



**Universidad de Valladolid**

FACULTAD DE EDUCACIÓN DE SEGOVIA

**GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**TRABAJO FIN DE GRADO**

*LAS ALTAS CAPACIDADES EN PRIMARIA*

*¿Cómo abordarlas?*



**Autor/a: Irene Pérez Blanco**

**Tutor/a académico/a: Ruth Pinedo González**

## **Resumen.**

El objetivo de este trabajo de fin de grado (TFG) es ayudar a la comunidad educativa, creando una herramienta que recoja unas primeras orientaciones informativas y formativas para abordar las altas capacidades en Educación Primaria. Después de un exhaustivo análisis de la bibliografía, entrevistas con docentes y familias y la propia experiencia personal como docente, se constata que existe una carencia formativa tanto en docentes como en las familias que impide ayudar a este alumnado con necesidades educativas especiales a desarrollarse de manera integral. Es por esto por lo que se ha elaborado un Genial.ly con los primeros pasos a seguir y con recursos, tanto para el aprendizaje de docentes y familias, como para la aplicación en el aula o en casa. Una vez elaborada, dicha presentación, junto con un formulario, se hizo llegar a una representación por conveniencia de la comunidad educativa para así, poder recoger sus opiniones y aportaciones y mejorar así la herramienta diseñada. Dichas aportaciones fueron tenidas en cuenta construyendo así una herramienta útil, fácil de seguir, de actualizar y pública para todo aquel que desee adentrarse en el mundo de las altas capacidades.

## **Palabras clave.**

Altas capacidades, inteligencia, herramienta, familia, escuela, alumnado, profesorado, Genial.ly

## **Abstract.**

The aim of this Final Degree Project (TFG) is to help the educational community by creating a tool that provides initial informative and training guidelines for dealing with high abilities in Primary Education. After an exhaustive analysis of the bibliography, interviews with teachers and families and my own personal experience as a teacher, it was found that there is a lack of training for both teachers and families that prevents helping these pupils with special educational needs to develop in a comprehensive manner. This is why a Genial.ly has been developed with the first steps to follow and with resources, both for teachers and families to learn and to apply in the classroom or at home. Once the presentation was prepared, together with a form, it was sent to a representation for convenience of the

educational community in order to gather their opinions and contributions and thus improve the designed tool. These contributions were taken into account, thus building a useful, easy to follow, easy to update and public tool for anyone wishing to enter the world of high abilities.

**Key words.**

High Abilities, intelligence, educational tool, family, school, students, teachers, Genial.ly

## Índice.

Capítulo I: Introducción.....	8
1. Justificación del tema elegido.....	9
2. Objetivos.....	11
Capítulo II: Fundamentación teórica.....	12
1. ¿Qué es la inteligencia?.....	12
1.1. Modelo de las inteligencias múltiples de Gardner.....	12
1.2. Teoría de los tres anillos de Renzulli.....	13
1.3 Otras teorías.....	13
2. ¿Qué son las altas capacidades?.....	14
2.1. Definición.....	14
2.2 Tipología del alumnado con altas capacidades.....	15
3. ¿Cómo es y qué necesita el niño/a con altas capacidades?.....	16
3.1. Alteraciones más frecuentes que puede presentar el alumnado con altas capacidades.....	17
3.2. Algunos estereotipos relacionados con las altas capacidades.....	18
4. ¿Cómo se diagnostican las altas capacidades?.....	19
4.1. ¿Altas capacidades, asperger o doble excepcionalidad? Diagnóstico diferencial.....	20
5. ¿Cómo abordar las altas capacidades desde la familia y la escuela?.....	22
5.1. La familia.....	22
5.2. La escuela.....	23
Capítulo III: Metodología.....	26
1. Procedimiento.....	26
1.1. Fase de diseño de la herramienta.....	26
1.2. Fase de análisis y evaluación de la herramienta.....	26
2. Muestra y muestreo.....	26

3. Instrumento de recogida de datos. ....	27
Capítulo IV: Resultados .....	29
1. Diseño de la herramienta .....	29
2. Análisis y evaluación de la herramienta. ....	41
2.1. Datos generales .....	41
2.2. Conocimientos previos y formación .....	41
2.3. Utilidad de la herramienta y sugerencias de mejora. ....	42
2.4. Diseño de la herramienta .....	43
Capítulo V: Conclusiones.....	44
Bibliografía.....	46
Anexos.....	48
Modelos de pruebas de detección de altas capacidades .....	48
Modelo de detección del Equipo de Orientación.....	48
Modelo de cuestionario para el alumnado (a partir de 10 años) .....	51
Modelo de cuestionario para familias y profesorado .....	57

## Índice de Figuras.

Figura 1 .....	14
Figura 2 .....	29
Figura 3 .....	30
Figura 4 .....	31
Figura 5 .....	31
Figura 6 .....	32
Figura 7 .....	32
Figura 8 .....	33
Figura 9 .....	33
Figura 10 .....	34
Figura 11 .....	34
Figura 12 .....	35
Figura 13 .....	35
Figura 14 .....	36
Figura 15 .....	36
Figura 16 .....	37
Figura 17 .....	37
Figura 18. ....	38
Figura 19 .....	38
Figura 20 .....	39
Figura 21 .....	39
Figura 22 .....	40
Figura 23 .....	40
Figura 24 .....	41
Figura 25. ....	48

Figura 26 .....	49
Figura 27 .....	50
Figura 28 .....	51
Figura 29 .....	52
Figura 30 .....	53
Figura 31 .....	54
Figura 32 .....	55
Figura 33 .....	56
Figura 34 .....	57
Figura 35 .....	58
Figura 36 .....	59

## **Capítulo I: Introducción.**

En este trabajo de fin de grado sobre las altas capacidades en Educación Primaria, hablaremos de la necesidad formativa a la que se enfrentan sus maestros para saber desarrollar su labor educativa con este tipo de alumnado tradicionalmente olvidado en el sistema educativo. Hablaremos también de las características de estos niños/as y de las dificultades a las que se enfrentan sus familias por la falta de apoyo e información institucional. Todo ello en base a un marco teórico bien estructurado.

Como consecuencia de esta detección de necesidades, veremos cómo se ha diseñado una herramienta interactiva a través de la plataforma Genial.ly que contiene información básica que puede servir a toda la comunidad educativa para empezar a tratar a este alumnado con necesidades educativas específicas.

Posteriormente realizaremos un análisis de la calidad del contenido incluido en este recurso y la utilidad percibida de dicha herramienta. Para este análisis exploratorio se llevará a cabo un muestreo no aleatorio por conveniencia entre docentes y familias (a través de la asociación ACYLAC de altas capacidades). Para recoger los datos de este análisis se ha diseñado una encuesta a través de la herramienta Forms. Además, se han realizado algunas entrevistas personales con maestros y familias para finalizar, a modo de reflexión, con unas conclusiones sobre el trabajo en sí, la herramienta creada y el sistema educativo contemporáneo.

## 1. Justificación del tema elegido.

La LOE (2006), modificada posteriormente por la LOMLOE (2022), establece la atención a la diversidad como principio fundamental que debe regir toda la enseñanza básica, con el objetivo de proporcionar a todo el alumnado una educación adecuada a sus características y necesidades. Igualmente, contempla a los alumnos con altas capacidades dentro del alumnado con necesidades educativas especiales.

En mi propia experiencia docente he descubierto que este alumnado es comúnmente mal atendido porque se da prioridad a otro de necesidades y se entiende que estos niños “funcionan solos”. Yo misma, la primera vez que me enfrenté a un alumno con altas capacidades no tenía conocimientos para poder ayudarle a desarrollar todo su potencial y es por ello por lo que surgió mi interés en este tema. Los cursos que se ofertan son escasos y muy generales con aprendizajes demasiado teóricos y difícilmente llevables al aula. En un estudio que he realizado a través del Centro de Formación Integral del Profesorado, a lo largo de este curso escolar tan solo se han ofertado 129 plazas en cursos o seminarios de 10 horas de duración y un curso online de 30 para 240 personas. Todo esto cuando, en cifras de la Consejería de Educación de Castilla y León somos 35.633 docentes... ¿Es esto suficiente?

En este sentido, se decidió pasar un cuestionario entre familias y profesorado y en un muestreo de ambos colectivos resultó que el 90% de las personas que respondieron, consideran que los docentes no están suficientemente formados al respecto, de hecho, yo así lo considero. Igualmente, entre las familias se considera (aunque el muestreo es menor) que no poseen información previa al respecto y los cursos para acceder al tema son bastante limitados. Además, en mis entrevistas con algunas de ellas, consideran que el centro no les ayuda o les forma para poder abordar la educación de sus hijos/as. Me indican que simplemente les dan el informe psicopedagógico de su hijo con unas mínimas pautas de lo que se va a hacer en el centro educativo... ¿Es esto suficiente?

Es por esto que decidí crear una herramienta que sirva para tener un primer contacto con las altas capacidades, que dote de recursos a familias y profesorado para así, poder empezar a ayudar al niño de primaria a desarrollarse de manera integral con todas sus peculiaridades. Esta presentación está diseñada en base a la teoría, la investigación de diferentes recursos y en base a las aportaciones recibidas a través del cuestionario realizado entre estos colectivos implicados. He elegido la realización de un Genial.ly porque es una herramienta fácil de seguir, se ha intentado que sea muy intuitiva, y porque es fácilmente

distribuíble o accesible para todo aquel que tenga interés en la materia. Dicho Genial.ly, se ha puesto además en abierto para que todo el que quiera pueda verlo. Finalmente, en este trabajo, he querido hacer una aproximación a una validación de contenido de este recurso.

Por último, con la realización de este TFG finalizan los estudios del Grado en Maestro de Educación Primaria, habiéndose alcanzado todas las competencias marcadas como propias en la Memoria de plan de estudios del Título de Grado Maestro en Educación Primaria por la Universidad de Valladolid. En la consecución de este trabajo se han desarrollado todas las competencias propias del título, pero en especial las siguientes:

3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos esenciales (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas esenciales de índole social, científica o ética.

Reflexionando y valorando mediante este TFG la falta de formación o conocimientos al alcance de la comunidad educativa con respecto a este tipo de alumnado minoritario a través del análisis teórico, entrevistas con profesorado y familia y a través de la recogida de datos mediante un cuestionario realizado con la herramienta Forms con una muestra de población no aleatoria por conveniencia.

6. Que los estudiantes desarrollen un compromiso ético en su configuración como profesionales, compromiso que debe potenciar la idea de educación integral, con actitudes críticas y responsables; garantizando la igualdad efectiva de mujeres y hombres, la igualdad de oportunidades, la accesibilidad universal de las personas con discapacidad y los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos.

Creando en este trabajo una herramienta útil que facilite la integración del alumnado con altas capacidades y le permita un desarrollo global integral y una plena inclusión en el sistema educativo; posibilitando así la realización de actividades motivadoras dentro del aula lo que facilita, también, su relación con el grupo de iguales.

## 2. Objetivos.

**Objetivo general.** Proponer una herramienta formativa e informativa de calidad, fácilmente actualizable y en acceso abierto para docentes y familias que permita facilitar el inicio al abordaje y la atención integral del alumnado con altas capacidades

### **Objetivos específicos.**

- Profundizar en el conocimiento de las necesidades formativas e informativas de docentes y familias en relación con el alumnado con altas capacidades.
- Diseñar una herramienta digital de calidad que facilite el acceso a formación e información a docentes y familias en relación con el alumnado con altas capacidades.
- Analizar, de forma exploratoria, la calidad y utilidad del contenido que se ha incluido en la herramienta digital.
- Proponer pautas de actuación para la mejora del abordaje integral del alumnado con altas capacidades.

