identificar bien cada emoción pero cuándo han</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saber decir momentos de su vida en los que han sentido eso.</li> </ul>	<p>debido de describir momentos en los que han pasado por algo parecido les ha resultado más complejo.</p>
<p>Actividad 4:                  ¿Qué emoción sienten?</p>	<p>20 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sensibilizar sobre las emociones en un aula de Educación Infantil.</li> <li>- Conocer las emociones en los demás.</li> </ul>	<p>Han podido conocer bien las diferentes emociones de los personajes, a pesar de que en muchos casos dicen más de la cuenta.</p>
<p>Actividad 5:                  ¿Cuál va con cual?</p>	<p>15 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relacionar todas las imágenes con su emoción.</li> <li>- Pensar y decir qué le puede pasar a cada una de las</li> </ul>	<p>Han tenido alguna dificultad a la hora de colocar las imágenes de sorpresa y miedo pero no es nada fuera de lo</p>

		<p>personas en ese momento para sentirse así.</p>	<p>normal puesto que se pueden parecer un poco. Además, han mostrado un poco de complicación a la hora de pensar en lo que le puede pasar a esa persona en la imagen, sobre todo uno de los alumnos.</p>
<p>Actividad 6:                  Dibuja tus emociones.</p>	<p>30 minutos</p>	<p>- Representar y reflejar las emociones en un dibujo tanto físico (papel) como tecnológico (pizarra interactiva)</p>	<p>Esta actividad ha sido la que más me ha llamado la atención puesto que se puede ver qué se le pasa por la cabeza a cada alumno con</p>

			respecto a las emociones.
--	--	--	---------------------------

- **Actividad 1: ¿Qué son las emociones?**

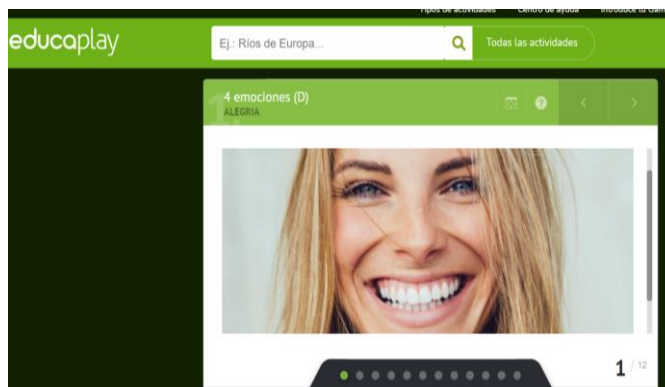


Figura 1: Actividad de elaboración propia Educaplay.

Fuente: archivo personal.

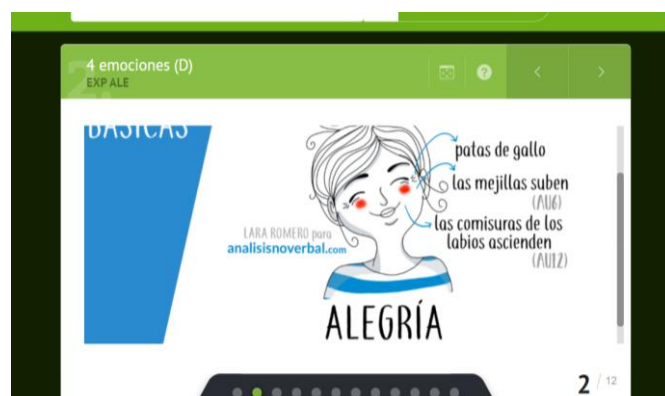


Figura 2: Actividad de elaboración propia Educaplay.

Fuente: Archivo personal.

Mediante una actividad en Educaplay, que es una plataforma gratuita para la creación de actividades educativas multimedia e está caracterizada por sus resultados atractivos y profesionales. Está orientada a crear una comunidad de usuarios con vocación de aprender y enseñar divirtiéndose, con posibilidades

variadas para que profesionales de la enseñanza puedan instalar en la plataforma su propio espacio educativo online, donde llevar a otro nivel de participación las clases. En esta actividad, realizada por mi misma, los alumnos debían de reconocer las diferentes emociones mediante unas imágenes de personas reales. Esta actividad nos ayuda a saber el grado de entendimiento que tienen los alumnos acerca del tema. Además, debían de ir diciendo que características físicas tienen esas personas para hacernos ver la emoción de la que se trata (por ejemplo: cejas, labios, cuerpo rígido, cabeza cabizbaja, etc.) y representarlas haciéndome saber de qué emoción se trata.