## Capítulo II: Fundamentación teórica.

### 1. ¿Qué es la inteligencia?

Podría definirse la inteligencia como la capacidad de un individuo de organizar y estructurar sus conocimientos para poder resolver problemas de la mejor y más eficaz manera posible (Gómez, 2011). Aunque la inteligencia es fija y presenta un componente genético importante e invariable, esta puede evolucionar gracias a factores como la familia, la educación, los aprendizajes afectivos, sociales y emocionales y la evolución de la propia personalidad. (Gardner, Renzulli, Clark, etc.). Presentamos a continuación varios modelos que nos explican este concepto tan complejo.

**1.1. Modelo de las inteligencias múltiples de Gardner.** Gardner (1983) define la inteligencia como una capacidad lo que supone que puede entrenarse, aunque también reconoce que existe un factor genético que la determina igual que el ambiente, las experiencias vividas o la educación. Para este autor existen diferentes tipos de inteligencia:

-Inteligencia lingüística: supone una expresión y comprensión verbal, hábil y sutil. Quien la posee suele tener una gran habilidad de relacionar conceptos y seguir fácilmente instrucciones complejas. En el caso de los/las niños/as aprenden a leer precozmente y son grandes lectores.

-Inteligencia lógico- matemática: se manifiesta en un buen dominio de conceptos y símbolos, en una alta capacidad para resolver problemas y cálculos.

-Inteligencia espacial: es la capacidad de manejar simbólicamente el espacio y reconocer relaciones de medida, posición, distancia...

- Inteligencia cinestésica corporal: es la capacidad de controlar y coordinar los movimientos corporales.

- Inteligencia naturalista: consiste en ser capaz de distinguir los diferentes fenómenos naturales y las relaciones entre ellos.

- Inteligencias Musical: supone muy buenas aptitudes para la música.

- Inteligencia intrapersonal: se refiere a la autocomprensión, al reconocimiento de nuestras emociones para usarlas en el propio beneficio.

- Inteligencia interpersonal: es la capacidad de comprender a los demás con el fin de establecer relaciones satisfactorias.

-Inteligencia existencial o espiritual: se trata de la capacidad que nos permite reflexionar sobre cuestiones tales como la vida, la muerte, el universo, etc.

Una vez explicadas todas las inteligencias, cabe destacar, que el propio autor ha reconocido que su teoría no está basada en hechos científicos sino en análisis psicológicos, con lo que no debe ser tomada como una verdad absoluta sino como una ayuda que nos permita comprender y ayudar a nuestro alumnado.

**1.2. Teoría de los tres anillos de Renzulli.** Renzulli (1978) nos ofrece la teoría de los 3 anillos considera que la inteligencia está formada por la interacción de tres conjuntos básicos, inseparables y con un valor igual cada uno de ellos: la capacidad intelectual, el grado de dedicación a las tareas y la creatividad. El alumnado que posea un nivel elevado de estos tres anillos será considerado de altas capacidades.

Esta teoría fue progresivamente ampliándose con tres nuevos conceptos que son familia, colegio y compañeros, que condicionan el crecimiento personal y madurativo favoreciéndolo o frenándolo de manera sustancial.

**1.3 Otras teorías.** Según Bárbara Clark (2002), el concepto de inteligencia sería la interacción de las cuatro funciones del cerebro. En primer lugar, estaría la función cognitiva, que incluye el pensamiento analítico, secuencial, lineal y holístico. En segundo lugar, encontraríamos la función afectiva, emocional y social. En tercero, la física que abarca los sentidos y el movimiento. Por último, nos encontramos la función intuitiva que supone una forma diferente de llegar al conocimiento y puede darse a través de 3 niveles: el racional, el predictivo y el transformacional. El nivel racional se refiere a un proceso de síntesis del que surgen nuevos patrones por combinación de la información conocida; el predictivo que se trata de una información inconsciente de una fuente desconocida que da lugar a la intuición y por último, el nivel transformacional que es la forma más elevada del conocimiento.

Para Gagné (1976) la inteligencia está formada por factores genéticos propios de la persona y su capacidad para aprender. El aprendizaje consistiría en una interacción entre el individuo y el medio del cual capta información para almacenarla y volverla a utilizar posteriormente cuando sea necesaria. Este autor, da gran importancia a la motivación como base de todos los aprendizajes.

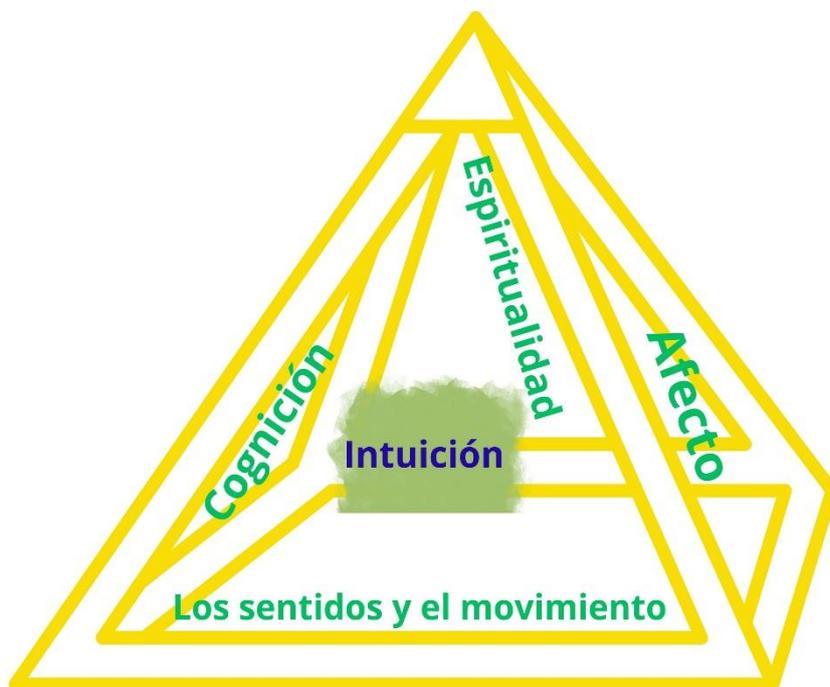
## 2. ¿Qué son las altas capacidades?

A continuación, vamos a definir las altas capacidades bajo la perspectiva de varios autores.

### 2.1. Definición.

#### Figura 1

Modelo de altas capacidades de Barbara Clark (2002)



*Elaboración propia.*

Barbara Clark (2002) establece una representación gráfica de las altas capacidades que requieren la interacción de estos cinco componentes: el cognitivo, el físico (sentidos y movimiento), el espiritual, el afectivo y la intuición.

Renzulli (1978) afirma que el alumno puede llegar a ser superdotado cuando simultáneamente dispone de una alta capacidad intelectual superior a la media, alto nivel de compromiso con la tarea y alta creatividad.

Para Gagné (1976), la superdotación indica la posesión y el uso de habilidades naturales expresadas de forma espontánea, sin previo entrenamiento. Estas habilidades son intelectuales, creativas, asociativas y sensomotrices. También define el término talento como

el dominio de conocimientos o habilidades, desarrolladas sistemáticamente por encima de la normalidad. Añade además los catalizadores que pueden favorecer o inhibir la capacidad de aprendizaje, como son los propios intrapersonales, la motivación, la actitud, el interés, etc., y los externos o ambientales como las personas con las que nos relacionamos y las cosas que nos suceden y afectan.

## **2.2 Tipología del alumnado con altas capacidades.**

En la clasificación que estable Gómez (2011), podemos encontrar los siguientes tipos de alumnado con altas capacidades:

**2.2.1 Superdotados.** Se caracterizan por tener una excelente aptitud para tratar o procesar cualquier tipo de información: verbal, matemática, figurativa, etc. Son creativos y poseen un alto grado de dedicación a las tareas; son perseverantes, observadores abiertos y muy sensibles. Tienen una alta predisposición para aprender y lo hacen, además, en un tiempo inferior a sus compañeros. Presentan una gran capacidad para retener y utilizar conocimientos adquiridos. La forma extrema del superdotado es el genio.

**2.2.2. Precoces.** Son aquellos que evolucionan a un ritmo más rápido y activan recursos mentales antes que sus compañeros. Más tarde pueden equilibrarse con ellos o no. Es un proceso evolutivo y puede ser el inicio de una superdotación o de un talento determinado, pero hasta llegar a la adolescencia no se puede tener la seguridad completa.

**2.2.3 Talentosos.** Los talentosos pueden presentar:

- Talento académico. Supone una adquisición eficaz de los aprendizajes formales. Obtiene la información de cualquier fuente estructurada. Los recursos verbales, lógicos y la memoria pueden hacer que los confundamos con superdotados. El alumnado con talento académico suele tener una tendencia al aburrimiento porque suele dominar mucha información y aprenden al ritmo muy rápido. Asimismo, la facilidad para el aprendizaje suele dificultar la consolidación de los hábitos de trabajo y estudio.

- Talento artístico figurativo. Son alumnos con grandes actitudes para las artes.

- Talento deportivo. Estos alumnos poseen buenas aptitudes físicas y motrices.

- Talento creativo. La creatividad entendida como el funcionamiento cognitivo que muestra poca linealidad, una gran exploración de alternativas, mucho dinamismo y poca organización sistemática.

- Talento social. La capacidad de liderazgo y la conciencia social son rasgos característicos de estas personas. Tener una empatía natural e intuición de las necesidades de los demás.

- Talento lógico. Estos alumnos tienen una alta capacidad para el razonamiento lógico inductivo y deductivo.

- Talento matemático. Estos alumnos se caracterizan por poseer elevados recursos de representación y manipulación de informaciones cuantitativas y numéricas. Muestran habilidades excepcionales para el aprendizaje de las matemáticas.

- Talento verbal. Estos alumnos se caracterizan por tener una buena capacidad de comprensión general amplia y mucha facilidad para utilizar términos lingüísticos.

**2.2.4. Altas capacidades y bajo rendimiento.** En este alumnado se manifiesta la discrepancia entre el rendimiento esperado, en relación con el potencial intelectual y creativo, y el rendimiento real. El bajo rendimiento puede tener múltiples causas. Puede ser la causa de un problema de personalidad, de la presión familiar, de la influencia de los compañeros, sobre todo en el caso de las niñas (Romagosa, 2013), o el clima escolar. Hay un porcentaje de alumnado con altas capacidades que destaca en todas las áreas, otros que pasan inadvertidos y otros que fracasa, pues al tener tanta facilidad para aprender no han adquirido hábitos de estudio o capacidad de organizarse.

### 3. ¿Cómo es y qué necesita el niño/a con altas capacidades?

Este alumnado no es un grupo uniforme. No existe un perfil único con lo que no debemos caer en generalizaciones. Vamos a hablar de este alumnado desde diversas perspectivas, basándonos en las aportaciones de Berché (2002), Prieto y Castejón (2000), Gerson y Carracedo (2007); Martínez y Giraldo (2010) y Montserrat Romagosa (2013).

Otro autor, Javier Berché (2002), nos dice que se observan algunas características comunes: manifiestan una inteligencia excepcional por la facilidad y rapidez en aprender, combinar y utilizar los conocimientos. Son muy perfeccionistas y no están del todo satisfechos con los resultados. Muestran una buena concentración, persistencia y bajo nivel de agotamiento, si están motivados y el tema les interesa. Martínez y Giradó (2010) añaden a esto una gran intuición y capacidad de trasladar conocimientos de unas situaciones a otras.

Montserrat Romagosa (2013) afirma que, a nivel de comportamiento, presentan problemas de conducta cuando no son estimulados de forma conveniente. Además, en cuanto a la creatividad, el alumnado con altas capacidades manifiesta una gran inventiva e imaginación, gran curiosidad, originalidad, fluidez, flexibilidad, pensamiento independiente, pensamiento integrador e intereses muy variados. A nivel de memoria, son capaces de almacenar, recordar y recuperar información de datos muy diversos con detalles, rapidez y sin ningún esfuerzo.

El alumnado con altas capacidades posee una alta motivación interna hacia el conocimiento, que puede ser potenciada, modulada o reducida por componentes externos. Es muy importante la correcta estimulación de los alumnos, para conseguir que desarrollen sus potencialidades, motivados por su propio interés. Aprende a leer rápidamente hacia los 3 o 4 años, tiene buena memoria y alto nivel de atención (en aquello que le interesa).

Este tipo de alumnado puede poseer a lo largo de su vida varios desajustes entre su edad mental y su edad fisiológica. Por ejemplo, mientras su capacidad intelectual evoluciona a gran velocidad, a nivel emocional pueden desarrollarse a igual ritmo que el resto, con lo que manifestarán comportamientos, enfados, rabietas típicas de la edad cronológica. Igualmente pueden manifestar discronía social al tener un nivel intelectual más desarrollado que el de sus compañeros del aula, lo que puede suponer un rechazo o desequilibrio social.

### **3.1. Alteraciones más frecuentes que puede presentar el alumnado con altas capacidades:**

**3.1.1. Retraso en el aprendizaje psicomotriz:** a estos alumnos lo que más les gusta es aprender, suelen preferir las actividades intelectuales como mirar cuántos son, leer y no realizan ningún entrenamiento, con lo que son poco hábiles

**3.1.2. Trastornos de lateralidad:** a nivel cerebral, el hemisferio derecho es predominantemente intelectual mientras que el izquierdo lo es motriz. En casi todas las personas domina la función motriz del hemisferio izquierdo, pero en muchos de los superdotados, el

hemisferio derecho ejerce cierta dominancia sobre la parte motriz, que es la izquierda. Hay más problemas cuando la lateralidad no está bien definida.

**3.1.3. Dificultades en el trazo y problemas de ortografía.** Frecuentemente observamos la mala calidad en la escritura de estos alumnos. Esto viene determinado por sus problemas psicomotrices (motricidad fina) y por el exceso de información que poseen que les dificulta la selección a la hora de redactar con lo que se ponen nerviosos porque piensan que no van a tener tiempo de explicarlo todo y sus manos se ponen tensas. Además, este alumnado suele ser muy perfeccionista y tiene baja tolerancia a la frustración con lo que al ver que su trazo no es muy correcto, presenta cierto nivel de ansiedad.

**3.1.4. Hábitos de estudio.** Estos alumnos consideran los deberes como una actividad básicamente inútil. El hecho de repetir ejercicios los desmotiva y esto, unido a la rapidez en la realización de las tareas, provoca falta de hábitos de estudio.

**3.1.5. Problemas psicológicos.** El no tener el reconocimiento y aceptación social de sus capacidades específicas, les ocasiona sufrimiento, bajo nivel de autoestima, intolerancia al fracaso, aislamiento, introversión, etcétera.

**3.1.6. Consecuencias pedagógicas.** Algunos, debido a la fuerte dedicación que suelen canalizar sobre las áreas de su interés, dejan de lado otras materias. Otros, con altas habilidades en todas las materias y con múltiples intereses, tendrán más dificultades en el momento de la elección de una carrera o profesión que otros.

**3.2. Algunos estereotipos relacionados con las altas capacidades.** Frente a los estereotipos que encontramos en nuestra sociedad:

- El alumnado con altas capacidades pueden provenir de cualquier clase social, no solo de clases elevadas.

- Su desarrollo físico es totalmente independiente de las altas capacidades. La biología juega un papel importante en el desarrollo intelectual, pero el contexto influye en su capacidad, no es únicamente algo biológico.

- Tiene un sentido del humor más avanzado de lo que se espera para su edad.

- En ocasiones tienen un bajo rendimiento escolar o destacan solo en aquellas áreas que les interesan. Esto es debido a su falta de hábitos de trabajo o su desmotivación al aprender tan rápido. Pueden tener fracaso escolar.

- Se trata de un alumnado con necesidades educativas especiales con lo que en el aula hay que ajustar la respuesta educativa a sus capacidades.

- No tienen menos desequilibrios que otros compañeros sin altas capacidades emocionales. Como hemos visto, pueden presentar disincronías.

- No da igual el profesorado que se ocupe de este alumnado porque no van a evolucionar de la misma manera. El profesorado que se ocupe de ellos debe orientar, aconsejar y proporcionar recursos más que conocimientos.

#### 4. ¿Cómo se diagnostican las altas capacidades?

El estudio de las altas capacidades del niño/a puede proceder de una triple vía. Por un lado, puede ser la familia la que lo solicite al colegio por observar conductas adelantadas para su edad; tales como una lectura precoz (en torno a los 3 años), una comprensión matemática temprana, unos intereses culturales adelantados, etc. Por otro lado, puede ser el/la maestro/a quien detecte que existe una disincronía entre el alumno/a y el resto del grupo de iguales y decida proponer tanto al centro como a la familia, el estudio del niño/a. Por último, en algunos centros educativos, dentro del plan del Equipo de Orientación, puede existir un cribado de detección temprana de altas capacidades que suele realizarse en primero de primaria y de cuyos resultados se desprende la necesidad de esta evaluación.

Sea como fuere el origen de la sospecha, al niño/a se le realizarán una serie de pruebas de cuyo resultado se puede extraer el diagnóstico que nos permita abordar la necesidad educativa de la manera más adecuada. La familia y el profesorado participarán también de los cuestionarios para obtener una información lo más precisa posible que nos permita conocer realmente al alumnado y su entorno. En los anexos podemos encontrar alguna de las pruebas o cuestionarios.

Un problema que nos podemos encontrar en este punto es la lentitud del proceso. Cuando son las familias las que detectan en infantil la disincronía y quieren una solución temprana de la necesidad, no les queda más remedio que acudir a instituciones o asociaciones externas al colegio ya que, en Castilla y León, no se da respuesta ni se evalúa a estos niños/as

hasta primaria porque se considera que pueden ser precocidades. Esto conlleva un gasto psicológico (y económico) añadido ya que las familias, en su mayoría, están preocupadas por dar una buena atención a su hijo, responder a sus demandas emocionales e intelectuales, ven que no encaja en el parque porque sus juegos son diferentes y no saben cómo actuar, etc. en definitiva, necesitan una ayuda que no encuentran en la escuela. No necesitan que a su hijo se le ponga una *etiqueta*, sino que se le atienda como necesita y se les ayude a ellos a hacerlo también.

Si es el profesorado o el cribado quien detecta la necesidad de evaluación, el proceso es igualmente lento ya que, entre que se realizan las pruebas, se informa a las familias y el profesorado, y se toman acuerdos, transcurre prácticamente un curso escolar en que este alumnado sigue sin ser atendido como necesita.

**4.1. ¿Altas capacidades, asperger o doble excepcionalidad? Diagnóstico diferencial.** Este proceso de evaluación de las altas capacidades puede llevarnos en ocasiones a error o un falso diagnóstico. No solo puede no diagnosticarse una alta capacidad que sí existe o una alta capacidad que no lo es, sino que también puede darse la confusión entre el trastorno del espectro autista y las altas capacidades, concretamente entre el autismo de alto funcionamiento (anteriormente síndrome de asperger) y la falta de habilidades sociales y/o problemas de comunicación de las personas con altas capacidades. Cabe destacar que puede existir una doble excepcionalidad en que el niño con altas capacidades sea, además, una persona con autismo de alto funcionamiento con un cociente intelectual muy superior a la media. En este caso, además de atender a las dificultades propias del espectro del autismo, habría que hacer las adaptaciones curriculares pertinentes para dar respuesta a su necesidad intelectual.

Pensar que el Síndrome de Asperger y las Altas Capacidades tienen algo en común puede resultar extraño, sin embargo, existen ciertas características similares entre ambos y por eso se corre el riesgo de no ser identificados correctamente. Entre estas similitudes encontramos, por ejemplo:

- Asincronía entre el desarrollo intelectual y el emocional y social.
- Memoria extraordinaria y desarrollo precoz del habla.
- Intereses muy específicos y originales.
- Rendimiento extraordinario en algunas tareas o habilidades concretas.

- La focalización de la atención en los temas que les interesan se puede confundir con problemas de atención para otros temas.
- Sentidos muy desarrollados con hipersensibilidad al ruido, a las luces fuertes, al contacto con telas o etiquetas.

A pesar de estas semejanzas, cabe destacar que son muchas las diferencias, entre ellas:

- El alumnado con altas capacidades sí es capaz de relacionarse de manera adecuada con niños como ellos u otras personas con las que sí comparten intereses y sí expresan empatía; mientras los niños con síndrome de Asperger tienen más dificultades para entender las emociones de sus compañeros y generalmente no son conscientes de la opinión que los demás tienen de ellos ni de su propia adaptación social.
- La forma de hablar y comunicarse en ambos casos suele ser muy diferente. Un niño superdotado es capaz de transmitir su interés e información con respecto a un tema con gran emotividad y alegría. Su entonación, vocabulario y tipo de discurso suele asemejarse más al de un adulto que al de un niño de su edad. Además, suelen tener un gran sentido del humor, caracterizado por bromas y giros en el lenguaje. Los niños superdotados no suelen tener dificultades a la hora de entender y de participar en el sentido del humor y las bromas o chistes convencionales. En cambio, el tono de un niño con síndrome de Asperger tiende a ser plano, mostrando un discurso con menor emotividad. En muchos casos no entienden el sentido del humor de otras personas o aspectos en el lenguaje que no sean puramente literales y no suelen comprender las bromas o los chistes.
- Existen también diferencias en cuanto a la atención se refiere. Mientras que el alumnado con altas capacidades no presta atención por falta de interés o motivación en la materia, el niño/a con autismo no la presta debido a factores internos a sí mismo, debido a su singularidad.
- Hay diferencias también en la abstracción. Al autista de alto funcionamiento le cuesta trasladar aprendizajes de unos ámbitos a otros mientras que el de altas capacidades generaliza sus aprendizajes con facilidad.

## 5. ¿Cómo abordar las altas capacidades desde la familia y la escuela?

**5.1. La familia.** No todas las familias reaccionan de la misma manera ante un caso de altas capacidades. Habrá quien lo valore como algo negativo, negando las capacidades o tomándolas como una “tarea añadida”, habrá quien simplemente lo ignore, delegando la responsabilidad al colegio y habrá quien lo tome de manera positiva, respetando las aficiones de sus hijos, escuchándolos siempre, aunque no compartan su criterio y poniendo los recursos adecuados para que sean felices y desarrollen su potencial.

Ciertas investigaciones han encontrado que el factor más potente en el desarrollo de la superdotación o talento, creatividad y excelencia ha sido casi siempre la estimulación por parte de los padres. A menudo las familias se encuentran con profesorado que les dice que no avancen en los contenidos para que no aumenten las diferencias con el resto del grupo de esa forma de pensar es totalmente errónea.

Según cuenta Montserrat Romagosa (Romagosa, 2013), en el estudio más grande realizado hasta el momento con personas que han conseguido el éxito en el ámbito internacional realizado por el doctor Bloom, se destaca la importancia que tuvo el apoyo de los padres en todos estos personajes. Estas familias creían en la importancia de trabajar duro y hacerlo lo mejor posible. Ellos organizaban el tiempo de sus hijos, establecían prioridades y ponían las normas para llegar a la realización de las tareas pero la característica más importante que se encontró la gran mayoría de estas ellas fue que respondían frente a las demandas de sus hijos con interés y entusiasmo.

En segundo lugar, nos habla de otro estudio que determinó qué fue el apoyo y la animación constante con elogios hacia sus logros. Otros métodos incluían conversaciones muy a menudo, participación en actividades de la comunidad, como a visitas preparadas o excursiones a museos de todo tipo, y discusiones en las que tanto se preguntaba cómo se respondía a la parte de las preguntas por las dos partes. Por último, otros estudios indican la idoneidad de los padres que asistían al desarrollo de sus hijos superdotados ofreciendo claros valores familiares, siendo ellos un buen modelo de referencia para sus hijos.