([https://es.educaplay.com/recursos-educativos/14846723-4\\_emociones.html](https://es.educaplay.com/recursos-educativos/14846723-4_emociones.html) )

- **Actividad 2: ¡Cuántas emociones!**

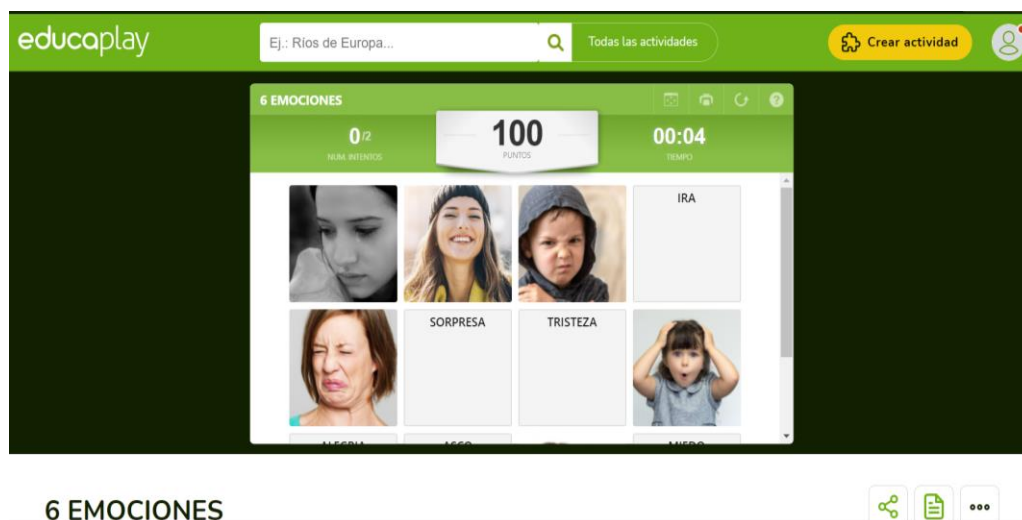


Figura 3: Actividad de elaboración propia Educaplay

Fuente: archivo personal

Mediante el uso del mismo recurso que la actividad anterior, Educaplay, los alumnos tuvieron que relacionar cada una de las emociones con su nombre.



Cuando conseguían realizar la unión entre imagen y nombre de la emoción de manera correcta salía el color verde, en cambio, si lo hacían de manera errónea, salía el color rojo. A través de la pizarra interactiva podían ir saliendo uno a uno para poder relacionar cada una de ellas de manera ordenada y sin agobiarse unos a otros. Esta actividad también está realizada por mi

([https://es.educaplay.com/recursos-educativos/8994568-asco\\_y\\_sorpresa.html](https://es.educaplay.com/recursos-educativos/8994568-asco_y_sorpresa.html) ).

- **Actividad 3: ¡Escucha bien y responde!**



Figura 4: archivo personal. Captura del Video de YouTube

Fuente: (<https://www.youtube.com/watch?v=8cRhgSTIEr0>)

Para trabajar esta sesión, hice uso de un video realizado por mí a través de la aplicación del ordenador “Movie Maker” en el cual conté de manera oral varias situaciones. Movie Maker es un software que ayuda a capturar vídeos desde una cámara, ordenar archivos de películas, insertar títulos, diseñar créditos, efectos, importar imágenes y música e introducir transiciones desde unas filmaciones a otras. De forma que es apto para la elaboración de películas y vídeos educativos. Este video está subido a YouTube y a través del ordenador pude enseñarles el vídeo mediante la plataforma antes señalada, escuchando mi voz y las diferentes

situaciones que les comento. Los alumnos fueron viendo y escuchando el video propuesto y, durante el avance de este, les fui realizando unas preguntas a las que tuvieron que responder en voz alta una vez que fui poniendo en pausa el video.

- **Actividad 4: ¿Qué emoción sienten?**

Esta actividad consistió en poner en clase un vídeo, con una duración de unos cuatro minutos. Recuperado de la plataforma “YouTube”, sitio web de origen estadounidense dedicado a compartir videos. El video trata unos fragmentos de diferentes películas que casi todos los niños conocen, tales como Dumbo o el Pato Donald), y donde el personaje esta experimentando una determinada emoción. Después de ver el vídeo, los alumnos tuvieron que decirme qué tipo de emoción han podido observar y escuchar y por qué creen que el personaje estaba pasando por esa emoción.