De todo esto se puede concluir que se debe ofrecer un entorno familiar estimulador, incluyendo la educación, sobre todo si el niño es ambicioso, tiene interés por las cosas y disfruta haciendo las actividades que le gustan. Si además se consigue que la experiencia sea divertida tanto para el niño como para los padres, mejor que mejor por el componente afectivo

que ello supone. Por otro lado, se desalienta la conducta de intentar presionar al niño para que haga algo que no le gusta.

Simplificando mucho, algunas opciones que pueden tomar las familias para lograr el buen desarrollo de sus hijos/ as, son:

- Ofrecer nuevas ideas ya que en ocasiones son niños obsesivos con aquello que les gusta.
- Cuando los niños se encuentran con una tarea compleja pueden enseñarles que se puede trabajar dividiéndolo en varias partes más sencillas.
- Acostumbrarles a controlar el tiempo ya que son niños que siempre están dispuestos a descubrir y aprender con lo que pueden entretenerse.
- Mantener una actitud positiva hacia la escuela.
- Ayudar a su hijo a hacer conexiones entre el trabajo escolar y sus intereses.
- Hacer que sus tareas se asemejen a un juego ya que siguen siendo niños.
- Ayudarles a manejar la frustración que les supone no lograr un objetivo.
- Y, sobre todo, querer, cuidar y valorar sus éxitos sin criticar sus fracasos.

**5.2. La escuela.** El sistema educativo no ha afrontado todavía con suficiente rigor y recursos el reto de la identificación y la adecuada atención de las altas capacidades. La formación que el profesorado recibe respecto a este colectivo es prácticamente nula y es imprescindible porque el alumnado con altas capacidades no solamente necesita una intervención curricular, sino también apoyo personal. Este es el problema principal. La mayoría de los docentes no entiende esa parte de apoyo y solamente enfoca la intervención dentro del marco curricular dejando, por lo tanto, la parte de desarrollo y acompañamiento personal y emocional.

Tradicionalmente se ha dado prioridad a los alumnos con dificultades en la escuela porque se ha considerado necesitaban un mayor apoyo; pero el alumnado con altas capacidades es, igualmente, alumnado con necesidades educativas especiales al que se debe arropar, estimular y ayudar.

**5.2.1. El profesorado.** Un error en el que se cae es que por ser un alumno con una capacidad alta de rendimiento haya que sobrecargarle en sus tareas porque son niños. El profesor tiene que aplicar la zona de desarrollo próximo para el aprendizaje, sacarle de su zona de confort, pero no mandarle más de lo mismo ya que la repetición les desmotiva.

Hay que enseñar igualmente a estos alumnos que deben tomar corresponsabilidades en relación con su proceso de aprendizaje, porque no siempre el docente tendrá tiempo a cubrir todas sus exigencias. Tienen que saber gestionar sus impulsos ya que agotan muy deprisa los conocimientos, necesitan constantemente acciones nuevas, variación de contenidos, cambios de metodología, se entusiasman y quieren siempre conocer y experimentar, en cambio cuando reciben resistencia se hunden.

Para este tipo de alumnado es imprescindible valorar el dominio de los contenidos y habilidades curriculares con la finalidad de modificar y reajustar el currículum de acuerdo con sus necesidades. Dado que los contenidos curriculares los adquirirá con relativa facilidad, el profesorado deberá potenciar el desarrollo social y emocional del niño ya que interactúa con el desarrollo cognitivo y, en consecuencia, con el comportamiento y el rendimiento escolar. En la motivación del aprendizaje influyen muchas variables socio afectivas como: el autoconocimiento, la relación con los compañeros, con el profesor como, la autonomía, como el autocontrol, etcétera.

En este sentido, debe trabajar también el autoconcepto del niño que puede ser físico, académico, emocional y social. Los alumnos superdotados suelen tener un autoconcepto alto que se ajusta a la realidad, pero los alumnos con un talento específico, por ejemplo, académico, tienen buen autoconcepto en este ámbito e incluso sobrevalorado, pero en otros aspectos, un concepto bajo o distorsionado porque, por un lado, son plenamente conscientes de su “peor” habilidad, y por otro, gestionan mal la frustración de no hacerlo como desearían. De aquí la importancia de una buena base emocional.

Igualmente, el profesor es el responsable de crear comunidades en las aulas que acepten y ayuden a los niños, ya que la escuela es un buen contexto de aprendizaje social. Respecto a la competencia social de los alumnos con altas capacidades, existe tanta diversidad como con el resto de los alumnos. Se ha de insistir en el desarrollo de la capacidad para convivir y cooperar para aceptar las diferencias y para establecer relaciones interpersonales basadas en el respeto y la valoración del otro, sean cuales sean sus capacidades.

**5.2.2. La intervención escolar.** Hay varios modelos que se han estado utilizando durante muchos años y que cada centro educativo ha elegido para sus alumnos:

- La aceleración: se trata de ofrecer un ritmo más rápido de aprendizaje de acuerdo a las características del alumno. Una de estas modalidades consiste en comprimir el programa para trabajar los contenidos en un espacio de tiempo más reducido y una vez adquiridos se puede tomar la decisión de pasar de curso al alumno. Es recomendable utilizar este modelo cuando el alumno esté poco vinculado a un grupo o dicho grupo sea fácil de localizar, por ejemplo, que coincidan en el mismo horario a la hora del patio.

- El enriquecimiento: este método contempla la educación de estos niños dentro del aula ordinaria diferenciando selectivamente el contenido y las actividades para adaptarlo a sus capacidades.

- Agrupar por niveles: consiste en agrupar a los alumnos en centros específicos o dentro del mismo centro escolar. Tiene como objetivo reunir alumnos con características parecidas en tanto que el ritmo de aprendizaje y trabajo y encontrar afinidades con chicos de la misma edad y perfil.

- El trabajo por proyectos: sería un modo de enriquecimiento en el que el se trabajan interdisciplinariamente todas las áreas y el niño/a es protagonista de su propio aprendizaje, investigando y experimentando para desarrollar una temática concreta de su interés, a una profundidad que dependa de su nivel curricular real.

## Capítulo III: Metodología.

### 1. Procedimiento

**1.1. Fase de diseño de la herramienta.** Como ya hemos dicho con anterioridad, en este TFG vamos a abordar las Altas Capacidades a través de la elaboración de un Genial.ly. Esto es una herramienta en que se puede dar a cualquier contenido un carácter interactivo, lo que hace de las presentaciones algo mucho más atractivo. Además de esto puede crearse juegos, cuestionarios o, por ejemplo, cuentacuentos. Para ver más información puede seguirse el siguiente enlace: <https://genial.ly/es/>

Para diseñar este Genial.ly me he basado en el marco teórico visto con anterioridad, en las entrevistas realizadas a varios maestros que se enfrentan en su día a día a la docencia de este tipo de alumnado, en las entrevistas realizadas a algunas familias con hijos de altas capacidades, en las carencias expuestas en una charla de la asociación ACYLAC, llevada a cabo en noviembre de 2023, y en mi propia experiencia docente. El fin de esta herramienta es poner al alcance una primera información o disponer de una primera orientación, que permita comenzar a trabajar con este alumnado. Se escogió además este instrumento porque es fácilmente actualizable con nuevos recursos o informaciones, como así se ha necesitado a lo largo del proceso de elaboración de este TFG.

**1.2. Fase de análisis y evaluación de la herramienta.** Una vez diseñada una primera versión de la herramienta se envió junto con un cuestionario realizado con la herramienta Forms, a una muestra seleccionada por conveniencia para la recogida de sugerencias y mejorar así la presentación definitiva. Todas las sugerencias se tuvieron en cuenta y muchas de ellas se incluyeron en el Genial.ly que puede verse a continuación. Cabe destacar en este punto, que la herramienta fue presentada a la asociación ACYLAC (Asociación de Castilla y León de Altas Capacidades) a la que pertenezco como madre de un niño de altas capacidades, y tras evaluarla, dicha asociación contribuyó con su difusión y aportaciones.

### 2. Muestra y muestreo

Para hacer esta aproximación a un análisis de contenido se ha seguido un muestreo no probabilístico por conveniencia, ya que se han seleccionado participantes que nos interesan para cumplir con el objetivo del trabajo.

En cuanto a la muestra de familiares, se ha conseguido llegar a un total de 32 familias y 4 personas con altas capacidades.

En relación a los docentes, el formulario ha llegado a 42 maestros/as , 28 de primaria y 14 de infantil, en su gran mayoría mujeres.

### 3. Instrumento de recogida de datos.

Como ya se ha mencionado, para recogida de datos y aportaciones que validaran el Genial.ly, se ha utilizado un cuestionario realizado a través de la herramienta Forms. Dicho formulario era muy breve, con tan solo diez preguntas muy sencillas, ya que no se quería que fuera laborioso para los participantes que ya habían empleado bastante tiempo en la visualización previa la herramienta elaborada. Este cuestionario puede verse en el siguiente enlace:

<https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=7iKSZuXVOUWYfqMBWrBfMYBORo1NokpEsoK7rPKOmUQUhCWk1OVEg4RkNNR1MyUkZFNjhNUFEwQS4u>

En él se formulan las siguientes preguntas:

1. ¿Qué soy? Respuesta necesaria. Tipo test. (Docente, familia de alumnado con altas capacidades o persona con altas capacidades)
2. ¿Tenías conocimientos previos sobre altas capacidades? Respuesta necesaria. Opción única. (Sí o no)
3. ¿Crees que los docentes reciben suficiente formación para abordar las altas capacidades? Respuesta necesaria. Opción única. (Sí, no o no lo sé)
4. ¿Cómo de útil te ha resultado el genial.ly? Respuesta necesaria (1: nada útil y 5 muy útil).
5. ¿Qué echas en falta o qué añadirías al genial.ly? Respuesta necesaria. Texto de una sola línea.
6. ¿Si tuvieras altas capacidades, un hijo/a o un alumno/a con ellas utilizarías los recursos que te ofrece? Respuesta necesaria. Opción única. (Sí o no)
7. ¿La parte teórica te parece interesante? Respuesta necesaria. Opción única. (Sí o no)

8. ¿El [genial.ly](#) en sí mismo te parece bien ordenado y fácil de seguir? Respuesta necesaria. Opción única. (Sí o no)

9. En caso contrario a la pregunta anterior.... ¿qué cambiarías? Texto de una sola línea.

10. ¿Alguna vez has recibido formación en altas capacidades? Respuesta necesaria. Opción única. (Sí o no)

## Capítulo IV: Resultados

### 1. Diseño de la herramienta.

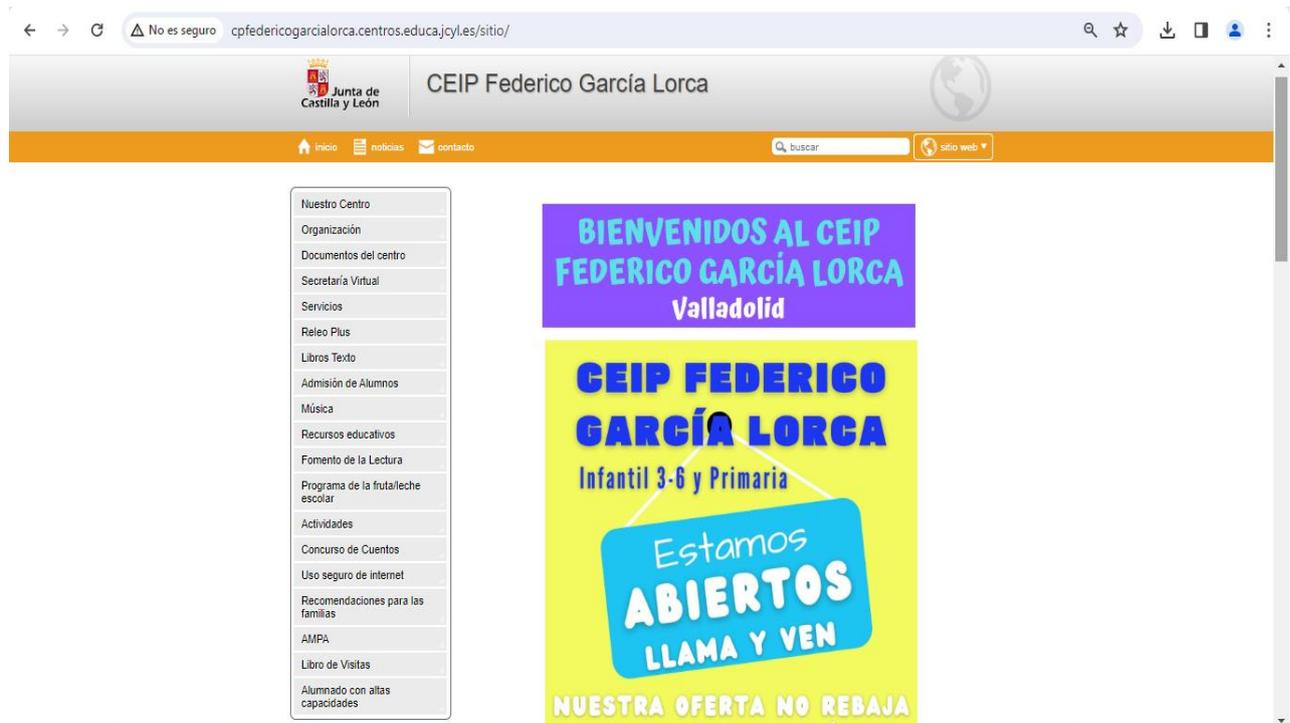
Como consecuencia de todo lo visto anteriormente, he diseñado el siguiente Genial.ly: “Altas Capacidades. ¿Y ahora qué?. (Primeros pasos para afrontar las Altas Capacidades en Ed. Primaria) que puede verse en el siguiente enlace:

[Altas capacidades... ¿Y ahora qué? \(Primeros pasos para afrontar las altas capacidades en Ed. Primaria\).](#)

Se trata de una presentación interactiva en la que, al hacer clic en los elementos de tu elección, te conduce a la información deseada. Cabe destacar que, como se ha buscado un instrumento fácilmente actualizable, desde el modelo original que se diseñó para este TFG, ya ha sufrido repetidas modificaciones y ampliaciones. Igualmente, se trata de una herramienta fácilmente incrustable en cualquier página web con lo que, los centros que así lo deseen, podrán ponerla a disposición de su comunidad educativa, como así lo ha hecho mi centro, el CEIP Federico García Lorca:

### Figura 2

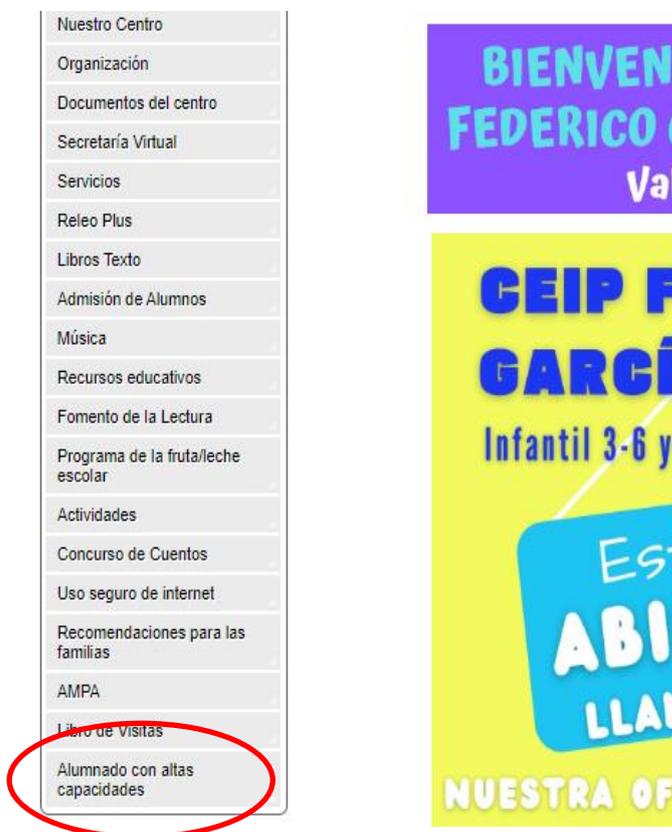
*Página web del CEIP Federico García Lorca*



*Tomada de la web del CEIP Federico García Lorca.*

**Figura 3**

*Ampliación de la imagen anterior*



*Tomada del CEIP Federico García Lorca.*

En esta herramienta se aborda una doble perspectiva: La familia y la escuela. Las familias tendrán la posibilidad de descubrir:

- ¿Qué hacer si sospecho que mi hijo tiene altas capacidades?
- Primeros pasos a seguir si mi hijo tiene altas capacidades.
- Bibliografía y cursos disponibles.
- Recursos para trabajar en casa.
- Becas
- Asociaciones de Castilla y León.
- Redes sociales de interés.

Del mismo modo, los docentes podrán acceder a cuestiones tales como:

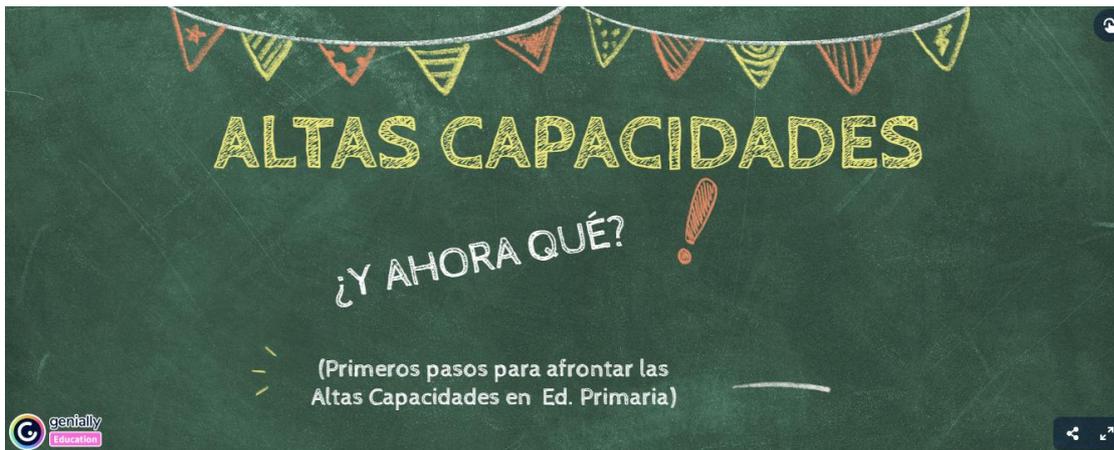
- ¿Qué hacer si sospecho que tengo un alumno con altas capacidades?
- Si tengo un alumno con altas capacidades... ¿qué pasos debo seguir?

- Bibliografía y cursos disponibles.
- Recursos para el aula.
- Redes sociales de interés.

A continuación, vamos a ver las diapositivas de la herramienta diseñada.

**Figura 4**

*Portada.*



*Elaboración propia.*

**Figura 5**

*Índice.*



*Elaboración propia.*

**Figura 6**

*Presentación de la sección "Familias".*



*Elaboración propia.*

**Figura 7**

*Cómo puede proceder la familia si sospecha que su hijo/a tiene altas capacidades.*



*Elaboración propia.*

**Figura 8**

*Cómo proceder si se confirma que mi hijo/a tiene altas capacidades.*



*Elaboración propia.*

**Figura 9**

*Primeros pasos*

Infografía con el título "UN MUNDO NUEVO" en un fondo verde que simula una pizarra. El título está en letras blancas y grandes. En la esquina superior derecha hay un botón "VOLVER" y un icono de menú. A la izquierda hay una imagen de tres papeles con dibujos de figuras humanas. A la derecha hay un texto introductorio y una lista numerada de cinco pasos. En la esquina inferior izquierda hay un logo de "genially Education".

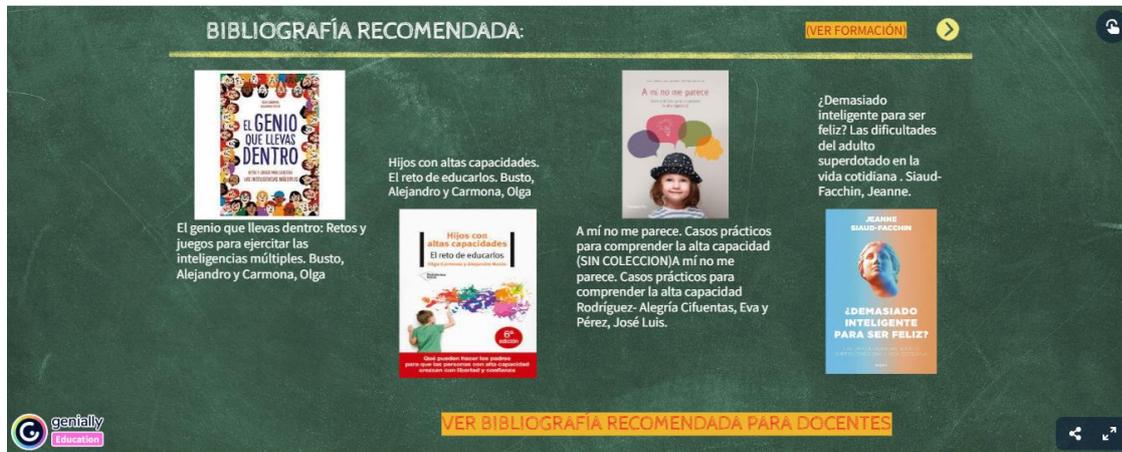
Llevas años sospechando pero ahora lo tienes claro (por fin): tu hijo/a tiene Altas Capacidades. ¿Qué hacer ahora?

- 1 **Tómate tu tiempo**, tu hijo está dentro del alumnado con necesidades educativas especiales. Aunque lleves años sospechando que así es, tienes mucho que procesar. No es fácil.
- 2 **Infórmate y fórmate**. Tu hijo/a tiene unas características que le hacen diferente y cuanto más las conozcas, mejor podrás ayudarlo a desarrollarse de manera integral.
- 3 **Habla con tu hijo/a**. Su capacidad intelectual le permite darse cuenta de que es diferente. Ayúdalo a entenderlo.
- 4 **Ponte en contacto con familias como vosotros**. No solo le vendrá bien al niño, también a los padres porque podréis compartir experiencias, conocer diferentes puntos de vista y apoyaros en otras familias en la misma situación.
- 5 **Habla con el profesorado** las veces que sea necesario para garantizarte una correcta atención educativa a tu hijo/a.