<https://www.youtube.com/watch?v=s7inwr36UXA>

- **Actividad 5: ¿Cuál va con cual?**



Figuras 5: Actividad realizada en clase

Fuente: archivo personal

A través del uso de una impresora, pude imprimir una serie de imágenes, reales o caricaturas, como por ejemplo en la figura 5, donde se ven cada una de las

emociones y, a parte, el nombre de cada una de ellas. Entre todos y poniéndose de acuerdo tuvieron que emparejar todas las fotos que pertenecían a la misma emoción. Después de estar debidamente colocadas, les pregunté a cada alumno qué le podía pasar a esa persona para sentirse así, de esta manera se puede ver la identificación de las emociones en el resto y la creatividad de cada alumno.

- **Actividad 6: Dibuja tus emociones.**



Figuras 6,7,8 y 9: Dibujos de los niños

Fuente: archivo personal

Les pedí a cada uno de los alumnos que pinten y dibujen cómo se sienten o que creen una situación donde se pueda ver un tipo de emoción (alegría, rabia, desagrado y otras). Dibujarán tanto en una hoja de papel con pinturas (figuras 6 y 7) como en la pantalla digital utilizando la aplicación de Paint. La aplicación Paint, que posee Windows, es un editor de gráficos sencillo y potente con una

amplia gama de usos. Puedes editar imágenes rápidamente o crear obras.

Posteriormente me tuvieron que explicar tanto a mi como al resto de compañeros qué emoción han elegido y qué está pasando en ese dibujo.

***Conclusiones generales:***

Respecto a las diferencias o semejanzas que, entre las actividades tecnológicas y las físicas, he podido notar que;

- Los alumnos responden de manera favorable al uso de las herramientas tecnológicas, es un tipo de recurso que les gusta mucho y les motiva, ya que el hecho de salir y poder manipular la pizarra digital, por ejemplo, les ayuda a mantenerse mucho más atentos y centrados en la actividad. Tal y como nos señala Morón (2011), esta nueva alfabetización dotará a la población de numerosas posibilidades, además, fomentará notablemente la motivación por parte del alumnado en los colegios.
- Cuando han realizado la actividad manipulativa física en conjunto, se ayudan unos a otros, pero se ponen nerviosos ya que continuamente se cambian unos a otros las imágenes y tardaron en estar conformes con lo que otros compañeros iban cambiando de lugar. Sobre este aspecto, de acuerdo con Bonilla (2014), el uso de las TICs favorece la Interactividad y cooperación, permitiendo que los alumnos interactúen y intercambien experiencias con sus compañeros.
- Cuando se habla de emociones con los más pequeños, hay un interés muy grande por su parte, independientemente de si se hace mediante el uso de las TIC o no, y esto lo he podido ver con respecto a otras asignaturas. Esto es porque a los alumnos les llama la atención y tienen curiosidad sobre el desarrollo de sus habilidades emocionales. La etapa de Educación Infantil

supone un momento clave para potenciar esta inteligencia emocional de la que venimos hablando, como nos dice Durante ( 2021).

- Las actividades con recursos tecnológicos, muchas veces, aíslan a los alumnos ya que no se comunican con el resto de compañeros, tal y como nos señala Bonilla (2014) es una desventaja ya que, la utilización continua de las herramientas informáticas en el día a día del alumno, lo evade de otras formas de comunicación fundamentales para su desarrollo tanto social como formativo.
- Considero que el empleo de los recursos digitales para poder trabajar las emociones es mucho más sencillo ya que puedes apoyarte de videos o imágenes donde se puedan mostrar bien cada una de las características de las emociones, ya que, como nos señala Bonilla (2014) el docente dispone de un infinito número de canales de gran información que le ayudan a enseñar.