*Elaboración propia.*

**Figura 10**

*Bibliografía para las familias.*



*Elaboración propia.*

**Figura 11**

*Formación para familias y docentes.*



*Elaboración propia.*

**Figura 12**

*Recursos para trabajar en casa y en el colegio*



*Elaboración propia.*

**Figura 13**

*Recursos de programación y robótica.*



*Elaboración propia.*

**Figura 14**

*Actividades interactivas*



*Elaboración propia.*

**Figura 15**

*Asociaciones de altas capacidades de Castilla y León.*



*Elaboración propia.*

**Figura 16**

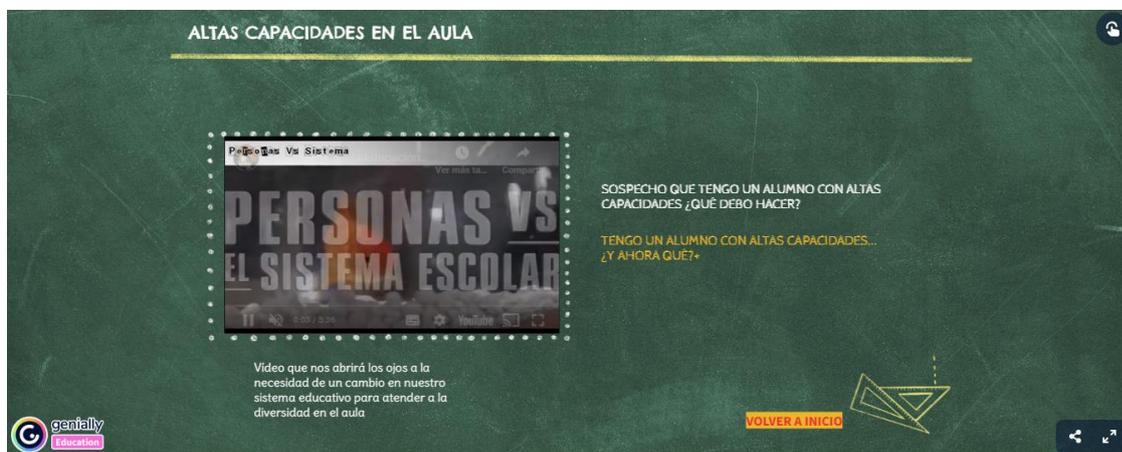
*Redes sociales y páginas web de interés.*



*Elaboración propia.*

**Figura 17**

*Presentación de contenidos de la “Escuela”.*



*Elaboración propia.*

**Figura 18.**

*Cómo proceder si sospecho que tengo alumnado con altas capacidades.*

**PASOS A SEGUIR PARA LA EVALUACIÓN Y DIAGNÓSTICO** VOLVER

En los últimos años, la Junta de Castilla y León ha puesto en marcha un cribado de altas capacidades que se realiza en primero de primaria para detectar posibles casos que puedan pasar desapercibidos. Aún así, si como tutor sospechas que un alumno/a de tu clase puede ser superdotado, puedes seguir los siguientes pasos:

- Ante la sospecha de un posible caso de Altas Capacidades, lo primero será fijar una tutoría para contrastar información con la familia.
- Una vez contrastados los indicios se realizará una hoja de derivación, que deberá firmar la familia, para su presentación al Equipo Directivo.
- El Equipo Directivo transmitirá la derivación al Equipo de Orientación para que realice las pruebas pertinentes y confirme el diagnóstico.

genially Education

*Elaboración propia.*

**Figura 19**

*Cómo proceder si se confirma que tengo alumnado con altas capacidades.*

**MI ALUMNO/A TIENE ALTAS CAPACIDADES** VOLVER A ESCUELA

¿Y AHORA QUÉ?

- Primeros pasos
- Infórmate y fórmate
- Redes sociales y web de interés
- Posibles respuestas educativas
- Recursos para trabajar en el aula

genially Education

*Elaboración propia.*

**Figura 20**

*Primeros pasos.*

**PRIMEROS PASOS EN LAS ALTAS CAPACIDADES**

- 1 Llorar. No pasa nada.**  
Se trata de un alumnado que, como ya habrás observado, es de alta demanda y que supone mucha carga de trabajo. Desahógate, pero no olvides que se trata de un alumnado con necesidades educativas especiales.
- 2 Fórmate**  
Lee y haz cursos para poder comprender mejor al alumno/a y para aprender a distribuir tiempo y recursos.
- 3 Prepara un buen banco de recursos**  
Son niños/as de alta demanda que absorben como esponjas y trabajan muy rápido si la tarea les interesa, con lo que es mejor tener muchos recursos a su disposición para que trabajen a su ritmo y dejen trabajar a los demás.
- 4 Habilita tu aula**  
Un espacio con rincones para él/ella les facilitará el trabajo autónomo y te permitirá atender por igual a todo el alumnado.

[VOLVER](#)

*Elaboración propia.*

**Figura 21**

*Posibilidades de refuerzo educativo.*

**POSIBLES FORMAS DE REFUERZO EDUCATIVO**

TRABAJAR POR PROYECTOS INTERDISCIPLINARES CON CONTENIDOS DE SU INTERÉS.

- ACELERACIÓN (CAMBIO DE CURSO COMPLETO O PARCIAL EN ALGÚN ÁREA)**
- AMPLIACIÓN CURRICULAR DENTRO O FUERA DEL AULA (ACTIVIDADES ESPECÍFICAS PARA EL/ELLA)**
- GRUPOS DE TRABAJO (PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN CON OTROS ALUMNOS EN SU SITUACIÓN)**
- TRABAJO POR RINCONES (INVESTIGACIÓN INDIVIDUAL O JUEGOS MOTIVADORES AL TERMINAR EL TRABAJO ORDINARIO)**

[VOLVER A FAMILIA](#) [VOLVER A ESCUELA](#)

*Elaboración propia.*

**Figura 22**

*Bibliografía para docentes 1.*



*Elaboración propia.*

**Figura 23**

*Bibliografía para docentes 2.*



*Elaboración propia.*

**Figura 24**

*Contacto.*



*Elaboración propia.*

## 2. Análisis y evaluación de la herramienta.

**2.1. Datos generales.** Se han recogido un total de setenta respuestas de las cuales, cuarenta y dos pertenecen a profesorado, treinta y dos a familias con hijos con altas capacidades y cuatro a alumnado de altas capacidades. No se ha estimado necesario la diferenciación por géneros o edades de los participantes por no considerarse relevante para nuestro estudio.

**2.2. Conocimientos previos y formación.** En cuanto a la formación, el 39% de las familias no tenía conocimientos previos en torno a las altas capacidades antes de ser sus hijos diagnosticados como tales. Esto nos muestra la falta de información para la población general de este tipo de alumnado, no obstante, esto está dentro de la lógica si consideramos el poco estudio que se ha realizado sobre este colectivo previo a la LOGSE y que no es hasta los años 2000 cuando empieza a haber un mayor número de publicaciones, lo cual ha dificultado tradicionalmente la formación de toda la comunidad educativa que se ha centrado más en formarse sobre las discapacidades por considerarse, erróneamente, su intervención más necesaria.

Hay que destacar que el 100% de las familias considera que el profesorado no recibe la suficiente formación para poder desarrollar su labor con este tipo de alumnado. Esto hace pensar que la visión social que existe de los docentes es muy negativa cuando, como veremos a continuación, es un mínimo porcentaje del profesorado el que no busca respuestas a este tema. Hay que visibilizar más la labor docente para lograr una mejor valoración.

En relación con profesorado, el porcentaje de aquellos que no poseían conocimientos previos a nuestra herramienta se sitúa en torno al 10% y el 100% de ellos considera que no reciben suficiente formación al respecto. En mi opinión, es cierto que la oferta formativa a disposición del profesorado a través del CFIE, que es la más accesible para todos, a parte de escasa es muy superficial. La mayor parte de la formación que yo he recibido ha sido a través de la oferta formativa que me llega a través de la asociación ACYLAC.

Me gustaría invitar a reflexionar en este punto sobre el desinterés que muestra ese 10% del profesorado que, pese reconocer que no se recibe suficiente formación, tampoco se ha formado por su cuenta.

**2.3. Utilidad de la herramienta y sugerencias de mejora.** Con respecto a la utilidad de la herramienta, la nota global sobre 5 puntos se sitúa en 4,11 lo que supone un grado muy elevado de satisfacción al respecto; sin embargo, cuando lo analizamos por colectivos estas cifras cambian. Mientras que los docentes le otorgan una puntuación media de 4,4, las familias le dan un 3,8; y, ante la pregunta de qué harían para mejorarlo, la mayoría de ellas sugieren que echan de menos una parte en la que se expongan testimonios reales o se hable de las dificultades que se encuentran en el proceso hasta el diagnóstico y de la sensación de que no son bien atendidos posteriormente por el sistema educativo. De nuevo aquí habría que reflexionar sobre si los docentes actúan de manera correcta y buscan recursos que den respuesta a esta necesidad, o si, por el contrario, como se trata de un alumnado que alcanza plenamente los objetivos curriculares, se le ignora prestando atención al resto de necesidades del aula. Igualmente, hay que pensar, en el caso de los maestros/as que sí toman medidas de refuerzo, si existe un fallo de comunicación o empatía con estas familias para que exista esta disconformidad con su trabajo.

A pesar de lo expuesto anteriormente, el 97% de las personas que han respondido al formulario, sostienen que el contenido que tiene sí es de utilidad y que sí utilizarían las actividades y recursos propuestos tanto en el aula como en casa. Esto no muestra que, aún

aquellos que sugerían que podrían meterse más recursos, dan por buenos y útiles los que sí figuran en la herramienta.

**2.4. Diseño de la herramienta.** Por último, cuando se preguntó al muestro por la herramienta en sí misma, por su organización y facilidad de utilización, el 90% contestó que le parecía idóneo y las sugerencias del 10% restante, fueron tenidas en cuenta para su reestructuración buscando, como ya hemos mencionado, que el instrumento sea accesible al mayor número posible de miembros de la comunidad educativa.

## Capítulo V: Conclusiones.

Me gustaría comenzar este apartado con una reflexión íntima y es que, con la realización de este TFG, debo reconocer que he sido, plenamente consciente de que debería haber atendido de otra forma al alumnado con altas capacidades que me he encontrado a lo largo de mi carrera. Cometí el error de aumentar sus tareas, ofreciéndoles más ejercicios de los mismos temas que estábamos tratando en clase, cuando debí haberles permitido investigar y ampliar contenidos. Primero porque, según señalan autores como Romagosa (2013), a este alumnado no le gustan las tareas repetitivas, y segundo porque limité sus posibilidades de ampliación y desarrollo de sus capacidades o potencialidad. Sí que es cierto que había realizado algún curso al respecto que me había sido insuficiente así que debí haberme esforzado más. Además, he de reconocer que al tema elegido me une también una razón personal y es que tengo un hijo de siete años al que recientemente se le han diagnosticado altas capacidades y he vivido con frustración como, año tras año desde su inicio en Educación Infantil, no se le daba una respuesta educativa adecuada a su nivel curricular y que por toda justificación se nos decía que hasta primaria no era posible realizarle las pruebas pertinentes y adaptarle así los contenidos o la metodología. He de señalar que no han sido años perdidos ya que, tanto la tutora como nosotros hemos decidido dar prioridad a la socialización y atender su desarrollo emocional, lo cual le ha permitido ser un niño feliz y perfectamente adaptado dentro de su grupo de iguales.

Ya en un plano general y no personal, a la vista de todo lo referido anteriormente, parece quedar claro que no existe formación suficiente para la comunidad educativa en relación con las altas capacidades. Así lo demuestran tanto las entrevistas como el cuestionario difundido, y la investigación realizada a través del centro de formación del profesorado (CFIE) en que las cifras del profesorado participante en actividades formativas sobre este colectivo son realmente escasas. A parte de esto, en función de mi propia experiencia como participante en estos cursos de la Junta de Castilla y León, debo señalar que esta formación es puramente teórica y se refiere a las características y diagnóstico de este alumnado. No nos prepara para el día a día en el aula ni nos aporta un bagaje de recursos útiles. Es por esto por lo que considero que la herramienta diseñada es de gran utilidad para familias y profesorado. Si bien se irán implementando contenidos conforme vayan siendo estudiados, constituye un punto de partida para el abordaje de estos niños y niñas con una personalidad tan compleja.

Como posible mejora de este proyecto, habría sido bueno llegar a un muestreo mucho mayor, sobre todo para recoger sus sugerencias y que me habría gustado incluir el trabajo realizado por un grupo de docentes que, en colaboración con el CFIE, están elaborando materiales para este tipo de alumnado, pero aún no los tienen disponibles y serán incluidos en un futuro. También actualizaré la información en base a la formación que reciba en próximas semanas en un curso de la UNED “La intervención en el alumnado con altas capacidades”. Debido a mi situación profesional y personal pretendo continuar aumentando mis conocimientos y con ello ir actualizando mi herramienta.

La intención es que este Genial.ly llegue al mayor número de centros y tenga un carácter retroactivo para que sea dinámico y las propuestas que vayan llegando se vayan incluyendo en él. La asociación de altas capacidades se está planteando ponerlo en su página web y así lo ha hecho el centro educativo en el que desarrollo mi labor docente, el CEIP Federico García Lorca de Valladolid. El siguiente paso es enviarlo a todos los colegios de Valladolid, a través del directorio de centros de la Dirección Provincial de Educación por si desean utilizarlo.

Por último, me gustaría señalar en este apartado que la búsqueda de información para elaborar el marco teórico no ha sido sencilla, lo que hace pensar que es un tema poco desarrollado en general. Esto puede ser debido a que, aunque se trate de un colectivo minoritario, no se le ha dado la importancia que merece. Por lo visto con anterioridad en este TFG, parece que, como tradicionalmente se ha considerado que se trata de un colectivo que *avanza solo*, su estudio se ha relegado a un segundo plano, dando más importancia a otras necesidades educativas especiales. De hecho, no ha sido hasta 1995 en que se publicó el Real Decreto 696/1995 de 28 de abril (BOE nº 131, de 2 de junio), de ordenación de la educación de los alumnos con necesidades educativas especiales cuando se empieza a considerar a este colectivo como alumnado de necesidades educativas especiales, lo cual muestra la poca importancia que se le ha dado en el sistema educativo.

## Bibliografía.

- Alegría, E. R. (2015). *A mi no me parece : casos prácticos para comprender la alta capacidad* (J. L. Pérez & F. Ruiz Mahamund, Eds.) [Book]. Paraninfo.
- Álvarez, F., Peñaherrera, M. J., Arévalo, C., Dávila, Y., & Vélez, X. (n.d.). *www.elmundodelsuperdotado.com*. Trastorno Del Espectro Autista, Asperger y Altas Capacidades .
- Arroyo, S. (2018). *Emociones. La cara oculta de las altas capacidades*.
- Berché, J. (2000). *La superdotación infantil, “Del mito a la realidad.”*
- Berché, J. (2002). *Los alumnos con alta capacidad intelectual y talentosos: identificación precoz y gestión del talento*.
- Real Decreto 696/1995 de 28 de abril, de ordenación de la educación de los alumnos con necesidades educativas especiales.
- Carmona, O. (2021a). *Hijos con altas capacidades : el reto de educarlos* (A. Busto, Ed.) [Book]. Plataforma Editorial.
- Carmona, O. (2018). *El genio que llevas dentro : [retos y juegos para ejercitar las inteligencias múltiples]* (A. Busto Castelli & M. Galbany, Eds.; 1ª ed.) [Book].
- DECRETO 38/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación primaria en la Comunidad de Castilla y León., (2022).
- Elices, J. A. (2014a). *SICO. Nivel 1, cuaderno de trabajo para alumnos con altas capacidades intelectuales : edad orientativa, 6-8 años* (M. M. Palazuelo Martínez & M. del Caño Sánchez, Eds.) [Book]. CEPEL.
- Elices, J. A. (2014b). *SICO. Nivel 2, cuaderno de trabajo para alumnos con altas capacidades intelectuales : edad orientativa, 8-10 años* (M. M. Palazuelo Martínez & M. del Caño Sánchez, Eds.) [Book]. CEPEL.
- Elices, J. A. (2014c). *SICO. Nivel 3, cuaderno de trabajo para alumnos con altas capacidades intelectuales : edad orientativa, 10-12 años* (M. M. Palazuelo Martínez & M. del Caño Sánchez, Eds.) [Book]. CEPEL.
- Fundación Pryconsa. (n.d.). *www.fundacionpryconsa.es*. Materiales de Enriquecimiento Educativo Para Alumnos y Profesores de Educación Primaria.

- Gómez, M. T. (2011). *Altas capacidades en niños y niñas : detección, identificación e integración en la escuela y en la familia* (V. Mir Costa, Ed.) [Book]. Narcea.
- Hyde, S. (n.d.). *altas-capacidades.org*. “Highly Gifted, Asperger’s or Twice Exceptional?” Traducido al Español Por Nuñez Olmo, Ángela.
- Martínez, M. (2010). *Alumnado con altas capacidades* (1a. ed) [Book]. Graó.
- Pié , A. (2014a). *Diversidad(eS) : Discapacidad, Altas Capacidades Intelectuales y Trastornos Del Espectro Autista* (First edition.) [Book]. Editorial UOC, Oberta UOC Publishing, SLU.
- Romagosa, M. (2013). *Las necesidades emocionales en niños con altas capacidades* [Book]. Aljibe.
- Siaud-Facchin, J. (2014). *¿Demasiado inteligente para ser feliz? : las dificultades del adulto superdotado en la vida cotidiana* (F. Borrajo, Ed.; 1ª ed) [Book]. Paidós.
- Sirera , M. (n.d.). *www.redcenit.com*. ¿Cuáles Son Las Semejanzas Entre El Síndrome de Asperger y Las Altas Capacidades? .

## Anexos.

Modelos de pruebas de detección de altas capacidades

### Modelo de detección del Equipo de Orientación.

#### Figura 25.

Modelo de 5 a 8 años.

Marcar con una cruz el valor correspondiente entre las 4 posibilidades. El valor **1** significa que no se observa nunca o casi nunca, y el valor **4** que se manifiesta en su grado máximo.

1	Muestra curiosidad por saber de todo.	1	2	3	4
2	Sobresale en el grupo porque comprende las explicaciones rápidamente.	1	2	3	4
3	Su comprensión tiende a ser global.	1	2	3	4
4	Es persistente en las tareas que empieza, hasta que termina.	1	2	3	4
5	La memoria y la retentiva son inusuales.	1	2	3	4
6	Tiene un vocabulario rico y fluido para su edad.	1	2	3	4
7	No ha recibido estimulación precoz.	1	2	3	4
8	Es impaciente por conseguir un propósito.	1	2	3	4
9	Es muy maduro para su edad.	1	2	3	4
10	Da respuestas sorprendentes e inesperadas.	1	2	3	4
11	Es uno de los primeros en acabar la tarea de clase.	1	2	3	4
12	Sorprende con preguntas que nadie espera.	1	2	3	4
13	Se molesta cuando le interrumpen en una tarea.	1	2	3	4
14	Es muy sensible ante el fracaso o la incompreensión.	1	2	3	4
15	Tiene habilidades artísticas especiales.	1	2	3	4
16	Tiene habilidades especiales en alguna área motora.	1	2	3	4
17	Su motricidad es excelente.	1	2	3	4
18	Se relaciona bien con los adultos.	1	2	3	4
19	Le gusta relacionarse con alumnos mayores que el.	1	2	3	4
20	Explica muy bien historietas y cuentos.	1	2	3	4
21	Muestra una actitud activa ante el aprendizaje.	1	2	3	4
22	Se concentra largo tiempo en lo que le motiva.	1	2	3	4
23	Se observa creatividad e imaginación en sus trabajos .	1	2	3	4
24	Posee una gran información de temas complejos para su edad.	1	2	3	4
25	Encuentra relaciones entre las cosas fácilmente.	1	2	3	4

Tomado de Gómez Masdevall (2011)

**Figura 26**

*Modelo de 9 a 14 años.*

Marca con una cruz el valor correspondiente entre las 4 posibilidades. El valor **1** significa que no se observa nunca o casi nunca, y el valor **4** que se manifiesta en su grado máximo.

1	Se desenvuelve bien en situaciones cotidianas, con una facilidad inusual y admirable.	1	2	3	4
2	Tiene sentido del humor.	1	2	3	4
3	Demuestra un espíritu observador, agudo y despierto.	1	2	3	4
4	Es atento, detallista y exquisito en el trato.	1	2	3	4
5	Considera las situaciones problemáticas como un reto.	1	2	3	4
6	Demuestra curiosidad por saber de todo, aunque no se haya explicado en clase.	1	2	3	4
7	Es muy sensible ante los fracasos, injusticias y la incompreensión.	1	2	3	4
8	Es persistente y perfeccionista en las tareas que emprende.	1	2	3	4
9	Sus intereses son múltiples y variados.	1	2	3	4
10	Sobresale entre los compañeros porque comprende las explicaciones y las asimila rápidamente.	1	2	3	4
11	Prefiere relacionarse con compañeros mayores.	1	2	3	4
12	Frecuentemente vive abstraído en su mundo interior, como distraído.	1	2	3	4
13	Sobresale por su disponibilidad y responsabilidad en las tareas de grupo.	1	2	3	4
14	Tiene una comprensión global y diferencia con facilidad aquello principal de lo secundario.	1	2	3	4
15	Resuelve problemas acertando rápidamente el resultado.	1	2	3	4
16	Utiliza y organiza muchas estrategias para estudiar y aprender.	1	2	3	4
17	Se organiza de tal forma que tiene tiempo para todo.	1	2	3	4

*Tomado de Gómez Masdevall (2011)*

**Figura 27**

*Modelo de 9 a 14 años (II).*

18	El vocabulario y la fluidez verbal son ricos y elaborados para su edad.	1	2	3	4
19	Le apasiona la lectura y devora libros y cuentos.	1	2	3	4
20	Sus preguntas son incisivas.	1	2	3	4
21	Tiene una imaginación desbordante y creativa.	1	2	3	4
22	Se aburre y muestra desgana en las clases rutinarias.	1	2	3	4
23	Es muy maduro para su edad.	1	2	3	4
24	Si está concentrado le molesta que le interrumpan.	1	2	3	4
25	Transfiere con facilidad los conocimientos y las estrategias aprendidas a otros contenidos y situaciones.	1	2	3	4
26	Capta con perspicacia las motivaciones de la gente, sus puntos débiles, necesidades y comprende sus problemas.	1	2	3	4
27	Reproduce con exactitud los contenidos que ha aprendido.	1	2	3	4
28	Posee una gran información de temas complejos para su edad.	1	2	3	4
29	No está satisfecho del ritmo de su trabajo. Siempre está seguro de que se puede mejorar.	1	2	3	4
30	Es autosuficiente y autodidacta. Pide poca ayuda al profesor.	1	2	3	4

*Tomado de Gómez Masdevall (2011)*

**Modelo de cuestionario para el alumnado (a partir de 10 años)**

**Figura 28**

*Detección de inteligencias múltiples (I)*

Nombre y apellidos: ..... Edad: .....  
Puntuación: De 1 a 10.