Por otro lado, tras realizar la propuesta de intervención he podido observar dos grandes rasgos:

- He podido observar como uno de los alumnos no respondía ni quería participar. Cuando pedí a los alumnos que representarían con su cara cada de alguna de las emociones, como alegría o rabia, el se mantenía pasivo o poco receptivo. Esto lo pude volver a ver cuando le pregunté durante una de las actividades qué le podía haber pasad al personaje o para que estuviese triste y me dijo que no lo sabía . Me ha parecido muy llamativo ya que es un alumno que habla y participa mucho, además de mostrar un alto nivel de aprendizaje estando por encima que el resto de compañeros. Es un niño muy sensible y delicado por lo que igual no sabe manejar o identificar las emociones de manera correcta, este aspecto se ha podido notar mucho a lo largo de las diferentes actividades.

- Es interesante trabajar las emociones de manera conjunta ya que se apoyan y ayudan unos a otros, además de que se entretienen mucho más que realizando las actividades de manera individual pudiendo comentar y debatir las respuestas de cada uno de sus compañeros al realizar la actividad. En cambio, es importante decir que es más complejo para poder ver qué necesidad tiene cada uno o qué deberían de reforzar cada uno de ellos de manera individualizada.
- He podido observar como están muy acostumbrados a trabajar mediante las pizarras digitales, esto es porque desde que entraron en la escuela, les han enseñado a través de estos recursos digitales, aspecto muy interesante, puesto que hace muchos años, era imposible de imaginar y la reacción de los niños sería muy distinta a la de hoy en día. Esto se debe, según Aguilar (2012) , a la transformación que han sufrido las TIC, ya que “han logrado convertirse en instrumentos educativos, capaces de mejorar la calidad educativa del estudiante, revolucionando la forma en que se obtiene, se maneja y se interpreta la información”.
- He podido observar cómo les resultan más complejas de distinguir unas emociones que otras, en general, he visto más dificultad a la hora de saber en una imagen si una persona está sorprendida o tiene miedo (por la similitud de algunas de las características faciales) que si una persona esta alegre o triste. Por otro lado, he podido observar cómo en los vídeos (actividad 3 y 4) los alumnos dicen que los personajes están pasando por varias emociones a la vez, lo cual es comprensible ya que en muchas ocasiones, aunque sea una de la emociones la principal, hay otras que también están, como por ejemplo, si te dan un regalo, estas sorprendido y alegre a la vez.

### Conclusiones

En este Trabajo de Fin de Grado he podido observar cómo enseñar las emociones en la Educación Infantil a través del uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).

Desde la perspectiva de una persona trabajadora y con vocación en la docencia, he analizado las diferencias y similitudes entre trabajar las emociones mediante recursos tecnológicos y de manera física, así como las ventajas y desafíos que surgen al utilizar las TIC en un aula de Educación Infantil, entre otras cosas. Además de poder ver la importancia y desarrollo que estas han tenido a lo largo del tiempo.

Tengo que destacar que las TIC ofrecen una amplia gama de recursos y herramientas que pueden enriquecer la experiencia educativa de los niños en edad preescolar y ayudarles a desarrollar de la mejor forma posible sus habilidades emocionales. Las aplicaciones, juegos interactivos, videos educativos y plataformas de Internet brindan actividades y ejercicios que estimulan y sensibilizan la educación emocional, trabajando, por ejemplo sus expresiones, empatía y la autorregulación emocional de una manera motivadora y divertida.

Mediante este Trabajo De Fin de grado puedo subrayar la importancia de considerar las TIC como una herramienta complementaria en el trabajo de las emociones en la Educación Infantil. Esto se debe a que las TIC tienen el potencial de enriquecer y ayudar en las prácticas educativas, dando nuevas oportunidades para promover el desarrollo emocional de los niños. Sin embargo, es primordial que los educadores aborden el uso de las TIC de manera consciente, ética y adaptada al contexto educativo, manteniendo siempre el enfoque en el bienestar y la educación integral de los niños.(Tapia y León, 2013)

En definitiva, este Trabajo De Fin de grado ha contribuido a la comprensión de cómo las TIC pueden ser utilizadas de manera efectiva para abordar el trabajo de las emociones en la Educación Infantil, siendo este mi objetivo inicial y general del trabajo.



### *Referencias*

Barbosa, J. H. B. (2014, 4 noviembre). *Ventajas y desventajas de las TIC en el aula.*

<https://revistas.cun.edu.co/index.php/hashtag/article/view/46>

Calandra, I. (2009). *Conociendo las TIC.*

<http://repositorio.uchile.cl/handle/2250/120281>

Cabrero, J. (2004). La transformación de los escenarios educativos como consecuencia de la aplicación de las TICs: estrategias. . . *ResearchGate.*

[https://www.researchgate.net/publication/28106623\\_La\\_transformacion\\_de\\_los\\_escenarios\\_educativos\\_como\\_consecuencia\\_de\\_la\\_aplicacion\\_de\\_las\\_TICs\\_estrategias\\_educativas](https://www.researchgate.net/publication/28106623_La_transformacion_de_los_escenarios_educativos_como_consecuencia_de_la_aplicacion_de_las_TICs_estrategias_educativas)

Durante A. (2021). *Intervención emocional en Educación Infantil integrando las TIC.*

Universidad de Valladolid. <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/48980>

*Las TIC en Educación Infantil | Recursos y Usos | ESERP.* (2021, 15 noviembre).

ESERP Business School. <https://es.eserp.com/articulos/tic-en-educacion-infantil/>

Fernández E. (2021). *Trastornos del espectro autista (tea) y discapacidad intelectual.*

*Propuesta de intervención para trabajar las habilidades y el desarrollo emocional con apoyo de las tic.* Universidad de Valladolid.

<https://uvadoc.uva.es/handle/10324/49155>

Fernandez J., Tadeu P. (2019. )Educación emocional y Tic. Universidad de Sevilla.

<https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/100743/2/articulo%20AICE.pdf?sequence=2> –

Gamella C.. (2020). *La programación en matemáticas: puesta en marcha y análisis de*

*la actividad didáctica Tic Tac de UVa Scratch en el aula.* Universidad de Valladolid. <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/41459>

González D. (2020). *Uso de las tics para mejorar la labor educativa en un centro de menores Estudio de caso de los hogares Juan de la Cruz de Segovia.*

Universidad de Valladolid. <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/41026>

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF)

(2016). *Indicadores del uso de las TIC en España y en Europa. Ministerio de educación.* <https://intef.es/Noticias/informe-indicadores-del-uso-de-las-tic-en-espana-y-en-europaano-2016/>

CEIP Narciso Alonso Cortés. (s. f.).

<http://ceipnarcisoalonsocortes.centros.educa.jcyl.es/sitio/>

Autoevaluación TIC. (s. f.). <https://autoevaluaciontic.educa.jcyl.es/>

Martín-Laborda, R. (2005). *Las nuevas tecnologías en la educación. Madrid:*

*Fundación AUNA, p4.*

[https://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/171883/TFG\\_2017\\_PradesIzquierdo\\_Alba.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/171883/TFG_2017_PradesIzquierdo_Alba.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

MARQUÈS, Pere (2001) *La revolución educativa en la era Internet. Barcelona:*

*CissPraxis.* <http://dewey.uab.es/pmarques/tic.htm>

La alfabetización digital de los docentes. (2001). [www.educaweb.com](http://www.educaweb.com).

<https://www.educaweb.com/noticia/2008/12/01/alfabetizacion-digitaldocentes-3349/>

Prat. A (2010 ). Ordenadores en el aula. La clave es la metodología.

<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/65227>

Salguero, M. J. C. (2011). Importancia de la inteligencia emocional como contribución

al desarrollo integral de los niños/as de Educación Infantil. *Pedagogía magna,*

(11), 178-188.

file:///C:/Users/34665/Downloads/DialnetImportanciaDeLaInteligenciaEmocionalCom  
oContribuci-3629180%20(2).pdf

Sanchez, C. (s. f.). *Normas APA en español – Normas APA*. <https://normas-apa.org/introduccion/normas-apa-en-espanol/>

Suárez, G, Espinal, A. y Gozaine, N. (2013). TIC en la educación. *Revista Docentes 2.0*, (edición nº1). P.13.

<https://ojs.docentes20.com/index.php/revistadocentes20/issue/view/4>

Tapia, E. y León, J. (2013). Educación con TIC para la sociedad del conocimiento. *Revista Digital Universitaria*, 14(2).

<http://www.revista.unam.mx/vol.14/num2/art16/>

Tiching Blog. 5 apps para trabajar la educación emocional en el aula.

<http://blog.tiching.com/5-apps-trabajar-educacion-emocional/>

Unir, 2020. Pizarra digital en el aula: ventajas y desventajas de usarla en clase.

Universidad de Internet. <https://www.unir.net/educacion/revista/pizarra-digital-en-el-aula/>