<b>INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA</b>	<i>Puntos</i>
Me gusta mucho leer.	
Tengo mucha facilidad para escribir.	
Me gusta resumir la lectura de un libro.	
Disfruto comunicándome con mis amigos a través de mensajes, e-mails, cartas...	
Tengo buena memoria para recordar nombres, fechas, lugares...	
Me resulta fácil explicar mis ideas a los demás.	
Tengo interés para aprender idiomas.	
Para mí, son divertidos los pasatiempos, crucigramas, sopas de letras...	
Me gusta escuchar cuando hablan las personas con experiencia.	
Tengo facilidad para exponer temas, explicar chistes, cuentos... delante de los demás.	
<i>Total puntos</i>	

<b>INTELIGENCIA LÓGICO-MATEMÁTICA</b>	<i>Puntos</i>
Es fácil para mí resolver problemas.	
Realizo cálculos mentales con rapidez.	
Me gustan los puzles que me hacen pensar.	
Soy capaz de hacer una aproximación sobre lo que valen las cosas.	
Busco problemas de matemáticas en el ordenador.	
Tengo facilidad para resolver problemas de diferentes maneras.	
Me gusta inventar problemas con una solución dada.	
Hago cálculos matemáticos cuando voy paseando.	
Me gusta calcular distancias.	
Tengo facilidad para relacionar objetos reales con formas geométricas.	
<i>Total puntos</i>	

*Tomado de Gómez Masdevall (2011)*

**Figura 29**

*Detección de inteligencias múltiples (II)*

Nombre y apellidos: ..... Edad: .....  
Puntuación: De 1 a 10.

<b>INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA</b>	<i>Puntos</i>
Me gusta mucho leer.	
Tengo mucha facilidad para escribir.	
Me gusta resumir la lectura de un libro.	
Disfruto comunicándome con mis amigos a través de mensajes, e-mails, cartas...	
Tengo buena memoria para recordar nombres, fechas, lugares...	
Me resulta fácil explicar mis ideas a los demás.	
Tengo interés para aprender idiomas.	
Para mí, son divertidos los pasatiempos, crucigramas, sopas de letras...	
Me gusta escuchar cuando hablan las personas con experiencia.	
Tengo facilidad para exponer temas, explicar chistes, cuentos... delante de los demás.	
<i>Total puntos</i>	

<b>INTELIGENCIA LÓGICO-MATEMÁTICA</b>	<i>Puntos</i>
Es fácil para mí resolver problemas.	
Realizo cálculos mentales con rapidez.	
Me gustan los puzles que me hacen pensar.	
Soy capaz de hacer una aproximación sobre lo que valen las cosas.	
Busco problemas de matemáticas en el ordenador.	
Tengo facilidad para resolver problemas de diferentes maneras.	
Me gusta inventar problemas con una solución dada.	
Hago cálculos matemáticos cuando voy paseando.	
Me gusta calcular distancias.	
Tengo facilidad para relacionar objetos reales con formas geométricas.	
<i>Total puntos</i>	

*Tomado de Gómez Masdevall (2011)*

**Figura 30**

*Detección de inteligencias múltiples (III)*

<b>INTELIGENCIA VISO-ESPACIAL</b>	<i>Puntos</i>
Me divierte dibujar y pintar.	
Me gusta cambiar el orden y decoración de mi habitación.	
Comprendo mejor las explicaciones a través de mapas conceptuales, tablas, dibujos...	
Disfruto imaginando dibujos e ideas de forma variada.	
Aprendo mejor las cosas a través de imágenes.	
Me divierten los puzles y rompecabezas.	
Siempre que puedo hago dibujos en cuadernos y libretas.	
Me gusta hacer construcciones.	
Me gusta ver películas, documentales y otras representaciones visuales.	
Me es fácil interpretar horarios de trenes, mapas, diagramas...	
<i>Total puntos</i>	

<b>INTELIGENCIA CINESTÉSICO-CORPORAL</b>	<i>Puntos</i>
Me gustan mucho las manualidades.	
Soy una persona activa y me gusta el movimiento.	
Me cuesta estar sentado/a mucho tiempo.	
Me gusta el deporte y disfrutar al aire libre.	
Son importantes para mí las habilidades artísticas, como: el teatro, la mímica, el baile.	
Tengo facilidad para imitar gestos característicos de otros.	
Me gusta desmontar las cosas y volverlas a montar.	
De las personas valoro su expresión, gestos, miradas...	
Sobresalgo en algún deporte.	
Necesito tocar las cosas para aprender.	
<i>Total puntos</i>	

*Tomado de Gómez Masdevall (2011)*

**Figura 31**

*Detección de inteligencias múltiples (IV)*

<b>INTELIGENCIA MUSICAL</b>	<i>Puntos</i>
Aprendo los ritmos fácilmente.	
Me gusta tocar un instrumento.	
Soy capaz de diferenciar los sonidos ambientales.	
Se diferenciar la música que suena bien de la que está desafinada.	
Me gusta trabajar con música ambiental.	
Canto mientras estoy haciendo las cosas.	
Me encanta todo tipo de música.	
Recuerdo fácilmente las melodías y canciones.	
Me gustaría cantar en un coro.	
Me resulta fácil poner ritmo a una poesía o cambiar la letra de una canción.	
<i>Total puntos</i>	

<b>INTELIGENCIA NATURALISTA</b>	<i>Puntos</i>
A menudo hago actividades al aire libre.	
Me divierte ir de excursión a la montaña.	
Me interesan los documentales sobre la naturaleza.	
Tengo facilidad para hacer colecciones de animales y clasificar minerales y plantas.	
En mi casa cuido las plantas.	
Respeto la naturaleza, no destruyendo nada, cuidando las plantas y los animales.	
Me gusta hacer experimentos y observar las transformaciones que se producen.	
Creo que es necesario proteger los parques naturales.	
Reciclo los recipientes de cristal, papel...	
Disfruto leyendo libros que hacen referencia a nuestro planeta tierra.	
<i>Total puntos</i>	

*Tomado de Gómez Masdevall (2011)*

**Figura 32**

*Detección de inteligencias múltiples (V)*

<b>INTELIGENCIA INTERPERSONAL</b>	<i>Puntos</i>
Tengo, dos o más buenos amigos.	
Aprendo mejor las cosas, con la ayuda de todos, trabajando en grupo.	
Me gusta ayudar a los demás y estar atento a sus necesidades.	
Para mí es divertido el deporte en equipo.	
Siempre estoy dispuesto a conocer nuevos amigos.	
Me gusta conversar y hablar con todo el mundo.	
Estoy bien aceptado por mis compañeros.	
Me preocupan los problemas de mi familia.	
Soy capaz de ponerme en el lugar de mi amigo y entender sus reacciones.	
Si un compañero está relegado en un grupo intento ponerme a su lado y animarlo.	
<i>Total puntos</i>	

<b>INTELIGENCIA INTRAPERSONAL</b>	<i>Puntos</i>
Soy prudente e intento no molestar a los demás.	
Es importante la justicia para mí.	
Aprendo de mis aciertos y mis errores.	
Me gusta conocer los comentarios que hacen de mí los demás.	
Me esfuerzo cuando una cosa merece la pena.	
Expreso fácilmente mis sentimientos: alegría, tristeza...	
Necesito saber el porqué de las cosas.	
Estoy contento de ser como soy.	
Soy consciente de mis cualidades y de mis defectos.	
Me gusta como me comporto con los demás.	
<i>Total puntos</i>	

*Tomado de Gómez Masdevall (2011)*

**Figura 33**

*Detección de inteligencias múltiples (VI)*

<b>INTELIGENCIA EXISTENCIAL O ESPIRITUAL</b>	<i>Puntos</i>
Me despierta interés pensar que hay después de la vida y la muerte.	
Pienso que hay alguien superior a los seres humanos.	
Me gustaría saber porqué vivimos, pensamos, amamos...	
Puedo imaginar un mundo mejor siempre que nos amáramos y perdonáramos.	
Me sorprende pensar cómo nacen, crecen y viven los seres vivos.	
Cuando estoy solo y en silencio pienso en quién ha hecho este mundo.	
En la muerte de una persona querida recuerdo las cosas buenas que ha hecho.	
En mi interior siento la necesidad de amar y ser amado.	
Puedo imaginar que cada día se nos brinda una oportunidad para hacer el bien y ayudar a los demás.	
Ante la muerte de un familiar o amigo pienso en dar gracias por haberle conocido.	
<i>Total puntos</i>	

**Gráfica resumen para el alumno/a**

100											
90											
80											
70											
60											
50											
40											
30											
20											
10											
	Lingüística	Lógico - Matemática	Visual - Espacial	Cinestésico- Corporal	Musical	Naturalista	Interpersonal	Intrapersonal	Espiritual o Existencial		

*Tomado de Gómez Masdevall (2011)*

## Modelo de cuestionario para familias y profesorado

**Figura 34**

*Detección de altas capacidades (I)*

Nombre y apellidos: ..... Edad: ..... Fecha: .....  
 Puntuación: Del 1 al 10

<b>APRENDIZAJES</b>	<i>Puntos</i>
Aprende con mucha facilidad y rapidez.	
Es muy observador/a.	
Tiene mucha memoria y retiene la información que le llega.	
Adquiere mucha información sobre temas que son de su interés.	
Tiene habilidades para transferir los aprendizajes a otras situaciones.	
Hace muchas preguntas interesantes y no habituales sobre un tema.	
Es capaz de hacer generalizaciones.	
Tiene buena predisposición hacia los aprendizajes.	
Muestra gran capacidad de atención.	
Presenta mucha curiosidad intelectual.	
<i>Total puntos</i>	

<b>CREATIVIDAD</b>	<i>Puntos</i>
Tiene un elevado sentido del humor.	
Les gusta experimentar nuevas maneras de hacer las cosas.	
Da respuestas inteligentes, inusuales y únicas.	
Es original, novedoso en sus opiniones o puntos de vista.	
Tiene capacidad para dar diversas respuestas ante un problema.	
Sus escritos y dibujos son originales y con una gran riqueza productiva.	
Tiene predisposición a la fantasía y habilidad para imaginar.	
Muestra tendencia a ver con humor situaciones que no parecen cómicas.	
Es inconformista.	
Tiene flexibilidad para el cambio y para adaptarse a nuevas reglas.	
<i>Total puntos</i>	

*Tomado de Gómez Masdevall (2011)*

**Figura 35**

*Detección de altas capacidades (II)*

<b>MOTIVACIÓN</b>	
Es persistente cuando quiere conseguir sus objetivos.	
Tiene un interés mantenido por ciertos temas y problemas.	
Hace siempre muchas preguntas para satisfacer su curiosidad.	
Le gusta saber como funcionan las cosas.	
Está motivado por la tarea escolar.	
Toma la iniciativa para hacer las cosas.	
Disfruta aprendiendo por el solo hecho de aprender.	
Ve los problemas como un reto y le gusta encontrar soluciones.	
Necesita poca motivación externa para hacer un trabajo que le guste.	
Tiene habilidades para concentrarse intensamente durante un largo período de tiempo.	
<i>Total puntos</i>	

<b>PSICOMOTRICIDAD</b>	<i>Puntos</i>
Es muy hábil para el deporte.	
Tiene una buena motricidad fina.	
Presenta una buena coordinación de movimientos.	
Mantiene un buen equilibrio.	
Se mueve con soltura y elegancia.	
Es ágil.	
Le gusta un deporte determinado.	
Se divierte con todos los juegos de movimiento.	
Utiliza gestos y expresiones faciales con gracia y facilidad para comunicarse.	
Los compañeros lo quieren en su equipo.	
<i>Total puntos</i>	

*Tomado de Gómez Masdevall (2011)*

**Figura 36**

*Detección de altas capacidades (III)*

<b>PERSONALIDAD</b>	<i>Puntos</i>
Es responsable.	
Tiene una buena autoestima.	
Le agrada trabajar en grupo.	
Tiene amigos de su misma edad.	
Es de carácter abierto.	
Le agrada jugar y conversar con los compañeros de clase.	
Es sensible ante las necesidades de los demás.	
Es líder dentro de su grupo.	
Le preocupan los temas más abstractos del bien y del mal, la justicia y la injusticia.	
Es bien aceptado por sus compañeros.	
<i>Total puntos</i>	

**Gráfica resumen para profesores y padres**

100						
90						
80						
70						
60						
50						
40						
30						
20						
10						
	Aprendizaje	Creatividad	Motivación	Psicomotricidad	Personalidad	

*Tomado de Gómez Masdevall (2011)*